|  |
| --- |
| **Ирина Баина****Наверно, без нас****Пролог.** |
| Молодой человек.  | *На портале.* В 1986 году в рамках экспедиции «Память» в Новгородской области была найдена могила с останками 2 человек, а рядом разрушенная сторожка, в которой были обнаружены стрелянные гильзы, что говорит о состоявшемся бое, паспорт на имя Ольги Петровны (фамилия неразборчиво), предметы быта и плохо сохранившаяся общая тетрадь в коричневой коленкоровой обложке, которая оказалась дневником. В нем рассказывалось о событиях, произошедших во время немецкой оккупации в августе-сентябре 1941 года. Мы, экспедиция «Память», на основании этого дневника, попытались предположить, как могли развиваться события в то далекое время. |
| **Сцена 1.** |
| *Плохо освещенная комната. В ней 3 девушки: Валя учит немецкий язык, Таня и Галя шьют кисеты.* |
| Валя | *Тане.* Проверь меня.  |
| Таня | Моя Родина – СССР. |
| Валя | Майне хаймат ист ди у-дэ-эс-эс-эр. |
| Таня | Я люблю свою страну. |
| Валя | Ихь либэ майнэ хаймат. |
| Таня | Я – русская. |
| Валя | Ихь бин русин. |
| Таня | Я комсомолка. |
| Валя | Ихь бин комсомольцин. |
| Таня | Я из рабочей семьи. |
| Валя | Ихь штаммэ аус айнер арбайтер фамилие. |
| Таня | Хорошо. |
| Галя | И зачем ты учишь немецкий? |
| Валя | Ты же знаешь, что у меня по нему плохо, хочу подучить к школе. |
| Таня | Откроют ли школу? Фронт приближается. Немцы уже под Новгородом. |
| Галя | Ненавижу этот немецкий! *швыряет учебник*. Не могу слышать эту мерзкую, фашистскую, лающую речь! |
| Таня | Не кричи! Ольга Петровна говорит, что нельзя ненавидеть всю нацию только за то, что она породила Гитлера. |
| Галя | Можно и нужно! |
| Валя | Нет! Ты же сама полгода назад восхищалась немецким, любила и знала его! |
| Таня | Кстати, Ольга Петровна говорит, что это не только язык нацистов, но и язык Гете, Маркса, Энгельса, Баха, Бетховена, Шиллера, Гейне, братьев Гримм. |
| Галя | Что ты привязалась со своей Ольгой Петровной! Ей хорошо! Вот перестанут наши отступать, начнут брать пленных – пойдет переводчицей. У нее и сейчас, и потом будет работа. А чем занимаемся мы? Санитарками даже на фронт не берут! Малы! Хорошо Даше: она старше и может работать в госпитале. |
| Валя | Ну, мы же роем окопы, шьем кисеты для бойцов! |
| Галя | Этим и бабушки могут заняться! Фронт приближается, а мы учим уроки. Комсомолки, называется! |
| Валя | *Смотрит на часы.* Тихо! Сейчас будут передавать сводку. |
| Фонограмма | Передаем сообщение Совинформбюро. Сегодня, 15 августа 1941 г., после кровопролитных боев советскими войсками был оставлен Новгород. |
| Валя |  Мамочки! |
| Галя | От Новгорода до нас – 70 километров. |
| Таня | Мама говорит, что надо эвакуироваться, что мы не будем жить под немцами. |
| Валя | А мы никуда не поедем. У меня мама совсем старенькая. |
| Таня | Так ее и не тронут. Надо уходить. |
| Валя | Нет, Танечка, я не поеду. Ты же меня знаешь. Ты человек действия, а я… |
| Таня |  А ты рохля! Как всегда, боишься принять решение и готова плыть по течению. |
| Валя | Ну, не сердись, не осуждай меня. |
| Таня | Это не комсомольский поступок! |
| Галя | А Валя права! Надо остаться, но только для того, чтобы бороться! |
| Таня | И как ты это себе представляешь? Душить немцев голыми руками? |
| Галя | А хоть бы и так! |
| Валя  | Какой ужас! Ведь ты же девушка! |
| Галя | А ты размазня! |
| *Входят* *Боря, Максим и Паша.* |
| Боря | Девочки! Новгород сдали! |
| Таня | Знаем. Только что сводку слушали. |
| Галя | А у вас как дела? |
| Боря | Как обычно: не до нас. Только в ясли не послали. |
| Паша | *Передразнивает*. Молодые люди! Мы ценим ваш патриотический порыв, но сейчас вы должны эвакуироваться. Вот когда вам исполнится 18 лет… |
| Максим | Да тогда уж война пять раз кончится! |
| Боря | А я про что говорю! |
| Таня | Что будем делать? |
| Максим | *хватает учебник.* Немецкий учить, хотя в жизни не увидим ни одного немца! |
| Паша | Вот и учите. А я буду действовать. |
| Максим | Как? |
| Паша | Мое дело. |
| Таня | Все! Хватит! Расходимся по домам, а то переругаемся. |
| Галя | А вы что думаете насчет эвакуации? |
| Боря | Ничего. Может, фронт остановится. А нет – драться! Пошли. Утро вечера мудренее. Кстати, Вику в больницу положили с ангиной. |
| Галя | Надо навестить. Идемте. |
| *Уходят все. Выключается свет. Шум близкого боя.* |
|  |  |
| **Сцена 2.** |
|  |
| Сообщение по радио | *Передаем сообщение Совинформбюро. Сегодня, 20 августа 1941 года, после кровопролитных боев советские войска оставили населенные пункты: поселки Тесовский, Тесовско-Нетыльский, Чудово, Волховский, Крачевицы.* |
|  |
| *Таня распаковывает вещи. Входит Валя.* |
|  |  |
| Валя | *Плачет.* Какое счастье, что ты вернулась! Ты решила, что я права? Что надо остаться? |
| Таня | Нет. Немцы отрезали дорогу на Ленинград, разбомбили наш состав… столько людей погибло… Мы сутки прятались в лесу. Потом вышли к насыпи и кого смогли, похоронили. А после пошли домой.  |
| Валя | А где мама? |
| Таня | Ушла к соседям. У них много детей – надо помочь. Как вы тут? |
| Валя | Немцы расселяются по квартирам. Везде висит приказ о регистрации всех в комендатуре. |
| Таня | Где? |
| Валя | Ну, в школе. Школу они так теперь называют. |
| Таня | Ты, надеюсь, не ходила? |
| Валя | Ой, Танчка! А мама себя чувствует лучше. |
| Таня | Хорошо. Понятно, значит, ходила. |
| Валя | Ну, это же не приглашение, а приказ… |
| Таня | Понятно. И что дальше? *Валя рыдает, протягивает листок. «*Повестка Соловьевой Валентине Ивановне. 25 августа к 8 часам утра явиться на сборный пункт при комендатуре с вещами для отправки на работу в Германию. За неявку – смертная казнь». Ты с ума сошла? Какая Германия? Зачем тебя туда понесло?  |
| Валя | Это ты во всем виновата! Бросила меня на произвол судьбы, уехала в отступление, а я слабый человек, а ты, а ты…  |
| Таня | Успокойся! Все еще можно исправить. Не пойдешь с утра – и все. |
| Валя | А куда я денусь? Я рохля, я размазня, а вот даже Ольга Петровна… |
| Таня | Что Ольга Петровна? |
| Валя | Она сидит в комендатуре и переводит. |
| Таня | Как? |
| Валя | Хорошо. По-немецки. |
| *Входят Галя, Нина, Боря, Максим и Витек.* |
| Галя | Здравствуйте, девочки! Значит, правда, что ты вернулась. А вот тетя Валя умерла. Дядя Петя плачет. И из Смирновых никого нет. Может тоже погибли? |
| Таня | Да. Я видела. |
| Галя | И маленький Антошка тоже? |
| Таня | Да. |
| Галя | Как? |
| Таня | Вам лучше не знать… Максим, вы же тоже уезжали, как твои? |
| Максим | От папы писем так и не было. |
| Таня | А мама? |
| Максим | А мамы нет. Совсем. Мы были в том же составе. Во время обстрела все побежали и… |
| Таня | Похоронили? |
| Максим | Нечего было… |
| Боря | Держись. Хочешь, живи у нас. |
| Максим | Спасибо. Я лучше дома… Сменим тему, как тут у вас? |
| Нина | Вы слышали про Ольгу Петровну? |
| Таня | Да. |
| Боря | Но этого, конечно, не может быть! |
| Таня | Ты ходил на регистрацию? |
| Боря | Я похож на идиота? |
| Таня | Ты – нет, а она… *показывает на Алену.* Она – да. Была в комендатуре. Встретила там Ольгу Петровну. |
| Максим | Тоже регистрируется? |
| Таня | Нет. Работает. Переводчицей. |
| Нина | Не может быть! |
| Таня | Может. Как и то, что Валя завтра отправляется на работу в Германию. |
| Галя | Ты с ума сошла? |
| *Валя рыдает.* |
| Таня | Что тут у вас делается? |
| Боря | Надя с ангиной лежит в больнице. |
| Витек | Пропал Паша. |
| Таня | Куда? |
| Витек | Мы не знаем. |
| Максим | Отец Коли пошел работать в полицию… |
| Таня | Нда! |
| Нина | А еще арестовывают и куда-то увозят всех евреев… |
| *Входят Оля и Надя.* |
| Боря | Ты же была в больнице! |
| Оля | Больницы больше нет. |
| Максим | Разбомбили? |
| Надя | Нет. Теперь это большая казарма для военнослужащих Великой Германии. |
| Нина | А где другие больные? |
| Оля | Всех больных выгнали на улицу, а лежачих выбросили прямо с матрасами. |
| Галя | Ой, а как же с ранеными? Их же в больнице человек сто… |
| Оля | Немного меньше. За последние сутки медперсонал кого смог пристроил по жителям поселка. А кого не успели увести, тех расстреляли прямо в больничном парке. |
| Валя | И Семен Иванович это допустил? |
| Оля | Главврач тоже убит, ребята. Об этом все. Давайте думать, как жить дальше. |
| *Входит Паша. Витек бежит к нему. Обнимает.* |
| Паша | Заждались? |
| Витек | Братик! Ты вернулся! Ты живой! |
| Максим | Куда пропал? |
| Таня | Где ты был? |
| Паша | Где был, там меня уже нет. |
| Боря | И где тебя нет? |
| Паша | На фронте. |
| Максим | А ну давай рассказывай. |
| Паша | Короче, так. Когда взяли Новгород, я пошел в сторону фронта, где мы окопы копали. А там уже бой. Немцы наступают. Меня стали прогонять, но я взял у убитого бойца винтовку и давай палить, как все. Потом мы еще двое суток отбивали атаки, и меня никто не прогонял. Потом мне полковник сказал: «Когда бы мы сами не смертники, зачислили тебя в часть, да, - говорит, - жалко тебя, тебе еще жить да жить». Потом рассмеялся, говорит: «Считай себя вроде за партизана, а теперь уходи». |
| Витек | А ты сам немцев убивал? |
| Паша | Да. Двоих. Я их, гадов, буду теперь всегда убивать. Где ни увижу! |
| Витек | И я! |
| Паша | Помолчи, пацан! |
| Галя | А оружие у тебя есть? |
| Паша | Да. После того, как немцы заняли поселок, я вернулся туда, где мы сражались. Все, и полковник, погибли. Я собрал, сколько мог, винтовок и патронов и прикопал их у леса. |
| Боря | Молодец! Мы тоже зря время не теряли. Из брошенных складов взяли 20 бутылок с зажигательной смесью и даже одну мину и припрятали. |
| Витек | Где? |
| Боря | Не твое дело! |
| Паша | Короче, оружие у нас есть. Можно начинать действовать. |
| Галя | Таня, у тебя был радиоприемник! |
| Таня | Да. Спрятан. |
| Галя | Но он работает? |
| Таня  | Да. |
| Надя | Значит, мы можем прослушивать сводки и писать листовки, чтобы люди знали правду! |
| Нина | И еще нужно написать, чтобы не ходили на регистрацию и уклонялись от работы в Германии. |
| *Входит Коля с вещмешком.* |
| Коля | А вот это зря! Надя, ты как себя чувствуешь? |
| Надя | Нормально. |
| Коля | Может, тебе чего-нибудь надо? |
| Боря | А что ты можешь предложить, сын предателя? |
| Коля | Заткнись. Я пришел по делу. Во-первых, зря вы осуждаете отца: что он, одноногий ветеран финской, может противопоставить государственной машине? А во-вторых, он прислал меня к вам с предложением не уклоняться от регистрации, согласиться работать на новую власть и спокойно жить здесь, получать приличный паек. У всех, кстати, есть родственники, которых надо кормить. |
| Максим | Не у всех. |
| Боря | *С издевкой.* И хороший паек? |
| Коля | Вот, например, такой. *Достает из вещмешка тушенку, хлеб.* |
| Нина | А где твой комсомольский билет? |
| Коля | Потерял, чего и вам советую. Кстати, при захвате города сгорел архив. Кто-то постарался. Так что немцы теперь не смогут найти картотеку коммунистов и комсомольцев. Все очень удачно складывается. |
| *Витек начинает есть хлеб. Галя отбирает.* |
| Галя | Не все. *Берет продукты, отдает Коле.* Убирайся! |
| Коля | *Через паузу.* Надя, и ты против меня? И ты меня не понимаешь? |
| Надя | Да. |
| *Коля уходит, хлопнув дверью.* |
| Боря | Сволочь продажная! |
| *Входит Ольга Петровна.* |
| Ольга Петровна | Это ты про меня? |
| *Заминка, всеобщий ступор.* |
| Таня | Ольга Петровна, зачем вы пришли? |
| Галя | Похвастаться новой работой? |
| Ольга Петровна | Нет. Эти повестки я должна раздать своим ученикам. |
| *Ольга Петровна протягивает повестки. Таня читает.* |
| Таня | «Прочерк, ФИО, вероятно, такому-то явиться завтра, 25 августа, к 8 часам утра на сборный пункт при комендатуре с вещами для регистрации и отправки на работу в Германию. За неявку – смертная казнь». |
| Галя | Что же вы не заполнили бланки, Ольга Петровна? Вы же знаете все наши фамилии. |
| Нина | Чернила кончились? |
| Паша | Или мы должны писать сами под вашу диктовку, как в классе? |
| Максим | Что вам от нас надо? |
| Ольга Петровна | Ничего. Я пришла сказать, что завтра утром немцы пойдут по домам и всех подростков от 14 до 17, кто не явился в комендатуру, арестуют и все равно погонят в Германию. |
| Паша | Я не пойду! |
| Ольга Петровна | *Ровным голосом.* За неподчинение – расстрел. |
| Нина | Ольга Петровна, вы зачем к ним пошли? |
| Галя | Потому что это нация великого Гете? |
| Таня | Как вы могли? |
| Ольга Петровна | Кто из вас понимает немецкий разговорный? |
| Паша | Ну… Шпрехен зи дойч. А еще… |
| Ольга Петровна | А еще кто может понять, о чем немцы говорят между собой? Прочитать их внутренние приказы? |
| Нина | И? |
| Ольга Петровна | Три дня назад у меня была возможность предупредить Розу Абрамовну о предстоящих арестах. |
| Боря | Физичку? |
| Ольга Петровна | Да. |
| Валя | Так потому она и пропала из поселка? |
| Ольга Петровна | Да. |
| Боря | Ольга Петровна, так вы пошли, чтобы нас… |
| Ольга Петровна | Чтобы что? |
| Галя | Ольга Петровна, простите нас. Мы подумали, что вы…  |
| Паша | Предательница. |
| Ольга Петровна | А что еще вы могли подумать? |
| Таня | А как же теперь быть? |
| Галя | Мы не поедем в Германию! |
| Нина | Надо уходить! Сегодня же! |
| Ольга Петровна | Надо! Есть куда? |
| Максим | Да. У нас в лесу… |
| Паша | Молчи! |
| Максим | Почему? |
| Паша | Потому что… |
| Ольга Петровна | Потому что ты мне не доверяешь. Да? |
| Паша | Ну, в общем, да… |
| Ольга Петровна | Это твое право. Ребята, быстро соберите самое необходимое: теплые вещи, посуду, продукты, какие есть. Не забудьте спички и соль. Как стемнеет –уходите. *Встает, идет к дверям.* До свидания. |
| Боря | Ольга Петровна, стойте. А как же вы? Ведь они догадаются, что это вы нас предупредили про завтра. И тогда вас… |
| Ольга Петровна | Собирайтесь скорее. |
| Максим | Нет, Ольга Петровна, вам надо тоже уходить с нами! |
| Ольга Петровна | Спасибо, ребята. Но у меня уже не тот возраст, чтобы жить в лесу. |
| Нина | Но если вы не уйдете, тогда… |
| Ольга Петровна | Тогда будь что будет. |
| Галя | Ольга Петровна, нам без вас не обойтись. Вы, конечно, всему нас научили в походах, но это же не поход. Мы без вас пропадем. |
| Таня | А если учесть, что среди нас есть герои с горячей головой, которые вечно рвутся в бой… |
| Паша | Это ты на меня намекаешь? |
| Галя | Чего уж тут намекать? И так все ясно. |
| Паша | Да ты… |
| Максим | Вот, Ольга Петровна. Они еще и между собой перегрызутся. Нам без вас никак нельзя. |
| Ольга Петровна | Понятно. Выросли самостоятельные детки. Ладно. Расходимся. Собираемся в десять. Где? |
| Паша | В роще за переездом. |
| Ольга Петровна | До встречи.  |
| Паша | Ольга Петровна, я вас провожу. |
| Ольга Петровна | Проводи. *Уходят.* |
| *Все, кроме Маши, уходят. Валя идет последней.* |
| Таня | Валя! |
| Валя | Что тебе? |
| Таня | Ты куда? |
| Валя | Собирать вещи. |
| Таня | Ты уходишь с нами? |
| Валя | Нет. Мне же дали повестку. И я не могу… |
| Таня | Одумайся! Что ты как бычок на веревочке! Куда повели, туда и идешь! Хоть раз в жизни прими самостоятельное решение. |
| Валя | Я не могу. |
| Таня | Тогда за тебя решу я. Ты идешь с нами. |
| Валя | Не смей за меня ничего решать! Я все могу сама! Прощай! |
| Таня | Валя, ты оттуда не вернешься! |
| Валя | Я вернусь. А вот вы из своего леса – нет! *Уходит.* |
| *Затемнение.* |
|  |
| **Сцена 3** |
|  |  |
| Дневник Ольги Петровны. | Третий день живем в давно заброшенной сторожке лесника, где, оказывается, мальчики играли до войны в войну. Ирония судьбы! Как восхищался Лешка, когда мы пришли! Ему нравилось все: и то, что живем в лесу, и то, что готовим на костре, и то, что будем спать на полу, и то, что будем есть тушенку, а не суп.Старшие не сидят без дела: девочки пишут листовки, а Боря расклеивает их в поселке. Вчера мальчишки принесли взрывчатку и оружие. Планируют нападение на немцев. Я их отговорить не могу, хотя прекрасно понимаю, что они каждый день рискуют жизнью. Заканчиваются продукты. Может, я зря увела детей в лес? |
|  |  |
| *Сторожка. Ольга Петровна пишет на топчане, девочки сидят за столом.* |
|  |
| Таня | Ольга Петровна! Мы готовы! Вы уже составили текст листовки? |
| Ольга Петровна | Сейчас, дописываю. Держите. |
| Таня | *Читает.* «Товарищи! Жители нашего поселка! Весь советский народ поднялся на борьбу против кровавого фашизма! Героически сражаются на всех фронтах воины доблестной Красной Армии. Все шире разворачивается партизанское движение. Мы призываем вас, наши отцы, матери, братья и сестры, к выдержке, стойкости, бесстрашию и смелости! Не верьте немцам, что Москва и Ленинград пали! Наши доблестные воины их мужественно защищают и никогда не сдадут врагу! Не ходите на регистрацию в комендатуру и уклоняйтесь от работы в Германии! Помните, что русскими людьми немцы хотят заменить свое пушечное мясо на фронте и в тылу! Поднимайтесь на борьбу за свободу, за честь Родины! Смерть немецким оккупантам! |
| Оля | Здорово, Ольга Петровна! Девочки, пишите! |
| Нина | Конечно, здорово, только есть очень хочется. Утром закончились все запасы. А в Германии, наверное, хоть как-то, но кормили бы. |
| Галя | Да, мы ушли, а как там родители? И вообще какой толк от этих листовок? Надо действовать. |
| Ольга Петровна | Действовать? Начнем. Это действительно лучше, чем ныть. Вы обе назначаетесь дежурными по сторожке: одна идет в лес за ветками для веника, вторая – на ручей за водой. Через час здесь должно быть чисто. Вы (*Тане и Оле)* переписываете листовки. После возвращения ребят из разведки решим другие проблемы. Действуйте. *Нина и Галя уходят.* |
| *Входят Боря и Максим.* |
| Оля | Ну, как? |
| Боря | Листовки расклеили. |
| Максим | В городе появились чужие листовки. Подписаны: «партизаны». |
| Боря | А еще Вике лучше. |
| Оля | Хорошо. |
| Максим | Вот новое сообщение Совинформбюро. Москва и Ленинград держатся. |
| Таня | А как родители? |
| Боря | Родителей допрашивали, но пока не трогают. Только каждый день гоняют на работу. |
| Ольга Петровна | Что еще? |
| Боря | Всех евреев, кого арестовали, расстреляли в поле за поселком. |
| Ольга Петровна | Кто-то спасся? |
| Боря | Говорят, да. Мильберги, Вильштерны и Коганы прячутся.  |
| Ольга Петровна | Как в поселке с едой? |
| Боря | Голодно. |
| Максим | Ну и у нас насчет поесть – все плохо. Вот только то, что с огорода смогли набрать. *Достает несколько огурцов и картофелин.* |
| Боря | Зато у немцев еды навалом. Утром пришел целый состав продуктов. Целый день разгружали. |
| Ольга Петровна | Где? |
| Боря | Сначала на вокзале. А сейчас перевезли на склад около школы. |
| Ольга Петровна | Понятно. |
| *Входят Нина и Галя.* |
| Нина | *Показывает на еду.* И это все, что вы принесли? |
| Максим | Ты можешь больше? |
| Ольга Петровна | Прекратить спор! |
| *Входят Паша и Витек.* |
| Витек | Ребята! Это было так здорово! Мы заложили мину. Она как шарахнет! И весь мост – в клочья! |
| Паша | Да что толку-то! Мина взорвалась позже, когда машины уже проехали. Знаний физики нам не хватает. |
| Нина | И еды. |
| Ольга Петровна | Сколько человек охраняет продуктовый склад? |
| Боря | Двое.  |
| Ольга Петровна | Мальчики, как стемнеет, пойдете в поселок. Снять часовых нужно бесшумно, иначе попадетесь. Работайте в парах. Используйте любые подручные средства: веревку, нож, проволоку, приклады. Время на подготовку – 2 часа. |
| Паша | Вы нас сами отправляете? |
| Ольга Петровна | Да. |
| Галя | Вы, наша учительница, хотите, чтобы мальчики стали убивать и воровать? |
| Ольга Петровна | Я хочу, чтобы вы выжили. *Девочкам.* Делайте уборку. |
| Паша | Ольга Петровна, мы справимся втроем. Витька я оставлю здесь. |
| Витек | Я с тобой. |
| Оля | Нет. Ты останешься. С ребятами пойду я. |
| Паша | Почему? |
| Оля | Я – медсестра. Анатомию лучше вас знаю. Пошли – объясню. |
| *Затемнение.* |
|  |
| **Сцена 4.** |
|  |
| Дневник Ольги Петровны | Нет ничего страшнее ожидания и неизвестности. Как я могла отправить ребят совершить убийство? Это в листовке легко формулируется «Смерть фашистским оккупантам!», а в жизни… Но если я не возьму ситуацию под свой контроль, они таких дров наломают. Имею ли я моральное право рисковать жизнью своих детей, загонять их в жесткие рамки военного времени? |
|  |
| *Ольга Петровна пишет дневник на топчане на коленях. Витек и девочки тихо разговаривают за столом. Входят Паша, Боря, Максим и Оля с мешками. Ставят на пол.* |
| Паша | Вот! Девчонки, Витек, налетай! Теперь еды надолго хватит. *Идут к дверям*. |
| Витек | Вы куда? |
| Паша | К ручью. Помыться. |
| Витек | А поесть? |
| Оля | Мы… попозже. |
| Ольга Петровна | *Бросается к ребятам*. Ребята! Простите меня! Господи, кровь! |
| Паша | Это не моя, Ольга Петровна. |
| Ольга Петровна | Ребята! Простите меня, я не должна была! |
| Боря | Не надо, Ольга Петровна. Вы все сделали правильно. Война есть война, а не игры для младшего школьного возраста. |
| Оля | Садитесь, поешьте. Мы скоро придем. |
| Ольга Петровна | Девочки, накрывайте на стол. |
|  |  |
| **Сцена 5.** |
|  |
| Дневник Ольги Петровны. | Быт потихоньку налаживается. Дети взрослеют на глазах. Такое ощущение, что после их вылазки за продуктами они стали старше лет на 5. Никто не ноет, все проблемы решаются быстро и по-деловому. Они сами организуют дежурство, сами решили составить клятву партизана после того, как узнали, что Коля стал вместе с отцом работать в полиции. Правда, в зверствах, которые творят немцы, он не участвует, навещает Надю, но ребята его не простили, хотя о нем вообще больше не говорят. Они постоянно пишут и расклеивают листовки (только что в поселок ушел Боря), мы вместе обсуждаем планы нашей подрывной деятельности, которая стала очень заметной и тревожит немцев. Утешает только то, что где-то рядом действует десантный ленинградский отряд, который доставляет фашистам намного больше хлопот, чем мы. И это логично, ведь там взрослые, хорошо обученные и вооруженные бойцы, а у меня? Во что я втянула детей, что сделать, чтобы не только сохранить их жизнь, но и не дать ожесточиться сердцам, не дать стать холодными убийцами, живущими по принципу « смерть за смерть»? Как много вопросов без ответов… Выдержу ли я? |
|  |
| *Комната Нади. Надя входит с дровами, кладет на пол. Входит Боря*. |
| Боря | Привет! Ты как? |
| Надя | Уже хорошо. Вот новая сводка. Ленинград не сдается. Москва тоже. |
| Боря | Здорово*. Убирает листок*. Как мама? |
| Надя | У нее плохо с сердцем, но на работу гоняют каждый день. Приходит еле живая. А меня даже в комендатуру ни разу не вызывали. Странно, правда? |
| Боря | Да. Значит, ты из-за мамы снова остаешься? |
| Надя | А что делать? ее же не бросишь! |
| Боря | Понятно. На вот, держи. *Достает продукты*. |
| Надя | Откуда? |
| Боря | Немцы поделились! |
| Надя | Спасибо, но лучше отнеси их своей бабушке. У нас есть. |
| Боря | Откуда? |
| Надя | Ты только, пожалуйста, не сердись. Коля принес, а я взяла, потому что у нас уже совсем ничего не было… |
| Боря | Взяла у предателя? Да? |
| Надя | Да. И часть отнесла твоей бабушке. |
| Боря | Знаешь, я, пожалуй, пойду. |
| Надя | Боря, не сердись… |
| Боря | Я не сержусь, я…Я позже зайду. |
| Надя | Когда? |
| Боря | Когда расклею листовки. |
| Надя | Обещаешь? |
| Боря | Да. У*ходит.* |
| *Входит Коля*. |
| Коля | Принимаешь гостей? |
| Надя | Каких? |
| Коля | Ну, меня, например? |
| Надя | Проходи. |
| Коля | *смотрит на стол.* Похоже, не я один о тебе забочусь. *Ставит рядом свои продукты.* |
| Надя | Это…это…это маме паек дали. |
| Коля | Ну, паек, так паек. Может, маму освободить от работы? Ей ведь, наверное, тяжело? |
| Надя | Как освободить? |
| Коля | Ну, например, так же, как и тебя. |
| Надя | Так я же и так не работаю… |
| Коля | Ну! |
| Надя | Так это ты сделал? |
| Коля | А кто? Думаешь, немцы забыли или позаботились? Ну, не я сам, а отец. |
| Надя | Почему? |
| Коля | А ты не понимаешь? |
| Надя | Нет. |
| Коля | Потому что…я тебя люблю! *пытается обнять* |
| Надя | Нет! |
| Коля | Что нет? |
| Надя | Все нет. Понимаешь, я к тебе хорошо отношусь, но… |
| Коля | А к тому, кто сейчас ушел, ты относишься без «но»? К тому, кто приносит тебе ворованную тушенку, убивает людей. Без «но»? Думаешь, я не знаю, кто расклеивает по поселку дурацкие листовки и кого уже ищут! |
| Надя | Ищут? |
| Коля | Ах, как мы испугались! Значит, он лучше, а мне – нет? Почему? |
| Надя | Потому что ты предатель! |
| Коля | Предатель? А когда продукты брала и на работу не ходила, я был хороший? |
| Надя | Пошел вон! |
| Коля  | Да ты у меня окопы рыть будешь, в Германию поедешь! |
| Надя | Вот и вся любовь! |
| Коля |  Прости, я хотел… |
| Надя |  Нет! |
| Коля | А вот тут ты ошибаешься. Теперь будет –да. Теперь я здесь хозяин, и, если не хочешь по-хорошему, будет по-моему. |
| *Пытается прижать к себе. Надя его кусает за руку. Он бьет ее по лицу и бросает на кровать. Появляется Боря. Бьет Колю по голове. Надя толкает Колю. Он падает, ударяется головой, лежит неподвижно.* |
| Надя | Мы его убили? |
| Боря | Не знаю. Не жалко сволочь. Что будем делать дальше? |
| Надя | Не знаю. Он сказал, что тебя ищут. Тебе надо уходить. |
| Боря | И тебе тоже. |
| Надя | Но если его здесь оставить, все свалят на маму. |
| Боря | Не тащить же его с собой. (*Далекий лай собак. Немецкая речь*) Поздно решать. Уходим. *Выбегают.* |
|  |  |
| **Сцена 6.** |
|  |
| Дневник. | Ситуация намного усложнилась. Боря из поселка привел Надю, которую пытался изнасиловать Коля. Вот уж чего никак не ожидала. Как страшно война, власть и чувство безнаказанности меняют людей! Боря, вернувшийся к Вике, как он объяснил, поговорить, естественно, ударил Колю. Насмерть или нет – неизвестно. Господи! И я так легко пишу о том, убил ли один мой ученик моего другого ученика…Надя вне себя от пережитого, от неизвестности, что с мамой. Рвется в город. Боря от нее ни на шаг не отходит…Дети возмущены, решили поджечь полицейский участок. В город я отправила Пашу, Максима и Галю. Хотя рвались все, я запретила. Надо на всякий случай менять место стоянки. Может, удастся найти десантников. |
|  |  |
| *Сторожка.* |
|  |  |
| Надя | Пусти меня, я все равно уйду. |
| Боря | Успокойся! Все будет хорошо! |
| Надя | Что хорошо? Теперь арестуют маму! Это ты во всем виноват! Из-за тебя я стала убийцей! Зачем ты вернулся? Уж лучше бы он…, чем то, что сейчас! |
| Боря | Лучше бы он? Так бы сразу и сказала! *Отходит.* |
| Надя | Прости! Я не понимаю, что говорю. Боря, я… *рыдает.* |
| *Боря обнимает Вику, утешает.**Входят Паша и Максим.* |
| Паша | Быстро собираемся и уходим! |
| Ольга Петровна | Что случилось? |
| Максим | Полицейский участок мы подожгли и, когда началась паника, убежали. Все бы хорошо, но Галя решила заскочить на минутку к Наде. И узнать, как у нее мама. У них Галю и взяли. Из дома выскочили немцы. Мы ушли старыми подворотнями… Галя, наверное, долго не выдержит и расскажет, где мы. |
| *Надя идет к выходу, Таня преграждает ей дорогу.* |
| Таня | Ты куда? |
| Надя | Я должна узнать, как там мама. |
| Паша | Нет. Не должна. |
| Надя | Почему? |
| Паша | Надя, твоя мама… твою маму… |
| Надя | Ну! |
| Паша | Ее повесили. У комендатуры. Мы видели на обратном пути. |
| Надя | Нет! *Рыдает, Боря ее утешает.* |
| Ольга Петровна | Быстро собираемся и уходим. Девочки, берите продукты, мальчики – оружие. |
| *Все лихорадочно начинают собирать вещи.* |
| Таня | Куда уходим? |
| Паша | Предположительно, десантники на старых вырубках, у болота. Если облавы не будет в течение часа, успеем уйти. |
| *Расходятся: парни, кроме Бори, выходят, девочки собирают рюкзаки.* |
| Надя | Я никуда не пойду. Мне все равно. |
| Ольга Петровна | Пойдешь. Маме уже ничем не поможешь. Может, тебя утешит, что она с ее больным сердцем не мучилась. А тебе надо жить, хотя бы в память о ней. |
| Надя | Ей уже тоже все равно. |
| Боря | А мне нет. Я люблю тебя. |
| Надя | Меня? Убийцу? |
| Боря | Ты не убийца! Ты защищалась от гада, который предал не только Родину, но и тебя тоже. Иди, собирайся! |
| Ольга Петровна | Оля, подойди сюда. *Тихо и настойчиво.* Оля, выслушай меня, не возражай и пойми. Ты из ребят самая старшая и должна увести их. Без прикрытия не уйти никому. Я остаюсь. Я хорошо стреляю. |
| Оля | Я тоже. Останусь я, Ольга Петровна. |
| Ольга Петровна | Нет, Оля. Мне не дойти. Я не смогу бежать. Веди ребят ты. |
| Оля | Но, Ольга Петровна… |
| Ольга Петровна | Это приказ. Выведи ребят! Прощай, девочка! |
| *Заходят мальчики с винтовками. Все распределяют между собой рюкзаки и оружие.*  |
| Паша | Мы готовы, Ольга Петровна. |
| Ольга Петровна | Оставьте две винтовки и патроны. Двигайтесь очень быстро. За старшую – Оля. |
| Таня | А вы? |
| Ольга Петровна | А я остаюсь. |
| Витек | Почему? А, понял… Ольга Петровна, мы медленнее пойдем. |
| Ольга Петровна | Нет. Вы побежите. |
| Максим | Тогда и мы остаемся! |
| Оля | Нет, ребята, мы уходим. Все объясню по дороге. |
| Таня | Но… |
| Ольга Петровна | Все! Прощайте, ребята! Выберитесь! Выживите! Уходите! Быстро! |
|  |  |
| *Все убегают. Ольга Петровна проверяет винтовки, приводит их в боевую готовность. Садится, дописывает дневник.* |
|  |  |
| Дневник | С таким грузом на совести жить нельзя. Из-за меня попалась Галя. Я подвела под удар всех ребят. Хотела как лучше, а получилось… Война и дети – несовместимые понятия. Это еще кто-то до меня сказал, но раз уж так получилось, я должна сделать все, чтобы дать детям возможность уйти подальше… Немцев тоже пока не слышно… Зачем-то вернулся Паша… |
| Ольга Петровна | Паша, ты зачем вернулся? |
| Паша | Но вы ведь тоже остались, Ольга Петровна! Вдвоем мы продержимся дольше… |
| Ольга Петровна | Я осталась, чтобы вы могли спастись! Уходи! Это приказ! |
| Паша | Нет! У меня тоже есть, кого защищать! |
| *Лай собак, немецкая речь.* |
| Паша | Ну, вот! Сейчас начнется! Держитесь, Ольга Петровна. Мы их задержим! |
| *Затемнение. Звуки боя.**Свет. Памятник. Затемнение.* |
|  |  |
| **Эпилог.** |
| Молодой человек | *На портале.* Сейчас группа «Писк» ведет работу по розыску очевидцев тех страшных событий с целью узнать, выжили ли подростки!. И если да, то как сложилась их дальнейшая судьба? |