Павел Путрик

«**Карл и Рождественская деревня**»

*(сказка в 13 явлениях)*

Действующие лица:

*Люди-дети:*

Карл – мальчик шести лет. 3-й ребенок в семье.

Джим – Мальчик 8 лет. 1-й ребенок в семье. Двойняшка Ханны. Родился на несколько минут раньше сестры и иногда любит тыкнуть, что он старший.

Ханна – девочка 8 лет. 2-й ребенок в семье. Девочка прям девочка.

Сьюзи – девочка трех лет. 4-й ребенок в семье. Тихая и молчаливая. Любит сладости. Всю свою единственную сцену пролижет леденцы.

*Гномы-взрослые:*

Пряник – средних лет гном с тростью-леденцом, добрыми розовыми щеками и большим, наетым на пончиках, пузом. Сладости – его жизнь. Это его империя. Шоколадная империя.

Фитилек – низенький, молодой гном. Очень активный, раньше был явным неформалом, но свыкся с обществом, так как нашел дело по душе.

Тетя Варежка – довольно пожилая, но очень бодрая дама.

Тэкс – гном-разведчик. Главный в троице разведчиков. Все решает. Очень придирчив и внимателен.

Хэкс – гном-разведчик. Водила, богатырь. Физическая сила троицы.

Мэкс – гном разведчик. Секретарь. Если нужно что-то узнать – спрашивают у него.

Бомбочка – подруга Фитилька. Фитилек давно ей нравится и он это знает, но эти отношения больше похожи на любовь фанатки к рок-звезде.

*Также*: Рассказчик, Гном-патрульный, Гном-фанатик, Безумный-гном, Ученый-гном-в-очках, Гном-доставщик, Толстенький гном, Старый гном, Старая гномиха и Санта Клаус – их имена соответствуют характерам.

Явление 1

Рассказчик: В одном маленьком городе, в одном маленьком доме, жила не такая уж маленькая семья. И одним из самых маленьких членов этой не маленькой семьи был мальчик по имени Карл. Карлу было шесть лет. Младше него в доме была только его сестра Сьюзи. Сьюзи было три, но разность в возрасте нисколько не мешала им играть вместе. Еще, у Карла был брат Джимми и сестра Ханна, они были двойняшками, ходили уже в третий класс и если играли с Карлом и Сьюзи, то только при большой необходимости. И то, в такие игры как «Кто быстрее соберет раскиданные игрушки» или «Кто больше конфет унесет из кухни». Странно, но Карл и Сьюзи всегда оставались победителями в этих играх. Так или иначе, наша семья, всех их вместе звали кстати, Петтерсоны, жила в любви, заботе и согласии, пока не произошел один случай.

(Комната Ханны, Джим смотрит в окно на взрывающиеся фейерверки, Сьюзи стоит рядом и сосет леденец, Карл сидит на кровати. Все в зимней одежде с нетерпением ждут Ханну, которая не может выбрать какой ей надеть свитер.)

Карл: Ну выбери уже какой-нибудь, мы же играть идем, а не в гости.

Ханна: Что я сделаю, если у меня нет нормального свитера?

Карл: Попроси у Санта Клауса, такой, чтобы тебе понравился.

(Джим отрывается от окна.)

Джим: Ага, если бы Санта еще существовал.

(Все с удивлением смотрят на него.)

Джим: (Ханне) Нет, ну ладно малыши, но ты то!…

Карл: Как это не существует?!

Джим: Как, как?! Не существует и все тут.

Карл (смеется): Ага… Опять выдумал какую-то ерунду и за правду пытается выдать!

Джим: Да не выдумал я! Мне ребята в школе сказали.

Ханна: Ребята в школе… Хах! Тоже мне! Нашел кого слушать!

Джим: Да я вам правду говорю! Нету его! Я вам доказать могу!

Ханна: Хаха! Ну давай, попробуй.

Джим: Вот все говорят, что сани Санта Клауса везут олени по небу. А вот скажите мне тогда – почему никто никогда их не увидел и не сфотографировал?

(Дети смутились)

Карл: Ну… может он очень высоко летает?

Джим: Выше самолетов? Выше самолетов, дорогой братик, не летает ничто! А если и летает, то только в космос, а в космосе, как известно, жизнь не-воз-мож-на! (машет перед лицом Карла пальцем. Вдруг Сьюзи достает изо рта пустую палочку от леденца и начинает плакать)

Ханна: Оу… У Сьюзи опять леденец закончился…

Карл: Держи. (Достает из кармана еще один леденец и протягивает ей.) Ханна! Не верь ему! Это же Санта Клаус! Он волшебник!

Джим: Волшебник? Хорошо, а что ты тогда ответишь на это. (достает коробочку с петардами)

Ханна: Петарды? Джим! Мама сказала тебе не трогать их до Рождества!

Джим (не обращая внимания на Ханну: Санта же большой?

Все: Большой.

Джим: А труба маленькая?

Все: Маленькая.

Джим: Тогда почему он ни разу в ней не застрял?

(Кидает зажжённую петарду в окно, она громко взрывается)

Джим: Как бабахнуло!

Ханна (бросает выбирать вещи): Все! Я не знаю, что выбрать.

Карл: Да нет, ребята! Ну как же Санты не существует? А кто нам подарки приносит?

Джим: Хах! Ладно, Карл, раз ты так уверен, что Санта существует, тогда давай это проверим! Каждый из нас, как обычно, напишет ему письмо, и попросит у него какой-нибудь подарок. В рождественскую ночь мы втроем (показывает на себя, Ханну и Сьюзи) положим их под елку, а утром встанем и посмотрим, что получилось!

Карл: Но письма нужно обязательно отправить почтой заранее. Иначе, Санта не успеет подготовить подарки.

Джим: Так в этом то все и дело, братик! Он же волшебник по-твоему! Придет ночью, увидит наши письма и сразу же наколдует нам подарки!

Ханна: Точно! А что бы все было честно, мы никому не будем говорить, какие подарки мы заказали!

Джим: Да, даже маме и папе. Короче. Если подарки появятся, и именно те, которые мы загадали, тогда ты выиграл, и я признаю, что Санта Клаус существует! Но если под елкой ничего не будет, или подарки будут не те, то ты проиграл и должен будешь признать, что его нет!

Карл: Хорошо, я согласен! Я уверен, что Санта Клаус - настоящий волшебник. И утром в Рождество, вы получите то, что закажите! (жмут руки. Темно.)

Явление 2

Рассказчик: Время шло. Рождество приближалось. Карл написал письмо и положил его в почтовый ящик, как и всегда делал, он думал, что Сьюзи напишет письмо вместе с ним, но влияние брата оказались сильнее. Ханна, Джим и Сьюзи написали письма только вечером перед рождественской ночью. Они положили письма под елку и легли спать.

(Ночь. Детская комната. Все спят, кроме Карла.)

Карл (лежит в кровати): Получается, если завтра подарков не окажется, то Санты не существует? Нет, не может такого быть, он обязательно наколдует подарки, когда заметит пи… Заметит письма! (подскакивает) А если получится так, что Санта их вообще не заметит? Просто не увидит? Он же старенький, а старенькие обычно плохо видят.

Джим (сонно): Карл, Санта Клауса нет, спи.

Карл (шепотом): Да и к тому же он вообще не привык находить письма под ёлками в домах! Письма у него все на почте! Точно! Он их не заметит, из-за этого не узнает, чего хотят Джим, Ханна и Сьюзи и завтра мы все окажемся у пустой елки. Кроме меня. Надо что-то делать… Точно! (встает с кровати) Я подожду, когда Санта Клаус придет с моим подарком, покажу ему письма ребят и он сразу же наколдует им подарки! Вот тогда мне все поверят!

(встает с кровати, открывает дверь и спускается на первый этаж в зал. В зале в левом углу стоит высокая елка и медленно переливается разноцветными огоньками. Справа стоит кресло, посередине – камин. У стены стоят часы с маятником.)

Карл (смотрит под ёлку): Моего подарка еще нет, значит Санта Клауса еще не было. Спрячусь ка я лучше за кресло, чтобы он меня не испугался! А когда он появится, я тихонько подойду к нему сзади и скажу: «Здравствуй, дорогой Санта! Тут тебе еще три письма передали! Прочитать?!» и тогда он точно не испугается, а повернется и скажет: «Да, милый Карл, конечно, спасибо тебе». Быстро сотворит то, что ребята загадали, а потом повернется ко мне и добавит: «Ты большой молодец, Карл! Ты спас Рождество» и даст мне что-то такое, от чего все обзавидуются и сразу поверят, что Санта Клаус – настоящий Волшебник. (Пауза. Слышно только биение маятника.)

Рассказчик: Карл сел за кресло и начал ждать. Тяжелый маятник на огромных часах качался, усыпляя. Разноцветные огоньки на рождественской елке медленно мигали. Мальчик уже подумал, что Санта Клаус не придет – была уже половина двенадцатого. Может, Карл чего-то не заметил? Нет, все так же идет снег за окном, так же еле видны красные угольки в камине.

Карл: Странно. Где же он? Ему нужно поторопиться, иначе он опоздает. Может, с ним что-то произошло? А если он все-таки застрял в нашей трубе и не может пролезть? Надо глянуть

(Подходит к камину, наклоняется и заглядывает в трубу. Вдруг, сначала издалека, потом все ближе от-туда слышится крик. Мальчик, чудом успев отпрыгнуть от камина, падает на спину, а на место, где раньше была его голова, в золу что-то падает. Пауза. «Что-то» начинает шевелится, мальчик вскакивает и прячется за кресло. «Что-то» медленно поднимается спиной и, кряхтя, поворачивается к зрителю. Это – гном Тэкс.)

Явление 3

(Тэкс кашляет и оттряхивается от золы. Сверху, из трубы доносится голос Хэкса.)

Хэкс: Ты как там?

(Тэкс кашляет)

Хэкс: Прости, не удержал! Говорил, надо было мелкого пускать!

Мэкс (стоит рядом с Хэксом): Нет, не надо было.

Хэкс: Как там? Никого? Я спускаю?

Тэкс (кидает взгляд в комнату): Спускай. Вроде, чисто!

(Из трубы вылетает кусок гирлянды и расстилается по полу возле камина. По ней резво спускается Хэкс. Тэкс ходит по комнате и записывает что-то в блокнот.)

Хэкс (оценивающе): Кажется, все по правилам. (в трубу) Мэкс! Тебя никто ждать не будет! Либо спускайся, либо в следующий камин полетишь ты!

Мэкс: Хэкс! Но здесь такой свежий воздух…

Хэкс: Лезь, я тебе говорю!

Мэкс: Ладно, ладно! (берется за гирлянду и мучительно долго слезает)

Хэкс: Быстрее, Мэкс! У нас мало времени!

(Мэкс не ускоряется, тут Хэкс не выдерживает и резко дергает за гирлянду, Мэкс срывается, с криком летит вниз и приземляется прямо на красный уголек в камине)

Мэкс: ААА!

(Хэкс и Тэкс с криком «Тихо!» бросаются на него и прижимают к полу)

Тэкс (отеляясь от них): Если вы двое решили сорвать самую главную операцию в году, то я вам советую скорее подумать о своем решении! Иначе быстро окажетесь лицом к лицу с самим Сантой и будете лично отвечать перед ним!

Карл (в зал): Неужели это гномы самого Санта Клауса?

Тэкс: А если сюда прибегут дети? Хотите, чтобы все узнали Рождественскую тайну?

Хэкс: Прости нас, Тэкс, мы не специально. Да же, Мэкс?

Мэкс: Да, Тэкс! Мы не специально.

Тэкс: Сорвёте Рождество - не надейтесь даже на уголек в ваших носках… (осматривает комнату) Тэээкс… Похоже в этом доме все в порядке. Рождественская ёлка есть, гирлянда есть, мишура на месте, через трубу пролезть можно. Мэкс! Скажи, сколько детей в этой семье ожидают подарков?

Мэкс (достает планшет с данными): По моим данным, Тэкс, в этом году, из этого дома, только одно письмо пришло на почту Санта Клауса. От Карла Петтерсона. Мальчика шести лет.

Тэкс: Всего одно на такой большой дом?

Мэкс: Так точно!

Тэкс: Не густо…

Хэкс (вспомнив): Парни! А вы слышали новость?

Тэкс (скептично): Какую?

Хэкс (шутит): Говорят, некоторые дети не пишут письма, потому что думают, что Санта сумеет «прочитать» их мысли и сотворить подарок прямо из воздуха! Ахаха! Представляете!?

Мэкс (скромно): Хаха! Во дают!

Хэкс (плачет от смеха): Ха! Из воздуха, представляете!

Тэкс (не шелохнувшись): Да, Хэкс… Но самое смешное из всего того, то что эти дети останутся без подарка. (Хэкс резко перестает смеяться).

Мэкс: Как без подарка?

Тэкс: Работа с такими детьми уже ведется, наши агенты поговорили о важности письма с родителями. (в зал) Взрослые должны донести до своих детей простую мысль: Нет письма – нет подарка. (Мэксу) Надеюсь, в этом году, таких случаев будет минимальное количество. Зеленых шаров семь… Красных… (продолжает считать шары)

Карл: Что же делать?! Какой же я глупый! Когда Санта придет сюда, будет уже поздно! Нужно, что бы гномы обязательно заметили письма и передали их ему… И не заметили меня… (оглядывается вокруг, видит коробку с ёлочными игрушками) Точно! (Ищет среди мишуры стеклянный шарик)

Тэкс: Итого: зеленых семь, синих три, красных шесть! Шесть? – четное число, не хорошо…

Хэкс: Давай отправляться, Тэкс! У нас много работы! Нужно еще добраться до деревни!

Тэкс: Хорошо, хорошо! По гирляндам!

(Только взялись за гирлянду, Карл находит стеклянный шарик и кидает его в сторону с письмами, тот разбивается рядом с ними. Гномы оборачиваются)

Хэкс: Кажись, с ёлки упал…

Тэкс: ААА! Спали Санта мою бороду! Теперь придется все переписывать! (швыряет гирлянду на пол) Хотя… Подождите секунду! (Смотрит в сторону писем) Что это там? (медленно идет к письмам)

Хэкс: Тэээкс! Мы ничего не успеваем!

Мэкс: Да, Тэкс! Рождество не за горами!

Тэкс: Подождите, подождите… Да это же!!! Самая красивая рождественская мишура в моей жизни! (Надо записать это!)

(В этот момент у Хэкса лопается терпение, он берет за шкирку Тэкса, с криком «Поехали!» как хлыстом бьет гирляндой, и гирлянда быстро начинает утягивается обратно в трубу. Карл с криком «Подождите!» подбегает к письмам, хватает их, успевает схватиться за гирлянду и в этот момент гномы вместе с мальчиком вылетают в трубу, а из трубы в небо! Перед мальчиком показывается огромная, белая луна, внизу маленькие, удаляющиеся огоньки домов. Впереди, на гирлянде висят трое гномов, ветер колышет их длинные колпаки. «Уважаемые гномы!» - кричит Карл, но они его не слышат. Они летят все выше и как только облака закрывают землю, гирлянда резко поворачивает вниз и рвется. Карл с криком падает вниз, облака проносятся мимо него, и тут… «БУХ!» - он падает в большущий снежный сугроб.)

Явление 4

Карл (хлопая по мягкому снегу): Спасибо тебе… (Слышатся оживленные, куда то спешащие голоса, сигналы клаксона, звонки, напоминающие звон бубенчиков и, конечно, рождественские песни.)

Карл: Где я? (пытается выбраться, выкидывает кусок оторвавшейся гирлянды) Наверное, попал на одну из улиц города.

Рассказчик: Ха ха! Нет-нет, наш друг очутился совсем не на главной улице своего города. И даже не в своей стране. Он попал в самую настоящую Рождественскую деревню.

(Голова Карла показывается из-за сугроба, и мы видим Рождественскую деревню. Вдалеке слева, за домами виднеется огромная башня с часами и громко отсчитывает секунды, а справа, высоко-высоко возвышается огромная разноцветная елка. По каменной кладке, в суете, бегают туда-сюда маленькие гномы).

Рассказчик: В этой деревне с самого начала времен жили помощники Санта Клауса – маленькие гномы. В суете, они даже не заметили, как что-то с неба упало прямо в их снежный сугроб. Да и если заметили, то не удивились бы, ведь сами были существа волшебные и повидали не мало чудес. Но что удивительно, все они были такого же роста, как и Карл, и, что еще удивительней, одежда на них была точно такая же, как и на мальчике! Да, да! И только наличие белой бороды и белых волос отличала этих сказочных существ от нашего героя. (Вдруг, стрелки на часах башни показывает половину двенадцатого, ударяет большой колокол, все гномы останавливаются на секунду, смотрят на часы, глубоко вдыхают, и бегут еще быстрее.

Карл (гномам): Простите, извините пожалуйста! (один из гномов останавливается)

Гном с безумными глазами: Чего тебе? Говори быстрее! Я не успеваю!

Карл: Извините, но вы не подскажите – Где я?

Гном с безумными глазами: Ха-ха! Ну ты и выдумал, парень! Ха! Не узнал родную Рождественскую деревню! Тебя что? Сани Санта Клауса по голове ударили? Ха-ха! А где борода то? В елочные карты проиграл! Ха-ха! (Убегает)

Карл: Не может быть…

(Он смотрит налево, потом направо. Везде толпы гномов, и никто не обращает на него внимания.)

Карл: Как же мне добраться домой… (он сжимает руку и замечает, что письма, которые он забрал из дома все еще у него) Письма Хельги, Джима и Сьюзи… Раз такое дело… Это единственный шанс спасти наше Рождество. Мне нужно самому найти Санта Клауса и лично передать ему письма. Да! (в толпу) Простите! Подождите! (один из гномов останавливается) Вы не могли бы подсказать, где сейчас находится Санта Клаус?

Ученый гном в очках: Точно не знаю, но последний раз я его видел в «Империю сладости» у господина Пряника. (показывает на домик с большой трубой из которой валит дым) Простите и Вы меня, но… что случилось с вашей бородой?

Карл (растерянно, натягивает колпак на темные волосы): Я… Проиграл! В…

Учёный гном в очках (многозначительно кивая): В ёлочные карты… Понимаю, понимаю… (Гном кивает. Пауза)

Карл (переводит тему): Спасибо Вам огромное, добрый гном!

Ученый гном в очках: Да, да, всегда пожалуйста! (себе, суетно) Столько дел, столько дел… (скрывается в толпе)

(Карл скатывается с сугроба и, пробираясь сквозь толпу, медленно приближается к «Империи сладости»)

Явление 5

Карл (стуча в дверь): Уважаемый Пряник! Откройте пожа…!

(Дверь открывается. На пороге стоит пухлый гном с большими усами.)

Пряник: Ну наконец-то! Я уж думал, что мне самому придется пробовать этих пряничных человечков!

(Пряник втаскивает Карла к себе в кондитерскую.)

Карл: Извините, но я хотел…

(Острый запах корицы, сахара, взбитых сливок и горячих булочек ударяет ему в нос.)

Пряник: Какой-то ты худой. Тебе не кажется? (ведет Карла к столу)

Карл: Нет, нет, я просто…

Пряник: Стой. А где борода?

Карл: Проиграл… в елочные карты.

Пряник: (цокая языком и тяжело качая головой) Будь осторожен. Один мой знакомый как-то проиграл свой фамильный колпак. Ну, за дело! Скажи мне… (достает из кармана два совершенно одинаковых пряничных человечка) какой из этих пряников вкуснее?

Карл: Простите, уважаемый Пряник, но я очень тороплюсь! Мне срочно нужно найти Санта Клауса!

Пряник: Всем нужно, но я не могу тебя отпустить, пока мы не выясним, какую партию мне отправлять в подарках! Мы же не хотим, чтобы кто-то из ребят получил не вкусный пряник? М?

Карл: Хорошо… (пробует один) Какой вкусный! (пробует второй) Какие они оба вкусные!

Пряник (вскидывает руками): Нееет! Они не могут быть одинаковыми! В этом больше имбиря, а в этом корицы! (расстроено) Оууу! Ни один гном в деревне, нет… во всем мире не может мне помочь! А самому пробовать мне нельзя – посмотри на живот!

Карл: Я знаю одну девочку, которая поможет Вам.

Пряник: Серьезно?

Карл: Да, она моя… подруга. Большая сладкоежка! Она точно сможет определить, какой из этих человечков самый вкусный.

Пряник: Вот это подарок! А она не могла бы еще помочь мне с вот этой коробкой? (достает огромную коробку со сладостями)

Карл: С удовольствием!

Пряник: Ура! (хватает Карла, сжимает его в пухлых объятьях) Ты мой самый большой спаситель, безбородый! Как быстро все разрешилось! Ну что? По кружечке мармеладного чая и на Главную Ёлку?

Карл: Нет-нет, простите! Я бы с радостью, но мне все еще очень нужен Санта Клаус.

Пряник: Ах да! Он забрал у меня «Микстуру для похудения» и ушел! (шепотом) Честно скажу, эта микстура не очень то помогает – Посмотри на живот!

Карл: А он не говорил, куда он пошел?

Пряник: Как же! Говорил! Сказал, что пошел за «Звездным баллончиком» к Фитильку.

Карл: За «Звездным баллончиком»?

Пряник: Да! Ты не в курсе? Говорят, в прошлом году люди чуть не сфотографировали Санту, пока он летел в санях! Фитилек долго работал и изобрел чудесную пыльцу - если ей что-нибудь покрыть и сфотографировать, то на фотографии будет лишь скопление ярких звезд!

Карл: Вау!

Пряник: Да! Фитилек - мастер. Благо, он живет напротив, и Санте не пришлось долго идти.

Карл: Напротив? Спасибо вам огромное, господин Пряник! (бежит к выходу)

Пряник: Пожалуйста! (всем в кондитерской) Господа! Мне нужно срочно отправить эту коробку подруге безбородого! Наберите доставку!

Явление 6

(Карл выскакивает из кондитерской на улицу. Гномов стало еще больше. Он пробирается сквозь густую толпу и между острыми колпаками видит вывеску «ВЖИХ, ТРАХ, БУМ. Фитилек.»)

Карл: (стучит в дверь) Господин Фитилек! Откройте! Мне нужно скорее встретится с Санта Клаусом!

(Тут из толпы отделяется один из гномов и, кряхтя, взбегает на крыльцо. У него в руках коробка с серпантином)

Гном-доставщик: (Оглядывает Карла с ног до головы) Ты чего стучишь, безбородый? У Фитилька всегда открыто!

(Он, проскальзывает под рукой мальчика и без церемоний открывает дверь. «Вжжжух!» - что-то со свистом вылетает из дома и, чуть не опалив Карлу волосы, взрывается где-то за его спиной.)

Гном-доставщик: Ух! Надо быть осторожным.

(Гном скрывается за дверью. Карл, пригнувшись, медленно входит внутрь. В мастерской везде горят бенгальские огни, где-то вверху взрывается хлопушка, и на Карла сыпется конфетти. Из-за коробок в воздух взмывает ракета и разрывается разноцветными искринками.)

Гном-доставщик (дописывает бумагу): Слушай, друг! Я вижу, ты никуда не торопишься – вот тебе бумажка, проследи, чтобы Фителек расписался. Мне еще нужно к Прянику коробку забрать.

Карл: Но я не…

Гном-доставщик: Удачи! (убегает)

Карл (в тишине): Приехали…

(Вдруг, пол начинает дрожать, между коробок вылетает снаряд и взрывается под потолком. Из коробок выпрыгивают Фитилек и Бомбочка)

Фитилек: Хаха! Вот это рванула! Нет, ты видела? Нет, ну ты видела как рванула?! Сначала баааах – синий, а потом бабах – красный! А ты знаешь, что будет, если сразу две таких запустить?!

Бомбочка (думает): Бабабах!

Фитилек: Правильно, бабабах! Но знаешь, чего не хватает?

Бомбочка: Блестючек!

Фитилек: Нет, дорогая! Не блестючек. Серпантина! И мне его как раз принес этот добрый гном! (Показывает на Карла.)

Карл: Но я не…

Фитилек: Не стесняйся брат, в этом доме безбородых уважают… сам ее когда-то в карты проиграл - дело житейское! Давай свою бумажку… (берет ее, сразу отдает Бомбочке, хлопает Карла по плечу и идет распаковывать коробку) Так! Тут у нас зеленый, синий, кра… а где красный? Брат! Мы договаривались, что ты достанешь красный!

Карл: Я не зна… Подождите…

Фитилек: В этой деревне кто-нибудь может достать для меня красный серпантин?!

Бомбочка: Дорогой, я уверена, он должен быть внутри!

Фитилек: Но дорогая, его там нет!

Бомбочка: Дорогой, не волнуйся! Не волнуйся, я что-нибудь придумаю! (убегает)

Фитилек: Да что тут придумаешь?

Карл: Секундочку… Я сейчас! Господин доставщик! (Направляется к двери, но тут в дверь вламывается Хэкс, а за ним Тэкс и Мэкс)

Хэкс: Я же говорил - не заперто!

Явление 7

Карл (отворачивается, пока его не заметили. Фитильку): Кажется… Красный был на дне коробки… (зарывается в коробку с серпантином)

Мэкс: Фитилек! У нас ЧП!

Фитилек: Что случилось?

Хэкс: Мы вылетали из трубы...

Тэкс: Уже поднялись в воздух...

Мэкс: Как вдруг резко повернули и бах!

Хэкс: Хвост гирлянды оторвался...

(показывает порванный конец гирлянды)

Фитилек: И что?

Мэкс: Как что?!

Тэкс: Ты не понимаешь?!

Хэкс: Кто-то зацепился за нее...

Тэкс: И летел с нами до самой Рождественской деревни...

Мэкс: Фитилек! Очнись! Это же мог быть ребенок! Ребенок!!! В том доме был мальчик! Что если он ночью пробрался к Ёлке, увидел нас и схватился за гирлянду, когда мы улетали?

Хэкс: На почте мы нашли его письмо с пожеланием… (протягивает Фитильку письмо Карла)

Фитилек (читает): «Здравствуй, Дорогой Санта Клаус! Это Карл Петтерсон, твой друг! В это Рождество у меня немного странное желание, я хочу…» Да… Дело плохо.

Мэкс (маниакально, в пустоту): Он уже в деревне, ходит сейчас по улице среди нас… гномов…

Тэкс: Мэкс, тихо. Сейчас Фитилек починит гирлянду, мы все вместе полетим обратно в этот дом и убедимся, что мальчик дома, а гирлянду… схватила обычная кошка... (пихает Хэкса)

Хэкс: Да, эти кошки… они всегда за нее цепляются...

Фитилек (осмотрев гирлянду): Я не смогу ее быстро починить. (тишина) Парни. Раз Рождественская тайна под угрозой, и мы не знаем где мальчик… нам нужно вводить код 13.

Тэкс: Отменять Рождество?

(Фитилек кивает)

Хэкс: Нет. Это невозможно…

Мэкс: Нет…

(Пауза)

Тэкс: Постойте.... Вы хотите сказать…, что я, урожденный Тэкс, потомственный смотритель Рождественских домов буду своими собственными руками отменять Рождество?!!! Не бывать этому! (препирает Фитилька с стенке) А ну ка говори, куда ты спрятал Объект №17?!!!

Фитилек: Что?! Я… Я уничтожил все прототипы! Ты знаешь об этом!

Тэкс: Все? И даже в том гараже, на окраине деревни?

(Фитилек молчит)

Хэкс: Фитилек, у нас мало времени…

Фитилек: Он еще не прошел испытания… Это опасно…

Мэкс: Фит... Тысячи детей... Нет… Миллионы останутся без Рождества...

Тэкс: И в этом будешь виноват ты.

(Молчание)

Фитилек: Хорошо... (Тэкс отпускает его) Насколько я знаю, Санта ушёл к тете Варежке. У нас есть двадцать минут до Рождества. За это время нам нужно добраться до дома мальчика, убедиться, что он спит и ничего не видел... или… если его там нет…

Хэкс: Все будет хорошо, Фит...

Мэкс: Братья! Не теряем время! Спасем Рождество! Вперед!

(Тэкс, Мэкс, Хэкс и Фитилек убегают. Карл вылезает из коробки с красным серпантином на голове. Пауза)

Карл: Мне срочно нужен Санта Клаус.

(Выбегает Бомбочка)

Бомбочка: Дорогой, Дорогой! Я нашла! Но только это конфетти! Но тоже красное! Конфетти, это почти как серпантин, только круглое! (Видит Карла с красным серпантином) Он все-таки был на дне? Что же вы молчали?!

Карл (подходит к ней, берет за плечи): Где дом тети Варежки?

Бомбочка: Он за углом… (Карл уходит. Бомбочка машет листком гнома-доставщика.) А документы?!

Явление 8

(Карл выбегает на улицу, но дорогу ему преграждает патруль в красных, мигающих одеждах.)

Гном-Патрульный: Стой, стой, уважаемый! Улица перекрыта, сейчас поведут Рождественских оленей.

(«Бооом!» - раздается сильный удар колокола. Вся улица неожиданно останавливается и смотрит на часы на высокой башне. Без четверти двенадцать. Один прохожий гном, притопывая ногами, стонет:

Гном-прохожий: Ай яй яй яй яй! Я не успеваю упаковать дюжину фарфоровых куколок! (с невероятной скоростью срывается с места и убегает. И тут все разом побежали заканчивать свои последние в этом году дела. Карл сворачивает за угол и видит светлую вывеску «Мягкие рукавички».)

Карл(стучась в дверь): Тетя Ва…!

Голос из-за двери (нежно): Открыто!

(Карл медленно приоткрывает дверь, заглядывает внутрь)

Карл: Тетя Ва…? АААА! (Кто-то прыгает на него сзади и прижимает к полу)

Тетя Варежка: Ага! Это ты воровал мои варежки на прошлой неделе!

Карл: Да подож…!

Тетя Варежка: Да!?

Карл: В смысле, нет! Постойте, подождите! Мне просто нужен Санта Клаус!

Тетя Варежка: Конечно, всем он нужен! Но сначала отвечай, где варежки!

Карл: Стойте! Да остановитесь же! (Тетя Варежка останавливается.) Не брал я ваши варежки. Я просто ищу Санта Клауса.

Тетя Варежка: Но ты опоздал - он уже на Главной площади. (Карл бессильно садится) Я сама провозилась с шарфами, смотрю, а улицы уже перекрыты. На площадь мы уже не пройдем. (Карл закрывает лицо руками) Пойдем смотреть с крыши, как он полетит развозить подарки?! Уверяю, от сюда вид даже лучше, чем с площади! И салют видно!

(Карл плачет)

Тетя Варежка: Эй! Не плачь! Ты чего?

Карл: Я - мальчик, а не гном. (снимает колпак, под ним – темные волосы.) Мои брат и сестры не верят в Рождество и Санта Клауса. Они написали ему письма, но не отправили, думали, раз Санта Клаус - волшебник, значит сможет наколдовать подарки из воздуха. Я хотел передать письма ему лично. Но у меня ничего не вышло…

Тетя Варежка (достает письма из кармана Карла): Так, значит ты… ребенок?

(Карл кивает)

Карл: Простите, что… вломился к Вам…

Тетя Варежка: Перестань! Ну ка не плачь! Я не могу допустить, чтобы кто-то из детей остался без Рождественского подарка! Слушай! Я знаю, что можно сделать! Иди сюда! (Поднимает Карла, подводит к столу) Видел патрульных на улице?

Карл: Да.

Тетя Варежка: Скоро поведут Рождественских оленей. Готов одолжить одного?

Карл: Как? Мне не пробраться через патруль.

Тетя Варежка: Не пробраться, пока сам не станешь патрульным. (Достает с полки коробку) Вот - это не простая коробка. Все, что ты пожелаешь, окажется в ней. Из одежды, конечно. Пробуй. (Карл берется за коробку.) Повторяй за мной: патрульная одежда…

Карл: Патрульная одежда.

Тетя Варежка: Патрульная одежда…

Карл: Патрульная одежда

Тетя Варежка: Патрульная одежда…

Карл: Патрульная… Я так глупо выгляжу…

Тетя Варежка: Повторяй!

Карл: Патрульная одежда!

Тетя Варежка: Теперь открывай! (Карл открывает коробку и достает… Патрульную одежду)

Карл: Вау…

Тетя Варежка: Ага. Теперь иди переодевайся… (Карл уходит в примерочную. Молчание) А знаешь, это ведь хорошо, что ты веришь, письма пишешь. Обычно в восемь лет уже не верят. (Дальше – вспоминает. После каждого предложения, у нее вырывается смешок) Раньше, помню, столько работы было – ого-го! У меня даже две помощницы было. До самых курантов шили, вязали, в мешок еле успевали забросить! Я больше всего варежки люблю вязать, как ты понимаешь; меня от этого так и прозвали. Вся деревня в моих варежках ходила! Даже стишок придумали: «На морозе не надо синеть! Теткины варежки лучше надеть!» – такие теплые были. Но сейчас они не нужны никому – не удобно, говорят, да и не модно уже… Ну как ты там?

(Карл выходит в красной патрульной одежде)

Тетя Варежка: Шикарно! Только вот еще… (достает с полки накладную бороду) Держи, только никому не говори, что это я дала.

Карл: Постараюсь, как-нибудь.

Тетя Варежка: Ну беги! (Карл стоит.) Ты чего?

Карл (неуверенно): Пока Рождество не наступило, можно я пожелаю в подарок… Ваши варежки?

(Тетя Варежка смеется.)

Тетя Варежка: Конечно, можно! Я тебе, какие хочешь, свяжу! Вот, держи эту коробку! Любая одежда, что ни пожелаешь, окажется внутри. Это я тебе делать буду. Помнишь, как пользоваться?

Карл: Три раза сказать, чего хочешь.

Тетя Варежка: Именно. Буду всегда вспоминать твое глупое лицо.

Карл: Спасибо. (берет коробку) А какого оленя выбрать?

Тетя Варежка: Там поймешь! Главное – не держись за уши, они этого не любят!

(Тут в дверь громко стучат. Дверь открывается, и в комнату заглядывает Гном-патрульный.)

Явление 9

Гном-патрульный (Карлу): А! Вот ты где! Ты чего здесь делаешь? Ну-ка иди сюда! (Карл подходит с коробкой) Ты чего здесь забыл?

Карл: Так, заходил…

Гном-патрульный: Да оставь ты эту коробку. (Забирает ее и кладет на полку) Ты что, новенький? Огоньки не горят… (жмет кнопочку на костюме Карла и тот загорается красными огоньками) А палка где? (показывает на свой светящийся жезл).

Карл: В елочные карты проиграл…

Гном-патрульный: Ты когда успе… Нет, с этой игрой надо что-то делать! Мы так палок на вас не напасемся.

Карл: Угу.

Гном-патрульный: Вот тебе и угу. Пойдем. (Тете Варежке) Прошу прощения!

(Выходят из мастерской)

Явление 10

(На улице в ряд стоят гномы-патрульные, перекрывая дорогу.)

Гном-патрульный: Иди становись в шеренгу.

(Карл Встает между двумя гномами. Справа от него стоит толстенький гном и, положив голову на грудь, похрапывает. У него на руках четыре пары варежек. Карл подозрительно посмотрел на него. Слева прыгает от нетерпения БЕЗУМНЫЙ-ПАТРУЛЬНЫЙ)

БЕЗУМНЫЙ-ПАТРУЛЬНЫЙ: Вот сейчас… уже скоро… скоро пойдут, красавцы! (замечает Карла) Привет! Ты их тоже ждешь, да?

Карл: Кого?

БЕЗУМНЫЙ-ПАТРУЛЬНЫЙ: Оленей, кого!

Карл: А! Ну да, конечно!

БЕЗУМНЫЙ-ПАТРУЛЬНЫЙ (стонет от нетерпения): Уууу… Я только из-за них в патрули и пошел! Хоть раз в год увидеть их ближе чем все гномы в деревне – это ли не счастье? Конечно, есть еще и гномы-оленеводы… но эти гномы – Сантой поцелованные. Ими рождаются… Тебе кто из них больше нравится?

Карл (растерянно): Ну… Те, которые еду приносят, наверное…

БЕЗУМНЫЙ-ПАТРУЛЬНЫЙ: Да нет! Из оленей!

Карл: А! (знающе) Хех! Ну… Конечно, самый первый…

БЕЗУМНЫЙ-ПАТРУЛЬНЫЙ: Рудольф! Да! Он самый-самый! Не зря про него столько легенд, сказаний, песен, стихов, а этот светящийся нос! Лучший! Зэ Бэст! Однозначно! Слушай… пообещай мне… пообещай мне держать меня… боюсь, сам я не выдержу и запрыгну к ним на шею и взлечу в небо…

(Карл с интересом смотрит на БЕЗУМНЫЙ-ПАТРУЛЬНЫЙ)

Карл: Запрыгнешь? А если бы тебе дали покататься на одном из оленей, кого бы ты выбрал?

БЕЗУМНЫЙ-ПАТРУЛЬНЫЙ: Огого! Какие ты вопросы задаешь! Надо подумать… Дэшер - самый быстрый… Но Кьюпид самый красивый… А у Виксена такие рога… У Кометы копыта сверкают… Доннер - самый ласковый… А с Дэнсером классно… ААА! С кем же! Они все такие классные! (резко успокаивается) Рудольф - он лучший…

Карл (с улыбкой): Рудольф значит…

(Вдруг, большие часы на башне бьют без пяти минут двенадцать.)

Карл (шепотом): Где же вы…

БЕЗУМНЫЙ-ПАТРУЛЬНЫЙ: Да! Где же вы!!!

(Вдалеке слышится звон колокольчиков и по улице, в сторону возвышающейся елки, идут восемь красавцев-оленей)

БЕЗУМНЫЙ-ПАТРУЛЬНЫЙ: Это ониии! Держи меня! Держи! (Карл берет его за локоть, тот делает наигранные попытки вырваться от него. Карл его отпускает и готовится к забегу до первого оленя с светящимся носом. БЕЗУМНЫЙ-ПАТРУЛЬНЫЙ все еще продолжает бороться с невидимой рукой.)

Карл: Так. Решаемся. На счет три. Раз… Два…

(Только собирается бежать, но дорогу ему перекрывает пожилая пара гномов)

Старый гном: Какие они красавцы! В этом году оленеводы начистили им рога как никогда раньше!

Старая гномиха: Ты всегда так говоришь, любимый…

(Толстенький гном справа от Карла просыпается.)

Толстенький-гном: Уважаемые, здесь нельзя ходить. Это оленья зона. (Уводит пожилую пару.)

Карл: Три!

(Карл срывается с места и бежит к Рудольфу. За ним гонятся патрули, Карл запрыгивает на растерянного Рудольфа, хватает его за рога и с криком: «Вперед, Рудольф!», бьет рукой по крупу. Рудольф в панике не успевает оценить ситуацию и от уверенности и смелости этого удара, взлетает в небо. Внизу рассеяно бегают гномы.)

Явление 11

Карл (выдыхая): Вышло… (наклоняясь к уху Рудольфа) Извини, что так сильно ударил тебя… Помоги мне… Мне нужно срочно передать три письма Санта Клаусу, иначе мои братья и сестры не получат подарков и совсем перестанут верить в Рождество. (Рудольф недовольно хмыкает, но решается и поворачивает к Главной Площади.)

Карл (выдыхает): Спасибо.

(Вдруг сбоку слышится голос Хэкса)

Хэкс: Берегись!

(Карла сбивает с оленя огромная петарда, на которой сидят Тэкс, Мэкс, Хэкс и Фитилек.)

Явление 12

(Карл чудом не срывается и остается на носу петарды, закрывая обзор гномам. Все кричат. Мэкс с криком: «Пошел, отсюда, красный!» Пытается схватить Карла за бороду, но та, с легкостью отрывается. Все кричат еще громче. Петарда летит прямо в толпу у Рождественской елки. Гномы внизу замечают опасность и расступаются, образуя коридор. Петарда задевает землю и с скрежетом тормозит. Останавливается. Тишина. Гномы обступают место происшествия. Первый удар курантов. Из-за петарды показывается Карл с болтающейся бородой. Гномы ахают)

Карл (неразборчиво, слабо): Мне надо передать…

(Показывается потрепанный Мэкс)

Мэкс (в тишине): Братцы... Код 13... Это мальчик. (хватает Карла за колпак и стаскивает его. Оттуда виднеются темные волосы)

(Паника. Сразу включаются звуки тревоги. Звуки курантов замедляются, время останавливается.)

Крики в толпе: Вот и конец Рождеству! Мы пропали! Что с нами будет?!

(В эту секунду панику разрывает громогласный голос.)

Голос: Тишина!

Явление 13

(Все останавливаются, смотрят в сторону елки. Там, в свету стоит сам Санта Клаус. Справа от него гордо стоит Рудольф.)

Карл (пытается встать и дойти до САНТЫ): Извините... я лишь хотел отдать письма от моих сестер и братика, иначе...

САНТА: Остановись дорогой, все хорошо. (поднимает его на ноги) Этот мальчик хотел спасти Рождество, а не стать причиной его завершения!

Тэкс: Господин Санта, но как же Рождественская тайна?

САНТА: Рождественская тайна гласит, что обычные люди не должны знать о нас. Но этот мальчик доказал, что он - один из нас. (берет письма Карла. Открывает самый маленький конверт). «Сьюзи. Я хочу, чтобы у меня всегда были самые вкусные сладости.». Господин Пряник! У Вас еще осталась та коробка с дегустационными сладостями?

Пряник: Я уже отправил их домой к этому мальчику!

(САНТА улыбается и открывает среднее письмо)

САНТА: «Ханна: Я хочу пожелать коробку с самым лучшим свитером на свете.»!

Варежка: Да, да, да! Вот эта коробка! (передает волшебную коробку Сантеу)

САНТА (улыбается и открывает самое большое письмо): Старший брат Джим: «Я мечтаю о...

Карл (догадывается): … о самой большой петарде в мире.»

САНТА: Именно! Фитилек! Мне кажется, объект №17 успешно прошёл испытание?

Фитилек: Лучше не бывает!

САНТА: И вот теперь последний конверт: Карл Петтерсон: «Я мечтаю узнать все Ваши секреты». Сбылось ли твое желание?

Карл: Да. Спасибо.

САНТА: Ты большой герой, Карл. Тебе так сильно хотелось найти меня, что ты и не заметил, как сам стал мной. Теперь это и твое место! (показывает на сани) Фитилек! Проследи, что бы петарда была доставлена в срок!

Фитилек: Так точно, сэр!

САНТА : Тогда в путь! Гномы! Запустить часы на башне! Олени! Приготовится к полету! (Карл и САНТА садятся в сани)

САНТА: Пусть это Рождество принесет нам только счастье! С Рождеством! Ура! (Олени с санями взлетают, все смотрят в небо, вокруг взрываются фейерверки. Праздник наступил.)

Рассказчик: Вот и все. Хоть все подарки и собирались в большой спешке, под Елку они попали упакованными в красивую обвертку с бантом. Дома, Сьюзи целый день дегустировала леденцы от Господина Пряника и строго оценивала каждую сладость. Оценки в виде плюсиков и минусов она записывала в тетрадку и к вечеру, по просьбе Карла, оставила её у камина. Джим, открыв свой подарок так разволновался, что попросил Карла самому зажечь фитиль на своей рождественской петарде и был очень удивлен, когда после красивого тура она вернулась обратно. Сестра Ханна стояла рядом укутавшись в свой новый любимый свитер, ну а Карл с улыбкой смотрел на них и уже с нетерпением ждал следующей незабываемой Рождественской ночи.

Конец.

г. Санкт-Петербург, 2019 г.