*Ярослава Пулинович.*

***Над Ебургом. По млечному пути.***

1.

*Дед и Сашка. Начало.*

*Екатеринбург. 8-ое Марта. Крыша старого заброшенного военного госпиталя. Вокруг валяется много пустых бутылок из-под алкоголя. Екатеринбургское время – 00.00 минут. На крыше сидят двое – Дед и Сашка. Дед скручивает из веревки что-то наподобие аркана. Сашка сидит на самом краю крыши, свесив ноги, курит, иногда сплевывает вниз, на землю.*

САШКА Дед, ну правда…. На фиг оно нам далось? Не наш район вообще.

ДЕД Ноги подбери – свалиться хочешь?

САШКА Дед, меня однокурсники пиво пить звали.

ДЕД Так! Сейчас кто-то за пиво у меня….! *(кивает на бутылки)* Вон оно твое пиво. Я скоро отстреливать начну тех, кто на нашем месте мусорит…. Когда успевают? По ночам что ли? Не твои друзья тут собираются? А то смотри, яйца-то поотбиваю….

САШКА Не мои. Блин, курсач у меня завтра, дел по горло….

ДЕД До утра найдем.

САШКА Как он так вообще? Это умудриться надо, антенну с полярной звездой перепутать! Мозгов-то совсем у него нет?

ДЕД У тебя-то я смотрю много мозгов.

САШКА Много.

ДЕД Физику третий раз пересдаем.

САШКА Ну я-то понятно, я ж человек.

ДЕД Мелкотня ты, а не человек.

САШКА А он, блин….!

ДЕД И он мелкотня. Совсем еще ребятенок. Вот тебя мы давай в Африку в джунгли или пустыню зашлем, много ты сориентируешься? Вот и он не сориентировался…. Веревку подержи конец….

*Сашка помогает Деду.*

САШКА Так мы его че, на аркан прямо?

ДЕД Это как придется…. Может, сам пойдет.

САШКА Дебил, блин!

ДЕД Сам ты дебил! Он по млечному пути летел. Он виноват, что у нас тут городов понатыкали на квадратный метр, он здесь был что ли? Ну, его свет ослепил, от фонарей-то свет, да от прочей этой вашей рекламы, не рекламы, понавешали везде, он и вниз…. Не поранился бы только.

САШКА Вот и почему мы должны?

ДЕД Саша, ты это…. Знаешь что? Я в ордене, слава Богу, вся жизнь прослужил, и отец мой служил, и сын мой служил, твой папа, да? Ты давай это, я понимаю, ты у нас современный, пепси там выбираешь…. Заткнись, а? Прижми задницу. И ноги на крышу подбери?

САШКА Деда, блин, ну хватит!

ДЕД Деда, блин…. Так, ну что? Ловушки готовы, значит так, Саша…. Ты сейчас сходишь до нашей королевы речной на плотинку, поспрашиваешь у нее, я на вокзал до золотарей….

САШКА Деда, нет, ты че, ты с ума сошел! Я не пойду к ней! Не пойду, ты слышишь, я тебе сто раз говорил, что я не могу, ты, блин че, издеваешься надо мной?

ДЕД Саша, у меня впереди вся ночь на нервах, давай хоть ты мне их портить не будешь?

САШКА Да не пойду я, сказал же!

ДЕД *(резко)* Пойдешь. А не пойдешь – считай, что в ордене тебе делать нечего. Я не посмотрю, что собственный внук, на круг вопрос выставлю…. Ты этого хочешь?

САШКА Нет.

ДЕД Не слышу!

САШКА *(громче)* Нет.

ДЕД А в следующий раз с отцом пойдешь, я посмотрю, как ты с ним поговоришь… Ноги в руки, и дуй на плотинку.

САШКА *(грубо)* Есть, товарищ старший кавалер ордена!

ДЕД Зайдешь в ларек, купишь ей алкоголя. Скажешь, что принес. Она по-другому не выходит.

САШКА Че это она?

ДЕД Закладывает…. Бесится со скуки.

*Сашка берет с крыши свою рюкзак, надевает его, по узкой лестнице пролезает на чердак. Слышно, как Сашка спускается вниз по старым ступеням заброшенного здания. Дед закуривает. Где-то вдали завыла сирена скорой помощи.*

2.

*Русалка.*

*Екатеринбургжское время 00.37.Плотинка. Никого. Начинает накрапывать дождь. Лужи на серых плитах блестят в темноте. Сашка ловит капли дождя губами. Останавливается. Постояв, идет дальше, идет по траве, подходит к самому берегу Исети.*

САШКА Аля…. Аль! Алька, выйди, поговорить надо…. Аль, я бухла принес, выйди, пожалуйста….

*Из черных вод Исети выныривает девушка. Волосы ее давно потеряли свой цвет, на них налипли водоросли и окурки. Одета она в грязную майку, на ногах ничего нет. Кожа у девушки белая, как мел. От девушки веет холодом и пахнет тиной. Надо ли говорить, что с одежды и волос ее стекает вода. Девушка костлявыми пальцами цепляется за плиточный берег, залезает на него, садится. Это и есть Аля. Аля долго и пристально смотрит на Сашку, Сашка молчит.*

АЛЯ Ну? Пришел, значит….

САШКА Меня дед вообще послал….

АЛЯ Дед? *(Пауза)* Где бухло?

САШКА А, вот….

*Достает из рюкзака банку джин-тоника. Аля резким движением выхватывает у Сашки из рук банку, открывает ее зубами, делает несколько больших глотков.*

АЛЯ Это все?

САШКА Нет, там еще две….

АЛЯ Сразу все сюда давай.

САШКА Да на, на!

*Достает из рюкзака оставшиеся банки, выставляет их перед Алей.*

АЛЯ И курева гони.

САШКА Дам я тебе курева. Тут такое дело, короче….

АЛЯ Че, неприятно, да?

САШКА Что?

АЛЯ Неприятно на меня смотреть, да? Лучше б я в гробу, по-твоему, лежала?

САШКА Да ну нет, ну что ты…. Меня дед послал.

АЛЯ Я знала, что ты придешь. Вот че ты не приходил? Я ждала…. Дед твой приходил, папаню видела, помогала вам всегда…. А ты че? У тебя другая, да?

САШКА Нет…. Алька…. Алька, блин…. Прости. Ну прости, ну…. Я правда….

АЛЯ Обними, если правда.

*Сашка пятится от Али.*

АЛЯ Боишься? Боишься, да? Боишься, что за собой утащу?! А мне тут прикольно по-твоему жить? Мне тут хорошо по-твоему среди пивных бутылок плавать? Че ты пятишься? Иди сюда!

САШКА Алька, я не хотел, ты ведь сама…. Ты ведь сама так решила! Я что, из-за твоей дурости тоже туда, на дно должен!? Я не виноват, что ты такая дура, не виноват, что тела не нашли. Ты вообще сама этого захотела, это твое решение было!

*Сашка почти бежит к ступеням, ведущим прочь от плотины. Аля щелкает пальцами, Сашка поскальзывается, падает.*

АЛЯ *(смеется, кричит)* Ну вот теперь и ты мокрый…. Иди сюда, не утоплю я тебя, че ты гонишь? Нужен ты мне тыщу лет….

САШКА Честно?

АЛЯ Слушай, я бы поклялась, но мое слово, сам знаешь, чего значит…. Ну, подойди уже, а? Че как дебил-то?

*Сашка возвращается к Але.*

АЛЯ Как там народ хоть?

САШКА Учится…. Мигунова отчислили, Валерку тоже. Савина дочку родила.

АЛЯ Круто вам там всем…. А Верку с Танькой я видела, они сюда пиво ночью пить приходили. Я не стала пугать. Пачку сигарет у них скомуниздила….

САШКА Дура ты вообще конченная.

АЛЯ Ну, дура, че теперь? Думала, там ничего не будет, а тут вон какая байда. Тогда еще говорила себе – да пусть хоть в ад, только подальше отсюда, а теперь, блин, по ходу на пару тысяч лет здесь зависла…. Когда ее осушат уже, Исеть эту…*(Пауза)*  Я тебе звонила тогда, че ты трубку не взял?

САШКА Злой на тебя был сильно. На фиг ты в тот клуб с Виталькой пошла?

*Пауза.*

АЛЬКА Так ты меня тоже…. Любил что ли?

САШКА Ну нет, блин, от скуки за тобой бегал!

АЛЬКА Так я ведь тоже…. Блин…. Вот сука, а? Я думала, ты не любишь, что тебе вообще по барабану…. На фиг я водку эту паленую в тот вечер жрала?

САШКА Дура вообще… И ниче не сделать ведь теперь.

АЛЬКА А че тут сделаешь? Второго шанса не дается.

САШКА Я думал тогда, что сам за тобой. Меня дед из квартиры неделю не выпускал, боялся…

АЛЬКА Так еще не поздно.

*Сашка снова пятится от Али.*

АЛЯ Шучу, блин!

САШКА Шуточки у тебя…. *(пауза)* Дед говорил, ты бухаешь тут. Сказал, купить тебе…

АЛЯ А че тут еще делать? Мусорка вообще….

САШКА На прошлой неделе ты парня утопила?

АЛЯ Нет, сам, по пьяни…. Я тело спрятала, хотела, чтоб тоже…. А его нашли. Жалко. Парень еще такой красивый, на тебя похож….

САШКА Меня так-то дед послал, тут замес, короче…. Ангел по млечному пути летел, увидел огни, решил спуститься. Сам молодой, соплежуй вообще, на Земле ни разу не был. Ну и, короче, спустился, и как раз над Ебургом. Тут ему огни по шарам, он все ориентиры потерял и вниз. Вот, с прошлой ночи где-то здесь тусуется, и найти не можем, где….

АЛЯ Так это че, ангел был? В натуре?

САШКА Ты его видела.

АЛЯ Был тут сегодня чудик. Сразу видно, не наш…. Светлый такой. Над ним кто-то из местных прикололся, на вокзал его отправил…. Ни фига себе, ангел! Круто! Че в городе-то творится….

САШКА Когда? Когда отправил? На вокзал когда?

АЛЯ Да вот, полчаса назад….

САШКА Блин, Аля, ты че молчала?! Все, я побежал, это ж копец какой-то…

АЛЯ Все, да? Моя миссия выполнена? Да катись ты, урод вообще! Че, живая была, так Алечка, пары прогуливал, чтоб со мной…. Все, блин, кончилась любовь? С русалкой не канает? Че ты думаешь, первый раз за два года пришел, я теперь тебе тут плясать от счастья обязана?

САШКА Аля, ну прости, мне правда….

АЛЯ Давай, все! Иди, куда шел!

*Сашка садится рядом с Алей.*

САШКА Ну че ты сразу?

АЛЯ Почему ты не приходил?

САШКА Честно?

АЛЯ А как еще?

САШКА Боялся.

АЛЯ Ну че ты, думаешь, я дура совсем, тебя за собой тащить? Свою жизнь изуродовала, и твою что ли следом?

САШКА Да кто тебя знает? Ты ж в последнее время вообще дуркой была….

*Аля вдруг обнимает Сашку. Сашка стоически переносит эти мокрые объятия.*

АЛЯ Я думала, умру, все это кончится, перестану о тебе думать…. Сашка, приходи, пожалуйста, хоть иногда приходи. Мне тут плохо, знаешь как плохо, я тут одна совсем. Ну, ваши придут, так им всегда надо что-то…. Я уже с бомжами от тоски тусоваться стала, они придут на берег и я выныриваю. Сашка, пожалуйста…. Тут кольца, украшения теряют, я тебе все приносить буду, приходи только…. Я ведь от злости в тот клуб с Виталькой пошла, думала, позвоню, если не по фиг на меня, приедешь, а ты вообще трубу не взял…. Я пьяная просто была сильно, я вообще топиться не думала, думала, просто попугать всех, чтоб потом тебе сказать, что из-за тебя пыталась…. А потом уже, когда вниз потянуло, поняла, что натворила…. И не пришел никто, Виталька за деревьями сидел, не увидел….

САШКА Ладно, Аль…. Я приду, правда….. ты не пей только, хорошо?

АЛЯ Честно придешь?

САШКА Честно. Слово ордена.

АЛЯ Я не буду пить, правда…. Ты придешь?

САШКА Приду.

АЛЯ Вот че ты боялся, дурак?! Даже если б и хотела, мне бы знаешь что потом от твоих было?

*Сашка невнятно пожимает плечами.*

АЛЯ Поцелуй меня.

*Сашка неловко целует Алю в щеку. Ему неприятно – от Али пахнет тиной и протухшей водой.*

АЛЯ Нечисть нельзя целовать, знаешь?

САШКА Знаю.

*Пауза.*

АЛЯ Спасибо. Я тебя не заберу, не бойся…. Когда придешь?

САШКА Ну, не знаю….

АЛЯ Завтра придешь?

САШКА Я постараюсь…

АЛЯ Нет, не постараюсь. Ну, пожалуйста….

САШКА Ладно, приду. Мне идти надо.

АЛЯ Оставь сигареты?

САШКА *(указывая взглядом на банки с джин-тоником)* Не пей только.

АЛЯ Да я чуть-чуть….

САШКА Я пойду?

*Аля выпускает Сашку из своих объятий.*

АЛЯ Я тебя ждать буду завтра.

САШКА Хорошо, я приду. До завтра тогда.

АЛЯ Саш…. А помнишь мою кошку Динку, у нас дома которая жила?

САШКА Ну….

АЛЯ Можешь у моей мамы ее забрать, типа там для выставки надо, ну, придумай что-нибудь…. И сюда принести?

САШКА Что ты с ней делать будешь?

АЛЯ Утоплю.

САШКА Дура вообще?!
АЛЯ Да шучу! С юмором совсем все плохо? Просто посмотреть…. Принесешь?

САШКА Я постараюсь.

АЛЯ Ладно, до завтра. Не придешь – я не знаю, что сделаю. Серьезно утоплю, без дураков.

САШКА Я понял.

АЛЯ Все, дуй за своим ангелом – он недалеко еще ушел. Сигареты мне.

*Сашка протягивает Але пачку сигарет.*

САШКА Ладно, давай, до встречи тогда….

*Быстро уходит с плотинки. Дождь льет сильнее. Аля жмурится от капель, падающих ей на лицо, закуривает, улыбается – она счастлива.*

3.

*Золотари и собаки-бомжи.*

*Екатеринбуржское время 01. 05. Вокзал. По вокзалу бредет худенький подросток. На нем нелепая куртка, явно большая ему, он босиком, светлые длинные волосы под дождем намокли и прилипли к спине. На небе из-за туч появилась луна. Мальчик смотрит на нее, улыбается…. К нему подходит бомж.*

БОМЖ Э, ты че тут?

*Мальчик вопросительно смотрит на бомжа.*

БОМЖ Холодно, говорю тебе…. Ты че босиком?

*Мальчик пожимает плечами.*

БОМЖ Ты немой что ли?

*Мальчик не отвечает.*

БОМЖ Ты откуда?

МАЛЬЧИК Мне нужен вокзал.

БОМЖ *(показывает на вокзал)* Так вот вокзал, тебе куда ехать?

МАЛЬЧИК Мне туда *(показывает на небо)*

БОМЖ О! Это ты не торопись…. Я тебя раза в три побольше прожил, а туда все равно не спешу…. Тебе зачем туда? Девушка что ли бросила?

МАЛЬЧИК Мне дорога нужна.

БОМЖ Так тебе здесь дорог что ли мало? Не пойму я… Ты где вообще? Тебе ночевать есть где, приблудный?

МАЛЬЧИК Ночевать? Нет.

БОМЖ Ну а чего молчишь? Сразу бы и сказал – батя, помощь нужна, выручай. Я отказал бы тебе? У меня сын, знаешь, какой?

МАЛЬЧИК Какой?

БОМЖ Твоего возраста, какой! Пошли давай, есть тут одно место у нас – там тепло и дождя нет. Пахнет правда…. Так нам что с того, что пахнет? Человек – животное вонючее, вот и пахнет. Природа, если разобраться, тоже пахнет. Цветочки пахнут, дождь пахнет, ветер…. Другие вещи там…. Тоже бывает… пахнут. Пахнет – и что? Вот если не пахнет – вот тогда задуматься надо! Пошли, парень…. Ты это, че… есть хочешь?

МАЛЬЧИК Не знаю.

БОМЖ Не знает он! По глазам вижу, что голодный. Пошли, у меня тут денег есть маленько, угощу тебя.

*Бомж подталкивает Мальчика куда-то в сторону метро, они уходят. От стены отделяется Первый Золотарь, смотрит вслед уходящим. К нему с другой стороны подходит Второй Золотарь, так же задумчиво провожает взглядом мальчика и Бомжа.*

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Ну и че думаешь?

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Не наш….

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Ежу понятно, что не наш!

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Тихо, люди!

*Мимо проходит толпа людей, идущих с электрички.*

ВТОРОЙ И ПЕРВЫЙ *(хором)* Золото, сотовые телефоны, покупаем, продаем! Золото, сотовые телефоны, покупаем, продаем!

*Люди проходят.*

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Откуда он, знаешь?

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Короче…. Тут залечка такая… Чувак один инфу слил, он ордену стучит, так что инфа проверенная, он гнать не станет. Ангел это….

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Кто?

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Ну, ангел, натуральный, по млечному пути летел, спустился, и как раз над Ебургом – тут ему свет по шарам, тыц-тыц, и упал, а дорогу назад-то хрен найдешь, у нас даже птицы не находят, бывает, вот здесь пока и тусуется…

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Че, в натуре ангел?

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Ты меня за кого держишь? Я тебе гнать стану? За что купил, за то и продаю.

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ А че мы стоим тогда?

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ А на фиг он нам нужен?

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Ну как…. Он нам выручку со своим божественным происхождением знаешь какую сделает?!!

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Какую?

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Офигенную!

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Ну и? Ты че, ангела сотовыми телефонами хочешь заставить торговать?

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Да хотя бы и телефонами! Все чувак при деле будет.

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Ты думаешь, у него дел других нет?

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ А какие у него здесь могут быть дела? Давай, блин, решайся! Пойдем, его догони, расспросим, то-се… Да я уверен, в нем люди силу почувствуют, и потянутся, а бабло-то кап-кап, и нам на карман!

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Думаешь?

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Да я уверен, отвечаю!

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Слушай, чувак, я по глазам вижу – че-то ты задумал не то, какие телефоны, блин, хватит гнать! Говори, че?

*Пауза.*

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Да че, че…. Че, блин, все то же…. Я вот думаю – может, малой этот нам поможет?

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Отпустит в смысле?

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Ну…. В людей обратно вернет, а то надоело под проклятием ходить….

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ И как мы его уговорим?

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Заставим, ептыть!

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ И как ты думаешь ангела заставить?

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Да разведем, блин, как….!

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Знаешь, я че думаю…. Проклятие, ну…. Оно ж недаром…. Вот тебя за что? Я по вокзалам воровал раньше, любил вокзалы, придешь, то-се…

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ А я ментом на вокзале, ну и…. с цыганки денег стряс, …она и прокляла…. Слушай, че за слюни, давай, решайся, че! Дальше плинтуса не понизят, не ссы!

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ А если в ордене узнают?

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Да не узнают, не парься! Отмажемся!

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Но ты в случае чего все на себя!

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Забито! Щемимся!

*В это время Бомж и Мальчик подошли к киоску. Бомж купил Мальчику хот-дог, Мальчик непонимающе вертит его в руках, не знает, что с ним делать. К ним подходят Золотари.*

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Э! Слышь, малой? Подойди сюда.

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Че ты с ним так? Давай поаккуратнее.

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Он по-русски то понимает вообще, нет? Ду ю спик раша? Эй, ангелок, обернись уже, а, глухой что ли? Тебя пацаны по-нормальному зовут, поговорить хотят.

БОМЖ *(оборачиваясь)* Вы зачем, молодые люди, к ребенку пристаете?

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Батя, а ты кто такой, мне говорить тут будешь? Ты откуда к нему? Это наш пацаненок, слышь?

БОМЖ *(Мальчику)* Ты их знаешь?

МАЛЬЧИК Нет.

БОМЖ Ну, вот и идите, молодые люди, знаете куда…. Своей дорогой в общем. А к ребенку не приставайте. Это внук мой, ясно?

*Второй Золотарь угрожающе подходит к Бомжу, хватает его за воротник пальто. Первый берет за плечо мальчика, аккуратно пытается отвести его в сторону.*

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Ты мне че тут будешь? Ты кто вообще такой? С какого района, ептыть?!

БОМЖ Ты…. Я тебя…!

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Че ты мне? Че? А? Борзые тут все стали? *(Первому)* Че, стоишь, уводи его, ептыть!

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ *(Мальчику)* Слышь, пацан…. Пошли это…. Че покажу. Интересно там. Пошли?

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Да в кулак его и потащил, там разберемся, че нам ангел плохого сделает, ептыть?

*В это время мимо всей компании проходят люди, идущие с поезда.*

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Ой, бля! Сука!

ПЕРВЫЙ И ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ *(мгновенно цепенеют, говорят хором)* Золото, сотовые телефоны, покупаем, продаем! Золото, сотовые телефоны, покупаем, продаем!

*За то время, пока Золотари произносят свой заколдованный текст, Бомж шепчет Мальчику: «Бежим!», и оба они бегут куда-то в сторону. Но люди проходят, Золотари снова оживают, и Второй Золотарь преграждает убегающим дорогу. Мальчик проскальзывает под локтем у Второго Золотаря, и бежит в кусты, дальше, по дороге, и во дворы…. В это же время с двух разных сторон к вокзалу выбегают Дед и Сашка.*

ДЕД Где? Где?

САШКА В кусты ломанулся, я видел!

*Дед и Сашка бегут за мальчиком в кусты, Дед пытается накинуть аркан на мелькнувшую в кустах фигуру, но аркан опоясывает Сашку. Сашка вскрикивает, пытается вырваться, аркан затягивается сильнее.*

САШКА Деда, блин! Я не ангел, пусти!

ДЕД *(отпускает конец веревки)* Прости…. Не рассчитал.

САШКА *(выпутывается из аркана)* Он бы у тебя задохнулся, в этом хомуте…. Добрые спасители с арканом.

ДЕД Ладно, не ной…. Значит, аркан отменяется. *(подходит к Золотарям и Бомжу)* Что тут у вас?

БОМЖ Вот этот молодой человек пытался….

ДЕД Охранять!

*Бомж скулит, превращается в собаку-дворнягу, повизгивая, убегает куда-то.*

ДЕД Упустили?

ПЕРВЫЙ ЗОЛОТАРЬ Товарищ старший кавалер ордена, мы это…. Пописать отошли, а он верткий, зараза, и в кусты…. И нет его….

ВТОРОЙ ЗОЛОТАРЬ Да и приказа от вас не было, по собственной все инициативе…

ДЕД Три наряда вне очереди.

ПЕРВЫЙ И ВТОРОЙ *(уныло)* Есть, три наряда вне очереди.

*Отходят.*

ДЕД Ох, Саша, Саша…. Ну я-то старый…. Ты в институте физкультурой зачем занимаешься?

САШКА Дед, блин! На меня не вали только!

ДЕД Это все пиво твое да сигареты…. Совсем здоровой молодежи не осталось. Не успели…. Вот куда он теперь?

САШКА По ночникам пробить надо…. Ну, кто у нас ночью тусуется…. Увидят, по-любому, увидят…

ДЕД Пошли, ты поведешь. Я в ваших ночниках не тусуюсь.

*Дед и Сашка уходят с вокзала.*

4.

*Сатанисты против нечести.*

*Екатеренбуржское время 01.28. Плотинка. На берегу Исети сидит русалка Аля, курит. Рядом валяются две пустых банки из-под джин-тоника. К берегу выходит Мальчик.*

АЛЯ *(прищурившись)* О! Ангел?

*Мальчик молчит.*

АЛЯ Ангел, блин! Подойди сюда, поговорить надо!

*Мальчик подходит.*

АЛЯ Ангел, ты че, в натуре, ангел?

МАЛЬЧИК *(подумав)* Я не знаю.

АЛЯ Ну ты дебил, блин, вообще! Ты откуда к нам? Оттуда *(Показывает в небо)*?

МАЛЬЧИК Оттуда.

АЛЯ Ну и че ты гонишь мне тут, ангел, что не знаешь? Так, давай конкретно…. Короче…. Как у нас с Сашкой сложится? Он меня любит, думаешь? Я вот думаю, любит, отвык просто… Ну? Че молчишь? Любит?

МАЛЬЧИК Не знаю.

АЛЯ Так, ангел, ты давай мне тут без выкрутасов, нормально ты можешь ответить? Вас конкретно разговаривать на небе не учат?

МАЛЬЧИК Нет.

АЛЯ Вот! Нормальный, конкретный базар – нет и все! Сашка меня любит?

МАЛЬЧИК Нет.

АЛЯ Че ты сказал, урод? Да это тебя, блин, никто не любит в небе твоем сраном! Че твой Боженька не выручает-то тебя? Ну-ка, повтори, че сказал…! Любит он меня, любит, слышишь, любит, любит, любит, любит! Такую любил, русалкой полюбит! Че ты мне гонишь тут? Любит, говори, блин!?

МАЛЬЧИК Нет.

АЛЯ *(задумалась)* Ну ладно, не любит, хрен с ним…. Слышь, ангел, а че ты невнятный такой? А ты вообще кто под платьем – пацан или девка? Или у тебя это…. Признаки пола отсутствуют? Дай хоть потрогаю тебя. Ну, че ты…. Боишься что ли….? Ну, подойди, подойди, не бойся, руку протяни…. Ну ,пожалуйста, блин, женщина просит! Че вредный такой? У нас на земле желание женщины – закон, не знаешь что ли? Не слышал, нет? Ну, дай ручку, позолочу…. Руку, ну….

*Мальчик протягивает Але руку. Аля гладит мальчика по руке, смеется.*

АЛЯ Такой же…. Как я была…. Как Сашка. Теплый…. Живой….

*Вдруг Аля резко дергает Мальчика за руку, тащит его в реку. Оба падают в воду. Мальчик пытается выплыть, захлебывается, Аля тащит его на дно.*

АЛЯ Утоплю, бля! Утоплю, мне все по боку! Ты живой, у тебя рука теплая, ты умереть можешь! Ты умрешь ,слышишь, сука, умрешь, таким же сделаю! Верни мне жизнь! Ты все можешь, ты на небе живешь ,верни мне жизнь! Я не специально, я не хотела, я человеком быть хочу! Верни…. Все, что хочешь…. В монастырь уйду, пить брошу!

*Мальчик с головой уходит под воду, выныривает, захлебывается.*

АЛЯ Вернешь? Вернешь? Отвечай!

*Мимо Исети проходят трое подростков - сатанистов, три парня и девочка, все в боевой раскраске – гриндерсы, перевернутые пентаграммы вышиты на длинных черных плащах. Это Паук, Ящер и Змея.*

ЗМЕЯ Ящер, дай заятнуться!

ЯЩЕР Блин, Змея, только что курила!

ПАУК Тонет кто-то…. Мальчик ,кажется….

ЯЩЕР Давайте его спасем и повесим.

ПАУК А лучше – спасем и напоим. Смешно будет. Малолетки пьяные смешные…

ЗМЕЯ Ты такой умный, Паук, вообще! У самих водяры мало!

ЯЩЕР А че? Ладно, не жадничай…. Че? Я плавать люблю.

*Ящер ныряет в Исеть, хватает за волосы Мальчика, выныривает вместе с ним.*

ЯЩЕР Ты че такой трудный!? Не дергайся, блин!

*Рядом с Мальчиком и Ящером показалась Аля.*

АЛЯ Э, блин! Отстал от него?! Он мой!

ЯЩЕР Ты кто?

АЛЯ Русалка, бля!

ЯЩЕР Иди в жопу, русалка!

*Бьет Алю по голове запястьем, а вернее напульсником с шипами, который надет на запястье. Аля уходит под воду. Ящер вытаскивает Мальчика на берег. К ним подбегают Змея и Паук.*

ЯЩЕР Холодно, блин! Змея, дай водяры глотнуть!

ЗМЕЯ *(рассматривая мальчика)* Ой, какой смешной! Давайте его у себя оставим?

ЯЩЕР Ты мне водяры дашь, нет?

ЗМЕЯ Да на, на! Достал! *(вытаскивает из сумки бутылку без этикетки, протягивает Ящеру)*

ЯЩЕР Э, я герой, между прочим! Я это! Человека спас!

ЗМЕЯ Все, гордись этим до пенсии! *(мальчику)* Холодно, котенок?

*Снимает с себя плащ, накидывает на мальчика, гладит его по голове.*

ЯЩЕР Мяу.

ЗМЕЯ Отвали!

ПАУК Пойдемте на наше место уже.

ЗМЕЯ Щас пойдем! *(Мальчику)* Тебе выпить сейчас надо. Знаешь, как от холода помогает? Я всегда так делаю, когда замерзну.

*Протягивает мальчику бутылку.*

ЗМЕЯ Пей. Два больших глотка. Умеешь?

ПАУК Че, не видно по нему? Э, пацан, ты говорить-то хоть можешь?

*Мальчик кивает.*

ПАУК У него шок.

ЯЩЕР У меня тоже, между прочим. И вообще я замерз, дайте водки.

ЗМЕЯ Возьми!

ПАУК *(Мальчику)* Пацан! Дважды два – четыре, помнишь?

*Мальчик кивает.*

ПАУК О, смотри-ка! Помнит! Понимает!

ЗМЕЯ *(мальчику)* Пойдем на наше место прикольное одно. Посидим там. Я тебя потом к своей бабушке отведу. Хочешь? Блин, на учебу еще завтра!

ПАУК Да прогуляй ты!

ЗМЕЯ Ага! Любой нормальный сатанист должен иметь хотя бы среднее полное образование!

ПАУК Все! Я, значит, пошел на фиг?

ЗМЕЯ А у тебя че?

ПАУК Девятый класс.

ЗМЕЯ Блин! Я целовалась с малолеткой?

ПАУК Сама-то!

ЗМЕЯ Иди на фиг, я в одиннадцатом!

ПАУК Ладно, не парься, я два раза на второй год оставался.

ЗМЕЯ А-а-а…. ну, тогда ладно.

ЯЩЕР Змея, поцелуй меня лучше, я училище заканчиваю!

ЗМЕЯ Ой, уйди от меня, ты мокрый!

ЯЩЕР Я не мокрый, я герой! Ты мне это….. За спасение утопающих должна дать!

ПАУК А потом еще раз догнать и дать!

ЗМЕЯ Не смешно. Все, пойдемте, че сидим? *(Помогает мальчику подняться)* Пошли, котенок….

5.

*Екатеринбуржское время 02.02. Крыша заброшенного военного госпиталя. На крыше сидят Змея, Ящер, Паук и мальчик. Пьют водку. Змея переобула мальчика в свои гриндерсы, сама сидит в носках.*

ЗМЕЯ Вот, это говнотопы по нашему. Еще гады. Смотри, я по твоей ноге зашнуровываю…. Понимаешь меня?

*Мальчик кивает.*

ЗМЕЯ Умница. Мы тебе еще балахон с Мэнсоном купим. Знаешь Мэнсона? Он такой страшный, копец, вообще мой кумир! Тебе понравится, короче….

ЯЩЕР А если не понравится?

ЗМЕЯ *(пожимает плечами)* Привяжу к батарее, через три дня понравится.

*Ящер в это время достал зеркальце, подкрашивает губы черной помадой.*

ЯЩЕР Змея, посмотри, нормально накрасил?

ЗМЕЯ *(смотрит на Ящера)* Ой, блин, сатанист называется, губы нормально накрасить не умеет! Дай сюда!

*Берет у Ящера помаду, сама красит ему губы.*

ЯЩЕР А поцеловать вдогонку?

ЗМЕЯ Пошел на фиг!

ПАУК Давайте уже догонимся?

*Тянет руки к бутылке, Змея бьет его по рукам.*

ЗМЕЯ Так! Сначала пьют дети! *(протягивает бутылку Мальчику)* Пей. Два больших глотка, помнишь?

*Мальчик пьет, кашляет. Змея бьет его по спине.*

ЗМЕЯ Ой, какой он смешной, я прям не могу. Буду предков просить, чтоб разрешили оставить!

*По ступеням, ведущим на крышу военного госпиталя, поднимаются Дед и Сашка.*

ДЕД Все! Я вызываю подмогу! Грустно, Саша, но мы с этим заданием не справились.

САШКА Да ладно, деда, может, найдется еще….

ДЕД Если бы кто-то не пиво с друзьями пил, а ходил на тренировки, мы бы его еще на вокзале догнали.

САШКА Так он бегает, как будто всю жизнь легкой атлетикой занимался! Ангел, тоже мне, бесплотное существо!

ДЕД А ты помолчи. Много ты ангелов знаешь?

*Залезают на крышу. Сатанисты оборачиваются.*

ЗМЕЯ Ой, бля, взрослые пришли!

САШКА Деда, вот он!

*Бежит к Мальчику. Мальчик, испугавшись Сашки, вскакивает, и неуклюже переваливаясь в больших и тяжелых гриндерсах, бежит от него к краю крыши.*

ДЕД Осторожно! С боков заходим! Не порань!

*Дед и Сашка с двух сторон подходят к Мальчику.*

ЗМЕЯ Э! Это мой мальчик, я его домой заберу! Отвяньте от него вообще!

ДЕД Так…. Маленький, тихо, тихо, мы хорошие…. Стой!

*Мальчик смотрит на Деда, затем на Сашку, и прыгает с крыши.*

САШКА Полетел!

*Мальчик падает вниз.*

ДЕД Ой, бля! Вы что с ним сделали?

ЯЩЕР Он это…. Водку тут с нами пил.

*Дед берет в руки бутылку без этикетки.*

ДЕД Ой, бля! Вы на хер его водкой паленой напоили!? Саша, вниз!

*Дед и Сашка спускаются с крыши, бегут по полуразрушенной лестнице вниз. Сатанисты переглядываются, спускаются следом.*

6.

*Ангел и ангелисты.*

*Екатеринбуржское время 03. 03. У здания разрушенного госпиталя на земле лежит мальчик. К нему подбегают Дед и Сашка, следом появляются сатанисты.*

ДЕД *(трогает мальчика за плечо)* Живой? Тихо, тихо, не шевелись…. Встать можешь?

*Мальчик поднимается с земли.*

ЯЩЕР Он че, живой?

ДЕД Это ангел, придурок!

ЯЩЕР А на фиг он с нами водку тогда пил?

ЗМЕЯ Это вообще мой мальчик, я его у себя хотела оставить. Че вы такие-то? Он Мэнсона любит, он мне уже сказал.

ДЕД Встал? Все! Разоружайтесь, товарищ! Ну, чего стоишь, раздевайся.

*Мальчик снимает с себя плащ и гриндерсы Змеи.*

ДЕД Вырядили! Вас бы так на небе вырядили!

ЗМЕЯ *(одевается)* Фирменные, между прочим!

ДЕД *(показывает на куртку Мальчика)* А это кто на тебя надел?

МАЛЬЧИК Люди.

ПАУК Он говорить умеет! Прикольно, ангелы заговорили!

ДЕД Какие люди?

МАЛЬЧИК Люди. На улице. Подошли. Сказали, у нас здесь так не ходят, возьми. И одежду протянули.

ДЕД Ясно.

ПАУК Слышь, а тебе понравилось хоть у нас в городе?

*Все смотрят на Паука, как на придурка.*

МАЛЬЧИК Понравилось.

ДЕД Все, отставить разговоры. Чувствуешь себя хорошо? К полету готов?

*Мальчик кивает. Дед звонит по сотовому телефону.*

ДЕД Нашли. Через пять секунд прошу начать операцию по транспортировке небесного объекта на родину. *(выключает мобильный)* Пять, четыре, три, два, один! Пуск!

*В городе гаснет свет. Погасли фонари и неоновая реклама, погасли окна в домах, погасли фары машин и маяки на вышках. Темнота. Только небо, на котором вдруг стали отчетливо выделяться звезды и млечный путь.*

ДЕД По млечному пути, помнишь? Давай!

*В темноте Мальчик разбегается и взлетает. Летит в небо, быстро набирая высоту.*

ДЕД По млечному пути, не сворачивая! По млечному пути!

ЗМЕЯ Прилетай в гости, можно у меня жить!

*Мальчик превращается в светлую точку. Сливается со звездами. Исчезает. Дед, Сашка и сатанисты провожают его взглядами. Свет в городе загорается вновь. Потухли звезды, не видно стало млечного пути.*

ПАУК Прикол! Он в куртке улетел!

ЗМЕЯ Думаешь, вернется?

ПАУК *(пожимает плечами)* Круто было бы. Он мне понравился.

ДЕД Да не дай бог. Я с семнадцати лет так не бегал.

САШКА Деда…. А для Али можно что-то сделать? Ну…. Простить ее как-нибудь?

ДЕД А что тут сделаешь? Это был ее выбор. И назад оттуда дороги нет. Разве что… навещать ее почаще, разговаривать с ней. Даже нечисть доброго слова заслуживает.

*Сашка кивает.*

ЯЩЕР Поняла, Змея? А ты мне – пошел на фиг, пошел на фиг!

ЗМЕЯ Ты не нечисть, ты пресмыкающееся.

ДЕД Идите домой, ребята, утро уже скоро.

ЗМЕЯ Может, он все-таки вернется.

ДЕД *(пожимает плечами)* Может, и вернется. Если сильно попросите, то вернется.

ПАУК Так-то я сатанист, че я, какого-то ангела просить буду?

*Дед с Сашкой переглядываются, смеются.*

ПАУК Че смешного? Да не, я попрошу, конечно! Он мне понравился, прикольный. Не, можно это…. Вообще так-то ангелистами стать, тоже офигенно, да, народ? Если че, ангел знакомый имеется, всяко круче….

ДЕД Ангелисты за собой, между прочим, бутылки убирают.

ПАУК Ладно, че, не западло…. Завтра уберем.

ДЕД Специально приду, проверю.

*Змея вдруг нагибается, поднимает с земли белое перо.*

ЗМЕЯ Смотрите! Это его!

ПАУК Он тебе птица что ли? Кого его-то?

ЗМЕЯ Это его! Это он мне подарил! *(подумав)* Всем нам….

ДЕД Пойдемте домой, ребята.

ЗМЕЯ *(кивает)* Надо жвачку до дома зажевать от перегара…. *(Пауза)* А млечный путь такой прикольный, оказывается. В натуре, как молоко разлили….

*Змея жует жвачку, смотрит в небо. Затем все уходят.*

*Конец.*