Дарья Еремеева

**Доброе дело**

*Шутка в трех действиях*

Действующие лица:

Иван Петрович: человек лет около пятидесяти, статный, крепкий, одинокий, но опрятный, со следами непросто прожитой жизни на лице.

Илона: яркая, независимая, уверенная в себе женщина. Администратор приюта для животных.

Старушка: просто старушка с клюкой.

Василий Иванович: работник приюта

Иван Петрович звонит в дверь с вывеской «Джульбарс. Эко-приют для домашних животных». Илона открывает дверь. Быстро осматривает Ивана Петровича, вздыхает. Смотрит на его большую сумку.

Илона: Добрый день. Взять, сдать?

Иван Петрович: Я бы взял. Мне бы собачку. Не очень крупную.

Илона: Пройдемте. Садитесь. Чувствуйте себя как дома. Как я могу к вам обращаться?

Иван Петрович: Иван. А вас как зовут?

Илона: Илона.

Иван Петрович садится, осматривается.

В комнате стол с компьютером и шкаф, на полках папки с этикетками: «кобели», «суки», «коты», «кошки», «сан.обработка», «отчеты об устройстве» и проч. Стены увешаны плакатами и календарями с грустными мордами собак и котов и надписями: «Помоги мне обрести крепкую семью!» -- На плакате женщина в обнимку с бульдогом. Лица их так похожи, что и впрямь кажется, они родственники. «Хочу на ручки!» -- облезлый котенок поднял лапку. «Ищу родственную душу» -- ньюфаундленд проникновенно смотрит на вас красными глазами. И наконец, растяжка: «Пора менять концепцию. Не животное для нашего удовольствия, а мы для его счастливой жизни».

Илона: Паспорт можно посмотреть? Спасибо. Давайте заполним анкету. Сколько комнат у вас в квартире?

Иван Петрович: Мммм… одна.

Илона делает запись в анкете.

Илона: Сколько метров жилая площадь?

Иван Петрович: Не помню, около тридцати.

Илона: Тип дома?

Иван Петрович: Панельный.

Илона: Балкон есть?

Иван Петрович: Нет.

Илона: Как с пожарной безопасностью дела обстоят?

Иван Петрович: Не жалуюсь.

Илона: Газ, электричество?

Иван Петрович: Газ.

Илона: Женаты?

Иван Петрович: М…Нет. Уже нет. А зачем это?

Илона не отрывает глаз от анкеты.

Илона: Живете один? Или гражданский брак?

Иван Петрович: А что… Все это как-то относится к делу? Квартира, жена… Не думаю, что моей будущей собаке это так интересно.

Илона вперяет в него пристальный взгляд. Он не выдерживает и опускает глаза. Илона отчетливо, несколько раздраженно произносит.

Илона: Это нам важно. Мы должны знать, в какой компании и в каких условиях окажется животное, за судьбу которого мы несем ответственность.

Иван Петрович: Ну напишите, что живу один.

Илона: Готовить умеете?

Иван Петрович: Умею.

Илона: Какие блюда вы обычно готовите?

Иван Петрович: Хм… Ну… разные. Ну… всякие блюда. Съедобные.

Илона: Установка нашего эко-приюта -- естественное кормление питомцев. Мы не используем покупные корма, они сокращают их жизнь. И переводить животных с натуралки на сухие корма – не в наших правилах.

Иван Петрович: Ну, допустим, кости для собаки я сварить сумею.

Илона: Только кости?

Иван Петрович: ну… не только.

Илона: Трубчатые кости нельзя, вы в курсе?

Иван Петрович: В курсе. (отвечает не очень уверенно, ерзает. Илона качает головой с видом: «Какой олух»)

Илона: У вас раньше были животные?

Иван Петрович: Только в детстве.

Илона: Кто?

Иван Петрович: Кот.

Илона: Расскажите, как он умер…

Иван Петрович: Ээээ. Я уже не помню, это было давно. Но я в его смерти не повинен. – (смущенно улыбается, а Илона нет. Скривив губу, дует на челку и пристально измеряет его взглядом исподлобья).

Иван Петрович (перестает улыбаться): Кот умер своей смертью. От старости. Прожил долго. Лет 10.

Илона: 10 – это не так уж долго. А почему с тех пор вы никого не заводили?

Иван Петрович: Жена не позволяла, она не любитель. А теперь вот развелись, и… и, наконец никаких препятствий! –

Илона: Я за вас очень рада, но опыта у вас, я вижу, нет. Вы уверены, что вам нужна собака? Может, лучше начать с кота?

Иван Петрович: Но я хочу собаку. Чтобы гулять с ней и вообще. Я люблю утренние пробежки.

Звонит сотовый телефон Илоны. Илона морщится и отвечает на звонок: – это ты? Да, я решила. Друзьями нет, не хочу и не могу. Ты сказал все – значит все. Иди к своей, осчастливь ее своей персоной… Пусть торжествует, печет тебе пироги… (швыряет телефон в ящик стола):

Илона: То есть, вы считаете, что кот хуже собаки? Интересно, что заставляет вас так думать?

Иван Петрович: Да просто я люблю собак.

Илона: А кошек? Не любите? Если человек любит животных, то он обычно любит всех животных. (С нажимом, с ударением на «и») И котов и собак… У вас нет аллергии на котов?

Иван Петрович: Нет.

Илона: Тогда что вам мешает завести для начала кота? Или кошку?

Иван Петрович, раздражаясь: Мне мешает отсутствие желания заводить кота.

Илона: Вы на пенсии?

Иван Петрович: Нет, работаю пока что. – Он проводит рукой по лысине словно она виновата в том, что его приняли за пенсионера. Ищет глазами зеркало, грустно поглядывает в него.

Илона: Полный день работаете?

Иван Петрович: Да.

Илона: Дети есть?

Иван Петрович: Они уже выросли, живут отдельно. К чему эти все вопросы, можно поинтересоваться?

Илона вскидывает голову, в ее словах звучат скандальные нотки:

Илона: То есть собака будет целый день сидеть одна, тосковать, выть, мешать соседям, мучиться, ждать вас...

Иван Петрович: Потому я и хочу взять не щенка, а взрослую. Я буду с ней гулять утром и вечером. Утром пробежка, вечером прогулка! – (Пытается примирительно улыбнуться, но под взглядом Илоны добрая улыбка исчезает).

Илона: Этого мало. Наш приют отстаивает право собак на трехразовую прогулку. Мы не можем отдать собаку в такие невыгодные для нее условия. У вас нет даже балкона. Нет бабушки или детей чтобы гуляли с ней днем.

Иван Петрович: Пардон, но собаки не курят. Зачем ей балкон-то? –

Илона: (энергично тушит сигарету, а заодно и его попытку шутить) Не надо ёрничать. Животным тоже необходим кислород. Они любят наблюдать жизнь с балкона. К тому же, у вас только одна комната – тесно. Если готовы взять кота – пройдемте со мной. Если нет, то… к сожалению, нет.

На лице Ивана Петровича поочередно сменяются: недоумение, возмущение и наконец – упрямство.

Иван Петрович: Почему это вы диктуете мне, кого брать, а кого не брать!

Он встает было, но потом снова садится с явным намерением бороться.

Иван Петрович: Позвольте, ваш приют позиционирует себя как благотворительный. Вам доверяют своих собак, а вы их держите в тюрьме и не отдаете порядочным людям…

-- У нас есть правила и параметры. Простите, но вы не подходите по параметрам…

Раздается звонок. В дверях старушка с огромным сенбернаром.

-- Доченька, забери его! Мне уже нечем его кормить, он сожрал всю мою пенсию! Сын завел, а сам-то уехал в Америку, а мне вот это сокровище толстомордое отдал, теперь вот чем его кормить? Я сама уже на одной картошке, все ему – этому проглоту, все ему... А тут вчера пошла в магазин, дома-то пусто уже, взяла его с собой, ему же надо много ходить, а он как увидал кошку, как дернул поводок я упала, прямо об урну, и хорошо, что схватилась за скамейку, а то бы и потащил за собой, зараза. Возьмите животину, куда мне с ним? На улице не могу оставить, совесть замучает. Будьте добры…

Иван Петрович: (неуверенно и тихо) Может, я его заберу?

Илона: Ни в коем случае. Его нужно оформить, привить, медосмотр, стерилизация для начала…

Иван Петрович: А может я так возьму?

Старушка: Бери, дружок, даром отдаю.

Илона: Вы хотите, чтобы меня уволили за то, что я не успев принять, отдаю животное без всех необходимых процедур? Чтобы потом о нашем приюте в блогах писали, что мы собаками разбрасываемся? У нас тут камеры везде, собака попала в приют, а значит, подчиняется нашим правилам. Извините.

Илона поднимает трубку: «Василий Иванович, привезли нового, забирай. Строгий ошейник. В бокс на карантин. А вам, Иван Петрович, придется подождать немного пока я оформлю собаку.

Илона старушке: Как я могу к вам обращаться?

Старушка: Светлана Пална.

Илона: Садитесь. Паспорт с вами?

Старушка: Я не ношу, а то еще потеряю. Этот дьявол давеча так рванул поводок, я упала, был бы паспорт, обязательно бы вылетел из сумки. С ним не жизнь, а одна беда.

Илона (достает телефон, смотрит на него, убирает опять в стол): Сколько лет собаке, кличка...

Старушка: На него документ есть! Сын оставил. Так и сказал, что если не смогу прокормить, то могу сдать в приют. Вот вам документ. Тут все про него. А я не разбираюсь, мелко написано, сами читайте. И кличка какая-то мудреная из пяти слов. Памяти совсем нет, я его и зову просто -- Дармоед. Отзывается вроде.

Илона: Прививки?

Старушка: Не знаю, там все сказано.

Илона: Какая диета у него?

Старушка: Да все подряд мечет, всю квартиру сожрал – вот вам и диета. Недавно пельменей налепила на балкон поставила, хотела внуков позвать в гости, так он туда ворвался на балкон и все сырыми сожрал! Ни одного не оставил! Захожу, а он уже и в пакет с остатками фарша морду свою сопливую сунул! Ну я ж тебе задам, кричу и по спине его хрясь клюкой, а он оглянулся, подлец, и в два глотка вместе с пакетом весь фарш и заглотил. Поминай как звали. А хвостом своим (вы поглядите, хвост у него как дубина) этой своей дубиной горшок с геранью сбил с полочки, сломал герань мою! А она воздух очищает. А он своей псиной его только загрязняет, вонь такая хоть караул кричи. Внуков стыдно позвать. Я уж устала проветривать, а у меня невралгия от сквозняков – продуло меня, а ему хоть бы что, вы поглядите, какая шкура…Как отъелся-то, поглядите!

Илона: Болезни есть у него?

Старушка: Это у меня болезни, а этот здоров как бык. А у меня и колени болят с ним гулять, и мигрень, давление, потом еще и подагра, вот видите, на пальцах? -- протягивает руку, -- Поводок больно держать. Одни беды от него.

Илона: А характер в целом покладистый?

Старушка: Куда там покладистый! Это он с виду спокойный, а как увидит кошку – не поминайте лихом. Недавно дворнику-гастарбайтеру палец прокусил. Так бедный дворник так орал, так ругался, что на весь двор было стыдно. Все ходил за мной, подкарауливал у магазина и спрашивал: Ваш собак не бэшэний?» У них там, в горах, где они живут, говорят, бешенства много развелось, все собак боятся. Одни беды от него. Теперь во дворе все шутят, что он бешеный.

Илона (вздыхая и качая головой) заполняет бумаги.

Илона: Распишитесь.

Входит Василий Иванович.

Илона старушке: Вы сейчас пройдете с этим человеком и поможете завести собаку в клетку чтобы она не упиралась, хорошо?

Старушка: Хорошо, милая, дай Бог тебе здоровья. Может, кому нужен будет такой Дармоед, может кому дом охранять, чтобы хоть не зря кормить, а мне вот не надо, я уже забыла, когда себе котлетки делала, все отдаю этому….

(Старушка, продолжая ворчать, собака и Василий Иванович уходят)

Иван Петрович: Хм… Боюсь, что этому псу вовек теперь дома не видать. Для него вы будете требовать от хозяина коттедж с лоджией, садом и бассейном, не меньше…

Илона: Ну так что мы решили?

Иван Петрович: Ладно, давайте взглянем на котов.

Илона торжествующе улыбается и встает.

**ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ (В кошачьей комнате)**

Илона (притворно-нежным голосом) Алисочка, как ты сегодня? Лапка не болит? – Она приоткрывает дверь клетки, просовывает руку и ласкает сиамскую кошку. А вас выпустим погулять, вам надо двигаться, -- открывает дверцу и вытаскивает трех котят в длинный лоток с опилками.

Иван Петрович (поднимая под живот котенка): Вот этот симпатичный!

Илона: (нервным движением отбирая малыша и возвращая в лоток). Котят мы не отдаем лицам после пятидесяти… Для животного нет ничего страшнее, чем пережить своего хозяина. Зачем ему этот стресс. Он не заслужил его.

Иван Петрович: Но мне только 51 если я доживу до 70, коту будет уже 20!

Илона: Мужчины в России редко доживают до 70, это статистика, извините. Сердечные приступы, инсульты. Многие пьют…

Иван Петрович: Вы считаете, что мне уже недолго осталось? Я разве выгляжу таким нездоровым? Алкоголиком?

Илона: У приюта есть правила. И потом – котят все хотят, а кто позаботится о пожилых? Вот посмотрите на этого перса! Ему примерно 12 лет, на людской возраст он почти ваш ровесник, но держится молодцом.

Иван Петрович: А что у него с глазом?

Илона: Глаукома. Это не опасно.

Иван Петрович: А с ухом что? –

Илона: Ухо он потерял в драке, судя по всему. Это кот с характером. В руки он не дается.

Иван Петрович: Хм… (подходит ближе и тянет руку к дверце клетки и одергивает. Раздается громкое шипение кота).

Илона: (встает, выпятив грудь, между Иваном Петровичем и клеткой): Нет, вы ему не нравитесь. Лучше даже не пытаться… Может быть, ему не нравится ваш запах.

Иван Петрович вжимает голову в плечи и отходит от нее на шаг.

Илона: (указывая ухоженным пальцем с крашеным ногтем на другую клетку) Думаю, вам лучше взять кошечку. Вот хорошая девочка. Ей около десяти. Стерилизована, блох ей недавно вывели. Очень ласковая.

Иван Петрович: Мне кажется, у нее лишай.

Илона: Нет, это аитаминоз, но мы боремся с этим. Вам придется делать ей уколы витаминов. Она этого не любит, кусается, но что поделаешь. Будете привыкать друг к другу.

Иван Петрович (качая головой): Нет.

Илона (недовольно щурится): Почему?

Иван Петрович: Видите ли, Илона, я не чувствую, как бы получше выразиться… кармической связи с этим существом. К тому же, она рыжая, а это напоминает мне цвет волос моей бывшей жены. Наш развод был такой психологической травмой для меня… вы как женщ… то есть как умный человек -- должны понять…

Илона: Ясно. Значит рыжих исключаем? И лучше кот, чем кошка?

Пауза. Смотрят друг на друга. Илона как будто немного смягчается, даже позволяет себе улыбнуться.

Иван Петрович ловит момент: А, может быть, все-таки собака? Я могу взять маленькую, размером с кошку. Какая вам разница?

Илона (снова хмурясь): Нет, это не по правилам нашего приюта. Ваша жилплощадь не позволяет и вообще…

Иван Петрович (вздыхает. Указывая Илоне на плакат «Помоги мне обрести крепкую семью!»):

Выслушайте меня, Илона. Вот я сейчас уйду домой, расстроенный, что не удалось обрести друга… И брошенному живому существу не пришлось обрести крепкую семью... Оба мы останемся одинокими… В понедельник я выйду на работу, привычная рутина затянет меня… Быть может, этот порыв – сделать доброе дело, больше не проснется в моей усталой и разочарованной душе… А все оттого, что ваш приют решил, что для доброго дела у меня недостаточно квадратных метров. (Илона опускает глаза) Но разве метрами измеряется любовь? У нас с женой была трехкомнатная квартира, (на этом месте Илона оживляется и смотрит на него с любопытством) которая не помогла нам стать счастливыми… Да, была и лоджия, был и огромных холодильник, и что же? Пришлось разойтись, разменять огромную квартиру ее на две маленькие. Но! (Он поднимает палец, Илона смотрит на его палец) Помните, у Высоцкого? (поет хриплым голосом, глядя на Илону в упор) «Соглашайся хотя бы на рай в шалаше, если терем с дворцом кто-то занял!» А вы с вашими железными правилами вот сию секунду делаете какую-то из маленьких добрых собачек несчастной… Она уже давно могла бы покинуть застенок и наслаждаться вареной печенкой… «натуралкой» как вы выражаетесь.

Илона: Но я предлагаю вам точно так же осчастливить кота! Кот будет намного счастливее в вашей маленькой квартирке, чем собака.

Иван Петрович: Нет, это невыносимо. Илона, как же вы не поймете, что счастливым можно быть только с тем, кто вас любит. (Илона грустно кивает) Я убедился в этом, сама жизнь доказала мне это, и вы поверьте мне… Вот я люблю собак. Собак! Почему я должен заводить кота? Ведь в этом случае кот получит меньше моей заботы и ласки! Это все равно, что, если бы вы любили худых блондинов, а за вами ухаживал бы пухлый брюнет. Хороший человек, но все-таки…

Илона: Простите, но сейчас не место обсуждать вопросы любви и личных отношений… К тому же, я люблю шатенов. (Косится на жидкие волосы Ивана Петровича)

Иван Петрович: Дорогая Илона, поверьте, собака останется довольна результатом. И вы тоже. Я не прошу этого сенбернара, мне достаточно пуделя.

Илона, устало: Хорошо, пойдемте, посмотрим собак.

**ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ**

Собаки живут на улице, по две-три в клетках, вид у них еще более плачевный, чем у котов. Рядом располагается грязный огороженный клочок земли, очевидно вольер для прогулок. Дворняжки, породистые, метисы при их появлении лают, воют, роют землю. Иван Петрович задерживается у клетки черным заросшим пуделем. Задумывается, искоса поглядывает на Илону. Потом резко разражается восклицаниями.

Иван Петрович: Боже, какие колтуны тебя! Неужели у приюта недостает средств, чтобы постричь это милое создание? У тебя и глаз-то не видно. А ведь ты пудель! Благородная королевская порода, у приличных людей пудель спит на диванах, как кошка, просится на руки как кошка и мыть его можно шампунем. А тут ты превратился в шарик из шерсти на ножках. Все свое детство я мечтал о пуделе! (вцепляется руками в прутья клетки, не отрывая глаз от собаки). (К Илоне): Как его зовут?

Илона: Джон.

Иван Петрович: Джон! Моего любимого дедушку звали Джон – сиречь Евгений. У меня есть знакомый – собачий парикмахер, тоже Евгений, кстати. Он сделает из него хипстера. А в таком виде он компрометирует ваш приют. Не стричь пуделя – это неуважение к личности. На вас ведь могут и жалобу написать за это… Знали бы вы, как он страдает сейчас…

Илона: Не так уж и страдает, у него хороший аппетит и нет хронических болезней, ест за троих.

Иван Петрович: Но моральные страдания! Вы это не принимаете во внимание? Пудель – это тот же кот. Он создан для красоты. А у вас он – как чучело.

Илона: Попробуйте пообщаться с ним. Он вам понравился, но это еще не факт, что вы ему понравитесь. (открывает клетку).

Иван Петрович достает припасенные аккуратно нарезанные кубики российского сыра из кармана и протягивает один на ладони: Видите, он не боится. Ест!

Илона: Этот не пропадет. Таким кобелям-подлизам и нахалам всегда везет.

Иван Петрович: Можно я избавлю вас от этого нахала? Мы с ним поладим, я это чувствую.

Илона: Забирайте, раз уж так он вас прельстил. Хотя, я лично не понимаю эту породу. Пудель – ни то, ни се. Не кошка, не собака.

Иван Петрович: (победоносно) Вот и отлично. Нам можно уходить?

Илона: Нет, сначала оформим передачу.

Неожиданно мимо проходит старушка с сенбернаром и растерянным Василием Ивановичем.

Старушка: Отдайте мне обратно документ, уходим мы. Не оставлю я его тут. Нет на то моего согласия. У вас тут душегубка! Клетка такая тесная и холодная! Как же это ему? Он же помрет там, бедолага, от тоски. А на ужин какая-то баланда. Он у меня дома потрошка куриные любит. Я ему у теть Зины беру кости специально на вес. Она мне давно уже скидку делает. Нет, уходим мы. Я не душегуб чтобы животину в такую преисподнюю отдавать. Сын узнал бы – отругал бы меня. Я уж лучше сама как-нибудь…

Илона, старушка, Иван Петрович и сенбернар возвращаются в приемную.

**ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ**

Илона (Садится за свой стол). Хорошо, дело ваше. Распишитесь вот тут.

Старушка уходит с собакой, приговаривая: Пойдем, теленок, пойдем, мой дорогой, не дрожи так, я тебя не отдам никому, ты ж мой толстоморденький Дармоед, маленький мой. Проголодался, наверное?

Илона, выбрасывает анкету старушки в урну. Достает телефон, смотрит, не звонил ли кто… Отворачивается и молча смотрит мимо Ивана Петровича в окно. Илона достает папку «Кобели». Она не спешит и уже какими-то другими глазами смотрит на Ивана Петровича.

Илона: Хотите кофе?

Иван Петрович: Не откажусь.

Илона встает, кладет перед ним коробочку с карточками лотереи и неспешно заряжает кофейный автомат.

Илона: Купите лотерейный билет. Лотерея у нас благотворительная, в пользу приюта. Всего пятьсот рублей.

Иван Петрович: С удовольствием.

Илона: (Разворачивает бумажку). Надо же, вы выиграли целый мешок наполнителя для лотка. И лоток. Но собаке он не нужен, можете пожертвовать приюту… Говорила же, надо было кота…

Иван Петрович: С удовольствием жертвую, Илона.

Илона: Вот кофе. Конфет хотите?

Иван Петрович: Не откажусь.

Пьют кофе и едят конфеты.

Илона: смотрит ему в глаза и улыбается: Ишь ты, все-таки добились своего. И что вы нашли в этом чудовище… Распишитесь тут, что вы гарантируете сохранность животного и разрешаете сотрудникам приюта навещать вас в любое время.

Иван Петрович: Это еще зачем?

Илона: Контрольное посещение. Посмотреть условия содержания Джона. Предупреждаю, что мы приходим внезапно. Без приглашения.

Иван Петрович: И часто это случается?

Илона: Не часто, не бойтесь. Я совсем забыла спросить, кем вы работаете?

Иван Петрович: Я строитель, прораб.

Илона: Хорошая профессия. И еще вопрос. А почему вы выбрали именно пуделя? Это какая-то женская собака.

Иван Петрович: Они ласковые. В моей суровой жизни так недостает ласки… Устал я от мужиков-строителей.

Илона: Тем более брали бы кошечку тогда…

Иван Петрович: Опять вы за свое. Кошечка – это не то. Они неверные. Коварные. Как женщины.

Илона: (вздыхает) Мужчины тоже бывают коварные, поверьте.

Иван Петрович: Кошки, они какие-то сами по себе. А мне хочется верности, хочется, чтобы кто-то прыгал вокруг и лизал мне руки, когда я прихожу домой. Чтобы кто-то меня слушался и радовался мне. (Илона все внимательнее всматривается в его лицо и подливает ему чай). «Родственную душу» хочется, как у вас на плакате написано. И еще мне нужен партнер для утренних пробежек. Люблю бегать утром, но ленюсь иногда. А с собакой хочешь – не хочешь – иди гулять.

Илона: В нашем парке будете бегать? Я вот тоже все мечтаю начать там бегать по утрам и никак не решусь. То есть, мне просто не с кем. У меня ведь кошка…

Иван Петрович: Ну так будемте бегать вдвоем.

Илона, улыбаясь: не вдвоем, а втроем! Не успели взять Джона, а уже забыли о нем…

Иван Петрович: Ну так что? (встает и подает ей руку) Побежали?

Илона: Ну побежали!

Звучит музыка.

Берут друг друга за руки и спортивной трусцой убегают со сцены. За ними бежит черный пудель.

Занавес