Сергей БЕЛОВ

Сергей КУВАЕВ

**ЛЯНА**

**(Лесная девочка)**

*(Сказка-игра в двух действиях для детей младшего возраста)*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

ЛЯНА – девочка лесная

ЛЕНА – девочка городская

БАБУШКА – бабушка Лены

*(Пьесу могут сыграть и две актрисы)*

**ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ**

*(Сцена представляет из себя лесную полянку, хотя это не обязательно – действие может происходить и на фоне совершенно абстрактной декорации. К примеру, больших детских кубиков и т. д.)*

*(Появляется ЛЕНА. В руках у нее корзинка).*

ЛЕНА. Здравствуйте, ребята!.. Ах, если б вы знали, что со мной в этом лесу случилось! Даже вспомнить трудно… Но надо, обязательно надо вспомнить, чтобы снова домой вернуться. И вы мне поможете – как, согласны?.. Так вот. Отправилась я, значит, с бабушкой в лес по грибы… или по ягоды… Но не важно. А в лесу от травки туман поднимается… И деревья высокие… И птички поют – Фьюить! Чик-чирик!.. А ну-ка, ребята – изобразите, пожалуйста, пение птиц, чтобы я попыталась вспомнить все по порядку. Ну? Фьюить! Чик-чирик!.. Так. А еще, помню, лягушки квакали. Ква-а! Ква-а-а!.. Правильно. Комары звенели - з-з-з-з! З-з-з-з!.. Много комаров. Ну а теперь эти звуки сразу все вместе изобразим – кому что больше понравилось. Ну?

*(Ребята изображают лесные звуки).*

Спасибо. Ну так вот. Заслушалась я, и самой вдруг петь захотелось. Иду я и пою песенку.

Чудесным летним утром

Бегу я по тропинке.

Навстречу мне березки

И сосенки бегут.

Мне солнышко сияет,

В дороге помогает.

Вдали тропинка тает,

Мелькая там и тут

Обманщицы-кукушки,

Зеленые лягушки.

Резвятся на опушке

Ежи и муравьи.

Но комары и мухи

Кусают ноги, руки.

Без устали и скуки

Щебечут воробьи!

И так я песенкой увлеклась, что и о бабушке позабыла. Кинулась туда – нет бабушки! Бросилась сюда – нету! Я ну кричать – Бабушка-а! Ау-у! Не слышит старенькая. А ну, ребята, вместе мы ее поаукаем. Ау-у! Ау-у!.. Нет, не слышит! Я тогда, значит, снова туда-сюда и вдруг вижу (интригующим шепотом): Мамочки-и! А в тумане-то - зверь-не зверь, птица-не птица!.. Перепугалась я и - Кыш! Кыш, ему говорю! А ну-ка, все вместе, ребята – Кыш! Кыш!..

*(Появляется ЛЯНА, руки в боки).*

ЛЯНА. Ну? И чего кричим? Ишь! Раскышкались, голубчики, как у себя дома на кошку какую.

ЛЕНА. А кто ты?

ЛЯНА. Да сама же сказала – не зверь, не птица… А просто малолеточка, лесная девица. (Иронический реверанс). Ну а ты ребятам совсем даже и не то баешь.

ЛЕНА. То есть как это не то?

ЛЯНА. То есть так. Лучше я сама расскажу. Так вот. Пробудилась, ребята, я очень рано. В ручейке прохладном умылась. Волосики расчесала. Солнышку ясному улыбнулась. А в лесу – тишина. Только деревья шумят. Ну и как же они шумят-то, ребята? Ш-ш-ш-ш… Ш-ш-ш-ш… Так, да? А ну, повторите… Правильно. Так вот послушала я их и захотелось самой песенку о них спеть.

Стоят деревья утром,

Стоят и днем, и ночью,

Стоят – и скромно службу

Нелегкую несут.

По ним порхают птицы,

Плетут на ветках гнезда,

Высиживают яйца.

Деревья их спасут.

А потом и птички песенку мою подхватили. Ну, слушаю, слушаю я их - и вдруг шум, крик (передразнивает) «Бабушка! Ау!» Кустики бедные затрещали, будто их зверюга какой ломает. Затаилась я, молчу, никого не трогаю. И тут на тебе – «Кыш! Кыш!» Да что ж это, думаю? Из родного, понимаешь, леса чуть ли не метелкой меня гонят! Обидно стало. Выбралась из кустиков я и вижу…

ЛЕНА (оправдываясь). Да я ж не нарочно.

ЛЯНА (передразнивает). Не нарочно!.. Ну а ты кто такая?

ЛЕНА. Лена. А живу я в городе на улице Лесной, дом 2, квартира 4.

ЛЯНА. А-а… А я Ляна. Проживаю тут, на поляне. Оттого-то и зовут меня так... А вернее, никак не зовут – потому что и звать-то некому.

ЛЕНА. А желаешь, мы с ребятами станем звать тебя, а ты откликаться?

ЛЯНА. Ух, ты! Вот здорово! А ну-ка… (Она прячется. Лена и ребята ее зовут – она откликается и снова со смехом прячется). Уф, умаялась! Теперь бы водицы испить студеной.

ЛЕНА. Нельзя! Бабушка говорит, что пить надо молоко, чай или компот. Она вон даже в корзину мне термосок уложила с горячим чаем. Хочешь? (Подает термос).

ЛЯНА (обожглась). Горячий!

ЛЕНА. А ты не торопись. Аккуратненько налей в эту крышечку и подуй. Вот так.

ЛЯНА (дует). Ф-фу!

ЛЕНА. Да не на меня дуй – на чай.

ЛЯНА (сердито). Не угодишь на тебя! То, мол, давай из леса дуй, то не на меня, то на чай!

ЛЕНА(ласково). Ладно , не серчай, Ляночка… А ну-ка, ребята, подуем, чтобы у Ляночки чай поскорее остыл.

*(Все дружно дуют на чай).*

ЛЯНА. Вроде остыло… (Пьет). Вкуснота! Только отчего-то спатиньки захотелось.

ЛЕНА. А это потому, что ты зарядку с утра не сделала.

ЛЯНА. Чего-о? Это еще за какую такую рядку?

ЛЕНА. Физ-за-рядку. Ведь как только разомнешься с утра да попрыгаешь – то и спать потом не захочется.

ЛЯНА. Попрыгаешь! Это с чаем-то в животе? Да и неохота вставать с пенька.

ЛЕНА. Хорошо. Сидя на пеньке, делай зарядку.

ЛЯНА. Ну, разве что…

ЛЕНА. Тогда слушай и запоминай упражнения. И вы тоже, ребята – чтобы Ляночка одна не скучала.

ЛЯНА. Ну, валяй, показывай эту свою… рядку за.

ЛЕНА. Зарядку. Так, сядем поудобнее. Спину держим прямо. Сначала все поднимаем вверх левую руку. Так. Теперь правую. Затем поднимаем вверх голову и смотрим на обе ладошки. Похлопаем ими. И опять на колени руки. А теперь ногами – раз, два, три. Запомнили? Повторим. А теперь – под музыку!

Поднимем руку левую,

Поднимем руку правую.

Теперь совсем немножечко

Повертим головой.

Ладошками похлопаем,

Ногами мы потопаем,

И все у нас получится.

Ну, повторяй за мной!

Поднимем руку левую,

Поднимем руку правую.

Теперь совсем немножечко

Повертим головой.

Ладошками похлопаем,

Ногами мы потопаем,

И все у нас получится

С зарядкою такой!

ЛЯНА. Ой, и правда спатиньки расхотелось. Наоборот – хочется бегать, беситься, скакать козою!.. Или натворить что-либо этакое – чтобы всему лесу жарко стало!

ЛЕНА. Еще чего! Натворишь, а потом сама же будешь прощенья просить у лесика.

ЛЯНА (виновато). И правда… Ну и как – много нашла грибов?

ЛЕНА. Ни одного. Наоборот – только бабушку потеряла. (С опаской). Слушай, а тут медведи не водятся?

ЛЯНА. Ха! Да ты их , поди, кыш-то своим всех давно распугала.

ЛЕНА. Нет, серьезно. А то я их еще с тех пор боюсь, как в детском саду в игру про медведя играла.

ЛЯНА. В какую еще игру? Про Машеньку, небось, с пирожками, которая медведя простодушного обманула? Знаю я эту историю, мне ее Михайло Потапыч сам и рассказывал.

ЛЕНА. А вот и нет, не про Машеньку. Я в другую игру играла.

ЛЯНА. В какую?

ЛЕНА. «У медведя во бору грибы-ягоды беру. А медведь не спит…»

ЛЯНА. А-а. Ну что же, раз ты этой игры боишься, то в другую давай поиграем.

ЛЕНА. В какую?

ЛЯНА. «Как у Ляны на поляне на грибы я и не гляну». Ну а их тут у меня – у-у-у-у-у-у! – видимо-невидимо! Хотя, правда, невидимо куда больше, чем видимо.

ЛЕНА. Главное всегда – это как бы поганок-то не набрать. А то они ведь такие обманщики. Маскируются. Но я-то уже знаю, что если на шляпе у гриба белые пятнышки, то это мухомор ядовитый. А если воротничок кружевной на ножке, то это поганка бледная – самый опасный гриб!

ЛЯНА. Ну да про это все знают. Даже ребята малые. Правда ведь, ребята? Так они-то и подскажут, Лена, тебе, когда гриб-то какой найдешь. Трудно только тебе придется. Ведь на поляне-то из всего видимо-невидимо грибов то лишь осталось, что невидимо. Остальное другие грибники утащили. Так что давай глаза завяжи себе, ну а мы с ребятами тебе подскажем где грибки искать.

ЛЕНА. Хорошо. (Завязывает себе косынкой глаза).Ой!Да так ведь не то, что грибков – но и вообще ничего не видно! (Пытается искать).

*(ЛЯНА в это время достает откуда-то гриб и ставит его на видное место.)*

ЛЯНА. Иди сюда!

ЛЕНА. А где ты?

ЛЯНА. Ребята, а ну, подскажите Леночке, как ей сюда дойти, да грибок найти!

*(Ребята подсказывают: туда, влево, вправо, прямо – пока Лена наконец не находит гриб.)*

ЛЕНА. Ух, ты, какой большой! А он не ядовитый случайно?

ЛЯНА. А на это ребята пускай ответят.

ЛЕНА. Ребята, а у него есть белые пятнышки на шляпке? А воротничок кружевной на ножке? Тоже нет? Замечательно! Видимо, тогда это и, правда, хороший гриб. Полезай в корзину, дружок!

*(Так продолжается несколько раз – пока Ляна не подсунула Лене поганку, и дети ее разоблачили.)*

Ну вот! (Снимает косынку с глаз). Так я и знала, что в грибах ты не разбираешься!

ЛЯНА. Разбираюсь. Просто я ребят хотела проверить.

ЛЕНА (спохватилась). Да, постой, Ляна, а как же все-таки моя бабушка? Где она?

ЛЯНА. Да дома бабулечка уже тебя дожидается. Видела ведь она, как выходила ты на мою полянку. Видела она и нашу с тобой встречу. Ну а потом домой отправилась – тесто готовить для пирожков.

ЛЕНА. Так это что же – она меня в лесу бросила?

ЛЯНА. Нет! Просто твоя бабушка хорошо меня знает.

ЛЕНА. Знает? Тебя?

ЛЯНА. Ну да. Ведь ее Марией Ивановной зовут?

ЛЕНА. Да…

ЛЯНА. Маша, значит? Вот о ней-то мне Михайло Потапыч и рассказывал. А ему – его дедушка, как девочка в лесу с ним, с медведем –то повстречалась однажды. С тех-то пор бывшая Машенька, а теперь Мария Ивановна иногда в гости сюда заходит, да заодно ягоды да грибы собирает.

ЛЕНА. Так вот оно что. Получается, ты знаешь мою бабушку?

ЛЯНА. Конечно. Вот папу твоего ведь Михаилом зовут ?

ЛЕНА. Да…

ЛЯНА. Ну вот! Это бабушка твоя сына-то своего Мишей и назвала - в честь медведя, которого как-то в детстве в лесу повстречала.

ЛЕНА.Так я, значит, не потерялась сейчас в лесу, а вроде как в гостях у тебя побывала?

ЛЯНА. Ну конечно!

ЛЕНА. Что ж. Выходит, Ляночка, моя очередь в гости-то тебя звать. Идем к нам! Отнесем грибки, бабушка пирожками нас угостит, чаю заварит душистенького.

ЛЯНА. Идем!

ЛЕНА. Ну а ребята тут нас пускай пока подождут.

**ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ**

*(Там же).*

ЛЯНА (появляется из-за кустов). Ой, что случилось, ребята, когда я в гости-то к Лене отправилась!.. Идем, идем, значит, мы, вышли из леса, подходим к городу – и вдруг за одним из заборов как залают собаки!.. Испугалась я – и обратно в лес! И в кустиках-то долго-долго потом дрожала. А потом и вздремнула еще немножко ...(Зевает, потягивается). Вот, лишь сейчас проснулась… Ой! Кто-то опять идет. Укроюсь на всякий случай.

*(ЛЯНА прячется, появляется БАБУШКА с той же корзинкой.)*

БАБУШКА.

Помню, я совсем девчоночкой была,

В лес дремучий ненароком забрела.

Повстречался там мне Мишенька медведь –

Стали с ним мы танцевать и песни петь.

Очень весело я время провела.

Отчего ж меня тоска тогда взяла?

Стала сильно я по дому тосковать,

А медведь не захотел меня пускать…

Ох, и хитрая я девочка была –

Пирожков огромный короб напекла…

Дальше знает, что случилося, любой –

Сам принес меня медведюшка домой!

ЛЯНА (из-за куста). Ку-ку!

БАБУШКА. Ах! Кто это?

ЛЯНА (появилась). Я, Ляна…

БАБУШКА. Чего же ты творишь, безобразница? Людей-то зачем пугаешь?

ЛЯНА. Вот еще! Да что я, кикимора из болота – людей-то пугать? Ну уж нет! Я девочка воспитанная. Знаю даже, как на чай дуть надобно.

БАБУШКА. А вот как здороваться надо – и не знаешь.

ЛЯНА. Не-а!

БАБУШКА. То-то и оно, что (передразнивает) – Не-а! А надо выйти человеку навстречу и сказать ему вежливо…

ЛЯНА. Ку-ку!

БАБУШКА. Не-ет!

ЛЯНА. Ну тогда, значит – чик-чирик!

БАБУШКА. Да нет же!

ЛЯНА. Ква-ква-ква, что ли?

БАБУШКА. Нет! Следует ему сказать приветливо - «Здравствуй!»

ЛЯНА.А-а…А ну, попробую. (Снова уходит за куст, затем появляется). Здравствуй, бабушка Маша! Это я от дикой радости тебя напугала! Я больше не буду!

БАБУШКА. Вот теперь молодец. Ну, здравствуй, Ляночка! И я тебя видеть рада. А это гостинцы тебе и привет от внученьки моей Лены.

ЛЯНА. Пирожки! Ура! (Прыгает от радости). Да еще и мои любименькие - с малиной и черникой. Да еще впридачу с каким-то приветом!

БАБУШКА. А что надо сказать, когда тебе подарки-то делают?

ЛЯНА (неуверенно). Ура… Я так и сказала.

БАБУШКА. Ах, Ляна, Ляна! Ребята, подскажите, пожалуйста, этой лесной девочке – что следует говорить, когда вам подарки дарят?

ЛЯНА. Что, ребята?

БАБУШКА. Правильно, надо сказать спасибо.

ЛЯНА. Спасибо!

БАБУШКА. Пожалуйста! Кушай, Ляночка, на здоровье! Да не забывай, что за едой следует вести себя смирно, руками не махать, ногами не стучать, кушать молча, аккуратненько все пережевывать и не чавкать. Ну а главное – перед едой надо обязательно помыть руки.

ЛЯНА. Ой-ой-ой, ничегошеньки не запомнила! Или запомнила? Итак, ногами за едой не махать, зубами не стучать, аккуратненько чавкать. Ну а главное – это перед едою молча помыть ноги!

БАБУШКА (качает головой). Ах, Ляна, Ляна! Ну ты же все перепутала!

ЛЯНА. Ладно, я потом повторю, а пока спрячу-ка пирожки вместе с приветом – пока не научусь правильно кушать. (Уносит корзинку с пирожками).

БАБУШКА (в зал). Ну а вы знаете, ребята, как следует вести себя за едой? А ну-ка, проверим. Если я правильно скажу, то кричите «Да!». Ну а если не правильно – «Нет!»

Каждый раз перед едой нужно руки мыть водой.

ДЕТИ. Да!

БАБУШКА. Да и не только водичкой, а еще и мылом.

А потом скорей бежать – их о скатерть вытирать!

ДЕТИ. Нет!

БАБУШКА. Правильно. Для этого ведь полотенце имеется.

За столом спокойно ждать – чем нас будут угощать?

ДЕТИ. Да!

БАБУШКА. Чтоб совсем не заскучать – можно ложками стучать.

ДЕТИ. Нет!

БАБУШКА. И действительно. Ложки ведь не для этого предназначены.

Суп едим своею ложкой – набирая понемножку.

ДЕТИ. Да!

БАБУШКА. А с котлетой можно так – ухватить ее в кулак!

ДЕТИ. Нет!

БАБУШКА. Разумеется, нет. Даже вымытыми с мылом руками не годится забираться в тарелку.

Поскорее пьем компот, набирая полный рот!

ДЕТИ. Да! Нет!

БАБУШКА. Ну компотик, разумеется, надо выпить. Только не спеша и небольшими глоточками – чтобы не поперхнуться. Ну и, само собою, покушав – обязательно надо сказать…

ДЕТИ. Спасибо!

БАБУШКА. Вот именно. Молодцы!

*(Слышится нарастающее жужжание).*

Что это?

ГОЛОС ЛЯНЫ. А ну-ка, отстаньте! Да отстаньте же! Все равно ведь ничего не получите!

БАБУШКА. Ляночка, где ты? Что с тобою?

*(Выбегает Ляна и сразу же прячется).*

Да в чем же дело?

*(Ляна высовывается из укрытия).*

ЛЯНА (шепотом). Пчелы!

БАБУШКА. Какие?

ЛЯНА (шепотом). Очень жадные и кусачие!

*(Выходит)*

В общем, не утерпела я, бабушка, пирожок один надкусила с малиной, а они как увидели, да как налетели! А я их – раз-раз – корзинкой! А они за подмогой помчались.

БАБУШКА. Ая-яй! Что же делать? Налетят пчелы – и нам

несдобровать , да и ребятам на орехи достанется.

ЛЯНА. А я знаю, что надо делать!

БАБУШКА. Что?

ЛЯНА. Обмануть жадненьких и злых пчелок.

БАБУШКА. Но как?

ЛЯНА. А давай мы с тобой танцевать будем, а ребята нам хлопать. Притворимся, в общем, будто ничего мы не ожидаем такого. А лишь появятся пчелы – резко замрем. Тогда они не заметят нас, да и мимо промчатся. Поищут, порыщут нас – а потом плюнут, махнут лапкой, да и в улей-то к себе и вернутся.

БАБУШКА. Ну что же. Хорошая мысль. Ребята, вы как, все поняли? Итак, значит, при нашем танце погромче хлопайте, а как только замрем мы с Ляночкой – тоже затихните. Вот и не заметят нас пчелы.

ЛЯНА. Или за пеньки нас какие примут… Ой, летят! Начали!

*Ляна танцует с бабушкой. Неожиданно музыка обрывается, и они замирают в разнообразных позах. Дети перестают хлопать, и в наступившей тишине слышно, как пчелиный рой проносится мимо. Как только музыка возобновляется, все повторяется – и так несколько раз.*

ЛЯНА. Летите, летите отсюда! Нечего!

БАБУШКА. Уф-ф! Вот уморилась! И то. Не молоденькая, чай – танцы-то с тобой выкаблучивать.

ЛЯНА. Ну а молоденькая была – часто отплясывала?

БАБУШКА. Доводилось. А как же. Хотя куда больше нравилось мне грибы да ягоды собирать.

ЛЯНА. Бабуленька, милая, расскажи про того медведя!

БАБУШКА. Да ну я ведь рассказывала.

ЛЯНА. А еще разок. Для ребят. На пенек присядь, отдыхай, да и рассказывай.

БАБУШКА. Ну хорошо…Раньше-то я, значит, не в городе, а в деревеньке жила. Во-он за тем лесом, что у оврага.

ЛЯНА. Знаю. Там тоже полянка есть.

БАБУШКА. Вот-вот. И вот как-то я, родителей не послушав, в лес убежала.

ЛЯНА. И тогда-то и повстречала медведюшку?

БАБУШКА. Ну да.

ЛЯНА. Такого стра-ашного - страшного? (Изображает страшного медведя).

БАБУШКА. Ну и что? Зато очень доброго. Он и медом-то, малиной меня угощал, и как только мог, меня развлекал. Даже вприсядку передо мною плясал.

ЛЯНА. Так, да? (Показывает, как медведь пляшет).

БАБУШКА. А потом спохватилась я.. Как же. Я веселюсь, а меня уж дома, поди, заждались, волнуются… Вот я и надумала испечь пирожков, да медведя с ними домой-то к себе и отправить.

ЛЯНА. Ах, хитренькая! А сама прыг к пирожкам в короб! Да на широкой-то медвежьей спинушке прямо домой к родным. Здрасьте, приехали!

БАБУШКА. Ну а домой воротясь, припомнила, как Мишеньку обманула – да и совестно стало. Решила опять я его проведать, да по пути на той-то поляне девочку повстречала лесную. Веселая такая, а живет одна-одинешенька.

ЛЯНА. Ну так это ведь была моя бабушка! Она и сейчас там живет.

БАБУШКА. Подружились, короче, мы с ней тогда, да и принялись вместе к медведю в гости захаживать.

ЛЯНА. А он что?

БАБУШКА. Поначалу-то осерчал, ясно, за мой обман, да потом понял, что люди-то с людьми жить должны. И что тут уж ничего не поделаешь… Ну а как в город-то мы перебрались, то я так больше и ни Мишеньку, и ни девочку ту лесную не видела. А потом вот и тебя тут повстречала…

ЛЯНА. У-у-у-у! (Плачет).

БАБУШКА. (Удивилась). Что с тобой, милая? Или, чай, медведюшку пожалела?

ЛЯНА (плачет). Ну да-а-а! И его, да и по бабушке своей вдруг соскучилась! Порешила, что сама я большая выросла, да и без бабулечки теперь обойдусь. А вот без нее ведь, получается, не могу-у-у! (Плачет). Да и ей, старенькой, поди, без меня-то плохо!

Меня бабушка сладкой росою поила,

Нежно косы чесала мои гребешком.

Подрастай поскорей – часто мне говорила,

И учила гулять по траве босиком.

Помню я на лице у нее все морщинки,

И глаза, что дарили меня добротой.

Только я подросла, и лесные тропинки

Повели, поманили меня за собой.

Меня так ведь любила бабулечка, а я ее бросила…Прибежала я на эту поляну - ну, думаю, сама здесь теперь жить буду, как пожелаю, а вот о бабушке и не вспомнила…

БАБУШКА. Ну вот и навести старенькую.

ЛЯНА. Ой, и правда! Побегу, пирожков унесу ей с малиной. Вот обрадуется!

БАБУШКА. Да ей и Мишеньке мой привет! Я бы и сама заглянула к ним, да уж ноги не те. Ну а как пойдешь, Ляночка – не забудь ребятам «До свиданья» сказать.

ЛЯНА. До свиданья, ребята! Я и бабушке своей с Мишей о вас поведаю – о том, какие умные вы, да воспитанные.

БАБУШКА. Да и мне уж домой пора. Леночка заждалась, поди. До свиданья, ребята!

ЛЯНА. Не забывайте о нас, ребята. Заходите в лес в гости.

БАБУШКА. Да и бабушек не забывайте своих. Они ведь вас очень и очень любят!

***З А Н А В Е С***

**Белов Сергей Николаевич,**

117186, г. Москва, ул. Ремизова, 7 – 9

Тел. 127-66-10,

Эл. адрес – belov@aknet.ru

**Куваев Сергей Георгиевич.**

правопреемник Омелина Е.В.

e-mail: [esohrakova@gmail.com](mailto:esohrakova@gmail.com)

тел. +79992604814