**Должна остаться живой.**

*/Инсценировка отрывка по одноименной повести*

*Никольской Людмилы Дмитриевны/.*

**Действующие лица:**

**Майя**

**Фридька Железняков**

*1941 год. Улица за снеженного Ленинграда. Входит Фридька Железняков. А за тем Майя, он подозрительно её обошёл несколько раз и остановившись прямо перед ней, уставился глазами ей в лицо.*

**Фридька.** Что стоишь? Вдобавок онемела! Что стоишь, тебе говорят?

**Майя.** Хочу и стою. Тебе какое дело? Улица, может, твоя?

**Фридька.** На таком ветру. Может, офонарела? Или просто дура?

**Майя.** Сам дурак. Хочу и стою. Может, у меня тут дела.

**Фридька.** (Секунду подумал). Дела? Ненормальная. Может, по шее дать, чтоб в башке прояснилось? (*Агрессивно надвигаясь*). Иди отсюда, а то как дам!

**Майя.** (Затараторила). Не твой дом! Вот. Человек может стоять, где захочет. Вот. Думаешь, я забыла, как ты мне ножку в буфете подставил, и я вся в киселе вымазалась? И чуть не упала. А когда косичку между дверей зажал. Думаешь, я всё забыла? Иди, куда шёл, и не мешай мне тут стоять. Я брату скажу, он сам тебе по шее даст!

*Фридька заинтересованно наморщил лоб и стал таращить на неё глаза*.

(*отряхивать чистую сумку*). У меня, видишь, сумка свалилась. Вот чищу…

*Фридька совсем заинтересовался, озадаченно стал разглядывать её с ног до головы.*

Мама твоя получает рабочую карточку. Нет, я хотела спросить, выкупали уже хлеб? Нет, я хотела…

*Фридька засопел. Девочка крепко сжала кулак с найденной карточкой.*

Я просто так спросила.

**Фридька.** Ха, стоит просто так, про хлеб спрашивает просто так. А знаешь, по законам военного времени нельзя ни про что выспрашивать. Я-то знаю, что ты не шпионка. А другие? Как они посмотрят, что их нагло выспрашивают?

**Майя.** (*Миролюбиво*). Я не нагло. И не про военные тайны. Я про хлеб. Ходили хлеб выкупать сегодня?

**Фридька.** Сегодняшний хлеб я ещё вчера съел. Мамка — на казарменном. Тебе какое дело?

**Майя.** А отец рабочую получает? Ой!

**Фридька.** Вовсе идиотка!

**Майя.** Я совсем забыла… Что же ты будешь есть, если съел завтрашний хлеб? Сухари у вас есть?

**Фридька.** Ничего нет. По коммерческой цене продавали на Балтийском вокзале, а у нас мать болела. И кто про блокаду тогда знал? Я на фронт бы убежал, но бабушка слабая стала совсем. А мне за отца надо мстить. И паёк фронтовой — дело не последнее. Как её оставить, она от слёз по отцу совсем ослепла?… А тут я сбегу. Ты, Майка, веришь в судьбу?

**Майя.** Чего?

**Фридька.** Ничего. Сиди себе в окопе, стреляй фашистов. Разве из фашистского окопа видно, что стреляет человек маленького роста? Лишь бы хорошо научиться стрелять. Знаешь, сколько бы я фрицев мог прикончить?! А ты чего спросила?

**Майя.** У вас и хряпы нет? И дуранды?

**Фридька.** Ничего нет. Чего, дура, пристала? Главное, у меня нет пистолета.

**Майя.** Может, попросить или поискать?

**Фридька.** Кто даст! Оружия и бойцам на фронте не хватает.

**Майя.** Ну? А как же тогда воевать? Поедешь с нами на Среднюю Рогатку за кочерыжками?

**Фридька.** Хватилась! Их растащили давно. А вообще, поехал бы. Что я повторяю, как попугай. На чём, на метле поедем?

**Майя.** Ой, опять забыла. Вот знаю, что трамваи не ходит, а говорю. Будто и войны нет. Правда, глупо?

**Фридька.** (*Пренебрежительно усмехнулся*). Только заметила, что глупая?

**Майя.** Скажи, к чему снится река парного молока, говорящий кот, залезающая в ведро щука… Она сама хотела залезть, честное слово! Не веришь? И хлеб повис вместо солнца. Запах от него такой разносился! С ума можно сойти, какой это запах! Скажи, как это я могу чувствовать во сне запахи? Разве так бывает?

**Фридька.** От голода, от недоедания людям всё снится. Вот про запахи не знаю.

**Майя.** Ты куда идёшь?

**Фридька.** (зло) Какое твоё дело. Стоит фонарным столбом, пристаёт к человеку. Нужна ты мне! Сама, куда идёшь?

**Майя.** Не нужна, а спрашиваешь. В булочную. (*Неожиданно*) Фридька, а ты подвал под нашим домом знаешь?

**Фридька.** Я все подвалы в нашем доме знаю. Чего спрашиваешь?

**Майя.** (самозабвенно врет) В подвале лежит себе банка. Почти целая, с

конфетками монпансье. Я своими глазами видела, как Алька-Барбос из пятой

квартиры уронил её туда. Монпансье какое вкусное! Можно одну конфетку облизывать целый день. А там целая банка!!!

**Фридька.** Её давно крысы съели.

**Майя.** Она железная. Крысы разве железо прокусывают?

**Фридька.** (солидно) Дура ты, Майя! Надо же такое придумать - монпасье в подвале! Ты бы еще сказала, что булка с маслом там с осени лежит! Дура.

**Майя.** Ну, не хочешь, не верь! Сам дурак!

*Убегает. Фридька посмотрел ей в след.*

**Фридька.** Надо же такое придумать - монпасье в подвале!

Viktorlisenko66@mail.ru г. Луганск ЛНР