*Иван Синило*

**ГРАЖДАНСКИЕ ХРОНИКИ**

*Черная комедия (для камерной сцены и короткометражного фильма)*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

**В а л я**, **А н д р ю х а** – бывшие сослуживцы

**О н а** – клофелинщица

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** – коллектор

**В а л е р а** – сутенер

**1**

*Двухкомнатная хрущевка.*

*Вы входите внутрь. Вам кажется, что вы здесь когда-то уже были. Кажется, что это и есть ваша квартира. И вы здесь живете давным-давно.*

*Но это не так.*

*Вы здесь впервые.*

*Планировка такая же, как и у вас. Но обои другие. Мебель стоит на тех же местах, что и у вас. Но она другая. Ковер лежит там же, где вы его и постелили. Вы даже знаете, где поднимать ногу повыше, чтоб об него не запнуться. Вы знаете, сколько нужно сделать шагов, чтобы попасть из комнаты в ванную или на кухню, если вдруг света нет.*

*А его нет.*

*Если вдруг нет света, вы знаете, где находятся острые углы и как их обходить. Вы знаете, как неожиданно и подло дверные косяки бьют мизинцы на ногах. Поэтому выставляете руки вперед, чтобы ухватиться за косяки раньше, чем это сделают ноги.*

*Почему в темноте?*

*Потому что единственная вещь, кардинально отличающая одну хрущевку от другой, – это расположение выключателей. Вы никогда не знаете наверняка, где они находятся. Вам остается только предполагать и водить ладонью по стенам. Если все же вам удалось найти выключатель, то еще далеко не факт, что свет загорится там, где надо, и загорится ли вообще.*

*Чик. Свет в коридоре.*

*Вы видите Валю, хозяина квартиры. Следом – Она и Андрюха.*

*Дверь закрывается. Гулкий звук щеколды. Как будто состыковка вагонов.*

*Никак не выделяется и не режет глаза только Валя. Он стоит ближе всех, упершись спиной в стену, потому что уже перебрал и еле сохраняет равновесие. Внимание привлекает не он.*

*А Она. Вся такая хохочущая, нарядная, останавливающая шаг и поворачивающая взгляды мужчин на улице. Может создаться впечатление, что она только что из театра. Или еще откуда, неважно.*

*И Андрюха. Весь такой шумный, жизнерадостный, размахивающий флагом с эмблемой внутренних войск как завоеватель. Может показаться по его одежде, что он только что демобилизовался. Оливковый берет, краповая тельняшка, берцы.*

*На настенном календарике жирно отмечено чисто 27.*

*27 Марта – это не только День театра. Это еще День внутренних войск. Казалось бы, вещи мало совместимые. Но если вы знаете, то вы поймете, что разница, в общем-то, не так уж и велика.*

**А н д р ю х а** (*поет*): «ВВ! Это крепкие ребята. ВВ! Командиры и солдаты. ВВ! Сыновья и наши…»

**О н а** (*хохочет*): Ну, Андрей, ну харе уже горланить, а! Ну сколько можно-то?! Че за блядство-то?! Ведь всех соседей разбудишь, а! Ну, Андрей!

**А н д р ю х а** (*громче*): Вээээ-Вээээ! Сука! Вэээ-Вэээ! Соседям итак скоро это… подрываться скоро. Прям как в армии. Так что не надо тут это… Вэээ-Вэээ!

**О н а**: Ну, Валентин, ну ты хоть скажи этому Газманову! Ну серьезно уже, а! Дебииилыыы!

**А н д р ю х а**: Олечка! Олюшечка, Олюносик, Оленяшка! Да пойми же ты! Я же… Вы все поймите уже! Я ведь… Что ВВ – это… (*Изображает руками.*) Это…

**В а л я** (*невозмутимо*): Андрюха! (*Делает только им двоим понятный жест.*)

**А н д р ю х а**: Все, понял. Не вопрос. Затыкаюсь. Я все понял. Все! Тщщщ… (*Прикладывает указательный палец к губам.*) Тщщщ… Все, тихо! Тихо всем! Тщщщ! Все, все, все…

*Она по-хозяйски, как будто у себя дома, смело прошла с пакетами на кухню. Шарила по стене, искала выключатель.*

*Чик. Свет на кухне.*

**А н д р ю х а** (*расшнуровывает берцы, себе под нос*): «ВВ… это пушки-вертолеты… ВВ… БТРы-самолеты… ВВ… и на суше и на флоте…» Ща, Валюх, ща. Скину берцухи и тобой займусь. Ща… ток я это… ща вот… Не падай, не падай! (*Прислоняет Валю к стене.*) Стой смирно! Прям как в армии. Боец, была команда «смирно»! Боец, тебя команды не ебут что ли?! (*Стягивает берцы ногой об ногу.*) Ща, Валюх, ща. Дай ток я это… ща вот… вот так вот их!

**В а л я**: Андрюха! (*Другой жест.*)

**А н д р ю х а**: Все, понял. Не вопрос. Поссым. Дай я ток тебе это… (*Разувает его.*) Ща… вот так вот их! (*Закидывает руку Вали себе на шею.*) Своих не бросаем. Боец, шагооом – арш! Давай, Валюх, давай. С левой. Прям как армии. Во, правильно, во! Пошла вода горячая!

**О н а** (*громко*): Чайник ставить, а?! Или че?!

*Чик. Свет в туалете.*

*Вам не видно Андрюху и Валю. Вы можете только слышать, что там происходит.*

*Вы смотрите на кухню. Она что-то химичит с выпивкой, причем очень умело.*

**А н д р ю х а**: Короче, тебе помочь, Валюх?

**О н а**: Ну ставить, нет?! (Хохочет.) Эй, бойцы туалетного фронта!

**А н д р ю х а**: Да ставь уже, ебаное-все! Короче, Валюх… Да убери ты руки, дай я это… я сам там у тебя это… Где там, че там, как там? Ща мы это дело… щааа… Ну где там?! Ты хоть подскажи, напряги мышцу! Вооо! Ага… ща я это… это мы ща… щааа… Смотрите-ка, какие мы пожарные со шлангами… Пс-пс-пссс… Жги! Давай! Туши! Пс-пс-пссс…

**О н а**: Пошла вода горячая, а?! Напор есть?!

**А н д р ю х а**: Пошлааа, Мариночка, пошлааа! Вон как зажурчало, слышишь оттуда?! Маринок, Маринусик, Маринашка! Хорошо пошла! Слышно ведь?!

**О н а**: Встряхнуть не забудь!

**А н д р ю х а**: Ясен красен, Светочка! Светка, Светок, Светяшка! Не ссы, все будет! (*Вале.*) Да я не тебе! Ты это… ты давай там дальше… Че там?! Все, что ли?! Огонь! Ща я это… вот так вот его… Вооо! И обратно… туда и обратно… я ща его это… Все! Айда, боец, кррру-гом! Да через левое, воин! Че ты как не этот-то совсем… прям как не в армии! Давай! Шагооом – арш! (*Тащит его на кухню.*) Забыл все уже, Валюх! Обидно… обидно мне… за тебя… за меня… за нее… да за всю Россию обидно, Валюх! Вот честно! Не падай, держись, не падай…

**О н а** (*хохочет*): Дебииилыыы! Не падайте духом, воины!

**А н д р ю х а**: За всех обидно! За… например… за… Да похуй, короче.

**О н а**: Ну а я вот уже и пивасика вам открыла, а вы…

**А н д р ю х а** (*усаживает Валю на угловой диван*): Какая же ты умничка все-таки, Кристиночка! Крисятка, Крысинка, Крисюнок! Какая же ты прям… вот прям… (*Вале.*) Все, тихо! Замри. Не двигайся. (*Ей.*) Ты как это… как самая… как… Я балдею от тебя, короче! Дай я тебя это… поцелую!

**О н а** (*отталкивает его, хохочет*): Ой ну все… ну все… Андрей! Ну, Андрей! Ну серьезно уже, а! Ну все… все… хватит… (*Громко.*) Андрей!

**А н д р ю х а** (*довольный*): Ну все, так все, че. (*Садится на табурет.*) Я ж это… сама понимаешь… как бы это… ну вот, короче. Че там, где там, как там?

**В а л я**: Андрюха!

**А н д р ю х а**: Все, понял. Не вопрос. Как прикажите, товарищ ефрейтор, как прикажете. Ща зальем!

**О н а**: Мож, ему уже хватит, а? Ну наебенится, потом скорую вызывать. Мож, не надо, а?

**А н д р ю х а**: Надо, Федя, надо! Мы знаешь как с Валюхой фестивалили в армейке?!

**О н а** (*равнодушно*): Ну и как?

**А н д р ю х а**: Короче! Это… завалимся с пацанами в каптерку. Ну там это… кто че может, то и несет… Сгухи целая коробка, короче. Мы ее на хлеб – и в горловину. Там это… водочки пацаны пронесут по-тихому, чтоб не это… ни старшина… чтоб никто не это… И сидим, шутеечки там всякие, то да се, короче. Чтоб главное по-тихому все было, без палева там всякого… без этого… без кипиша.

**О н а**: Ночью что ль?

**А н д р ю х а**: Ясен красен ночью! А когда еще-то? Днем ты потеешь как падла, а ночью это… а ночью – отдыхаешь. Это так даже в этом… в этом самом… в Уставе написано, черным по белому. Что это… мол… солдат ночью должен отдыхать! (*Гордо.*) Так-то!

**В а л я**: Андрюха!

**А н д р ю х а**: Все, понял. Не вопрос. Ща! Давай! Выпьем! Давай!

*Вы смотрите на них. И узнаете себя.*

*Она сидит, подперев голову рукой. По ней видно, что она устала, и ей это совсем неинтересно. Кажется, что она и сидела в той же позе, и пила с теми же людьми, и говорила те же вещи, и думала о том же, что и много-много раз. На лице – рутина.*

*Андрюха к пиву не очень. Поэтому старается не злоупотреблять. Ему по душе – водка. Но она закончилась у него еще на улице. Он рассчитывал на то, что ему будет достаточно. Что он взял ровно столько, чтобы хватило до того момента, пока он не отключится. Не рассчитал.*

*Валя сидит перед бутылкой, облизывает горлышко. Пытается поймать его в руку, но не получается – выскальзывает. Ему уже совершенно безразлично, даже хуже – ему непонятно, что вообще происходит и зачем он – это он, а не кто-то другой. Такая вот стадия.*

**В а л я**: Андрюха!

**О н а**: Ну а это че значит, а? Знаешь?

**А н д р ю х а**: Это значит, короче… что солдат это… хочет… как это… сказать-то…

**О н а**: Ну рожай уже, а!

**А н д р ю х а**: Да Машку за ляжку он хочет, ебаное-все! Че непонятного-то?

**О н а** (*хохочет*): Дебииилыыы! Ну какая ему Машка-заляжка, а? Ну ты глянь на него! Он бутылку-то оприходовать не может, а тут нате – Машку, да еще и за ляжку, а! Ну дебииилыыы!

**А н д р ю х а** (*бьет Валю по руке*): Не ковыряй в носу.

**О н а**: Как же здесь жарко, а!

*Она легким, умелым движением скинула с себя кофту. На Андрюху и Валю уставился лифчик с внушительным содержанием.*

*Андрюха от увиденного чуть привстал, выпил и снова присел. Валя тоже отреагировал – наконец-таки поймал бутылку в руку.*

**А н д р ю х а**: В ход пошла тяжелая артиллерия?

**О н а** (*игриво*): Ну и че будем делать?

**А н д р ю х а**: Все, понял. Ща все будет! (*Подхватывает Валю на руки.*) Давай, Валюха, давай. Спать пора. Там тебя кроваааткааа ждееет. Такая вся из себя тепленькая, мягенькая, влажненькая… (*Несет в комнату, на кровать.*) Давай это… боец, сгруппируйся, ща это… будет жесткая посадка. (*Уложил.*) Ты давай это… того… раздевайся пока… то да се, короче. А мы пока с этой… с Верочкой посидим. С Веронькой, Верунчиком, Веринидзе! Короче, мне бы это… мне бы тоже уже пора это… вот так вот… (*Прыгает на одной ноге, снимает штаны.*) Вот так вот их! Ладно, Валюх, спи. Раздевайся и это… и спи.

**В а л я**: Андрюха!

**А н д р ю х а** (*отдал Вале воинское приветствие*): Прям как это… прям как в армии: рота, отбой! (*Тихо.*) А у нас сейчас будет «рота-подъем»…

*Андрюха двумя прыжками преодолел расстояние от комнаты до кухни. Чуть все не разнес. Сел рядом с Ней, приобнял. Схватился за грудь и начал ее муслякать.*

*Валя, с бутылкой в руке, пытался стянуть с себя штаны. Расплескал все пиво, снял одну штанину. Но потом сдался. Так и уснул. Сидя, с бутылкой в руке.*

**О н а** (*наигранно*): Ну, Андрей… Андрей… Андрей, ну… ну… Андрей…

**А н д р ю х а** (*с жаром*): Ты такая… такая сочная… спелая… ты такая прям… прям как… как…

**О н а** (*хохочет*): Прям как в армии, а?

**А н д р ю х а**: Я хочу тебя! Прямо здесь и сейчас! Вот прям… прям вот на этом диване хочу тебя это… отделать хочу, Катенька! Катюша, Катяшка, Каток!

**О н а**: Ну Андрей, ну мне же еще подмыться надо…

**А н д р ю х а**: Я хочу тебя… хочу здесь и сейчас!

**О н а**: Ну давай еще выпьем, а?

**А н д р ю х а**: Ты такая… такая это… Короче! Давай трахнемся?!

**О н а**: Ну ты прям романтик, а…

**А н д р ю х а**: Сучка… какая сучка ты… сучка ведь…

**О н а** (*отстраняя*): Ну, Андрей, ну давай еще выпьем, а? Ну я так не могу. Я еще хочу.

**А н д р ю х а** (*горячо*): Блять! (*Резко встал, пересел на табурет.*) Давай! За маму! За папу! За этих… короче, за всех ваших и наших! (*Выпили.*) Все? Нет?! Тогда за… за… за то, чтобы… чтобы, короче, Россия встала с колен! (*Выпили.*) Все? Нет?! Блять! Ты меня убиваешь! Ты это понимаешь? Ты разрываешь меня на части! Короче! Давай тогда еще за… например… за че сама хочешь?

**О н а**: Ну я не знаю…

**А н д р ю х а**: Говори!

**О н а**: Ну я хочу, чтобы у нас все всегда получалось. Что мы задумали. Абсолютно все.

**А н д р ю х а**: Это просто… это гениально! Это же… Выпьем! (*Выпили.*) Не… ты подожди! А че планировать-то? Ты мне скажи! Зачем че-то там планировать, фантазировать там это… всякое такое… че-то решать… если… если все получается через жопу всегда?! Зачем это все… вот это вот? Зачем? Если всегда все выходит не так, как мы… как мы этого… Короче! Еще?

**О н а**: Ну, Андрей, ну хватит так быстро! Ну че за блядство-то? Че мы как алкаши, в самом деле, а?!

**А н д р ю х а**: Дак ведь я… это… я ж как лучше… чтоб и тебе… и мне… и чтоб и нашим… и вашим там… и ихним… все чтоб вот это вот… Ты же все понимаешь, Юленька! Юлечка, Юляшечка, Юлянция!

**О н а**: Ну ты отпустишь меня в ванную, а?

**А н д р ю х а**: А че, ванная сама не может тебя отпустить? А я приму. Ты не думай, ванные хорошие ребята, на самом деле… С ними ток язык надо в узелок завязать… по-французскому… прям как это… того самого… прям как в армии берцы… И натереть их этим… гуталином, что ли… шматками так: оп, оп, оп… на них прям… и размазываешь так… Короче, мне походу хватит.

**О н а**: Ну и че там, про ванны-то? Че там дальше-то было, а?

**А н д р ю х а**: Дак а че говорить-то? Хуево все, короче! Это просто дичь какая-то… Как же меня накрыло… (*Смеется.*) Ебаное-все… Короче, слушай, ты это…

**О н а**: Ну отпускаешь? Или че?

**А н д р ю х а**: Да. Нет. Короче! Ты это… ты сама себя отпусти – это в первую очередь! Все грехи, все вот это вот… все свои ошибки… все-все-все! Не держи ни на кого зла, короче… Это я тебе говорю! Ты это… ты говори мне, если че! Если кто-то тебя там это… хоть кто-то чем-то там пальчиком своим… Короче, ты поняла. Чтоб не это… Вэээ-Вэээ! Вэээ-Вэээ!

*Она встала, чмокнула Андрюху и ушла в ванную, прихватив с собой кофту. Даже шагов не было слышно. Ни вам, ни им, никому. Открыла кран. Громко журчит струя.*

*Андрей еще минут пять сидел, барагозил сам с собой. Кого-то хвалил, кого-то ругал. Искал что-то, водил руками. Потом тоже сдался и уснул лбом в стол.*

*Вы видите, как Она вышла из ванны на цыпочках. Дошла, как кошка, – бесшумно, грациозно, – до Вали. Помяла коготками – спит. До Андрюхи. Помяла – тоже спит. Из его рта тянется мутная слюнка.*

*Вы смотрите, как Она, осмелев, ходит по квартире. Движения отточенные, профессиональные. Казалось, она знает здесь все. Что и где должно лежать, а на что лучше вообще не обращать внимания. Она знает по опыту, где люди чаще всего прячут деньги. Собрала все, что нашла. Все, что может представлять хоть какую-то ценность. Вы видите, как она одевается. Вы смотрите взглядом жениха, чья невеста сбегает, ускользает из его рук, навсегда. И ничего не можете сделать.*

*Дзынь. Звонок в дверь.*

*И сразу же за звонком следует три, четыре громких удара. Как будто молотком по тазику.*

*Она подпрыгнула, не издав ни звука. Быстро, но тихо, переместила себя вместе с добычей в другую комнату, где вы ее уже не видите.*

**2**

*Вы видите, как квартира медленно, но верно, освещается утром.*

*Вы смотрите на Андрюху. Он подскочил и, шатаясь, вытирает лицо.*

*Его разбудили две вещи.*

*Первое – в дверь непрерывно звонили и громко стучали. Второе – он начал задыхаться.*

*Андрюха смотрит на стол. Вы смотрите туда же.*

*Там – лужа блевотины. Она стекает со скатерти и капает на пол.*

**А н д р ю х а** (*откашлявшись*): Короче… не надо было мешать… (*Идет в коридор, держится за стены.*) Валюх… Валюх! Мы роллы что ли заказывали? Нет же… вроде… (*Подходит к двери.*) Че там, где там, как там? Не слышу! Че?! Кто, говорю, там? Не слышу! Говорите громче! Кто?! Лектор?! Ганнибал который? Че?! Лекари?! Врачи что ли? Короче, ща… ща…

*Не успел Андрюха отодвинуть щеколду до конца, как дверь дернулась от него. Он видел лишь вспышку, как оттуда, из темноты, в него движется ступня. Как размытая черно-белая фотография. Андрюха согнулся пополам, попятился. Дыхание перехватило.*

*Вы видите человека. Он зашел внутрь и закрыл дверь. Это – Лаврентий Палыч. Он схватился за волосы Андрюхи, повел за собой в комнату, толкнул на пол. Осмотрелся. Ухмылка на лице. Руки сунул в карманы. Типичный представитель подъездных разборок.*

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*то на Валю, то на Андрюху*): Из вас кто Валентином считается?

**А н д р ю х а** (*хрипло*): Здесь… здесь такие не… не живут здесь…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Да ну нахуй?

**А н д р ю х а**: Да хоть… хоть на нос…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Братуха, извиняй! Чет я попутал малость, походу. Типа с кем не бывает? Давай помогу. Держи краба. (*Тянет Андрюху за руку, резко бьет ногой в то же место, с той же силой.*) Извиняй, братуха! По привычке чет получилось у меня. Давай типа еще раз помогу? Как гррица, после первой и второй…

**А н д р ю х а** (*еле слышно*): Спасссибо… я полежжжу…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Чет ты ваще раскис. (*Нагнулся к нему, ногу поставил на лицо.*) Слышь, тебе типа вопрос повторить? Братуха, если я посильнее ударю, ты же обидишься!

**А н д р ю х а**: Че так… че так подло-то… Без предупреждений… без всяких…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Не надо тут вот этого. Как че, так вы сразу все такие, ептыть, типа не при делах. Че с тем? (*Кивает на Валю.*)

**А н д р ю х а**: Он это… спит он…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Да ну нахуй?

**А н д р ю х а**: Да хоть… (*Л.П. пнул ему по лицу.*) Ай-яяя!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Не я же, ептыть! (*Подошел к Вале, хлещет его по щекам.*) Эээ… Братуха, подъем! Слышь меня, братуха?! Он ваще дышит? (*Прислушался.*) Дышит. Братухааа! Подъееем! (*Сходил на кухню, взял чайник, вылил на лицо Вали.*) Ваще ноль эмоций! (*Андрюхе.*) Че пили хоть? Обрисуй рецептик.

**А н д р ю х а**: Мужик… ты это… ты кто такой тут?

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Я типа Лаврентий Палыч.

**А н д р ю х а**: Ты вообще… ты понимаешь… ты знаешь… ты знаешь кто я такой вообще?

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Вот как раз об этом я и хочу перетереть, ептыть! А ты тут типа Шварценеггера из себя корчишь.

**А н д р ю х а**: Ты походку это… походку попроще сделай, воин… Че, яйца мешают?

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Солдатик, а не прихуел ли ты часом? Я с тобой нормально общаюсь, ептыть!

**А н д р ю х а**: В очко засунь свое нормально!

Пока Лаврентий Палыч возился с Валей, Андрюха отдышался.

Вы видите, как он, сгруппировавшись, кинулся в их сторону, запнулся, ударился головой о диван, заныл.

Вы видите, как Лаврентий Палыч подошел к Андрюхе и добавил от себя. Взял у Вали бутылку и, ухмыляясь, поставил ее в центр комнаты.

**А н д р ю х а**: Да все, мужик, не надо. Отвечаю. Я же это… чисто так… как бы…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Типа в очко, говоришь?

**А н д р ю х а**: Короче! Да я же это… как бы это сказать… символически…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*схватил его за шкирку*): Типа в очко?! (*Замахнулся.*)

**А н д р ю х а**: Да все-все, не надо, Лаврентий… Братуха, не надо! Я вообще не знаю ниче! (*Л.П. тащит его на себя.*) Ай-яяя! Братуха, я тут первый раз! Отвечаю!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Вопрос помнишь?

**А н д р ю х а** (*скрючившись*): Наверно…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: И че?

**А н д р ю х а**: А че?

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*бьет его в плечо*): Садись!

**А н д р ю х а**: Садись?! Куда?!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: На бутылку, ептыть!

**А н д р ю х а**: Братуха! Я правда ниче не знаю вообще! Вообще не знаю ниче! Я тут…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*замахнулся*): Мне типа повторить?!

**А н д р ю х а**: Не надо, не надо! Я сажусь… сажусь… Куда?

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Братуха, ты че? Ты типа дрочишь меня что ли?! Очком, ептыть! На бутылку! (*Давит на него.*) Садись!

**А н д р ю х а**: Да я не вижу… не надо… я ведь… всего лишь это… я не вижу… Все-все! Я понял! Не надо! Сажусь… сажусь… не надо… я все понял… (*Нащупал горлышко, сел на него.*)

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Дальше садись! Чтоб зашло!

**А н д р ю х а**: Куда зашло? Все-все! Не надо! Я понял! Не надо! (*Садится глубже.*) Все?

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Дальше, ептыть! (Давит Андрюхе на голову.) Еще дальше!

**А н д р ю х а**: Ай-яяя!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Зашло? Зашло?!

**А н д р ю х а**: Не знаю… А че? (*Л.П. давит.*) Ай-яяя! Отвечаю! Не надо!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Зашло?!

**А н д р ю х а**: Зашло… зашло…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Бинго, ептыть!

**А н д р ю х а**: Не надо больше! Хватит!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Типа повторяю свой вопрос. Где Валентин, братуха?

**А н д р ю х а**: Да не знаю я никакого Валентина! Ай-яяя! Хватит! Не надо! Хватит!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Братуха, тебе типа по кайфу, смотрю, мучиться?

**А н д р ю х а**: Короче! Я правда не знаю никакого… Ай-яяя! Ай-яяя! Ай-яяя!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*давит и давит, давит и давит*): Че, типа все, что ли?!

**А н д р ю х а**: Все…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Пиздец ты че за тип, братуха! Я типа хуею с тебя!

**А н д р ю х а**: За Родину!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Типа за Сталина еще скажи, ептыть! Где твоя Родина, солдатик?! Где она?! В очке твоя Родина! Понял?! В очке!

**А н д р ю х а**: Мне… мне это… как-то не по… Можно я это… прилягу?

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Потом прилягешь… приляжешь… Гимн помнишь?

**А н д р ю х а**: Плохо…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Хуевый из тебя гражданин! Понял?! (*Сел на корточки.*) А че знаешь, братуха? Спой че-нить. Душевное типа.

**А н д р ю х а**: Ниче не знаю…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Давай не пизди, ептыть! Все равно че-то знаешь. Где служил, братуха?

**А н д р ю х а**: В… В…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: В-в-в где?! Расшифруй давай.

**А н д р ю х а**: Это ща Росгвардией называют…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Типа мент, что ли?! Мусор?!

**А н д р ю х а**: Можно и так… сказать…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Как удачно я зашел! Круто я попал на ти-ви, как гррица! (*Потирает руками.*) А я нигде не служил! Понял?! (*Ржет.*) Типа плоскостопия у меня! Понял?!

**А н д р ю х а**: И правильно, что не пошел… Таких как ты… такие как ты всю службу писюки драят… Понял?!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Я смотрю, у тебя типа в этом большой опыт есть? (*Ржет.*) Че ты раскис-то, ептыть? Спой че-нить. Веселее будет. (*Резко изменился в лице, замахнулся.*) Пой!

**А н д р ю х а**: Не хочу…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*ударил его в плечо*): Пой, ептыть!

**А н д р ю х а**: Ай-яяя! Я не знаю, че петь!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Че знаешь, то и пой, братуха. (*Снова ударил.*) Пой!

**А н д р ю х а**: Ай-яяя!

*Вы смотрите на них.*

*У обоих в глазах – пусто. Ничего там нет.*

*Лаврентий Палыч – машина. Он готов идти на все, во все тяжкие. Он лишь выполняет свои запрограммированные действия.*

*Андрюха – так уж вышло, что он стал жертвой обстоятельств. На его месте мог бы быть любой. Он не был готов. И он сломлен.*

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*трясет его*): Пой!

**А н д р ю х а**: Короче… «Эти парни, которых… которых называют ВВ… Ведь не боги… такие, как ты… Эти парни… которым назначают рубеж… Выполняют задачи свои… Плачут матери… матери… прямо на… навзрыд…»

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Давай и ты типа зареви еще!

**А н д р ю х а** (*через силу*): «Провожая своих сыновей… Ведь в стране… уже нету войны… А они… все живут… на войне…»

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Чет скучно с тобой, ептыть! Тоску тут нагнал.

**А н д р ю х а**: Я так не могу… не могу так больше стоять…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Дак ты расслабь булки-то! Вон как напрягся! По кайфу, что ли?! Ты расслабь – легче станет, братуха.

**А н д р ю х а**: Опыт?

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Хуепыт! Брательника твоего будить будем?! Сколь он выпил-то?

**А н д р ю х а**: Как все…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Как все – че это значит ваще?

**А н д р ю х а**: Много…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: А если мы кое-че исполним? (*Встал на кровать, ногу поставил на грудь Вале.*) Вставай, братуха! Или я сам на тебя встану.

**А н д р ю х а**: Ты же раздавишь его! Харе!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*встает на Валю*): Подъем, братуха! Просыпайся!

**А н д р ю х а**: Слезь с него! Раздавишь! Раздавишь же! Успокойся, ебаное-все!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Встааавааай! (*Сел задницей ему на лицо.*) Как оно там? Чуешь чем пахнет?

**А н д р ю х а**: Хватит! Он это… он задохнется же! Харе! Не надо!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Кто из вас Валентин?

**А н д р ю х а**: Не знаю! Он хоть живой вообще?

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Где, братуха, Валентин? Ответишь – слезу. Зуб даю.

**А н д р ю х а**: Да не знаю я ничеее! Неее знаааююю!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*елозит*): Точно?

**А н д р ю х а**: Хуечно…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Жопу ставишь, что не знаешь? Хотя…

**А н д р ю х а**: Да слезь уже!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Тоска! (*Слез, сел на кровати.*) И че мне с вами делать?!

**А н д р ю х а**: Знаешь че?

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Че?

**А н д р ю х а**: А пойди-ка ты на хуй, братуха… Прям от души – на хуй…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Типа на хуй, говоришь?

**А н д р ю х а**: На толстый… длинный… скользкий хуй… На нигерский спидозный хуй! (*Харкнул в него.*) Ай-яяя!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*отскочил*): Эээ… Че, яйца выросли, солдатик?! (*Вытирается.*) Заебись! Где здесь ножницы, ептыть? Где ножницы, говорю?! Где колющие-режущие в доме?! Где?!

*Вы слышите краем уха, что в другой комнате кто-то тихо разговаривает.*

*Андрюха и Лаврентий Палыч это тоже слышат.*

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… (*Подошел, дернул за ручку – закрыто.*) Ты кто там есть? (*Андрюхе.*) Кто там?

**А н д р ю х а**: Не… не знаю…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*глубоко вдохнул*): Чую запах женщины! Два мужика. Одна баба. Все сходится. (*В щель двери.*) Красавица, отопри калиточку. Хочу взглянуть на тебя!

**А н д р ю х а**: Да нету там никого… нету…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: А че тогда типа дверь закрыта?

**А н д р ю х а**: Не знаю… просто так…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Завали! (*Ласково, в дверь.*) Открой калиточку, красавица. А то хуже будет. Я типа серый волк, типа в поросятах знаю толк. Красавица, я же слышу тебя. Я чувствую твои феромоны! Открой, не глупи. (*Стучит.*) Слышь?!

**О н а**: Пошел на хуй, долбоящер!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Я же типа по-хорошему с тобой хочу, красавица. А ты меня оскорбляешь, обзываешь. Нехорошо… Нехорошо… Этот вон тоже… (*Андрюхе.*) Кстати, как тебя там?

**А н д р ю х а**: Я это… Андрюхой я… звать меня Андрюхой…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Значит, тот спит – это Валентин? Все верно?

**А н д р ю х а**: Я ниче не знаю! Не знаююю я ничеее!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (довольный): Типа приятно познакомиться, братуха! Вот и разобрались, ху из ху, как гррица. (*В дверь.*) А тебя как зовут, красавица? Тук-тук! Красааавииицааа! Аууу-аууу-аууу! Я тебя все равно найдууу… Ду-ду-ду! (*Пнул дверь.*) Дверь открыла! Или я ее вынесу к хуям! (*Андрюхе.*) Эээ… Тебе кто-то вставать разрешил?

**А н д р ю х а**: У меня это… ноги затекли у меня…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Сел до щелчка! И не встаешь, ептыть, пока я не скажу! Понял?!

**А н д р ю х а**: Пошел…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Че сказал?!

**А н д р ю х а**: Да понял я! Понял!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Чет туго до тебя доходит, братуха!

**А н д р ю х а**: Короче! Я ниче не понял вообще! Ты кто такой?! Че здесь это… че забыл вообще здесь?!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Логично! Где мои манеры? Все логично. Я типа Лаврентий Палыч…

**А н д р ю х а**: Это я уже это… это я уже слышал!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Некий Валентин… забыл как по батьке… Некий вон тот Валентин – он взял у некоей фирмы энную сумму денег, под энные проценты.

**А н д р ю х а**: И че теперь? Теперь-то че? В дома это… в дома врываться?!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: А потому что по-другому с вами нельзя, ептыть! Вы берете, а потом типа не возвращаете! А люди типа переживают, нервничают! Им тоже нужны деньги, братуха! А денег нет! Понял?! Потому что всякие Валентины типа вон того – у них все деньги. Понял?! И они их не возвращают! Понял?! А когда они не возвращают деньги, приходим мы, типа карающая сила. Понял, братуха?!

**А н д р ю х а**: Я-то тут при чем?! Почему я-то?!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Чтоб неповадно было, ептыть!

**А н д р ю х а** (*себе под нос*): Ублюдки… твари… мрази…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*в дверь*): Считаю насчет раз, красавица! (*Прислушивается, ждет.*)

**А н д р ю х а**: А она-то при чем?!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Раз!

*Вы видите, как дверь разлетается в щепки. Лаврентий Палыч заходит внутрь.*

*Теперь вы можете только слышать. Крики, борьба. Мольбы о помощи. Спустя минуту все затихает. Далее – всем понятные тяжелые вдохи-выдохи.*

*Вы смотрите на Андрюху. Он ползком добирается до Вали. Прислушивается, проверяет пульс. Бьет по щекам, делает искусственное дыхание. Сползает на пол.*

**А н д р ю х а** (*сквозь слезы*): Валюхааа! Как же так-то, блять! Валюхааа! Как же так можно, блять! Валюхааа! Мы же выпили-то… мы выпили-то это… кого там?! Кого мы выпили, Валюх?! Прям как в армии, Валюх! Ебаное-все! По бутылочке, по две! Не дохни ты, как последняя эта… как скотина последняя! Валюхааа! Вставай давай! Вставай! Не позорь Родину, Валюх! На тебя вся страна смотрит, Валюх! Мы же это… всего-то… кого там… Как же так-то… так же нельзя… так же это… Валюююхааа…

**3**

*Вы смотрите на Лаврентия Палыча. Он выходит как кот, нализавшийся яиц. Ухмылка. Одна рука в кармане штанов, другой вертит лентой презервативов. Как четки.*

*Андрюха сидит возле кровати. Руки скрестил, положил на них голову. Кажется, он задремал. Или нет. Ждет, когда это закончится. И он это забудет. И будет жить дальше.*

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: И че сидим, ептыть? Кого ждем?

**А н д р ю х а**: Он помер…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Кого помер? Типа в смысле – помер? Это как? Как понять?

**А н д р ю х а**: Вот так… как скотина… так и помер…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… А ты че пост покинул? Свали!

*Лаврентий Палыч пнул Андрюху, как привязавшуюся, надоедливую псину. Присел к Вале, посмотрел, понюхал, щелкнул пальцами, не стал притрагиваться.*

**А н д р ю х а**: Забили… как скотину…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Да не помер он ниче! Вон – дышит! Типа усики даже ходуном ходят. Или не дышит? Или дышит? Ниче не пойму. Ты с чего взял-то ваще?

**А н д р ю х а**: Я проверил…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Эээ… Каким местом проверял-то? Щас я по-своему проверю! Если не помер – быстро подорвется! (*Перевернул его на живот, приспустил трусы.*) Пукан сдетанирует, ептыть! (*Ушел в коридор.*)

**А н д р ю х а** (*рыдает*): Не трогай его… Харе…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*вернулся с флагом*): Щас проверим! (*Натягивает на рукоятку презерватив.*) Чтоб типа как по накатанному, как гррица! (*Встал над Валей.*)

**А н д р ю х а**: Ублюдок! Не надо… (*Отползает к стене.*) Чтоб тебя самого черти выебали! Не надо… не надо… Ублюдок!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*прицеливается*): Эээ… Насчет раз!

**А н д р ю х а**: Отвечаю! Я тебя…

**Л а в р е н т и й П а л ы ч**: Раз!

*Дзынь. Звонок в дверь.*

**О н а** (*пробегает мимо них*): Пизда вам всем, говномесы! Валера! (*У двери, пытается открыть.*) Ну я здесь! Валера!

**Л а в р е н т и й П а л ы ч** (*вскочил на подоконник*): Братуха, если че, ты меня не видел, ты меня не знаешь. (*Открыл окно.*) А если че, то я тебя типа запомнил. (*Смотрит вниз, держится за раму.*) Ну че, мужики! Погнали, ептыть! (*Прыгает.*) Ебаный-в-рооот…

*Вы ожидаете, что сейчас увидите Валеру, в разы крупнее Лаврентия Палыча. Что он – спаситель. И что он побежит за ним, догонит. И совершится возмездие.*

*Но нет.*

*Вы видите Валеру. И все становится понятным. Он – пузатенький, низенький уже немолодой человек с козлиной бородкой. Почти что интеллигент. Почти что.*

*Не хватает цилиндра и монокля. Зато в перчатках.*

*За ним, как за щитом, тянется Она. Подошла к окну, выглянула. Провожает взглядом хромающего Лаврентия Палыча. Еще чуть-чуть, и не видно его.*

*Андрюха забился в угол. Приготовился к худшему.*

**О н а**: Ну че я могу сказать? (*Закрыла окно.*) Удрапал! Ну где вот сейчас его искать, а? Где? Еще колготки все порвал, ебарь-террорист хуев.

**В а л е р а** (*оглядывается*): Какая восхитительная прелесть! (*Взял бутылку с пола.*) Выпиваем, значится? (*Нюхает.*) Какая удручающая мерзость! (*Ставит обратно.*)

**А н д р ю х а**: Она это… она с присадками, не взыщите…

**В а л е р а** (*Ей*): Собирайся, голубушка. Не надо терять ни секунды. И не переживай, наши девочки отыщут подлеца. Сегодня. Или завтра. Но обязательно найдут. Куда он денется? И тогда он узнает слово «справедливость». Не переживай, голубушка.

**О н а** (*зло, уходит*): Ну никто меня еще не трахал и не платил за это! Никто!

**В а л е р а**: Довольно слов. Больше ни-ни. Ни слова больше, голубушка. (*Поставил стул напротив Андрюхи, сел.*) Тот товарищ, я полагаю… ммм… усопший?

**А н д р ю х а**: Так точно… да, в смысле…

**В а л е р а**: Усопший – это хорошо. (*Опомнился.*) То есть это, конечно же, плохо. Это омерзительно. Поймите меня правильно, голубчик! Я дико извиняюсь, как вас… ммм… величать? Напомните, будьте любезны.

**А н д р ю х а**: Андреем я… называюсь… Андрей… А вас?

**В а л е р а**: Очень приятно познакомиться, Андрей. Даже в такой… ммм… удручающей обстановке. Но что делать? (*Чешет бородку.*) А я? Знаете, это неважно, дорогой мой друг Андрей. Так даже лучше, если вы не будете знать моего имени. Впрочем… ммм… к чему я тут комедию ломаю? Вы же все слышали. Я – Валерий. (*Протянул руку.*) Что же вы?

**А н д р ю х а**: А вы меня это… не ударите? Подло так… исподтишка…

**В а л е р а**: Какая прелесть! Зачем же мне вас бить, дорогой мой друг Андрей? Ради чего? (*Убрал руку.*) Какая мне выгода от физического насилия? Вы сами представьте! Тем более вас уже хорошо… ммм… на вас уже было физическое воздействие. Я правильно полагаю?

**А н д р ю х а**: Так точно… да, в смысле…

**В а л е р а**: И потом, у меня несколько другие методы. Но не будем углубляться. Вы согласны? Ну и славненько, дорогой мой друг Андрей! (*Громко.*) Голубушка, ты скоро?!

**О н а**: Ну да, сейчас, погодь! Мне забирать, а?! Или че?!

**В а л е р а** (*стеснительно усмехнувшись*): Действуй по схеме, голубушка, по схеме! Ничего, грубо говоря, не изменилось! Просто представим, что… ммм… что ничего не было… что не было… ммм… никаких недоразумений!

*Пока Валера заговаривает Андрюхе зубы, вы видите, что Валя пошевелился.*

*Он натянул трусы. Взял чайник, высосал остатки. Сидит на кровати.*

*Валера не слышит. Андрюха видит.*

**А н д р ю х а** (*горячо*): Как же хорошо, что вы пришли, Валерий! (*Подался к нему, жмет руку.*) Как же вы… вы… Короче! Вы это… вы спасли нам жизни! Правда! (*Встал на колени.*) Кто знает, что у этого… этого подлеца было на уме? Он же это… мог нас просто так убить! Просто так! Понимаете? Как скотину!

**В а л е р а**: Погодите, погодите! А как же… (*Хотел обернуться.*)

**А н д р ю х а** (*крепко держит*): Вы даже это… вы даже того… этого самого… вы даже представить себе не можете, что здесь было! Что творилось! Валерий!

**В а л е р а**: Да вы что? Ай-яй-яй…

**А н д р ю х а**: Дак дааа! Дааа! Я про это вам и это… и говорю! Короче, это был полный…

**В а л е р а**: Стоп! Не надо в моем присутствии употреблять бранные слова. Прошу, если вам не сложно, дорогой мой друг Андрей.

**А н д р ю х а**: Нет-нет! (*Бьет себя по губам.*) Ни в коем случае! Сегодня я уже это… достаточно поматерился… всю душу просто излил… от души так…

**В а л е р а**: Дорогой мой друг Андрей, вы мне вот что лучше скажите.

**А н д р ю х а**: Да-да! Я вас слушаю! Внимаю! (*Краем глаза посматривает на Валю, который уже стоит с чайником руках.*) Я вас это… очень внимательно слушаю я вас! Говорите! Да-да! Я полностью открыл для диалога!

**В а л е р а**: Ответьте мне на один глупейший… ммм… но не менее для меня важный вопрос.

**А н д р ю х а**: Да-да! Говорите! Говорите!

**В а л е р а** (*усмехнулся*): Да дайте же мне наконец закончить, в самом деле! Экий вы болтун!

**А н д р ю х а**: Извините, извините… я че-то это… да! Продолжайте! Я молчу! Молчу! Продолжайте! Рот на замке!

**В а л е р а**: Так вот… ммм… Кто-нибудь еще был здесь?

**А н д р ю х а**: Лаврентий Палыч был. Это он все.

**В а л е р а**: Про него я в курсе. А еще?

**А н д р ю х а**: Все. Больше никого. Никого не было.

**В а л е р а**: Ни одного?

**А н д р ю х а**: Ни одного.

**В а л е р а**: Даже чуть-чуть?

**А н д р ю х а**: Даже так. Даже чуть-чуть.

**В а л е р а** (*лукаво*): Вы мне, случаем, не лжете, дорогой мой друг Андрей?

**А н д р ю х а**: Да как же так можно?! Как же вам можно это… лгать?! Я же вижу! Вы это… вы человек порядочный… (*Кричит.*) Прям как в армии! Давааай!

**В а л е р а**: Что с вами? Я не служил. О чем вы?

*Валя замахнулся чайником и нацелился в темечко Валере. Но что-то пошло не так. После первого шага он понял, что траектория его фактического движения не совпадает с теоретическим. Он упал на стену, и ударился о пол. Все именно так. А не наоборот.*

*Андрюха схватил бутылку, на которой недавно сидел. Хотел размахнуться, взять больше амплитуду, чтобы от души заехать Валере по виску. Но что-то тоже пошло не так. И она у него выскользнула из руки. Разлетелась осколками по стене. Осыпала Валю.*

**О н а** (*выбежала*): Ну че за блядство-то, а?! Че вы как дети малые?!

**В а л е р а** (*даже не шелохнулся*): Какая прелесть! Вот так номер! Вот оно, значится, как выходит, голубчик! Я же… ммм… я хотел с вами завязать, скажем так, максимально доверительные отношения! А вы так со мной…

**А н д р ю х а**: Согласен… как-то это… подловато вышло.

**В а л е р а**: Вы понимаете теперь, голубчик, что я вынужден буду принять кое-какие меры?

**А н д р ю х а** (*снова встал на колени*): Да-да… наверно… не знаю… я же как бы это…

**В а л е р а** (*Ей*): Одевайся и жди меня в подъезде. (*Встал.*) Я сейчас закончу и выйду.

**О н а**: Ну только давай недолго, а.

**В а л е р а**: Всенепременно… ммм… всенепременно. Ценности приватизировала?

**О н а**: Ну да. Все, что нашла.

**А н д р ю х а**: Что заканчивать?! Не надо заканчивать, Валерий! (*Схватился за их одежды.*) Продолжайте! Не заканчивайте! Не надо останавливаться! Не надо!

**В а л е р а**: Пальчиков своих нигде не оставила?

**О н а**: Ну я протерла везде. Нет. Нигде нету.

**В а л е р а**: Отпустите, прошу вас, голубчик. Это неэтично. Это во-первых.

**А н д р ю х а**: Не надо! Валерий! Не надо! Настенька! Ты хоть скажи ему! Скажи! Настюшечка, Настянка, Насток! Ты же знаешь меня… я же ради тебя… да я же это… (*Рыдает.*) Ты же знаешь, что мне пришлось… вы же все знаете! Все вы! Хватит! Не надо!

**В а л е р а** (*Ей*): Иди. Иди, говорю! И жди на выходе.

*Она надела сапоги и вышла. Прикрыла за собой дверь.*

*Валера сходил на кухню. Принес бутылку.*

*Андрюха стоит на коленях. Скрестил пальцы.*

*Валя лежит у стены. Похрапывает.*

**А н д р ю х а**: Не надо бутылок! Не надо, Валерий! Я больше не буду пить! Я все брошу! Я завяжу! Я больше никогда бутылку в руки не возьму! Хватит! Хватит с меня бутылок!

**В а л е р а**: Держите. (*Протягивает ему с пола презерватив.*) Надевайте этот… ммм… незамысловатый контрацептив себе на голову.

**А н д р ю х а**: Хорошо… я надену… хорошо… (*Распаковал, натягивает на голову.*) Ток не бутылка! Я вас умоляю! Ток не она! Так нормально?

**В а л е р а**: В самый, я бы сказал… ммм… в самый раз! А теперь, прошу вас, дорогой мой друг Андрей, видите эту бутылку?

**А н д р ю х а**: Нет! Ниче не вижу! Ниче не знаю! Нет!

**В а л е р а** (*вертит бутылкой перед его лицом*): Как же нет? Все вы видите, не лгите.

**А н д р ю х а**: Не вижу. Я вообще ниче не вижу. У меня резинка на глаза сползла.

**В а л е р а**: Какая прелесть! В общем, эту самую… ммм… бутылку… ммм… вы должны разбить об голову.

**А н д р ю х а**: Вам?!

**В а л е р а**: Зачем же сразу мне? Не мне, голубчик, вам… ммм… себе! Если быть точнее.

**А н д р ю х а**: И все?! Зачем?

**В а л е р а**: Как зачем? Вы вдвоем, путем заблуждения, подвергли мою жизнь опасности. Я, конечно же, тоже виноват. Не проявил должной бдительности. Но сейчас… ммм… баланс восстановился. И я прошу вас… ммм… сочтите это за услугу. Вы готовы мне оказать небольшую услугу?

**А н д р ю х а**: Короче! Все, что хотите! Ради вас я хоть… я… знаете же…

**В а л е р а**: Я прошу вас разбить эту бутылку об свою голову. Праздник все-таки.

**А н д р ю х а** (*взял бутылку*): Хорошо, Валерий, хорошо. Я разобью… я ща ее это… разобью ее…

**В а л е р а**: Кстати, а что за… ммм… какой праздник на дворе? Армейский?

**А н д р ю х а**: Так точно… в смысле, да… армейский… он самый…

**В а л е р а**: И в чем же он заключается? Прошу простить за мою неосведомленность.

**А н д р ю х а**: Да ничего, ничего… Вчера был День внутренних войск… просто… я как бы… вот… отметить с товарищем решили… и как-то все вот так вот это… того самого…

**В а л е р а**: Вы, я так понимаю, отдали долг Родине? Все верно?

**А н д р ю х а**: Отдал…

**В а л е р а**: И как же вы его отдавали? Хотелось бы мне узнать.

**А н д р ю х а**: Я… это… как бы… служил… Родину защищал… и все такое…

**В а л е р а**: И все такое? А поподробнее? Как… ммм… в чем проявляется это ваша защита?

**А н д р ю х а**: Не знаю… как бы… это ведь…

**В а л е р а**: Предположим, вы хороший солдат. Защитник! Что вы именно делали? Как защищали? Срок службы сейчас составляет год? Я правильно понимаю?

**А н д р ю х а**: Все так… так и есть…

**В а л е р а**: Чем вы занимались этот год?

**А н д р ю х а**: В казарме я… в казарме жил… маршировал…

**В а л е р а**: Какая прелесть! Вы меня, конечно, извините. Но мне очень интересно, как сейчас защищают Родину. Казармой?! Расскажите. Что же вы, голубчик? Расскажите!

**А н д р ю х а** (*в рев*): Я всю службу писюки драил! Всю свою поганую службу я за всеми убирал!

**В а л е р а**: Какая прелесть! Вы посмотрите! Какая прелесть!

**А н д р ю х а**: Я швабру из рук не выпускал! Если где-то было грязно, сразу меня звали… кричали на меня… чтоб я это… быстрее все убрал! Быстрее! Быстрее! Быстрее! Садись! Отставить медленно! Садись! Отставить медленно! Упор лежа – принять! Отставить медленно! Короче, у меня друг был… мы с ним это… в наряде стояли… он не вытерпел и ночью зарезал дежурного… который кричал на него, бил… издевался… прям так… штык-ножом… пока тот спал… в горло вогнал, по самую рукоять…

**В а л е р а**: Голубчик!

**А н д р ю х а**: А я не мог так! Я не мог просто вот так убить человека! Не могу я так! Я хотел… я каждый день об этом мечтал… я каждый раз представлял, как я кого-то этим ножом… втыкаю… и кровь хлещет… хлещет… а я такой стою…

**В а л е р а**: Андрей!

**А н д р ю х а**: Валерий…

**В а л е р а**: Зачем же вы тогда, голубчик, служить пошли? Зачем? Объясните.

**А н д р ю х а**: Я… я это… я хотел стать мужиком…

**В а л е р а**: Стал… ли?

**А н д р ю х а**: Не… не знаю… Мне все говорили… что вот отслужу я… и мужиком… вот сразу же… тут же сразу мужиком стану! И все девки мои будут… вешаться на меня…

**В а л е р а**: Голубчик!

**А н д р ю х а**: А я буду выбирать из них… какая мне больше нравится… эта или та… или вообще другая…

**В а л е р а**: Андрей!

**А н д р ю х а**: Валерий…

**В а л е р а**: А зачем тогда отмечать этот праздник, если вам там худо было? Для чего?

**А н д р ю х а**: А как же? Чтоб как все… они служили – отмечают… по улицам ходят… все им руки жмут… Я так же хочу! Я тоже хочу быть крутым! Тоже хочу, чтобы девки на меня вешались! А я чтоб выбирал… или эта… или та… или…

**В а л е р а**: И в фонтанах купаться?

**А н д р ю х а**: Не без этого… да… есть такое… А че?

**В а л е р а**: Какая прелесть! Диагноз мне ясен. Итак, разбивать будете?

**А н д р ю х а**: Кого? Фонтаны?

**В а л е р а**: Бутылку. Об голову.

**А н д р ю х а**: Да-да… ща… я ток это… ща… того самого… как бы…

**В а л е р а**: Так бейте же! Чего ждать?! Не заставляйте меня…

**А н д р ю х а** (*громко*): За ВВ!

*Вы видите, как бутылка встречается со лбом Андрюхи и не разбивается. Сам Андрюха заваливается на бок. И больше уже точно ничего не видит и не слышит. В отключке.*

*Валера прошелся по квартире. Проверил только ему известно что. На кухне повернул все четыре конфорки. Перекрестился, вышел в подъезд, ключом закрыл за собой дверь.*

*Вы видите, как газ расползается, словно улитка, по квартире.*

*Газу неинтересно, какая у вас планировка. Какие у вас обои. Какая у вас мебель. Какой у вас ковер – он об него не запнется.*

*Газу неважно, где находятся острые углы. Газу неважно, темно или светло.*

*Газ заинтересован в выключателях. Газу понравится, если в них что-то коротнет.*

**ЗАМЫКАНИЕ**

*Март 2018*