***Борис Бужор***

**Мужской стриптиз**

**2014г.**

**Действующие лица**

**МАКС -** вдохновитель невысокого роста,бывший сталевар.

**ХАСАН -** даргинец,бывший сталевар.

**ГОША -** толстяк, бывший сталевар.

**ГРИША** - еврей, бывший сталевар.

**ДЭН -** насмешник,бывший сталевар.

**БОРИСЫЧ -** владелец бара «БарБарисыч», бывший физрук.

**Мама РОЗА -** мать ГРИШИ, бывшая руководительница детского танцевального ансамбля.

**РИТА -** бывшая жена МАКСА.

**МАША -** жена ГОШИ.

**Пристав 1.**

**Пристав 2.**

**Девушка из бухгалтерии.**

**АКТ 1**

**Сцена 1**

*Темнота. Слышно, как работает телевизор. Мерцает экран. Идёт передача «про здоровье»; ведущая доброжелательно сообщает: «Урологи часто шутят: каждый мужчина, к сожалению, доживает до своей аденомы, потому что это, увы, неотъемлемая часть старения».*

*Свет постепенно становится ярче. Перед нами небольшая, скромно обставленная комната. На диване дремлет пьяный ГОША - хозяин квартиры. Рядом сидит МАКС. ДЭН и ХАСАН готовятся бороться на руках, ГРИША выступает в роли судьи; он аккуратно выравнивает им локти. Телевизор в это время продолжает вещать: «Предстательная железа увеличивается в размере, и, если вовремя не уделить данной проблеме должного внимания, это может привести к печальному итогу. Иными словами, мужчина может стать не мужчиной…».*

**ГОША.** *(Поднимает голову)* Да выключите вы эту чушь!

*МАКС берёт пульт и выключает телевизор. ДЭН и ХАСАН начинают свой поединок, ГРИША суетится вокруг. МАКС подскакивает к ним, ГОША снова засыпает.*

**МАКС.** Ну, кто кого?

**ДЭН.** *(Пыхтит)* А ты как думаешь?

**ГРИША**. ХАСАН, давай, давай!

**ДЭН.** *(Сквозь зубы)* Ты, интернационалист, за кого болеешь, я не понял?

*Схватка продолжается, ДЭН неожиданно свободной рукой щекочет ХАСАНА, тот дёргается, и тут же его рука оказывается прижатой к столу.*

**ДЭН.** Опаньки! ХАСАН, ты проиграл…

*ДЭН вскакивает и победоносно вскидывает руки. ХАСАН злится, но терпит. ГРИША слегка растерян. МАКС смеётся.*

**ДЭН.** *(Хлопает ХАСАНА по плечу)* Тренируйся, брат.

**ХАСАН** *(На протяжении всей пьесы он говорит с жутчайшим, но весьма колоритным кавказским акцентом)***.** Я выиграл!

**ДЭН.** Ты проиграл!

**ХАСАН.** *(Встаёт)* Нет, я выиграл, это ты проиграл!

**МАКС.** (ХАСАНУ) Да забей.

**ДЭН.** *(Продолжает подшучивать над ХАСАНОМ*) Качай мышцу, брат.

**ХАСАН.** *(Угрожающе)* Хорошо у меня с мышцами.

**ГРИША.** Ребята, хватит вам, давайте лучше газеты с объявлениями посмотрим.

**МАКС**. *(Берёт с пола газету)* А Гриша дело говорит… Что, зря покупали?

*ХАСАН нервно ходит из угла в угол, ДЭН хитро на него поглядывает. Все, кроме ДЭНА, разбирают газету на листы, рассаживаются кто куда.*

**ДЭН.** *(Плюхается на диван рядом с ГОШЕЙ)* Прям пенсионеры на лавочке. Ну, что пишут?

**ХАСАН.** *(Читает газету)* Наши с испанцами играют.

**ДЭН.** Наши, может, и играют, про твоих не знаю.

*ХАСАН грозно глядит на ДЭНА.*

**МАКС.** *(Неожиданно)* Давайте хоть до службы занятости дойдём, на учёт, что ли, встанем.

**ДЭН.** Да ну, дохлый номер всё это… И, если честно, западло как-то…

*ГОША икает во сне.*

**ДЭН.** Вон и ГОША со мной согласен. *(Крутит в руках пустую баклажку из-под пива)* Есть чё накатить?

**ГРИША.** На кухне водка ещё имеется, вы же не допили.

**ДЭН.** Да ладно, это ГОШЕ на завтра, подлечиться. *(Обнимает спящего ГОШУ)* ГЕОРГИЙ, проснись, змий напал на Русь.

*ГОША в ответ икает, но не просыпается.*

**МАКС**. Да пусть спит, что ты к нему привязался-то? *(Резко встает, начинает ходить по комнате)* Нам надо что-то делать!

**ДЭН.** Надо**.** Для начала можете, к примеру, угостить меня сигареткой.

**МАКС.** *(Не обращая внимания на Дэна)* Нет, надо всё-таки сходить в службу занятости.

**ДЭН.** Да что толку? Пошлют в какие-нибудь липовые конторы, которые уж сто лет назад закрылись.

**ГРИША.** В фирму «Рога и копыта».

**МАКС.** Мыскоро сами копыта откинем.

**ДЭН.** А кто-то *(Косится на Макса)* и рога…

**МАКС.** Везде одно и то же.

**ХАСАН.**  Ты прав, брат.

**ГРИША.** Мне мама сегодня сказала, что не пустит домой, если я не найду работу.

**ДЭН.** *(Передразнивает)* Мама ему сказала…. А мама тебе не сказала, что вырастила неправильного еврейчика? Правильные евреи сейчас деньжищи лопатами гребут, а не с кучкой неудачников водяру дуют.

*ГОША громко икает, все на него косятся.*

**ХАСАН**. *(Подозрительно)* Кто неудачник?

**ДЭН.** Да это я так, брат, выразился. *(Показывает кукиш)* Фигурально.

**ХАСАН**. *(Моментально успокаивается)* А, фи-гу-рально...

**ДЭН.** Ну так что,ГРИГОРИЙ?

**МАКС.** Да что ты к нему пристал?

**ДЭН.** А то, что он до сих пор с первой получки не проставился.

**МАКС.** Сколько времени прошло, а ты всё никак не забудешь.

**ДЭН.** Сталевары такое не забывают.

**МАКС.** Мы уже бывшие сталевары.

**ДЭН.** Бывших сталеваров не бывает.

**МАКС*.*** Так мы скоро совсем деградируем.

**ХАСАН.** И девушкам мы больше не нравимся.

**ДЭН.** Конечно, жертвы инфляции. Сидим тут, статистику безработных пополняем. А сколько таких вот горе-работяг по городу ошивается?

**МАКС.** Вместо того, чтобы умничать, лучше газету внимательнее читай. Вдруг вакансия толковая найдётся.

**ГРИША.** *(Воодушевлённо)* Ребята, а помните, какой мы дружной бригадой были, а?

**МАКС.** Ещё бы.

**ХАСАН.** А то!

**ГРИША.** Лучшие сталевары цеха!

**ДЭН.** Чья бы корова мычала… Лучший бракодел цеха ты был.

**ХАСАН.** *(Заступается за ГРИШУ)* Он по три смены вколачивал!

**ДЭН.** Вкалывал, а не вколачивал.

**ХАСАН.** Знаю.

**ДЭН.** *(Смеется, пародирует, напевая)* «ЗЫнаю, я скоро тебя потеряю…»

**ХАСАН.** Хайван!

**ДЭН.** А шаурму тебе не завернуть?

**МАКС.** Хватит!Да, жизнь унижает нас, ну так давайте хотя бы сами перед ней унижаться не будем!

*Пауза.*

**ДЭН.** *(ХАСАНУ)* Ладно, брат, не серчай. Только одно тебе скажу… *(Делает сосредоточенный вид, словно готовится произнести серьёзную речь… И говорит, пародируя ХАСАНА)* Ты проиграл!

*Все смеются, кроме ХАСАНА.*

**ХАСАН.** *(Яростно)* Нет, это ты проиграл!

*Парни хохочут пуще прежнего.*

**ДЭН**. *(Резко обрывает смех)* Ладно, дела хреновые. Вы сами всё знаете.

**МАКС.** Что-то с сестрой?

**ДЭН**. Да, Макс, с ней. Наташке таблетки новые прописали, а их только в Германии заказать можно. Знаете, сколько они стоят? А у меня… *(Вытряхивает из кармана мелочь и поломанную сигарету)* Вот. Всё, что осталось. Ну, устроюсь я охранником… Даже если я буду без выходных ишачить, всё равно столько не наберу.

**ХАСАН.** Что делать будем, брат?

**МАКС.** Может, машину продашь?

**ДЭН.** *(Ухмыляется)* Преданья старины, ты что, позабыл? Я её продал, ещё когда Наташке первую операцию делали. Да и самому мне тоже жрать чего-то надо. На завтрак «Роллтон», на обед тоже «Роллтон», кипятка побольше добавишь, и заместо первого идёт. У меня скоро эти макароны из ушей полезут.

**ХАСАН.** А у меня… *(Запинается)* А у меня, кроме вас, нет никого.

**ДЭН.** *(Ехидно)*Кстати,МАКС, а как там твоя жена поживает?

**МАКС.** ДЭН, отстань.

**ДЭН.** Понятно. Не вернулась РИТОЧКА, значит.

**МАКС.** И не вернётся.

**ХАСАН.** Э, ты что говоришь?

**ДЭН.** Дура.

**МАКС.** *(Заводится)* Конечно, дура РИТКА, дура! Хоть бы ушла по-тихому, так ведь нет, надо было скандал напоследок закатить, да ещё при ребёнке!

**ДЭН.** *(Заинтересованно)* Неудачником называла?

**МАКС.** *(Вздыхает)* Называла…

**ДЭН.** Слабохарактерным?

**МАКС.** Называла.

**ДЭН.** Ну, всё понятно. Баба, она как граната – если чека отлетела, то бросать надо сразу.

**МАКС.** Да вы бы видели, к кому она ушла! Ходячий кошелёк, урод лысый…

**ДЭН.** Да ты и сам не Брэд Питт.

**МАКС.** Спасибо, умеешь ты утешить.

**ХАСАН.** Хайван.

**МАКС**. Нет, вы представьте: пойду я с Сёмкой своим гулять, а он захочет мороженое… Или вату какую-нибудь… А у меня денег нет, понимаете? Я раз так уже шёл с ним по улице… Шарахался от каждого киоска с игрушками и конфетами! Иду, слушаю, как он щебечет, а сам всё думаю: «Не дай Бог, мой сын сейчас попросит меня что-нибудь ему купить... Что я ему скажу?» Вам я могу признаться, что я конченый неудачник, но сыну... Никогда.

**ДЭН.** Да уж, (*Иронично)* мужчины, скатились мы на самое днище.

**МАКС.** А ведь ещё совсем недавно, помните? *(Оживляется)* Всё у нас было - работа, деньги…

**ХАСАН.** Девушки.

**ГРИША.** Мама не огорчалась… Гордилась мной.

**МАКС.** Если бы не этот кризис… Весь наш городишко на одном заводе и держался. Завод закрыли, и мы остались не у дел. Работяги… Мамонты какие-то… *(С пафосом)* Мы не вписались в новую жизнь, вот она и выбросила нас на обочину.

**ДЭН.** *(С ехидцей)*  Ну, извини… Родился работягой – изволь батрачить на заводе и не гундеть.

**МАКС.** Кто бы мог подумать, что мы будем тосковать по этой каторге…. А помните, как мы после смены все вместе шли выпить кружечку-другую пивка…

**ДЭН.** Точно! И нам не надо было на это пиво трясущимися руками мелочь наскребать…

**МАКС.** И нам не стыдно было показываться на глаза своим женам!

**ГРИША.** Мамам.

**ХАСАН.** Мы были мужики.

**ДЭН.** *(Резко)* ГРИШ, почитай, кто там требуется?

**ГРИША.** Гофрировщик меховых камер и кумысодел  на молочную фабрику.

**МАКС.** Да уж.

**ДЭН.** *(Ошарашено)* Кто-кто?

**ГРИША.** *(Перечитывает по слогам)* Ку-мы-со-дел.

**ДЭН.** Какой «кумысодел»? Они что нам, единственного пони в парке доить предлагают?

**МАКС.** …Жертвы статистики…

**ГРИША***.* Что я сегодня скажу маме?

**ДЭН.** То же, что и всегда.

**ГРИША.** А кто такие «гофрировщики»?

**ДЭН.** Они обивают стены в дурдоме мягким войлоком, чтобы буйные психи себе башку не расшибли. Ещё немного - и нас тоже там приветят…

**МАКС.** Есть у кого сигаретка?

**ДЭН.** *(Засунув руки в карманы, растягивает штаны, виляет бёдрами)* У меня только сигара. Всегда при себе.

*ХАСАН протягивает МАКСУ пачку, тот достает помятую сигарету.*

**МАКС.** *(Огорченно)* Спасибо.

**ДЭН***.* Кстати, Гриш, а у тебя есть кто?

**ГРИША.** В каком это смысле?

**ДЭН.** В смысле бабы.

*ГРИША явно мнется.*

**ДЭН.** Ну как там та, из бухгалтерии? Помню, как ты на нее смотрел!

**ГРИША.** Никак я на неё не смотрел!

**ДЭН.** Да ладно, чего ты стесняешься? Ты её всё на танец пригласить хотел, когда в ДК Восьмое марта отмечали. Макс, помнишь?

**МАКС.** Помню-помню. А когда пригласил, так даже обнять толком не мог.

**ДЭН.** Глянь, покраснел весь! Неужели так её и не полапал даже? А она вообще ничего… В очочках… Как раз тебе под стать, интеллигентная.

**ГРИША.** Мне эти ваши намёки оскорбительны!

**ДЭН.** *(ГРИШЕ)* Да после Мамы РОЗЫ тебе ни одна женщина не страшна.

**ХАСАН.** Мама РОЗА - женщина... Ух!

*ГРИША со злостью косится на парней.*

**ДЭН.** Что ж ты, ГРИШ, позоришь свою маму, которую мы все безмерно уважаем? Я ей непременно пожалуюсь, что ты не хочешь с девочками дружить.

**ГРИША.** Не надо.

**ДЭН.** Вот и я думаю, что не надо. А то она ещё вообразит, что ей любимый «сыночка» с головой нырнул в голубую волну. Так, *(Подходит к ГРИШЕ и поднимает его)* овладеваем искусством обольщения: больше брутальности – расправь плечи, нацепи на свое припудренное книжными знаниями личико хищный прищур... Да что ты морщишься, словно в очереди в сортир на День Города? Жёстче! Помни – ты победитель от природы. Так лучше*…* К девушке надо подгребать уверенной походкой, чуть покачиваясь от собственной крутизны.

**ХАСАН.** *(Подозрительно)* Почему «покачиваясь»?

**ДЭН.** Да потому что девушка должна видеть, что в тебе этой крутизны столько, сколько на прямых ногах не унесешь!

**ХАСАН.** *(Задумчиво)* Девушкам не нужна моя силища… Им нужны деньги.

*Друзья смеются.*

**ГРИША.** Спасибо, но, думаю, я сам справлюсь.

**ДЭН.** Эх, неблагодарный… Вот и учи вас, таких…

**МАКС.** *(Треплет ГРИШУ по макушке)* Ничего, и на нашей улице перевернется грузовик с пряниками. Посмотришь - девчонки сами за тобой бегать будут.

**ХАСАН.** *(Отрывается от газеты, решительно встаёт)* Выпить надо!

**ДЭН.** И на какие, интересно, шиши ты собрался пить?

**ХАСАН. Э,** ХАСАН сказал «пошли», значит, ХАСАН угощает. У меня калым вчера был.

**ДЭН.** Вот это человечище! И молчал! *(ГРИШЕ)* Дружище, ты с нами?

**ГРИША.** Пожалуй, что и да.

**МАКС.** *(Встаёт)* Ещё один день впустую.

**ДЭН.** Завтра будет так же, привыкай.

**ГРИША.** А что с ГОШЕЙ делать?

**ДЭН**. Возьмем с собой. Пусть развеется.

**МАКС**. Это точно, жене его в таком виде сдавать никак нельзя.

**ГРИША.** *(Торопливо подбирает с пола газеты и бутылки)* Надо прибраться, ребята.

*Пока ДЭН И ХАСАН поднимают с дивана сонного ГОШУ, МАКС и ГРИША пытаются создать хотя бы видимость порядка.*

**ГРИША**. *(Уходит за кулису – на кухню. Кричит оттуда)*  Стол ещё протереть надо.

**ДЭН.** (ГОШЕ) Давай, ГОШ, вставай, пойдём.

**ГОША**. Нет.

**ХАСАН.** Не спорь.

**ДЭН.** Ты не брыкайся, эй, проветриться надо.

*ГОША вяло отталкивает друзей. МАКС приходит им на помощь. ГРИША кричит из кухни.*

**ГРИША.** Тут водка в рюмке осталась, выливать?

**ДЭН.**Я тебе вылью!

**МАКС.** ГОШ, ну пошли…

*ГОША выпрямляется, стоит, пьяно глядит на друзей.*

**МАКС.** Всё, Гош, готов? Пошли?

**ГОША.** *(Трезво и уверенно)* Пошли.

*После произнесённого «пошли» ГОША снова падает.*

**ДЭН.** ГОША, ты не виноват, это гравитация.

*Друзья поднимают ГОШУ и несут к двери, сажают на пол, обувают. Из кухни выходит ГРИША в фартуке.*

**ДЭН.** *(Смеётся)* Хозяйственный, однако, парень!

**МАКС.** ГРИШ, тебе идёт.

*Парни обуваются. ГРИША снова исчезает в кухне, возвращается уже без фартука.*

**МАКС.** А где ключи?

**ДЭН.** *(Ищет в карманах висящей на вешалке куртки)* Где-то тут, наверно… Нашёл.

**МАКС.** Отлично. Пошли.

**ХАСАН.** *(Выносит ГОШУ за дверь)* Давай, брат.

**ДЭН.** Главное, по дороге никуда не влипнуть. *(Уже на пороге)* ГРИШ, ты мне одно скажи: как тебя угораздило пойти на завод? Знаешь, подай всё-таки заявку в книгу рекордов Гиннеса, тебе по-любому выпишут премию, как первому и единственному в мире еврейскому мальчику-сталевару.

*Друзья смеются. ДЭН напевает их «коронную»: «Болванкой в танк ударило, болванкой в танк ударило…». Парни подхватывают, напевая, уходят.*

*Выключается свет. Темнота.*

**Сцена 2**

*Бар, стилизованный под спортзал. В глубине бара тихо работает маленький телевизор.*

*ГОША дремлет, уронив голову на руки. Просыпается, пьяно осматривается по сторонам; кроме него в помещении никого нет. ГОША замечает висящий над барной стойкой канат - элемент «декора», неуклюже залезает на стойку. Делает из каната петлю, пытается просунуть туда голову. В этот момент в бар заходит МАКС, кидается к ГОШЕ.*

**МАКС**. ГОША! Мужики, скорее!

*Подхватывает ГОШУ, они вместе валятся на пол.*

**ГОША.** *(Садится)* Уф!

*ДЭН, ХАСАН, ГРИША влетают в бар.*

**МАКС.** ГОША, дурак, ты чего удумал?

**ГОША.** Я не хочу…

*Друзья поднимают ГОШУ и сажают на стул.*

**ДЭН.** Рехнулся, что ли, совсем?

**ХАСАН.** *(Горячо)* Нет! Нельзя, брат!

**ДЭН.** Вот тебе и вышли покурить.

**ГРИША**. Он же без чувств был!

**ГОША.** Я-НЕ-ХО-ЧУ!

**ДЕН**. *(ГОШЕ)* Чего ты не хочешь?

**ГОША.** Ничего не хочу.

**ДЭН.** Да он пьяный в дровину. Вы что от него сейчас услышать хотите?

*Входит БОРИСЫЧ – владелец бара.*

**БОРИСЫЧ***.* Что за шум, а драки нету?

**ДЭН.** ГОША у нас свихнулся!

**МАКС.** Хватит, ДЭН!

**ГОША.** Надоело, мне всё надоело…. И вы надоели… Не хочу…

**МАКС.** Да что такое?

**ГРИША.** Объясни толком!

**ГОША.** *(Друзья помогают ГОШЕ сесть на стул)* Вот скажите, парни, я - мужик?

**МАКС.** Отличный мужик!

**ХАСАН.** А то!

**ГРИША.** Наш друг.

*ДЭН показывает жестом ХАСАНУ, чтобы он купил ещё пива. ХАСАН идет к барной стойке.*

**ХАСАН.** Пять кружек светлого и пачку сухариков с чесноком. *(Основательно подумав)* Большую.

**ГРИША.** Мне, пожалуйста, сок.

**ХАСАН.** Друг чуть не погиб. Сок нехорошо.

**ГРИША.** Алкоголь разрушает мозговые клетки.

**ДЭН.** Кому разрушает, а кому и наоборот.

**ХАСАН**. *(Шепчет БОРИСЫЧУ, пока тот возится за стойкой)* Пять, сок не нужен. *(Обращается к друзьям)* ХАСАН соком не угощает.

**ДЭН***.* БОРИСЫЧ, ты там смотри - пены поменьше бузуй.

**БОРИСЫЧ.** Вот уж кому бы жаловаться, да не тебе. Сколько я тебя тут поил на халяву? И это мне вместо «спасибо», значит?

*ДЭН подходит к ХАСАНУ, чтобы помочь ему отнести кружки на стол.*

**ДЭН.** Это я так, чтобы ты не расслаблялся. Своих лучших учеников не забывал.

**БОРИСЫЧ**. Ага, как же, вас забудешь.

**ГОША.** *(ХАСАН ловко подставляет ГОШЕ бокал пива, Гоша делает маленький глоток)* Вы не понимаете. Я иждивенец. Уже год, как я живу на зарплату своей жены. Она меня кормит, одевает… Скоро пивом будет за свой счет поить… Я - ничтожество.

**МАКС.** Но она же тебя не выгнала из дома, а, значит, она тебя любит. *(Смотрит на ДЭНА)* Логично?

**ДЭН.** Логично.

**МАКС.** Так что для тебя даже есть свои плюсы в том, что завод закрылся. Ты хотя бы смог проверить, нужен ли ты своей жене или нет.

**ГОША.** *(С надеждой)* Правда?

**МАКС.** Правда.

**ГРИША.** Ну конечно!

**ГОША.** *(Беспомощно)* Но я устал, я очень устал быть без работы. Я хочу, как раньше.

**ДЭН.** *(Жёстко)* Как раньше уже не будет, завод закрыт, а земля продана. Вчера мимо проезжал, в корпусах все стекла выбиты.

**МАКС.** Всё, небось, порастащили.

**ХАСАН.** Хайван.

**ДЭН.** *(Назидательно)* Ничего в этом городе уже не изменится, чем дальше, тем только хуже будет.

**МАКС.** Полное болото, и мы завязли в нём намертво.

**ГРИША.** А когда-то был «город металлургов»!

**МАКС.** Ага, а теперь кругом всё какие-то менеджеры-мерчендайзеры… О! - промоутеры!

**ХАСАН.** Барыги на своих тачках.

**ДЭН.** Бизнесмены, мать их. Полстраны торгашей, вот и позакрывали заводы. Работать никто не хочет, все в торговлю полезли.

**ГОША.** Я тоже занимался бизнесом.

**ДЭН.** Ты???

**ГОША.** Пытался. Как завод закрыли, я хотел выращивать шампиньоны….

**ХАСАН, ГРИША, МАКС, ДЭН.** Шампиньоны?

**ГОША.** Шампиньоны. Это грибы такие. Сто сорок пять рублей за килограмм.

**ДЭН.** Крутая идея. Билл Гейтс наверняка прослезился бы от стыда за бесцельно прожитые годы.

**ГОША.** *(С жаром)* Ты не понимаешь, это выгодное дело!

**ДЭН.** *(Оглядывая ГОШУ с ног до головы)* Я заметил.

**ГОША.** Просто они не взошли. Что-то пошло не так. Я всё делал по инструкции, как положено. Замочил пару грибочков, но они споры не дали. Размножаться, понимаешь ты, не захотели.

**МАКС.** Да что за жизнь такая пошла, даже среди грибов нормальные мужики перевелись.

**ДЭН.** Ладно, грибной магнат, не кисни, всё у нас будет.

**ГОША**. Я устал. Гляньте на себя. Мы сами уже как грибы стали... Не в курсе, в нашем магазине ещё требуется охранник?

**ДЭН.** Неделю назад не требовался, надо снова сходить, узнать.

**БОРИСЫЧ.** Что-то я гляжу, вы, мужички, совсем приуныли. Не пора бы уже намотать сопли на кулак и устроиться, наконец, на нормальную работу?

**ДЭН.** На какую, БОРИСЫЧ? У тебя нет, случайно, местечка халдея?

**БОРИСЫЧ**. Я и сам неплохо справляюсь. Обойдусь без лишних спиногрызов.

**ГРИША.** *(Укоризненно)* Вот то-то и оно, и так сейчас везде.

*МАКС берет со стола бесплатную газету с объявлениями. Пока он читает, ДЭН разговаривает с БОРИСЫЧЕМ.*

**ДЭН***.* Все свободные вакансии сейчас липовые.

**БОРИСЫЧ.** Ну что ж, бывает.

**ДЭН.** ХАСАН, угости ещё пивком, как грОши будут, сразу отдам.

**ХАСАН***.* Всё, брат, деньги кончились.

**ДЭН.** *(Нахально)* Можно за счёт заведения? Как смогу, сразу отдам, зуб даю.

**БОРИСЫЧ.** *(Нехотя наливает бокал*) Да сдались мне твои зубы. Твоя фамилия и так уже полгода лидирует в списке должников.

**ДЭН.** И хорошо бы ещё сигареточку…

**БОРИСЫЧ.** *(Протягивает сигарету)* Ни дерьма, ни ложки.

**МАКС.** *(Читая газету)* Мужики, вы видели?

**ДЭН.** Что там? Пишут, что ХАСАН проиграл?

**ХАСАН**. Кто проиграл?

**МАКС*.*** Да погодите вы! Вот: МУЖСКОЙ СТРИПТИЗ! «Тарзан-шоу» в ночном клубе «Небо» …

**ХАСАН.** Что?

**ГРИША.** Хочешь сходить?

**МАКС.** Да вы только послушайте**:** вход две тысячи рублей. Представляете, сколько эти «тарзаны» зарабатывают за одну ночь?

**ГРИША.** Ужасно всё это...

**ДЭН.** И в нашем городе есть люди, которые могут себе это позволить?

**МАКС.** Получается, что так! Например, богатые дамочки, которые всё готовы отдать, лишь бы увидеть настоящего мужчину.

**ДЭН.** И ещё больше, чтобы его потрогать.

**ГОША.** Не понимаю, что женщины находят в этих перекачанных орангутангах?

**БОРИСЫЧ.** То, чего нет в вас.

**ГРИША.** *(Испуганно)* Нет в нас?

**ГОША.** *(Очень спокойно)* А эти «настоящие мужчины» могут отличить кислородный конвертер от электросталеплавильной или вакуумной печи?

**ДЭН.** Скажешь тоже, да эти безмозглые обезьяны производство чугуна от стали не отличат.

**ХАСАН.** Ну!

**МАКС.** Так… Значит, женщины отваливают две тысячи рублей, просто чтобы посмотреть, как какой-то хлыщ скачет по сцене?

**ДЭН.** Да только дуры могут на это пойти!

**ГРИША.** Это, действительно, ужасно.

**БОРИСЫЧ.** Вы, конечно, можете здесь хорохориться сколько угодно, вот только чтобы посмотреть на вас, никто и полтинника жёваного не даст.

**ГОША.** *(Грустно)* Ты прав. Но, знаете, мне жена как-то призналась, что она раз ходила на мужской стриптиз.

**МАКС.** И ей понравилось?

**ГОША**. Сказала, что нет… Но я ей не верю.

**ДЭН**. Подумаешь, зрелище… Трясти голыми телесами перед толпой озабоченных баб - не велика затея.

*ХАСАН заразительно пританцовывает под музыку, которая доносится из телевизора. МАКС и даже ГОША с ГРИШЕЙ незаметно для себя начинают двигаться в такт.*

**ДЭН.** Мужики, да я гляжу, вы уже готовы.

*ДЭН, подобравшись к ГРИШЕ со спины, задирает ему рубашку.*

**МАКС, ХАСАН, ГРИША.** К чему?

**ДЭН.** Стать звёздами мужского стриптиза.

*Пауза.*

**МАКС.** ДЭН, дружище, а ведь это идея!

**ДЭН.** Ты это серьёзно?

**МАКС.** Серьёзней некуда.

**ДЭН.** У тебя с двух кружек крыша поехала?

**МАКС.** Нет. А что нам терять? Да вы хоть представляете, сколько мы на этом срубим деньжищ?

**ГРИША.** Больше, чем на заводе?

**МАКС.** *(Покровительственно гладит ГРИШУ по голове)*Гораздо больше, гораздо. Пришло время переломить себя**,** что мы, не мужики, что ли?

**БОРИСЫЧ.** *(Подначивает)* Валяйте, ребята!Причешите этих «тарзанчиков»!

**ДЭН.** Тихо шифером шурша, крыша едет не спеша.

**ГРИША.** Но как же… Там же эти… Женщины!

**ХАСАН.** Настоящего даргинца женщинами не испугать!

**МАКС.** Молодец, ХАСАН. А ты, Гош?

**ДЭН.** (*Звучно бьет ГОШУ по пузу)* Да ты глянь на его балласт, таким только свиноматок на ферме соблазнять.

*БОРИСЫЧ хохочет.*

**ГОША.** Я не знаю, страшно как-то…

**МАКС.** Ну, хотя бы попробуй! Всё лучше, чем ждать, пока место охранника освободится.

**ГОША.** А почему бы и нет? Я - за!

**ДЭН.** Представляю, что скажет твоя жена. Выгонит из дома в одних стрингах, которые тебе, в лучшем случае, на одно полупопие налезут.

**ГОША.** Зря ты так, жене моя задница нравится.

**ДЭН.** Вот и танцуй для неё. Вы что мужики, ошалели? У меня сестра… *(Запинается)* Болеет, а я вместо того, чтобы деньги зарабатывать, буду перед бабищами бубенцами трясти?

**МАКС.** Я гляжу, ты много за последнее время заработал. Не, мужики, вы только представьте: бешеный ажиотаж, билеты раскуплены за две недели, девушки томятся в ожидании наших тел, а по всему городу висят афиши…

**ГРИША.** Стриптиз от металлургов!

**МАКС**. Нет-нет, лучше «Стальной стриптиз от настоящих мужчин». А наш слоган будет…

**ДЭН.** *(Перебивает, говорит язвительно) «*Наша сила в наших плавках».

**МАКС.** *(Увлечённо, не обращая внимания на ДЕНА)* «Истинные сталевары плавят…»

**ГРИША.** *(Улыбается)* Мозг.

**ГОША.** *(Долго подбирая слово)* Сердца.

**МАКС.** Нет, ещё лучше: «Истинные сталевары плавят даже стальные сердца». Каково?

**ХАСАН**. МАКС, это ты фи-гу-рально?

**МАКС.** Конечно, ХАСАНЧИК, конечно!

**ХАСАН.** *(Первые слова непонятны, говорит на своем наречии, но явно в восторге от МАКСОВОЙ идеи)* Красота!

**ДЭН.** Обалдеть! Бригада стриптизёров: Казбек, ГОША Рыхлый и *(Смотрит на МАКСА)* Мальчик-с-пальчик.

**ГРИША.** Ребята, а у нас точно получится?

**ДЭН.** И ты туда же? Да ты же за километр бабу увидишь - уже робеешь…. Ха, представляю, что скажет тебе твоя мамочка!

**МАКС.** А ты его маму не трогай!

***В*** *бар заходит Мама РОЗА.*

**Мама РОЗА.** *(Сморит на ГРИШУ)* Сыночка? Это ты так ищешь работу? Дуешь пиво с этими босяками? И таки шо - у них есть деньги, шоб себя так вести?

**МАКС.** Здравствуйте, Мама РОЗА.

**Мама РОЗА**. Сейчас тебе случится «здравствуйте».

*Мама РОЗА даёт МАКСУ подзатыльник, тот соскакивает со стула, роняет газету и проворно отбегает в сторону. Мама РОЗА хватает газету и надвигается на ХАСАНА.*

**Мама РОЗА**. Сейчас я сделаю вам скандал, и вам будет весело!

**ХАСАН.** *(Неожиданно, басом)* Шалом, Мама РОЗА.

**Мама РОЗА.** *(Бьет ХАСАНА газетой)* Я таки дам тебе «шалом»! Замастырили тут клуб анонимных алкоголиков и сыночку моего втянули!

**МАКС.** А вы о чём думали, когда его в нашу бригаду устраивали? Сами чуть ли не за ручку на завод привели.

**ДЭН.** Лучше бы он у вас скрипку пилил. Бездарь!

**Мама РОЗА.** Нет, мне это положительно нравится! Если ангел не поцеловал моего мальчика в темечко, ну таки шо с того? У мальчика должна быть профессия! *(Накидывается на ГРИШУ)* Мамочка тебя куда сегодня посылала? Мамочка тебя работу искать посылала!

**ГРИША.** Я хотел, мама…

**БОРИСЫЧ.** РОЗОЧКА, мы вас весьма уважаем.

**Мама РОЗА.** *(Потрясает свёрнутой газетой)* Уважают они меня... О, не делайте мне нервы - их есть кому испортить! Уважали бы - не спаивали бы моего сыночку… И ты туда же, кровопийца, рад подливать!

**ГОША**. А мы, между прочим, нашли себе хорошую работу.

**Мама РОЗА.** О, кто это тут у нас заговорил? Иждивенец заговорил! Вы посмотрите на этого патриота за чужой счет! Щёки со спины видны, а с жены, на минуточку, ничего не осталось! Или ты думаешь, что ты не иждивенец? Ну, так я скажу, шо таки да!

*Мама РОЗА гоняет парней газетой по бару. БОРИСЫЧ смеётся.*

**БОРИСЫЧ.** О, настоящие мужики! Вы с одной-то женщиной справиться не можете, а с толпой вам уж точно не совладать… Стриптизёры хреновы.

**Мама РОЗА.** Ты ещё мне поговори, биндюжник. *(Застывает)* Шо ты там сказал, или моим ушам это послышалось? Стриптиз?

*МАКС бочком подбирается к Маме РОЗЕ, протягивает ей газету.*

**МАКС.** Вот тут читайте.

*Тревожная пауза. Мама РОЗА читает газету.*

**Мама РОЗА**. Мама дорогая, шоб я так жила, как вы прибедняетесь.

*Парни готовятся к новой вспышке гнева Мамы РОЗЫ и на всякий случай отходят от неё подальше.*

**Мама РОЗА.** Две тысячи с человека… Это страшно сказать, не то шо подумать... И вы ещё сидите ровно и не хочете?

**МАКС.** Да мы собирались…

**Мама РОЗА.** Это твои родители собиралась…. А в итоге ты родился.

**МАКС.** У нас есть одна маленькая проблемка – мы не умеем танцевать.

**ХАСАН.** Девушкам не понравится.

**ГОША.** А я такой… Неспортивный.

**ГРИША.** А я боюсь…

**Мама РОЗА**. ГРИША, не позорь свою маму! *(Обращается ко всем)* Вы вот это здесь рассказываете на полном серьёзе? Нет, вы мне просто начинаете нравиться! Вы мужчины или где?

**БОРИСЫЧ**. Да ты глянь на них, РОЗОЧКА, какой им стриптиз?

**ДЭН.** Золотые слова, БОРИСЫЧ.. Один - жирный, другой - метр с кепкой… Этот - вообще чурбан, три дня, как с горы слез… Не, парни, ничего у вас не выйдет.

**Мама РОЗА.** Шо такое «у вас»? Ты бросаешь своих друзей?

**ДЭН.** Друзей - нет, а этих дебилов, которые задумали по сцене голяком сигать, - да, бросаю! Я лучше в охранники пойду, там люди хотя бы одетыми работают.

**МАКС.** Вот и иди, охраняй.

**ДЭН.** Вот и пойду.

**ХАСАН.** Не брат ты мне больше.

**МАКС.** Передавай привет своим макаронам, когда будешь подливать в них побольше кипяточка!

**ДЭН.** Смотри, не натри стрингами то место.… Которым ты думаешь.

*ДЭН уходит, хлопая дверью.*

**Мама РОЗА.** Корабль ещё не начал тонуть, а крысы уже побежали.

*ДЭН возвращается.*

**ДЭН.** Эх, Мама РОЗА, я думал, вы - умная женщина.

*Снова уходит.*

**Мама РОЗА***.* Видали малахольного?

**ГОША.** И что нам теперь делать?

**МАКС.** С завтрашнего дня начнем заниматься спортом.

**ХАСАН.** Танцевать будем?

**Мама РОЗА.** Ша, мальчики. Я имею кое-шо сказать. За вас берётся Мама Роза.

**МАКС.** А вы что, умеете танцевать?

**Мама РОЗА**. Ой, я тебя умоляю… У меня же в Одессе был ансамбль, танцевальный ансамбль! Двенадцать штук солистов. Когда они в белых гольфиках выходили на сцену, зал рыдал стоя!

**ХАСАН.** Фигурально!

**ГРИША.** Мама, но тебе же доктор запретил уставать!

**Мама РОЗА.** Лучше бы доктор запретил мне встречаться с твоим отцом. Надо тебе - такое выкинуть! Взял и умер посреди полного здоровья.

**ГРИША.** Но, мама, а твои проблемы со спиной?

**Мама РОЗА.** И ты думаешь, шо моя спина мне дороже, чем мой сыночка?

**ХАСАН**. Во-во.

**ГРИША.** Но…

**Мама РОЗА.** Не смей возражать маме**!**

**ГРИША.** Мама, я не возражаю, я вообще молчу!

**Мама РОЗА.** Тогда убери мнение со своего лица!

**БОРИСЫЧ. А** я могу предоставить зал для вашей грандиозной затеи.

**МАКС.** Что-то ты подозрительно быстро поверил в наши силы!

**БОРИСЫЧ.** *(Мнётся)* Силы не силы, но вы, ребята, похоже, настроены гораздо серьёзнее, чем я поначалу думал.

**Мама РОЗА.** Ой, не делай мне дурную голову! Какой процент ты хочешь?

**БОРИСЫЧ**. Ну… Скромненький, всего-навсего каких-нибудь жалких тридцать процентиков.

**Мама РОЗА.** Вы говорите больно, БОРИС БОРИСОВИЧ!

**ХАСАН.** Много хочешь.

**ГОША.** Это грабёж среди бела дня!

**БОРИСЫЧ.** Но мой бар вместит достаточно зрителей. Плюс – реклама с меня. Кто, если не я, примет под своё крыло начинающих стриптизёров без опыта работы?

**МАКС.** Двадцать.

*БОРИСЫЧ колеблется.*

**Мама РОЗА.** *(Протягивает Борисычу руку)* Ну так вы будете соглашаться, или мне забыть вас навсегда?

*Борисыч вроде бы нехотя жмёт Маме РОЗЕ руку, в этот момент она резко отскакивает в сторону со словами:*

**Мама РОЗА.** По рукам, десять процентов.

*БОРИСЫЧ укоризненно крякает.*

**Мама РОЗА.** Слушайте сюда, мальчики. Теперь вашим воспитанием займусь я.

**ГОША.** А сейчас хорошо было бы отметить...

**Мама РОЗА.** Я шо-то плохо не поняла. Увижу кого тёпленьким - будет у меня слёзы ситечком хлебать.

**МАКС.** Полностью поддерживаю, Мама РОЗА. Ну что, парни, готовьтесь раздавать автографы. Толпы поклонниц нам обеспечены.

**ГРИША.** А в каких костюмах мы будем выступать?

**ГОША**. Я в одном фильме видел… Ну, в общем, там выступали в костюмах врачей…

**ХАСАН.** Э, что сразу «хачей»?

**МАКС.** Да «врачей», а не «хачей».

**ХАСАН.** А, тогда ладно.

**МАКС.** Может, лучше камуфляж какой-нибудь? Девушки такое любят.

**Мама РОЗА.** *(Властно)* Мальчики, вам захотелось танцев? Их есть у меня. А за ваши костюмы поговорим потом!

**МАКС.** Да, чую - прольётся море крови, прежде чем мы станем расхитителями женских сердец.

**ГОША. ГРИША.** Крови?

**Тетя РОЗА.** Пота, мальчики, пота.

**ХАСАН.** Фигурально.

*Свет гаснет.*

**Сцена 3**

*Темнота. Слышно, как работает телевизор. Мерцает его экран. Идёт очередная передача «про здоровье»; ведущая доброжелательно сообщает: «Сегодня мы вместе с вами будем бороться за эрекцию. Ответственный за мужскую силу – тестостерон; именно количество этого мужского гормона и определяет потенцию мужчины, или, по-другому, его потенциал». Свет становится ярче. ГОША сидит на диване, пьёт минералку. Телевизор продолжает вещать: «Каждый должен знать, что уровень тестостерона напрямую зависит от образа жизни мужчины, и даже, как мы сегодня увидим, от его поступков. У нас в гостях врач…».*

*Звонок в дверь, ГОША открывает - на пороге стоит МАКС.*

**ГОША.** Привет.

**МАКС.** *(Заходит в квартиру)* Здорово!

**ГОША.** *(Мямлит)* Что-то ты рано...

**МАКС.** Кто рано встает, тому…. Сам знаешь. *(Замечает на столе пачку орешков)* Эй, старина, так дела не пойдут.

**ГОША.** Но я люблю орешки…

**МАКС.** Нет! Ты должен перебороть эту пагубную страсть! Только вдумайся: каждый съеденный орешек отдаляет твою семью от благополучной жизни. *(Вглядывается в экран телевизора)* Что за ерунду ты смотришь? *(Берёт пульт, выключает телевизор, подходит к ГОШЕ, звонко шлёпает его по животу)* Неделя грамотной диеты - и ты сам себя не узнаешь! Девчонки визжать будут при виде твоего голого атлетического тела.

**ГОША.** Мне это не нужно, МАКС, я на это всё иду только ради того, чтобы облегчить жизнь МАШЕ. Она и так пашет как проклятая с утра до ночи, а если я начну хорошо зарабатывать, то она сможет уйти из этого гадюшника. Знаешь, как тяжело жить с мыслью о том, что всякие сытые рожи каждый день пялятся на твою любимую жену? А перепьются - наверняка начинают приставать! А ей, бедняжке, приходится отбиваться.

**МАКС.** Она тебе сама говорит об этом?

**ГОША.** Нет… Она же не хочет меня лишний раз огорчать. Да в эту кафешку приличные люди не заглядывают. … А МАША у меня такая хорошая.

**МАКС.** Я знаю.

**ГОША.** Если бы не она, то я сроду бы не решился на это безумие.

**МАКС.** Безумие?

**ГОША.** ДЭН же прав, ты глянь на нас, МАКС, ну что мы будем показывать девушкам? Чем будем их удивлять? Да ты ведь сам всё прекрасно понимаешь.

**МАКС**. А вот тут ты ошибаешься. Наши женщины порядком утомились от гламурных мужчинок. Да, они прилизаны и накачаны, от них за версту разит дорогим парфюмом, но, коснись их серьёзная проблема, они тут же сдуются. Ручаюсь, окажись они на нашем месте, они давно бы повесились! *(Смотрит на ГОШУ)* Извини. А знаешь, чего девушки ждут от нас? За что они нас любят? За ежеминутную готовность стать для них героями!

**ГОША.** Ну, а мы-то тут при чём?

**МАКС.** Вот мы и станем для них героями!

**ГОША.** *(Перебивает МАКСА)* Я очень боюсь.

**МАКС.** ГОШ, да ты глянь на нас, куда уж дальше бояться?

*Звонок в дверь. ГОША идет открывать*

**МАКС.** *(Радостно, он явно боялся, что никто не придет)*О, наши подтягиваются.

*В гостиную заходят ХАСАН и ГРИША.*

**ГОША.** *(Со вздохом)* Привет.

**ГРИША.** Здравствуй, ГОША, здравствуй, МАКС.

**ХАСАН.** Здравствуй, брат.

**МАКС.** Здорово, ребята, я уж, грешным делом, подумал, что вы не придёте.

*Заходит Мама РОЗА.*

**Мама РОЗА.** А ты сильно не думай. Добрейшего вам утречка, мальчики. ГОША, не дрожи диван - ты лопнешь все пружины.

**ХАСАН.** Танцевать будем?

**МАКС.** Все, вроде, в сборе…

**ГРИША.** ДЭНА нет.

**ХАСАН.** Забудь о нём. Не брат он мне больше.

**Мама РОЗА**. Извиняйте, мальчики, я спешу - мне не до скандалов. Становимся в линеечку!

*Парни строятся в шеренгу.*

**Мама РОЗА.** А теперь раздеваемся. *(Направляется к стоящему в глубине квартиры старенькому музыкальному центру)*

**МАКС.** Давайте, парни. Форма одежды номер раз.

**ГОША.** Это как?

**МАКС.** Ты чего, в армии не служил, что ли?

**ГОША.** *(Гневно)* Кто не служил?

**ХАСАН.** До трусов. Танцевать будем.

**Мама РОЗА.** Сделайте мне медленно и красиво.

*Мама РОЗА включает музыку.*

**ГОША.** Как, сразу? Может, потом? А сейчас как-нибудь так?

**Мама РОЗА.** Я тебя умоляю! Или ты думаешь меня чем-то напугать? Или, того хуже, удивить?

**МАКС.** Смелее, мужики. Что мы, в душевой друг друга не видели?

ГРИША. Мама, а может…

**Мама РОЗА.** ГРИША, я тебе таки мама или шо? Уже раздевайся и не спрашивай вопросы!

*ХАСАН раздевается быстрее всех. Хочет уже даже стянуть трусы, но его останавливает ГРИША.*

**ГРИША.** ХАСАН, не надо дальше!

**Мама РОЗА.** ХАСАН, угомони пока свои таланты. Сыночка, а ты что тулишься там взади? Выйди спереди!

*ХАСАН шлёт воздушный поцелуй.*

**Мама РОЗА.** Мальчики, держим спинку, тянем ножку! Не суетитесь, тут вам не женская баня. Побольше понту!

*Парни стараются, кто во что горазд. ХАСАН принимает боксёрскую стойку и делает характерные движения корпусом.*

**ГОША.** *(Запыхавшись)* Я больше не могу.

**Мама РОЗА.** Мужчина может всегда и везде.

**ГОША.** Я сейчас сдохну.

**Мама РОЗА.** Скажите пожалуйста - сдохнет он! Или ты думаешь, шо твоя жена будет от этого лучше тебя любить? Нет, она уйдёт, и таки имеет право!

*ГОША снова начинает стараться изо всех сил. Мама РОЗА продолжает учить «мальчиков» азам танцевального мастерства. В самый разгар творческого процесса в комнату тихо входят два судебных пристава (видимо, дверь всё это время оставалась открытой), которые пришли описать имущество ГОШИ за неуплату кредита. Приставы в недоумении таращатся на танцующих парней и вдохновенную Маму РОЗУ. Мама РОЗА замечает незнакомцев.*

**Мама РОЗА***.* Тю, мальчики, шо я вижу, у вас уже появились поклонники?

**МАКС.** Кто забыл закрыть дверь?

**Пристав 1.**Мать моя женщина!

**Пристав 2.** Пошли отсюда!

**Пристав 1.** Это что за гей-кружок?

**ХАСАН.** *(Злится)* Какой-сякой «кружок»?

**ГОША*.*** *(Испуганно мечется)* Я пропал, это за мной! Я уже третий месяц не плачу за кредит.

**Пристав 1.** Срок уплаты задолженности вышел, так что, голубец, готовься - будем описывать твоё имущество.

**ХАСАН.** *(Угрожающе)* Сейчас тебе будет «имущество»! *(Наскакивает на Приставов)*

**Пристав 2.** *(Своему напарнику)* Да это же психи какие-то!

**Пристав 1.** *(Перебивает)* Вот мы как раз эту голубую лагуну и накроем.

**Мама РОЗА.** И шо, мальчики, вы таки будете терпеть этих халамидников?

*Мама Роза делает музыку погромче, парни окружают Приставов, наседают на них, картинно поводя плечами и виляя бёдрами.*

**МАКС.** Добро пожаловать в наш гей-кружок!

**ГРИША.** *(Расхрабрившись)* Милости просим!

**ХАСАН.** Раздевайся. Танцевать будем! *(Хлопает первого Пристава по плечу)*

**МАКС.** Точно! …А давай-ка их разденем и на улицу вытолкаем?!

*Парни с грозным видом обступают Приставов. Те, кое-как отбившись, убегают, парни хохочут.*

**Мама РОЗА***. (Аплодирует)* Шикарно!

**ХАСАН.** Они проиграли!

**ГОША.** Что мне теперь будет?

**ГРИША.** А правда, что же теперь будет?

**МАКС.** Ничего не будет.В ближайший месяц они к твоему дому близко не подойдут.

**ХАСАН.** Живи спокойно.

**ГОША.** А потом?

**МАКС.** А к тому времени, как они вернутся снова, ты уже станешь миллионером.

**ГОША.** А если они ментов вызовут?

**МАКС.** Охота им была позориться.

**ГРИША.** А может, дверь всё-таки закрыть?

**МАКС.** Правда, ГОШ, закрой. На сегодня фанатов нам хватит.

*ГОША направляется к входной двери.*

**Мама РОЗА.** *(Кричит вслед ГОШЕ)* Гоша, держи фасон! Ты на сцене, а по сцене гуляют постепенно! Двигай вперёд! Пусть мадамы попАдают так, шо аж ногами накроются!

*ГОША останавливается напротив двери, пританцовывает. Неожиданно дверь распахивается, на пороге стоит, нагруженная пакетами жена ГОШИ - МАША. При виде танцующего ГОШИ МАША роняет пакеты и замирает. Мама РОЗА выключает музыку, танцы прекращаются.*

**Мама РОЗА.** Бог мой, вот вам и репетиция, вот вам и головная боль! Мальчики, на выход!

*Начинается лёгкая паника. Парни второпях собираются, полуодетые, выскакивают за дверь. МАКС, уходя, пытается знаками подбодрить ГОШУ. ГОША заносит пакеты в дом и закрывает дверь. В комнате остаются только ГОША и МАША. Она медленно приходит в себя.*

**МАША.** Это что было?

**ГОША.** Тебе показалось.

**МАША.** *(С расстановкой)* Ты танцевал голый.

**ГОША.** Я?

**МАША.** Я всё видела.

**ГОША.** Я всё объясню!

**МАША.** Как это можно объяснить?

**ГОША.** МАША, это всё ради тебя. Честно-честно. Ради нашего будущего.

**МАША.** Прыжки голяком и «наше будущее»? Перестань валять дурака! Где здесь вообще логика?

**ГОША.** Ну, одним словом, мы с ребятами решили немного подзаработать.

*МАША с недоумением глядит на ГОШУ.*

**МАША***.* Подзаработать?

**ГОША.** *(Отчаянно)* Мы хотим станцевать стриптиз. Мужской.

**МАША.** Вы… Что?

**ГОША.** Ну да.МАКС, ХАСАН, ГРИША и я - все ребята с нашей бригады. Ну, с нашей бывшей бригады. Мы решили танцевать стриптиз! И вот репетировали.

**МАША**. Дыхни, ты трезв?

**ГОША.** *(Дышит в лицо МАШЕ)* Абсолютно.

**МАША.** Что за бред? Это вместо того, чтобы найти нормальную работу? Ты что, спятил? То есть, я буду по-прежнему ворочать подносы, отбиваться от пьяных уродов, а ты тем временем станешь выплясывать на сцене голый и развлекать чужих женщин? Ты этого хочешь?

**ГОША.** Если бы ты только знала, как я этого не хочу!

**МАША.** Тогда в чём дело?

**ГОША.** Стриптизёры зарабатывают кучу денег, в сто раз больше, чем охранники в магазине. А на какую ещё работу я, по-твоему, могу устроиться, кроме охранника?

**МАША.** Это безумие. Чушь какая. Ты - и вдруг стриптизёр? Да ты посмотри на себя!

*Долгая пауза.*

**ГОША.** Ты права. Я - жирный. Я - ничтожество.

**МАША.** И что дальше?

**ГОША.** Завтра же попробую устроиться в охрану, пусть копейки, но хотя бы что-то.

**МАША.** *(Неожиданно)* И ты решил бросить друзей? Ты так быстро сдался?

**ГОША.** *(Растерянно)* Но ты же сама сказала….

**МАША.** А что я сказала?

**ГОША.** Ну… Что я некрасивый. Что если я разденусь, то вызову только отвращение!

*МАША обнимает мужа.*

**МАША.** Разве я такое говорила?

*Гоша недоумевает.*

**МАША.** Ты же у меня самый лучший.

**ГОША.** Но я же толстый.

**МАША.** *(Гладит ГОШУ по животу)* Не толстый, а большой!

**ГОША.** Ты правда думаешь, что у меня получится?

**МАША.** Я не просто «думаю», я в этом уверена. Пусть все эти сидящие в зале тётки увидят отчаянного мужчину, который ничего не боится, который ради меня готов совершить любой безумный поступок! На всё готов ради моего счастья! Мне все обзавидуются!

**ГОША.** МАША… Родная… Да я… Да я для тебя… Я тебя люблю!

**МАША.** Поверь, я это знаю.

*Свет гаснет.*

**Сцена 4**

*Переоборудованное под тренажёрный зал подсобное помещение бара, набитое явно списанным школьным спортивным инвентарём. На заднем плане висит транспарант с надписью: «БЫСТРЕЕ, ВЫШЕ, СИЛЬНЕЕ». БОРИСЫЧ - в тренировочном костюме, со свистком на шее - важно расхаживает туда-сюда.*

**БОРИСЫЧ.** *(Толкая гимнастического «козла»)* Смотрите, как ваши несчастные тела истосковались по физической нагрузке!

*МАКС, ХАСАН и даже ГОША активно тренируются. ГРИША бродит, как неприкаянный.*

**БОРИСЫЧ.** *(Замечает ГРИШУ, который явно не знает, чем заняться)* ГРИГОРИЙ, а вам что, особое приглашение нужно?

**МАКС**. БОРИС БОРИСОВИЧ, а он сменку забыл!

**БОРИСЫЧ**. *(ГРИШЕ)* Вы мне ещё справку от врача покажите! А ну, упор лежа принял!

*ГРИША начинает нехотя и неумело отжиматься.*

**БОРИСЫЧ.**  То-то… Я же ради вас стараюсь.

**МАКС.** *(Тяжело дыша)* Ради нас, ага…

**БОРИСЫЧ.** Не скрою - немножечко и ради себя тоже.

*МАКС старательно приседает.*

**БОРИСЫЧ**. Вот, берите пример. Аполлон! Росточком, правда, не вышел, ну да не беда - физическая культура, как говорили греки, способна преобразить кого угодно, даже таких инвалидов, как вы!

**ХАСАН.** *(Злобно)* Что?

**БОРИСЫЧ.** Спокойно, дышим глубже.

*БОРИСЫЧ деловито оглядывает ХАСАНА; тот вращается на допотопном «тренажёре-круге». Одобрительно кивает головой. Смотрит на ГОШУ, который дурачится с алюминиевым обручем – вертит его на руке.*

**БОРИСЫЧ.** *(ГОШЕ)* Не устал?

**ГОША**. Пойду-ка ГРИШЕ помогу.

**БОРИСЫЧ.** Тебе самому бы кто помог.

**ГОША.** (*Подходит и поднимает ГРИШУ*)ГРИШ, давай-ка, берись за штангу.

**ГРИША.** *(Ложится под самодельную штангу)* А почему, собственно, я?

**ГОША.** *(Страхует ГРИШУ – придерживает штангу)* Ну, тебе бы не мешало массы нарастить.

**БОРИСЫЧ**. *(ГОШЕ)* А тебе - скинуть. А ну, давай на скакалку.

*ГОША обиженно отходит, отпускает штангу. ГРИША тут же с грохотом роняет её обратно на стойку. ГОША, пыхтя, разматывает скакалку.*

**БОРИСЫЧ.** *(Подходит к ГОШЕ)* Давай на счёт.

*БОРИСЫЧ свистит в свисток, Гоша пытается прыгнуть, но случайно попадает себе скакалкой чуть ниже спины.*

**ГОША.** Ай, больно.

*БОРИСЫЧ свистит ещё несколько раз, ситуация повторяется. ГОША, морщась, почёсывает пострадавшие места.*

**БОРИСЫЧ**. Ты сюда спортом пришел заниматься или садо-мазо?

**ГОША.** *(Смущённо)* Да это какие-то скакалки неправильные…

**БОРИСЫЧ.** Ага, скажи мне - я заплачу. Вся школа на них скакала - были правильные.

*Все парни, кроме ХАСАНА, с подозрением косятся на БОРИСЫЧА.*

**БОРИСЫЧ.** Не, а что вы так смотрите? В школу новый инвентарь завезли, старый списали… Мне что, всё это добро выкинуть надо было?

**МАКС.** *(Отдуваясь, подходит к «козлу»)* Как ты «козла»-то этого пёр?

**БОРИСЫЧ**. Это ты лучше вон у ХАСАНА спроси.

**ГОША.** ХАСАН?

**ХАСАН.** Фигурально!

**БОРИСЫЧ.** Помог по старой дружбе. Как джигит джигиту.

**ГРИША.** *(Всё это время он корчился со штангой)* Я больше не могу!

*Появляется Мама РОЗА, швыряет на «козла» сумку.*

**Мама РОЗА.** Здеся кто-то шо-то сказал, или мне таки послышалось?

*ГРИША из последних сил выжимает штангу. Все начинают усиленно заниматься, даже БОРИСЫЧ демонстрирует что-то вроде бега на месте.*

**Мама РОЗА.** БОРИС БОРИСОВИЧ, не бежи так быстро - не дай Бог, догонишь свой инфаркт!

**МАКС. Чувствуете, парни, как наши мышцы наливаются недюжинной силой?**

**ГРИША.** *(Жалобно, из-под штанги)* Что-то не очень!

*ГРИША пытается поднять штангу и снова с грохотом роняет её на стойку.*

**Мама РОЗА.** Не рви мне сердце! Не делай маму сиротой!

*БОРИСЫЧ берёт инициативу в свои руки.*

**БОРИСЫЧ.** Все! Упор лёжа принять!

*ГРИША осторожно выползает из-под штанги.*

**МАКС.** Такое чувство, что я снова в армии.

**ГОША.** Притом явно на первом месяце службы.

**ХАСАН.** Тьфу! Сержанта вспомнил.

**БОРИСЫЧ.** Делай раз! Делай два! Делай раз! Делай два! Делай раз! Делай…

*ГОША падает и беспомощно переворачивается на спину, как большой жук.*

**ГОША.** Сейчас сдохну. Добейте меня. Всё.

**Мама Роза.** Всё - это когда ноги холодные.

**МАКС.** Давай, ГОША, держись. Ты же когда-то в морфлоте служил! А моряков бывших не бывает!

*Парни рады передышке - дружно помогают ГОШЕ сделать еще несколько отжиманий, поднимая и опуская его.*

**ГРИША**. За маму!

**ХАСАН.** За женщин!

**МАКС.** За Российский Флот!

**ГОША.** *(Кряхтит)* Умру, но флот не опозорю**!**

*Гоша из последних сил начинает отжиматься «с хлопками». Потом снова валится но пол.*

**Мама РОЗА.** А теперь - танцы!

**МАКС, ГОША, ХАСАН, ГРИША**. Ещё и танцевать?

**Мама РОЗА.** Здрасте вам, а вы как думали? И вам таки раз в жизни крупно повезло!

*Мама РОЗА достаёт из своей сумки свёрток; БОРИСЫЧ делает Маме РОЗЕ знаки, намекая на то, что ей нужно что-то сказать ребятам.*

**Мама РОЗА.** В счёт своего аванса - будущего аванса! - БОРИС БОРИСОВИЧ кое-шо для вас приобрёл. *(Извлекает из свёртка стринги сочного алого цвета)*

**МАКС.** *(Ошарашено)* На большее его аванса, я гляжу, не хватило…

**ГОША.** Это… нам, что ли?

**ХАСАН.** Что это?

**БОРИСЫЧ.** Ваша рабочая одежда.

**МАКС.** Ты их, случаем, не из финишной ленты смастерил?

**ГРИША.** Мама, я это не надену.

**Мама РОЗА.** Не наденет он! Мама в детстве панталоны до колен с начёсом имела за счастье, а ты с трусиков плюёшься! Шо вы вообще хотите с-под меня прямо здесь?

**МАКС.** Мы в ЭТОМ будем танцевать?

**ХАСАН.** НЕТ!

**ГОША.** *(Неожиданно)* А я готов!

**БОРИСЫЧ.** Вот это я понимаю, вот это по-мужски! Молодец! *(Остальным)* Эх, вы, я ж ради вас стараюсь… Афиши вот заказал… Дым-машину даже купил.

**МАКС.** *(Кивает на стринги)* А с ЭТИМ что?

**БОРИСЫЧ.** А ЭТО пока спрячьте. ЭТО будет ваш маленький секрет.

**Мама РОЗА.** Ну, так мы, может, уже увидим, шо вы для нас приготовили дома?

*Парни уходят переодеваться.*

**БОРИСЫЧ.** У меня дурное предчувствие.

**Мама РОЗА.** *(Решительно)* Товарищ, вы мне мешаете впечатляться! *(Кричит)* Мальчики, готовы?

**МАКС.** (*Отзывается из-за кулис)* Ещё нет!

**Тетя РОЗА**. Шо вы мне туда-сюда! Давайте уже!

*Парни, каждый в своём «сценическом костюме», по очереди появляются из-за кулис, танцуют, всякий раз демонстрируя нечто нелепое. Когда последний «танцор» скрывается за кулисами, Мама РОЗА и БОРИСЫЧ остаются одни.*

**БОРИСЫЧ.** Ты же понимаешь, что это провал?

**Мама РОЗА***.* Я себе знаю, а ты себе думай, шо хочешь…. *(Пауза)* Да ты просто поверь в них!

**БОРИСЫЧ.** Легко сказать - «поверь». Да они деревянные! Вся наша затея - курам на смех.

**Мама РОЗА***.* Когда ты решил заиметь свой гешефт, тебе тоже говорили, шо ты таки поссорился с мозгами.

**БОРИСЫЧ.** *(Кивает в сторону кулис)* Вот они и говорили, между прочим. А я в этот бар всю душу вложил, сам, своими руками его отделывал…

*В этот момент в бар заходит бывшая жена МАКСА - РИТА. В нерешительности топчется на пороге. Мама РОЗА незаметно делает БОРИСЫЧУ знак, чтобы он оставил их одних. БОРИСЫЧ скрывается в подсобке.*

**Мама РОЗА.** Тю, кого я вижу… И шо, так плохо живёте - только в одной руке сумка?

**РИТА.** Здравствуйте, Тётя РОЗА.

**Мама РОЗА.** *(Важно кивает)* Если ты ищешь мужа - так он уже ушёл.

**РИТА.** Я видела афиши, Тётя РОЗА, я всё знаю.

**Мама РОЗА.** Ой, да шо ты такое знаешь, шо я тебе ещё не рассказала?

**РИТА.** *(С трудом подбирает слова)* Ребята… Решили устроить своё… Своё стрип-шоу. И вы их учите танцевать, Тётя РОЗА!

**Мама РОЗА.** Да, учу. И промеж них, если шо, мой сыночка.

**РИТА.** А зачем это нужно? Они же опозорятся на весь город. А МАКС ещё и меня опозорит!

**Мама РОЗА.** Господи, можно подумать, какая цаца!.. Мальчик идёт на это ради тебя.

**РИТА.** Ради меня? Я же ушла от МАКСА, Тётя РОЗА! Я ему изменила, нашла любовника!

**Мама РОЗА.** Видала я того любовника - это не измена, это дикий подвиг!

**РИТА.** А что мне оставалось делать? С голоду помирать? Он вылетел с работы, запил… Целыми днями лежал на диване, переживал, видите ли… А у него, между прочим, семья, ребёнок, в конце концов! Ой, а как вспомню - когда только поженились, какие он мне слова говорил, какие планы грандиозные строил!

**Мама РОЗА.** Ой, люба моя дорогая! Мой Фима сделал мне предложение руки и сердца вместе с чахоткой на всю жизнь!

**РИТА.** Он вас бил, Тётя РОЗА?

**Мама РОЗА.** Меня? Разве я похожа на женщину, которую можно ударить? Он был идиот, но не самоубийца! Шо я имела? Плиту и постель с видом на его спину! И так изо дня в день! За крошечную зарплату! А хотелось больших денег с большими командировками! И знаешь, шо?

**РИТА.** Что, Тётя РОЗА?

**Мама РОЗА.** Да ни шо! Я любила Фиму. И мальчик тебя любит! И ты его любишь тоже. А значит, не надо своим характером дёргать ему поперёк горла!

**РИТА.** И что теперь, Тётя РОЗА?

**Мама РОЗА**. Люба моя, не делай вырванные годы ни себе, ни ему. Приходи - будешь иметь, шо посмотреть.

**РИТА.** Хорошо, Тётя РОЗА… Я поняла.

*РИТА идёт к выходу, в дверях оборачивается.*

**РИТА.** Спасибо вам, Тётя РОЗА. *(Уходит)*

*Появляется БОРИСЫЧ.*

**Мама РОЗА.** И таки больно смотреть на нашего мальчика и эту ненормальную. Он пока ждёт, она - никто не знает, шо… Ему надоест, и он уйдёт, и где ей потом всё это вернуть?

*Пауза.*

**Мама РОЗА.** *(Настойчиво)* Так я за шо? Когда тебе все сказали, шо оно того не стоит - дешевле удавиться, у тебя таки была жена! *(Борисыч украдкой крестится)* В тебя верила твоя жена!

*БОРИСЫЧ молчит.*

**Мама РОЗА.** И ты поверь! Дай мальчикам шанс!

*Свет медленно гаснет.*

**АКТ 2**

**Сцена 5**

*В баре идёт активная подготовка к шоу. Парни во главе с БОРИСЫЧЕМ моют полы, протирают плафоны и так далее. А по телевизору идёт очередная передача «про здоровье»; ведущая доверительно спрашивает: «Как вы думаете, каковы скрытые причины импотенции? Многие считают, что они носят исключительно физиологический характер. «Нет!» - говорю я вам. Импотенция - проблема психологическая, и возникает она, в основном, из-за мужского безволия…»*

**МАКС, ГОША, ХАСАН.** *(Хором)* Да выключите вы эту чушь!

*ГРИША торопливо переключает канал, начинает звучать незатейливая музычка.*

**БОРИСЫЧ.** *(Бережно несёт свернутый красный транспарант, тот самый, с надписью «БЫСТРЕЕ, ВЫШЕ, СИЛЬНЕЕ»)* Сейчас будем вешать. Он долго ждал своего часа. *(Аккуратно кладёт транспарант на барную стойку)*

**МАКС.**Ты бы ещё плакат какой-нибудь вывесил… «Слава Труду»!

**БОРИСЫЧ.**Эх, молодёжь. Вам не понять.

*Заходит Мама РОЗА.*

**Мама РОЗА*.*** Сколько билетов у нас продано?

**БОРИСЫЧ*.*** Все!

**Мама РОЗА.** Сколько расклеено афиш?

**БОРИСЫЧ.** Сотни! Ну, взгляни, взгляни ещё раз, РОЗОЧКА! *(Разворачивает красочную афишу)* «Клуб «БарБарисыч»! «Сегодня вход только для женщин!»

**МАКС**. С каких это пор ты свою забегаловку стал называть «клубом»?

**БОРИСЫЧ.** Да ты оцени размах! Каков зал, а? Я его неделю отдраивал!

**Мама РОЗА.**  А это шо за рухлядь? *(Брезгливо трогает транспарант)*

**БОРИСЫЧ.** Рухлядь? Эх, РОЗА, РОЗА! Уж ты-то должна понимать…

*Из телевизора по-прежнему доносится музыка; БОРИСЫЧ начинает ловко пританцовывать вокруг Мамы РОЗЫ.*

**Мама РОЗА.** *(Явно польщённая)* И этот туда же! Тебе на кладбище уже года два как прогулы пишут…

**ГРИША.** БОРИС БОРИСОВИЧ, а у вас талант! Вы будете иметь успех!

**МАКС.** Вступайте в наши тесные ряды!

**БОРИСЫЧ.** *(По-учительски поднимает указательный палец)* Стриптиз от ветерана большого секса!

**Сцена 6**

*БОРИСЫЧ выходит на авансцену, обращается к зрителям, среди которых - МАША, РИТА и ГРИШИНА симпатия из бухгалтерии.*

**БОРИСЫЧ.** Приветствую вас, очаровательные дамы! О, вижу, как вы томитесь в предвкушении нашего фантастического, искромётного шоу! И, смею вас заверить, оно того стоит! То, что вы сейчас увидите, превзойдёт все ваши самые смелые ожидания! Пристегните ремни на ваших креслах - если, они, конечно, там есть, - иначе шквал страсти закружит вас и бросит к ногам этих суровых, но нежных мужчин! Да, когда-то они плавили металл, а сегодня расплавят ваши сердца!

*Под бурные овации БОРИСЫЧ уходит к парням в «гримерную». Те молча сидят и трясутся от страха.*

**БОРИСЫЧ.** Ну, парни, не поверите - полный зал! *(Пафосно)* Готовьтесь - вас ждёт толпа нетерпеливых, страстных женщин, истосковавшихся по…

**ХАСАН.** *(Хищно)* По нашей силище!

*Остальные восторга ХАСАНА явно не разделяют.*

**МАКС.** Так, ребята, спокойно! Как говорится, без паники!

**ГРИША.** Я… Я не смогу. Я всё испорчу!

**БОРИСЫЧ.** Кстати, ГОШ, твоя жена в зале.

**ГОША.** Я, наверно, сейчас умру!

**ГРИША.** А я уже умер!

**БОРИСЫЧ.** Э-э, парни, сдурели?

**МАКС.** Мужики, да вы что, столько сил потратили, столько времени! Столько денег, наконец, вгрохали! И вы хотите в последний момент всё бросить?

**ГОША.** Я не пойду… Мне… Мне стыдно перед МАШЕЙ! Я же опозорюсь! И её опозорю!

**БОРИСЫЧ.** Разговорчики в строю! Пока диджей разогревает толпу, вы готовьтесь, скоро ваш выход! Эх, девчонки уже просто пищат от нетерпения!

*В «гримёрку» входит Мама РОЗА, БОРИСЫЧ скрывается за дверью, из-за которой доносятся женские возгласы.*

**Мама РОЗА.** И таки шо я вижу? Шо за лимонный вид?

**ГРИША.** Мама, прости! Мы подумали, и не хотим!

**ГОША.** Над нами все будут смеяться!

**МАКС.** Погодите, ребята! Мама РОЗА, мы….

**Мама РОЗА.** Прекратить мне этих штучек! *(Величественно)* Ша, мальчики! Я имею кое-что сказать! Танцевать вы не умеете, это ясно, как Божий день! Но если вам таки нечего бросить к ногам женщины, то, я вас умоляю, хоть сами там не путайтесь!

*Парни подавленно молчат.*

**Мама РОЗА.**  Слушайте сюда, мальчики. Я таки тоже женщина, и я - слышите! - таки тоже спускаюсь в зал, шобы хоть раз в жизни посмотреть на настоящих мужчин!

*Мама РОЗА гордо удаляется и, перед тем как окончательно покинуть «гримёрку», останавливается.*

**Мама РОЗА***.* Да, МАКС, твоя жена сидит в первом ряду. Она тоже пришла.

*Мама РОЗА уходит. Все смотрят на МАКСА. Долгая пауза.*

**МАКС.**Я не пойду.

**ХАСАН.**Э-э-э, брат, ты что говоришь?

**МАКС.** *(С расстановкой, почти равнодушно)* Я не пойду.

*Повисает гробовая тишина. В этот момент в дверь заходит ДЭН. Он в форме охранника, за плечом - рюкзак.*

**ДЭН.** Что приуныли, девчонки?

**МАКС.** Ты?

**ХАСАН.** *(Грубо)* Тебе чего надо?

**ДЭН.** Да так… Футбол по телеку отменили, делать всё равно нечего… Вот я и подумал - неплохо было бы дойти до вас.. А то когда ещё выпадет шанс поплясать вместе со старыми друзьями?

**МАКС.** Дэн, ты это серьёзно?

**ХАСАН.** Танцевать будешь?

**ДЭН.** Ну да. А то, я гляжу, вы без меня тут совсем раскисли. *(Хлопает ГОШУ по животу)*

*ДЭН запевает «коронную».*

***Болванкой в танк ударило,***

***Болванкой в танк ударило,***

***Болванкой в танк ударило,***

***И лопнула броня.***

***И мелкими осколками,***

***И мелкими осколками,***

*ГОША подхватывает.*

***И мелкими осколками,***

***Поранило меня.***

*На припеве вступает ХАСАН.*

***Ой, любо, братцы, любо,***

***Любо, братцы, жить,***

***В танковой бригаде***

***Не приходится тужить.***

*ГРИША запевает.*

***И вот нас вызывают,***

***И вот нас вызывают,***

***И вот нас вызывают,***

***В особый наш отдел.***

***Скажи, а почему ты…***

***Скажи, а почему ты…***

***Скажи, а почему ты***

***Вместе с танком не сгорел?***

*Парни обнимают МАКСА. Он их поначалу отталкивает, но потом всё равно поёт вместе со всеми.*

***Вы меня простите,***

***Вы меня простите,***

***Вы меня простите –***

***Это я им говорю.***

***В следующей атаке,***

***В следующей атаке,***

***В следующей атаке***

***Обязательно сгорю!***

*Парни все вместе горланят припев.*

***Эх, любо, братцы, любо,***

***Любо, братцы, жить,***

***В танковой бригаде***

***Не приходится тужить.***

**ГОША.** *(Растроганно)* Ребята, теперь мы снова все вместе! Как в старые добрые времена.

**ХАСАН.** *(Хлопает ДЭНА по плечу)* Брат ты мне опять!

**ДЭН.** И ты мне… Только тёмный!

*ДЭН и ХАСАН обнимаются.*

**ГРИША.** Но, позвольте, ДЭН же с нами не репетировал!

**МАКС.** Да ладно! ДЭН, ты просто повторяй за нами!

*ДЭН уверенно снимает рубашку, показывает мускулы.*

**ДЭН.** Ничего, мы другим возьмём!

*Парни смеются*

**ДЭН.** ГРИШ, а там, в зале, твоя любовь, тоже пришла из своей бухгалтерии на тебя посмотреть.

*БОРИСЫЧ кричит в приоткрытую дверь.*

**БОРИСЫЧ.** До выхода осталось три минуты!

*Все готовятся успокаивать ГРИШУ, но тот невозмутимо протирает очки.*

**ГРИША.** А я, кстати, ничуть не удивлен!

**ДЭН.** Мои уроки не прошли даром! Ну что, мужики, заставим сегодня дамочек трепетать?

**ХАСАН.** А то!

**ГОША.** Ух, мы им покажем!

**ГРИША.** Можете не сомневаться!

**ДЭН.** ГРИШ, когда будешь танцевать для своей любимой, не забудь про крутизну, которую на прямых ногах не утащишь!

**МАКС.** *(Неловко)* ДЭН, как там твоя сестра?

**ДЭН.** Тьфу-тьфу, вроде получше… Глядишь, скоро совсем на поправку пойдёт.

**ХАСАН.** Мы все вместе ей купим таблетки.

*Парни одобрительно гудят. ДЭН достаёт из рюкзака большого плюшевого крокодила, протягивает МАКСУ.*

**ДЭН.** Вот.. Сёмке твоему.

**МАКС.** ДЭН, ты откуда его взял?

*ДЭН лукаво поглядывает на МАКСА.*

**МАКС.** Ты.. Ты что, его СПЁР?

**ДЭН.** На тебя похож, скажи? *(Торопливо)* ХАСАН, пока ещё есть время… Давно хотел одну вещь тебе сказать…

**ХАСАН.** Какую?

**ДЭН.** Ты проиграл!

**ХАСАН.** Фигурально!

*БОРИСЫЧ забегает в «гримёрку».*

**БОРИСЫЧ.** Дамочки уже не могут ждать! Вперёд, ребята! Покажите все те движения, которых нашей стране во внешней политике не хватает!

**МАКС.** В бой, мужики!

*МАКС, ДЭН, ГОША, ХАСАН, ГРИША под музыку выходят на сцену. Шоу начинается.*

*Занавес.*

[bujor34@mail.ru](javascript:void(0))   
8 950 808 53 84