Андрей Григорьев

**Клетка для кроликов**

**«Здание под снос» Входы и выходы опечатаны. Выбиты стёкла. Крошится шифер. На верхнем этаже мерцает лампочка. Клетчатый пол. Кухня.**

**Двое подростков: девочка и мальчик, у обоих вдумчивые серьёзные «лица» накрытые капюшонами. Подростки непрерывно что-то тискают, катают в ладошах. Упаковывают.**

НИКИТА. Город – чудовище!

АЛИСА. Никит, загораживаешь. Я сосредоточиться не могу. Тень твоя.

НИКИТА. *(рассержено отворачивается)* Много там ещё?

АЛИСА. *(зевает)* Половина осталась. Давай – помоги мне. Чё я одна-то всё?

НИКИТА. Устал я. *(откидывается назад, закуривает)*

АЛИСА. *(кашляет)* В форточку кури. *(затыкает нос)* Вонючка!

НИКИТА. Я ща сдохну уже от тебя. Честное слово, бесит уже! *(открывает окно, курит в форточку)* Город - чудовище! Калеки на паперти! Одноногие богачи. Пытливые детские мордочки – школьники. Кости-неваляшки пляшут по болотам. А у меня. Апчхи!! Насморк у меня от всего этого. Неваляшки костлявые.

АЛИСА. Плакса ты! Фасуй - давай! Чё я одна-то всё? Фасуй тоже.

НИКИТА. Да ты. Не понимаешь ты. Город – чудовище! Калеки на паперти. Школьники!

АЛИСА. Никит, ты фасуй - давай! Хорош умничать уже. Достал!

НИКИТА. Ведро воняет под раковиной. Херово мне, сблюю щас.

АЛИСА. Никит..

НИКИТА. Чё Никит? Я жопу рву на десяти работах, профессиях бля, а ты листовки расклеить пойти не можешь. Всё отговорки ищешь.

АЛИСА. Да ладно тебе. Знаешь, что я..?

НИКИТА. Знаю.. Заткнись.. *(пауза)* Ничё, скоро денежек подкопим, смоемся отсюда. Не хнычь!

АЛИСА. Пшёл ты!

НИКИТА. Денежек подкопим, смоемся отсюда и всё будет.. будет супер – офигенно, ага?

АЛИСА. Да.. *(кивает)*

НИКИТА. Ведёрко под раковиной воняет. Тут даже мухи мёртвые.. лапками дрыгают.

АЛИСА. Где?

НИКИТА. К стеклу прилипли. Вот.

АЛИСА. Это им дует потому что. Сквозняк, вот и дрыгают. Окно закрой, не будут.

НИКИТА. Неваляшки костлявые. Чего они ножками-то дрыгают? Страшно так сразу.

АЛИСА. Сквозняк.

НИКИТА. Скво – что?

АЛИСА. Зняк!

НИКИТА. Ха-ха.. Прикольное слово. Сама, да, придумала?

АЛИСА. Докуривай. По ногам дует.

НИКИТА. Он их ногтем давил.

АЛИСА. Кого?

НИКИТА. Который до нас тут жил. Ногтем их по стеклу мазал, паскуда! Я помню тоже, ёлку мёртвую понёс на мусорку, после нового года сразу. Справили, посидели. Мама на помойку сказала. Я варежки, чтобы иголки не больно. За макушку взял, тащу так, на свалку чтоб. Несу её. А там. Там представляешь? Там ёлки мёртвые. Стоят себе, глупые, иголками сыпется с них. А мою приткнуть даже некуда.

АЛИСА. И чё ты?

НИКИТА. Я их кремировал.

АЛИСА. Кого?

НИКИТА. Ёлочек. Я кремировал их. Костёр аж до третьего этажа. Если с тобой вдруг чё, ты не переживай, я следы замету.

АЛИСА. Подожжешь меня что ли?

НИКИТА. Под настроение. Видно будет. Ты не волнуйся главно.

АЛИСА. Да пошёл ты, знаешь куда? Я тебя так потом. Да я. Я, если надо, на том свете тебя даже выцыплю за такое.

 НИКИТА. У-у. Холодрыга какая. Пальцы аж костенеют. *(кутается в клетчатое одеяло)* Вся квартира вареньем запачкана. Чё это, бля, за символ детства? Я ща сдохну уже. Может дунем по чуть-чуть?

АЛИСА. Нельзя. Не наше.

НИКИТА. Жалко тебе, да? Давай по чуть-чуть? Разбодяжем, всё равно не узнает никто, если отсыпать немного. А-то у меня всё тело уже ноет от скуки.

АЛИСА. Блин, столько его. До утра, будем возиться.

НИКИТА. Да. *(облизывается)*

АЛИСА. Никит, губы у тебя в чём?

НИКИТА. Где? *(трогает губы)* Губы?

АЛИСА. Ты употребил уже? Употребил что ли?

НИКИТА. Йя?? Ннет! С чего ты взяла?

АЛИСА. Ага, нет, я типа дура такая, не вижу. Ноздри напудрены! Ты чё бля слоник, товар чужой нюхаешь. Не наше же.

НИКИТА. *(шмыгает)* Это насморк. Сопли у меня.

АЛИСА. Если ты употребил, то дальше я сама. Одна фасовать буду. Это ты специально, да, так?

НИКИТА. Да, ладно тебе. Чего ты цепляешься ко мне всё время. Что я опять не так сделал?

АЛИСА. Если ты употребил, то мне самой дальше придётся. Я ведь просила. Просила не нюхать.

НИКИТА. Я.. я нечаянно. Я случайно. Получилось так.

АЛИСА. Всё, спать иди. Дальше я сама.

НИКИТА. Не хочу я спать. Я помогать тебе хочу.

АЛИСА. Конечно, как ты теперь уснёшь? Снюхал столько, паразит!

НИКИТА. Да ладно, ничё ведь такого не будет.

АЛИСА. Я ведь просила.

НИКИТА. Какая ты жадная стала. Хорошо у меня котёнок косолапый. Где он? А.. вот он. Вот он маленький мой. Мурлычет карапуз. Его когда выстираешь, у него шерсть сразу дыбом. А ты.. Ты мыло ему по глазам. Он теперь моргает весь из-за тебя. Не любишь ты Плаксика моего. *(гладит котёнка)* Ему кофточку связать надо, а то чё он голышом по квартире. Алис, мы же кофточку свяжем ему, да?

АЛИСА. Никит, тебе продрыхнуть надо. Иди спать.

НИКИТА. Ведро так воняет под раковиной, а ты не чувствуешь даже. Бесчувственная ты! Я жопу рву на десяти работах, профессиях, а ты листовки не можешь пойти расклеить.

АЛИСА. Никит, когда это было? Ты уже четыре месяца на мои деньги. Наркоман ты чёртов!

НИКИТА. Смотри, как он дрожит. Сдохнет щас из-за тебя. Ты назло? Назло мыло ему по глазам? Дай ему тёплое что-то. Тёплое дай. Только и знаешь, чтоб фасовать. Чтобы дохли все вокруг. Деньга-Любка ты! *(укутывает котёнка в шарф)*

АЛИСА. Никит..

НИКИТА. Тсс.. Спит. Уснул. *(ходит на цыпочках)* Давай по чуть-чуть, а? Давай дунем!

АЛИСА. Тебе хватит. Ты итак, того уже! Невменяемый стал!

НИКИТА. Чё ты цепляешься ко мне? Отдавай мне мою половину. Мою половину, отдавай.

АЛИСА. *(толкает Никиту)* Ннет.

НИКИТА. Воот. Вот ты какая, деньга-Любка! Хочешь, чтобы умерли все, а для меня жалко тебе, да?

АЛИСА. Да, жалко. Тебя мне жалко.

НИКИТА. Это ты алчная потому что. Отдавай мою половину, я в унитаз пойду смою, утоплю. Моё. Чё хочу – то и делаю. В туалет утоплю, пойду. Моё..

АЛИСА. Делай чего хочешь. *(садится на подоконник)*

 НИКИТА. *(снюхивает)* Давай тоже. Прикольно сразу станет. Давай, а?

АЛИСА. Не буду я. Не хочу.

НИКИТА. Жмотишь, да? Экономишь всё кому-то? Котёнка не трожь моего! Он из-за тебя психованный весь стал. Ты мыло ему в глаза, чтоб он ослеп, хотела. Моргает теперь. Плаксика не обижай! Вот пойду, в унитаз сейчас утоплю всё. *(задумывается)* Чего ты мне тогда? Что сделаешь? Мыло мне, да? Никого не жалко тебе. Быдло! У тебя мечта: Бэха семёрка и барсетка полная семечек. Быдло..

АЛИСА. *(смотрит в окно)* Ты прикинь, тополь в колготках.

НИКИТА. Да ладно. Где?

АЛИСА. Да, вон погляди, видишь?

НИКИТА. Да, ты гонишь? Где? *(смотрит в окно)* Ага, точно, тополь в колготках.

АЛИСА. Так одета. Ы-ы.. На мать твою похожа. Так это она и есть походу. Никит, там мамка твоя ходит, прикинь? Мамка твоя, улитка, ходит.

НИКИТА. Чокнулась что ли? Не она это. Чё это она будет тут?

АЛИСА. Ага, не она. Она-она.. Снег ещё так, а она ходит, пасёт как будто.

НИКИТА. Кого пасёт?

АЛИСА. Нас и пасёт. Тебя забрать хочет.

НИКИТА. Нашла, да, нас?

АЛИСА. Сердце материнское чует. Она космонавтка ведь, да, у тебя? Смотри-ка ты, в сугроб зарывается.

НИКИТА. Да, говорю тебе, не она это. Не она.

АЛИСА. А кем у тебя мать? На заводе, да, где-то? Как там говорится: маленькое счастье, домик с трубой, черепичная крыша. А достойны ли они того? Даже этого. Даже маленького счастья. Пустышки. Пустые люди. Ходят, суетятся, рукава по локоть в грязи, колупаются.. женщины. Она сдохнуть походу решила. Смотри-ка, в сугроб себя зарывает. Слоник, бля! А ты тоже, да, в мать весь, да?

НИКИТА. Говорю тебе, не она это. Показалось тебе.

АЛИСА. А ты, типа, стесняешься её, да? Поэтому признаться боишься? Стесняешься?

НИКИТА. Ничё я не стесняюсь. Мне пофигу вообще..

АЛИСА. А чё, давай её к нам? К нам пустим? Давай приколемся, чаем её напоим. Я вежливо с ней. Вежливо буду.

НИКИТА. Это не она. *(задёргивает шторку)* Город – чудовище! Кости неваляшки – пляшут по болотам. Калеки на паперти. Грязь..

АЛИСА. Да, ладно, Никит, какая бы не была, мать ведь всё-таки. Чё такого-то, давай пустим? За что ты на неё? За что дуешься? Она гулять тебя, что ли? Типа, сижу дома, домашку делаю. Мама сердитая, папа алкоголик, а я космонавтом хочу. Давай пустим? Если бесить начнёт, мы обратно её. *(пауза)* Чё, пустим ведь? Я открываю? Она фасовать нам поможет. А мы накурим её за это.

НИКИТА. Самим мало.

АЛИСА. Да, ладно не жмоться, мамка ведь твоя. Две плюшки всего. Не убудет.

НИКИТА. Давай не надо, а? *(пауза)* Какая ты вредная, что мы ей скажем?

АЛИСА. Всю правду про тебя скажу. Про то, что от ментов ты шкеришься. Про то, что в заложницах меня держишь, не отпускаешь. И про то, как разбогатеть хочешь. Ты бы ведь хотел разбогатеть? Хотел бы, да?

НИКИТА. Деньги – грязь!

АЛИСА. Ха-ха.. Да, ладно, ты просто почку свою зажидил. Так бы мы в Марокко или Будапеште. Да, куда бы угодно. Ты просто почку свою зажидил. Сё равно ты раньше сдохнешь. А почку... Блин, где носки мои? А почку зажидил. А так бы жизнь мальчику спас. Теперь мёртвый мальчик. Тебе, кстати, он снится? Совесть мучает тебя? Сны тебе снятся про мёртвых мальчиков? Снятся же?

НИКИТА. Вот и надо было свою почку продать. Мою-то чё сразу?

АЛИСА. Ничё если мы так, по-домашнему? Ничё же такого? Или мне платье может с кружевами? Как ты думаешь? Ты не подумай. Я просто мамке твоей понравиться, хочу. Ты что ли нервничаешь?

НИКИТА. *(отколупывает краску)* Ннет. С чего ты взяла?

АЛИСА. А руки дрожат? Психуешь ты, что ли? Во, коза я, да?

НИКИТА. А ничего приводи. Пусть посмотрит, какой срачь у нас. Тебе же самой первее стыдно станет.

АЛИСА. Мы прибираться будем. *(шнурует кеды)* А давай, кто твою мать вытерпит дольше, тому и приз! Давай, а?

НИКИТА. Приз? Какой ещё приз?

АЛИСА. Не знаю. Какой-нибудь. Ну, пусть я тебе куртку из «Адидаса» украду, если хочешь? На куртку давай спорить? Только, если ты проиграешь. Если ты.. Если ты.. То ты. Ты должен будешь. Должен будешь пойти в больничку и почку свою подарить кому-нибудь. Согласен?

НИКИТА. Ты чё, больная что ли?

АЛИСА. Я хочу, чтобы ты донором стал. Чтоб ты почку свою без денег. За так, чтобы подарил кому-нибудь.

НИКИТА. Кому?

АЛИСА. В больничку. Там много кому надо.

НИКИТА. И чё, я?

АЛИСА. Ну, ты придёшь, такой мол, я такой - представишься. Нате почку мою. Вам, типа, нужнее. И всё такое. Согласен, нет?

НИКИТА. Ты идиотка. *(пауза)* Я согласен.

АЛИСА. Тогда я пойду открывать, пока она там не того! Не сдохла! Только ты не подмазывайся, ведём себя - всё как обычно, хорошо?

НИКИТА. А какой я обычно?

АЛИСА. Ну, такой - угрюмый немного. В себе весь такой. Или, правильно сказать, не в себе весь такой. Я-то уж привыкла, поэтому для меня ты за нормального сойдёшь.

НИКИТА. У тя мечта: Бэха семёрка и барсетка полная семечек. Быдло!

АЛИСА. А у тя подгузник с водяным пистолетом. *(уходит)*

НИКИТА. *(себе)* Чё делать то? *(грызёт ногти)* Не хочу я её, чтобы она приходила. Как она нас выследила? Что делать? Подгузник, да, у меня? Сами вы все подгузник. *(нервно ходит из стороны в сторону)* Город-чудовище! Калеки на паперти! Одноногие богачи! Школьники! Быдло! Костлявые неваляшки! Тополь в колготках! *(снюхивает, уходит)*

**Алиса спускается на улицу, выкапывает из сугроба женщину. Берёт её под локти, заводит в квартиру. Женщина сопротивляется, но всё-таки соглашается ненадолго зайти.**

ЖЕНЩИНА. Зачем? Не надо было. Неудобно же. Неудобно как-то.

АЛИСА. Неудобно?! Вы так продрогли, сейчас я вас разотру. Снимайте одежду. Что вы, как не родная? По сыну-то, соскучились? Скучали, небось?

ЖЕНЩИНА. У меня кулёчек на лесенках. *(раздевается)* Там кушать было. На лесенках остался.

АЛИСА. Сейчас-сейчас, сидите, я принесу. *(приносит)* Мм.. Макдональдс? *(достаёт женщине надкусанный гамбургер)*

ЖЕНЩИНА. Это меня в кулинарии добрые люди угостили. *(достаёт из кармана фунфурик, делает глоток)* Боярышник. *(морщится)* Для свёртываемости крови полезно, будешь?

АЛИСА. Не. Я не. Спасибо.

ЖЕНЩИНА. Брезгуешь? Аптечный. Из аптеки дали по рецептуре. Сейчас ведь грипп свиной. А боярышник это противоядие. *(закручивает крышку)* Всё, тошнит уже от противоядия. Будешь вакцинироваться?

АЛИСА. Вы пейте. Не стесняйте себя ни в чём. Чаю может?

ЖЕНЩИНА. *(достаёт железную кружку из кармана)*

АЛИСА. Своя, да, у вас?

ЖЕНЩИНА. А чего у тебя косички так туго? Болеешь что ли? Болеешь чем?

АЛИСА. Дрэды.

ЖЕНЩИНА. Каак? Симптом так называется?

АЛИСА. Это причёска такая, африканская.

ЖЕНЩИНА. Энцефалит что ли?

АЛИСА. Да нет же, причёска такая.

ЖЕНЩИНА. Молодёжь щас хлипкая, чем только не болеют. Это не заразно хоть?

АЛИСА. Ч.. Чего? Да, про что вы вообще? Э.. это четыре тысячи стоит.

ЖЕНЩИНА. Всё-всё, не ругайся. Шучу я! Пошутила. *(улыбается беззубым ртом)* Не совсем же я отсталая.

АЛИСА. А с зубами у вас? С зубами что?

ЖЕНЩИНА. *(смущённо прикрывается ладошкой)* К.. Карие-с.. *(кивает)*

АЛИСА. А я думала молочный.. Типа на коренные когда меняется. Ы..

**Обе смеются.**

ЖЕНЩИНА. М-да.. Так вот и живём. *(дрыгает ножками)* Э-эх.

АЛИСА. Ничего, прорвёмся. Да вы не расстраивайтесь. Дайте я вас.

**Обнимаются.**

ЖЕНЩИНА. Хорошая ты.

АЛИСА. Л.. Ладно, хватит. Кушать пойдёмте.

ЖЕНЩИНА. *(трогает батарею)* Топят?

АЛИСА. Топят. А вообще. Вообще скоро снесут дом. Снести обещали.

ЖЕНЩИНА. Да? А за что? *(гладит подоконник)* Старенький что ли?

АЛИСА. Старенький. Говорят, не вписывается в композицию города. Говорят, некрасивый. А нам нравится. *(улыбается)* И лишнего ничего.

ЖЕНЩИНА. *(привстаёт)* Э.. Может, пойду я?

АЛИСА. Да, я не к тому. Оставайтесь - пожалуйста. Как вас зовут?

ЖЕНЩИНА. К.. Катя. Катя я.

АЛИСА. Алиса. Очень приятно. Сейчас ещё Никита. Он там где-то. Никит, ты чего там, куда пропал? *(Кате)* Стесняется. Никит, выйди с мамой поздороваться.

ЖЕНЩИНА. С мамой?

АЛИСА. Вы подыграйте ему, если что. Он контуженный немного. Верит во всё. Вы ему как бы мама сёдня, ладно?

ЖЕНЩИНА. Мама?

АЛИСА. Это надо так.

 ЖЕНЩИНА. Привела, скажет, чёрти кого. Разозлится - раз контуженный. Пойду я, может?

АЛИСА. Оставайтесь. Мы вас не обидим. Никита сюрприз какой-то придумал. Никита хороший. Контуженный, а вообще хороший. Да, вы не пугайтесь.

ЖЕНЩИНА. Вы точно со мной ничего. Бить не будите? А-то я в сугроб бы лучше. Я каждый год ныряю. Это зиму чтоб скоротать. Зима - дорого. А так, я к апрелю оттаиваю, у меня три пенсии и по инвалидности ещё набегает. Как мишки в берлогах.

АЛИСА. Смешно.

ЖЕНЩИНА. Сейчас дорого хорониться. А так у меня пенсия накопится. Я впритык всё рассчитала. На пирожки с повидлом и компот ещё остаётся.

АЛИСА. Не надо вам в сугроб. Теперь мы о вас заботиться будем. Вы ведь теперь Никитина мама.

ЖЕНЩИНА. Кого я мама?

АЛИСА. Не важно. Сейчас я с сыном вас знакомить буду. Это понарошку как бы. Ему только не говорите. Никит, ну, ты где там? *(пинает по двери)* Выходи..

**Выходит Никита в подгузнике с погремушкой. Катя вздрагивает. Алиса смеётся.**

АЛИСА. Ха-ха. Говорила ведь вам, прикольный он. Это Никита.

НИКИТА. *(голова на бок, руки для объятий)* Мама.

АЛИСА. Это он шутит так. *(Кате)* Подыграйте ему. Не бойтесь.

НИКИТА. Мама.

АЛИСА. Никит. Никита, расскажи ей стих. Про кроликов расскажи. У тебя ведь хороший стих. Расскажи а?

НИКИТА. Про кроликов? *(высовывает из-за спины винтовку для пейнтбола, направляет на Катю)* А теперь шкерься, дрянь! Сивка-бурка колченогая! Тополь в колготках!

**Катя суетится на месте, не знает, куда бы ей деться. Уворачивается от прицела.**

АЛИСА. Э.. *(боязливо)* Э, Никит, ты чего? Ты с катушек, что ли? Никит, ты чего собрался?

НИКИТА. Отойди, не то рикошетом тя зацеплю.

АЛИСА. Ты что собрался, идиот?

НИКИТА. Я шмальну по ней разок. *(прицеливается)* Шмальну по ней чуток! Вот мы мама и встретились. Сейчас я за всё вам припомню!

АЛИСА. Ты псих? Отдай!

НИКИТА. Уйди!! У меня пулек на всех вас хватит. Уйди!

КАТЯ. Ребятки, что происходит? Ребятки, дайте пойду я! Дайте в сугроб я! Пустите! Так я и думала, подвох здесь будет, какой. Пустите! *(пятится к двери)* Выпустите меня! *(дёргает дверную ручку)* Девочка, выпусти меня. Чего я вам сделала такого? Пустите!

НИКИТА. *(Кате)* Последнее слово.

КАТЯ. Йя.. я.. я.. *(дёргает ручку)* Я в сугроб пойду. В сугроб.

АЛИСА. Придурок, ты чего это собрался?

НИКИТА. Про кроликов? *(перезаряжает)*

Клетка для кроликов, которую не перегрызть лапками.

Трусятся ножки, что даже коленки податливо. *(стреляет)*

Пальцы искусаны! Пальцы зарёваны! Нате – глядите – заедены – порваны! *(стреляет)*

Клетка для кроликов. Не перегрызть лапками. Трусятся ножки. Коленки податливо. *(перезаряжает)*

Чё ж так нелепо всё? Чё ж так погано-то мне? Так всё невнятно. Так скудно и непонятно мне. *(стреляет)*

Куда-то бы спрятаться. Куда-то бы сдохнуть мне. Куда-то бы в щелочку, под чёрствую корочку. *(стреляет)*

Клетка для кроликов. Не перегрызть лапками. Трусятся ножки. Коленки податливо. *(перезаряжает)*

Дрязги по стёклам. Хилые домики. Утро по шпалам. Трамваи все гомики! *(стреляет)*

Клетка для кроликов - это слепая и нежная. Грубая. Страстно-дикая. Очень небрежная. *(стреляет)*

Когда приручают за банку сгущёнки. Зачем?! Непонятно мне..

Трусятся ножки. Коленки податливо..

**Никита роняет винтовку, оседает. Женщина жмётся в угол. Рычит. Дрожит. Слюни, сопли, брызги. Повсюду краска от пейнтбола.**

ЖЕНЩИНА. За что?

АЛИСА. *(трясёт Никиту)* Пидор, бля, ты чего сделал?

НИКИТА. Йя.. *(дрожит)* Я ненавижу её! Она меня, когда я маленький в контейнерном баке оставила. Ы-ы.. Тесно и.. и никого.. и.. и вокруг шеи колготки, чтобы я дышать не мог. Чтобы я кашлял. С колготками на шее кашлял. Тополь в колготках!!

АЛИСА. Это не она. Не твоя мать! Ты чё наделал, паскуда!?

НИКИТА. Тополь в колготках. Это она. Посмотри, там татуировка у неё должна быть на левой лопатке. Задери её! Посмотри татуировку!

АЛИСА. Она мертва. Ты убил её! Нет там никакой татуировки.

НИКИТА. Лучше смотри! Ищи татуировку!

АЛИСА. Нет там ничего. Нету.

НИКИТА. Нет?

АЛИСА. Это не она, я ведь говорила тебе, не она. Пидор, бля!

НИКИТА. Не она?

**Алиса щупает пульс мёртвой бомжички.**

НИКИТА. Где котёнок мой? Плаксик где? П-плаксик.. Плаксик, где ты? Алиса, котёнок мой? Куда вы Плаксика от меня спрятали?

АЛИСА. Собирайся, уходим!

НИКИТА. Кэ.. К-куда? Где котёнок? Вы куда спрятали его от меня? Куда спрятали? *(копается в мусоре)*

АЛИСА.Сейчас милиция приедет, валим!

НИКИТА. *(находит мёртвого котёнка, берёт на ладошки)* Алиса, он не шевелится. Плаксик не шевелится.

АЛИСА. Собирайся, придурок, на нас же подумают.

НИКИТА. Ты убила его.. он мёртвый..

АЛИСА. Что?

НИКИТА. Зачем ты возле окна его положила? Постелила ему, зачем? Ты же знала, что его там продует? Знала!

АЛИСА. Это ты форточку не закрыл. Вспомни, кто курил последним. Ты сам его и убил.

НИКИТА. Йя.. Я не мог. Ты врёшь всё, я не мог. Я не мог! Это город. Город всё! Город – чудовище! *(чешется)* Калеки на паперти! Город-чудовище! Калеки на паперти! Йя.. йя я люблю.. Йя люблю тебя Екатеринбург!! Калеки на паперти! Клетка для кроликов, которую не перегрызть лапками! Йя люблю тебя Екатеринбург! *(перезаряжает, высовывает винтовку из окна)* Эй вы.. Город-чудовище!! *(перезаряжает)* Не прячьтесь, я всё равно вас вижу. Не прячьтесь!

АЛИСА. Ну, и чего не стреляешь? Давай, ты же герой у нас! Давай, бля! Мазила..

НИКИТА. Не могу. В город не могу выстрелить.

АЛИСА. Не можешь?

НИКИТА. В город не могу.

АЛИСА. Почему это?

НИКИТА. Потому.. Потому что. Тут все грубые и неотёсанные. Все вредные и капризные. В метро заходишь, от подмышек волосатых воняет. В магазин идёшь, гопники тебя пиздят и карманы тебе выворачивают. Поссать завернул, менты тебя тут же, жезлом по башне. Но.. Но я ведь родился тут. Родился – вырос – стал большим. Как же я.. Если убью-то всех. Это я один, что ли останусь, получается? Кто мне карманы выворачивать тогда будет? И метро тогда закроют навсегда. Возить некого станет. И школьники.. Может из них чё путное выйдет хоть? Может они.. Вдруг вот когда они вырастут, изобретут лекарство от «рака» или «СПИДа». Если я убью-то всех, то кто на барабанах возле метро играть будет. Там кудрявый в свитере, у него пальцы вечно перебинтованные. Старается потому что. Нормальный парень вроде, его тоже мне что ли получается? И башню эту дуру, возле цирка которая. Достраивать, когда её будет? Так и будет что ли, не к селу не к городу. И музыканты у нас свои тоже, «Чайф», «Курара». Они-то вообще ни в чём не виноваты! Их тоже мне что ли? *(распахивает окно)* Всё! Передумал я! Ещё пять лет вам даю, чтобы тополя сжечь. Башню достроить. Эй, люди, я пощадил вас. Я вас пощадил. Я самый большой и самый сильный. Я пощадил вас!

**Бомжичка оживает. Алиса отряхивает её, помогает собраться.**

НИКИТА. Ещё мне депутаты наши не нравятся. Выгоним их давайте, и новых пусть нам дадут. Других, не таких жадных. Ещё я хочу, чтобы на метеогорке погоду наконец-то нормальную, тёплую сделали. А-то у меня денег на куртку новую нет, а на работу меня не берут, говорят я контуженный. Зато у меня кофта хорошая. Вы бы может асфальт подогревать начали? Асфальты с подогревом, а? Просто кеды у меня рвутся, разваливаются, старые уже потому что. Ещё я хочу, чтобы вы домик наш не сносили, пожалуйста. Мы с Алисой первее тут заняли. Да ведь, Алиса? *(оборачивается)* Алиса?

**Никита садится на подоконник, гладит мёртвого котёнка. Колупает ногтем на запотевшем стекле. «Клетка для кроликов»..**

**Дует на пальцы, рисует дальше, «Которую, не перегрызть лапками»**

**Котёнок делает – апчхи!**

КОНЕЦ.