Сергей БЕЛОВ

Сергей КУВАЕВ

**К Т О С Ъ Е С Т К О Л О Б К А?**

Действующие лица:

БАБКА

ДЕД

ЗАЯЦ

ВОЛК

МЕДВЕДЬ

ЛИСА

КОЛОБОК

Пьесу могут исполнять пять актеров.

На сцене деревенская изба. Появляется БАБКА

БАБКА: Эй, Дед! Ты где?

ДЕД: Здесь я.

БАБКА: Посмотри, в сенях-то вода с потолка так и льется. Снежок-то, видать на крыше подтаял, вот и течет.

ДЕД: Иду!

Дед уходит в сени возиться там, стучит чем-то, гремит ведрами. Бабка в это время прибирается в избе. Появляется дед с тазиком.

ДЕД: Ишь, сколь воды натекло. Совсем потолок в сенях прохудился.

БАБКА: Потолок! Крышу ремонтировать надобно, а не на потолок пенять.

ДЕД: Сам знаю. Куда тазик-то с водой деть?

БАБКА: Отнеси на кухню. Глядишь, и водичка сгодится в хозяйстве – лишний раз на

колодец не бегать.

(Дед уходит на кухню.)

ДЕД: (кричит с кухни) Эй, бабка! Скорей сюда! Щи закипели. Так и норовят сбежать из-под крышки.

БАБКА: А ты сними горшок-то с плиты.

(Выбегает Дед с горшком в руках.)

ДЕД: Ой-ой-ой! Что делать?

БАБКА. Что делать! Сымать штаны, да бегать!

ДЕД. Да я же серьезно! И держать горячо, и бросить жалко!

(Он бегает по избе. Не знает, как избавиться от горшка.)

БАБКА: На окошко поставь. Пускай остынет.

(Дед ставит горшок на окно. К нему подходит бабка.)

БАБКА: Что, обжегся?

ДЕД: Еще как! Но зато и щи спас, и горшок целехонький.

БАБКА: Герой! Илья Муромец!

ДЕД: Смотри, смотри - заяц по огороду шастает. Чего он там забыл?

БАБКА: Ох, спасу от них не стало. Погрызли все яблони. Чую, останемся мы нынче без яблок.

ДЕД: Ладно, я сейчас ему покажу, как чужое добро-то портить!

(Дед хватает ружье и убегает. Бабка смотрит в окно.)

БАБКА: Только гляньте - прямо к любимой моей Антоновке косой подбирается.

Звучит выстрел. Немного погодя появляется дед с дымящимся ружьем.

ДЕД: Теперь будет знать…

БАБКА: Неужели попал?

ДЕД: Промахнулся…

БАБКА: Вот и хорошо.

ДЕД: Да уж чего хорошего?

БАБКА: Зайчишку жалко.

ДЕД: Ишь, зайчишку ей жалко. Меня б лучше пожалела. Ведь целый день, как белка в колесе. Присесть некогда. С зайцами еще воюй тут.

(Дед бросает ружье и садиться.)

БАБКА: А то я будто так сижу-то! То стираю, то убираю, то обед варю, минуты свободной нет. И от тебя никакой помощи.

(Садится рядом с дедом.)

ДЕД: А ты это… Помощницу себе заведи.

БАБКА: Совсем спятил. Какую еще помощницу?

ДЕД: Слыхал я, соседи девчонку себе из снега слепили, так она теперь и старикам утеха, и по дому помощница.

БАБКА: Здрасьте! Разуй глаза. Где ты снег-то увидел? Весна на дворе. Да и растаяла давно та девчонка. Снегурочкой, кажись, ее кликали…

ДЕД: А мы учтем их ошибки… И из теста, например, вылепим. Нипочем не растает!

БАБКА: Из какого теста? Ведь который день тебя прошу на мельницу съездить – совсем муки не осталось.

ДЕД: Ну вот, опять придираться. Да ты лучше по коробу поскреби, по сусеку помети – глядишь, и наскребешь чуточку. Вот и вылепим себе помощницу, или лучше помощника, чтобы мне помогал…

БАБКА: Совсем старый, а все в сказки веришь.

ДЕД: Не пререкайся, а делай, что тебе велено. Знаешь ведь - дед худому не научит.

БАБКА: Да не выйдет у нас ничего.

ДЕД: Делай, а не то, смотри, осерчаю!

БАБКА: И на здоровье.

ДЕД: Ну смотри! Вот расстроюсь, слягу – тебе же за мной ухаживать.

БАБКА: Ох! Чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не плакало! Ладно, так и быть, пойду, гляну, что же у нас там осталось.

(БАБКА уходит, ДЕД поет:)

Ни каких со старухой не знаю забот:

Каждый час мне другую работу найдет.

То горох прополоть, то воды наносить,

То забор починить или полку прибить.

Если броситься сразу же все выполнять

Можно враз заболеть, если сильно устать.

Я не спорю, я ссорится с ней не хочу,

Если спорить начну, то в ответ получу…

Но умею добиться всегда своего

Даже если совсем не хочу ничего.

Если вспыхнет меж нами словесный пожар,

Я использую свой убеждения дар!

( Вернулась БАБКА).

БАБКА: Вот, наскребла теста немножко.

ДЕД: Теперь его бы на сметанке-то замесить.

БАБКА: Еще чего - сметану переводить. Нету!

ДЕД: А сама недавно кошку свою сметаною угощала. Для кошчонки-то, небось, сметаны не жалко, а родному деду и пожалела?

БАБКА: Не дам я сметаны на баловство.

ДЕД: Тогда я… объявляю голодовку!

БАБКА: На здоровье!

ДЕД: Ну тогда… тогда… я сам ее, сметану возьму! Я в доме хозяин!

(Дед уходит.)

БАБКА: Ну, что с ним поделаешь? Совсем как ребенок – в голове лишь забавы да сказки, а хозяйство на мне.

(Появляется Дед со сметаной и ложкой.)

ДЕД: Отыскал я сметану. Давай тесто месить!

БАБКА: Тебе надо, ты и меси.

ДЕД: А я не умею.

БАБКА: Не умеешь – не лезь! А я лучше я из этой муки оладушек напеку.

ДЕД: Очень они нужны! Их съел, и забыл. А потом опять кушать хочется.

БАБКА: Ну и не ешь. А продукты нечего понапрасну портить.

ДЕД: Ох, и скучная же ты бабка, ох, и недалекая… О еде все, да о еде,… Неужели тебе не хочется собственными руками чудо-то сотворить? Да хоть на старости лет-то порадоваться.

БАБКА: А, ладно, уговорил. Что делать надо?

ДЕД: Сначала – замесить тесто.

Чтобы вышло так, как надо – не наоборот.

Нужно нам чуть-чуть уменья …вот..вот.

Для того, чтоб даже вынуть рыбку из пруда

Надо нам чуть-чуть терпенья…да…да.

Коль не хочешь неудачи ты в своих делах

Научись не торопиться..ах ..ах..ах

ДЕД: Ах, какое вышло тесто у нас. Беленькое, да красивенькое. Теперь и лепить можно.

БАБКА: Пирожки-то я не один раз лепила, а вот помощников...

ДЕД: А дай-ка, я попробую.

БАБКА: На… мечтатель. (Передает ему тесто)

ДЕД: Тут главное – определиться, с чего начать-то. А, вспомнил! «Ручки, ножки, огуречик – вот и вышел человечек» Так-та-ак… Неувязочка! Если начинать с ручек, ножек - огуречик никак не получается. Ну а если с огуречика – то тогда теста на ручки и ножки не хватит.

БАБКА: А давай так поступим! (забирает у Деда тесто) Начнем с головы. Если головенка выйдет смышленая, то и ручки с ножками не проблема.

ДЕД: Правильно!

БАБКА: Теперь глазки, чтобы все видел… Ушки, чтобы все слышал…

ДЕД: Ротик, чтобы разговаривал, да нам на ночь сказочки сказывал.

БАБКА: Сейчас и ротик сделаем.

ДЕД: Замечательно! (пытается погладить колобка) Только смотри - какой- то липкий он у нас получился… Может, в печурку его поставить?

БАБКА: Да она уж остыла. Лучше я на масле его обжарю. Ох, и хорошенький получится Колобок, румяненький.

ДЕД: Колобок?

БАБКА: А то кто же еще?

ДЕД: Мы ж вроде помощника лепили.

БАБКА: А вышел, смотри, Колобок.

ДЕД: Это который и от бабушки ушел и от дедушки ушел?

БАБКА: Не беспокойся! Наш-то уж никуда не денется. (Уходит).

ДЕД:

Что всего важней на свете? Это голова.

Есть два глаза, рот и уши..уха тоже два..

Уши будут деда слушать – голова умнеть.

Все узнаешь и захочешь песню деду спеть.

Я тебя возьму на речку, чтоб ловить линя..

И всегда любимым внуком будешь для меня.

Да, на старости лет такое утешение…. И чего я раньше-то не додумался..

БАБКА: (Выносит на тарелке горячий Колобок) Ах, какая красота получилась! Вот остынет малость, и кушать можно.

ДЕД: Сдурела? Я душу в него вложил, он мне уже, как внучек родненький, а ты – кушать!

БАБКА: А что же тогда делать-то с ним прикажешь?

ДЕД: А мы это… На комод его поставим, любоваться станем.

БАБКА: (забирает с окна горшок со щами) Ладно, ставь сокровище свое на окно пока, а мы щей пойдем похлебаем. (уходит)

ДЕД: (ставит Колобок на окно) Ну вот, тут пока отдыхай, на солнышке, набирайся силенок. Да не скучай без нас…

(Дед уходит. Раздается стук в окно. Колобок вздрагивает и оживает.)

КОЛОБОК: Кто там?

(В окне появляется заяц)

ЗАЯЦ: Это я, заяц. А ты кто?

КОЛОБОК: Не знаю.

ЗАЯЦ: Это как это?

КОЛОБОК: Я по сусеку метен, по коробу скребен, на сметане мешен, да на масле пряжен…

ЗАЯЦ: А-а! Значит ты Колобок.

КОЛОБОК: Я? Колобок?

ЗАЯЦ: Ну, да. Это вроде булки такой или пончика.

КОЛОБОК: Значит, меня кушать можно?

ЗАЯЦ: Конечно.

КОЛОБОК: А дедушка говорил, что я ему, как помощник нужен?

ЗАЯЦ: Ну, это само собой. Я ведь и сам, когда три дня не ел, то такой, такой был *беспомощный! Ну* а как полкачана капусты потом умял, так откуда и силенки-то взялись!

КОЛОБОК: Ну а сюда ты зачем прискакал?

ЗАЯЦ: Совесть, понимаешь, замучила. Я вот три яблоньки погрыз, смотрю, они от этого погибать стали. Тогда я ранки замазал глиной и замотал рогожкой. А теперь перед Дедом с Бабкой повиниться хочу. Только боюсь - а вдруг дед снова за ружье-то схватится.

КОЛОБОК: А хочешь, я тебе помогу?

ЗАЯЦ: Это как? За меня извиняться будешь?

КОЛОБОК: Не-ет. Мы вот что сделаем – ты лучше меня, меня-то скушай, вот и не придется тогда яблоньки обижать.

ЗАЯЦ: Не-а! Не могу я тебя есть.

КОЛОБОК: Почему?

ЗАЯЦ: Ну, во-первых, живой ты. А я же не волк какой, чтобы колобков живых лопать. Во-вторых, я уже сытый, ну а в-третьих, если я тебя съем, то опять же перед дедом извиняться придется.

КОЛОБОК: Гм! Чем же помочь-то тебе?

ЗАЯЦ: Слушай, а спой мне песенку. Я успокоюсь, и, быть может, бояться больше не стану.

КОЛОБОК: Да не умею я петь. Да и никаких песен не знаю.

ЗАЯЦ: Что ж, самому придется!

Тихо тихо ходят страхи в сумрачном лесу,

Надо волку не попасться, обмануть лису.

И, чтоб филин не заметил, красться по кустам.

Тихо тихо ходят страхи, ходят тут и там.

Слышал я, что страх уходит, если рядом друг,

Будто что-то происходит вдруг со всем вокруг.

И тогда уже не страшен даже сам медведь.

Можно смело веселиться, танцевать и петь.

Заяц танцует

Неожиданно появляется Дед.

ДЕД: А ну-ка, кто тут хулиганит? Кто песни горланит. (Хватает ружье). А, это ты. Заяц? Колобка никак нашего утащить хочешь? Ну, держись (Целится из ружья)

ЗАЯЦ: Да нет! Я это… извиниться хочу… Я ж не нарочно..

ДЕД: Не нарочно, говоришь?

КОЛОБОК: Прости его, дедушка. Он хороший!

Дед стреляет, Заяц выпрыгивает из окна. За ним Колобок.

КОЛОБОК: Погоди, постой, зая, и я с тобой!

Свет гаснет.

Конец первого действия.

**Действие второе.**

Полянка на опушке леса около дома Деда с Бабой

ЗАЯЦ: Ох, и здорово ты из окна сиганул!

КОЛОБОК: Я не сиганул, я упал.

ЗАЯЦ: От страха?

КОЛОБОК: Нет, тебя защитить хотел... Ты ведь к ним извиняться, а они с ружьем… Обидно!

ЗАЯЦ: Что делать! Так частенько бывает – хочешь, как лучше, а получается, как всегда.

КОЛОБОК: А как всегда?

ЗАЯЦ: А так! Я убегаю, а меня догоняют.

КОЛОБОК: Трудновато, наверное?

ЗАЯЦ: Не-а! Привык!

КОЛОБОК: А вот я б так не смог.

ЗАЯЦ: А для меня это запросто. Глянь, какие у меня ноги сильные, глаза зоркие, да уши чуткие. Вот и попробуй меня поймай!

Для кого-то просто заяц, для кого косой,

Но в лесу любого зверя не сравнить со мной.

В беге я быстрее ветра, если захочу

Посильнее разогнаться - сразу полечу.

Вот тогда меня трусишкой кто ж не назовет?

Буду я «летучий заяц», «заяц – самолет»

КОЛОБОК: Ух –ты! И правда сильный, да ловкий. Зато, небось, набегавшись-то, кушать потом очень хочется?

ЗАЯЦ: Бывает.

КОЛОБОК: Тогда меня съешь. Я вкусненький.

ЗАЯЦ: Еще чего. Я морковкой да капустой питаюсь. Хотя иногда, правда, и кору грызть приходится. Что я - дикий зверь живых колобков-то лопать?

КОЛОБОК: А я разве живой?

ЗАЯЦ: А какой же еще? Бегаешь вот, трещишь, как сорока… Так только живые могут.

КОЛОБОК: Так это что, значит - меня никто никогда не съест? И зря меня по сусеку мели, да по коробу скребли?

ЗАЯЦ: И ничего не зря. Вот попадись волку в лапы – и моргнуть не успеешь, как слопает. КОЛОБОК: А кто он такой, этот Волк?

ЗАЯЦ: А который Красную шапочку съел. Хорошая была девочка, добренькая, а он сначала бабушку, а потом и ее… Хрум-хрум!

КОЛОБОК: Видно, аппетит у него хороший!

ЗАЯЦ: Еще бы! Не-ет, такому лучше не попадаться.

(появляется Волк)

ВОЛК: А вот и попались!

ЗАЯЦ: А я чего? Я ничего… Ой, да мне кажется пора! (убегает)

ВОЛК: Вот глупый! Думает, за ним гоняться будут… (Колобку) А ты кто такой?

КОЛОБОК: Колобок! По коробу скребен, по сусеку метен, на сметане мешён, да на масле пряжен.

ВОЛК: А в нашем лесу что поделываешь, сметанная твоя душа?

КОЛОБОК: Не знаю… Остываю, наверно.

ВОЛК: Что горяч, братец?

КОЛОБОК: Был горяч. Теперь уж не то.

ВОЛК: Я вот тоже бываю горяч. Погорячусь, бывает, набезобразничаю, потом жалею - ну а по лесу все равно слава худая идет - дескать, Волк злой, да кровожадный.

КОЛОБОК: Значит ты и есть Волк?

ВОЛК: Самый настоящий!

КОЛОБОК: Тогда скушай меня, пожалуйста.

ВОЛК: Ну и ну! Это что- то новенькое, чтобы дичь сама в роток-то просилась.

КОЛОБОК: Я не дичь, Колобок я. Меня дедушка с бабушкой пекли, старались, а я из окна выпал, да в лес попал. Никому я здесь не нужен.

ВОЛК: Понимаешь, съел бы я тебя, да не могу. Я ведь прирожденный охотник. Вот если бы ты прятался, убегал, то я бы тебя нашел, догнал и конечно, очень добросовестно съел. Ну а так, ни с того, ни с сего - ей-ей, не могу…

КОЛОБОК: А если я спрячусь…

ВОЛК: Ты? А ну-ка, попробуй.

КОЛОБОК: Отвернись

(Волк отворачивается. Колобок прячется за куст)

ВОЛК: Раз-два-три-четыре-пять, я иду искать! Так… А ну, по следам поищем... Тьфу! Зайчишка всю поляну, как кабан, истоптал, ничего не видно. Ну а если по запаху? (нюхает). Не-а! Ничем не пахнет. Это потому что ветер в спину…

КОЛОБОК: (Высовывается из-за куста) Это потому, что я уже немножко черствею…

ВОЛК: Ну вот, все испортил!

КОЛОБОК: А может, я тогда от тебя убегать буду?

ВОЛК. Попробуй!

(Колобок пробует бежать, но волк его легко настигает)

ВОЛК: Да нет. Это не охота, а браконьерство какое-то. Ни малейшего удовольствия.

КОЛОБОК: А зачем тебе охотиться-то?

ВОЛК: Не ясно? Что ж, попробую объяснить.

Совсем не для забавы придумана охота:

Она не для убийства и даже не для спорта,

Ведь в ней основа жизни. Закон таков:

Охотимся мы, волки, а кто-то на волков.

В охотничьем азарте мы забываем страх.

Не думаем о ружьях и даже о флажках.

Ведь ничего не сделаешь, закон таков,

Охотимся мы, волки, а кто-то на волков.

Еще щенком я понял: В лесу такой обычай

Сегодня ты охотник, а завтра ты добыча.

Ни кто не обижается, закон таков,

Охотимся мы, волки, а кто-то на волков.

ВОЛК: Я ведь Волк, я не могу без охоты. Это вот Медведь - тот все без разбора лопает, оттого-то такой пузатый.

КОЛОБОК: А кто это – Медведь?

ВОЛК: Лодырь и лежебока. Малинник объест, овса надерет в поле, медком подзакусит, а потом залезет в берлогу, да и дрыхнет всю зиму.

(Появляется Медведь)

МЕДВЕДЬ: Это ты, что ли, Волк, здесь хулиганишь? Песни горланишь всякие, мешаешь спать, да еще и меня лодырем обзываешь?

ВОЛК: Да это так я, Михал Потапыч, погорячился.

МЕДВЕДЬ: То-то же…

ВОЛК: Больше скажу. Я ведь вам, Михал Потапыч, подарочек тут один приготовил.

МЕДВЕДЬ: Что еще за подарочек? Покажи?

ВОЛК: А вот! (показывает на колобка) Презабавнейший, я вам скажу, колобок. Короче, вы уж без меня тут как-нибудь разбирайтесь, а мне пора. Волка, как говорится, ноги кормят. Пока!

(Волк уходит)

МЕДВЕДЬ: (смотрит на колобка) Вот те и колобок… Ну а зачем колобок, почему колобок - так и не растолковал, серый негодник.

КОЛОБОК: Я колобок! Я по коробу скребен, по сусеку метен, на сметане мешён, да на масле пряжен.

МЕДВЕДЬ: Да погоди, не части. Скребен… Метен… Что ж это такое? Ничего не понимаю. Да еще и пряжон. Запряжен что ли?

КОЛОБОК: Нет! Пряжон – это означает, что меня на сковородке в масле жарили.

МЕДВЕДЬ: Вот нормально и говори, чтобы все понятно было.

КОЛОБОК: Короче - так! Захотели Дед с Бабкой меня изготовить, а муки- то и нет.

МЕДВЕДЬ: Проблема!

КОЛОБОК: Но Бабка не растерялась – в погребе в сусеке-то помела, в кухне-то по коробу поскребла, да и наскребла муки горсти две.

МЕДВЕДЬ: Не густо!

КОЛОБОК: Потом испекли они меня и поставили на окно охлаждаться.

МЕДВЕДЬ: А ты и сбежал от них?

КОЛОБОК: Да не сбегал я, а с окошка свалился, и меня заяц в лес утащил.

МЕДВЕДЬ: Так это что ж получается? Дед и Бабка на тебя, значит, последние крохи потратили, а заяц тебя у них украл?

КОЛОБОК: Да не крал, не крал он меня! Он меня от страха с собой прихватил. Когда Дедушка в него из ружья бабахнул.

МЕДВЕДЬ: Значит, получается, ты вроде как потерялся?

КОЛОБОК: Получается, так.

МЕДВЕДЬ: Эге-е! Выходит, мы с тобой друзья по несчастью? Я, братец, тоже ведь потерялся.

КОЛОБОК: Как это?

МЕДВЕДЬ: Да раньше-то я в цирке работал. И вот как-то клетку мою в вагон погрузить забыли, и цирк без меня уехал. Ждал я, ждал – не дождался, клетку-то проломил, да и сюда в лес рванул.

КОЛОБОК: В цирке? А это где?

МЕДВЕДЬ: Не знаешь, что такое цирк?

КОЛОБОК: Не-ет.

МЕДВЕДЬ: Цирк – это замечательно! Это поклоны и аплодисменты, это наездницы и гимнасты, это кульбиты, рандаты и фляки.

КОЛОБОК: А вот теперь я совсем ничего не понимаю.

МЕДВЕДЬ: А я тебе сейчас покажу!

(Медведь показывает Колобку «Цирк»)

КОЛОБОК: Ух, ты! А и правда, здорово!

МЕДВЕДЬ: Чего я там только ни вытворял. И по проволоке вышагивал, и на велосипеде катался, и булавами-то жонглировал…А теперь вот один одинешенек, среди диких зверей…

КОЛОБОК: Скушай меня, Медведюшка! Авось, тебе и полегчает

МЕДВЕДЬ: Да разве можно чужой Колобок есть? Нет, надо бы Деду с Бабкой тебя отнести, да боюсь, не правильно поймут. Говоришь, ружье есть у Деда?

КОЛОБОК: И такое громкое-прегромкое!

МЕДВЕДЬ: Хм! Слушай, а давай будем в берлоге жить. Глядишь, или Дед за дровами в лес покатит, или Бабка по грибы пойдет, а ты – раз, и тут как тут. Здравствуйте, а я – колобочек ваш! Я - нашелся! Вот так-то и мне поспокойнее, и тебе безопаснее.

КОЛОБОК: Хорошо, я согласен!

(Из-за кустов выходит Лиса)

ЛИСА: Здрасьте, здрасьте, Михайло Потапыч. И с кем это, интересно, ты любезничаешь? Э, да ты никак колобка в гости к себе заманил?

МЕДВЕДЬ: Фу! Напугала Рыжая. Все подсматриваешь, да подслушиваешь.

ЛИСА: Ну, во-первых, поздороваться б неплохо сначала.

МЕДВЕДЬ: Здравствуй, Лиса Патрикеевна!

ЛИСА: Вот так-то. Во-вторых, может для кого я и рыженькая, ну а для тебя - золотая. Кто ж еще-то о тебе так заботится, медком балует?

МЕДВЕДЬ: Ты, ты, Лисонька!

ЛИСА: То-то же. Ну а в-третьих, не подглядывала я, а за тобой приглядывала. Ты ведь и большой хоть, а совсем беспомощный.

МЕДВЕДЬ: Так я ведь…

ЛИСА: Короче - вот что, Мишенька! Не связывайся ты с этим Колобком. Не ровня он тебе.

КОЛОБОК: Это как это? Я по коробу скребен, по сусеку метен…

ЛИСА: Знаем, слыхали! А еще слыхали, как заяц Вороне рассказывал, что ты ему сам на черепушку свалился.

КОЛОБОК: Так оно и было.

ЛИСА: Ну вот. А теперь уверяешь, что он тебя украл.

МЕДВЕДЬ: Да не уверял он.

ЛИСА: Значит намекал. А что, если, Мишенька, в воровстве тебя заподозрят? А у Деда -ружье! И большущее! Заяц вон рассказывал - еле ноги унес.

МЕДВЕДЬ: Господи! Так что же делать-то мне?

ЛИСА: Как всегда, на меня надеяться. Я все, все улажу.

МЕДВЕДЬ: Конечно. Не зря все говорят, что ты хитрая.

ЛИСА: Наговаривают! Я не хитрая, а умная. И кто дружить будет со мною – не пропадет.

МЕДВЕДЬ: Это уж точно!

ЛИСА: А сейчас, Мишенька в берлогу к себе ступай. На вопросы, откуда, куда, зачем - не отвечай. А начнут спрашивать «что было с тобой», говори «не помню». Я как все дела сделаю, тебя навещу. Ясненько?

МЕДВЕДЬ: Ясно.

ЛИСА: Тогда ступай, да вот гостинцы возьми, чтобы не скучать. (отдает медведю узелок)

МЕДВЕДЬ: До свидания, Колобок. А Лису не бойся. Она тебя не обидит.

КОЛОБОК: До свидания Медведь!

ЛИСА: Ну так что, Колобок, делать-то будем?

КОЛОБОК: Ты же сама сказала - дружить. Только не знаю я, как это делается?

ЛИСА: А ты и правда, со мною дружить-то хочешь?

КОЛОБОК: Конечно!

ЛИСА: Тогда я тебя научу.

Что такое дружба? Трудно объяснить..

Если очень хочется с кем-то вместе быть,

Если очень радостно другу помогать,

Если очень нравится вместе с ним играть,

Если с другом делишься радостью всегда,

И утешишь бережно, если с ним беда,

От врагов готов всегда друга защитить.

Что такое дружба? Можно объяснить..

ЛИСА: Ну теперь-то ты понял, что друзья помогать друг другу обязаны?.

КОЛОБОК: Чем же тебе я помочь смогу?

ЛИСА: Слушай внимательно. Сейчас мы в деревеньку пойдем. На околице я затаюсь, а ты песенку петь начнешь.

Я от Деда ушел, и от Бабы ушел.

Я от Зайца ушел, и от Волка ушел.

От Медведя ушел, а от доброй Лисы,

От прекрасной Лисы

Никогда и ни за что не уйду

Услышат тебя Дед с бабкой, станут в избу звать, а ты не соглашайся. Говори: не пойду без Лисы. Пускай и Лиса живет с нами.

КОЛОБОК: А они согласятся?

ЛИСА: А ты уж уговори их, постарайся. А я тебя не подведу, буду ласковой, да послушной. Дед с Бабой не нарадуются, да и тебе веселее будет. А то, знаешь, надоел мне лес этот. Хочу жить по человечески.

КОЛОБОК: Что ж, я попробую.

(Вдали раздаются выстрелы)

ЛИСА: Ой! Похоже, охотники. Надо и самой-то успеть спрятаться, да и других предупредить.

КОЛОБОК: Не бойся, я скажу охотникам, что ты хорошая.

ЛИСА: Ох, не поверят, да и не затем на охоту они ходят, чтобы всяких колобков слушать.

КОЛОБОК: А как же я?

ЛИСА: Да тебя-то они не тронут, а мне вот несдобровать. Ладно, все, прощай Колобок. Видимо, не судьба…

(Лиса убегает)

КОЛОБОК: Вот и один я остался. А это всего страшнее… Ведь с любым, самым лютым зверем всегда можно договориться. А так с кем договариваться? С самим собой? Но что же делать? У кого совета спросить? (кричит) Лиса-а-а!

(появляется Дед с ружьем)

ДЕД: Лиса? Где лиса? А ну, стой, негодница! Будешь знать, как моего Колобка обижать!

КОЛОБОК: И совсем она не обижала меня.

ДЕД: (увидел Колобка) Колобок! Гляди-ка - целехонький!

КОЛОБОК: Здравствуй Дедушка! Ты что, на охоту?

ДЕД: Смотри-ка, разговаривает, а я думал, звери дикие тебя съели.

КОЛОБОК: Звери, Дедушка, они хоть и дикие, но справедливые. Я от них много чего нового узнал.

(Голос Бабки : Ау! Дед!)

БАБКА: Дед! Ты где?

ДЕД: Здесь я. Вот колобка нашего нашел, а ты и не верила.

КОЛОБОК: Здравствуй, бабушка!

БАБКА: Здравствуй, румяненький. И верно, Дед, все у нас вышло, как в сказке.

ДЕД: Будем теперь по вечерам втроем сидеть, да колобка слушать.

КОЛОБОК: Ну а я расскажу вам о своих приключениях, а то, может, и в гости к друзьям моим новым наведаемся.

**Белов Сергей Николаевич,**

117186, г. Москва, ул. Ремизова, 7 – 9

Тел. 127-66-10,

Эл. адрес – belov@aknet.ru

**Куваев Сергей Георгиевич.**

правопреемник Омелина Е.В.

e-mail: [esohrakova@gmail.com](mailto:esohrakova@gmail.com)

тел. +79992604814