Сергей Потапов

PotapovSergRyaz@yandex.ru

**За холмом и каштановой рощей...**

*АЛМАЗ - брошенный породистый щенок*

*АНТОН - его хозяин*

*БЕЛЯШ - беспородный щенок*

*ВУЛКАН - старый больной пёс*

*ХВОСТ - крыса задира*

*ДАДЛИ - крыса англичанин*

 **Сцена первая.**

*На сцене антураж современной улицы. Вход в торговый центр. Вывеска. На заднике видеопроекция, на которой видны мелькающие ноги идущих людей. Слышен шум города, толпы. Звучит музыка. Из кулисы выходят Антон и Алмаз. Щенок бегает, резвится, играется. Антон мрачен. Они подходят к крыльцу торгового центра.*

**Антон.** Ко мне, Алмаз! Ко мне!

*Алмаз подбегает к Антону.*

**Антон.** Сидеть!

*Алмаз садится, радостно смотрит на хозяина. Антон кладёт поводок на землю, медленно идёт к двери магазина. Внезапно, он спешно возвращается к Алмазу, лихорадочно шарит по карманам, ничего не находит и быстро, не оглядываясь, забегает в магазин.*

*Шум толпы усиливается. Звучит музыка. Людские ноги на видео идут всё быстрее. Алмаз, уже не радостный, смотрит на них, пытаясь найти знакомые...*

*Сцена притемняется, наступил вечер. Алмаз подходит к двери магазина. Дверь перед ним закрывается. На ней появляется табличка "закрыто".*

*Из кулисы появляется Беляш. Замечает Алмаза. Некоторое время наблюдает за ним, потом подходит.*

**Беляш.** Бросили?

**Алмаз.** Что бросили?

**Беляш.** А! Понятно. Есть хочешь?

**Алмаз.** Вообще-то я сегодня ел только утром...

*Беляш, усмехаясь, достаёт сосиску, протягивает Алмазу.*

**Алмаз.** Спасибо, но мой хозяин не разрешает мне брать еду у чужих. Он скоро вернётся, и тогда...

**Беляш** *(перебивает).* Тебя как зовут?

**Алмаз.** Меня - Алмаз. А тебя?

**Беляш.** Вот что, Алмаз, давай-ка сегодня ты не будешь ждать, пока тебя покормит хозяин, а возьмёшь эту сосиску, и съешь так быстро, как только умеешь! А не то, я и передумать могу!

**Алмаз.** Да передумывай на здоровье! *(сглатывая слюну)* Не нужна мне твоя сосиска! Скоро вернётся Антон и накормит меня всякой вкуснотищей!

**Беляш.** Если вернётся и накормит, значит поужинаешь во второй раз! А сейчас бери сосиску и уплетай!

**Алмаз.** Что ты хочешь сказать? Что значит "если вернётся"?

**Беляш.** Хочу сказать... Да возьмёшь ты эту сосиску наконец, или нет?!

*Алмаз берёт сосиску и с жадностью ест.*

**Алмаз.** Спасибо, друг!

**Беляш.** На здоровье. Ну, что пойдём?

**Алмаз.** Куда?

**Беляш.** Есть тут одно убежище... Кружевной подстилки у камина не обещаю, но переночевать можно.

**Алмаз.** Но я не могу уйти! Я должен ждать Антона!

**Беляш.** Антон не придёт.

**Алмаз.** Как это не придёт! Не может же он всю жизнь провести в магазине!

**Беляш.** В магазине есть другая дверь.

**Алмаз.** Где?

**Беляш.** С другой стороны.

*Алмаз забегает за угол. Появляется удручённый.*

**Алмаз.** Действительно, дверь с другой стороны...

**Беляш.** Ну, пойдём уже?

**Алмаз.** Да как же я уйду?! Антон ведь вспомнит, что оставил меня здесь! Он же будет меня искать!

**Беляш.** Послушай, Алмаз, ты уже большой щенок. Должен понимать некоторые вещи.

**Алмаз.** Я и понимаю! Понимаю, что нельзя уходить, пока за мной не вернулся хозяин!

**Беляш.** Хорошо. Давай рассуждать логически.

**Алмаз.** Хм, логически? Ну давай.

**Беляш.** Раньше вы с хозяином в магазин ходили?

**Алмаз.** Конечно, ходили!

**Беляш.** А он тебя когда-нибудь оставлял перед дверью магазина?

**Алмаз.** Да тысячу раз!

**Беляш.** А поводок к перилам привязывал?

**Алмаз.** Спрашиваешь! Естественно привязывал!

*Беляш многозначительно смотрит на Алмаза. Алмаз переводит взгляд на кончик поводка, свободно лежащего на земле.*

**Алмаз.** А сегодня не привязал... Забыл, наверно.

**Беляш.** Забыл привязать, забыл забрать... Странно, не находишь?

**Алмаз.** Просто он был чем-то огорчён. Поэтому и забыл...

**Беляш.** А по ночам твой хозяин с тобой когда-нибудь гулял?

**Алмаз.** Нет, конечно. Ему родители ночью из дома выйти не позволят.

**Беляш.** И я думаю, что не позволят.

**Алмаз.** Ну?

**Беляш.** Так ночь на дворе! Смотри как стемнело!

**Алмаз** *(грустно).* Да, уже довольно темно...

**Беляш** *(примирительно).* Идём, укроемся. А завтра сможешь сюда вернуться, и ждать своего Антона, сколько душе угодно!

**Алмаз.** А ведь и правда! Ночью за мной не придут, а утром я вернусь, и Антон меня заберёт! А далеко это твоё убежище?

**Беляш.** Да совсем рядом! Через две улицы, в подвале старого дома. Там ещё якорь на стене нарисован. Если заблудишься, ориентируйся на него.

**Алмаз** *(опасливо).* В подвале?

**Беляш.** Да не дрейфь! Подвал сухой, обитаемый. Там живёт старый дворовый пёс Вулкан. Это его подвал. Он в нём всю жизнь прожил. Не волнуйся, он очень обрадуется. Он новых друзей любит. А истории рассказывает - ты бы слышал! Сейчас придём, попросим рассказать что-нибудь этакое!

**Алмаз.** Да, истории - это хорошо...

**Беляш.** Ну так идём?

**Алмаз** *(улыбаясь).* Идём. Но завтра я непременно сюда вернусь!

**Беляш** *(передразнивает).* Непременно!

*Друзья идут в сторону кулис.*

**Алмаз.** А ведь ты мне так и не ответил, как тебя зовут.

**Беляш.** Меня-то? Меня Беляш зовут. Мы собаки беспородные, и клички у нас простые!

**Алмаз** *(смеётся).* Очень вкусная у тебя кличка!

**Беляш.** Это да! Что есть, то есть!

*Убегают. Музыка. Перестановка.*

 **Сцена вторая.**

*На сцене полумрак. Подвальное помещение. Видны канализационные трубы, валяющиеся ящики, прочий мусор. Звуки капающей воды.*

 *Появляются две крысы. Первым, крадучись, появляется Хвост. Он одет "хулиганисто". За ним неторопливо плетётся Дадли. На нем сильно потрёпанный клетчатый жакет и круглые очки. У обоих к костюмам пришиты хвосты.*

**Хвост.** Эй, Дадли! А ну, догоняй! Чего плетешься?!

**Дадли**. Ес.

**Хвост**. В нашем деле важна быстрота! Копошиться нельзя! Схватил, и убежал!

**Дадли**. Ес, мистер Хуост!

**Хвост.** А кто медлительный , тот голодным остаётся!

**Дадли.** Офкос.

*Хвост останавливается, с пренебрежением смотрит на Дадли, затем снова крадётся.*

**Хвост.** Я этот подвал ещё весной приметил. Жильцы в нём овощи хранят...

**Дадли.** Вэл.

**Хвост.** И фрукты...

**Дадли.** Вэри вэл!

*Хвост снова останавливается, и с ещё большим пренебрежением смотрит на Дадли, затем снова крадётся.*

**Хвост.** Вот только Вулкан этот...

*Дадли задевает ногой ящик. Слышится грохот.*

**Хвост.** Да тише ты! Псину разбудишь!

**Дадли.** Сорри.

**Хвост.** Сори на заборе! Под ноги смотри, интурист!

*Дадли насупился, молча шмыгает носом.*

**Хвост.** Как придём, ты хватай тыкву, я схвачу яблоки, и дёру! Главное мимо Вулкана незаметно проскользнуть. Андустенд?

**Дадли** *(сопит, затем обиженно)*. Ес!

**Хвост.** Ну и хорошо.

*В этот момент на них буквально наскакивают и сбивают с ног Беляш и Алмаз.*

**Хвост.** Эй! Вы что, совсем ополоумели?!

**Беляш.** Извините.

*Дадли шарит по полу, ищет очки. Находит, надевает.*

**Дадли** *(возмущённо)*. Фулс!

*Беляш и Алмаз удивлённо смотрят на Дадли*.

**Хвост** *(поясняет).* Англичанин. С фрегата сбежал. С трёхмачтового!

**Алмаз.** Мы не нарочно.

**Хвост** *(снова задиристо).* Да с какой стати вы вообще по чужим подвалам шастаете? А?

**Дадли**. А?

**Беляш.** Почему же по чужим? Он не чужой. Он наш!

**Хвост**. Да как же ваш, когда я его ещё весной приметил! Вон и якорь на стене нарисован!

**Дадли**. А?

**Беляш.** В этом подвале живёт наш друг, пёс Вулкан. И мы тоже... с ним вместе... живём.

**Алмаз**. Кроме меня. Я живу у Антона.

**Хвост.** Да плевать мне на твоего Антона!

**Дадли**. Ес!

**Хвост.** И на твоего Вулкана плевать!

**Дадли**. Ес!

*Хвост наступает на щенков, явно провоцируя на драку. Дадли наоборот старается отдалиться. Издалека слышится покашливание Вулкана. Крысы насторожились, щенки радостно переглянулись. Медленно ступая, появляется Вулкан.*

**Вулкан.** Кто здесь шумит?

**Беляш.** Это мы дядя Вулкан.

*Вулкан оглядывает присутствующих.*

**Вулкан.** Что случилось, Беляш?

**Беляш.** Да вот тут кое-кто утверждает, что это их подвал.

*Дадли обмер. Хвост с опаской смотрит на Вулкана.*

**Вулкан.** Это ничей подвал. Когда на улице непогода, он даёт приют тем, у кого нет крыши над головой. Места хватит всем.

*Дадли выдохнул. Хвост расслабился и взял нагловатый тон.*

**Хвост.** Приют-то он может и даёт всем, но вон та часть подвала, где хранятся припасы, наша!

**Вулкан.** Я живу в этом подвале очень, очень давно. Когда-то я оказался совсем один, и люди, живущие наверху, постелили мне мягкую и тёплую подстилку. Они каждый день кладут в мою миску вкусную еду. А я отвечаю им тем, что приглядываю за припасами в их чуланах. Так что бросьте даже думать идти в ту сторону!

**Хвост.** Нам никто не указ!

**Дадли** *(с опаской)*Ес...

**Вулкан** *(грозно).* Убирайтесь!

**Хвост.** Ты старый! Мы тебя не боимся!

*Вулкан громко и страшно рычит.*

**Дадли** *(тянет Хвоста за руку, испуганно).* Гоу!

***Хвост*** *(отступая).* Да ты-то чего!?

**Дадли**. Сорри...

**Хвост.** Сори в коридоре! Шевели лапами, басурманин!

*Крысы удаляются...*

**Вулкан** *(улыбаясь).* Сорванцы!

**Беляш.** Здорово ты их, дядя Вулкан! Вот бы и мне так же научиться!

**Алмаз**. И мне!

**Вулкан.** Научитесь. Всему своё время. *(Алмазу)* Ну давай знакомиться! Меня ты уже знаешь, а ты..?

**Алмаз.** Я Алмаз.

**Беляш**. Его возле магазина бросили.

**Алмаз.** Не бросили, а забыли!

**Вулкан.** Тихо, тихо, не шумите. Бросили, или забыли, сейчас не это главное. Идёмте устраиваться на ночлег.

**Беляш.** Дядя Вулкан, а ты расскажешь нам что-нибудь интересное?

**Вулкан** *(улыбаясь).* Конечно расскажу.

**Беляш.** Я так люблю, когда ты рассказываешь!

**Вулкан.** Мне и самому нравится. Особенно когда живот полон, а лапы в тепле.

**Алмаз**. А мне Антон книги иногда читает!

**Вулкан** *(переглядывается с Беляшом).* Идёмте, идёмте. Книг у меня нет, но пара увлекательных историй для добрых друзей всегда найдется...

 **Сцена третья.**

*Перестановка. Тот же подвал, но отгороженный шторой из старых газет. В центре стоит деревянный ящик, на нём старый фонарь и миска с сухарями. Вокруг ящика лежат на циновках Вулкан, Беляш и Алмаз. Они периодически берут из миски сухарики и угощаются. Из под газетной шторы в полумраке видны головы Хвоста и Дадли.*

**Беляш.** Какую сказку ты нам расскажешь, дядя Вулкан?

**Вулкан.** Сегодня, друзья, я расскажу вам не сказку, а самую настоящую быль. Иногда события, которые с нами происходят, бывают куда интереснее самой увлекательной сказки. **Беляш.** Мы слушаем, дядя Вулкан.

**Алмаз.** Рассказывайте пожалуйста.

**Вулкан** *(смотрит на горящий фонарь).* Когда я был совсем маленьким щенком, я был очень озорным и непослушным, и моя мама изрядно со мной намучилась, пока хоть чему-то научила. И вот однажды...

*Возможно, на заднике появляется видеопроекция, иллюстрирующая рассказ Вулкана...*

**Вулкан.** Однажды я резвился во дворе, гонялся за бабочками и случайно оборвал веревку со свежевыстиранным бельём, которое наша хозяйка, добрая старушка, вывесила сушиться на солнце. Бельё упало на землю и незамедлительно запачкалось, будто его и не стирали вовсе! Мама, увидев такое безобразие, стала браниться и стыдить меня. Но я её не слушал, и продолжал носиться по двору, лаять на бабочек-капустниц, и даже несколько раз пробежался по упавшему белью грязными лапами!

**Беляш.** Ишь ты! Никогда бы про тебя такое не подумал, дядя Вулкан!

**Алмаз.** Ой как дурно!

**Вулкан**. Очень дурно, друзья! Мне до сих пор стыдно за свои проказы! Но тогда я этого не понимал, потому что был совсем глупым маленьким щенком.

**Хвост** *(вполголоса).* А ещё нас хулиганами обзывал!

**Дадли.** Ес!

*Вулкан негромко рычит в сторону занавески. Крысы прячутся, но через какое-то время мы снова видим их подслушивающие головы.*

**Беляш.** Что же было дальше, дядя Вулкан?

**Вулкан.** Мама ругала меня, а я стоял посреди двора и тоненьким ,визгливым голоском лаял на неё. Вдруг кто-то большой схватил меня за холку и приподнял над землёй. Я съёжился, заскулил и зажмурился от страха. Наконец меня поставили на землю, и я тут же юркнул за мамину спину. А мама с уважением сказала: "Спасибо, Верный! Я уж и не знала ,как справиться с этим сорванцом!"

Тут любопытство пересилило страх, и я выглянул. Перед нами сидел старый пограничный пёс Верный. Про него было известно, что за время службы он совершил много подвигов и даже был ранен! Его ошейник украшали несколько звёздочек. Маленькие щенята со всей округи между собой его очень уважали, хоть и побаивались, и все поголовно хотели ему подражать.

"Что ж ты лаешь на маму?" - спросил меня Верный, - "На маму лаять нельзя! Никогда, и ни при каких обстоятельствах!"

Тогда мне впервые в жизни стало стыдно за свои поступки. И я понял, что это такое.

"Смотри, больше так не делай!" - напутствовал меня старый пёс. Он уже собрался было уходить, но тут я, набравшись смелости, выскочил из-за маминой спины и крикнул:

"Дядя Верный, а как стать пограничной собакой, как Вы?"

"Это твоя мечта, стать пограничной собакой?" - спросил нас старый пёс.

"Да! Да!" - закричал я.

"Для того, чтобы стать пограничной собакой, нужно слушаться маму, быть дисциплинированными, и... ещё кое-что!

**Алмаз, Беляш, Хвост** *(одновременно).* Что??

**Дадли.** Уот?

**Вулкан** *(улыбаясь, не обращая внимание на крыс).* Для этого нужен большой кусок удачи!

"А где его взять, этот кусок удачи?" - спросил я. И пограничный пёс Верный открыл мне тайну. Он рассказал, что далеко-далеко есть чудесное место, где растёт Дерево Удачи! Если роса с его листьев попадёт на хвост и лапы, то удача вам обеспечена! Но добраться до этого волшебного дерева очень непросто. Для этого обязательно нужно быть сильным, ловким, добрым и справедливым. А это возможно только если слушаться маму и помогать ей во всём! Ну, а если побежать на поиски сразу, то можно и пропасть!

**Беляш.** Ух ты! А как его отыскать, это дерево?

**Вулкан.** Верный говорил, что надо долго идти на восход солнца, пока не увидишь большой зелёный холм, поросший каштанами. Вот за этой каштановой рощей, спрятанное от глаз, и растёт то самое чудесное дерево...

*Некоторое время царит тишина.*

**Хвост.** Враньё!

**Беляш и Алмаз** *(хором).* И ничего не враньё! Не враньё!

**Хвост.** Дадли вон иностранец, и даже на английском фрегате плавал в должности корабельной крысы, а никакого такого чудесного места в глаза не видел! Правда, Дадли?

**Дадли.** Ес!

**Беляш.** Это потому что твой Дадли не сильный, не ловкий, не добрый и не справедливый!

**Хвост.** Да сами вы...

**Вулкан.** А ну брысь!

*Крысы мгновенно исчезают за занавеской.*

**Беляш.** Дядя Вулкан, не слушай их! Мы тебе верим!

**Алмаз.** Рассказывайте пожалуйста дальше!

**Вулкан.** Дальше? Ну, что ж... С того дня мысль стать пограничной собакой и совершить что-нибудь героическое крепко засела в моей голове! Я учился ровно сидеть, стоять в стойке, распутывать следы, выслеживать дворовых котят. При этом я, конечно же, слушался маму, и больше никогда ей не перечил. Мама не раз вспоминала добрым словом старого пса Верного!

**Беляш** *(нетерпеливо)*. Ну, а дальше, дальше-то что?

**Вулкан.** Я продолжал свои занятия довольно долго. В конце концов, я вырос в молодого полного сил пса, готового отправиться за удачей хоть на край света!

**Беляш.** И что?

**Алмаз.** Отправились? Нашли?

**Вулкан** *(вздыхая).* Нет, друзья мои.

**Беляш.** Как же так?!

**Алмаз.** Дядя Вулкан! Вы так и не нашли волшебное дерево?

**Вулкан**. Нет.

**Беляш.** Не получилось?! Эх..!

**Вулкан.** Я и не искал.

**Беляш, Алмаз** *(хором).* Почему же??

**Хвост.** Струсил!

**Дадли.** Хе-хе!

**Вулкан** *(глядя в сторону занавески).* А не позвать ли нам в гости старую кошку Райку, что живёт при магазине?

**Крысы** *(хором).*Ой!

*Исчезают.*

**Алмаз.** Так почему же вы не пошли на поиски?

**Вулкан.** Так получилось... Когда умерла старушка-хозяйка, кто-то должен был заботиться о моей старой маме. Кто-то должен был добывать еду, обустраивать кров и защищать её. *(вздыхает)* А потом, когда и мамы не стало, я стал нужен людям, которые помогли, позаботились обо мне...

**Беляш.** И ты ни разу не пожалел, дядя Вулкан?!

**Вулкан.** О чём? О том что не бросил в беде свою маму? Конечно нет!

**Беляш.** Но ведь это же Дерево Удачи! Ты бы мог стать пограничной собакой, или ещё кем-нибудь! С удачей-то! Ведь тогда ты мог бы ещё лучше позаботиться о маме!

**Вулкан.** Не всем суждено стать кем-то выдающимся! Кому-то надо выполнять и простую, но трудную работу: возить сани, охранять жильё, заботиться о маме. И я ни на секунду не пожалел о том, как прошла моя жизнь! Я прожил её честно и достойно, мне не стыдно смотреть в глаза людям! Хотя, не скрою, эта мечта, увидеть заветную каштановую рощу, прошла со мной сквозь всю мою жизнь... Ну, что ж, не получилось у меня, получится у кого-то другого! *(подмигивает щенкам).*

**Беляш.** Ну, не знаю... Я бы не утерпел!

**Алмаз.** Не утерпел, и пропал бы!

**Беляш.** Пока не попробуешь, не узнаешь!

**Алмаз**. Не грустите, дядя Вулкан! Может быть и правда старый пёс Верный выдумал это всё, чтобы вы слушались маму и не донимали её своими проказами.

**Беляш** *(возмущённо).* Да как ты можешь такое говорить! Как ты можешь сомневаться!

**Вулкан.** Правда, или не правда, а на сегодня хватит историй! Давайте-ка, малыши, укладываться спать.

*Алмаз и Беляш укладываются, накрываются накидками.*

**Вулкан.** Спокойной ночи, друзья!

**Алмаз.** Спокойной ночи.

**Беляш** *(ворчливо).* Спокойной ночи.

**Дадли** *(из-за занавески).* Гуднайт.

**Алмаз, Беляш и Вулкан** *(хором в сторону занавески).* Брысь!

*Вулкан гасит фонарь. ЗТМ. Перестановка.*

 **Сцена четвёртая.**

*Улица перед входом в Торговый центр. То самое место, где Антон оставил Алмаза. На заднике та же видео-проекция. Алмаз бегает, вглядывается в ноги людей, пытаясь разглядеть Антона. На видео детские ноги останавливаются, слышен детский голос: "Мама, смотри какой щеночек! Можно я покормлю его своим пирожком?" Женский голос отвечает: "Брось ему пирожок и идём скорее! А то опоздаем!" Из кулис бросают пирожок, который ловит Алмаз. Через небольшую паузу из другой кулисы появляются крысы. Они снова крадутся, с опаской поглядывая на людей.*

**Хвост.** Значит так: как зайдём, я запрыгну на витрину...

**Дадли***(с английским акцентом).* Как зайдёум?

**Хвост.** Чего? А! Ну да! Как зайдём, я запрыгну на витрину...

**Дадли.** Как зайдёум?

**Хвост.** Ты меня передразниваешь что ль?

**Дадли.** Как ми есть зайдёум?

**Хвост** *(через паузу).* А! Да зайдём, не волнуйся! Придумаем чего-нибудь. Так вот, как зайдём, я запрыгну на витрину, люди за мной погонятся, а ты...

**Дадли.** Я есть хватайт тыква и яблоуки.

**Хвост** *(хлопает Дадли по плечу).* Смотри-ка, запомнил! Да ты, Дадли, у меня талант! Молодчина! Только ты уж что-нибудь повкусней хватай. Тыквой и яблоками мы и в подвале разживёмся. А в магазине можно и поприличней чего прихватить!

**Дадли.** Уот?

**Хвост.** Чего? А! Ну, колбасу, например!

**Дадли** *(повторяет по слогам).* Кол ба су... А! Ес!

**Хвост.** *(снова хлопает Дадли по плечу).* Я ж говорил - талант! Мы с тобой таких дел наделаем! *(видит Алмаза)* О! Смотри: старый знакомый! Вот его-то мы и попросим дверь придержать. А мы и прошмыгнём! *(Алмазу)* Эй, блохастый, ты чего здесь?

**Алмаз.** Фу! Как неприлично! У меня никогда блох не было!

**Хвост** *(смеясь).* Не было, так будут! Не перестанешь по чужим подвалам шастать, обязательно заведутся!

**Алмаз.** Чего вам надо? Я занят.

**Хвост.** Да ты не обижайся! Я же понимаю! Как там этот старый брехун Вулкан говорил: бросили, остался без своего угла, места всем хватит... Ты уж, так и быть, заходи иногда в наш подвал. Погрейся там, ну и вообще... Думаешь нам с Дадли жалко? Вот ни капельки не жалко! Почему? Да потому что надо друг дружке помогать!

**Дадли.** Ес!

**Хвост.** Сегодня мы тебе помогли, а завтра ты нам поможешь!

**Дадли.** Ес!

**Хвост.** Можешь даже не завтра. Можешь прямо сегодня помочь. Да хоть прямо сейчас!

**Дадли.** Офкос!

**Алмаз.** Помочь? Как?

**Хвост** *(как бы безразлично).* Да нам тут в магазин надо бы зайти, закупиться кое-чем... К зиме!

**Дадли.** Ес! Шопинг!

**Алмаз.** А я-то тут причём?

**Хвост.** Ну, ты ж понимаешь, если мы прямо так зайдём, крик же поднимется. "Ай, ай! Крысы! Крысы!"

**Дадли.** Ес!

**Хвост.** Ну, ты же знаешь. Это ж люди!

**Алмаз.** Да от меня-то вы чего хотите, не пойму никак?

**Хвост.** А ты, когда кто-нибудь из магазина выйдет, дверь-то попридержи! Вот мы и прошмыгнём скромненько, чтоб никого не вводить, так сказать, в нервическое состояние!

**Алмаз.** А разве вам можно в магазин?

**Хвост.** Да конечно можно! Даже нужно! Знаешь как нам там обрадуются?! Мы ж давно не заходили! Всё некогда было...

**Дадли** *(восхищённо глядя на Хвоста).* Ес!

**Алмаз.** Ну... Если бы животным можно было заходить в магазин, Антон брал бы меня с собой, а не привязывал бы у входа. Вы опять что-то плохое задумали?

**Хвост.** Да чего плохого-то! Ты на нас посмотри! Чего мы вообще плохого можем придумать!

**Дадли.** Ес! То есть ноу!

*Алмаз на мгновенье задумался, оглядывает крыс, затем принимает решение:*

**Алмаз.** Нет! Если бы вам и правда нужно было помочь, я бы не задумываясь помог! Но в плохих делах я вам не помощник!

**Хвост.** Нет, ну вы посмотрите на него! Мы ему свой личный, персональный подвал одолжили!

**Дадли.** Ес!

**Хвост.** Со всеми припасами!

**Дадли.** Ес!

**Хвост.** Безвозмездно!

**Дадли.** Фантастик!

**Хвост.** А он для лучших друзей пожалел такой малости! Дверь подержать! Чтобы братья его меньшие хоть хлебной крошкой полакомились!

**Дадли** *(без энтузиазма).* Ес!

**Хвост.** Хоть гнилой капустной кочерыжкой перебились бы!

**Дадли** *(брезгливо сморщившись).* Ес!

**Хвост.** Значит не поможешь?

**Алмаз.** Нет! Но если вы действительно такие голодные, возьмите мой пирожок!

*Алмаз протягивает крысам пирожок.*

**Хвост** Дадли, ты слышал? Пирожок! Да за кого он нас принимает?! Нет, ты слышал! Он думает нас можно купить! *(через паузу)* За пирожок! Да нас и за два пирожка не купишь!

**Дадли.** Ес! То есть ноу!

**Алмаз.** Извините! Я не хотел вас обидеть...

**Хвост.** Не друг ты нам больше! Не друг!

**Алмаз.** А мы разве были друзьями?

**Хвост**. А как же! Всю жизнь! С самого начала! Просто мы об этом не знали. А теперь - всё! Конец! Баста!

**Дадли.** Ес!

**Хвост**. Есть предел терпению и скромности!

**Дадли.** Ес!

**Хвост** *(спокойно, обыденно).* Бей его, Дадли!

**Дадли** (нехотя)**.** Ес, !

*Дадли медленно, против желания, начинает снимать очки. Из кулис выбегает Беляш и бросается на помощь другу.*

**Беляш.** А ну хватит безобразничать!

**Хвост** *(дразнясь).* Ой, ой, вы посмотрите! Заступничек нашелся! Да мы вас с Дадли одной лапой! В смысле, двумя! В смысле, я одной, и он одной! Правда, Дадли?

**Дадли** *(стуча зубами от страха).* Ес, офкос...

**Беляш** *(кричит в кулису).* Дядя Вулкан! Мы здесь!

**Хвост.** Ха! Напугал! Как будто мы боимся твоего Вулкана! Правда, Дадли?

*Дадли вместо ответа закатывает глаза, чуть не падая в обморок от страха. Хвост подхватывает товарища, чтобы тот не упал.*

**Хвост**. Скажите спасибо, что нам некогда! А то бы задали вам по первое число!

*Тащит беспомощного Дадли в кулису. Проходя мимо Алмаза, выхватывает у него из рук пирожок.*

**Хвост.** А ну отдай мой законный пирожок! *(возле кулисы оборачивается к щенкам)* Дома поговорим!

*Крысы уходят.*

**Алмаз.** А где Вулкан?

**Беляш.** Да он из своего подвала почти не выходит. Это я крыс обманул! Чего они от тебя хотели?

**Алмаз.** Чтобы я им дверь приоткрыл. Хотели в магазин пробраться.

**Беляш.** Ха! Ну и приоткрыл бы! В этом магазине, в подсобке, живёт старая кошка Райка. Злю-ю-ющая! Уж она бы их встретила! Поиграли бы в кошки-мышки!

**Алмаз.** Да ну их! Пусть катятся подобру-поздорову!

**Беляш.** Ну, а ты чего? Снова будешь дотемна сидеть?

**Алмаз.** Да... Подожду ещё немного...

**Беляш.** Послушай, уже неделя прошла! За неделю твой хозяин уже сто раз мог за тобой прийти!

**Алмаз.** Я понимаю. И всё же... ещё немного подожду.

**Беляш.** Вот она, знаменитая собачья верность! Его бросили, а он всё равно продолжает верить!

*Алмаз улыбается. В этот момент звучит фонограмма приближающихся детских голосов. Дети играют. На сцену выкатывается мяч, следом выбегает Антон. Он видит Алмаза и от неожиданности останавливается, как вкопанный.*

**Алмаз** *(радостно).* Антон!

*Алмаз бросается к хозяину. Антон продолжает стоять. Алмаз тоже останавливается.*

**Алмаз** *(в замешательстве).* Антон!

*Антон резко подхватывает мяч и убегает. Детские голоса на фонограмме удаляются. Беляш подходит к другу, кладёт руку на плечо.*

**Беляш**. Идём. А то старик будет беспокоиться, что нас долго нет. Идём...

*Беляш уводит Алмаза в кулису. Музыка. Перестановка.*

 **Сцена пятая.**

*Подвал. Жилище Вулкана. Старый пёс ставит на ящик миску с сухариками. Входят Алмаз и Беляш.*

**Вулкан.** А! Вернулись! Садитесь, будем ужинать.

*Беляш подходит к ящику, садится.*

**Алмаз.** Спасибо, дядя Вулкан. Мне что-то не хочется. *(Идёт к лежанке.)*

*Вулкан и Беляш переглядываются. Беляш качает головой.*

**Вулкан.** Послушай, Алмаз, в жизни случается всякое. Бывают радостные мгновенья, а бывают - совсем наоборот. Но ты жив и здоров, а это хорошо! У тебя есть крыша над головой и тёплая лежанка. Это тоже неплохо! И ещё у тебя есть еда. Надо кушать! Надо кушать, и быть благодарным за эту возможность! Далеко не у всех в этом мире есть кров и еда. Поэтому отказываться просто неумно!

**Алмаз** *(через паузу).* Вы правы, дядя Вулкан. *(Подходит к ящику, садится).* Но почему?! Почему люди такие непостоянные?

**Вулкан.** Люди??? Люди все разные! Бывают люди злые, бывают добрые, бывают честные, и не очень. Нельзя обо всех судить одинаково. Это неправильно!

**Алмаз.** Но ведь мой хозяин...

**Вулкан** *(перебивает).* Антон не твой хозяин!

*Алмаз в недоумении смотрит на Вулкана.*

**Вулкан.** Хозяин никогда не бросит свою собаку! Если твой Антон смог тебя бросить, значит он не настоящий хозяин! И хорошо, что это произошло раньше, чем ты успел к нему привязаться окончательно и бесповоротно! Ты ещё молод. Очень возможно, что ты ещё найдёшь своего настоящего друга. Потому что хозяин собаке в первую очередь самый верный друг!

**Алмаз.** А где же я его найду?

**Вулкан.** На этот вопрос тебе никто не сможет ответить, малыш. Всё зависит от счастливого случая...

**Беляш.** Вот тут бы и пригодилось то самое Дерево Удачи!

**Вулкан.** Наверняка! Но, я думаю, что Дерево Удачи нужно для серьёзных, значительных дел, а подружиться можно и без волшебного дерева, своими силами! *(улыбается)*

**Алмаз.** Спасибо Вам, дядя Вулкан. Я буду надеяться и искать.

**Вулкан.** Ну, погрустили, и хватит! А теперь принимайтесь-ка за еду. А я подумаю, какую историю рассказать вам сегодня.

**Беляш.** Нет, я всё же не понимаю! Ну как ты мог так легко отказаться от своей мечты стать пограничной собакой, дядя Вулкан!

**Вулкан.** Эх, Беляш, Беляш... Не всё так просто! И не так уж легко я отказался от своей мечты! Я ведь, вскоре после того случая, снова разговаривал с Верным.

**Беляш.** И что?! Он открыл тебе тайну, как найти Дерево Удачи?!

**Вулкан** *(улыбаясь).* Нет, не открыл.

**Беляш.** А! Понятно! Пожадничал...

**Вулкан.** Не говори глупостей! Просто я думаю, что Верный и сам не знал дороги к каштановой роще...

**Беляш и Алмаз** *(хором).* Как?!

**Беляш.** Так он сам не видел Дерева Удачи?? Как же он тогда стал пограничной собакой?

**Вулкан.** Видишь ли, для этой службы годятся собаки определённой породы. Верному повезло безо всякого волшебства. Он родился овчаркой, получил хорошее образование и смог послужить на границе. Там он и услышал легенду про Дерево Удачи, которую и рассказал мне...

**Беляш** *(разочарованно).* А... Значит ты не смог бы осуществить свою мечту, даже если бы нашёл заветное дерево? Породой не вышел?

**Вулкан** *(улыбаясь).* Помнится, я задал Верному тот же вопрос. И даже теми же самыми словами. А он в ответ рассказал мне историю о том, как обычные дворовые собаки, простые дворняги, полетели в космос! И даже раньше человека! Их имена - Белка и Стрелка, помнят и сейчас. Вот так-то!

**Алмаз.** А они, эти Белка и Стрелка...

**Беляш** *(перебивает).* Они нашли Дерево Удачи?!

**Вулкан** *(хитро улыбаясь).* Возможно.

**Беляш** *(радостно хлопает по плечу Алмаза).* Значит оно всё же существует!

**Вулкан**. Верный говорил, чтобы его найти, нужно непременно верить.

**Беляш.** Я обязательно его найду! Когда-нибудь - обязательно! *(Алмазу)* Ты со мной?

*Внезапно откуда-то издалека раздаётся крик. Кричит Дадли.*

**Дадли.** Ай! Помогите! Спасите! Отпустите меня! Я больше не бу-у-уду!!

*Вулкан, Алмаз и Беляш вскакивают на ноги. Газетная занавеска откидывается, вбегает Хвост. В руках у него морковь. Он запыхался, размахивает руками, ничего не может толком объяснить.*

**Хвост.** Там... Это... Того..! Туда..!

**Вулкан.** Да что случилось??

**Хвост** *(делает руками движение, будто крокодил захлопывает пасть).* Хрусть! Хрясть! За хвост..! Помоги-и-и-и-те!

*Занавеска снова откидывается. Вбегает Дадли. За его хвостом волочится огромная мышеловка. В руках два яблока. Дадли бегает вокруг ящика и кричит.*

**Дадли.** Помогите!

**Вулкан.** Стой!

**Дадли** *(продолжая бегать).* Отцепите его от меня! Я больше не буду!

**Алмаз.** Чего не будешь?

**Дадли.** Безобразнича-а-а-ать!

**Вулкан.** Да остановись же!

**Дадли** *(продолжая бегать)*. Спасит-и-ите!

**Хвост** *(бегает за Дадли).* Дадли, друг! Какая бессмысленная гибель! В какие юные лета!

*Дадли останавливается, бросает в Хвоста яблоки.*

**Дадли.** Вот тебе твои яблоки! Вот тебе твои деликатесы! И зачем я только тебя слушал!

*Алмаз, Беляш и Вулкан наваливаются на Дадли, общими усилиями снимают мышеловку. Дадли хватается за раненый хвост, хнычет.*

*Оторопевший Хвост садится на ящик, таращит глаза на Дадли.*

**Хвост.** Дадли!

**Дадли** *(плача).* Отстань!

**Хвост.** Дадли!

**Беляш.** Так вам и надо! Будете знать, как воровать чужие припасы!

**Хвост.** Дадли, друг!

**Дадли.** Отвяжись, говорю! С такими друзьями и врагов не надо!

**Хвост.** Дадли! Ты ж по-русски разговариваешь!

*Все замерли в удивлении. Пауза.*

**Дадли** *(заливается слезами с новой силой).* Я в школьной библиотеке родился. Там есть нечего было! Я два тома британской энциклопедии съел! Меня Пафну-у-тий зову-у-у--ут!

*Вулкан, Алмаз и Беляш смеются. Хвост в шоке.*

**Вулкан.** Вот так Дадли!

**Беляш.** Вот так англичанин!

**Алмаз.** Сэр Дадли!!

**Хвост** *(в зал).* А как же английский фрегат?! А европейские манеры?! А субтильность и изящество походки?! А слова английские?! А?! Какой чудовищный обман! Это кому ж теперь верить-то? *(откусывает морковь).*

**Вулкан** *(Дадли).* А зачем же ты англичанином притворялся, Пафнутий?

**Дадли-Пафнутий** *(снова хныча)* Просто я романтичный. С детства-а-а-а...

**Хвост** *(встаёт, медленно идёт к выходу).* А я ведь, грешным делом, книжки читать начал! Чтоб соответствовать... Осталось ещё со старой кошкой из магазина подружиться! О, как я пал!

**Дадли-Пафнутий** *(плача).* Хвост! Друг!

*Дадли идёт к Хвосту. Хвост жестом останавливает его.*

**Хвост.** Дальнейшее молчание...

*Медленно и трагично уходит, задёрнув занавеску. За ним уходит Дадли.*

**Беляш** *(смеясь).* Шуты гороховые!

**Алмаз.** Клоуны!

**Вулкан.** Да! Насмешили... Ну да ладно! Укладывайтесь спать, а я схожу, посмотрю, чего они там в чуланах натворили.

*Алмаз и Беляш укладываются*.

**Беляш.** Так ты не ответил по поводу волшебного дерева? Пойдешь со мной на поиски?

**Алмаз** *(помолчав).* Не знаю...

**Беляш.** Разве тебе не нужна удача?

**Алмаз.** Нужна, конечно. Но ты знаешь... Мне кажется... Я бы хотел, чтобы это была настоящая удача! И чтобы она нашла меня сама. Если я этого достоин...

**Беляш.** Что значит "настоящая"?

**Алмаз.** Настоящая. Не волшебная, а самая обычная.

**Беляш.** А разве Дерево Удачи даёт не настоящую?

**Алмаз.** Не знаю. И потом... Ты извини меня, Беляш, но моя мечта самая обыкновенная, не героическая... Я просто хочу найти хозяина. А для этого, как сказал дядя Вулкан, не обязательно искать Дерево Удачи. Пусть оно помогает тем, кто мечтает о чём-то великом! А друзей мы должны искать сами. *(улыбаясь)* Ведь подружились же мы с тобой! И без всякого волшебства!

**Беляш.** Это ты правильно сказал!И знаешь, Алмаз, я верю, ты найдёшь себе доброго и честного хозяина!

**Алмаз.** Спасибо, друг!

**Беляш.** Эх! А я всё-таки попробую его отыскать, Дерево Удачи! Как бы там ни было!

**Алмаз.** А для чего оно тебе?

**Беляш.** Есть у меня одна мечта...

**Вулкан** *(из-за занавески).* Друзья! Хватит на сегодня разговоров! Пора спать.

*Алмаз и Беляш накрываются покрывалами и засыпают. Гаснет свет. Перестановка.*

 **Сцена шестая.**

*Улица перед входом в магазин. Медленно выходит Хвост. За ним плетётся Дадли-Пафнутий. Его хвост перевязан бинтом.*

**Хвост.** Нет, это надо же было так опростоволоситься!

**Дадли.** Хвост!

**Хвост.** Всё! Всё ему отдал!

**Дадли.** Хвост, ну пожалуйста!

**Хвост.** Подвал с вкуснейшими припасами показать? Пожалуйте! В магазине провизией разжиться? Извольте! С друзьями познакомить, которые в самые тяжёлые времена готовы протянуть лапу помощи, освободить из мышеловки? Всё для Вас, мистер Дадли!

**Дадли.** Хвост, ну извини меня.

*Хвост резко останавливается, Дадли натыкается на него.*

**Хвост** *(уничтожающим, презрительным тоном).* Па-фну-тий! *(отворачивается, идёт дальше).*

**Дадли** *(обиженно).* Да ты же надо мной всегда насмехался! Ты и в чулан сам не полез! Знал, наверно, что там мышеловка! Поэтому меня и отправил!

*Хвост от неожиданности плюхнулся на ступени магазина.*

**Хвост** *(возмущённо).* Я?? Я знал?? Какой поклёп!!! Да я не знал! Если б я знал..! Не, ну догадывался, конечно.. Но чтоб знать..! Клевета!

**Дадли.** А раз догадывался, мог бы и со мной поделиться!

**Хвост.** Да чем поделиться-то?!

**Дадли.** Догадками!

**Хвост** *(на секунду задумался).* А я не привык распространять непроверенную информацию! Вот!

**Дадли.** Знаешь, на этот раз мог бы и распространить!

**Хвост.** Я ж тебя опекал!

**Дадли.** Ты меня интуристом обзывал!

**Хвост.** Ну, может и не опекал.. Но курировал!

**Дадли.** Ты меня тыкву тащить заставил!

**Хвост.** Тыква вкусная! А от тебя всё равно никакого прока!

**Дадли.** Тыква тяжёлая! А я тебе вон сколько историй рассказывал! Морских! Кто бы тебе ещё таких нарассказывал бы?!

**Хвост.** Так ведь всё ж враньё! Всё ж неправдой оказалось!

**Дадли.** И ничего не враньё! Это художественная литература называется!

**Хвост.** Да нужна мне твоя литература!

**Дадли.** А раньше говорил, что нравится! Просил ещё рассказать!

**Хвост.** Так я ж думал, что ты про себя рассказываешь! А ты мне байки травил! Художественные!

**Дадли.** Ну ведь нравились!

**Хвост.** Байки рассказывать и я умею! И получше некоторых!

**Дадли.** Ну ладно, Хвост, давай мириться.

**Хвост.** Ха! Видали?! Сначала он чужую маску носит, иностранцем притворяется, а потом "давай мириться"! С кем мириться-то? С Пафнутием?!

**Дадли** *(улыбаясь).* Ну, Хвост?! Ну, сорри.

**Хвост.** Сори в мухоморе! Пафнутий! Да я это даже выговариваю-то с трудом!

*Снова слышится фонограмма детского смеха, играющих детей. Выбегает Антон. Он весел, ест яблоко. Видит крыс, бросает в них огрызком.*

**Антон.** Крысы!

**Хвост.** Ты что делаешь, хулиган! Тебя кто учил едой бросаться! А если я в тебя чем-нибудь кину?! Тебе понравится?!

**Антон** *(поднимает с земли камень, замахивается)* Брысь!

*На фонограмме звучат детские голоса, зовущие Антона.*

**Фонограмма.** Антон! Антон, идём играть во двор!

**Хвост.** А! Да это же и есть Антон! Глянь, Пафнутий! Это тот самый негодяй, который нашего лучшего друга, Алмаза, бросил!

*Антон опешил, опустил камень.*

**Дадли** *(шёпотом).* А Алмаз наш друг?

**Антон.** Вы знаете Алмаза?!

**Хвост.** Знаем ли мы Алмаза?? Знаем ли мы??! Смотри, Пафнутий! Вот этот, с виду приличный мальчик, который сам живёт в тепле и сытости, наипервейшего нашего друга бросил одного, в страшном ночном городе! Позор!

**Антон.** Никого я не бросал!

**Хвост.** Мало того, что бросил, ещё и врёт! *(пафосно)* Бросил! Голодного! Под дождём! В холоде! *(кивает на Дадли)* Так даже англичане со своими друзьями не поступают!

**Дадли.** Ес!

**Антон** *(кричит).* Я не хотел! Меня заставили!

**Дадли.** Кто?

**Антон** *(смущённо).* Родители...

**Хвост** *(саркастично).* Это что ж у тебя за родители такие?! Что, вот прямо так и сказали: "Брось своего друга"?

**Антон** *(запинаясь).* Нет... Я черепаху хотел... А мама...

**Дадли.** Что мама?

**Антон.** Мама сказала, что у меня уже есть собака. И я подумал...

**Хвост.** И ты подумал, что ради новой игрушки можно предать верного друга?

**Антон.** Я не предавал!

**Хвост** *(саркастично).* Мда?

*Антон закрывает лицо руками. Плачет.*

**Хвост** *(саркастично).* Ну, и как тебе черепаха? Купили?

**Антон** *(сквозь слёзы).* Нет! Когда родители узнали, что я... Что Алмаз пропал... Мама сказала, что я безответственный, и что мне больше не позволят завести себе зверюшку.

**Хвост.** Ну вот видишь! Я так и знал! Хорошие у тебя родители! Всё тебе правильно сказали!

**Антон** *(вытирая слёзы).* А Алмаз, он... Как?

**Хвост.** Жив, здоров, сыт. Друзей много, скучать некогда.

**Антон.** Вы ему... Когда увидите... Извинитесь за меня...

**Хвост.** Э, не, не, не! Так не пойдёт! Сам нашкодил, сам и извиняйся! Да и не умею я! Не приучен! Воспитание не позволяет! Я бы и рад извиниться, а оно не позволяет! Так что, сам...

*Антон молча кивает головой, идёт в кулису. Перед кулисой останавливается, оборачивается.*

**Антон.** Спасибо вам!

*Уходит.*

**Хвост** *(кричит вдогонку).* За что?!

*Некоторое время сидят молча. Затем Хвост встаёт.*

**Хвост.** Ну, мне тоже пора. Нельзя просто так сидеть, когда там, в подвале столько вкусного без меня лежит, прохлаждается! Гудбай, Пафнутий!

*Уходит в противоположную кулису. Дадли грустно вздыхает. Снова появляется Хвост.*

**Хвост.** Ну! Долго сидеть будешь, интурист?!

*Дадли радостно вскакивает, бежит к Хвосту. Перед уходом в кулису останавливается.*

**Дадли.** Только в этот раз ты полезешь в чулан! А я покараулю!

*Дадли убегает.*

**Хвост.** Настоящий англичанин!

*Уходит. ЗТМ. Конец картины.*

 **Сцена седьмая.**

*Та же улица перед магазином. Звучит та же музыка, что и в начале, та же видеопроекция идущих людских ног. Выходят Алмаз и Беляш. Мы слышим их диалог с середины.*

**Алмаз.** Ну, а если на твоём пути встретится река?

**Беляш.** Если небольшая, то я её переплыву.

**Алмаз.** А если большая?

**Беляш.** А если большая, значит должен быть мост! На больших реках всегда есть мосты!

**Алмаз.** Ну, а если это будет не река, а море?! Тогда как? На море мостов не бывает!

**Беляш.** Но если бы там было море, то Верный так бы дяде Вулкану и сказал! А раз не сказал, значит нет там никакого моря!

**Алмаз.** Ну, хорошо, а если не море? Если это будет пустыня?

**Беляш.** Да ты что! Какие же в пустыне каштановые рощи?! Там вообще ничего не растёт! И тем более Дерево Удачи!

**Алмаз.** Молодец ты, Беляш! Здорово все проблемы решаешь!

**Беляш** *(гордо).* А то!

*На видеопроекции появляются те же детские ноги. Слышен детский голос: "Мама, мама, смотри! Опять та же собачка! И ещё одна!"*

*Женский голос: "Идём, идём же!"*

*Детский голос: "Мама, давай возьмём собачку?"*

*Женский голос: "Идём, а то опоздаем!"*

*Детский голос: "Ну вы же мне обещали подарить собачку!"*

*Женский голос: "Подарим, обязательно. Поедем в питомник, и выберем".*

*Детский голос: "Я хочу эту!"*

*Женский голос (неуверенно): "Хм! Вроде даже породистая... Ладно! Сейчас зайдём в магазин, а на обратном пути, если он всё ещё будет здесь, то возьмём. Только одного!"*

*Детский голос: "Ура! Спасибо, мама!"*

*Детские ноги на видеопроекции уходят.*

**Беляш** *(радостно).* Ты слышал?! Вот и твой настоящий хозяин объявился!

**Алмаз** *(смущённо).* Да откуда ты знаешь, что они про меня говорили?

**Беляш.** Ха! А кто из нас *(передразнивает)* "вроде даже породистый"?! Ну! Ты же хотел настоящую удачу? Так вот она! Сама тебя нашла! Хватай, пока она рядом! Удача, она неусидчивая! *(с хитрецой)* Или ты передумал? Если передумал, так пойдём отсюда! Чего ждать-то...

**Алмаз** *(улыбаясь).* Нет, не передумал. Наверно и вправду, это моя самая настоящая удача!

**Беляш.** Ну ещё бы!

**Алмаз.** А как же ты?

**Беляш.** Я-то? Так ведь я-то свою удачу сам хотел найти! Так что... Ты навстречу своей удаче, а я навстречу своей!

**Алмаз.** Здорово!

**Беляш.** Надо к дяде Вулкану зайти, попрощаться и поблагодарить. То-то он за тебя порадуется! Да и мне может быть что-нибудь посоветует в дорогу! Идём?

**Алмаз** *(растерянно).* Надо, конечно. Только как же...

**Беляш** *(смотрит сквозь магазинную дверь).* Да не дрейфь! Успеем! Смотри какая там очередь!

**Алмаз** *(радостно).* Бежим!

**Беляш.** Ура!!

*Звучит динамичная мажорная музыка. Перестановка.*

 **Сцена восьмая.**

*Подвал Вулкана. Старый пёс сидит на лежанке, укрывшись покрывалом, как пледом. Перед ним сидит Дадли-Пафнутий. Хвост расхаживает взад-вперёд. мы слышим их разговор.*

**Хвост.** Ага. Вот прямо так и сказал! Дескать, ни в чём не нуждается, и в тебе в первую очередь!

**Вулкан.** Хм... Да, дела!

**Дадли.** Ес. *(смутился)* Ой!

**Хвост** *(притворно-равнодушно).* Нет, мне-то, конечно всё равно! Просто некоторые тут прямо исстрадались все по хозяину! Прямо-таки жить без хозяина не могут! Так что может быть я и неправильно поступил...

**Вулкан.** Ох-охо...

**Дадли** *(поддакивая).* Эх!

**Хвост** *(разошёлся).* Ну чего вы вздыхаете?! Так и скажите, мол, не прав ты, Хвост! Я же в глубине души-то понимаю, что может и не прав! Может быть надо было рассказать ему, помирить их... Я ж не зверь... Не, ну в смысле, зверь, конечно, но не... Тьфу! Не знаю я вашего этикета! Я по библиотекам не жил!

**Вулкан.** Может и не прав. А может всё и к лучшему...

**Дадли.** Я тоже считаю, что к лучшему!

 *В это момент вбегают запыхавшиеся радостные Алмаз и Беляш.*

**Алмаз.** Нашли!

**Беляш.** Нашли! Ура!

**Вулкан.** Да что с вами?!

**Хвост** *(опасливо).* Чего нашли?

**Алмаз.** Удачу!

**Дадли.** Да ну?! Прямо целое дерево?!

**Беляш.** Хозяина Алмазу нашли!

**Хвост.** Ну вот и сла-авно! А он про меня ничего не говорил? А то я там ему немного... Ну это сгоряча!

**Беляш**. *(недоумённо).* Ты это про что?

**Хвост** *(ещё более недоумённо).* Про хозяина... А ты про что?

*Непонимающе смотрят друг на друга.*

**Беляш.** А ну тебя! *(Вулкану)* Одна девочка уговорила маму взять Алмаза к себе!

**Вулкан.** Вот это здорово! Поздравляю тебя, Алмаз!

**Хвост** *(выдохнул).* Уф... Девочка?

**Беляш.** Девочка!

**Хвост.** То есть... Не мальчик?

**Беляш** *(пристально смотрит на Хвоста).* Ты, Хвост, сегодня ещё чуднее, чем обычно!

**Алмаз.** Да оставь его! *(Вулкану)* Дядя Вулкан, спасибо Вам большое! За приют, за пищу, за Ваши замечательные истории.. За то, что научили меня верить в удачу, и... За всё, за всё, за всё!!! *(подбегает, обнимает Вулкана)*

**Вулкан.** Пожалуйста, мой друг! Пусть твоя удача, заслуженная удача, сопутствует тебе всю жизнь!

**Беляш.** Беги, счастливец! Не проворонь!

*Алмаз подбегает к Беляшу, друзья пожимают руки.*

**Алмаз.** И я тебе желаю удачи в твоих поисках!

**Беляш.** До свиданья, Алмаз! Будь счастлив!

**Алмаз**. До свиданья, Беляш! До свиданья, дядя Вулкан! До свиданья, друзья!!!

*Алмаз убегает.*

**Беляш.** Ну, наверно и мне пора...

**Вулкан.** Ты всё-таки решился?

**Беляш.** Да! Я твёрдо верю, что найду свою удачу! Пусть не сразу... Пусть это будет нелегко... Но я всё равно её отыщу! На холме... За каштановой рощей...

*Хвост, скрестив на груди руки, начинает ходить взад-вперёд с "профессорским" видом...*

**Хвост** *(как будто размышляя, чеканя слова).* Вот что, коллега... А не пойти ли нам с Вами?!

**Дадли** *(радостно).* Ес!

**Беляш.** Со мной???

**Хвост.** А что? Втроём веселее. И потом, кто тебя будет выручать, когда ты по своей глупости попадёшь в беду?!

**Беляш** *(смеясь).* А я в беду попадать не собираюсь! Да уж ладно! Идём вместе! Только чур не хулиганить!

**Хвост.** Ха! Вы гляньте! Это он нам говорит!

**Дадли.** Не будем, не беспокойся.

**Хвост** *(Вулкану).* Так! Подвал, хозяйство, всё на тебя оставляю! Следи за припасами! Там, правда, одна картошка осталась... Но всё равно! Вернусь с удачей, за подвал строго спрошу!

**Дадли** *(хлопает Хвоста по плечу).* Идём, балабол!

**Вулкан.** Беляш, а ты ведь так и не сказал, зачем тебе удача? Что ты с ней будешь делать?

**Беляш.** У меня есть одна заветная мечта. Я хочу построить большой, большой дом! И пригласить в него всех, у кого нет крыши над головой! Я хочу, чтобы не было бездомных собак! И если мне повезёт, и я найду свою удачу, то я обязательно этого добьюсь! И у тебя, дядя Вулкан, в этом доме будет самое почётное место!

**Дадли**. А мы тебе обязательно поможем!

**Хвост.** Главное, что бы в этом доме подвал был сухой, тёплый и с припасами! Это будет наше почётное место!

*Смеются.*

**Вулкан.** Это очень достойная мечта, мой друг! С таким добрым сердцем ты обязательно найдёшь свою удачу, и своё счастье! В добрый путь!

**Беляш.** До свиданья, Дядя Вулкан!

**Хвост.** Вперёд! За удачей!

**Дадли.** На холме, за каштановой рощей!

*Убегают. Звучит песня, в конце которой вулкан гасит фонарь. ЗТМ. Финал.*

*За первой дверью, за поворотом,*

*К далёкой цели начнётся путь.*

*В удачу верь ты, ищи, работай!*

*Её ты встретишь когда-нибудь!*

*Иди смелее, от бед не плача,*

*За светлой сказкой, и за мечтой!*

*Она найдётся, твоя удача,*

*И будет вечно идти с тобой!*