Сергей Кунин

**«ПАПСТВО»***(пьеса в двух действиях)*

Действующие лица:  
Отец  
Дочь  
Муж Дочери  
Почтальонша  
Сантехник  
Молодой человек  
  
действие первое  
  
(просторная квартира, в которой массивные мебель, межкомнатные двери, огромные окна, старинный телефонный аппарат, большой музыкальный аппарат непонятной конструкции и т. д.)  
(громко звучит музыка, под которую Отец моет полы)  
(телефонный звонок)  
(Отец делает музыку тише и берет телефонную трубку)  
Отец – (по телефону) Здравствуй, мой дорогой! … Зачем мне говорить «алло», когда я и так знаю, что это ты?! … Представь себе! … Ну, Бог с ней, с моей прозорливостью, давай о тебе поговорим: как ты? … Не «как я», а как ты – это важнее! … Да что «я», я – как всегда – в ожидании тебя, и это неисправимо! Скажи лучше, когда ты появишься? … «Не знаю», это значит, может даже сегодня? … Вот и мне хотелось бы поскорее! … Тебе очень трудно? … Я понимаю тебя! … Но я всегда рядом с тобой, ты же знаешь?! … Вот и славно, что знаешь, жаль только, что ты еще не рядом со мной! … А, может, тебе не стоит так торопиться ко мне? … Конечно жду, и с большим нетерпением жду, но прошу тебя, не надо с этим считаться: мое ожидание не должно стать для тебя решающим фактором! В конце-концов, я не так одинок, как ты; дочка рядом, она меня понимает! Во всяком случае, ее усилиям меня понять, надо отдать должное! … Нет, сейчас она не рядом, но обещала прийти! … Может и с мужем, откуда ж я знаю? … Подожди, ты опять переводишь разговор на меня! … Нет, лучше ты послушай; сегодня пенсию должны принести, так давай я тебе помогу? … Я знаю, что ты сам справляешься, но у меня же есть возможность! … Ну что ты такое говоришь; у меня будет чем расплатиться с сантехником! … Откуда я знаю, когда он придет – позвонят из домоуправления, и скажут! … Но я ведь не сантехника жду, а тебя! … Тебя отвлекают? … Нет, я не ясновидящий, просто слышу и все! … Иди, делай свои дела! … Нет, я не обиделся! … Да нет же, тебе говорю! … Иди, дорогой, иди! … Боже, как мне тебя не хватает! … Ну все! Все! Будь здоров! Я жду тебя!  
(кладет трубку, делает музыку громче и продолжает мыть полы)  
(заходит его Дочка, и видя, как Отец моет полы, выключает музыку, садится на стул и скорбно смотрит на Отца)  
(Отец останавливается и подходит к Дочери)  
Отец – Ну?  
Дочь – Папа, ну кто так моет полы?!  
Отец – Я полоскал тряпку, дочка, видит Бог!  
Дочь – После твоего поломойства, на полу сплошные разводы!  
Отец – Я делал все возможное, чтобы их не было!  
Дочь – Нужно было чаще менять воду!  
Отец – Я менял ее с завидной частотой!  
Дочь – А сколько раз ты полоскал тряпку?  
Отец – Ты задаешь вопрос, на который у меня нет точного ответа! Ведь приблизительный ответ тебя не устроит?  
Дочь – Зачем ты вообще взялся за это дело?  
Отец – Я хотел запомниться своей тягой к чистоте!  
Дочь – Ты запомнился: затейливая вязь разводов на полу красноречиво повествует об этом!  
Отец – Предлагаешь стать варваром и стереть ее с лица пола?  
Дочь – Я рассматриваю это варварство, как необходимость!  
Отец – Хочешь кастрировать саму жизнь?  
Дочь – Такую – да!  
Отец – Но жизнь имеет свойство восстанавливаться: я еще не протирал зеркала и оконные стекла!  
Дочь – Твои письмена и на этих предметах должна постигнуть та же участь!  
Отец – Думаешь, с уничтожением следов прежнего, возникнет что-то новое?  
Дочь – Во всяком случае, стремление к новому должно быть всегда!  
Отец – Думаешь, новизна, это надолго?  
Дочь – Возможно и нет, но новизна, это хоть какая-то надежда! А без надежды … сам понимаешь!  
Отец – Что ж, возможно ты и права! В конце-концов, никогда не поздно начинать заново: долой следы преступной половой деятельности! Да здравствует качественно вымытый пол! Я его помыл, я его и перемою! Пошел за чистой водой и за новой тряпкой! (берет ведро, тряпку, собирается уходить)  
Дочь – Папа, постой!  
Отец – Знаю, дочка, почему ты меня останавливаешь: совесть тебе подсказывает, что нужно самой взяться за уборку, а не смотреть, как ее делает пожилой отец!  
Дочь – Дело не только в этом!  
Отец – А, понимаю: ты хочешь серьезно поговорить со своим отцом; в нем ты хочешь для себя найти объяснения мотивов его поведения, чтобы твое общение с ним, стало для тебя более органичным, в той степени органики, какой она тебе представляется! Что ж, милая дочка! Спешу на это отреагировать должным образом, являя не просто бездумную покладистость характера, а понимание настоящего момента, когда твой душевный дискомфорт отзывается во мне сердечным участием, как и положено родному отцу по отношению к своей родной дочери, видя ее нравственные мучения. Слушаю тебя, деточка! (отставляет ведро с тряпкой, берет стул и садится напротив нее)  
Дочь – Пап!  
Отец – Ну?  
Дочь – Что же ты все же такое?  
Отец – Ооо…!  
Дочь – Что такое «о»!?  
Отец – Это значит – не знаю, что тебе ответить! … Я данность! Такая, какая есть!  
Дочь – Это я понимаю, но это не совсем то, что мне хотелось бы услышать от тебя, понимаешь?  
Отец – Мне больше нечего тебе сказать!  
Дочь – Необязательно говорить; дай понять, что ты все-таки такое! И, может быть, не обязательно словами! … Ты хоть это понимаешь?  
Отец – Я всегда желал тебе счастья, дочка!  
Дочь – Я это знаю!  
Отец – Что ж еще?  
Дочь – Не знаю!  
Отец – Понимаю!  
Дочь – Как быть?  
Отец – Может, тебя покормить?  
Дочь – Папа!!!  
Отец – Что?  
Дочь – Скажи мне … хотя, нет, постой; ты что, и обед успел сготовить?  
Отец – Обед – не обед, но так … кое-что успел!  
Дочь – Ты неукротимый!  
Отец – Я укрощенный!  
Дочь – Чем?  
Отец – Твоими душевными тяготами!  
Дочь – Что мне делать, папа?  
Отец – Поесть! … Заметь, я не издеваюсь!  
Дочь – Я знаю, что не издеваешься!  
Отец – Что ты решила?  
Дочь – А, может, и в самом деле; Бог с ним со всем: с твоими тайнами, с моими терзаниями, и мне действительно, плюнуть на все и перекусить?  
Отец – Хороший вариант!  
Дочь – Ладно, пойдем на кухню! (встает, направляется к кухне, но неожиданно останавливается, возвращается и снова садится на стул)  
Отец – Что еще, милая!  
Дочь – Сядь!  
Отец – Ну?  
Дочь – Признайся, все это – к его приходу?  
(звонок в дверь)  
Отец – (Дочке) Извини! (в кулисы) Я иду! (встает, делает несколько шагов к кулисам и останавливается) Иду! (опускается на пол) Я иду! … Сейчас! (пробует подняться)  
Дочь – Лежи спокойно! (хватает первую попавшуюся тряпку и кладет Отцу под голову) Лежи смирно! «Идет он»! … Где твои лекарства?  
Отец – (слабым голосом) Там, где-то! … Но сперва, открой пожалуйста дверь!  
Дочь – Я сама знаю, что «сперва»! … Лежи и молчи, я сейчас!  
(ищет лекарства)  
Отец – (слабым голосом) Там звонят! Надо открыть!  
Дочь – Подождут!  
(роется в шкафах, звонок дверной не умолкает)  
Отец – Ну что ты делаешь?! … Открой дверь!  
Дочь – (в истерике) Замолчи!! (переворачивает все, после чего, в квартире хаос) Где лекарства? Где???  
Отец – В аптечке должны быть! … Где-то на полках! … Брось все, открой дверь, прошу!  
Дочь – Там ни черта нет, кроме бинтов и зеленки!  
Отец – Моя уборка!  
Дочь – Ты рехнешься со своей уборкой! … Где твои лекарства?!  
Отец – Я так сразу не вспомню! Нужно время! … Открой дверь, там звонят!  
Дочь – Я слышу! (не найдя лекарств, в отчаянье взяв за грудки Отца) Куда ты положил лекарства! Говори!!  
(звонок настойчиво звенит)  
Отец – Доченька, открой дверь!  
Дочь – (трясет Отца) Сначала ты вспомнишь, куда ты положил лекарства!  
Отец – Прошу тебя, открой – быть может, это все-таки он!  
Дочь – Пусть он там хоть заночует! Пока не вспомнишь, где лекарства, не открою!  
Отец – Доченька, открой дверь, молю тебя!  
(звонок не умолкает)  
Дочь – Я его сейчас убью! … Вот этим стулом! (бросает Отца, берет стул, на котором он сидел и идет с ним за кулисы)  
Отец – (кричит) Опомнись! Остановись! Не делай этого!  
(звонок настойчиво звенит)  
Дочь – (кричит) Что с замком? Что!!  
Отец – Не делай этого! Остановись! Опомнись!  
Дочь – (кричит) «Сим-сим, откройся»! … То-то же! … Получай, гадина!  
Отец – (кричит) Проклинаю тебя!  
(женский визг и тишина)  
Отец – Что там?  
(Дочь заходит и тащит за руку перепуганную девушку Почтальона)  
Дочь – Да заходите уже, не бойтесь; я просто ошиблась! ... Не надо снимать обувь!  
Почтальонша – Извините, может я не вовремя …  
Дочь – Идите на кухню, принесите воды – видите, человеку плохо! … Пап, пенсия пришла!  
Почтальонша – Я пенсию принесла! … Здравствуйте!  
Отец – Доченька, прости меня! … Я вспомнил, где мои таблетки!  
Почтальонша – Может, я пойду?  
Дочь – Несите воду вам говорят!  
Отец – Здравствуйте! … Проходите! …  
Почтальонша – Здравствуйте! … Я загляну позже! … (собирается уходить)  
Дочь – Стойте! Помогите мне его поднять!  
(Дочь и Почтальонша поднимают с пола Отца и сажают на диван)  
Дочь – Так где твои таблетки?  
Отец – Они у меня в кармане! … Я вспомнил! … Прости меня, дочка!  
Почтальонша – Нет, я все же пойду! …  
Дочь – Вам же сказали, идите на кухню, принесите воды запить таблетку!  
Почтальонша – До свиданья, я пошла … (Дочь выразительно смотрит на Почтальоншу) … на кухню!  
(уходит)  
Дочь – Как ты?  
Отец – Прости!  
Дочь – Я спрашиваю, как ты?  
Отец – Мир?  
Дочь – В третий раз спрашиваю, как ты?  
Отец – Лучше!  
Дочь – Ладно, мир!  
Отец – Пенсию принесли! Живем!  
Дочь – Папа!!  
Отец – Что?  
Дочь – Зачем это все?!  
Отец – Ты имеешь ввиду степень моего волнения в ожидании его прибытия?  
Дочь – Именно!  
Отец – Не знаю, дочка, это выше моего понимания!  
Дочь – И это я понимаю! … Понимаю, и все равно пытаюсь тебя унять, даже понимая, что это бесполезно!  
Отец – А это уже выше твоего понимания, дочка!  
Дочь – Определенно, над нами что-то есть!  
Отец – Определенно!  
Дочь – И все – от него!  
Отец – Он – всего лишь повод!  
Дочь – Да уж, с ним, даже на расстоянии не соскучишься!  
(за кулисами звон разбитой посуды)  
Отец – Хорошо – я не успел помыть посуду, хоть не так обидно!  
(Отец с Дочерью смеются)  
(выходит Почтальонша со стаканом красной воды)  
Дочь – (Почтальонше) Вас просили воду принести, а не томатный сок!  
Почтальонша – Я просто порезалась: случайно задела стопку посуды, а она разбилась! … Сейчас принесу новую воду! (собирается выходить)  
Дочь – Постойте! … Показывайте, где порезались?  
Почтальонша – Я вам куплю новые тарелки!  
Отец – (Почтальонше) Деточка, не надо тарелок; показывайте, где порезались!  
Дочь – Надо сделать перевязку! (роется в аптечке)  
Почтальонша – Не надо, не беспокойтесь!  
Отец – Как же не беспокоится, когда у вас кровь на руках!  
Почтальонша – Что вы имеете в виду?  
Отец – Вы этими руками раздаете почтовую корреспонденцию! Я уже представляю реакцию адресатов, кровавая вы моя!  
Дочь – Папа перестань, она и так белая!  
Отец – Вас от вида крови не мутит?  
Почтальонша – Нет, не беспокойтесь! (смотрит на свой порез и падает в обморок)  
Отец – Дочка, помоги ее поднять!  
(Отец и Дочь поднимают Почтальоншу, укладывают ее на диван, дают ей понюхать нашатырь и делают перевязку)  
Дочь – (после всех процедур) Теперь пойду принесу воды!  
Почтальонша – Я сама принесу!  
(Дочь выразительно смотрит на Почтальоншу)  
Отец – Иди, дочка, иди!  
(Дочь уходит за водой)  
Отец – Вам лучше?  
Почтальонша – Простите меня за все! (плачет)  
Отец – Вы, кажется, пенсию принесли?!  
Почтальонша – (встрепенувшись) Принесла!  
Отец – Ну, так … действуйте!  
Почтальонша – Минутку! (начинает рыться в своей почтовой сумке) Вот, нашла ведомость! Распишитесь, пожалуйста, здесь!  
Отец – (в кулисы) Дочка, и ручку захвати!  
Почтальонша – У меня есть!  
Отец – (в кулисы) Не надо ручку, дочка! (Почтальонше) … Где вы говорите, расписываться … а, нашел! (расписывается)  
Почтальонша – (достав деньги, посчитав и протянув Отцу) Пересчитайте!  
(Отец пересчитывает деньги)  
(выходит Дочка с водой)  
(Отец и Почтальонша пьют)  
Отец – Спасибо!  
Почтальонша – Спасибо!  
Дочка – Ну что, сколько там? … Не повысили?  
Почтальонша – Я слышала разговор, что обещали повысить!  
Отец – На сколько?  
Почтальонша – Не знаю, но слышала разговор, что на много!  
Отец – Когда?  
Почтальонша – Точно не известно, но говорят, скоро! Слышала разговор!  
Дочь – (Почтальонше) Как вы себя чувствуете?  
Почтальонша – Точно, что-то я у вас … я пошла! (направляется на выход)  
Дочь – Спасибо вам за все!  
Почтальонша – Точно, я ж у вас там на кухне … сейчас я там все уберу! … (разворачивается и направляется на кухню)  
Дочь – (останавливая Почтальоншу) Ладно вам! … Будьте здесь! (уходит на кухню)  
Почтальонша – (вслед) Тарелки за мной!  
Отец – Деточка, успокойтесь, ничего не надо, она сама там уберет! … Разбили и разбили! … В конце-концов, это к счастью! … Возможно, даже к вашему счастью!  
Почтальонша – Скажете, тоже!  
Отец – А почему бы и нет! Вы ведь одиноки?  
Почтальонша – Да, я еще не замужем!  
Отец – Ну вот! Считайте, что в самое ближайшее время … (звонок телефона) Ну вот! … Как я и говорил! Возьмите трубку, милая; на проводе – ваша судьба!  
Дочь – (из кухни) Пап, перестань! Возьми сам трубку!  
Почтальонша – Я, пожалуй, пойду!  
Отец – Вас проводить?  
Почтальонша – Не надо!!! (убегает)  
(Отец смеется)  
(выходит Дочка с веником и совком)  
Дочь – Папа!!  
Отец – У аппарата!  
(Дочка улыбается и берет трубку)  
Дочь – Алле! … (кладет трубку) Положили трубку! … Проканителились!  
Отец – Ничего, перезвонят!  
Дочь – Ты уверен?  
Отец – Ну а нет, так нет!  
Дочь – А вдруг это он звонил?  
Отец – Вряд ли: он уже звонил, как раз до твоего прихода!  
Дочь – Что говорил?  
Отец – Всякое!  
Дочь – И как он?  
Отец – По-всякому!  
Дочь – Когда объявится?  
Отец – Не известно!  
(телефонный звонок)  
Дочь – Спокойно, папа! Возьми трубку!  
Отец – Возьми сама; если это он, я потом возьму!  
Дочь – Может, я вообще сама с ним поговорю?  
Отец – Поговори сама!  
Дочь – Твои лекарства далеко?  
Отец – Тебе они зачем?  
Дочь – А вдруг, и мне сейчас станет плохо? … Я ведь – в тебя! …  
Отец – Перестань, возьми трубку! … Он, кстати, спрашивал о тебе!  
Дочь – И что ты ему сказал?  
Отец – Возьми трубку, прошу тебя!  
Дочь – А если не возьму, неужели меня опять проклянешь?  
Отец – Если не возьмешь … прости, не знаю!  
Дочь – А ты меня вообще любишь?  
Отец – Да!  
Дочь – (взяв трубку) Алле! … Слушаю! … Да, вызывали! … Хорошо, ждем! (кладет трубку)  
Отец – Уф! … Это из домоуправления!  
Дочь – Верно! Ты что, сантехника ждешь?  
Отец – Да!  
Дочь – Давно пора! … Пойду на кухню, мусор соберу!  
(направляется на кухню)  
(звонок в дверь)  
Отец – Дежавю!  
Дочь – Спокойней, папа, я сама открою!  
Отец – В доме – бардак, что он подумает?!  
Дочь – Если только это он! (идет на выход)  
Отец – Постой!  
Дочь – Ну?  
Отец – Может, нас пока – «нет дома»? … Пусть он побудет на лестнице, а мы за это время – рраз, и наведем порядок, а?  
(Дочь выразительно смотрит на Отца и идет открывать)  
(Отец пытается навести порядок)  
Дочь – (из-за кулис) Папа, успокойся, это не он!  
(входит вместе с Мужем)  
Муж – Здравствуйте, отче!  
Отец – Здравствуй, муж моей дочери!  
Муж – Опять вы не в себе?  
Отец – Опять!  
Дочь – Пойду на кухню, надо там все закончить!  
Муж – Это на долго?  
Дочь – Нет!  
(уходит)  
Муж – А у вас жарковато!  
Отец – Чувствуется?  
Муж – Не просто чувствуется, а даже видится: в комнате хаос, - следы генеральной уборки, на кухне, из слов моей супруги, тоже не все слава Богу, лицо у вас красного цвета, словом, атмосфера прям таки, накалена! … Зная причинно-следственную связь всего этого, ограничусь кратким вопросом, не требующим подробного ответа: как он?  
Отец – Спасибо, звонил!  
Муж – Как появится – привет от меня!  
Отец – Спасибо, дружек!  
Муж – Зная, что в его отсутствии, в этом доме всегда будет жарко, предполагая так же, что с его появлением станет еще жарче, предлагаю хотя бы на какое-то время открыть окна и проветрить помещение!  
Отец – Ты голоден?  
Муж – Я на работе перекусил, благодарю! … Отче, зная, что вы не признаете волонтерства по отношению к себе, отказываясь считать себя инвалидом, осмелюсь все же, предложить свою помощь в виде, скажем, похода в магазин, с целью закупок необходимых вам продуктов!  
(из кухни выходит Жена с пакетом мусора)  
Жена – Не надо, у Отца все есть! … Пап, я закончила на кухне! Осталось только вынести мусор!  
Отец – Все же нашлось и мне дело: отче, зная, что вы будете протестовать, я все же попытаюсь, так сказать, по-родственному, внести свою лепту в дело наведения порядка в вашей квартире и возьмусь хотя бы лично выкинуть мусор! … Уверяю вас, мне это будет совершенно не сложно, и к тому же, мусорный бак стоит по пути домой, куда мы сейчас и направимся с вашей дочерью и моей женой, в силу наступления вечернего времени, когда после трудового рабочего дня, люди, как правило, направляются на отдых в свои жилища!  
Дочь – Не торопись; в квартире беспорядок, кстати  
из-за меня, и я не могу уйти, пока все не исправлю!  
Муж – Вот и еще одно дело для меня нашлось: отче, даже зная, что вы этому воспротивитесь, и зная так же характер своей жены и вашей дочери, готов отложить намеченный поход в свое жилище, и принять посильное участие в уборке вашего жилища, подразумевая под этим не только естественное желание вам помочь, но и подспудное желание побыстрее отправиться со своей супругой и вашей дочерью в свое жилище, дабы вышеназванная супруга имела возможность отдохнуть у себя дома, в преддверии наступления очередного рабочего дня.  
Отец – Дружек, ты соскучился по ней, или – таков порядок?  
Муж – И то, и другое!  
Отец – Как же после этого я могу вас удерживать?  
Муж – Поверьте, отче, я искренне не склонен иронизировать!  
Дочь – Отец, перестань! Мы все сделаем сами! Сиди отдыхай!  
Отец – Что же с вами делать, дети?! Пусть будет по вашему!  
Дочь – Посиди в другой комнате! (Мужу) А ты возьми ведро и поменяй воду!  
(Муж берется за ведро, Отец встает с дивана и направляется в другую комнату)  
(звонок в дверь)  
(Отец на пол пути останавливается, Муж ставит ведро)  
Муж – Отче, что с вами?  
Дочь – Папа, пора уже привыкнуть!  
Отец – (слабо улыбаясь) Не получается, дочка!  
Дочь – Это, скорей всего, сантехник, и ничего больше! (Мужу) Посади его на диван! … Таблетки у него в кармане!  
Муж – Отче, чему вы улыбаетесь?  
Дочь – Ладно тебе, папа! (Мужу) Побудь с ним, я сама открою! (уходит)  
Муж – Доставайте ваши таблетки!  
Отец – Спасибо, дружек, пока не надо!  
Муж – Может, приляжете?  
Отец – Нет, я лучше полетаю!  
(входит Дочка, ведя за собой Сантехника)  
Дочь – Проходите-проходите!  
Сантехник – Всем здравия желаю! Хозяйка, куда направите?  
Дочь – Хозяин! (указывает на Отца) Папа, сантехник пришел, я же говорила!  
Отец – Ну вот и дождались!  
Сантехник – (к Отцу) Батя, из-под кого течет? … ха-ха!  
Отец – Пойдем, сынок, покажу!  
Муж – Отче, я вам помогу!  
Сантехник – (Мужу) Не дергайся, уважаемый, я буду иметь дело только с хозяином! (Отцу) Батя, представь, что я костыль! … ха-ха!  
(Отец и Сантехник уходят на кухню)  
Муж – Мда-с, веселый молодой человек! … Может, уже займемся наведением порядка в этом доме, да пойдем домой?  
Дочь – Сантехник уйдет, тогда и приступим!  
Муж – А когда он уйдет, ты знаешь?  
Дочь – Может, ты ему поможешь, что бы дело пошло быстрей?  
Муж – Боюсь, моя помощь только приостановит дело, так как в делах сантехники я, как ты понимаешь, ничего не понимаю!  
Дочь – Сантехник, думаю, это тоже понимает, и вряд ли тебе доверит свою работу; тебе нужно будет просто что-то подержать, что-то поднести и т. д.!  
Муж – Хочешь из меня сделать посмешище – пародию на «мужчину в доме»?  
Дочь – Я сейчас не о том! Просто напоминаю тебе о твоем желании поскорее уйти от сюда!  
Муж – Я о нем и не забываю!  
Дочь – Откровенно говоря, я бы тоже уже ушла: тяжело все время смотреть на отцовские дерганья!  
Муж – Значит, одеваю шутовской колпак и становлюсь «мужчиной в доме»: пошел постигать азы сантехнической науки! Правда, не обещаю, что даже постигнув ее, ты будешь мной гордиться!  
(входит из кухни Сантехник)  
Дочь – (Сантехнику) Что там с папой?  
Сантехник – Ничего!  
Дочь – Что он делает?  
Сантехник – Сидит на табурете и смотрит на кран!  
Дочь – А вы куда?  
Сантехник – В туалет перекрывать воду!  
Муж – Иду на помощь!  
Сантехник – Уважаемый, лучше идите к своему папе! Там есть еще один табурет! Будете вместе сидеть и смотреть на кран!  
Муж – Сначала поучусь перекрывать воду!  
Сантехник – Ну пойдем, напарничек!  
Муж – Еще как пойдем!  
(уходят)  
(Дочь, оставшись одна, подходит к телефону и набирает номер)  
Дочь – Алло! Здравствуйте! Могу я попросить к телефону … Да, его! … Интересно, как вы догадались? … Кто это «все»? … Чего ж они от него хотят? … А он что? … Ну хорошо, как освободится, передайте ему пожалуйста … Алло! Алло! (опять набирает трубку) Алло! … Я вам только что звонила! … Да, по поводу его! … Не бросайте трубку, пожалуйста! Будьте добры, передайте ему, что … Алло! Да что ж опять такое! (опять набирает номер) Теперь – занято! (кладет трубку)  
(входит Сантехник из туалета)  
Сантехник – (на ходу) Я воду перекрыл! Не вздумайте отвернуть вентиль под унитазом!  
(за ним входит Муж)  
Муж – (так же на ходу) Если что – мы работаем!  
Сантехник – Не отставай, напарник!  
Муж – Не отстану!  
(уходят)  
(заходит Почтальонша)  
Почтальонша – Еще раз здравствуйте, и еще раз извините!  
Дочь – Как вы вошли?  
Почтальонша – У вас дверь была открыта!  
Дочь – Что вы хотели?  
Почтальонша – Я деньги принесла!  
Дочь – Вы же их уже приносили? … Или пенсию действительно повысили?  
Почтальонша – Нет, не повысили: то я приносила пенсию, а сейчас, я принесла денежный перевод! … Он только сейчас пришел! Как раз на имя вашего папаши!  
Дочь – Что за перевод? … Дайте посмотреть!  
Почтальонша – Извините, но вам не дам! Я должна его передать только папаше – из рук в руки! Нам зарплату сокращают, если мы в нарушении инструкции, денежные переводы передаем третьим лицам! Я вас, конечно, знаю, но, все же, не могу рисковать своим заработком! … Позовите папашу пожалуйста!  
Дочь – (за кулисы) Папа, к тебе пришли!  
(за кулисами грохот, возня)  
(затем появляются Муж и Сантехник, держа под руки Отца, который еле волочит ноги, и усаживают его на диван)  
Отец – (слабо улыбаясь) Извини, дочка, ничего не могу с собой поделать: чуть какой намек на приход, я сразу думаю, что это он и ноги мои отнимаются!  
Сантехник – Ты чего такой дерганый, батя?  
Муж – Отче, кто это?  
Отец – Это наша почтальонша! Это ее второе пришествие!  
Почтальонша – Я вам деньги принесла!  
Отец – Неужели у вас склероз в таком юном возрасте? Вы ведь уже приносили деньги – как видите, я, в отличии от вас, кое-что помню, не смотря на свой нежный возраст!  
Почтальонша – Нет, на этот раз, я вам принесла денежный перевод!  
Отец – А чего же не сразу – вместе с пенсией?  
Почтальонша – Потому, что ваш перевод только сейчас пришел!  
Отец – А я думал, что ваше возвращение связано с вопросом вашей судьбы, которая звонила на мой номер!  
Почтальонша – Что вы такое говорите?!  
Отец – Не смущайтесь, деточка!  
Почтальонша – Извините, я пойду!  
Отец – А деньги?  
Почтальонша – Какие деньги? … Ах, да; сейчас я вам их отдам, и на том … с вашими глупостями … Вот, возьмите сначала квитанцию: ознакомьтесь и распишитесь! (отдает квитанцию Отцу)  
Отец – (взяв квитанцию и прочитав ее, обращаясь к Дочери) Дочка, представляешь, он мне еще и деньги прислал!  
Сантехник – Кто?  
Отец – Ты его не знаешь!  
Дочка – Папа, он тебя любит, что ж тебя смущает?  
Отец – Смущает то, что он сам наверняка нуждается! Зачем отдавать, возможно последнее?!  
Сантехник – Батя, а ты, как я посмотрю, этому не рад?  
Муж – Ну-с, господин сантехник, чую, без хороших чаевых, вы сегодня от сюда не уйдете!  
Сантехник – Я чаевых не беру!  
Муж – Значит – на бутылку!  
Сантехник – Вот мы с тобой ее и разопьем!  
Муж – Обмоем мой дебют, как сантехника!  
Сантехник – Как ученика сантехника!  
Муж – Временно ученика!  
Сантехник – Ну да; будущего профессионала!  
Муж – Который уже сейчас своего наставника посылает подальше с его бутылкой!  
Сантехник – За что наставник своему выродку может и по сопатке пройтись!  
Муж – Уверен, выродок не останется в долгу!  
Сантехник – Ученик с характером, это хорошо! … Значит, толк будет! … Пойдем, поможешь!  
Муж – Верите в перспективу удачного тандема, господин сантехник?  
Сантехник – Нет, по сопатке тебе все же нужно!  
Муж – Рискуете сильно, мой друг!  
Сантехник – Ради дела можно и рискнуть!  
Отец – Молодые люди, зная невозможность примирения, предлагаю все же перемирие, и оставить все, как есть!  
Сантехник – Только ради тебя, батя!  
Муж – (Жене) Дорогая, ну как я в качестве «мужчины в доме»? По-моему, смешно!  
Дочь – Ладно тебе! (Отцу) Папа, пусть все останется как есть: прошу тебя, оставь уборку, а я завтра утром приду, и наведу здесь порядок! … А сейчас, нам надо идти домой!  
Муж – В самом деле, отче, во избежание дальнейшего развития неприятных событий, мы пойдем!  
Сантехник – В самом деле, батя, пусть идут, а я, пока не закончу, с тобой побуду – мне все равно надо еще прокладку в кране поменять!  
Муж – Как же вы тут без меня – без подмастерья, а герр сантехник?  
Сантехник – (глядя на Мужа) Батя, пошел я менять прокладку, что б чего не вышло! (уходит за кулисы)  
Почтальонша – (Мужу) Перестаньте! Как вам не стыдно: перед вами пожилой человек, а вы провоцируете скандал!  
Муж – А вы, девушка, передайте пожалуйста пожилому человеку ручку для росписи в вашей квитанции!  
Почтальонша – Ах, да! (передает Отцу ручку) Вот, пожалуйста!  
Отец – (Почтальонше) Не вижу, где нужно расписываться!?  
Почтальонша – Где галочка!  
Дочь – Папа, так мы пойдем? … Что ты молчишь?!  
Муж – Папа ищет галочку!  
Дочь – Папа!  
Почтальонша – Ваш папа правильно делает, что молчит; в конце-концов, я тоже могу с ним побыть; я на сегодня отработала и никуда не спешу!  
Муж – Не забудьте забрать свою ручку!  
Почтальонша – Ах, да! … (забирает ручку) А если ваш папаша затеялся убирать, то я и сама могу все за него сделать! Скажите мне только, где ведро и тряпка!  
Дочь – Спасибо, девушка, но у него есть трудоспособная родня! … Приходите, когда поступит очередная пенсия или денежный перевод!  
Муж – Кроме того, милая девушка если вы останетесь, вы рискуете подвергнуться посягательству на свою девичью честь находящимся с вами в одной квартире сантехника, который после своих противоправных действий с вами, может остаться безнаказанным, в случае победы его силы над вашей, в следствии слабости пожилого человека, опекунством над которым вы себя обязали!  
Отец – А может, пожилой человек станет свидетелем не просто посягательств, а встречи девушкиной судьбы в лице этого веселого Сантехника, который, в свою очередь, проявит по отношению к девушке нежные чувства, возможно обитающие в его веселой душе, что в свою очередь, может обозначить начало новой счастливой совместной жизни, отличной от жизни несчастной, ведомой с глупой терпеливостью многими и многими – не говорю о присутствующих?!  
(входит Сантехник)  
Сантехник – (всем) Напоминаю: в сортир не ходить – я там воду перекрыл! Вентиль под унитазом – не крутить! … (Отцу) Бать, я на кухне! Приходи посидеть на табурете! (уходит)  
Отец – (подмигивая Почтальонше) Как он тебе, дочка?  
Почтальонша – Нет, пожалуй, я все же, пойду!  
Отец – А я вас не пущу!  
Почтальонша – То есть как – не пустите?  
Отец – Сначала, гоните деньги, а потом поговорим о вашей свободе!  
Почтальонша – Какие еще деньги?  
Отец – За которые я только что расписался в вашей квитанции, милая вы моя склеротичка! Деньги то вы мне еще не отдали?!  
Почтальонша – Ах, да! ... (начинает судорожно рыться в почтальонской сумке, достает деньги и передает их Отцу) Пересчитайте!  
(Отец долго пересчитывает)  
Отец – Господи, зачем же он так много прислал!  
Муж – Отче, а вы возьмите, и пришлите ему еще больше! Так сказать, в отместку!  
Отец – А почему бы и нет? Ведь он наверняка нуждается, и при этом, высылает возможно, последнее!  
Дочь – Папа, да разве деньги для него имеют значение, когда речь идет о тебе?  
Отец – Для него не имеют, для меня имеют: я не хочу, чтобы он нуждался!  
Дочь – Ты рискуешь его сильно обидеть своим обратным переводом!  
Почтальонша – Я ухожу!  
Муж – А ведь вы, девушка, кажется, хотели остаться! Что же случилось?  
Почтальонша – Не ваше дело; просто передумала и все!  
Муж – Нет уж, для начала примите деньги для отправки!  
Почтальонша – Пусть ваш папаша сам приходит на почту и отправляет!  
Муж – А он пожилой человек! Ему, может, трудно ходить! А посему – имейте сострадание, тем более вы уже себя проявляли сердобольной, когда хотели с ним остаться!  
Почтальонша – Хорошо, приму деньги, и пойду от сюда; давайте!  
Муж – Ну, отче, девушка ждет сумму! Гоните, сколько не жалко!  
(Дочь, закрыв лицо руками, убегает)  
Почтальонша – Эх, вы! (роется в сумке, находит квитанцию и отдает Отцу) Заполняйте эту квитанцию на отправку перевода! Я в другой комнате подожду! … Позовете, как заполните! (уходит вслед за Дочкой)  
Муж – Отче, вам ручку дать?  
Отец – Скажи, дружек, почему у вас с дочкой до сих пор нет детей?  
Муж – Хорошо, я сам заполню эту квитанцию!  
Отец – Ты не можешь, или она не способна? Скажи, в ком из вас причина?  
Муж – Так как, говорите, правильно писать его имя?  
(Отец берет у него квитанцию и рвет)  
Муж – (в кулисы) Девушка, принесите другую квитанцию; эту мы испортили!  
(входит Почтальонша, молча дает квитанцию Мужу и снова уходит, громко хлопнув за собой дверью)  
Муж – Ну-с, продолжим! …  
Отец – С этой квитанцией будет тоже, что и с предыдущей! … Отвечай мне, мой милый!  
Муж – Я считаю ваш вопрос бестактным, отче!  
Отец – Ты сам приобщил себя ко мне, как родственника, а посему, отвечай! Будучи тебе не чужим, я имею право знать: почему же?  
Муж – Отче, родственник, не врач: врач расспрашивает с целью дать рекомендации интимного порядка, направленную на положительный результат, который может быть вполне реален, а ваши расспросы, отче, я рассматриваю, как прямое вмешательство в мою личную жизнь, что не позволительно даже родственникам, и что, кроме того – безрезультатно! А вопросы личной жизни будут посложнее профессионального врачебного любопытства!  
Отец – Врешь, мерзавец: мое участие в твоей с дочкой жизни не может быть безрезультатным! Только тебе, мой милый, не хватает душевного отклика на это участие! Этим ты губишь себя и мою дочь! Прошу тебя: отзовись!  
Муж – Поверьте, отче: моя искренность до добра не доведет!  
Отец – А может, и доведет: возможно, ты правильно делаешь, что не во что не веришь, но может и неправильно! Одно очевидно: ты боишься неизвестности! Я тебя хорошо понимаю, дружек, она действительно страшна! … А ты наплюй на страх перед ней!  
Муж – Предлагаете мне быть мужчиной?  
Отец – Предлагаю!  
Муж – Мне все сегодня предлагают быть мужчиной, хотя по всем половым признакам, я таковым и являюсь!  
Отец – Даешь повод в этом сомневаться, пока тушуешься перед неизвестностью!  
Муж – Хотите предложить мне дерзнуть во всем открыться?  
Отец – Хочу предложить!  
Муж – А о дочери своей вы подумали? Кем я буду перед ней, когда я изменюсь, в следствии душевной наготы, в которой вы, отче, предлагаете мне предстать перед вашей дочерью и моей женой?  
Отец – Да, после такого оголения, возможно вы и разойдетесь, но возможно так же, что у вас появятся дети!  
Муж – Вот поэтому, мне больше по душе взвешенная практичность, отче! Оно холоднее, да безопаснее!  
Отец – Ты боишься себя, или жалеешь ее?  
Муж – Я не верю в перспективы, отче!  
Отец – Но ведь так, как сейчас у тебя с ней, больше продолжаться не может?!  
Муж – Будь, что будет!  
Отец – А если я не хочу самотека? Это мое нежелание для вас с дочкой что-то значит?  
Муж – Но ведь вы, отче, сами не верите в блестящие перспективы?!  
Отец – Да, я не совсем идиот, но я надеюсь!  
Муж – А я – нет!  
Отец – Скажи прямо: ты ее любишь?  
Муж – Однозначный ответ вас смутит, отче, ведь вы, извините, не идиот?!  
Отец – Хорошо, тогда скажи мне: ты хочешь быть с ней, или нет? … Да или нет?  
Муж – Да!  
Отец – Спасибо, сынок!  
Муж – Ну и чего вы добились?  
Отец – Твоего душевного дискомфорта!  
Муж – Зачем?  
Отец – Что бы иметь повод сказать тебе доброе слово и, как бы это не звучало, пожалеть тебя!  
Муж – Вы это для себя делаете?  
Отец – И для себя тоже, но только, для себя – не в первую очередь!  
(Муж пожимает руку Отцу)  
Отец – Может, выпьем?  
Муж – Выпьем! … Отче, а ваш то, когда появится?  
Отец – Не знаю, а что?  
Муж – Можно было бы … на троих!  
Отец – Как появится – непременно!  
Муж – Договорились! … Пошел за стаканами!  
(уходит за кулисы, одновременно выходит Почтальонша)  
Почтальонша – (к Мужу) Он уже заполнил квитанцию?  
Муж – Почему вы у меня спрашиваете? Спросите у него: он хоть и пожилой, но в своем уме и язык у него еще работает! (уходит за кулисы)  
Почтальонша – (Отцу) Давайте квитанцию и деньги, да я пойду!  
Отец – Что ж ты, дочка такая сердитая?  
Почтальонша – Давайте пожалуйста квитанцию и деньги; мне идти надо!  
Отец – А говорила, мол, никуда не спешу!  
Почтальонша – А сейчас говорю – мне надо идти!  
Отец – Неправда! ... Говори, куда собралась?!  
Почтальонша – Не ваше дело! … Давайте квитанцию!  
(входит Муж со стаканами и с бутылкой)  
Муж – Я принес стаканы!  
Отец – Зачем три?  
Муж – На случай, если ваш подойдет! … Вы же готовитесь к его приходу или нет?  
Отец – А если он сегодня не появится и у нас окажется лишний пустой стакан?  
Муж – Согласен; пустой стакан – плохая примета! Я его унесу!  
Отец – Постой, если он не придет, позовем сантехника – надеюсь, он не откажется присоединиться!  
Муж – Это вот этого вот …  
Отец – Оставь, дорогой; негоже ссориться по пустякам! … Кстати, он там закончил, не знаешь?  
Муж – Вроде нет, возится еще!  
Отец – Но ты его позови потом!  
Муж – Ладно, отче, будь по-вашему, а пока … пока вы тут без меня: согласно вашим заветам, я должен посидеть со своей женой и вашей дочерью, а то она совсем расклеилась!  
Отец – Побудь с ней, дорогой, а как она успокоится – немедленно ко мне!  
Муж – Слушаюсь! (по-военному отдает честь, поворачивается кругом и строевым шагом уходит)  
(Почтальонша смеется)  
Отец – Так на чем мы остановились! … Ах, да! (заполняет квитанцию)  
Почтальонша – Послушайте, может, все-таки не стоит вам отправлять этот перевод?  
Отец – Сумму прописью писать?  
Почтальонша – Ведь вы своим переводом обижаете вашего адресата, как вы не поймете?! Он то вам от души, а вы ему – на, мол, забери обратно! Это ведь не хорошо!  
Отец – На другой стороне тоже расписываться?  
Почтальонша – (психанув) Я не возьму у вас эту чертову квитанцию! Я пошла!  
Отец – Вы обязаны ее взять!  
Почтальонша – Я сама знаю, что я обязана, а что нет!  
(выхватывает квитанцию и уходит за кулисы)  
Отец – (в кулисы) А деньги?  
(Почтальонша нервно возвращается, Отец возится с деньгами)  
Почтальонша – Побыстрее, пожалуйста, мне нужно идти!  
Отец – Так рабочий день, как будто, уже кончился!?  
Почтальонша – Не ваше дело, мне нужно идти и все!  
(Отец протягивает деньги, Почтальонша хочет их взять, но не может – Отец не разжимает пальцы)  
Почтальонша – В чем дело?  
(Отец свободной рукой наливает из бутылки в стакан, потом берет стакан и протягивает Почтальонше)  
Отец – На ход ноги!  
Почтальонша – Отстаньте! Отдайте деньги!  
Отец – Пока не выпьете, деньги не отдам!  
Почтальонша – Как хотите! (выпускает деньги и уходит)  
Отец – (ей в след) А еще позвоню вашему начальству и пожалуюсь на вас! … Скажу, что вы отказываетесь принимать денежные переводы у пожилых клиентов!  
(Почтальонша возвращается)  
Почтальонша – Сволочь вы, папаша! (садится на стул и плачет)  
Отец – Хорошая ты дивчина, дочка! Не замужем только, вот беда!  
Почтальонша – Не ваше дело! … Отдайте деньги, я хочу уже уйти от сюда!  
Отец – Я тебя не отпускаю!  
Почтальонша – Не имеете права!  
Отец – Давно на почте работаешь?  
Почтальонша – А вам то что?  
Отец – Зарплата, конечно, маленькая?  
Почтальонша – Мне ваших денег не нужно!  
Отец – Не угадала: я тебе их и не собирался предлагать! С чего бы мне их тебе предлагать?  
Почтальонша – А про зарплату просто так не спрашивают, зная, что она маленькая!  
Отец – А в качестве издевательства – спрашивают?  
Почтальонша – В качестве издевательства – спрашивают! (смеется сквозь слезы)  
Отец – Что-то у меня странный день сегодня: во вмешательство в личную жизнь отказывают, во вмешательство в финансовые дела – тоже отказывают! Как же мне быть? … Что посоветуешь, дочка?  
Почтальонша – Ничего! Могу только посочувствовать!  
Отец – А как на счет «помочь»?  
Почтальонша – Как?  
Отец – Удовлетворить мое любопытство!  
Почтальонша – Что вас интересует?  
Отец – Почему ты не замужем, вот что!  
Почтальонша – Не хочется мне перед вами исповедоваться!  
Отец – Почему?  
Почтальонша – Вы плохой человек: собираетесь вернуть деньги тому, кто вам их прислал от души!  
Отец – Глупая ты! … Наивная!  
Почтальонша – Или это был розыгрыш?  
Отец – Ну так как; будем исповедоваться?  
Почтальонша – И все равно – розыгрыш не розыгрыш, ни к чему вам моя исповедь!  
Отец – А вдруг – «к чему»?!  
Почтальонша – Во «вдруг» - глупо верить!  
Отец – А ты, хоть бы и с дуру, возьми, и поверь во «вдруг»!  
(звонит телефон)  
Почтальонша – Чему поверить? … Тому что судьба на проводе?  
Отец – А вдруг?  
Почтальонша – Пойду я, папаша!  
Отец – Погоди! (хватает трубку) Алле! Слушаю! … Да! … А, пожалуйста! … Ничего, бывает! (кладет трубку)  
Почтальонша – Ну что? … Судьба?  
Отец – Ошиблись номером!  
Почтальонша – Ну и до свиданья, дорогой папаша!  
Отец – Нет, погоди: главное – не отчаиваться! Нужно быть твердым в своей вере! … Что бы тебе такое предложить? …  
Почтальонша – Вы что, в самом деле судьба, чтобы мне что-нибудь предлагать?  
Отец – В каком-то смысле да! … Так-с … Ну себя я тебе не предлагаю, будучи староватым для тебя … мужа моей дочери тоже не предлагаю, так как он уже муж … что же остается?  
Почтальонша – (со смехом) Сантехник!  
Отец – Умница! … Как тебе такое предложение судьбы в моем лице?  
Почтальонша – Определенно, вам нужно открыть брачное агенство, дорогой папаша!  
Отец – То, что ты с юмором, это хорошо: твой сантехник тоже, кажется, с юмором!  
Почтальонша – «Мой»? Послушайте, дорогая сваха, может, все же подождать с «моим»?  
Отец – Я тебя и не тороплю, тем более, и он сейчас занят, но ведь он обещал скоро освободиться!  
(голос Мужа за кулисами «Да успокойся ты! … Говорю тебе, с ним все в порядке!»)  
(входит Дочь, за ней Муж)  
Дочь – (Мужу) Будь ты проклят со своими успокоениями!  
(Муж молча уходит за кулисы)  
Дочь – Папа, тебе не хорошо?  
Отец – В чем дело, дочь?  
Дочь – Я слышала, как звонил телефон!  
Отец – Ошиблись номером!  
Дочь – И все?  
Отец – И все!  
Дочь – Как ты себя чувствуешь?  
Отец – Норм!  
Дочь – Где твои таблетки?  
Отец – Может, остановишься, дочка?  
Дочь – Почему я должна останавливаться? … У меня один отец! Пусть такой, какой есть, но один! И мне не хочется, что бы с ним что-нибудь случилось! … Где твои таблетки?  
Отец – В кармане!  
Дочь – Покажи? (Отец показывает) Спрячь обратно! (Отец кладет их обратно в карман)  
Отец – Все верно, дочка! Спасибо тебе за заботу обо мне – своем отце! Ошиблась только лишь с проклятиями своего мужа, а во всем остальном – не придерешься!  
Почтальонша – А почему вы с ним так разговариваете?  
Дочь – (обращая внимание на Почтальоншу) Девушка, а вы почему еще здесь? Вы уже давно должны были отправить отцовские деньги?!  
Почтальонша – Представляете, ваш папаша и не собирался их отправлять, это, оказывается, был розыгрыш!  
Дочь – Да, папа у меня с юмором!  
Отец – Уж какой есть! С таким папой уже ничего не поделаешь!  
Дочь – Увы!  
Отец – Вот только с проклятием супруга надо бы поправить ситуацию, а дочка?  
Дочь – Хочешь со мной поговорить? А если я не хочу?  
Отец – В начале этой пьесы, когда ты хотела со мной поговорить, я пошел тебе на встречу – сел и поговорил! Теперь, по закону жанра, твоя очередь! И вообще – долг платежом красен!  
Дочь – Поговорим потом, без посторонних!  
Отец – Поговорим сейчас – посторонние нашему разговору не помеха!  
Почтальонша – А я … отойду … в туалет! … Можно?  
Отец – Конечно, милая!  
Дочь – Там же нет воды?  
Почтальонша – Ничего, я просто так … зайду … посмотрю на вентиль под унитазом! … извините … (уходит)  
Отец – Какая деликатная девушка нашему сантехнику достанется! … Только бы он был не женатый!  
Дочь – А это тебе зачем?  
Отец – Что именно?  
Дочь – Союз почтальонши и сантехника?  
Отец – Мне ни к чему, а им – «к чему»!  
Дочь – А если серьезно?  
Отец – Если серьезно – не знаю, дочка! … Рассматривай это, как дурость! … Правда, эта дурость – издержка мечты!  
Дочь – Какой мечты?  
Отец – Мечты о том, какими прекрасными должны бы быть ее отношения с сантехником!  
Дочь – А тебе что из того?  
Отец – Мечта о том, что бы такими же прекрасными стали бы и твои отношения с мужем!  
Дочь – Поговорили и хватит! (встает)  
Отец – Сядь!  
Дочь – (сев) Ну?  
Отец – Продолжим: итак, мы остановились на твоих отношениях с мужем!  
Дочь – Они никого не касаются!  
Отец – Кроме меня! ... Или нет?  
Дочь – Папа!!  
Отец – Слушаю!  
Дочь – Наши отношения с мужем давно налажены!  
Отец – Слово «давно» говорит об обратном: у вас до сих пор нет детей!  
Дочь – Ты хочешь усидеть на двух стульях?  
Отец – То есть?  
Дочь – То есть на трех?  
Отец – Ты о чем?  
Дочь – Как же: наладить мои отношения с мужем, соединить почтальоншу и сантехника, и дождаться его! … И какой же для тебя из этих трех пунктов важнее? … Могу озвучить свою версию: прежде всего, для тебя важнее – дождаться его, а два других пункта – уж как-нибудь…! Что ж, ты у меня, конечно, такой, какой есть, но ведь и я у тебя такая, какая есть! Из этого следует, что я имею право не согласиться на то, что мои отношения с мужем – «уж как-нибудь»! Мои приоритеты так же имеют право на существование! Как быть?  
Отец – Дело не в приоритетах, дочка, дело в разрешении проблем каждого из перечисленного тобою пункта!  
Дочка – Ну и с какого думаешь начать?  
Отец – С того, который для тебя актуальней всего – с твоего отношения с мужем!  
Дочь – Для тебя это очень важно?  
Отец – Очень!  
Дочь – А если сейчас постучатся в дверь или зазвенит телефон? Для тебя вопрос моих отношений с мужем так же останется важным, или как?  
Отец – Ты жестока, дочка!  
Дочь – Нет, папа, я просто боюсь, что в этот момент, я стану для тебя безразличной вместе со своими проблемами, а с его появлением, я тобой и вовсе забудусь!  
Отец – Да, я жду его; я люблю его потому что он любит меня, как никто (я это чувствую), он, как безумец, ради меня, лишает себя всего на свете, посылает мне последние деньги, он считает, что я – «все» для него, и должен быть «всем» для всех! Но я старше его и умнее его! Я многолик! Меня хватит на всех! Так неужели меня не хватит и на собственную дочь? Неужели ее метания потеряют для меня значение?! Ты меня плохо знаешь, дочка, и мало доверяешь! А он, кстати, в отличии от тебя, доверяет мне полностью!  
Дочь – Тогда позволь и мне полностью тебе довериться!  
Отец – Полностью – нет: ты, в отличии от него, в более выигрышном положении!  
Дочь – Это сегодня я в выигрышном, а завтра?  
Отец – Завтра будет завтра! А сегодня – на папу надейся, но сама – не плошай!  
Дочь – Пожалуй, я подам на развод, и закрою свой застаревший вопрос моих отношений с мужем! Идет?  
Отец – Зачем же ты меня спрашиваешь? Ты своего мужа спроси! Это твоя проблема, а не моя!  
Дочь – А какова же будет доля твоего участия?  
Отец – Моя доля, это опечаленность твоим решением! … Разве этого мало?  
Дочь – Тогда, обращаюсь к тебе, как к последней инстанции: что мне делать?  
Отец – Лечь под своего мужа!  
Дочь – Уже лежала, и – ничего!  
Отец – Иди к врачам, к гадалкам, снова и снова укладывайся, молись, но главное – говори со своим мужем, не молчи! … Мне больше нечего тебе предложить!  
Дочь – (заплакав) Что мне делать, папа? … Что??  
Отец – Открыться своему мужу, как открываешься мне! Я всегда желал тебе счастья, дочка! … Ну все! Все! Не надо плакать: слезами горю не поможешь, надо действовать!  
Дочь – Папа, неужели ты прав?  
Отец – Не знаю, но думаю, да!  
(входит Сантехник)  
Сантехник – Батя, я закончил! Хочу воду пустить, что б все проверить, да не могу: в твоем туалете кто-то засел, а там вентиль под унитазом! А я ведь предупреждал! … Бать, ты сам не стукнешь в дверь, что б поторопились с этим делом? А то мне как-то неудобно!  
(Дочь смеется)  
Отец – Смотри ка дочка, и сантехник – мужик деликатный оказался! … Они с нашей почтальоншей определенно подойдут друг другу!  
Сантехник – Ты о чем, батя?  
Отец – Еще вопрос: вы женаты?  
Сантехник – А что? … Хотите женить меня? Ха-ха!  
Отец – Если холостой, то хочу!  
Сантехник – Холостой! Жените! … Ха-ха!  
Отец – Доверяете моему выбору?  
Сантехник – Только вашему выбору и доверяю! … ха-ха! … Говорите, где невеста! … ха-ха!  
Отец – В туалете!  
Сантехник – Ха-ха! Тогда, пойду сам стукну ей в дверь! … ха-ха!  
Отец – (вслед Сантехнику) Не забудьте от счастья вентиль под унитазом открыть!  
Сантехник – Не забуду! … ха-ха! (уходит)  
Дочь – (смеясь) Папа, хватит!  
Отец – Ну что, дочка, жизнь продолжается?  
Дочь – (успокаиваясь) Не знаю!  
Отец – Хочешь, я пойду с твоим поговорю?  
Дочь – Не надо!  
Отец – Побудь здесь, я его сейчас приведу!  
Дочь – Говорю же тебе, не надо!  
Отец – Ну, как хочешь! … В таком случае, пойду посмотрю, как там новоиспеченная пара этих … которые в туалете!  
Дочь – Иди-иди! … А я пока, все же, уберусь – не могу смотреть на твой бардак в квартире!  
Отец – Ты же хотела завтра?  
Дочь – Иди, папа, прошу тебя, не мешай!  
(Отец уходит)  
(дочка включает музыку, по-хозяйски, залезает в шкаф, находит там старую отцовскую рубашку, снимает с себя блузку, надевает на себя его рубашку, берет ведро с тряпкой и направляется за кулисы)  
(ей на встречу выходят Отец, Почтальонша и Сантехник)  
Отец – (останавливая Почтальоншу и Сантехника) Не надо ходить сюда, дети мои, здесь уборка!  
Почтальонша – Пустите меня, говорю вам, я хочу уйти!  
Отец – Да в чем дело, дочка?  
Почтальонша – (Отцу, указывая на Сантехника) Что он мне предлагал, вы слышали?  
Отец – Слышал! И по-моему – ничего постыдного!  
Сантехник – Батя, ну скажи ей: ты же сам сказал, что мы с ней хорошая пара! … ха-ха!  
Дочь – (смеясь) Заварил кашу!  
Отец – А ты не смейся!  
Сантехник – (заметив Дочь и указывая на нее) А вот свидетель! … (Дочери) Скажите вы; вы же слышали, какую невесту мне ваш батя подогнал! … ха-ха!  
Дочь – (Сантехнику) Подождите вы со своей невестой! … Скажите, лучше, вы воду пустили?  
Сантехник – Ага! … А, вам водички что ли нужно набрать?  
Дочь – Ага!  
Сантехник – Давайте ведерко, я вам наберу, а за одно – проверю напорчик!  
Дочь – Сначала, ведро нужно освободить – вылить грязную воду в туалет!  
Сантехник – Все сделаем, давайте ваше ведерко! … Где туалет – запомню на всю жизнь! … ха-ха!  
(берет у Дочери ведро с грязной водой и уходит)  
Отец – (Почтальонше) А, какой молодец!?  
Почтальонша – Послушайте, уважаемый, я не намерена больше терпеть ваши шутки! … Если у вас все по моим почтовым делам, то я пошла!  
Отец – А как же – по делам вашего счастья?  
Почтальонша – Если вы по поводу сантехника, то это счастье не мое!  
Отец – Откуда у вас такая уверенность?  
Почтальонша – А у вас откуда уверенность?  
Отец – Верю и надеюсь, стало быть, есть и уверенность!  
Почтальонша – Вы, извините, дурачок?  
Отец – Где-то да, и предлагаю вам так же стать дурочкой … в определенном смысле!  
Почтальонша – Что бы потом всю жизнь проклинать свою дурость?  
Отец – А вот проклятиями, даже в случае неудачи, разбрасываться нельзя, вот посетовать – можно! … (Дочери) Дочка, это, кстати, и тебя касается!  
Почтальонша – Если уж, на то пошло, то я хорошо вижу сетования вашей дочери на свою замужнюю жизнь!  
(Дочка, опустив голову, уходит за кулисы)  
Почтальонша – Ой, я не хотела ее обидеть!  
(входит Сантехник с пустым ведром)  
Сантехник – (на ходу) Иду за чистой водой, батя … ха-ха! (уходит)  
Отец – А, какой молодец! … Кстати, сантехник с пустым ведром – хорошая примета! … Ну, о чем задумалась?  
Почтальонша – Как то, нехорошо получилось у меня с вашей дочкой…  
Отец – А ты, вместо того, что б мучиться, возьми, да помоги ей с уборкой!  
Почтальонша – То есть?  
Отец – Она уборку хочет затеять, вот и поспособствуй ей! И твоим мукам придет конец!  
Почтальонша – (смеется) Хитрый вы, папаша!  
Отец – Ну и это тоже …! (смеется)  
(входят Дочка и Муж)  
Почтальонша – (Дочери) Извините меня, я не хотела вас обидеть!  
Дочь – Все в порядке, девушка!  
Муж – А что тут было?  
Дочь – Ничего! … Папа, мы пошли домой! До завтра!  
Отец – Какая ты у меня изменчивая, дочка; значит, на сегодня уборка все же, отменяется? … А вот позволь мне не этому не поверить!  
Дочь – Я же тебе сказала – завтра все сделаю!  
Отец – Ты уверена, что именно завтра?  
Дочь – Уверена!  
Отец – Человек предполагает, а Бог располагает! И пусть я не Бог, но все-таки …!  
Дочь – Ну что еще, папа?  
(выходит Сантехник с ведром чистой воды)  
Сантехник – (к Дочери) Барышня, прошу: чистая водица в вашем распоряжении! (к Отцу) Батя, докладываю: кран не течет, вентиль под унитазом открыт, напор воды в норме! (к Мужу) Дорогой напарник, надеюсь больше не встретимся! (Почтальонше) Дорогая невеста, готов жениться! … ха-ха!  
Отец – Вольно, сынок! Сколько я тебе должен?  
Сантехник – Ничего?  
Отец – Э, нет, так не пойдет!  
Сантехник – Пойдет! У меня уже оплаченный наряд! С тебя ничего не возьму, батя! Бывай! Всем привет!  
(уходит)  
(все смотрят ему в след)  
(из-за кулис голос Сантехника «Что у тебя с замком, бать?»)  
(входит из-за кулис)  
Сантехник – Что у тебя с замком, бать? Выйти не могу!  
Отец – Да, замок барахлит! Надо починить! Хочу тебе деньги дать, а ты не берешь! А если я тебя попрошу замок починить, возьмешь деньги?  
Сантехник – За замок – возьму!  
Отец – Действуй!  
(Сантехник уходит за кулисы)  
Дочь – Все, пап, мы пошли! Надеюсь, этот тип нас выпустит? … Кстати, замок я сама сегодня открывала! С трудом, но открывала! … До завтра, папа!  
Отец – До завтра, дочка! (Почтальонше) А с тобой, дочка, мы займемся уборкой! Берусь тебе помогать! Ты пока подними стулья на стол, а я займусь мытьем полом! Я их помою своим фирменным стилем!  
Дочка – Так … (Мужу) Извини, мой милый, я не могу оставить отца в таком состоянии!  
Муж – Все понял! … А я пошел помогать нашему великолепному сантехнику! … Привык я к нему, что ли?! (уходит за кулисы в след за Сантехником)  
Почтальонша – Папаша, вы бы не мешались под ногами!  
Отец – Что-то я проголодался! Пойду на кухню! … Что вам приготовить, пока вы здесь будете возиться?  
Дочь – Ничего не надо, иди сам поешь!  
Отец – Нет, я все-таки приготовлю! (уходит)  
Дочь – (ему вслед) Папа, не надо!!  
Почтальонша – Бесполезно!  
Дочь – Действительно!  
Почтальонша – Найдется во что переодеться?  
Дочь – Вон на стуле его старая рубашка! Одевайся!  
(Дочка включает музыку, Почтальонша снимает с себя сумку, снимает с себя верхнюю одежду, одевается в старую отцовскую рубашку и обе начинают уборку)  
  
(конец первого действия)  
  
действие второе  
  
(на лестничной площадке перед входной дверью)  
(Муж и Сантехник налаживают дверной замок)  
Сантехник – (по окончании работы) Все!  
Муж – И что?  
Сантехник – Попробуй теперь!  
Муж – Туговато!  
Сантехник – А ну, дай я!  
Муж – Ну что?  
Сантехник – Тяжеловато!  
Муж – Может смазки маловато?  
Сантехник – Смазки даже многовато!  
Муж – Положенье глуповато!  
Сантехник – Это точно!  
Муж – Хреновато!  
Сантехник – И не говори!  
Муж – Что будем делать?  
Сантехник – Попробую этот замок еще раз перебрать!  
Муж – Бесполезно! Нужно покупать новый!  
Сантехник – А с этим как быть; так ведь не оставишь, чтобы дверь была на распашку …?!  
Муж – Нужно сходить в магазин дверных замков!  
Сантехник – Могу сгонять! … Жди меня здесь! (собирается уходить)  
Муж – А деньги?  
Сантехник – У меня есть!  
Муж – Остановись, благодетель; деньги и у меня найдутся!  
Сантехник – Да ладно тебе: куплю пока на свои, потом посчитаемся!  
Муж – Замок ведь надо подороже!  
Сантехник – Куплю подороже!  
Муж – Боюсь, что денег у тебя, мой резвый друг – разве что на бутылку!  
Сантехник – За одно и обмоем! … ха-ха!  
Муж – А если все же не хватит монет?  
Сантехник – Не хватит – вернусь!  
Муж – Не слишком ли долго будет дверь на распашку?  
Сантехник – Если кого просквозит – сгоняю в аптеку! … ха-ха!  
Муж – А пол-литра – чем не лекарство?  
Сантехник – Точно! … Ха-ха! Молодец, ученик! Растешь на глазах!  
Муж – Стой уж, весельчак! Сейчас я вынесу деньги, и пойдем в магазин вместе!  
Сантехник – Ладно, давай, а я пока соберу инструменты!  
Муж – Вот-вот: время разбрасывать инструменты, время их собирать! (уходит в квартиру)  
(Сантехник собирает инструменты)  
(появляется потрепанный Молодой человек, смотрит, как Сантехник собирает инструменты)  
Сантехник – Ну чего смотришь? Или проходи, или помогай собирать!  
(Молодой человек помогает)  
Сантехник – Спасибочки! … Свободен! … ха-ха!  
Молодой человек – Замок чинили?  
Сантехник – Чинили!  
Молодой человек – Починили?  
Сантехник – Не-а, будем новый покупать!  
Молодой человек – А старый куда?  
Сантехник – А хоть куда! … Хочешь, тебе отдадим?!  
Молодой человек – Мне он ни к чему! Пусть будет на своем месте! … Не надо его выкидывать?!  
Сантехник – Ладно тебе, парень! Проходи!  
Молодой человек – Позвольте мне попробовать этот замок наладить?  
Сантехник – Ты что, понимаешь в замках?  
Молодой человек – Так можно?  
Сантехник – Бесполезно, говорю тебе!  
Молодой человек – И все-таки?  
Сантехник – Ну попробуй!  
Молодой человек – Спасибо! (беря инструменты сантехника) Можно?  
Сантехник – Бери-бери!  
(Молодой человек чинит замок)  
Молодой человек – Готово!  
Сантехник – Ну да?  
Молодой человек – Попробуйте!  
Сантехник – (попробовав) Силен!  
Молодой человек – Не за что!  
Сантехник – Ах, да … спасибо! … Слушай друг, мне хозяин квартиры обещал заплатить за эту работу, так ты постой здесь; я сейчас с него деньги стрясу и принесу тебе! … Заслужил!  
Молодой человек – А хозяин как чувствует себя?  
Сантехник – По-всякому, а что? … Ты его знаешь, что ли?  
Молодой человек – А вы сантехник?  
Сантехник – Сантехник, а как ты … постой; это тебя что ли батя поджидает? … Так чего ж ты тут топчешься, давай к нему!  
Молодой человек – Постой! Сначала скажи, где он сейчас?  
Сантехник – Вроде на кухне был, там что-то кошеварил … давай живо к нему! … Хотя, нет, подожди; пожалуй, рановато тебе к нему сейчас! Он и так дерганый: как только какой намек на тебя, так с ним случаются разные разности, а тут еще ты перед ним явишься в натуральную величину … Нет, тебе пока нельзя к нему: старик натурально может от счастья концы отдать!  
Молодой человек – Тогда, я пойду! … Ты меня не видел, и все!  
Сантехник – Постой! … Это тоже, брат, не дело; батя тебя так ждет, а ты – вот Бог, а вот порог! … Тоже не годится! Надо что-то придумать!  
(из-за кулис звон разбивающейся посуды и голоса)  
Дочь – Папа, что ты наделал!  
Отец – Извини, дочка, мне показалось, кто-то пришел!  
Почтальонша – Папаша, не надо подбирать осколки руками!  
Муж – Отче, сядьте уж куда-нибудь!  
Отец – А кто там за дверьми?  
Муж – Там наш друг сантехник!  
Отец – Больше никого?  
Муж – Больше никого!  
Отец – Я должен пойти проверить!  
Почтальонша – Папаша, вы бы лучше подняли ноги, мне еще под диваном протереть надо!  
Дочь – Ты деньги на новый замок взял?  
Муж – Взял!  
Дочь – Иди уже в магазин!  
Муж – Пошел!  
(Сантехник прячет Молодого человека за дверь)  
(входит Муж из квартиры)  
Муж – Заждался?  
Сантехник – Ты чего так долго? … Пошли уже!  
Муж – А ты чего дверь так распахнул? Прикрой ее!  
Сантехник – Обязательно прикрою!  
Муж – Ну так прикрывай!  
Сантехник – Обязательно прикрою!  
Муж – Ты как будто, не в себе, приятель! Что стряслось?  
Сантехник – Посмотри, бати в прихожей нет?  
Муж – А что случилось?  
Сантехник – Посмотри, говорю!  
Муж – (глянув в квартиру) Нет там никого!  
Сантехник – Ты только не шуми!  
Муж – Да в чем дело?  
Сантехник – Не шуми, тебе говорят!  
Муж – Слушайте, господин сантехник, с вами становится интересно; вы полны заманчивой таинственности!  
Сантехник – Брось трепать, смотри сюда! … Только тихо! (запахивает дверь, из-за нее показывается Молодой человек)  
Муж – (Сантехнику) Есть такая картина, называется «Явление Христа народу», никогда не видел?  
Сантехник – Нет!  
Муж – Так смотри!  
Молодой человек – Здравствуй!  
Муж – Здравствуй!  
Молодой человек – Рад тебя видеть!  
Муж – Взаимно!  
Молодой человек – Куда направляешься?  
Муж – В магазин дверных замков!  
Молодой человек – Не ходи, не нужно! Старый замок уже в порядке!  
Муж – Твоя работа?  
Молодой человек – Моя!  
Сантехник – Его!  
Муж – Как думаешь предстать пред отче ясным взором?  
Молодой человек – Не знаю!  
Сантехник – Рано ему пока!  
Муж – А почему в таком виде?  
Молодой человек – Да так как-то …  
Муж – Ты совсем без денег?  
Молодой человек – Что-то вроде оставалось, я уже не помню …!  
Муж – Ты зачем ему последнее прислал?  
Молодой человек – Мне не особо нужны были, вот я и … нет, не совсем последнее, что-то оставалось, сейчас я посмотрю … (начинает шарить по своим карманам)  
Муж – Ну?  
Молодой человек – Странно, а я думал, что еще оставалось …  
Муж – Ты голоден?  
Молодой человек – Не очень!  
Сантехник – (Мужу) Может, ему сюда вынести?  
Муж – Нельзя; отче на кухне, может заподозрить!  
Сантехник – А я скажу, мол, это для меня; мол весь день на работе, не было времени на перекус!  
Муж – Вот он тебя и оставит рядом с собой – будешь принимать пищу на его глазах!  
Сантехник – А я возьму сухим пайком, мол, что б не отвлекаться!  
Муж – Вообще-то, для всех в этой квартире, мы с тобой ушли в магазин за новым дверным замком, господин стратег!  
Сантехник – Точно! … Да уж, удружил ты, парень – явился …! Что ж делать?  
Молодой человек – Пойду я! … Не надо из-за меня ничего … Только очень прошу: ему ни слова про меня – вы меня не видели, и все! (собирается уходить)  
Муж – Стой! Пойдешь с нами! Купим новый замок для отвода глаз, а заодно – купим тебе пирожок и немного приоденем!  
Сантехник – Куда ему с нами в таком виде? Посмотри на него; в такой компании нас и в магазин не пустят, и пирожок не продадут!  
Муж – Тогда вот что: спрячь его еще раз за дверь и прикрывай своим телом! Я попробую вызвать наших девиц!  
Сантехник – Зачем?  
Муж – А зачем, по-твоему, мужчины вызывают девиц?  
Сантехник – Ты это о чем?  
Муж – Шучу я, мой бедный друг!  
Сантехник – Какие шутки, к черту! … Не надо звонить в дверь, говорю тебе – сам батя может прибежать, и тогда …!  
Муж – Делай, что я говорю!  
Сантехник – Ну смотри, если что – пеняй на себя!  
(Муж звонит в дверь, Сантехник распахивает дверь и прячет за нее Молодого человека, прикрыв его за тем и своим телом)  
(из-за кулис шум и голоса)  
Дочь – Папа стой!  
Почтальонша – Стойте, папаша!  
Дочь – Я сама открою!  
Почтальонша – И я сама могу открыть!  
Отец – Нет, я сам! … Пустите меня! … Это он, я знаю!  
(в дверях появляется Отец, за ним стоят Дочь и Почтальонша)  
Отец – Где он?  
Муж – Кто? … Отче, что случилось?  
Сантехник – Батя, ты с чего такой резвый?  
Отец – Это вы?! … А я подумал … вернее, почувствовал … вернее … а, впрочем, не важно – простите меня, дорогие! … Ну что там новый замок?  
Муж – На новый замок денег не хватило! (к Жене) Дорогая, посмотри там в моем пиджаке, во внутреннем кармане!  
Отец – Нет, мои дорогие, не позволю вам оплачивать мой новый замок своими деньгами! … Дочка, посмотри; на полке с аптечкой должны быть деньги!  
Почтальонша – А может я дам денег?  
Муж – Девушка, вы сегодня дважды приносили деньги! Я смотрю, вы вошли во вкус!  
(все смеются)  
Сантехник – Видишь батя, как всем весело, а ты дергаешься по пустякам!  
Дочь – Папа, пойдем, тебе надо прилечь!  
Отец – Нет, мне надо вас покормить!  
Муж – Отдохните сперва, отче: мы как раз все дела закончим, и поужинаем все вместе!  
Сантехник – И новый замок заодно обмоем! … ха-ха!  
Дочь – Только если ты будешь на все так реагировать, то ты, папа, рискуешь этот святой праздник нового замка, отметить в больнице!  
Отец – Хорошо, дочка, иду отдыхать! … Что-то ноги мои стали ватными! …  
Дочь – (Мужу) Помоги мне, я одна его не дотащу!  
Муж – Обопритесь на меня, отче, и – до ближайшего дивана!  
(Отец, в сопровождении Мужа и Дочери уходят)  
Почтальонша – С ума все по сходили!  
Сантехник – Похоже на то!  
Почтальонша – А все папаша: заморочил мне голову с вами ... Как вы вообще здесь оказались?  
Сантехник – Меня прислало домоуправление!  
Почтальонша – На мою голову!  
Сантехник – Похоже, и на мою!  
Почтальонша – И почему я не ушла от сюда, как собиралась? … Почему?  
Сантехник – Видать, судьба!  
Почтальонша – Вы мне еще будете про судьбу! … Папаша номер два! … Нет, сейчас точно: возьму свою сумку, и – домой!  
Сантехник – Стой!  
Почтальонша – Вы мне тут будете еще со своими «стойками» …  
Сантехник – Подожди, тебе говорю!  
Почтальонша – Только, отстаньте пожалуйста со своей женитьбой, товарищ хохмач! Острите не в мою строну!  
Сантехник – Послушай, я действительно не шучу! Смотри сюда! (запахивает дверь, за которой Почтальонша видит пошарпанного Молодого человека)  
(Почтальонша визжит, Сантехник сзади одной рукой прикрывает ей рот, другой толкает дверь, что б она опять прикрыла Молодого человека)  
(из-за кулис опять шум и голоса)  
Дочь – Папа, стой!  
Муж – Отче, остановитесь!  
Дочь – Держи его крепче!  
Муж – Его невозможно удержать!  
Дочь – Только что ведь жаловался на ноги!  
Муж – Видать, жалобы положительно подействовали!  
Дочь – Я его не удержу – теряю силы!  
Муж – Да откуда же в вас столько силы, старик?!  
Отец – Дети мои, будьте вы прокляты!!  
(Сантехник резко разворачивает Почтальоншу к себе и зажимает ей рот поцелуем)  
(на пороге появляется Отец и замирает, видя целующуюся пару)  
(за кулисами звон бьющейся посуды и голоса Мужа и Дочери)  
Муж – Перестань!  
Дочь – Он мне больше не отец!  
Муж – Прекрати!  
Дочь – Он проклял меня! У меня нет больше отца!  
Муж – Остановись!  
Дочь – Я убью его вот этим стулом!  
(появляются Дочь и Муж, и Отец, как-то ловко увернувшись от стула Дочери, зажимает обоим рты, и со словами «Простите меня, дети и т. д.», вместе с ними, на цыпочках уходит во внутрь комнаты)  
(из-за дверей выходит Молодой человек)  
Молодой человек – (стараясь не глядеть на целующихся) Простите меня, я пойду! … Будьте счастливы! … Только, прошу, ему ни слова – вы меня не видели, и все! (уходит)  
Сантехник – (с трудом отрывая от себя Почтальоншу) Да подожди ты!  
Почтальонша – Не могу ждать!  
Сантехник – Отцепись!  
Почтальонша – Не отцеплюсь!  
Сантехник – Для нас с тобой все решено, успокойся!  
Почтальонша – А ты не передумаешь?  
Сантехник – Нет!  
Почтальонша – Слово?  
Сантехник – Слово!  
(пожимают друг другу руки)  
Почтальонша – Ты куда сейчас?  
Сантехник – По делу! (вслед Молодому человеку) Стой! (уходит за ним)  
Почтальонша – Папаша, сволочь: про судьбу, все-таки, накаркал! … (Сантехнику вслед) Подожди меня, пойдем вместе, сейчас, я только сумку свою захвачу!  
(уходит в квартиру)  
(появляется Сантехник, тянущий за собой Молодого человека)  
Сантехник – Ну куда ты собрался?!  
Молодой человек – Отпустите меня, прошу вас!  
Сантехник – Подожди, тебе говорю! Нельзя тебе уходить: если ты сейчас появишься перед батей – да, он может обрадоваться до смерти, но если он узнает, что ты был и ушел, даже не повидавши его … Представляешь, что с ним тогда может быть?  
Молодой человек – А как же он узнает?  
Сантехник – Ты думаешь, я смолчу?  
Молодой человек – Зачем тебе это нужно, сантехник?  
Сантехник – Как это «зачем»? … Не могу же я все оставить так … Хочу как-то помочь …  
Молодой человек – Слушай: сейчас твоя девушка придет! … Не хочу больше пугать ее своим видом … Пойду я! … Не надо меня удерживать, прошу тебя, добрый человек! … Если что – ты меня не видел, и все!  
Сантехник – Напрасно уходишь, глупый ты!  
(Молодой человек уходит)  
(появляется из квартиры Почтальонша с сумкой)  
Почтальонша – Папаша тебе деньги за замок передал! Сказал, что б ты оставил возиться с этим замком, он потом сам купит новый! Бери деньги и пошли!  
Сантехник – Новый замок уже не нужно покупать – этот работает отлично!  
Почтальонша – Наладил? … А ну-ка! (пробует замок) А ты молодец! … Ну бери свои деньги, пошли … кстати, зайдем за одно ко мне: у меня тоже замок заедает, кран на кухне подтекает, словом … много чего у меня!  
Сантехник – Не торопись, ты ведь ничего не знаешь … (беря у нее деньги) А деньги эти я сейчас верну … Жди меня здесь!  
Почтальонша – Зачем возвращать, ты же работал?  
Сантехник – Замок не я сработал!  
Почтальонша – Неужели этот … папашин тесть?  
Сантехник – Тоже нет!  
Почтальонша – А кто?  
Сантехник – Да был тут один … прохожий!  
Почтальонша – Какой прохожий?  
Сантехник – Короче: жди меня здесь! (направляется в квартиру)  
Почтальонша – Подожди!  
Сантехник – Что?  
(Почтальонша подходит к нему и целует)  
Почтальонша – Теперь иди!  
Сантехник – Ну батя вообще дает! …  
(уходит в квартиру)  
(Почтальонша насвистывает в ожидании Сантехника, обращает внимание на дверной замок, пробует его открыть-закрыть)  
Почтальонша – Рукастая мне досталась судьба!  
(появляется Сантехник)  
Сантехник – Нет, надо его вернуть!  
Почтальонша – Кого вернуть? … Ты деньги отдал? … Ты вообще идешь со мной, или нет? …  
Сантехник – Деньги я не отдал – побоялся их бате возвращать, боясь, что батя что-нибудь заподозрит!  
Почтальонша – Чего заподозрит? …  
Сантехник – Слушай: надо вернуть этого парня, который тебя напугал!  
Почтальонша – Зачем тебе этот бомж? … Я его как увидела, чуть не родила! … Нет, если хочешь, что б я все же родила, верни его! … ха-ха! … Ладно тебе, выдумывать, пойдем: видишь, как я покорна своей судьбе … с подачи папаши? … Так пользуйся этим …!  
Сантехник – Ты мне тоже очень понравилась, но сейчас главное – вернуть того парня: это он сделал замок, это его ждет батя! … Поняла?  
Почтальонша – Ой, поняла! … Ах он бедненький! … Держи сумку, я помчалась за ним! (убегает)  
(выходит Муж)  
Муж – Дай закурить!  
Сантехник – Не курю я! … Как там батя?  
Муж – Нервничает! С ним жена моя сидит!  
Сантехник – Может, тебе вернуться к бате? А то, видя, что тебя нет, заподозрит что-нибудь!  
Муж – Я ему сказал, что вышел покурить!  
Сантехник – А как ты вернешься без запаха табачища?  
Муж – У меня карамель есть мятная! … Ты будешь?  
Сантехник – Я ж не курю … хотя я ж с девчонкой … ладно, давай!  
(Муж достает коробку с леденцами, угощает Сантехника, оба какое-то время молча сосут леденцы)  
Муж – Парнишка давно ушел?  
Сантехник – Нет!  
Муж – Надо его вернуть!  
Сантехник – Уже! … Моя девчонка за ним побежала, сейчас должна привести!  
(пауза: они молча сосут леденцы)  
Муж – У тебя с ней серьезно, или так – для отвода глаз?  
Сантехник – Намечается серьезно, а там – посмотрим!  
Муж – Свадьба, если что, будет?  
Сантехник – Если что, должна быть, а там – посмотрим!  
Муж – На свадьбу зовешь?  
Сантехник – Считай – позвал!  
(пауза: они молча сосут леденцы)  
Муж – Все, мне пора возвращаться!  
Сантехник – Ты жене своей сказал про пацана?  
Муж – Нет, отче не отпускает ее от себя не на миг; душевные беседы в их исполнении, протекают без пауз – мне никак не вмешаться! … И все о нем, о засранце! … Крепко он держит мою женку вместе с ее папой!  
Сантехник – Ей надо наедине поговорить с этим типом! Нужно ее как-то оторвать от бати!  
Муж – Предлагаешь лишить отца дочери, изверг?  
Сантехник – Ты о чем?  
Муж – Шучу я, мой добрый друг!  
Сантехник – Подожди ты со своими шуточками: надо батю чем-то отвлечь, а ее как-нибудь выманить!  
Муж – Как?  
Сантехник - Я попробую ее подменить!  
Муж – Ты? … Так сильно веришь в искусство перевоплощения, мой артистичный друг?  
Сантехник – Чего говоришь?  
Муж – Говорю, не сочиняй – «подменит он»!  
Сантехник – Да подожди ты: я сейчас зайду, мол, вернулся проверить вентиль под унитазом!  
Муж – Ты же его уже открутил?  
Сантехник – А я скажу, мол, он подтекает!  
Муж – (поразмыслив) А что, в этом раскладе что-то есть! … Значит так: моя жена с твоей девчонкой почтальонкой полы помыли, ты, как раз, натопчешь как следует…  
Сантехник – Вот именно: твоей супружнице как раз нужно будет и под унитазом протереть, и в коридоре за мной протереть, еще и перед дверью тряпку поменять, значит, она отрывается от бати по уважительной причине, а как только оказывается она перед дверью – тут как тут моя девчонка почтальонка с батиным пацаном! Моя девчонка отходит в сторонку, пацан остается наедине с твоей супружницей, и – пошли они в «междусобойчик»! А мы с тобой в это время, держим батю в своей мужской компании!  
Муж – Ну что же, мой гениальный друг, давай попробуем: оставим отче без дочи (это я про свою супружницу)!  
Сантехник – Без двух «дочи» (а это я про свою будущую супружницу)!  
Муж – Кстати, отче как раз выпить предлагал, и тебя, как третьего рекомендовал!  
Сантехник – Это когда было?  
Муж – В первом акте этой пьесы!  
Сантехник – Вот и хорошо: заодно и обмоем все дела! Муж – Договорились, мой чистоплотный друг! … Все! Пошел!  
Сантехник – Давай! А я – звоню в дверь!  
Муж – Только не сразу, пускай минут пять пройдет!  
Сантехник – Добро! И вы там давайте набирайтесь сил держать батю; он у вас сильный, когда нервный!  
(Муж уходит)  
(появляются Почтальонша и Молодой человек)  
Почтальонша – (ведя Молодого человека за руку) Пойдемте, говорю вам, сопротивление бесполезно … ха-ха!  
Сантехник – С возвращением тебя, сын блудный! … ха-ха! … Кстати, батя тебе кем доводится?  
Молодой человек – Скажите, ребята, вы счастливы?  
Сантехник и Почтальонша – (непроизвольно одновременно) Мы? … Да! … ха-ха!  
Молодой человек – Тогда, может, я все-таки, пойду, а? ... А вы, если что, меня не видели и все, а? …  
Почтальонша – (Молодому человеку) А знаете, он хотел вам отослать ваши деньги, но я ему не дала этого сделать – побоялась, что вы обидитесь!  
Сантехник – А хочешь, я возьму тебя в ученики? Руки у тебя хорошие – вон как замок починил!  
Почтальонша – Его лучше к нам охранником устроить: пусть охраняет наших почтальонок, когда мы деньги старикам разносим!  
Сантехник – Нет, давай лучше завтра к нам в домоуправление! Трудоустроим!  
Почтальонша – Не слушайте его: давайте лучше к нам, на почту!  
Сантехник – Давай, решай!  
Почтальонша – Не торопи его, дай ему подумать! … Ну что? Надумали?  
(из дверей – легкий свист)  
Молодой человек – Вас, кажется, зовут!  
Сантехник – Все по местам, я звоню!  
(Молодой человек покорно заходит за дверь, Сантехник ставит Почтальоншу, что б она прикрывала собой эту дверь, Почтальонша успевает впиться губами в Сантехника, Сантехник отрывает ее от себя, ставит на место и звонит в дверь)  
(голоса из-за кулис)  
Дочь – Папа, открой!  
Муж – Отче, кто-то пришел!  
Дочь – Папа, ты что не слышишь?  
Муж – Что же вы не реагируете, отче?  
Дочь – Папа, что с тобой!  
Муж – Что с вами, отче!  
Дочь – (кричит) Папаааа!!!  
(Сантехник и Почтальонша врываются в квартиру)  
(из-за двери не спеша выходит Молодой человек, присаживается на лестнице, достает старенький мобильный телефон, набирает номер)  
Дочь – (из-за кулис – из квартиры, отчаянно) Алло!  
Молодой человек – (спокойным голосом) Это я! Здравствуй!  
Дочь – (кричит) Что тебе надо? Зачем ты вообще нужен? Откуда ты взялся? Из-за тебя у нас горе! Все только из-за тебя! Из-за тебя, и не из-за кого больше!  
Где ты? С кем ты? Почему ты еще не здесь?  
Молодой человек – Я здесь! Один! Дай ему трубку!  
Дочь – Зачем? … Он больше никогда не заговорит! Он больше ничего не услышит! Ты хоть понимаешь, что произошло? … Что ты молчишь?  
Молодой человек – Приложи трубку к его уху, а сама – выйди на лестничную площадку!  
Дочь – Что ты мелешь? … Ты где?  
Молодой человек – Делай, что я тебе говорю! Я жду тебя перед дверью! Выйди одна, пусть остальные останутся с ним! Приложи трубку к его уху – послушай меня, и сделай, что я прошу тебя!  
(после небольшой паузы, выбегает Дочь, Молодой человек прикладывает палец к губам, Дочь замирает)  
Дочь – Ты … здесь …  
Молодой человек – Ты приложила ему трубку, как я тебя просил?  
Дочь – Да … но …  
Молодой человек – Вот и молодец! (целует ее в щеку, и далее говорит по телефону) Алло! … Это я! … Ты меня слышишь? … Ну молчи-молчи, я знаю, что ты меня слышишь! … Хочу тебя обрадовать: у меня все кончено, и я иду к тебе! Но только имей в виду: я иду к тебе не торопясь, и заранее предупреждаю о своем приходе, зная твою порывистость! Прошу тебя, не надо рваться ко мне на встречу, хотя бы потому, что ты меня ставишь этим в неловкое положение перед самим собой; не то чтобы я склонен к излишнему уничижению самого себя, но в объекты повышенного внимания я тоже не совсем гожусь, так как это ко многому обязывает и требует оправдания завышенных ожиданий, оправдать которые далеко не всегда возможно! Кроме тебя, у меня никого на свете нет, и эту данность я никому не предъявляю, чтобы не снизить ее значение! Прошу и тебя последовать моему примеру: перешагни через себя и не выплескивай излишне свою привязанность ко мне! Этим ты сохранишь себя для меня – меня, жаждущего встречи с тобой, и суеверно опасающегося, что эта встреча может не состоятся! Ты меня услышал? … Услышал! … Я слышу, дорогой мой, твое ровное дыхание! Это дает надежду на хорошую нашу с тобой встречу, ровный и глубокий взгляд в глаза друг другу, и с этим – ощущение неброской радости, которая нас с тобой переполнит, которая, в конечном счете, и явится радостью настоящей при нашей встрече! … Тебе лучше? … Молчи-молчи, я понял, что тебе лучше! … Прошу тебя, не беспокойся; твоя дочь уже вышла мне на встречу, и мы очень скоро будем все вместе! … Она так же болеет за тебя! … Может, даже более, чем я! … Я передаю ей трубку и уповаю на твое благоразумие! (Дочери, передавая ей трубку) Возьми трубку, он хочет тебя услышать! … Прошу тебя, возьми!  
Дочь – Ты не в своем уме! Ты безумен! У тебя нет сердца! …  
Молодой человек – Я уповаю на твое благоразумие! Верь мне и бери трубку!  
Дочь – (не решительно взяв трубку) Алло! … Да, папа, это я! … Ты жив? … Нет, это я так … Как ты себя … Что? … Да, рядом со мной! … Выглядит … (вопросительно смотрит на Молодого человека, и он делает ей знак – поднимает кверху большой палец) … выглядит нормально! … Хорошо, папа! … Обязательно зайдем по дороге, папа! … Купим, только не волнуйся, папа! … Нет, деньги я с собой не брала! … Хорошо, папа, присылай его, я его встречу!  
(голоса из-за кулис)  
Отец – (кричит) Возьми деньги и спеши к нему на встречу, сын мой!  
Муж – (кричит) Я вас слышу, отче! Уже иду!  
Сантехник – (кричит) Батя, так ты живой или нет?!  
Почтальонша – (кричит) Папаша, опять ваши шутки!  
Отец – (кричит) Заткнитесь, дети мои!  
(Дочь передает трубку Молодому человеку, падает перед ним на колени, обнимает ему ноги и в голос рыдает)  
Молодой человек – (одновременно успокаивая Дочь) Алло! … Да, это опять я! … Она выглядит хорошо … Нет, она спокойна … С чего ты взял, что она плачет? … Нет, что ты, это она смеется – твое ясновиденье дало сбой! … Обещает одеть, накормить и спать уложить! … Что-что? … А, это … (смеется) Ну, на счет пол литра – как и положено … И как раз на троих: ты, я и ее муж … Она – само собой, просто я имел ввиду только мужскую братию … А кто четвертый? … Отлично, отступим от традиции – традиция не догма; Сантехник будет четвертым номером! … Вообще, сантехник – это прекрасно! (поднимает Дочку, та смеется сквозь слезы, обнимает Молодого человека, и он, стоя в ее объятиях продолжает телефонный разговор) … Обязательно с ним познакомимся, обязательно! … Кто говоришь с нами еще будет? … Ну а девушка с почты – это вдвойне прекрасно! … Вот и попируем! … Ну что опять! … Я понимаю, что ты от радости, но все равно – не надо плакать! … Все ведь обыкновенно: я возвращаюсь, я ухожу – так положено фактическому существу текущей естественности обыкновенной жизни! Но ведь мы с тобой выше этого: мы все равно остаемся вместе, разве нет? … Ну что ты такое говоришь; мне станет плохо, только если я отвернусь от тебя … или ты от меня, но пока повода для этого мы друг другу не подавали! … Не спорю, возможно, это и фанатизм, но я так привык! … Да, мне так легче и устойчивее! … А что – «деньги»? … Да, я их тебе прислал! … Хотел тебе сделать приятное, вот зачем! … Хорошо, больше не буду присылать! … Хорошо, буду безропотно от тебя принимать! … И я тебя обнимаю! … Да, до скорого …!  
(Молодой человек отключает телефон, Дочь, еще немного постояв, обнимая его, наконец отстраняется)  
Дочь – Ну как ты живешь, безумец ты мой?  
Молодой человек – Спасибо, не жалуюсь!  
Дочь – Ты никогда не жалуешься!  
Молодой человек – Верно, и ты знаешь почему!  
Дочь – Знаю! … Ты давно здесь?  
Молодой человек – Недавно!  
Дочь – Почему ж сразу не зашел … ах, да, папа …!  
Молодой человек – Да-да, поэтому! … Зато, доброе дело сделал: замок исправил!  
Дочь – А ну-ка … (пробуя замок) Здорово! Спасибо!  
Молодой человек – Ну так где твой супруг с деньгами? Мне ведь одежду пора покупать! … Мы же не обманем ожидания батюшки?  
(входит Муж)  
Муж – Не обманем – вот деньги!  
Дочь – Бегите в магазин готовой одежды, - это как раз в соседнем доме!  
Муж – Дорогая, эта тема уже обсуждалась: его не пустят в магазин в таком виде!  
Дочь – Тогда беги один! (Молодому человеку) Говори свои размеры!  
Муж – Откуда он может это знать – кого ты спрашиваешь?! … А ну ка, снимай свою одежду! …  
Молодой человек – Не сходи с ума!  
Дочь – Правильно! (Молодому человеку) Он дело говорит: твоя одежда послужит образцом!  
Молодой человек – (усмехаясь) Говорите, это я безумец? … Ребята, может это вы?  
Муж – Некогда рассуждать! (Дочери) Помогай мне!  
(Муж и Дочь раздевают Молодого человека до плавок)  
Дочь – (Молодому человеку) Прости, дорогой!  
Муж – Нужно чем-то его прикрыть!  
Дочь – Отдай ему свой пиджак!  
Муж – Он у меня в квартире остался!  
Дочь – Вызывай Сантехника!  
Муж – А как?  
Дочь – Очень просто!  
(берет металлические инструменты, роняет их, они падают со звоном)  
Сантехник – (за кулисами громко) Лежи, батя, пойду гляну что там; похоже, это гремит мой инструментарий!  
Почтальонша – (громко) Я с тобой!  
Сантехник – (громко) Ты остаешься с батей!  
Муж – (тихо) Все по местам!  
(Муж «прилипает» спиной к стенке, Дочь, отодвинув Молодого человека в сторону, так же «прилипает» к другой стенке. Все эти действия, Муж и Дочь совершают весело улыбаясь)  
(входит Сантехник)  
(Муж и Дочь как хищники набрасываются на него, вырывают из проема двери, ставят к стенке, и одновременно говорят сдавленными голосами: «Только тихо! Живо неси мой (его) пиджак! Только быстро! И что б он не заметил! Ты все понял?»)  
(затем, заталкивают Сантехника обратно в квартиру и закрывают за ним дверь)  
Молодой человек – Ребята, у вас обязательно должны быть дети!  
Дочь – Будут! …  
Муж – Конечно будут! …  
Дочь – Тихо, мой друг! … Пока тихо!  
Муж – Да, пусть будет пока тихо! … Пусть! …Пока! …  
(долго смотрят друг на друга, потом медленно приближаются друг к другу, и застывают в долгом поцелуе)  
(далее, в какой-то момент, из двери вылетает пиджак)  
(Молодой человек сначала смотрит на целующихся, улыбается, затем, накрывает их пиджаком)  
(Муж и Дочь, опомнившись, отрываются друг от друга, после чего Дочь берет пиджак и накидывает на Молодого человека)  
(Муж, собрав драные вещи Молодого человека, убегает)  
Молодой человек – Я рад за вас!  
Дочь – Дай ка я на тебя еще раз посмотрю! (снимает с Молодого человека накинутый пиджак, поворачивает его, рассматривает со всех сторон, затем снова набрасывает на него пиджак)  
Молодой человек – Ну что?  
Дочь – Кожа да кости, весь побитый, синяк под глазом! … Нет, в таком виде тебя действительно нельзя пускать к отцу, иначе с ним опять что-нибудь случится: нужно сперва тебя отмыть, загримировать, расчесать … скажи: кто тебя так? За что тебя так? ... Скажи?  
Молодой человек – Трудно сказать! … Тут нужно много говорить, чтобы сказать то, что нужно … иначе ведь нельзя! … Но мы с тобой обязательно будем разговаривать! … Долго разговаривать!  
Дочь – Хорошо! … А пока – молчи!  
(Дочь, не отрывая взгляда от Молодого человека, громко стучит в дверь и кричит «Телеграмма»)  
(голоса из-за кулис)  
Отец – (громко) Иду!  
Сантехник – (громко) Лежи, батя, это по ее части!  
Почтальонша – (громко) Иду!  
Отец – (громко) Мне ведь нужно расписаться за телеграмму?!  
Почтальонша – (громко) Лежите, вам говорят! Я принесу сюда ведомость, здесь и распишитесь!  
Дочь – (тихо) По местам!  
(Дочь, как в предыдущей сцене, отодвигает Молодого человека в сторону, а сама «прилипает» к стенке)  
(входит Почтальонша)  
(Дочь набрасывается на нее и сдавленным голосом говорит: «Только тихо! Живо неси тазик с теплой водой, полотенце и косметичку! Только быстро! И что б он не заметил! Ты все поняла?»)  
(затем, заталкивает Почтальоншу обратно в квартиру и закрывает за ней дверь)  
Дочь – Скажи, ты надолго с нами?  
Молодой человек – Я всегда с вами!  
Дочь – … Скажи, ты надолго с нами?  
Молодой человек – Нет!  
Дочь – А после нас куда? …  
Молодой человек – … Я не могу взять тебя с собой: у каждого из нас свой путь!  
Дочь – Значит, папа, это только мой крест?  
Молодой человек – Это наш крест!  
Дочь – Я устала!  
Молодой человек – Тебя ждет счастье!  
Дочь – Я, наверное, к нему не готова!  
Молодой человек – Верить надо!  
Дочь – Зачем? У меня уже нет былой выдержки!  
Молодой человек – Выдержка требует поддержки!  
Дочь – Чем?  
Молодой человек – Верой!  
Дочь – А зачем?  
Молодой человек – Счастье выдвигает такие условия!  
(входит Почтальонша с тазиком воды, тряпками, полотенцем на плече и косметичкой в руках)  
Дочь – Как прошел трюк с телеграммой?  
Почтальонша – Сказала вашему папаше, что ошиблись адресом!  
Дочь – Молодец, теперь возвращайся к нему!  
Почтальонша – Сначала, вам помогу: я сказала вашему папаше, что в коридоре натоптали и надобно его помыть!  
Дочь – Хорошо! Коридор потом вымоем вместе! А сейчас – все делаем тихо!  
(ставят Молодого человека в тазик, обмывают его тело мокрыми тряпками, затем закутывают в полотенце, гримируют и расчесывают)  
(входит Муж с костюмным кофром)  
Муж – Вот, купил … Скажите пожалуйста, какую цирюльню развели! … А теперь – одеваться!  
(все одевают Молодого человека – он в шикарном белом костюме)  
Почтальонша – Хорош!  
Муж – Между прочим, он еще и голоден!  
(входит Сантехник с подносом, на котором бутерброды, и стаканы со спиртным, но сам Сантехник - поникший)  
Дочь – Что это?  
Сантехник – Ваш батя велел мне вас встретить!  
Дочь – Как он?  
Сантехник – Лежит!  
Дочь – Как его самочувствие?  
Сантехник – Плачет!  
Муж – А ты что такой поникший?  
Сантехник – Батю жалко!  
Дочь – Больше тянуть нельзя, пора заходить!  
Муж – Все заходим!  
(все заходят и оставляют дверь открытой на распашку)  
(пустая сцена, слышны только скрип двери, свист ветра, отдаленные звуки машин, лая собак, пения птиц, работающей бензопилы, и т. д.)  
(затем, из дверей на цыпочках выходят Дочь, Муж, Почтальонша и Сантехник)  
(Сантехник, все еще держащий поднос с закуской, ставит его на пол, а потом – тихо закрывает дверь) (звуки прекращаются)  
(Дочь бросается к Мужу на грудь и плачет)  
Почтальонша – (Сантехнику) Пошли уже от сюда!  
Сантехник – Ты иди, я тебя догоню!  
Почтальонша – Я без тебя никуда не пойду!  
Сантехник – Тогда я пойду, а ты меня догонишь … ха-ха!  
Почтальонша – Иди к черту, дуралей! (прячет лицо на груди Сантехника)  
Дочь – (после небольшой паузы) Нет, я все-таки зайду в квартиру!  
Муж – Прости, но я тебя не пущу!  
Дочь – С папой опять что-нибудь произойдет?!  
Муж – Думаю, нет: они встретились – отче получил, чего хотел, а теперь, отче нужно, кровь из носу, привыкнуть к его существованию рядом с собой, иначе – какой смысл в его припадках?!  
Почтальонша – Может, все-таки пойдем от сюда?  
Сантехник – Обязательно пойдем!  
Дочь – (к Сантехнику и Почтальонше) Ребята, спасибо вам за все! … Извините, если что! … Будьте счастливы!  
Муж – А на посошок, май френд сантехник?!  
Сантехник – Конечно же, напарник!  
Почтальонша – Ладно тебе со своей глупой выпивкой!  
Дочь – Предложение не такое уж глупое! … Мне кажется, нам вообще хорошо было бы как-нибудь собраться!  
Почтальонша – Когда-нибудь обязательно соберемся, а сейчас …  
Сантехник – (Почтальонше) Подожди! (всем) В самом деле, чего тянуть с этим делом? … Давайте прямо сейчас и прямо здесь: поднос со всеми делами здесь, в стаканах – все есть, а если чего, я сбегаю!  
(Почтальонша укоризненно смотрит на Сантехника)  
Дочь – (Почтальонше со смехом) Да не смотрите вы на него так: у вас ведь с ним все только начинается, а вы уже начинаете его воспитывать! Учтите; это может плохо кончится, даже не начавшись, поверьте мне!  
Почтальонша – А знаете, мне ваш папаша тоже говорил, что обычная дурость ближе всего к счастью! … Ладно, пусть сегодня будет не по-моему: давайте посидим!  
Дочь – И не мрачнейте раньше времени, еще успеете!  
Почтальонша – Действительно, что это я … Кстати, есть повод: наша с вами уборка, починка замка … !  
Дочь – Ну вот видите?  
Почтальонша – Да мало ли…вообще!  
Дочь – И не говорите!  
Почтальонша – Все! Гуляем!  
Дочь – (со смехом) Но только не переборщите!  
Сантехник – (берет с пола поднос, держит его и руководит «столом») Таз переверните! … Сверху, за место скатерти, полотенце постелите! … Лоб мой, мокрый от волнения, протрите!  
Почтальонша – Ха-ха! (промокает ему лоб и целует в губы)  
Сантехник – Теперь – разбирайте стаканы! … (Мужу) Напарник, а ты что тушуешься: сам же предлагал – на посошок?!  
Муж – (в задумчивости беря стакан) Только бы не переторопить с «хеппи эндом»: ведь отче, только лишь, встретил его, а как все дальше у них пойдет – кто не знает! … А мы уже тут – «виват» не известно еще чему!  
Сантехник – Мнительный у меня напарник!  
Почтальонша – Смотрите, не накаркайте!  
Дочь – В самом деле … Ну что ты, мой дорогой? … По-моему, хорошо сидим!  
Муж – Ты счастлива?  
Дочь – С тобой – да!  
Муж – (поцеловав ей руки) А знаешь, моя милая, отче, наверное, прав: как это не смешно, нужно, извините за пафос, верить и надеяться!  
Почтальонша – Да, пусть будет, что будет!  
Дочь – Только, не путайте, моя хорошая: «верить и надеяться» и «будь что будет» - не одно и тоже!  
Почтальонша – Юморной ваш папаша!  
Дочь – (смеясь) И не говори, подруга!  
Сантехник – Поехали! … За встречу! … Всех со всеми!  
(пьют)  
Почтальонша – (после выпивания) С чем это бутерброд?  
Дочь – Не знаю! … Там масло, рыба, еще что-то … У папы свои секреты! … Во всяком случае – он их делал от самого сердца, так что если отравитесь, ваша  
смерть будет всем на удивление!  
Почтальонша – Что вы такое говорите?  
Дочь – Говори мне ты – мы с тобой вместе полы мыли!  
Почтальонша – Что ты такое говоришь?  
Муж – (Почтальонше) Дорогая моя, не подумайте только, что я издеваюсь, но ваша наивность для всех нас – пример для подражания, если учитывать заветы нашего отче!  
Почтальонша – Скажете, дура?  
Муж – Не скажу, но скажу, что глупая вы: в вас есть то, чего у меня с моей женой нет, а вы этого не замечаете и не цените!  
Почтальонша – Это хорошо или плохо?  
Муж – Это нормально! … А, возможно и прекрасно! Дочь – Прошу, поверь нам: мы тебе …  
Муж – … с моим сантехническим другом …  
Дочь – От души желаем счастья!  
Муж – И на счет «горько», возражений не предвижу!  
Сантехник – (Почтальонше) У нас ведь нет возражений?  
Почтальонша – Какие там возражения?! (притягивает к себе Сантехника и идет долгий поцелуй)  
(Муж и Дочь громко считают)  
(в дверях появляются Отец и Молодой человек)  
(Муж и Дочь переходят на шепот)  
(Отец и Молодой человек удаляются)  
Почтальонша – А чего зашептали?  
Муж – Мешаем отче общаться!  
Сантехник – Он сказал?  
Дочь – Мы сами почувствовали!  
Почтальонша – Так может, мы все же пойдем?  
Муж – А за «горько» кто пить будет?  
Сантехник – А чего пить? … Пить то нечего – все кончилось!  
Почтальонша – Кто-то обещал сгонять!  
Сантехник – Я мигом! (собирается уходить)  
Дочь – Стойте! Уход с собственной свадьбы – плохая примета!  
Муж – Вот именно! Так что сидите, я сам сгоняю! (уходит)  
Почтальонша – А что, у нас уже свадьба?  
Дочь – Репетиция свадьбы!  
Почтальонша – Тогда – почему бы моему не сгонять?  
Сантехник – Я мигом! (собирается уходить)  
Дочь – Стойте, говорю вам! Мой сам уже, так сказать, погнал! ... И потом, репетиция, вещь серьезная; позволишь себе слабость на репетиции, она тебе и «аукнется» самом мероприятии – жених, не приведи Бог, войдет во вкус побегов, и на самой свадьбе, его подхватит всесильный дух импровизации, и он возьмет, и сбежит!  
Почтальонша – (Сантехнику) Может, все же уйдем?  
Сантехник – (Дочери) В самом деле, пойдем мы! … Отпустите нас! … Интересно тут у вас, конечно, но ведь и у нас свой интерес имеется! … Так мы пойдем?  
Дочь – Идите, конечно, раз надо! … Еще раз за все спасибо! … Если что, заходите – адрес уже знаете!  
Сантехник – (Почтальонше) С другой стороны, как-то неудобно; сейчас напарник с пол-литрой вернется, а нас нет! …  
Дочь – Ничего; я ему все объясню, он поймет!  
Почтальонша – (Сантехнику сквозь зубы) До свиданья!  
(Почтальонша уводит Сантехника)  
(Дочь сидит одна, и после небольшой паузы, входит Отец и присаживается к Дочери)  
Дочь – Давненько я тебя не видела!  
Отец – Почему ты одна?  
Дочь – А почему ты один?  
Отец – Он ест! … Хочу, что б он у меня ни на что не отвлекался, и спокойно поел!  
Дочь – А здесь – все разбежались: представляешь, ребята ушли, а мой – в магазин за бутылкой для них побежал!  
Отец – Да уж, потеха тут у вас!  
Дочь – Как ты себя чувствуешь?  
Отец – Не плохо!  
Дочь – Тогда чего такой печальный?  
Отец – Знаешь, устал: весь день готовился к его приходу, столько всего было, встретил наконец, поговорили о разном, посадил его за стол, и тут – что-то навалилось!  
Дочь – Что именно?  
Отец – Одно из двух: или усталость вечного ожидания, или просто старость!  
Дочь – Он к нам на долго?  
Отец – Нет!  
Дочь – Задержаться хочет?  
Отец – Да!  
Дочь – А может?  
Отец – Нет!  
Дочь – Дела?  
Отец – Да!  
Дочь – Личные?  
Отец – Нет!  
Дочь – Чьи то?  
Отец – Да!  
Дочь – У него помощники есть?  
Отец – Нет!  
Дочь – Но он на них расчитывает?  
Отец – Да!  
Дочь – Странный он!  
Отец – Нет!  
Дочь – Ты его понимаешь?  
Отец – Да!  
(входит Молодой человек)  
Дочь – (Молодому человеку) Ты наелся?  
Молодой человек – Да!  
Отец – Еще хочешь?  
Молодой человек – Нет!  
Дочь – Посидишь с нами?  
Молодой человек – Да!  
Отец – Может, зайдем в квартиру?  
Молодой человек – Нет! (присаживается, пауза)  
Дочь – Ты устал?  
Молодой человек – Нет!  
Отец – Не лги, дорогой!  
Молодой человек – Да!  
Дочь – Папа, надо его уложить!  
Молодой человек – Нет!  
Отец – Дочка, постели ему на моем диване, будь добра!  
Дочь – Конечно, папа!  
(уходит)  
Отец – Ты плохо выглядишь!  
Молодой человек – Ну почему же; меня отмыли, одели, причесали!  
Отец – Ты плохо выглядишь, мой дорогой!  
Молодой человек – Ты же знаешь – мне не до себя!  
Отец – Но тебя ведь может на все не хватить?!  
Молодой человек – Может!  
Отец – Ты ведь понимаешь, чем это может обернуться для меня?  
Молодой человек – Понимаю!  
Отец – Сколь причудливые формы может приобретать жестокость!  
Молодой человек – Прости меня!  
Отец – Это ты меня прости; я ведь казню тебя своим невольным упреком!  
Молодой человек – Мне не за что тебя прощать; у тебя есть святое право себя поберечь! Но если ты хочешь, что б меня хватало на все, и как можно дольше, то прошу тебя, оставим этот разговор!  
Отец – Хорошо, мой милый, пойду посмотрю, как там дела с устройством твоего ложа! (уходит)  
(звонит телефон из кучи старых вещей Молодого человека, принесенных и оставленных Мужем где-то в стороне на лестничной площадке)  
(Молодой человек встает, роется в вещах, по звуку находит телефон и разговаривает по нему)  
Молодой человек – Да, я слушаю! … Да, удобно! … Здравствуй, Петя! … Спасибо, хорошо, а что ты хотел? … Думаю, дня через три появлюсь! … Кто меня спрашивал? … А ты что на это? … Печально, конечно … Нет-нет, я не сержусь! … Не казнись, друг мой! … А я скажу тебе, почему именно все так: не ты создатель этих событий, ты лишь их персонаж! Выдерни персонаж из действия, и событие потеряет свою плотность! И еще заметь: тебе даже где-то повезло, потому что есть персонажи с более ужасными характеристиками и жестокими к ним судьбами, по сравнению с тобой! ... А еще скажу тебе вот что: я ведь тоже персонаж! … Да-да, не удивляйся; возможно это звучит, как крамола, но ведь не я себе свою судьбу выбирал! … А на счет твоего отступничества, вот что тебе скажу: я ведь, в свое время, так же давал слабину! … Например, зная необходимость своего предназначения, все же, молил, что б меня миновала чаша сия! …  
(входит Отец и Дочь)  
Дочь – Ну все, постель готова – иди отдыхай …  
Отец – Тише, мы мешаем …  
Молодой человек – (Отцу и Дочери) Нет-нет, я уже заканчиваю! (в трубку) Ну все, друг мой! Будь здоров! Всем ребятам привет! … Спасибо, передам! До встречи!  
Отец – С работы?  
Молодой человек – С работы! … Тебе привет!  
Отец – Спасибо! …  
Дочь – Иди отдыхать!  
Молодой человек – Спасибо! (уходит)  
Отец – Давай здесь посидим, а то в квартире придется все время говорить шепотом!  
Дочь – (смеется) Похоже, нас с тобой выставили из квартиры!  
Отец – (подхватывая) Хозяин не захотел нас приютить!  
Дочь – Оно и понятно: хозяин ждет кого-то для него долгожданного, а тут к нему – неизвестно кто!  
Отец – Чего ж мы сидим? … Надо искать приют, надо стучаться в другие двери!  
Дочь – А если никто так и не откроет?  
Отец – Вернемся опять сюда: а вдруг, этот кто-то – для хозяина долгожданный, уже ушел и у хозяина появилось место?!  
Дочь – А если еще не ушел?  
Отец – Будем сидеть перед дверьми хозяина и терпеливо ждать ухода этого типа!  
(входит Муж, ведя за собой Сантехника и Почтальоншу)  
Муж – (выставляя бутылку) А вот это – что бы скрасить ожидание!  
Сантехник – Ну, батя, от тебя, как от судьбы не уйдешь!  
Почтальонша – Может, все же мы пойдем?  
Муж – Никуда вы не пойдете! … Представляете, выхожу из магазина, и встречаю наших молодоженов! … Уйти хотели, не посидев толком, и не отметив такое событие!  
Отец – В самом деле, дети мои, нехорошо! А ну-ка давайте располагайтесь!  
Почтальонша – А мы … здесь будем сидеть?  
Отец – Да, дочь моя, а что тебя смущает?  
Почтальонша – Может … зайдем?  
Отец – Куда?  
Почтальонша – Ну … в квартиру?  
Отец – (показывая на входную дверь) В эту, что ли?  
Почтальонша – Д-да! …  
Отец – Увы, дочка, хозяин нас оттуда попросил!  
Дочь – У него сейчас прием кого-то долгожданного!  
Отец – Этот долгожданный уйдет, тогда и мы зайдем!  
Сантехник – Ха-ха! … Ну, батя, ты даешь!  
Почтальонша – Все шутите, папаша!  
Муж – А может, этого долгожданного выманить из квартиры, и предложить ему к нам присоединиться?  
Дочь – Ни в коем случае: он сейчас отдыхает!  
Муж – Ну тогда, давайте за наших молодоженов!  
(разливает)  
Дочь – Папа, может речь скажешь?  
Отец – Благословляю вас, дети мои!  
Дочь – И все?  
Отец – И все!  
Муж – «Горько» не кричим, так как уже было, поэтому давайте – просто за них!  
(пьют)  
Сантехник – А теперь – давайте за союз моего напарника и дочери хозяина этой квартиры!  
Почтальонша – А кто это?  
Муж – (показывая на Дочь) Это мы с ней, милая простушка!  
Почтальонша – (Сантехнику) Говори нормально, что бы я понимала!  
Отец – (Почтальонше) Не указывай мужу, дочь моя!  
Сантехник – Точно, батя!  
Отец – (Сантехнику) Слушайся жену свою, сын мой!  
Почтальонша – (Сантехнику) Понял?  
Дочь – Аминь!  
Сантехник – За вас!  
Муж – Спасибо!  
Почтальонша – Что значит – спасибо!?  
Дочь – А что еще?  
Почтальонша – «Горько», вот что!  
Отец – (Почтальонше) Молодец, дочка! (Мужу и Дочери) А ну-ка, старики, покажите класс молодым! (Почтальонше и Сантехнику) А ну-ка, молодые, поддержите стариков!  
(Сантехник и Почтальонша кричат «Горько», и когда Муж с Дочерью целуются, громко считают)  
(в дверях появляется заспанный Молодой человек, закутанный в простыню)  
(Почтальонша и Сантехник переходят на шепот)  
(Молодой человек удаляется)  
Дочь – А чего зашептали?  
Сантехник – Мешаем долгожданному!  
Муж – Он сам сказал?  
Почтальонша – Нет, мы сами почувствовали!  
(смеются)  
Отец – Давайте закусывайте, дети мои! … Берите бутерброды! Я для вас делал!  
Почтальонша – (со смехом) Это те самые – с маслом, рыбой и еще с чем-то? … От которых, если ими отравиться – смерть всем на удивление?  
Дочь – Они самые, дорогая моя! … Ешьте на здоровье!  
(все смеются)  
Почтальонша – Эх, потанцевать бы, да жаль музыки нет!  
Дочь – Папа, ты все можешь! Реши эту проблему!  
Отец – Конечно, моя милая! (Мужу и Сантехнику) Пойдемте, поможете мне, мои дорогие мужчины! … Заходим, только тихо!  
(уходят Отец, Муж и Сантехник в квартиру)  
Дочь – Ты давно на почте работаешь?  
Почтальонша – Ваш папа …  
Дочь – Твой папа!  
Почтальонша – Твой папа уже спрашивал!  
Дочь – И что ты ему ответила?  
Почтальонша – Кажется, нагрубила … Извини!  
Дочь – Понимаю, можешь не отвечать!  
Почтальонша – Просто, на тот момент, я еще не была со своим нынешним … А еще, ваш папаша …  
Дочь – Твой папаша!  
Почтальонша – Твой папаша спрашивал меня про мою зарплату!  
Дочь – Тоже нагрубила?  
Почтальонша – Думала, денег хотел предложить! … У него же пенсия генеральская, а тут еще – денежный перевод, а я – не такая!  
Дочь – Понимаю!  
Почтальонша – Скажите, а ваш … твой папаша … в смысле, папа …  
Дочь – Ну что?  
Почтальонша – За что он так сильно своего … этого самого … ну, которого мы с вами … то есть, с тобой … купали …  
Дочь – Любит?  
Почтальонша – Да!  
Дочь – Не знаю, как тебе сказать! … Тут все очень сложно! …  
Почтальонша – А кто он твоему папе приходится?  
Дочь – Внебрачным сыном!  
Почтальонша – А ты своему папе, тоже внебрачная?  
Дочь – Ха-ха! … Пожалуй, не буду тебе грубить! … Скажу одно: хоть с неба ты светил и не хватаешь, но ты хорошая общестатистическая дивчина!  
Почтальонша – Ой, ты говоришь точь-в-точь, как папаша!  
Дочь – Похоже?  
Почтальонша – И еще как!  
Дочь – Нравится жить?  
Почтальонша – Еще как! … Только, знаешь, еще б зарплату прибавили, да мой мужик был бы не таким компанейским, и тогда … вообще! … Еще хотела спросить, только не знаю … как-то …  
Дочь – Спрашивай давай!  
Почтальонша – А твой мужик, он … что?  
Дочь – А что – мой мужик?  
Почтальонша – Ну … детей у вас вроде нет …!  
Дочь – А тебе то что?  
Почтальонша – Так … интересно! … Не, у меня будут!  
Дочь – Дай Бог!  
Почтальонша – Да не переживай ты подруга, в нашем бабьем деле, самое главное, что бы …  
Дочь – Ты вот что, «бабье дело»: потихоньку … только потихоньку, приоткрой дверь, что бы нашим удобно было твою музыку вытащить! …  
Почтальонша – Точно, заболтались мы …  
Дочь – Говори тише! … Отворяй дверь медленно, что б не скрипела!  
Почтальонша – (шепотом) Потом скажу своему; он к вам придет и петли смажет!  
Дочь – (шепотом) Мылом?  
Почтальонша – (шепотом) Солидолом!  
Дочь – (шепотом) Спасибо!  
(входят Отец, Муж и Сантехник, втаскивая со всеми предосторожностями, тяжелый музыкальный аппарат)  
Сантехник – (шепотом) Сейчас я поищу удлинитель в своем хозяйстве! (роется в своем чемоданчике)  
Отец – (шепотом) Розетка у двери!  
Дочь – (шепотом) Как там он?  
Муж – (шепотом) Спит!  
Сантехник – (шепотом) Нашел!  
Муж – (шепотом) Подключайся!  
Отец – (шепотом) Только тихо!  
Сантехник – (шепотом) Не ссыте, люди! (протягивает шнур с вилкой шнура, наполовину скрывается за дверью, подключается, и опять появляется)  
Муж – (шепотом) Ну что?  
Сантехник – (шепотом) Готово!  
Почтальонша – (шепотом) Дверь закрой!  
(Сантехник закрывает дверь)  
(далее все говорят в голос)  
Муж – (изучая музыкальный аппарат) Отче, как включается твоя музыкальная шкатулка?  
Дочь – Только не включайте громко!  
Отец – (Мужу) Нажми на кнопочку!  
Муж – На какую?  
Отец – На любую!  
Почтальонша – А можно я нажму?  
Сантехник – Нельзя!  
Отец – Можно!  
(Почтальонша подходит к аппарату, наобум что-то нажимает, звучит нечто подвижное)  
(Почтальонша хватает Сантехника, он поддается, и они танцуют, а Муж, Дочь и Отец подхлопывают)  
(затем, Дочь подходит к аппарату, жмет кнопку, звучит музыка менее бойкая, Муж подходит к Дочери и идет их номер, а Отец, Сантехник и Почтальонша так же подхлопывают)  
(после этого, Отец подходит к аппарату, жмет кнопку и звучит свадебный марш Мендельсона в подвижной обработке, под который, Отец начинает  
танцевальные телодвижения, к которым все присоединяются)  
(идет своеобразная дискотека)  
(во время этой дискотеки, выходит заспанный Молодой человек, который сперва неуклюже вмешивается в танец, но которого, в конечном счете, все со смехом отправляют спать, обещая выключить музыку)  
(с уходом Молодого человека, музыку выключают)  
Сантехник – В самом деле, расшумелись мы тут – даже в квартире нас услышали!  
Отец – А я бы на месте хозяина, с удовольствием бы присоединился!  
Дочь – А как же – долгожданный? Неужели бросил бы его одного?  
Отец – Если он устал с дороги, отправил бы отдыхать!  
Дочь – Значит, бросил?  
Отец – Значит, бросил!  
Сантехник – Ребята, хочу всех вас позвать на нашу свадьбу! Ты, батя, будешь у нас первым гостем! Ты, мой напарник, вместе со своей супружницей, пойдешь в свидетели! А еще – обязательно возьмите с собой этого своего родственника, который сейчас … Кстати, чуть не забыл! (лезет в карман и достает деньги, предназначенные за починку замка) Держи, батя!  
Отец – Что это?  
Сантехник – Деньги за исправленный замок! Отдай их своему … руки у него золотые – замок наладил!  
Отец – Не дури, парень: ты сам сколько с ним возился!  
Сантехник – Но починил все же не я?  
Отец – Но возился все-таки ты?  
Сантехник – Нет, бать, я так не привык!  
Отец – Так и я, сынок, так не привык!  
Почтальонша – (перехватывает деньги) Спасибо, папаша! Нашей семье они очень кстати! (Сантехнику) А ты не спорь со старшими!  
Дочь – Это предсвадебный подарок!  
Муж – С почином, отче!  
Почтальонша – Папаша, а ваш … этот родственник … он вообще женат?  
Отец – Нет!  
Почтальонша – А дети у него есть?  
Отец – Нет!  
Почтальонша – Повлиять вам нужно на него, папаша! … Ведь вы умеете, я то, уж знаю! … Он у вас такой молодой! … Замученный, правда с виду, но это поправимо! Еще хотела вам сказать …  
Дочь – Папа, мы тоже, пожалуй, пойдем!  
Почтальонша – Ах, да … действительно, надо идти!  
Сантехник – Батя, если что – обращайся!  
Муж – До завтра, отче!  
Дочь – Папа, ты себя хорошо чувствуешь?  
Отец – Все в порядке, дочка, не беспокойся, иди!  
Муж – Отче, если что …  
Отец – Идите, дети мои, и будьте счастливы!  
Дочь – Папа, я ведь не уйду, если тебе плохо – ты меня знаешь!  
Муж – Если вам плохо, отче, я ведь тоже задержусь на неопределенный срок!  
Почтальонша – (Сантехнику) Так, мы никуда не идем!  
Сантехник – Бать, говори, чем помочь!  
(Отец молча подходит к своему музыкальному аппарату, включает тихую лирическую музыку, затем, подходит к каждому, прощается-обнимается, и по одному отправляет за кулисы)  
(далее, Отец, оставшись один, подходит к двери, звонит в дверной звонок, потом подходит к «столу» и наливает в два стакана)  
(после этого, появляется Молодой человек в белой постельной простыне, подсаживается к Отцу, оба берут стаканы)  
Молодой Человек – Лишь осанку сознавая,  
Можно, сгорбившись, шутить,  
Силу веры ощущая,  
Можно в шутку нагрешить,  
  
Чуя дух в себе высокий,  
Ради смеха, можно пасть,  
Понимая смысл глубокий,  
Можно глупости во власть! …  
  
Но в минутных искушеньях,  
Нрав суровый искушён,  
И к весёлости мгновеньям  
Равнодушья полон он!  
  
  
Отец – Слышен вопль дерзкой шутки:  
«Ради Господа Христа,  
Отвлекись, хоть, на минутку  
От суровости поста!»  
  
Молодой человек – И застыло сердце в теле  
От словес мольбы такой,  
И улыбкой «еле-еле»,  
Снизошлось до просьбы той!  
(выпивают)  
Отец – Давай поужинаем?  
Молодой человек – Давай!  
(музыка становиться громче, Отец и Молодой человек ужинают, выпивают, общаются, – это пантомима с постепенным ЗТМ)  
  
КОНЕЦ