**Дмитрий Филин**

[**filin22@gmail.com**](mailto:filin22@gmail.com)

**Жила-была девочка Женя**

***Пьеса для школьного театра по мотивам сказки В. Катаева «Цветик-семецветик».***

**Действующие лица:**

**Женя**

**6-ть ребят**

**5-ть собак**

**Бабушка**

**5-ть мальчиков**

**Медведи**

**Куклы**

**Мальчик Витя**

*За кулисами дети громко кричат «Жила-была девочка Женя!».* *На сцену выходят все герои сказки. Танцуют и поют.*

**Ребята.** У нас во дворе живет девочка Женя

Женя любит считать ворон.

Валентин Катаев эту сказку написал

Сказка называется «Цветик – Семицветик».

Девочка Женя за баранками пошла.

Цветик-Семицветик девочка нашла.

Цветик-Семицветик девочка нашла.

Девочка Женя за баранками пошла.

Шесть лепестков потратила она,

Остался лишь один - вот это да!

По мотивам сказки был даже снят мультфильм.

Витя мальчик бегает, а Женя вместе с ним…

У нас во дворе живет девочка Женя

Женя любит считать ворон.

Валентин Катаев эту сказку написал

Сказка называется «Цветик – Семицветик».

**Ребята.** Итак, мы начинаем, сценка на детской площадке!

*Звучит веселая музыка. Инсценировка детской площадки у дома. Дети начинают играть, Выходит Женя.*

**Женя.** *(поднимая голову, кричит в сторону окна)* Мама, я пошла!

**Ребята.** И пошла, девочка Женя в магазин за баранками!

*Женя идет за баранками, поет. Инсценировка улицы.*

**Женя.** Какая сегодня хорошая погода

И я иду по улицам Москвы

Мне нужно дойти, скорей до гастронома

Баранки нужно мне скорей купить!

*Каркает ворона.*

**Женя.** *(считает)* Раз ворона, два ворона, три ворона, четыре ворона, пять ворона. О, пять ворон. *Идет дальше поет.*

**Женя.**  Какая сегодня хорошая погода

И я иду по улицам Москвы

Мне нужно дойти, скорей до гастронома

Баранки нужно мне скорей купить!

*Каркает ворона.*

**Женя.** *(считает)* Шесть ворона, семь ворона, восемь ворона, девять ворон. О, девять ворон! *Идет дальше поет.*

**Женя.** Какая сегодня хорошая погода

И я иду по улицам Москвы

Мне нужно дойти, скорей до гастронома

Баранки нужно мне скорей купить!

*Каркает ворона.*

**Женя.** *(считает)* десять ворона, одиннадцать ворона, двенадцать ворона. О, гастроном.

*Женя убегает. Выходят ребята. Инсценировка «В гастрономе». Женя подходит к витрине.*

**Женя.** Так, мне две баранки с маком для мамы, две баранки с тмином для папы, две баранки с сахаром для себя и одну розовую маленькую баранку для младшего братика Павлика. Мне туда идти? Хорошо.

*Женя убегает*

**Ребята.** Купила Женя баранки и отправилась домой. А пока она шла к ней привязалась одна очень вредная собака!

*Появляются пять собак. Танец собак. После танца все убегают, кроме одной. Выходит Женя. Инсценировка «Как собака съела баранки».*

**Женя.** Ах ты, вредная собака!

*Женя бежит за собакой. Инсценировка погони. Волшебный лес. Танец ребят. Выходит бабушка.*

**Бабушка.** Здравствуй, девочка, что ты тут делаешь?

**Женя.** Здравствуйте, бабушка. Я пошла домой с баранками, А по пути все баранки съела собака. Что же мне, теперь делать? *(Начинает плакать).*

**Бабушка.** Ничего страшного, не плачь, я тебе помогу. Баранок, правда, у меня нет. И денег чтобы баранки купить тоже нет, но зато у меня в садике, растет один цветок, который называется – Цветик-семицветик. Он все, что ты захочешь, может исполнить. Для этого только надо один из лепестков оторвать, бросить его и сказать:

Лети, лети, лепесток.

Через запад на восток

Через север, через юг,

Возвращайся сделав круг

Лишь коснешься ты земли

Быть по моему вели!

Вели, чтобы сделалось то-то или то-то. И тотчас то, что ты пожелаешь, сделается.

*Дети танцуют. Передают в танце цветок Жене. Бабушка и герои уходят.*

**Женя**. А ну-ка, посмотрим, что это за цветик-семицветик!

Лети, лети, лепесток.

Через запад на восток

Через север, через юг,

Возвращайся сделав круг

Лишь коснешься ты земли

Быть по моему вели!

Вели, чтобы я сейчас же была дома с баранками!

*Выходят ребята. Инсценировка перелета.*

**Женя.** Вот я и дома! Какой же это замечательный цветок! Его нужно поставить в в самую красивую вазочку.

*Ребята превращаются в вазы. Женя выбирает самую лучшую.*

**Женя.** Вот эта вазочка самая лучшая!

*Женя разбивает вазу.*

**Голос мамы.** Женя, что случилось?

**Женя.** Нет, нет, мамочка, ничего я не разбила. Это тебе показалось!

Лети, лети, лепесток.

Через запад на восток

Через север, через юг,

Возвращайся сделав круг

Лишь коснешься ты земли

Быть по моему вели!

Вели, чтобы мамина любимая вазочка целая сделалась!

*Перелет. Инсценировка волшебства. Вазочка стала как прежде.*

**Женя.** Еще лучше стала. Нет, этот волшебный цветок непременно нужно кому-нибудь показать.

**Ребята.** И пошла Женя во двор к ребятам, похвастаться.

*Выходят 5-ть мальчиков.*

**Мальчики.** *(кричат)* Петька, выходи, в футбол играть будем!

**Голос мамы Пети.** Петя никуда не пойдет. Он заболел.

**Мальчики.** (пауза) А тогда мячик киньте!

*Выходит Семен*

**Семен.** Ребята, а давайте в полярников играть будем. Поплывем на северный полюс?

**Ребята.** Здорово, поплыли! Ты капитан!

*Инсценировка отплытия корабля. Прибегает Женя.*

**Женя.** Мальчики, мальчики, примите меня к себе поиграть!

**Мальчики.** Ишь ты, чего захотела! Не видишь, что - ли, – это у нас Северный полюс? Мы на Северный полюс девчонок не берем.

**Женя.** Какой же это Северный полюс, когда это доски одни?

**Мальчики.** Это льдины, а не доски! Уходи, не мешай играть! У нас как раз сильное сжатие корабля льдами.

**Женя.** Значит, меня вы не принимаете?

**Мальчики.** Не принимаем. Уходи отсюда!

**Женя.** Ну и подумаешь! И не нужно. Я и без вас сейчас на Северном полюсе буду. Только не на таком игрушечном, как ваш, а на всамделишном. А вам – кошкин хвост!

**Мальчишки.** Что? А мы тебе сейчас все косы повыдергаем. А ну, лови ее…

*Инсценировка погони. Женя выбегает одна.*

**Женя.**   Лети, лети, лепесток.

Через запад на восток

Через север, через юг,

Возвращайся сделав круг

Лишь коснешься ты земли

Быть по моему вели!

 Вели, чтобы я сейчас же оказалась на северном полюсе!

*Инсценировка перелета. Появляются восемь медведей. Танец медведей. Выбегает Женя.*

**Женя.** Ай, замерзаю, мамочка! (Медведи рычат). Ой, мамочка, медведи. Настоящие! *Инсценировка погони медведей за Женей.*

**Женя.**   Лети, лети, лепесток.

Через запад на восток

Через север, через юг,

Возвращайся сделав круг

Лишь коснешься ты земли

Быть по моему вели!

Вели, чтоб я сейчас же очутилась опять на нашем дворе!

*Инсценировка перелета.*

**Мальчики.** Ну и где же твой Северный полюс?

**Женя.** Я была на нем.

**Мальчики.** Докажи! Мы не видели.

**Женя.** Смотрите – у меня на носу еще висит сосулька.

**Мальчики.** Это не сосулька, а кошкин хвост! Ха-ха-ха!

**Ребята.** Женя обиделась на мальчишек и решила больше с ними не водиться, а пошла водиться с девочками на другой двор.

*На сцену выходят пять девочек, играют с куклами.*

**Женя.** Девочки, возьмите меня с играть!

*Девочки не замечают Женю.*

**Женя.** Девочки, возьмите меня с играть!

*Девочки не обращают внимания.*

**Женя.** Ну ладно, я сейчас покажу у кого игрушки!

Лети, лети, лепесток.

Через запад на восток

Через север, через юг,

Возвращайся сделав круг

Лишь коснешься ты земли

Быть по моему вели!

Вели, чтобы все игрушки, какие только есть на свете, мои были!

*На сцену выходят куклы. Танец кукол. Инсценировка погоней за Женей.*

**Женя.** Хватит! Что вы, что вы! Мне столько игрушек совсем не надо. Я пошутила. Я боюсь… Лети, лети, лепесток.

Через запад на восток

Через север, через юг,

Возвращайся сделав круг

Лишь коснешься ты земли

Быть по моему вели!

Вели, чтоб игрушки поскорей обратно в магазины убирались!

*Инсценировка перелета.*

**Женя.** Всего один лепесток остался. Чтобы мне такое велеть?

**Ребята.** Вели себе два кило конфет!

Или нет, лучше два торта!

Лучше три килограмма халвы!

**Женя.** Ну велю я все это, а что толку? Ну, допустим, все это я съем. И ничего не останется.

**Ребята.** Загадай лучше велосипед!

**Женя.** Ну, покатаюсь я на велосипеде, а потом что? Еще, чего доброго, мальчишки его отнимут. Пожалуй, могут и поколотить!

**Ребята.** Тогда вели себе билеты в цирк или  в кино…

*Каждый из ребят предлагает, что сделать Жене. Начинают спорить, кричать. Женя закрывает уши.*

**Ребята.** Рассуждая подобным образом, Женя пришла в парк и вдруг увидела превосходного мальчика, который сидел на лавочке у ворот. У мальчика были синие большие глаза, веселые, но смирные. Мальчик был очень симпатичный – сразу видно, что он был не драчун, и Жене, конечно, захотелось с ним познакомиться

**Женя.** Мальчик, мальчик, тебя как зовут?

**Витя.** Витя. А тебя?

**Женя.** А меня Женя. Давай играть в салки?

**Витя.** Не могу. Я хромой.

**Женя.** Как это жалко! Ты мне очень понравился, и я бы побегала с тобой с большим удовольствием.

**Витя.** Ты мне тоже очень нравишься, и я бы тоже побегал с тобой с большим удовольствием, но это невозможно, к сожалению. Ничего с этим не поделаешь. Это на всю жизнь.

**Женя.** Ах, мальчик, какие пустяки ты говоришь! Смотри!

Лети, лети, лепесток.

Через запад на восток

Через север, через юг,

Возвращайся сделав круг

Лишь коснешься ты земли

Быть по моему вели!

Вели, чтобы Витя немедленно был здоров!

**Ребята.** Молодец, Женя!

*Витя резко встает со скамьи. И начинает играть с Женей в салки. Звучит веселая музыка. Все ребята включаются в игру. Музыка резко останавливается.*

**Ребята.** Витя бегал так быстро, что Женя не могла его догнать, как ни старалась!

*Все участники сказки выходят на авансцену.*

**Финальная песня. «Цветик-семицветик», группа « Домисолька».**