ЕКАТЕРИНА БРОННИКОВА

**СТАРАЯ ЛИНЗА**

*Пьеса о подростках (16+)*

Действующие лица:

Олег Михайлович, учитель физкультуры, 34 года

Леха Жуков, 17 лет

Алина, 16 лет

Катька, 16 лет

Дима Апельсин, 15 лет

Гриша, 16 лет

Юля, 16 лет

Сторож

**Картина 1.**

*Недалеко от Екатеринбурга, в поселке Шабровском, или просто в Шабрах, есть старый карьер, в котором когда-то добывали тальк. Еще при советской власти карьер законсервировали. Стал он зарастать травой, тонкими сосенками. Подземные воды пробурили его стены, и, чтобы карьер не затопило, поставили на дно его насос и рядом избушку сторожа, который этот насос охраняет. Так этот карьер стоит и до сих пор. Место, где сила природная и человеческая то ли борются, то ли сотрудничают. Редко, но бывают на Урале теплые летние дни и даже ночи. И вот, в такой период и пришли туда школьники-туристы, возглавляемые учителем физкультуры, Олегом Михайловичем. Спустились в карьер, обошли его, все осмотрели, и разбили палатки, достали походный мангал, угли, нанизали мясо на шашлык, сидят, ждут.*

Олег Михайлович: Замариновать шашлык – это еще пол дела. Самое важное что? Правильно. Самое важное его пожарить. И правильный мангал – это главная составляющая вкусного шашлыка! Кто мне скажет, каким должен быть правильный мангал?

*Леха Жуков тихонько, за спиной крутит сигаретку.*

Олег Михайлович: Ну? Кто знает? Мангал должен быть изготовлен из железа. Же-ле-за.

Гриша: А это не железо, Олег Михайлович. Это сплав какой-то дешевый. Мангал из «Монетки», пятьсот рублей.

Олег Михайлович: Верно, Григорий. А это значит что?

Леха Жуков: Что шашлык ваш говно!

*Смешки.*

Олег Михайлович: Алексей, ну как тебе не стыдно, Алексей? Тут дамы, а ты так выражаешься.

Леха Жуков: Какие дамы?

Олег Михайлович: В мангале не должно быть дырок, иначе что? Кто физику учил?

Гриша: Из-за сильной тяги угли быстро прогорят.

Олег Михайлович: Верно, Григорий. Поэтому, самый лучший мангал – это пара кирпичиков на земле и канавка между ними.

Гриша: Вы же сказали, что мангал должен быть из железа.

Олег Михайлович: Так, девчата, готовьте тарелки! Огурцы порезали?

Катька: Вот. Посолить?

Олег Михайлович: Соль – это белая смерть. А кто знает почему?

Алина: Пусть Гришка ваш отвечает, онзаучка, все знает.

Олег Михайлович: Так, первую партию уступим дамам, пусть отведают!

*Олег Михайлович снимает шашлыки в тарелки девочек.*

Юля: Я не буду. Я не ем мясо.

Олег Михайлович: В походе можно, Юсупова, можно.

Юля: Это энергетика убийства. Агрессия. Я не хочу принимать в этом участие.

Олег Михайлович: Смотри, Юсупова, от голода на людей кидаться не начнешь?

Дима Апельсин: А можно мне ее порцию?

Юля: Забирай.

Леха Жуков: Тебе вообще, Апельсин, жрать не стоит. Итак, как апельсин.

*Дима Апельсин делает вид, что не слышит. Девочки, кроме Юли, пробуют шашлык.*

Катька: А че! Вкусно!

Дима Апельсин: Очень вкусно!

Леха Жуков: Ну, еще бы, тебе все вкусно.

Олег Михайлович: Когда я ем, я что? Правильно,глух и нем. Ешьте, ребята, ешьте. Приятного аппетита.

Алина: Спасибо.

*Олег Михайлович нанизывает на шампуры куски мяса.*

Олег Михайлович: Юсупова, а ты знаешь, что мясо - это белок?

Юля: Знаю.

Олег Михайлович: А ты знаешь, что мы не можем без мяса? Без белка. Мы – белковые организмы!

Юля: Можем. Мы все можем. Это все предрассудки. Спросите у слона, откуда он берет кальций.

Олег Михайлович: А при чем тут кальций?

Катька: Олег Михайлович, она вам сейчас про свою секту начнет загонять, не слушайте ее.

Юля: Катя, это не секта.

Катька: А как не секта-то! По телику показывали, говорили, что секта. Твоя мать по улицам ходит, к людям пристает, всякие книжки им втюхивает.

Юля: А твой отец, между прочим, если ты в курсе событий, тоже по улицам ходит, тоже, как ты выражаешься, пристает.

Катька: Оставь моего отца в покое!

Олег Михайлович: Ребята! Так, а что тут у нас? Верно! Будет новая партия. Сейчас. Тарелки готовим, овощи стругаем! Нам сил надо набираться, еще тут ночь ночевать.

Алина: Я не хочу тут ночевать.

Олег Михайлович: А придется.

Алина: Может,не будем? Давайте просто пофоткаемся.Типо мы вот пришли, вот поползали тут везде и вот якобы из палатки утром выходим, да и все. Ведь главное же потом это все красиво оформить, суть-то никому не нужна. Мы же все равно в поход из-под палки пошли. Для галочки. Сделаем фотоколлаж, Гришка, как самый умный речь толкнет и все, сканает?

Катька: Не сканает. Надо ночную фотку у костра.

Алина: Замутим в фотошопе.

Леха Жуков: Да, ладно, Алинка! Самое нормальное в этом походе, это как раз таки ночевка.

Алина: Я так-то не подписывалась в вашу группу скаутов. Можно сказать, что меня заставили. Кто вообще придумал эту дурацкую затею: сплочение школы? Сплочение…

Леха Жуков: От слова плоть. Нормально че. Нормальная идея. Да расслабься. Ну, хотя я согласен, команда для похода не ахти, слишком у нас разные интересы у всех.

Олег Михайлович: Сами же видели, генератор чисел выбирал, кто пойдет в поход, не я. В этом-то и суть!

Алина: Вас так-то тоже генератор чисел выбрал.

Олег Михайлович: Думаешь, что с учителем музыки тебе в походе было бы легче, чем с учителем физкультуры?

Алина: Она бы нас домой отпустила и все.

Леха Жуков: Ну, с Алинкой-то еще ниче, я согласен. А остальные? Лучше бы Славку с Женькой взяли вместо Апельсина.

Олег Михайлович: А вы подружИтесь, Алексей, дружба-то дело хорошее. Больше позитива, ребята! Улыбнитесь! Что, тоска по гаджетам замучила? Ночку переночевать без них никак?

Леха Жуков: Да причем тут гаджеты? Все тычете в нас своими гаджетами.

Олег Михайлович: Никто не тычет. Успокойся, Жуков. Это же природа! Романтика! Приключения! Ребята, очнитесь!

Катька: А мне тут нравится. И че таково – ночь на природе переночевать? Классно же!

Алина: Ну, тебе не привыкать на улицах ночевать.

Катька: Заткнись.

*Появляется сторож.*

Сторож: День добрый.

Алина: Вы че так пугаете?

Сторож: Я не пугаю. Я наоборот, бдю, так сказать. Сторож местный.

Олег Михайлович: Добрый день, добрый день! Присоединяйтесь к нам, к нашей дружной компании.

Сторож: У вас пикник согласован с начальством?

Олег Михайлович: У нас не пикник, а тур поход. С ночевкой. Разрешение есть.

Сторож: Не шумите ночью?

Олег Михайлович: Нет, что вы, мы тихие.

Сторож: А можете и шуметь, я все равно там, у себя не слышу. Генератор гудит, насос гудит.

Олег Михайлович: Шашлычку?

Сторож: Нет, спасибо. Я бы чего-нибудь покрепче.

Олег Михайлович: Чего нет, того нет.

Сторож: Мусор тут уберете за собой. Не сорите.

Олег Михайлович: Все в первозданном виде оставим.

Сторож: В первозданном не получится. Ладно. Пойду.

Олег Михайлович: Заходите к нам вечером на огонек.

Сторож: Зайду.

*Сторож уходит.*

Леха Жуков: Странный типок. Наверно чеканэ.

Юля: Почему сразу чеканэ? Живет человек на природе, в уединении, он отвык от всей вот этой вашей грязи.

Леха Жуков: Какой грязи? Что ты мелешь?

Юля:У тебя низкий уровень осознанности. Ты поглощен образами своего ума или инстинктивными программами поведения.

Леха Жуков: Че? Самая умная что ли?

Олег Михайлович: Ну, все, ребята, готово! А ну-ка, ваши тарелки давайте.

*Ребята протягивают тарелки.*

Леха Жуков: Апельсин, ты куда? Ты уже порцию заточил! Жирно не будет?

Дима Апельсин: Я за Юлю ел. А сейчас за себя.

Леха Жуков: А в туалет тоже за нее сходишь?

Юля: Дурак!

Алина: Да ладно тебе, Леха, пусть ест, жалко что ли?

Леха Жуков: Жри, жри, Апельсин. Мягче будешь, легче бить.

Олег Михайлович: Приятного аппетита, Алексей. Приятного аппетита, ребята.

Гриша: Спасибо! А вы сами что, Олег Михайлович? Вам не хватило что ли?

Олег Михайлович: Да вы ешьте, ешьте. Я потом еще пожарю. Суп вечером в котелке сварим, посидим у костра, поговорим, отдохнем.

Леха Жуков: *(Диме Апельсину)* Эй, жиробас, отдай хавчик физруку.

Олег Михайлович: Алексей, не шуми. Сейчас я еще сделаю, все вдоволь наедитесь. Кроме Юсуповой.

Юля: А мне и так нормально.

Алина: Ты хоть травку какую пожуй, полно растет.

Юля: Тут техногенная зона. Энергетика разрушения.

Алина: И че?

Юля: Ниче.

**Картина 2.**

*Вечер. Все сидят вокруг догорающего костра. Леха и Алина сидят рядом, обнявшись, смотрят на огонь. Дима Апельсин сидит на корточках, рвет травинки, кидает их в костер.*

Сторож: Студенты ходят из горного, все пьют. Жестянок из-под пива оставят после себя – альпийская горка! Ссат по кустам. А тут туалет так-то есть. Домик мне граффити расписали. У меня же насос гудит, не слышу ничего. Если воду постоянно не откачивать, затопит Старую Линзу.Испорченная, испорченная, говорю сейчас молодежь.

Олег Михайлович: А я вот не согласен, с вами, Степаныч. Нет, не испорченная.

Сторож: Интернетом засранная мозгами.

Олег Михайлович: Ну, нет, я так не считаю.

Сторож: Еще бы. Ты же учитель физкультуры, а не информатики. Тупая молодежь! Тупая! Вот у меня внук, все что-то тыкат, тыкат в этот комьютер. Я ничего не понимаю, а он тыкат.

Леха Жуков: Так может это не он тупой?

Сторож: А вот такие как ты и развалили Союз!

Леха Жуков: Может, такие как вы? Это так-то в вашу молодость было.

Олег Михайлович: Алексей…

Сторож: Было! Было! Все развалили. Все. Дети твои какие-то отморозки. Так и знай, физрук.

Олег Михайлович: Дети как дети. Да они уж и не дети. Подростки. Да и не мои они. А я объясню вам все, почему так все происходит, объясню.Все сходится. По моей теории.

Сторож: Теории? Ты же физрук.

Олег Михайлович: И что? И не физрук, а учитель физкультуры.

Сторож: Но, но! Учить меня!

Олег Михайлович: Вы этим своим «но, но», только что лишний раз ее подтвердили. Наше общество не совершенно. А все почему?

Сторож: Почему?

Олег Михайлович: Нет связи между поколениями, преемственности. Никто не хочет быть похожим на своего отца, свою мать. Ведь все кричат с пеной у рта: «Я не буду как они! Я своего ребенка буду отпускать на дискотеки!». А в итоге что?

Сторож: Что-что, наркоманами становятся, вот что!

Олег Михайлович: Не факт, совсем не обязательно. А вот вы возьмите любое отсталое племя в Африке. Там мальчик, юноша, да у них одна только мечта – быть как отец. Они говорят: «Я вырасту, и буду ходить на охоту. Как мой отец». Не возникает и мысли быть как кто-то другой. И они счастливы.

Сторож: Им нечего жрать.

Олег Михайлович: Зато они счастливы.

*Молчание.*

Сторож: Так, физрук, хватит умничать. Теории тут развел. У меня бочка с водой покосилась, пойдем, поможешь приладить.

Олег Михайлович: Темно же.

Сторож: Ничего, у меня фонарь горит.

*Сторож уходит.*

Гриша: Вот что алкоголь с людьми делает. А ведь днем такой позитивный дядька был.

Олег Михайлович: Я пойду, помогу. А вы, ребята, тушите костер, и давайте спать.

*Олег Михайлович уходит.*

Леха Жуков: Че? Не слышали, что физрук сказал? А ну спать все! *(Закуривает сигарету)*.

Гриша: *(Диме Апельсину)* Димон, погнали, вон на ту скалу залезем, я телескоп взял. Может, увидим парад планет.

Дима Апельсин: Так че-то высоко. Не, я спать.

Катька: А можно я пойду?

Гриша: Ну, пойдем.

*Дима Апельсин залезает в палатку, Гриша берет рюкзак и вместе с Катькой уходят. Леха Жуков докуривает сигарету, бросает бычок в костер.*

Алина: Юсупова, а ты чего спать не идешь?

Юля: А тебе-то что?

Алина: Бесишь ты меня, вот что.

Юля: Одна минута нервного, умственного и психического раздражения стоит человеку семнадцать минут его жизни.

Леха Жуков: *(Юле)* Пиво будешь? Че так смотришь? Будешь или нет?

*Юля не отвечает. Леха открывает банку пива, пьет из нее по очереди с Алиной.Юля собирается уходить.*

Леха Жуков: Эй, ты куда, богомольная?

Юля: Не твое дело.

*Юля уходит.*

Леха: Она вместо Апельсина пошла. Он за нее жрал, а она за него посрет. Все по чесноку.

*Леха и Алина смеются. Леха целует Алину.*

Леха Жуков: Ты такая секся сегодня.

Алина: Да ладно.

Леха Жуков: Не, я серьезно.

*Пауза.*

Леха Жуков: Я презики взял.

Алина: Ты гонишь что ли? Здесь?

Леха Жуков: А че такова? Романтика же. Природа, лес, палатка!

Алина: Ага, а в соседней физрук.

Леха Жуков: Да ладно, че ты? Я просто хочу узнать тебя поближе.

Алина: Не здесь.

*Леха встает.*

Алина: Ты куда? Ты обиделся что ли?

*Леха не отвечает, уходит.*

Алина: Леша! Леша!

*Алина сидит у костра, тыкает в него палкой. Из палатки выглядывает Дима Апельсин.*

Дима Апельсин: Можно я тоже у костра посижу?

Алина: Пожалуйста. Я не запрещаю.

*Дима Апельсин выходит из палатки.*

Дима Апельсин: Огонь все преображает, да?

Алина: В смысле?

Дима Апельсин: Не знаю. Просто все какое-то другое становится. Не как днем.

Алина: Логично.

Дима Апельсин: Я если мешаю, ты скажи.

Алина: И че? Загасишься в палатку?

Дима Апельсин: Ну да.

Алина: Да ладно тебе, че уж совсем-то?

*Дима Апельсин и Алина молча сидят, смотрят на огонь.*

Алина: Пива хочешь?

Дима Апельсин: Да не.

Алина: А че?

Дима Апельсин: Да с него, говорят, толстеют.

Алина: То это тебя с него так разнесло?

*Дима Апельсин не отвечает.*

Алина: Ладно. Извини.

Дима Апельсин: Да я привык.

Алина: А я помню, что ты раньше был самый высокий в классе, на физре первый всегда стоял.

Дима Апельсин: Ну, я сначала в высоту рос, теперь в ширину.

Алина: Я бы так не смогла.

Дима Апельсин: Как не смогла?

Алина: Быть не красивой.

Дима Апельсин: Ну конечно. Ты же самая красивая девочка в классе.

Алина: Я знаю.

Дима Апельсин: И вообще, в школе.

Алина: Спасибо. Дима, а ты сильно паришься на эту тему?

Дима Апельсин: Какую? Того, что я толстый?

Алина: Да.

Дима Апельсин: Вроде нет. Я зато стильно всегда одеваюсь.

Алина: Да? Оранжевая футболка по-твоему стильно? Ты знаешь, что именно из-за нее тебя прозвали апельсином?

Дима: Знаю.

Алина: И продолжаешь ее носить.

Дима: Она удобная.

Алина: Ну и что? Она тебя портит. Не идет. Не носи ее.

Дима Апельсин: Ок.

*Пауза.*

Алина: Можешь сходить Леху поискать?

Дима Апельсин: Так-то не собирался.

Алина: Дим…

Дима Апельсин: Ладно. Сейчас.

*Дима Апельсин уходит. Алина ежится от холода, садится поближе к костру.*

**Картина 3.**

*Небольшая площадка на скальном выступе. Гриша смотрит в небольшой телескоп, Катька просто лежит на спине и смотрит на звезды.*

Катька: Помнишь, мы в планетарий ездили в пятом классе? Так сладко я еще ни разу не спала. Точки, точки, точки. А если они еще двигаться начинают, то все, тлен, я сразу засыпаю. Хорошо, что ты не мой парень, а то бы пришлось умничать и делать вид, что мне интересно.

Гриша: А зачем ты тогда со мной пошла?

Катька: Не знаю. Так просто. Не, ну вот скажи, вот откуда все эти названия созвездий? Вот нифига они не оправданы. Скорпион какой-нибудь. Даже и не похоже. Ковш. Причем тут медведица? Вообще рядом не стояла.

Гриша: Можно я не буду вдаваться в объяснения?

Катька: Даже нужно. Не, я не спорю, это круто, красиво. Ты не думай, я люблю звезды. Но без всей этой мути, без всей этой физики.

Гриша: А я люблю докапываться до сути. До самого начала.

Катька: Разве ты веришь в этот взрыв? Чушь какая-то. Какая-то там точка сжималась-сжималась, потом ее разорвало, и вауля, вот тебе весь мир. Гон какой-то.

Гриша: Тебе больше теория Юсуповой нравится? О сотворении мира из яйца?

Катька: Яйца? Я думала, что Бог за 7 дней, не?

Гриша: Это же в Христианстве. А она не христианка. Там индуизм, другая тема.

Катька: А мне нравится миф о сотворении мира вороном у кого-то там.

Гриша: У эскимосов вроде.

Катька: Может быть, я не помню. А еще прикольно, что кто-то верит, что его прародителями были медведи. Так-то они реально на людей похожи. Видишь, я так-то не тупая.

Гриша: Я знаю. Смотри, Юсупова куда-то идет.

*Катька садится, приглядывается.*

Катька: Где?

Гриша: Вон, где водопад, видишь? Где грот.

Катька: Поди медитировать пошла. Или что они там делают?

Гриша: А че, у нее мамаша реально сектантка?

Катька: Да, они же наши соседи. Когда Юлька еще мелкая была, до школы, то они жили вообще где-то в лесу. А потом, перед школой, ее папик забрал, через суд отсудил. Она даже к нам в гости приходила. Прикинь, сосисок никогда не ела, схватила их прямо руками, и как дикая. Я тогда поняла, что иметь беспонтового папу лучше, чем беспонтовую маму.

Гриша: Как-то не очень оптимистично.

Катька: У нее отец тоже какой-то просветленный, но не такой ярый фанат, как мамаша. Ладно хоть он ее в школу отдал, хоть образование у нее будет.

*Молчание.*

Гриша: А ты куда будешь поступать?

Катька: Не знаю. Куда-нибудь. Куда возьмут.

Гриша: Хочешь, я с тобой позанимаюсь?

Катька: Чем?

Гриша: В смысле?

Катька: Забей, я шучу.

Гриша: Ты про это что ли? Дура.

*Катька смеется. Откидывается назад, смотрит на небо, по сторонам, на Гришу.*

Катька: А у тебя уже было это?

Гриша: А что?

Катька: Ну, было или нет?

Гриша: Да не буду я тебе говорить! Это мое личное дело!

Катька: А, не было значит. Ты еще мелкий.

Гриша: Мне вообще-то 16, как и тебе!

Катька: Ну и что? Мальчики позже девочек созревают.

Гриша: Это распространенное заблуждение. На самом деле тут все индивидуально.

Катька: Так было или нет?

Гриша: Не скажу.

*Молчание.*

Катька: А что ты не спрашиваешь, было ли это у меня или не было?

Гриша: Мне так-то не важно.

Катька: Не важно или все равно?

Гриша: Куда ты клонишь?

Катька: Никуда. Просто хочется иногда, что бы кто-то был и в тебя влюблен. А то все по Алиночке сохнут. Ты тоже, по любому.

Гриша: Нет.

Катька: Нет?

Гриша: Нет.

Катька: Да? Че правда?

Гриша: Правда.

Катька: А в кого ты тогда влюблен?

Гриша: Ни в кого.

Катька: Ах, да. Точно. Ты еще мелкий. Писька еще не выросла.

Гриша: Очень смешно. А у тебя титек нет.

Катька: Я просто в папу.

Гриша: Не боишься от него и другие гены унаследовать?

Катька: Какие, например?

Гриша: Наркоманские.

Катька: Молодец. Задел. Возьми с полки пирожок. Урод.

Гриша: Катя, прости, я не хотел.

Катька: Не хотел, а получилось.

Гриша: Я реально не хотел. Просто вырвалось.

Катька: Давай так, ты мне рассказываешь про свой первый раз, а я тебя прощаю.

Гриша: Давай. Прощай и я рассказываю.

Катька: Ок. Ты прощен.

Гриша: Мой первый раз… еще не случился.

Катька: Фу, салага.

*Молчание.*

Гриша: Я как-то раз, в газете какой-то прочитал, что один маньяк у своей жертвы откусил кончик языка.

Катька: И что?

Гриша: Зачем он это сделал?

Катька: Фу, фу, фу. Нафига ты мне это сказал?

Гриша: Ты же хотела каких-то откровений. А меня этот вопрос давно мучает.

Катька: Странный ты.

Гриша: Ты тоже.

*Молчание.*

Катька: А у меня первого раза тоже ни разу не было.

Гриша: Фу, салага!

*Смеются.*

Катька: По закону жанра, мы сейчас должны поцеловаться.

Гриша: А ты не хочешь?

Катька: Я не знаю.

*Молчание.*

Катька: Погнали обратно вниз?

Гриша: Да ну, я не хочу. Там эта Алина и Жуков. Бесят они меня. Особенно Жуков.

Катька: Не обращай внимания. Он просто самоутверждается. Чмо всегда больше всех выпендривается.

Гриша: Он еще в том году был нормальным.

Катька: А в этом у него дома какая-тоделюга. Обидно, когда родители разводятся.

Гриша: Еще обиднее, когда они живут «ради тебя».

Катька: Но самоестремное, когда твой папа наркоман.

*Раздается чей-то визг.*

Катька: Бежим!

**Картина 4**

*Полянка перед гротом. Тихонько журчит небольшой водопад, дует легкий ветерок. Леха Жуков пинает ногами лежащего на земле Диму Апельсина. Дима плачет, закрывает голову руками. Юля стоит рядом, спокойно смотрит. Алина кричит, пытается оттащить Жукова.*

Алина: Хватит! Хватит! Хватит!

Леха Жуков: *(пинает Диму Апельсина)* Ты! Тварь! Скотина! Тварь! Ты на кого рыпаешься, а? Ты! Кем! Себя! Возомнил! А?

*Леха Жуков наклоняется к Диме, трясет его, пытается открыть лицо. Встает, расстегивает штаны.*

Леха Жуков: Ты гашенкой сейчас будешь, понял, жиробаспоганый.

*Прибегают Олег Михайлович, за ним сторож.*

Сторож: А ну! А ну!

Олег Михайлович: Что происходит? Что случилось? Жуков!

Леха Жуков: Все в порядке. Я водитель лимузина.

*Алина и Олег Михайлович помогают Диме Апельсину подняться.*

Алина: Олег Михайлович, он накинулся на него, он псих, бешеный придурок.

Юля: Заткнись, шалава.

Алина: Сама ты шалава, дура! Это все из-за тебя!

Сторож: А ну! А ну! Что вы тут развели? Что это за мордобой?

Леха Жуков: Это была самозащита.

Олег Михайлович: Алексей! Хватит! Хватит, я сказал!*(Диме Апельсину)* Лицо не задел тебе? Где болит? Кости целы?

*Дима Апельсин не отвечает, ревет.*

Леха Жуков: *(передразнивает)* Ы-ы-ы-ы-ы. Сыкло.

Сторож: А ну! А ну! Я вам всем! А ну! Устроили мне тут!

Олег Михайлович: Все, все. Мы сами, сами разберемся. Степаныч, сами. Все живы. Разберемся.

Сторож: Разберется он. Ну-ну. Тьфу!

Олег Михайлович: Идем ребята, к палаткам, давайте-давайте.

Сторож: *(Лехе Жукову)* А таких как ты в войну свои же расстреливали.

Леха Жуков: Да пошли вы со своей войной! Лишь бы ткнуть, лишь бы носом в говно, туда, посильнее! Откуда вы все знаете, что было бы? А ничего бы не было! Воевал бы как все, и героем бы был, как все!

Сторож: А ну! Герой! Ага! Ишь, герой!

Олег Михайлович: Все, все. Хватит! Шагом марш к палаткам. *(Сторожу)* Все. Все тихо. Тихо. Хорошо?

Сторож: Дурак ты, физрук.

*Сторож уходит к себе в домик, Алина и Олег Михайлович идут к палаткам, держат под руки Диму Апельсина. Юля и Леха Жуков что-то показывают друг другу на пальцах за их спинами.*

Олег Михайлович: Юсупова! Жуков! Шире шаг!

*Юля и Леха Жуков неохотно следуют за ними.*

**Картина 5.**

*Возле палатокГриша и Катька раздуваютпотухший костер. Алина мажет зеленкой из аптечки руки Димы Апельсина и о чем-то тихонько с ним разговаривает. Леха Жуков и Юля сидят вместе, но чуть в стороне от остальных. Леха Жуков докурил сигарету, тушит ее.*

Олег Михайлович: Хоть бы учителя постеснялся, Жуков.

Леха: А че вас стесняться, итак все знаете.

Олег Михайлович: Знаю, да делаю вид. Ты думаешь мне это надо? Весь этот поход? Собрали посредине лета ушлепков, придумали какое-то сплочение школы. Оно мне надо? Ведь вы же как звери, как падлы какие. Так и норовите глотку друг другу перегрызть.

Гриша: Олег Михайлович, вы не обобщайте.

Олег Михайлович: *(показывая на Диму Апельсина)* Я что буду говорить его родителям? А? Я за вас отвечаю! Отвечаю, понимаете?

Дима Апельсин: Да я скажу, что упал. Вам не попадет.

Олег Михайлович: Попадет… слово-то какое, детское.

Гриша: А что случилось-то? Димон, тыправда упал что ли?

Леха Жуков: Ага! Упал! Десять раз на мой кроссовок.

Алина: Какая же ты тварь, Жуков!

Леха Жуков: Мне пофиг на твое мнение, пофиг. Давай, дуй в попу своему жирному искателю правды! Давай! Будет знать, как подглядывать!

Дима Апельсин: Я не подглядывал!

Юля: Ага, а что ты делал, там, в кустах?

Леха Жуков: Да стоял он, подглядывал за нами и дрочил!

Олег Михайлович: Алексей! Хватит!

Дима Апельсин: Олег Михайлович, скажите вы ему!

Леха Жуков: Да тебе просто завидно, жирдяй, просто завидно! Пока я телочек деру, ты свою сосиску мурыжишь!

Дима Апельсин: Замолчи! Я не подсматривал! Меня Алина попросила тебя позвать! Я ничего такого не делал! Замолчи! Замолчи!

*Дима Апельсин делает жалкую попытку наброситься на Леху Жукова. Леха отталкивает его, Дима плачет и убегает.*

Олег Михайлович: Да черт возьми! Он бы на физкультуре так бегал! Сидите тут и ни шага в сторону! Поняла, Юсупова?

Юля: Поняла.

*Олег Михайлович уходит за Димой Апельсином.*

Леха Жуков: *(Алине)* А ты что молчишь? А? Презираешь меня? Ой, ой, как мне страшно. Я изменил самой красивой девочке в школе. И теперь меня ждет всеобщее презрение. Все твои подсиралы, все твои тайные поклонники говорят мне свое «фи»! Ой, ой, ой. Как я расстроен! Как я огорчен! Можно я поплачу?

Алина: Хватит кривляться!Отвали.

Леха Жуков: Уже отвалил.

*Леха Жуков демонстративно целует Юлю.*

Катька: Афигеть. Юсупова!

*Молчание. Леха Жуков снова закурил, молча предложил Юле, та не отказалась. Курят по очереди одну сигарету.*

Катька: Афигеть.

*Молчание.*

Леха Жуков: Я с жирдяемеще не закончил. Ну да ладно. В этот раз Михалыч помешал его загасить. Но все еще впереди.

Гриша: Ты не офигел ли?

Леха Жуков: Ой! Еще одна гашенка проснулась.

Гриша: Ты достал уже всех!

Леха Жуков: Не булькай.

Гриша: Сам ты не булькай! Ты реально, Леха, достал, бесишь, бесишь, бесишь!

Леха Жуков: Заткнись, истеричка.

Катька: Уходи отсюда!

Алина: Вали отсюда!

Юля: Вы дуры? Куда он пойдет?

Леха Жуков: Никуда я не пойду. Что бы физрук стуканул на меня потом? Хер вам.

*Леха Жуков мочится в кусты и уходит в палатку.*

Катька: Юлька, значит, правду говорят, что ты давалка?

Юля: Не твое дело.

Катька: Я думала, ты вся такая правильная. Целомудрие и все такое.

Юля: Ты не лезь ко мне, поняла. Наркоманское отродье.

Катька: А ты что ли не наркоманское? Че, думаешь, твои родоки не долбят?

Юля: Нет, не долбят.

Катька: Ну-ну. Своими глазами видела, как твой папаша долбил на нашей кухне.

Юля: Это неправда!

Катька: Сама же знаешь, что правда. Себе хотя бы не ври. Ты думаешь, нам есть дело до твоего папаши? Да сейчас каждый второй папаша долбит. Скажи спасибо, что твой еще по старинке, а не синтетику курит, как мой.

Алина: У тебя что папа нарк?

Катька: А ты типо не знала.

Гриша: Давайте о чем-то другом поговорим, давайте не будем о родоках вспоминать, хотя бы сегодня.

Алина: Офигеть! Одна я не в курсе.

Гриша: А ты вокруг себя иногда смотри, может чего и заметишь.

Юля: Заткнитесь! Закройте свои рты! Твари!

Гриша: Совсем уже крышу снесло?

Юля: Ну почему же я не в вашем стаде? Почему я не понимаю ваше мычание?

Гриша: Юсупова, очнись!

Юля: Мне надоело биться в стену, разбегаться, расшибать в кровь лоб.

Катька: *(Грише)* Видать тоже долбит.

Юля: Как я завидую вам! Вы жрете, спите, учитесь, дорожите тем, что у вас есть. А у меня ничего нет! У вас хоть есть слезы. Вам нужно что-то, вы хоть чего-то хотите. А за меня родоки уже все решили.

Алина: Под Жукова лечь тоже за тебя решили?

Юля: Алина, ты такая тупая! Тебе никогда не понять. Все в твоей жизни идет как по маслу. Все для тебя легко и просто. Сегодня у тебя первое огорчение в жизни случилось. Переживешь. Это фигня. Тебя не таскала по лесам мамаша, не кормила тебя шариками из риса. Только шариками из риса. Одними сраными шариками из риса! Тебя не забирал насильно отец, не воровала мать обратно. Но это даже фигня. Тебе никто никогда не прочесывал мозги, не засирал их никакой философией и религией. Да, вы гоняете раз в год в церковь, на Пасху и красите куличи. И все! В остальное время вы просто и нормально живете. Я же вижу!

Гриша: Куличи не красят. Их стряпают.

Юля: Что?

Гриша: Ты сказала: «красите куличи».

Юля: Дебил.

**Картина 6.**

*Ночь. Алина и Дима Апельсин с фонариками в руках ползают на четвереньках по полянке рядом с гротом, в том месте, где Леха Жуков пинал Диму Апельсина.*

Алина: Ты уверен, что он тут?

Дима Апельсин: Должен быть тут. Скорее всего, он тут. Я так думаю. Наверное, он выпал, когда Леха меня пинал.

Алина: Ты боишься его?

Дима Апельсин: Леху? Нет.

Алина: А кого ты боишься?

Дима Апельсин: Кого? Не знаю. Никого, наверное. Смерти. А ты?

Алина: А что ее бояться? Пока ты жив, ее нет. А когда она есть – уже тебя нет. Я боюсь более реальной и существенной вещи - одиночества.

Дима Апельсин: Да ладно, ты никогда не будешь одинока, у тебя столько друзей в школе!

Алина: Ну и что. Я шла вчера по улице, рядом с дорогой, и там такой поворот плавный, и машины так стройно, друг за другом едут. Все иномарки, красивые. Как истребители летят. Солнце светит. Пыль. Так красиво. Иду, и догоняю и обгоняю какую-то старуху, с палкой, хромоногую. Она как чужая, как лишняя. Одинокая старуха в городе. Вот в деревне она бы хорошо смотрелась, колоритно. Почему, думаю, ты не в деревне? Неужели за всю жизнь на домик не накопила? И мне её даже не жалко. Я иду, и мне страшно. Как так жизнь прожить, что бы не ходить такой старухой?

Дима Апельсин: Рано или поздно мы все станем одинокими. И умрем.

Алина: Знаешь, я хочу, что бы меня любили. Я всем нравлюсь. Но меня никто не любит.

Дима Апельсин: Я тебя люблю.

Алина: Вот! Нашла!

*Алина протягивает Диме Апельсину сотовый телефон.*

Алина: Твой?

Дима Апельсин: Можно тебя поцеловать?

Алина: На, возьми.

*Дима подходит к Алине, берет сотовый, убирает в карман. Смотрит на Алину, целует ее.*

Дима Апельсин: Я…

Алина: Тихо. Ничего не говори.

*Алина целует Диму.*

Дима Апельсин: Я просто вспомнил. Прости.

Алина: Ничего. Что вспомнил?

Дима Апельсин: Ничего.

Алина: Что? Скажи.

Дима Апельсин: Нет. Ты обидишься.

Алина: Я? Почему? Нет. Не обижусь. Скажи.

Дима Апельсин: Я просто вспомнил Хлою.

Алина: Хлою? Что это?

Дима Апельсин: Это имя девушки, француженки. Мы тогда были заграницей. И там, в соседнем номере, жила Хлояс родителям. Она тоже, как и я, была без ума от кино и смотрела всё подряд - от сериалов до фильмов, читала комиксы. Мы лежали возле бассейна, никого не было, и вдруг она сказала: давай поцелуемся. Как люди целуются, я видел только в фильмах, поэтому боялся, что сделаю что-то не так, но, как ни странно, просмотренные мной фильмы помогли мне.

Алина: А я думала, что ты девственник.

Дима Апельсин: Мы только целовались. Но теоретически я неплохо подкован.

Алина: Теоретически и я неплохо подкована.

Дима Апельсин: А Леха?

Алина: А что Леха?

Дима Апельсин: Я думал, ты с ним.

Алина: Я ждала, я думала... В общем, я хотела, что бы было романтично. Понимаешь? Что бы было это как-то по особенному. Как в сказке. Что бы меня любили, целовали, и что бы звезды были. Ну, как в кино. Понимаешь?

Дима Апельсин: Как сейчас?

Алина: Наверное. Я не знаю.

Дима Апельсин: О май гад.

*Дима Апельсин целует Алину.*

Дима Апельсин: Но я же говорю, я только в теории, только в фильмах.

Алина: Мне страшнее, чем тебе. Уж поверь.

Дима Апельсин: Ты будешь смеяться надо мной.

Алина: Хлоя смеялась?

Дима Апельсин: Нет. Французы вообще очень терпимы к чужим недостаткам.

Алина: И я не буду смеяться.

Дима Апельсин: Но ты же самая красивая девочка в школе, а я жирдяй, жиртрест, урод, свинья, апельсин.

Алина: Да нормальный ты. Просто крупный.

Дима Апельсин: Крупный? Да ты просто посмотри на меня! Тут просто темно, ты не видишь! *(Снимает футболку).* Вот, вот, вот, смотри! Я жирный, я страшный, я свинота, я урод! Меня нельзя любить!

*Алина снимает с себя одежду. Остаётся в одном бельё.*

Алина: У тебя синяки.

Дима Апельсин: Мне страшно.

Алина: Мне тоже.

*Дима Апельсин и Алина целуются.*

Алина: Постели футболку на землю.

Дима Апельсин: Что?

Алина: Постели футболку.

*Дима Апельсин стелит футболку. Алина садится на неё. Молчит. Дима садится рядом и тоже молчит.*

Алина: Так и будем сидеть?

Дима Апельсин: Алина...

Алина: Ложись.

*Дима Апельсин ложится. Алина ложится рядом.*

Алина: Мне даже не холодно. Смотри, сколько звёзд. То, что надо. Природа, мать сыра земля, звезды, то, что надо. Очень красиво. Как в фильме.

Дима Апельсин: Но я, я… Я не взял презики.

*Леха Жуков выходит из тени.*

Леха Жуков: Зато я взял.Что же ты, жирдяй, такой не запасливый, а? На вот, моими попользуйся. Тебе бэ у или новенький?

Алина: Уходи отсюда. Проваливай.

Леха Жуков: А я не с тобой разговариваю. Давай, расшиперивайся перед своим жирным дружком, пока он гандоннапяливает. А я посмотрю, как вы тут чпокаетесь. Я же этот, эксзигиби... Ну, понятно, короче. Подскажу даже, что и куда. По доброте душевной.

Алина: Оставь нас в покое!

Леха Жуков: Молчи! Посмотрите-ка: перед жирдяем расстелилась. На футболке Апельсина. Да, что-то задешево ты свою целку продаешь! Ты посмотри на него - это же самая настоящая свинья!

Дима Апельсин: Убирайся к черту! Убирайся! Убирайся! Не смей! Не смей!

Леха Жуков: Да ещё и бешеная свинья! Кабан!

*Дима Апельсин бросается на Леху Жукова, начинается драка. Алина тоже бросается на Леху, он падает.*

Леха Жуков: Как в город вернемся, вам хана, ясно? Считай, вы трупы, мертвецы.

Дима Апельсин: Иди в жопу, надоел ты уже. Ты никто, и звать тебя никак. Говно ты, Леха, говно.

*Дима Апельсин и Алина собирают одежду, одеваются.*

Леха Жуков: Футболочку не забудь. Ваше ложе любви.

Дима Апельсин: Не забуду.

*Дима Апельсин и Алина уходят. Леха Жуков закуривает сигарету, плачет, давится слезами и табачным дымом.*

**Картина 7.**

*Леха Жуков стоит на скальном выступе, смотрит вниз. Закрывает глаза. Только собирается делать шаг вперёд, как его сбивает в сторону Олег Михайлович.*

Олег Михайлович: Совсем что ли? Ты в своём уме? Что ты творишь?

Леха Жуков: Я никому не нужен! Никому! У меня никого, ничего нет. Ни друзей, никого! Я один, я совсем-совсем один. Я скоро блевать уже буду одиночеством от одиночества. Ты меня ненавидишь, я знаю! Я знаю! Я все испортил, всю твою жизнь, я знаю! Ты был крутым спортсменом, у тебя было будущее, большое будущее. Олимпиады, все дела. А я все испортил, все. Я зря родился, я никому не нужен, я все испортил. У меня нет никого.

Олег Михайлович: Хватит, перестань, Леша! Я просто хочу, что бы ты не повторял моих ошибок.

Лёжа Жуков: Я, я твоя ошибка! Я знаю! Ты ненавидел меня всю жизнь, меня ненавидел, маму ненавидел! Ты ненавидишь меня, я знаю! Знаю!

Олег Михайлович: Я себя ненавижу! Себя! Понял? Да! Я не хотел никакого ребёнка в семнадцать лет. Как его вообще можно хотеть в семнадцать? Вот ты хочешь сейчас? Хочешь, что бы вдруг в твоей жизни появилось что-то маленькое, чужое, и меняющее все? Нет! Не хочешь! А когда у тебя такой стояк, что за ушами трещит, голова не варит! Ты ничего не можешь, ничего не умеешь, ни жить, ни любить, ничего! И я перечеркнул все! Одной секундой, не думал головой, просто, как телок, пошёл к ней и все. Я не думал ни о чем. Я не думал, что после этого меня женят, я не думал, что мне придётся работать, я не думал, что жизнь такая ужасная вещь, я не думал, что я стану старым и измыганным раньше времени, считая копейки, я не думал, что эта красивая девочка, от которой у меня гудело в трусах станет такой похабной тварью, толстой тварью, вечно пьяной, с грязной головой. Я не думал, я не думал. И если бы мне кто сказал, как я тебе говорю, если бы мне кто сказал! *(Плачет)* Мне иногда снится сон, что я стою на пьедестале, что я занял первое место, и вот я стою, я тяжело дышу, я устал, чертовски устал. А мне говорят, извини, мол, ошибка, ты второе место занял, спустись вот сюда. Ну ладно, второе так второе. А мне говорят ошибка, третье место. И я стою, и мне страшно, что сейчас мне снова скажут, что снова ошибка, снова. Я стою, и нет радости, нет никакого чувства победы. Только страх. Мерзкий, жуткий, непобедимый.

Леха Жуков: Папа, папа, почему все так?

Олег Михайлович: Я не знаю, Леша. Не знаю, Лешенька. Не знаю.

Леха Жуков: Не бей больше маму.

Олег Михайлович: Не буду.

*Молчание.*

Олег Михайлович: Надо было давно развестись. Помогать бы я все равно помогал. Кто знает, может быть, женился на другой, она бы замуж вышла. Может, мы даже дружили бы семьями. И у тебя было две счастливые семьи вместо одной несчастливой. Кто бы мне сказал тогда, кто бы сказал.

*Молчание.*

Олег Михайлович: А отец мой, знаешь, что сказал, когда узнал, что мать твоя беременная? Я, говорит, сейчас твой член в дверную щель засуну и дверь закрою, если не женишься. А самое поганое, знаешь что? Что я тебе такие же слова скажу, если что.

Леха Жуков: Да мне не даёт что-то никто.

Олег Михайлович: Ну и слава Богу, слава Богу. Давай поаккуратнее, Лешенька, прошу тебя! Сигареты есть? Дай сюда.

*Леха Жуков протягивает пачку сигарет. Олег Михайлович мнет пачку, выкидывает в кусты.*

Олег Михайлович: Все. Накурился. Я вообще-то педагог. Хватит меня дискредитировать в глазах учеников. Идем. И держись подальше от Алины.

Леха Жуков: Не говори им, что ты мой отец.

Олег Михайлович: Вот не сдашь физкультуру, расскажу.

Леха Жуков: Ну, папа!

Олег Михайлович: Да не скажу, не скажу. Делай, что хочешь. Идём. Ну, что ты стоишь? Шире шаг!

**Картина 8.**

*Около домика сторожа небольшое озерцо, подобие пирса, на котором, опустив ноги в воду, сидят Олег Михайлович, Дима Апельсин и сторож. Рядом початая бутылка. Гудит насос, так что разговаривать приходиться громко.*

Сторож: Я же говорю, у меня тут тишина, покой.

Олег Михайлович: А можно насос ненадолго выключить?

Сторож: Чего?

Олег Михайлович: Насос можно выключить? Ненадолго.

Сторож: Насос? А что, мешает? Ну, давай, выключу.

*Сторож заходит в домик, выключает насос. Становится тихо.Где-то пронзительно крикнула птица и затихла. Олег Михайлович бултыхает ногами в воде. Вышел сторож, стоит в дверях.*

Сторож: А у дочки-то, был я один раз. У них дом, представляешь, три этажа. На первом кухня, гостиная, на втором какие-то комнаты. А на третьем – спальня. Это ходить туда-сюда. Вот я на третий этаж к себе в квартиру поднимаюсь, уже устал. А тут спальня на третьем этаже. Это поел и надо подниматься наверх, спать.

Олег Михайлович: Так вы бы радовались за дочь, что хорошо устроилась.

Сторож: Так я радуюсь, радуюсь. Но что она меня жизни учит?

Олег Михайлович: Раньше вы ее учили, теперь она вас.

Сторож: Яйца курицу не учат.

Олег Михайлович: Учат, еще как учат. Вот только обидно, что мы не можем быть теми, кем мы хотим быть. Нас этому не учат. Нас учат быть теми, кем мы быть не хотим.

Сторож: Говорит мне, мол, бросай свой карьер, я заберу тебя к себе. А ну! Бросай карьер! А? Да я на тальковом комбинате всю жизнь. На кабель-кране работал, пока карьер не законсервировали. Потом я на Новой Линзе работал, тут, рядом. А на пенсии сюда, сторожить пришел. Вот только не понятно, кто кого сторожит. Я Старую Линзу, или она меня.

Олег Михайлович: Если я правильно понял, вы насос сторожите?

Сторож: А ты посмотри вон туда. Видишь, везде стены как египетские пирамиды, а вон там обвал породы. Там – водопад, и там водопад: пробили водный горизонт. Там вон все мхом поросло, хвощ растет, березки, как иглы тоненькие. Берет природа свое. Обратно все берет. Обратно всех забирает. Всех заберет рано или поздно.

*Молчание.*

Дима Апельсин: Грустно как-то.

Сторож: Это от молодости. От глупости. От гормонов все. Я помню, как по Людке своей сох. О-о-о. Дышать не мог. Что только ни делал. А она все равно не любила. Вышла за меня, но не любила.

Дима Апельсин: А отчего же вышла?

Сторож: Я ее любил. А больше она никому не нужна была. Всем нравилась, а замуж не звали. А время-то идет. Тикают бабские часики. И я рядом. Привыкла, что я рядом. Так и прожили.

Дима Апельсин: Без любви?

Сторож: Отчего же без любви. Я любил. А потом уж некогда было разбираться, кто кого любит, кто кого не любит. Работать надо было, пахали как лошади, дочерей поднимали. Не до любовей.

Дима Апельсин: А сейчас?

Сторож: А сейчас я здесь. И мне хорошо.

Дима Апельсин: А она?

Сторож: Ишь! Какой любопытный. Как тебя звать-то? Дима?

Дима Апельсин: Дима.

Сторож: Водку будешь?

Олег Михайлович: Что вы! Он ведь ребенок!

Сторож: Ну-ну. А ты будешь?

Олег Михайлович: Нет, не буду я пить. Не хочу.

Сторож: Ну и правильно.

*Сторож наливает себе и заходит в домик, выносит оттуда фотографию в рамочке. Садится на пирс, опускает ноги в воду. Ставит фотографию рядом.*

Сторож: Вот она, моя голубка. Людочка моя.

*Чокается с фотографией, выпивает.*

**Картина 9.**

*Раннее утро. Ребята собираются обратно домой.*

Катька: У меня кроссовки от росы промокли.

Гриша: Надо было в палатку их затащить.

Катька: Не умничай.

Гриша: Дать тебе свои шлепки?

Катька: Давай.

Алина: Бли-и-ин! Мы у костра даже не сфоткались! Как теперь отчет мастрячить будем?

Катька: Нарисуем в фотошопе.

Алина: Очень смешно.

Олег Михайлович: Юсупова, заварить тебе доширак? Ты ж голодная, не дойдешь до дому.

Юля: Там яйцо в составе. Я не ем яйца.

Олег Михайлович: А что же ты ешь?

Юля: Рис люблю, овощи.

Олег Михайлович: Я тебя на физкультуру не буду пускать. Скоро в голодные обмороки начнешь падать.

Леха Жуков: Отдайте дошик Апельсину, он полюбому голодный.

Дима Апельсин: Не хочу я, отвали.

Катька: А я так и не поняла, почему карьер-то Старая Линза называется?

Гришка: Форма у карьера на линзу похожа. Ну а старая, потому что старая.

Катька: Наверное, этот карьер так же похож на линзу, как большая медведица на медведя.

Гриша: С высоты птичьего полета похож.

Олег Михайлович: Так, все собрали? Никто ничего не потерял?

Леха Жуков: Разве что девственность.

Олег Михайлович: Алексей, дай я вас до дома доведу спокойно. Не трепи мне нервы. Я злой всегда по утрам. Где у нас питьевая вода?

Леха Жуков: Сушняк долбит?

*Катка толкает локтем Леху Жукова, молчи мол.*

Олег Михайлович: Все готовы? Встали в строй. Идем.

*Олег Михайлович бодро шагает вперед, за ним следуют ребята. Последними идут Катька и Гриша, держатся за руки.*

*Конец*