Георгий Александрович Трифонов

**БОЛЬШИЕ ОБИДЫ**

Романтическая комедия в четырех действиях, десяти картинах

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Б о г у н о в  Е г о р  В а с и л ь е в и ч — председатель колхоза «Авангард».

В а р в а р а  С е р г е е в н а — его мать.

П е т ь к а — его брат.

К а р а г и н  С е м е н  Г р и г о р ь е в и ч  — председатель колхоза «Красный партизан».

Н а с т я — его жена.

К л а н я — его племянница.

Д е д  А н т и п — отец Насти.

Ш и р о н и н — секретарь райкома КПСС.

К у з ь м е н к о — агроном.

Л е н а — комсорг.

К у с ь к о в }

И г н а х и н }

В а с я } — колхозники «Красного партизана».

Б о б р о в }

П а в е л }

К а ю р и н а  М а н я }

К а ю р и н а  Д у н я }

М и т р и й } — колхозники «Авангарда».

В л а с о в н а — сторожиха.

Ж е н щ и н а.

М а л ь ч и к - п о д п а с о к.

П а р н и,  д е в у ш к и,  к о л х о з н и к и,  к о л х о з н и ц ы.

 ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

 КАРТИНА ПЕРВАЯ

Очень чистая, празднично убранная изба. Пол в такой избе моют с песком, да еще скребут ножом. На переднем плане: дверь, печь, часы-ходики. В стене прямо два окна на улицу. Между окнами портрет немолодого мужчины в буденовке и красноармейской форме времен гражданской войны. Посредине комнаты блистает белоснежной скатертью накрытый к предстоящему торжеству стол. Налево от стола — дверь в соседнюю комнату. У стола сидит  К у с ь к о в, мужчина средних лет. Полное, несколько самодовольное лицо. М а т ь  семейства Богуновых — Варвара Сергеевна, пожилая хозяйственная женщина — подкладывает в печь дрова. П е т ь к а — белобрысый, вихрастый парнишка, откинув занавеску, прилип к оконному стеклу. В момент поднятия занавеса в комнате тишина.

М а т ь (прислушиваясь). Петька!

П е т ь к а. Ну?

М а т ь. Ты опять часы крутил?

П е т ь к а. Не, мам…

М а т ь. А чего у них стук неровный?

П е т ь к а. Не знаю.

К у с ь к о в. Озорует товарищ Десант?

М а т ь. Теперь Егор его в оборот возьмет.

П е т ь к а. А чего я делаю? Чего на меня-то…

М а т ь. Сиди, сиди, тебя не спрашивают.

П е т ь к а. Мы с Егором на рыбалку ходить будем.

Входит  Л е н а, энергичная девушка, одета по-городскому.

Л е н а. Здравствуйте, тетя Варя! Здравствуйте, Степан Фомич!

(Оглядывает комнату.) Не приехал?

К у с ь к о в. Вроде задерживается.

М а т ь (Лене). Да сядь ты, хоть посиди! Небось бегаешь целый день?

К у с ь к о в (матери). Не шути с ней — секретарша…

М а т ь (Петьке). Отойди от окна! Стекло продавишь. (Лене.) Вот моего бы взяла порядку обучать.

П е т ь к а. Опять меня! Чего я-то… Ух, жисть.

М а т ь. Сиди, сиди, тебя не спрашивают.

Л е н а. Ничего! Он у нас теперь парень что надо. Правда, Петя?

П е т ь к а. Это мамка все ругается. Вот брательник приедет, мы с ним по-мужчински поговорим.

Входит  д е д  А н т и п, крепкий старик. Носит бороду. Глуховат.

Д е д. Почтение хозяевам.

 Все кланяются.

М а т ь. Садитесь, Антип Матвеевич!

Д е д. А что ж не запримечу Егора Васильевича? Али нет еще?

К у с ь к о в (растолковывает глухому деду). В телеграмме в три сказано. Час от станции — четыре, стало быть, а сейчас, почитай, все пять будет.

Д е д. На телеграфе-то брешут часто.

Л е н а. Кто встречать поехал?

М а т ь. Да Игнахина послали.

К у с ь к о в. Вот нашли балаболку! Он его там до смерти заговорит.

Д е д. Семен-то Франтика заложить велел. Никому не давал, все было сам ездил, а тут поди ж ты.

К у с ь к о в. Ну и правильно. Должны председатели друг другу уважение оказывать.

Л е н а. Народ-то Егора Васильевича добром поминает. А что, ведь неплохо жили до войны.

К у с ь к о в. Конечно, почище теперешнего. И достатку поболе было. Ну, кабы не Гитлер…

Д е д. Все-таки и Семен управляется. После Егора сколько уже председателей сменилось-то.

Л е н а. А вы, Антип Матвеевич, как я погляжу, за зятя горой.

М а т ь. Как ни говори — родня!

Д е д. Я по справедливости. Что Егор человек напористый, дельный, а и Семен тоже карахтерный. Вожжа попадет — спуску не даст.

П е т ь к а. Дядя Степан! А Егор опять за председателя будет?

К у с ь к о в. Пороть будет всех вас, озорников, на деревне.

П е т ь к а. Нет, правда, дядя Степан?

Пауза.

К у с ь к о в. Да, интересно, как Егор с Семеном поладят?

М а т ь. А чего им делить-то?

Д е д. С малолетству по деревне бегали, ох и дрались, бывало.

Л е н а. А не женился он там, тетя Варя?

М а т ь. Да не писал ничего такого.

Л е н а. А мог, очень даже мог. Симпатия-то его за Семена замуж вышла.

М а т ь. Ну, уж разве это симпатия?

Л е н а. Конечно, симпатия.

К у с ь к о в. Раз говорят, наверно, дело было.

М а т ь. Может, и было, а толку не было.

(Лене.)

Вот хоть и о тебе с Павлом говорят, а будет ли что, кто знать может.

Л е н а

(смущенно).

Обо мне? Кому это интересно?.. Да я…

П е т ь к а

(сидящий у окна).

Едут! Едут!

(Пулей вылетает в сени.)

За окном слышится стук колес подъезжающей телеги.

М а т ь. Ох, родные!

(Накидывает платок, выбегает на улицу.)

Все, кроме деда, бегут за ней. Радостный шум.

Д е д. Кажись, дождались.

Первым в комнате появляется  П е т ь к а, который прижимает к груди привезенный братом радиоприемник. Затем, обнимая мать, входит  Е г о р  Б о г у н о в. Он в форме офицера Советской Армии. За ним вносит вещи  И г н а х и н — колхозный возчик, небольшого роста, подвижный и уже не молодой. На голове у него шапка-ушанка с болтающимися завязками. Замыкает шествие  г р у п п а  к о л х о з н и к о в. Мать, обнимая Егора, плачет.

Б о г у н о в. Ну что вы, мама, правда! Живой ведь.

И г н а х и н

(Куськову).

Здорово! Хе-хе! Дай-ко закурить.

Б о г у н о в

(усадив мать, деду).

Здравствуйте, Антип Матвеевич! Анастасия-то здорова?

Все переглянулись. Пауза.

Д е д. Благодарствую, живет себе.

Б о г у н о в. Здравствуйте, соседи! Спасибо, что не забыли.

В с е. Как забыть… Как можно… Да разве ж мы не знаем…

М а т ь

(смотрит на ордена, потом на портрет, висящий между окон).

Отец-то наш не дожил…

(Плачет.)

Б о г у н о в. Ну, мама… Ну, зачем…

(Утешая мать, уводит ее в соседнюю комнату.)

И г н а х и н

(сочувственно вздохнув).

Герой! Хе-хе!

К у с ь к о в

(Игнахину).

Что долго ехали-то?

И г н а х и н. Так ведь вот говорит Егор Васильевич: хочу по земле пешочком пройтись. Хе-хе… Соскучал, говорит, по родным местам. Все на пожоги сокрушался.

К у с ь к о в. Так, так…

Входят  М а т ь  и  Е г о р.

М а т ь. Прошу всех к столу! Все, все садитесь.

В с е. Нет-нет, спасибо.

М а т ь. Ну как можно… С приездом.

Все садятся, Мать и Лена хлопочут у стола.

И г н а х и н

(поднимает стопку).

Со свиданьицем! Хе-хе!

Все чокаются, пьют.

Б о г у н о в. Ну, как вы тут живете?

Д е д. Благодарствуем, живем себе.

Б о г у н о в. Лена-то у нас!.. Ну до чего ж молодчина! Не замужем?

Л е н а. Да нет…

М а т ь. Собирается.

И г н а х и н. Секретарша у нас. Хе-хе.

Б о г у н о в. Это какая же?

К у с ь к о в. Комсомольская.

Б о г у н о в. Вон что.

(Куськову.)

Ну, а ты, Степан Фомич, воевал?

К у с ь к о в. Воевал.

Б о г у н о в. Где ж побывал-то?

К у с ь к о в. На Втором Украинском.

Б о г у н о в. В солдатах?

К у с ь к о в. Зачем? Старшиной.

Б о г у н о в. Ну, а теперь устроился как?

К у с ь к о в. Да ничего.

М а т ь. Живет он что надо. Имение целое дома развел. Как ни говори — правление колхозное.

Б о г у н о в

(Куськову).

Это хорошо. Значит, в колхозе лицом в грязь не ударяешь?

К у с ь к о в. Как другие, так и я.

Б о г у н о в. Как другие! Ты мужик хозяйственный. Мог бы и других поучить, как работать надо.

К у с ь к о в. Теперь все ученые.

Б о г у н о в. Ладно, об этом еще поговорим. Давайте-ка за будущее, за счастье!

Все соглашаются. Пауза.

Д е д

(хитро прищурясь).

Ну, а полюбопытствую, не женился ты там?

Л е н а. Так, так, дедушка. Давай анкетой его, давай!

Б о г у н о в. Ты смотри! Как на исповеди!

К у с ь к о в

(подмигивает Богунову).

Так уж признавайся! Была какая ни есть эта самая…

Д е д. Небось засватал городскую да шуструю?

Б о г у н о в

(задумчиво).

Не было такого.

Д е д

(переспрашивая).

Как?

Б о г у н о в. Не было, говорю.

Д е д. Гляди-ка, а?

Л е н а. Ну что к человеку привязались? Не было, значит, или всем уж обязательно?

К у с ь к о в

(Богунову).

Мне-то все равно. Я могу и поверить, а вот девкам рассказывать станешь, смотри!

Л е н а. А что смотреть? Девчата-то Егора Васильевича еще как уважают. Да и что за толки: было — не было. Не было, так будет.

Б о г у н о в. Вот это еще можно принять. Молодец, Лена.

За окном лошадь тряхнула мордой. Слышен звон сбруи.

Надо бы Франтика-то распрячь.

И г н а х и н

(вскакивает, на ходу допивая стопку).

Да-да, хе-хе. Я сейчас.

(Запевает.)

«Зачем я тебя полюбила…»

Д е д

(Игнахину).

Погоди, и я с тобой.

Все засуетились, встают из-за стола. Слышны голоса: «Спасибо за угощение!», «Отдыхайте, устраивайтесь!»

Гости покидают дом. Егор Богунов, Мать и Петька остаются одни. Тишина. Петька поворачивает ручку привезенного братом радиоприемника. Возникает далекая музыка рояля. Мать садится на лавку возле стены.

М а т ь. Как жить-то теперь будешь, сынок? Что делать? На месте твоем Семен… Ты с ним не спорь.

Б о г у н о в. Да разве в этом дело, мама? Разве мало забот? Хозяйство у нас, смотри, совсем в упадке. Дом — сирота.

М а т ь. Это правда. Старая я уже стала. А в хозяйстве руки нужны. Женился бы ты, сынок.

Б о г у н о в. Будет, мама, все будет.

(Подходит к печке, подкладывает дрова, прислушивается.)

Дымоход-то позавалило. Тяги никакой нет. Уж я посмотрю потом. Но Петька-то у нас, Петька!

(Берет Петьку за руки.)

Помните, мама, вы говорили — хлипкий мужчинка растет. А теперь-то как вытянулся… Его ж не побороть.

(Обнимает Петьку.)

А ну-ка, мы посмотрим его силу… постой! Погоди!

Богунов шутливо пытается побороть Петьку, но Петька ловко дает брату подножку и под общий смех валит на лавку.

Нет, вы поглядите, что ж это делается. Старшего брата на обе лопатки.

П е т ь к а

(важно отходя в сторону).

Вы, Егор Васильевич, теперь меня не трогайте.

Б о г у н о в

(смеясь).

Это почему еще?

П е т ь к а. А я по-десантному, приемом самбы могу.

Б о г у н о в. Что такое?

М а т ь. Ох уж, не писала я тебе, Егорушка

(показывает на Петьку):

убег ведь. Тут немцы подходят, я вакуироваться, а он убег. Егор, говорит, воюет, а я дома сидеть буду! Сколько времени, не знаю, где и шатался. Привезли его потом военные. У десантов каких-то был, говорит. Сверху, что ли, которые прыгают. Теперь вся деревня Десантом его зовет.

Богунов выключил радио, подошел к Петьке.

Б о г у н о в

(строго).

Ты что ж это? Где это тебя носило?

П е т ь к а. И не носило, а в авиадесантной части полковника Липчука был.

Б о г у н о в. Как же ты туда попал?

П е т ь к а. А я пришел к ним и сказал, что я один, а брат воюет. Они меня кормили. Я все с ними в операции просился. А они не брали. Потом они меня в детдом отдать хотели, так я сказал, что мамка есть. Они сказали, чтоб я учился.

Б о г у н о в. Правильно сказали. А ты учишься?

М а т ь. С Кланей вместе в школу бегает.

(Уходит, унося посуду.)

П е т ь к а. Я вот школу закончу и прямо к ним…

Б о г у н о в, Ну-ну, только закончи сперва.

П е т ь к а. А на рыбалку мы с тобой завтра пойдем?

Б о г у н о в. Пойдем-пойдем.

Входит  К л а н я — худенькая девочка с косичками.

К л а н я. Здравствуйте, дядя Егор!

Б о г у н о в. Это кто ж к нам сюда идет?

(Притворно.)

Ты чья будешь, девочка?

П е т ь к а. Это Кланька Логинова.

Б о г у н о в. Ну, здравствуй, Кланя! Настя дома?

К л а н я. Дома.

Входит  М а т ь.

М а т ь. Сынок, возьми-ка вещи да развяжи их там.

Егор и Мать берут вещи и уходят в соседнюю комнату.

К л а н я

(Петьке).

Давай задачник. Ты семьдесят шестую решил?

П е т ь к а. Не-е.

К л а н я. А восемьдесят первую?

П е т ь к а. Не вышла. Ты дай-ка мне тетрадку, я только ответ посмотрю.

К л а н я. Да, знаю, ты все слижешь!

П е т ь к а. Т-с-с, не кричи! Братя услышит. Одну-то задачку дай посмотреть.

К л а н я. Ну, ладно, только последний раз.

Входит  К а р а г и н — резкий, иногда мрачный человек. Из соседней комнаты появляется  М а т ь.

К а р а г и н. Здравствуйте, Варвара Сергеевна! Приехал долгожданный?

М а т ь. Приехал, приехал, сейчас я… (Выходит.)

К а р а г и н

(Клане, строго).

Чего здесь делаешь?

К л а н я. Я тут… книжку…

К а р а г и н. Ступай домой! Кто председателя спрашивать будет, скажете — в район уехал. Кто чужой придет — живо сюда. Куськов придет — пускай обождет, Анастасия чтоб закуску сготовила. Поняла?

К л а н я. Ага.

П е т ь к а. Идем вместе.

Петька и Кланя уходят. Входит  Б о г у н о в.

К а р а г и н. Ну, здравствуй, Егор!

Б о г у н о в. Здравствуй, Семен!

К а р а г и н. Та-ак! Видный из себя, видный!

Б о г у н о в. Да что толку, теперь не по виду, по делам судят.

К а р а г и н. Про дела я гляжу на вывеску.

(Показывает на грудь.)

Вывеска богатая. Правда, и мы тож сложа руки не сидели.

Б о г у н о в. А ты, Семен, все такой же! Постарел немного, а в общем — ничего. Здоровье-то как?

К а р а г и н. Да все так же. За войну разов шесть комиссии разные были. Стукали, вертели, да так дома и оставили.

Пауза.

Б о г у н о в. Ну, а дела как тут двигаешь?

К а р а г и н. Да как двигаем, как жизнь позволяет, так и двигаем. Конечно, живем не в пример вон «Авангарду». И план выполняем, и в районе через то уважение имеем. В общем — живем.

Б о г у н о в. А что «Авангард», совсем сдал?

К а р а г и н. Это разве колхоз? Кто в лес, кто по дрова. В общем, имеем такого соседа для наглядности.

Б о г у н о в. Ну, а ты небось к плану и лишку даешь? Раньше-то прилично выходило.

К а р а г и н. Ну да. Войны-то вроде и не было. Поотстал ты, гляжу я, от наших дел. Приглядишься, как это проценты к нам с неба валятся.

Б о г у н о в. Знаю, знаю, что нелегко. Ну, а с молочной фермой как решили? Я в Москву тогда на Сельхозвыставку ездил, чертежи привез. Дворец, а не ферма.

К а р а г и н. А никак не решили.

Б о г у н о в. Так ведь начали мы уже было…

К а р а г и н

(встает, демонстративно берет со стола стакан и кладет его в карман. Потом достает потертый бумажник, вынимает деньги).

Вот, деньги кладу.

Б о г у н о в

(недоумевая).

Зачем это?

К а р а г и н. В сельпо новый купишь… Стакан, говорю, купишь.

Б о г у н о в. Ну, знаю, что нету.

К а р а г и н. Ах, нету? А раньше сколь хошь было. Ты мне с тем, что раньше было, не равняй, понял?

(Ставит стакан.)

Работаю как умею. Нет-нет — люди иногда и спасибо скажут. А за всем скакать — не ускачу. А и я не двужильный. А вот ты, конечно, столько годов в офицерах проходил, да одну пушку знал. Теперь тебе в городе, в машинах ковырять. А земля, она, брат, другого требует. Ее горбом, горбом берут. Вот тебе теперь с нашей колокольни и не видать.

Б о г у н о в

(вскочив).

Нет, врешь, Семен. Мужик я. Мужиком был, мужиком и остался. Понял я землю, ой как понял. Больше твоего я ее посмотрел. Мне в весну не весна была. Пушками поле рву. А мне бы сеять, сеять надо. Огнем его жгу, а мне бы здесь сады поднимать. Был я под Ленинградом в блокаду. Видел, что такое хлеб. Каждой корке теперь цену знаю. Страшная это сила, Семен. Мы здесь такое богатство стране делаем, оружие такой мощи в руках имеем, рассказать — слов не найдешь. Сегодня нужен хлеб, очень много хлеба, и не имеешь ты права об этом не думать. Мужик я, Семен, мужик!

В дверях появляется  М а т ь.

(Матери.)

Ты чего?

М а т ь

(многозначительно).

Я-то вот ничего, а вот ты будто чего.

(Уходит.)

К а р а г и н

(весело).

Ха-ха! Ну вот, теперь в деревне скажут — все в порядке: Семен с Егором опять ругаются. А то вроде как чего не хватало.

Б о г у н о в

(смеется).

Правильно!

К а р а г и н

(после паузы).

Эх, Егор, Егор. Были мы с тобой как огонь с водой, а все-таки скучал я без тебя, скажу по правде.

Б о г у н о в. Это точно. И я тебя вспоминал. Часто вспоминал.

К а р а г и н. Чего мы с тобой носы друг перед другом задирали, понять мудрено. Ведь вот мелюзгой были, а сойдемся где, сейчас — в драку. Порол меня батька как сидорову козу. Дома запирал. Все равно. Встретимся где ни есть, сначала ничего, а чуть погодя — носы битые.

Б о г у н о в. Да и мне дома за это доставалось. Не смей, мол, с ним ходить. А какое там не смей — как козла в огород тянуло.

К а р а г и н. А чего, спросить, чего ругались? В толк не возьму. Ну, потом постарше стали, вроде поспокойней. А только в школе, как Егор узнает, что Семен отметку выше получил, аж напыжится весь.

Б о г у н о в. А и ты хорош был! Помню, уехали на речку купаться. Я возьми да и нырни там с пеньков, что повыше. Так тебя угораздило аж с моста сигануть.

К а р а г и н. Ну да. И живот отшиб. Сколько дней потом болел.

Б о г у н о в. Помню, бригадирами стали в колхозе. Ты работаешь, а все на меня глаза косишь. Мол, не обскакал бы!

К а р а г и н. Вот и обскакал. Ты-то потом по комсомолу в гору пошел. На курсы в район поехал. Инструктором… В секретарях стал ходить. Шишка, в общем.

Б о г у н о в. Зато у тебя: баян, сапоги хромовые. Одеваться стал, первый парень на деревне. Девки проходу не дают.

К а р а г и н. Это все ерунда. Вот ты тогда достиг! В председатели вышел. От всего колхоза почет. Думал я — все теперь. Где уж с тобой тягаться. Ан нет. Судьба-то как повела? За тобой следом поднялся и я в председатели.

Б о г у н о в. Вот так всю жизнь и было. Я что начну, а и ты тут как тут. Но все-таки я первый начинал.

К а р а г и н. Качались, как на весах. Зато и серчали друг на друга. А чего, спросить… или места обоим мало было?

Б о г у н о в. Последний-то раз, не знаю, чего ты обиделся? Настя Логинова ко мне подошла. Не гулял ты с ней. И чего тебе было губы дуть? Не знаю.

К а р а г и н

(весело).

Ну, вот видишь, к тебе подошла, а за меня замуж вышла. Вроде как больше подошел.

Б о г у н о в. Как — вышла?

К а р а г и н

(смеясь).

А ты что, не знал? Вот чудак, право. Поболе двух лет живем уже.

Б о г у н о в. Вон что!

К а р а г и н. Да ты чего?

Б о г у н о в. Нет, я так просто.

(Встает, подходит к приемнику, включает его.)

Комнату наполняют грустные звуки музыки.

К а р а г и н

(после паузы).

В общем, Егор, я думаю так: про то, что раньше между нами было, забыть и наплевать. Люди мы теперь взрослые, не к лицу нам ребячиться. Хочу, чтоб наперед никаких обид между нами не было. С этим и пришел.

Б о г у н о в. Какие ж могут быть обиды?

К а р а г и н. Я для тебя ничего не пожалею. Будем вместе работать — душу отдам. Сейчас первым делом тебе свое хозяйство поправить надо. Возьмешь из колхоза корову, какая приглянется, леса тебе отпущу, сарай перекроешь. В общем, что надо — получишь. Так, что ли?

Б о г у н о в

(сухо).

Возьму, что всем положено.

К а р а г и н. Ну, как хочешь, смотри. Твое дело… А я пошел…

Молча прощаются. Карагин на секунду задерживается у двери.

(Размышляя.)

Таишься? Ну-ну! Гордый? А я, думаешь, не гордый?

(Уходит.)

Богунов задумчиво смотрит в окно. Входит Мать.

М а т ь. Шинель-то я, Егорушка, в шкаф повесила. Тебе, если там чего надо будет…

Б о г у н о в

(после паузы).

Что ж это вы, мама, мне не написали, что Настя Логинова замуж вышла?

М а т ь. Так ни к чему было, сынок. Запамятовала я, должно, запамятовала.

(Садится, тихо плачет.)

М е д л е н н о  и д е т  з а н а в е с.

КАРТИНА ВТОРАЯ

Край деревни. Слева, из-за риги, выходит широкая тропа. Она пересекает небольшую поляну и поднимается на мост, перекинутый через овраг. Вокруг поляны старые деревья. За оврагом — уходящие в гору колхозные поля. Вечереет. Слышны приближающиеся звуки песни:

Говорят, души не чает

В пареньке голубушка…

Пробегает  П е т ь к а. Он ищет Егора. На поляне появляется  г р у п п а  п о ю щ и х  п а р н е й  и  д е в у ш е к. Это обычная гулянка молодежи. И хотя место действия — деревня, где колхоз «Красный партизан», сюда пришли девчата и ребята из соседнего колхоза «Авангард». В числе гуляющих  П а в е л — светловолосый юноша с балалайкой, Каюрины, Д у н я  и  М а н я, сестры-одногодки. Сестры одеты почти одинаково. Маня — бойкая, острая на язык. Дуня — поскромней. Гуляющие садятся кто на бревно, кто на изгородь возле моста.

М а н я. Паша, сыграй.

П а в е л. Что прикажете?

М а н я. Нашу, «Рощу».

Затренькала балалайка. Двинулись пары. Девушек явно больше, чем парней, и Лена учит Дуню танцевать. Но развлекаться под балалайку не очень-то весело. Неожиданно в стороне раздаются звуки баяна, приближается песня: «Скажите, девушки, подружке вашей…» Все оживились.

Голоса: «Митрий, Митрий идет!»

Часть молодежи бежит посмотреть. Появляется играющий на баяне  М и т р и й — развязный парень, с большим самомнением. За ним торжественно несет футляр от баяна дружок и подражатель Митрия, В а с я. Ребята здороваются, всем весело.

М а н я

(посовещавшись с Дуней).

Здравствуйте, пожалуйста. Тебя, Митрий, целый день ищут, а он вон где.

Д у н я. Ах, Митрий. Бобров тебя на станцию посылать хотел.

М и т р и й

(высокомерно).

Очень мне надо, найдут и без меня.

М а н я. Конечно, найдут, в таких не нуждаются.

Все смеются.

Д у н я. Ладно вам…

(Митрию.)

Сыграл бы чего-нибудь побойчей.

М и т р и й

(тоном сердцееда).

Побойчей? Ах, побойчей! Побойчей могу вам сыграть только про мое сердце.

(Поет.)

«Сердце, тебе не хочется покоя, сердце…»

М а н я

(перебивая).

Слыхали уже. Не больно интересно.

М и т р и й. А неинтересно, могу вообще не играть.

(Демонстративно берет баян под мышку.)

Д у н я. Да ладно тебе, Митрий, сыграй. Девчата станцуют.

М и т р и й

(неожиданно поет).

Эх, не страдайте, девки, дюже.

Эх, придет осень, дадут мужа.

Все смеются. Маня и Дуня посовещались. Дуня выходит в круг.

Д у н я

(поет).

А у гармони планки медны,

Гармонист у нас невредный!

М а н я

(подхватывает).

А у гармони планки стерты,

Гармонист похож на черта.

Общий хохот.

М и т р и й

(обиженно).

Вася, дай-ка, как его… фи… футляр.

М а н я

(Дуне).

Чего это он?

Д у н я. Известно чего, воображает.

М а н я. И что это ноне мужчины так воображать стали!

Д у н я. Верно, Маня, верно.

Л е н а

(Митрию).

Да ты чего? И верно никак играть кончил? Смотри, девчата танцевать собрались. Пошутили с тобой, давай сыграй.

Круг раздается. Митрий берет аккорды, подмигивает Павлу.

П а в е л

(поет и танцует).

Милка што, да милка што,

Да што ты штокаешь, пошто?

Коли я тебе ништо,

Так и штокать непошто.

М а н я

(выходит в круг).

Это что за председатель,

Это что за сельсовет,

Сколько раз мы заявляли —

Ухажеров у нас нет.

Д у н я.

Ухажеров у нас нет,

Мы заявим в райсовет,

В райсовете разберут —

По миленочку дадут.

Г о л о с. Пошли до «Авангарда». Там еще баян будет.

В с е. Пошли, пошли.

М а н я

(оглядывается на оставшихся Павла и Лену).

А вы чего?

П а в е л. Мы сейчас, догоним.

М а н я

(командует).

Митрий!

Митрий берет аккорды. Маня озорно поет.

Под окном стоит береза тонкая, скрипучая,

У милой моей мамаша что крапива жгучая.

Все, кроме Лены и Павла, со смехом уходят.

П а в е л. Лена, можем мы с тобой по-серьезному поговорить когда?

Л е н а

(шутливо).

Давай-давай посерьезничаем!

П а в е л. Ты вот все смеешься.

Л е н а. Что ты! Плакать хочу. Сто раз на день одно и то же…

П а в е л. Понимаешь, Лена, ну чего же нам ждать-то, любишь ты меня или нет?

Вбегает  П е т ь к а.

П е т ь к а. Лена, Егора не видала?

Л е н а. Нет, не видала.

П е т ь к а. Эх, вылетел брательник в неизвестном направлении.

(Убегает.)

П а в е л. Вон весна кругом. Поженимся, да и дело с концом.

Пауза.

Л е н а. Ну что ж, переезжай к нам — будем жить.

П а в е л. Так ведь как переехать, дом у меня целый. Тебе надо переехать.

Л е н а. Нет, я к вам в деревню не пойду. Чего я там делать буду?

П а в е л. Как чего? Поженимся, хозяйство заведем, огород, чтоб полный дом всего был.

Л е н а. У меня здесь вон кругом хозяйство. Я здесь лучшую бригаду имею, а там с кем, с Митрием буду лясы точить?

П а в е л. Зачем? Развернемся и мы. Вот обожди, развернемся — не хуже вашего колхоза будет.

Л е н а. Больно долго разворачиваетесь. Не верится что-то. Нет, Павел. Вообще говоря, перебирайся к нам. Вот тебе мое слово.

П а в е л. Не могу я, Лена, не могу я дом свой бросить. Да и мать у тебя, знаешь…

Л е н а. Жених! Мамки испугался.

П а в е л. Да не могу я, Лена!

Л е н а. Точка. Сказано, подписано, твое дело.

(Отходит.)

П а в е л

(со злостью кидает шапку на землю).

Эх, мать честная!

Пауза.

Л е н а

(вернувшись).

Павел! Паша!

П а в е л. Не любишь ты меня.

Л е н а. А ты меня любишь?

П а в е л. Люблю, хочешь поцелую?

(Быстро наклоняется.)

Л е н а

(испуганно).

Пусти, ну тебя…

(Шутливо ударяет его по спине.)

Оба, смеясь, убегают. Входят  Б о г у н о в  и  И г н а х и н.

Б о г у н о в

(Игнахину).

А это, что мы по низу шли, говоришь, Куськов взял под огород?

И г н а х и н. Ну да, хе-хе. В обширности хозяйство справляет. А это, справа-то, за дорогою, Глушков летось овес сеял.

Б о г у н о в. Свой?

И г н а х и н. Дык а чей же, хе-хе.

Б о г у н о в. Дела-а…

Вбегает  П е т ь к а.

П е т ь к а. Егор! Я тебя по всей деревне ищу. На рыбалку-то пойдем?

Б о г у н о в. Пойдем.

П е т ь к а. Так я сейчас, ты не уходи никуда. Не уходи!

(Убегает.)

Входит  К у с ь к о в.

И г н а х и н

(окликает).

Здорово, Степан Фомич! Дай-ка закурить! Хе-хе.

К у с ь к о в

(достает кисет).

Кури, да не дури.

Закуривают. За сценой раздается пение рожка, удары кнута, окрик: «Куда ты? Куда тя понесло?»

Трошкин к сезону готовится.

Б о г у н о в. Трошкин? Как это он у нас в пастухи попал?

К у с ь к о в. Это особая статья.

И г н а х и н. Хе-хе, помещик у нас. Все на него работаем.

Б о г у н о в. Так ведь, помню, пчел он разводил.

К у с ь к о в. Тут, брат, дело выходит слаще меду.

Б о г у н о в. Ишь ты, и на дудке играть выучился.

К у с ь к о в. Квалификация требует.

Б о г у н о в. Интересно! Пойду поговорю.

И г н а х и н. Поговори, хе-хе, поговори.

Богунов уходит.

К у с ь к о в

(Игнахину).

Председательская жила играет. Смотри-ка ты.

И г н а х и н. Ох, хе-хе. Разве он дома усидит?

(Уходят.)

Вбегает  П е т ь к а  с удочками в руках.

П е т ь к а. Егор!

(Кладет удочки.)

Опять пропал!

На ходу листая книжку, появляется  К л а н я. Петька прячется за дерево, потом выскакивает, пугая Кланю.

К л а н я. Ошалел, что ли?

П е т ь к а. Десанты нападают быстро и захватывают объекты противника.

К л а н я. Чего?

П е т ь к а

(выхватывает у нее книжку).

Объекты противника, говорю.

К л а н я. Это кто ж противник, я?

П е т ь к а. Ну, не ты, для примера сказал.

(Поет.)

«Потому, потому, что мы пилоты…»

К л а н я

(обидчиво).

Нашел пример. Отдай книжку, это дедушкина.

П е т ь к а. Книжку завтра отдам.

(Важно, засовывая руки в карманы.)

Хорошо вам, девкам, военной службы знать не надо. Другое дело мы.

К л а н я. Подумаешь, фасоня!

(Оглядывает Петьку.)

Чего ты тут делаешь?

П е т ь к а. Егора жду. Мы с ним сейчас на рыбалку идем. Федька Глушков идет. Костер разведем. Картошки возьмем, печь будем.

К л а н я. И я пойду.

П е т ь к а. Тебе нельзя.

К л а н я. Почему?

П е т ь к а

(важно).

Мы одни мужики будем.

К л а н я. Ах так, пущай тогда мужики свои книжки имеют!

(Выхватывает у Петьки книжку.)

У, задавала! Фасоня!

(Убегает.)

П е т ь к а. Кланя!

(Махнул рукой.)

Уже обиделась. Ба-ба!

(Оглядывается по сторонам.)

Егор! Ух, жисть!

(Берет удочки, убегает.)

Из-за амбара выходит  Б о г у н о в, навстречу ему с ведрами на коромысле появляется  Н а с т я.

Б о г у н о в

(удивлен).

Настя! Анастасия Антиповна!

Н а с т я

(вздрогнув).

Егор!

(Потупясь.)

Приехали, Егор Васильевич!

(Ставит ведра.)

Б о г у н о в. Приехал, Анастасия Антиповна.

Пауза.. Издалека ветер приносит чью-то песню: «Снова замерло все до рассвета…»

Н а с т я

(грустно).

Уж вы и по отчеству сразу…

Б о г у н о в. Как же иначе. Ведь вы теперь замужняя.

Н а с т я. Замужняя — значит, чужая. Замужней и слово хорошее сказать жалко?

Б о г у н о в

(задумчиво).

Слово? Что теперь слово. Души не жалко было. Вот ехал сюда, столько думал сказать, а пришел, и говорить нечего. Душа у меня сгорела.

Н а с т я. Скрытная у вас душа, Егор Васильевич.

Б о г у н о в. Скрытная? Не знаю.

Н а с т я. А я вас ждала, долго ждала. Думала, вспомните, хоть слово напишете. Гордость вас заела. Пустяшная гордость, Егор Васильевич. Через нее да через скрытность вашу все так и получилось.

Б о г у н о в. Обидели вы меня тогда, Настя. Может, и не хотели, а обидели. Семена в моих глазах возвеличивать стали. Ни к чему вы ему были. С Ольгой он ходил. Так уж, глаза завидущие.

Н а с т я. Непонятны вы для меня были. Бывало, на народе такой разговорчивый, веселый, а встретимся — молчите все больше. Смотрите и молчите. Уж я и на картах сгадаю, и так разузнать стараюсь, ревностью вас испытать хотела. Разжечь разожгла, а погасить-то и не сумела. Плохой вы ухажер, Егор Васильевич! Ну, да жизнь-то у вас еще впереди. Полюбите еще, женитесь. Позабудете про былое, про обидное.

Б о г у н о в. Нет, Настя. Так просто не забудешь. Мечты я на этом строил. Сюда ехал, только и думал: встречу, все иначе будет.

(Грустно.)

Все иначе и получилось, ой как иначе!

Пауза.

Н а с т я. Полно, Егор Васильевич! Устраивайте свою жизнь. Будете заходить. Семен к вам ничего дурного не имеет. Если хоть сколько меня уважаете, не ругайтесь вы с ним. Все мы тут виноваты. Вы-то ведь всех рассудительней, что вам обиду таить.

Б о г у н о в. Обижен я на себя, Настя! На себя больше всех.

Пауза.

Стоим-то мы не долго? Люди бы про вас чего плохого не подумали.

Н а с т я. Что люди? Людям осудить легко, понять трудно.

(Берет ведра.)

Счастливой жизни вам, Егор Васильевич. Дайте я вам с ведрами дорогу перейду.

Б о г у н о в. Спасибо, спасибо вам за все.

Настя уходит. Богунов долго смотрит ей вслед. Неудержимо нарастает песня. Вбегает  П е т ь к а.

П е т ь к а. Егор! Ты здесь? Ну, пошли! Вот я удочки взял. Картошки… Костер разведем. Федька Глушков с нами идет!

Б о г у н о в

(задумчиво).

Знаешь, Петя, пойдем мы с тобой в другой раз.

П е т ь к а

(разочарованно).

Почему?

Б о г у н о в

(обнимая брата).

В другой раз пойдем.

З а н а в е с

КАРТИНА ТРЕТЬЯ

Клуб колхоза «Красный партизан». Общее собрание колхозников. За столом — правление колхоза. В том числе  К а р а г и н,  К у с ь к о в. Присутствует секретарь райкома КПСС  Ш и р о н и н. Л е н а  ведет протокол. Зал набит народом. На скамейках сидят колхозники. Среди них  Б о г у н о в,  И г н а х и н,  д е д  А н т и п,  Н а с т я. Видно, что собрание идет уже давно, накурено, у многих усталый вид.

К у с ь к о в

(стоя за столиком для ораторов).

Итак, товарищи, я приводил цифры, куда пошли средства, которые правление колхоза затратило в прошлом году. А также распределение трудодней, наличие инвентаря и семенных фондов. Я так думаю: год у нас прошел неплохо, как-нибудь осилим нонешний, в общем будет видно. Вот и все.

(Садится.)

К а р а г и н

(важно встает).

Теперь, товарищи, кто хочет чего сказать. Так, чтобы было по существу.

(Лене.)

Ты, Лена, пиши, как следует пиши, погляжу я, мало у тебя написано.

Л е н а. А чего же еще писать?

К а р а г и н. Как чего?

(Показывает на Куськова.)

Вот человек говорил долго, а записала ты всего два слова.

Л е н а. Так он как сказал: «Перехожу к вопросу о недостатках», — так все и переходил.

К а р а г и н

(недовольно).

Ленишься, девонька, ленишься!

(К народу.)

Что же, товарищи, выскажемся мы, или как?

Г о л о с  с  м е с т а. Подумаем малость!

К а р а г и н. Это оно правильно. Тут, значит, я сделал доклад, потом докладывал председатель ревизионной комиссии товарищ Куськов. Думаю, что правление, как могло, старалось не подкачать и лично не обижать отдельных товарищей. Стало быть, прежде чем выступить, надо подумать, прочувствовать, так сказать, серьезность…

В народе движение, смех, голоса: «Вот один уже прочувствовал… Осознал серьезность…»

(Строго.)

Это что?

Г о л о с  с  м е с т а. Дед уснул.

К а р а г и н. От еще! Разбуди его там, Игнахин.

И г н а х и н

(тормошит деда).

Слышь-ко!

Д е д. Ась?

И г н а х и н. Тебе выступать.

Д е д

(отмахивается).

Да ну тя…

К а р а г и н

(деду).

Ты что это? Тебе дома спать места нету?

И г н а х и н. Он у нас обчественник, хе-хе. Спит в обчественных местах.

К а р а г и н. Ну как, товарищи? Может, надумали?

Пауза. За столом поднимается Широнин — человек средних лет. Манера говорить и держаться выявляют в нем черты опытного педагога.

Ш и р о н и н

(Карагину).

Дай-ка мне слово.

К а р а г и н. Слово имеет секретарь райкома КПСС товарищ Широнин.

Собрание стихает.

Ш и р о н и н. Товарищи, мне кажется, не все уж так благополучно в колхозе, как это обрисовали докладчики.

Г о л о с а  с  м е с т:

— Конечно, нет!

— Ясно, нет!

Ш и р о н и н. Это первое, что я хотел отметить. И второе, мне хочется, чтобы товарищи поговорили в основном о будущем. Районный комитет партии ставит перед колхозом «Красный партизан» совершенно конкретные задачи. Мы должны повысить урожайность в колхозе. Я хотя человек и новый, но знаю, что «Красный партизан» был передовым колхозом в районе, а сейчас он с трудом вытягивает заниженный план. Почему колхоз застрял на мертвой точке? Я знаю, что здесь присутствует бывший председатель этого колхоза товарищ Богунов, хочу услышать и его слово.

(Садится.)

В народе оживление. Голоса: «Да, да, пусть выскажется Егор Васильевич», «Пусть он скажет».

К а р а г и н. Ну что ж, Богунов, скажи, как думаешь работать-то!

Б о г у н о в

(шутливо).

Работать?! Да как работать! Лично я думаю, если колхоз доверит, в свинопасы податься.

Смех. Голоса: «Доверим, больше доверяли!»

И г н а х и н. Шутник, Егор Васильевич! Ей-бо, шутник!

К а р а г и н

(недовольным тоном).

Ты, Богунов, давай по делу говори. Не затягивай, кончать надо.

Б о г у н о в. А я по делу и говорю.

(Медленно встает.)

Посмотрел я, как мы тут живем, да и вижу, что лучше всех у нас устроился Трошкин. Конечно, пастух — личность важная. Но Трошкин наш подразвернулся трошки, да и берет теперь с каждого двора по пуду хлеба да по пуду картошки, не считая питания и всего прочего. Вот и попробуй прикинь, сколько у него тут выходит. Король, да и только.

Г о л о с а  с  м е с т:

— Правильно!

— Верно, Егор Васильевич!

К а р а г и н. Так, а что тут такого? Все об этом знают.

Б о г у н о в. А раз знаете, так странно мне слушать, что такого Трошкина нашего нельзя обуздать. И не слышал я, чтобы ревизионная комиссия или председатель колхоза занимались им.

И г н а х и н. О! Хе-хе. В точку попал.

Б о г у н о в

(продолжая).

Интересуется товарищ Широнин, почему мы на месте топчемся. Посмотрел я и на это. Да и как нам не топтаться, когда работаем мы как бог на душу положит. А кому мало положит, тот себе из колхоза возьмет чего и потянет.

Зал затих. Пауза.

К а р а г и н. Как это потянет? Кто у нас чего тянет? Ты давай поясни.

К у с ь к о в. Каждой копейке учет заведен!

Б о г у н о в. Могу и пояснить. Вот на тебе, товарищ Куськов, и поясню.

К у с ь к о в

(недоумевая).

На мне?

Б о г у н о в. Как это получилось, что у тебя да и других членов правления к своей усадьбе поместье целое завелось?

Г о л о с а  с  м е с т:

— Правильно!

— Верно!

— Давно пора!..

И г н а х и н. Попал, брат, Куськов, в переплет, хе-хе, с пясочком его.

М а т ь. Егор, Егор, беспокойная голова твоя!

К у с ь к о в

(Карагину).

Вон как!

К а р а г и н. Вижу старателя, вижу!

Б о г у н о в. Вот я и сказал кое-что к докладам.

(Садится.)

Шум.

Ж е н щ и н а

(с места).

Дай-ка и я скажу!

К а р а г и н

(раздраженно).

Кто там еще?

Ж е н щ и н а

(скрипучим голосом).

Ты скажи-ка вот, Семен Григорьевич, как председатель, почему, когда у Сенцовой начальник райфо на квартире жил, ей за это трудодни записывали?

Г о л о с а:

— Верно!

— Было такое, было!..

Л е н а

(Карагину).

Вот теперь есть чего писать.

К а р а г и н

(зло).

Обрадовалась.

Ш и р о н и н

(Карагину).

Держись, хозяин!

К а р а г и н. А я сейчас это дело на чистую воду…

(Встает.)

Тут, товарищи, выходит, надо разъяснить. Что касается трудодней, были у нас неувязки. Мы их выправляли и теперь выправим окончательно. Никто больше никакого лишку не получит. А вот что касается твоего выступления, Богунов, буду говорить откровенно. Ты правление сюда не мешай, а скажи прямо, что имеешь ты на меня обиду. Да, да, так и скажи. Тут не дураки сидят. Нас с тобой давно знают. И вытаскивать на собрание это дело — брось! Не выйдет, товарищ дорогой!

(Садится.)

Шум.

Г о л о с а:

— Вон чего!

— Видишь!

— А ты думала!

— Нет, это верно!

— Ну да, я сразу понял…

Н а с т я. Начали, теперь пойдет.

И г н а х и н

(деду).

Ну, дед, хе-хе, война объявлена, запишемся в партизаны.

Богунов встает. Собрание затихает.

Б о г у н о в. Ты, Карагин, прав. Есть у меня обида.

Шум.

Г о л о с а:

— Смотри-ка!

— Видал что!

— Ну да я же говорила!

Б о г у н о в

(продолжая).

И обида эта от всех, нас, фронтовиков, идет. Опустили мы, товарищи, хозяйство и поднять его не торопимся. Если б так воевали мы, идти бы нам до Берлина, еще сколько лет идти. Вот об этом я здесь и сказал. И тебе, Карагин, сказал.

(Садится.)

В зале движение, шум.

К а р а г и н

(Куськову).

Хитер, браток, хитер!

К у с ь к о в. М-да…

Д е д

(подымаясь).

Хочу я спросить кой-што!

И г н а х и н

(деду).

Гляди-ко, выспался, хе-хе. Муха не кусали?

Д е д

(огрызаясь).

Ты цельный вечер сидишь ушами хлопаешь, а я хоть и вздремнул малость, да вот дело спрошу.

(Карагину.)

Дай-кось я!

(Идет из задних рядов в президиум.)

К а р а г и н. Ты что?

Д е д. Вопрос припасен у меня.

К а р а г и н

(Широнину).

Вот еще оратор у нас выискался.

(Деду.)

Давай! Да не туда давай… За столик давай…

В зале смех, движение.

Д е д

(становится за столик).

А было ноне здесь говорено, чтоб никто, значит, никакого лишку трудодней не имел.

К а р а г и н. Ну?

Д е д. Так вот я хочу…

(Он охрип, наливает из кринки воду, пьет.)

Хочу о Фильковой запрос сделать. Почту она возит. Будет ей какой доход положен, али как?

К у с ь к о в. Правильно! Я через нее газету день в день имею.

Г о л о с а:

— И я!

— И я!

— Правильно!

— Ай да дед!

Д е д. Так вот. Как ноне порешим-то?

(Подходит к президиуму.)

К а р а г и н. Решено уже, слушать надо.

Д е д. Никому, значит? Все?

К а р а г и н. Все.

Д е д. Постой-постой!

(Обращаясь к народу.)

Тут надо по-законному рассудить. Возит она почту в снег, и в дождь возит, к тому же в аккуратности. Вдова она. Дети у нее. Так вот я и смекаю, надо ей оставить десятку али сколько там трудодней?

Г о л о с а:

— Правильно!

— Надо, надо!

— Мы не нищие!

Д е д. А раз не нищие, стало быть, почта нужна!

К а р а г и н

(Куськову).

Как думаешь?

К у с ь к о в. Поставь в разном на голосование.

К а р а г и н. Вопрос обсудим в разном.

(Посовещавшись.)

Объявляю перерыв.

Все встают, медленно расходятся.

(Куськову, показывая в сторону Богунова.)

Так, так. Под меня, значит, клин подбивает.

К у с ь к о в. Погоди еще, погоди.

Ш и р о н и н

(у стола).

Товарищ Богунов, обожди, не уходи!

Богунов останавливается, навстречу ему идет Карагин.

К а р а г и н

(мрачно).

Значит, назад, по старой тропке идти хочешь? Гляди не споткнись!

Б о г у н о в. Ты о чем?

К а р а г и н. Там, выходит, недовоевал. Здесь воевать думаешь? Ну-ну!

(Резко.)

Ты, может, опять в председатели метишь? А? Так ты прямо валяй, чего там!..

Б о г у н о в. Эх, Семен, Семен! Тридцать лет мы с тобой рядом идем, а и еще тридцать лет не поймем друг друга.

Расходятся. К Богунову подходит  Ш и р о н и н.

Ш и р о н и н. Давай познакомимся! Много я о тебе слышал.

Проходят, садятся на скамейку у авансцены.

В каких частях воевал?

Б о г у н о в. Артиллерист.

Ш и р о н и н. Так-так, бог войны, значит?

Б о г у н о в. Говорят.

Ш и р о н и н. И далеко на Западе был?

Б о г у н о в. Да… Берлин… Заезжал ненадолго.

Ш и р о н и н. Молодцом! Мне вот не повезло, не судьба была до конца дойти.

Б о г у н о в. Как это?

Ш и р о н и н. Сапер. В сорок третьем году под Киевом царапнуло случайно. Год пролечился. Потом говорят: все, отвоевал. Демобилизовали. Вернулся домой, осмотрелся кругом. Педагог я. В школе физику преподавал, на фронте мосты строил. Стали кругом жизнь налаживать. Я десятилетку свою восстанавливаю. Так понемногу в работу, в работу, а теперь вот в райкоме всем приходится заниматься.

(После паузы.)

Ты сегодня хорошо выступил. Правильно обстановку оценил.

Б о г у н о в. Разобраться нехитро.

Ш и р о н и н. Говорил я тут с вашими. Надо, пожалуй, тебе в это дело включаться.

Б о г у н о в. Нет, товарищ Широнин, не выйдет.

Ш и р о н и н. У тебя с Карагиным личное что-то есть, так я понял?

Б о г у н о в. Правильно понял… У него есть.

Ш и р о н и н. Так ты это брось, ты коммунист, фронтовик, тут дело важное.

Б о г у н о в. Дело важное, это ты прав. Но главное в деле человек. А для меня колхоз — это люди, и авторитет мне дороже всего.

Ш и р о н и н

(после небольшой паузы).

Ну что, может, и правильно!

(Испытующе смотрит на Богунова.)

Видимо, Карагина менять будут.

Б о г у н о в

(неуверенно).

Не думаю, да и не стоило бы. Дело он знает. Подраспустился, а лучшего человека пока нет.

Ш и р о н и н. Так полагаешь?

Б о г у н о в. Да, полагаю.

Ш и р о н и н. Ну, тогда вот что. У меня, собственно, с тобой еще раньше был задуман совсем другой разговор.

Б о г у н о в. Что за разговор?

Ш и р о н и н. Соседей знаешь?

Б о г у н о в. Каких?

Ш и р о н и н. «Авангард»?

Б о г у н о в. Вон что!

Ш и р о н и н. Вот давай посватаю.

Б о г у н о в. Нет, брат. Эта штука не пойдет.

Ш и р о н и н. А что? Там тебя знают. Поговорим, да и сами позовут.

Б о г у н о в. Да ты что? Ты сам-то знаешь, что мне предложить хочешь? Ты знаешь, какие там дела? Там природу и людей переиначивать надо.

Ш и р о н и н. Знаю, все знаю. Поэтому именно с тобой и говорю.

(После паузы.)

Я, брат, физик. Был такой в древности ученый — Архимед. Слышал, наверное?

Б о г у н о в. Ну?

Ш и р о н и н. И сказал этот ученый людям: «Дайте мне точку опоры, и я поверну земной шар».

(Кладет руку на плечо Богунова.)

Сколько лет мы поворачивали здесь землю и повернули ее на новый лад. Мы с тобой — точки опоры. Нелегко, но надо стоять.

З а н а в е с

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

КАРТИНА ЧЕТВЕРТАЯ

Комната председателя колхоза «Авангард». Слева — полуоткрытая дверь, на которой видна табличка: «Председатель колхоза «Авангард» тов. …» — ниже, одна под другой, ряд зачеркнутых фамилии. В комнате у двери небольшой шкаф. У окна стол, за окном — поля, и на самом горизонте постройки соседнего колхоза. У накрытого стола хлопочет  В л а с о в н а. Входит  Б о б р о в. Это пожилой мужчина, инвалид Отечественной войны. Он ходит слегка прихрамывая. В руках у Боброва банка консервов.

Б о б р о в

(показывая на банку).

А чем открыть найдется?

В л а с о в н а. Так откуда же?

Б о б р о в. Как откуда? Сколько председателей сменилось, и ни один инструмента завести не смог? Бесхозяйственность.

В л а с о в н а. А вы ножичком, Федор Петрович. Ножичком оно даже очень способно.

(Берет со стола и подает нож.)

Б о б р о в. Ножи ломать, уважаемая Дарья Власовна, способ дамский, мы уже лучше по-дедовски…

(Берет в углу топор, открывает банку.)

В л а с о в н а. Пирог-то нести или обождать пока?

Б о б р о в. Куда же нести, кто его холодный есть будет? Дождемся начальства.

В л а с о в н а. Ох, не сгорел бы он там.

(Убегает.)

Входят  Б о г у н о в  и  И г н а х и н.

Б о г у н о в

(на ходу).

И голосит она, несчастная, на всю округу.

И г н а х и н. Дык ведь все ездили, и я поехал…

Б о б р о в

(накрывает закуску газетами, выходит навстречу Богунову и Игнахину).

Какими судьбами?

И г н а х и н

(очень расстроенный).

Здорово! Дай-ко закурить.

Бобров достает кисет. Закуривают.

Б о б р о в. За делом али как?

И г н а х и н. Дык вот на станцию мимо ехал, послали, да повстречал Егора Васильевича, хе-хе.

Б о г у н о в. Телегу ему помазать хочу, плачет она, несчастная.

Б о б р о в

(Игнахину).

Что ж это так?

И г н а х и н. Дык не поглядел, хе-хе! Все ездили, и я поехал.

Б о г у н о в. Тут в шкафу где-то я деготь положил.

(Идет к шкафу. Видит накрытый стол.)

А это что такое?

Б о б р о в. А это, Егор Васильевич, поскольку теперь дела принимаешь, так уж прими и хлеб-соль, не побрезгуй.

(Поднимает газеты.)

Чем богаты, тем и рады.

Б о г у н о в. Чудак-народ!

(Берет ящик с дегтем.)

Б о б р о в. Куда же ты, Егор Васильевич?

И г н а х и н. Егор Васильевич… Куда?.. Хе-хе.

Б о г у н о в. Схожу помажу.

Б о б р о в. Так сделает он, ничего!

И г н а х и н. Дык… я… дык… мы… потом…

Б о г у н о в. Ладно уж, так оно вернее.

(Выходит.)

И г н а х и н

(растерянно).

Ох-хе-хе!..

(Бежит следом.)

Б о б р о в

(со смехом).

Штаны-то не потеряй!

Входит  П а в е л.

П а в е л. Здравствуй, Федор Матвеевич! Чего-то, сказывали, председатель меня звал?

Б о б р о в. Не председатель, а я. Заходи, гостем будешь.

П а в е л. А где сам-то?

Б о б р о в. Соседнему колхозу по совместительству телегу мажет.

П а в е л. Это кому же — «партизанам»?

Б о б р о в. Им самым.

П а в е л. От здорово!

(Садится.)

Входит  Б о г у н о в.

Б о г у н о в

(смотрит на Павла).

Так. Нашего полка, значит, прибыло?

Входит  В л а с о в н а  с пирогом.

В л а с о в н а. Ну, давайте теперь скорей к столу, пока не простыло.

Все идут к столу.

Б о б р о в

(воодушевляясь).

За новую жизнь!

Стук в дверь. Голос: «Можно зайти?»

От кто-то перебивает. Входите!

Входят  с е с т р ы  К а ю р и н ы.

Б о г у н о в. Это, наверное, ко мне. Просил я тут товарища Каюрину ко мне зайти.

(Сестрам.)

Которая из вас Каюрина будет?

Сестры шепчутся.

М а н я. А мы вместях.

Д у н я. Да, да.

Б о г у н о в. Постойте, постойте, нужна мне товарищ Каюрина, которая в овощеводческой бригаде состоит и по агротехучебе отличницей была.

Сестры совещаются.

М а н я. Так мы вместях.

Д у н я. Да, да, конечно.

Б о г у н о в. Вместях? Как это вместях? Что-то я не пойму.

Б о б р о в. Так чего ж тут, сестры они, обе Каюрины, обе в овощеводческой… и обе отличницы. Вот тебе и весь разговор.

Б о г у н о в. Вон что!

Б о б р о в. Ну-ка, невесты! Давайте к столу.

Сестры совещаются.

Ну, чего вы там? Мария! Небось песни петь первая, а тут никак оробела?

М а н я. Так чего, я не робею. Я как Евдокия…

Б о б р о в. Ну, а ты, Дуня, чего стоишь?

Д у н я. А я не знаю. Я как Мария…

Б о б р о в. Вот тебе и на! Да вы что, долго торговаться будете?

М а н я

(пожав плечами).

Смотри, Дунь. Чудно больно. Шли мы будто по делу, а попали вроде на именины.

Подходят к столу. Садятся.

Б о б р о в. Первым делом я предлагаю настроиться на то, чтобы хорошо начать…

Пауза. Все закусывают.

Б о г у н о в. Да. А живете вы здесь не густо. По пирогам вижу.

В л а с о в н а. Уж не осудите. Старалась, как могла. Известное дело — овощная «сдоба».

Б о г у н о в. Да я не об этом.

Б о б р о в. Ваше мастерство, почтеннейшая Дарья Власовна, на недосягаемой высоте. А вот, как говорится, огрех на пашне — пусто в квашне. В общем, Егор Васильевич, просили мы тебя всем миром помочь нам на крепкие ноги встать.

Б о г у н о в. Все это так. Только я должен одну вещь прямо сказать. Один в поле не воин. А воевать нам придется именно в поле.

Б о б р о в. Кто ж говорит — один, все выбирали, все и работать будем. А молодежь у нас — посмотри какая!

(Павлу.)

Чего ж ты молчишь?

П а в е л

(неуверенно).

Так а что мне…

Б о б р о в. И на девчат наших посмотри. И в песнях, и в работе могут себя показать.

Б о г у н о в. Вот что, девушки. Первая культура, с которой мы сев начнем, овес. Так вы его там проверьте на всхожесть.

Сестры совещаются.

М а н я. А мы не будем.

Д у н я. Да, да, не будем.

Б о г у н о в

(удивленно).

Это почему?

М а н я. А чего с ним делать, когда он пустой?

Д у н я. Да, да.

Б о г у н о в. Как пустой?

П а в е л. Правильно говорят. Пустой он вырос, чего его сеять-то. Что с него будет?

Б о б р о в

(соглашаясь).

Верно, верно.

Б о г у н о в

(задумчиво).

Да-а.

Громыхая огромным тяжелым сундуком, в комнату вваливается  М и т р и й.

М и т р и й. Председатель кто будет?

(Богунову.)

Ты, что ль?

Б о г у н о в. Ну, скажем, я.

М и т р и й

(протягивая бумагу).

Распишись, в общем, заверь.

(Сидящим.)

Привет честной компании!

Д у н я. Ох, Митрий, куда же ты это?

Б о г у н о в. Никак уезжать собрался?

М и т р и й

(небрежно).

Ага!

Б о г у н о в. Что ж так?

М и т р и й

(развязно).

Пирожные из репы кусать надоело.

Б о г у н о в. Вон что. А вот ты бы и подумал, как лучше-то сделать.

М и т р и й. Думает пущай, у кого голова большая. А нам это ни к чему.

Б о г у н о в

(понимающе).

Вон что!

(Боброву.)

Отпустить решили?

Б о б р о в. А чего его держать?

Б о г у н о в

(читает справку).

«Дана гражданину Фокину в том, что он работал в колхозе «Авангард».

Б о б р о в

(перебивая).

«Работал!» И как только бумага такое терпит? Ста трудодней у него не насчитаешь!

М и т р и й. У тебя вот поболе

(показывает на пирог),

зато картоху и уминаешь.

Б о б р о в

(вскакивая).

Так из-за тебя да из-за таких, как ты вот!

М и т р и й

(возражая).

Конечно.

Б о б р о в. Посмотри, девки как работают.

М и т р и й. А нам смотреть нечего. Мы не за мамкин подол держались, а на войне побывали да кой-чего повидали.

Б о б р о в. Ну да. В общем, образование не позволяет?

(Богунову.)

Вот и поговори с ним. Образованный!

(Митрию.)

Ноне все образованные, кто же работать-то будет? Вот положение!

М а н я

(не вытерпев).

Да какой он образованный! Его на курсы посылали, на тракториста учиться, так он там целые дни под трактором солнце глотал… Ни с чем и вернулся.

Б о г у н о в

(Митрию).

Ты в армии-то где служил?

М и т р и й. В штабе восемьдесят пятой.

Б о г у н о в. Кем?

М и т р и й. Заместителем главного повара.

Б о г у н о в

(настороженно).

Заместителем?

Б о б р о в. Чего? Каким еще заместителем?! При кухне мужиком, дрова колол.

Все смеются.

М и т р и й

(Богунову, показывая на бумагу).

В общем, тут все в порядке. Собрание постановило — и не тяни.

Д у н я. А куда же ты, Митрий?

Б о г у н о в. Да, вот интересно, куда решил отправиться?

М и т р и й. В город еду. Имею одно местечко на примете.

Д у н я. Да уж скажи напоследок, что хоть делать-то будешь?

М и т р и й. К зятю. По пожарной части он у меня… В городе все дома каменные, пожары редко бывают. Одним словом, человеку, который себя понимает, с полным удобством устроиться можно. Что и говорить, работа аккуратная!

(Богунову.)

Так что ты не задерживай!

Б о г у н о в. А я и не задерживаю.

(Достает печать, шлепает на бумагу.)

М и т р и й

(берет справку).

Бывайте здоровеньки!

Б о б р о в

(насмешливо).

Счастливого пути!

М а н я. Разбогатеете, письма пишите!

Гремя сундуком, Митрий уходит. Пауза.

Б о б р о в. Лопух, чисто лопух!

Б о г у н о в. Что?

Б о б р о в. Да вот, говорю, большой вырос, а что с него толку.

Б о г у н о в. Да-а.

М а н я

(переглядываясь с Дуней).

Спасибо за угощение.

Д у н я. Да, да, спасибо.

Встают, уходят.

Б о б р о в

(Павлу).

Ты чего, Павел, все молчишь, да молчишь?

П а в е л. Так, а чего говорить особенно?

Б о б р о в. Ну, все-таки, работать начинаем.

П а в е л

(Богунову).

Хочу и я спросить, как мне, значит, с домом сделаться? Продать его или иначе как?

Б о б р о в. С каким домом? Да ты чего?

П а в е л. А ничего, дядя Федя. А только женюсь и переезжаю, значит.

Б о б р о в. Вот и поглядите. Вот вам нонешняя молодежь. Чуть что — бежать. И тебе не стыдно?

Б о г у н о в. Зачем переезжать? Дом есть, устроитесь с Леной. Хозяйство свое будет.

П а в е л. Не хочет она, не идет к нам. Что, говорит, я здесь делать буду.

Б о г у н о в. Да дел, положим, найдется, хоть отбавляй.

Б о б р о в. Ты не смотри, что Митрий лататы задал. Туда ему и дорога. Ты о себе думай да другим пример показывай.

П а в е л. Вы меня с Митрием не равняйте. Он сам по себе, я сам по себе. А только что же мне неженатым всю жизнь ходить?

Б о б р о в. Ну, так вот и возьми себе в приданое тещу со скипидаром.

(Богунову.)

Знаешь, какая там теща?

Б о г у н о в. Да, характерец знатный.

Б о б р о в

(Павлу).

Ты смотри

(показывая на Богунова),

с каким человеком работать будем. Что ж ты меня позоришь? Да я на тебя как на каменную гору надеялся.

П а в е л. Да разве я работать отказываюсь? Кабы Лена сюда перешла…

Б о б р о в. Да ты что, мужик или тряпка? Да у тебя свое слово-то есть? Ох, аж в ноге закололо.

П а в е л. Так ведь как же я?..

Б о б р о в. Не хочу и слушать твоих объяснений. Ухожу и знать тебя не хочу больше.

(Прихрамывая уходит.)

Пауза.

П а в е л. И что осерчал?

Б о г у н о в. Человек он правильный.

П а в е л. Знаю, что правильный.

Б о г у н о в. Вот поэтому за колхоз и болеет.

П а в е л

(обидевшись).

Что ж я, по-твоему, шкура какая?

Б о г у н о в. Я этого не говорю.

П а в е л. Вы слово такое — любовь, знаете?

Б о г у н о в

(после небольшой паузы).

Хорошее слово. Только беречь его надо. Слово это — как поле широкое. Чего в этом поле не повырастет. И беречь это поле от травы сорной надобно, от полыни да лебеды мелкой, горечи. Вот поженитесь вы с Леной — сами хозяйство в руки берите, заживете — люди завидовать будут. А дом свой бросать ни в коем случае не советую.

П а в е л. Да разве я хочу? Я на этой земле вырос. Что ж, я меньше других работаю? А что имею? А я молодой. Хочу пользу от своих рук, от труда своего видеть. Разве я ее здесь увижу? Дед мой, отец мой — из кулька в рогожку рядились, здесь жили. А я не хочу. Говорили — колхоз поможет. Ну, лучше чуть стало. А все одно — жили мы как? Сколько лет на государственной шее верхом ехали. Когда я тут что хорошее увижу?

Б о г у н о в. Подожди, увидишь.

П а в е л. Я не хочу ждать. Я работать хочу, жить по-настоящему.

Б о г у н о в. Правильно. Этого и я хочу.

П а в е л

(возражая все яростнее).

Ты хочешь меня заставить верить, а я потерял эту веру. Ты посмотри здесь на землю, какая это земля? Порохом на солнце горит. От колоса до колоса не слыхать человеческого голоса. Сухой дол. А ты говоришь — верь!

Б о г у н о в. Надо верить.

П а в е л. Да кто, кто ты такой, что хочешь все здесь перевернуть? Кто ты такой, что берешься меня переубедить? Кто ты есть?

Б о г у н о в. Вот что, Павел, ты человек неглупый. Сидеть и ждать — это, конечно, не выход. Делать надо.

П а в е л. А если не получится?

Б о г у н о в. Должно получиться.

П а в е л. А если ты увидишь, что не вышло, что тогда?

Б о г у н о в. Тогда?.. Тогда я сам тебе об этом скажу.

Пауза.

П а в е л. Ладно. Я еще немного подожду. Но уж это — все.

Б о г у н о в. Только вот что. Уж если возьмешься, то держись. Я, брат, на поворотах крут.

П а в е л. А меня этим не пугай. Я тоже своим рукам цену знаю.

(Встает.)

Б о г у н о в

(протягивает руку).

Ну, значит, договорились?

П а в е л. Ладно.

Б о г у н о в. А Лену смотри не упускай.

П а в е л. Никуда не денется.

(Уходит.)

Б о г у н о в

(подходит к зеркалу).

Эх, председатель!.. Вот берешься людям помочь. Хочешь научить их, как лучше жить, в любви советы даешь, а сам, сам ты смог свою жизнь по-настоящему сделать? Нет, не сумел. А ведь вот берешься. Смотришь на других и радуешься дорогому чужому счастью.

Входят  В л а с о в н а  и  К у з ь м е н к о - а г р о н о м. У него скуластое, обожженное солнцем лицо, седые усы, на голове широкополая соломенная шляпа. Говорит и держится с достоинством.

В л а с о в н а. Вот я вам еще гостя веду.

Б о г у н о в

(вглядываясь).

Постой, да никак Сергей Сергеевич?

К у з ь м е н к о. Он самый. Ваш покорный слуга.

Б о г у н о в. Да каким же это ветром?

К у з ь м е н к о. Бывают такие хозяева легкомысленные, пригласят в гости, а сами забудут.

Б о г у н о в. Постой!

К у з ь м е н к о. Нет уж, я лучше посижу.

(Снимает плащ, садится.)

Б о г у н о в. Так ведь как это говоришь — «пригласят»?

К у з ь м е н к о. А очень просто. Просил в райзо председатель колхоза «Авангард» товарищ Богунов зайти к нему главного районного агронома — так мне передали.

Б о г у н о в. Так главного районного!

К у з ь м е н к о. Ваш покорный слуга. А ты, я смотрю, недоволен?

Б о г у н о в. Ах, Кузьмич, Кузьмич! Как это ты так можешь! Ведь лучше и придумать нельзя. Только что же это получается… Давно ты у нас?

К у з ь м е н к о. Да, срок огромный. Третий день командую.

Б о г у н о в. А в области как же теперь? Слышал я, там твои позиции были?

Кузъменко. В облзо сидеть брюки протирать надо. Я-то ведь полевой бродяга. Захотелось на вольный воздух. Да, между прочим, и доходней оно здесь.

Б о г у н о в. Правильно, правильно. Живого человека в бумаги закопать!

(Власовне.)

А вы-что же нам не посочувствуете? Пирожка да еще

(подмигивает)

чего-нибудь такого не подбросите?

В л а с о в н а

(раскрывает обернутый в тряпки пирог).

Пирожка я вам оставила, а вот уж чего другого — все посудины пусты.

(Уходит.)

Б о г у н о в. Хм. Ну, ладно. Что-нибудь придумаем.

(Идет к шкафу, достает старую фронтовую фляжку, наливает.)

К у з ь м е н к о

(берет стопку).

Твое здоровье!

Чокаются, пьют.

Б о г у н о в

(садится).

Так вот, почтенный агроном товарищ Кузьменко. Что ты скажешь насчет этого колхоза?

К у з ь м е н к о

(старательно разглаживая усы).

Все, что ты сам знаешь, и хорошего ничего не добавлю.

Б о г у н о в. Ну, а перспективы, так сказать?

К у з ь м е н к о. А перспектив никаких. Земля обедненная, почвы неструктурные, сушь — и урожайности никакой. Так, по зернышку растет.

Б о г у н о в. Ну, а там удобрения какие специальные?

К у з ь м е н к о. Какие удобрения! Сушь, говорю. Суховей.

Б о г у н о в. Да-а.

Пауза.

Как же мне обидно. Ведь вот всякие чудеса теперь наука придумывает. Видел я в Германии, один немец картошку в бочке сажал. И так он ее чем-то удобрял, что целую бочку ее потом вытряхивали.

К у з ь м е н к о. Дело нехитрое.

Б о г у н о в. Знаю. Ведь у этого же немца земли нет. А у меня вон, посмотри.

(Отдергивает занавеску на окне.)

Глаз тонет. Я ж в «Красном партизане» какие урожаи снимал.

К у з ь м е н к о. Правильно! «Красный партизан» лег в низине, за балкой. Овраг прикрыл его землю, и поэтому там сохраняется влага. Но в жару, в засушливое лето им тоже бывает несдобровать. Наверно, сам знаешь?

Б о г у н о в. А что же тут, неужели нельзя как-нибудь природу перехитрить?

К у з ь м е н к о. Тут дело другое.

Б о г у н о в

(шутливо).

Как это, чтобы такой старый крот, как ты, тридцать пять лет землю роет, и ничего не мог придумать, а?

К у з ь м е н к о. Вековая сушь, сам понимаешь.

Б о г у н о в. Вот теперь заладил: сушь да сушь.

(Весело.)

А ты выпей.

К у з ь м е н к о. Во-первых, я не пью, во-вторых, я уже выпил, а в-третьих, этим не поможешь.

Отставляет фляжку.

Б о г у н о в. Думай, старик, думай!

К у з ь м е н к о

(смотрит с усмешкой).

Что я тебе придумаю?

(Встает, прохаживается по комнате.)

Впрочем, есть одна вещь.

Б о г у н о в. Ну?

К у з ь м е н к о. Только что толку, что я тебе ее скажу.

Б о г у н о в. Почему?

К у з ь м е н к о. Поднять ты ее все равно не сможешь.

Б о г у н о в. Поднять — это мое дело. Ты говори.

К у з ь м е н к о. Реку Лубанку знаешь? Не так далеко от тебя.

Б о г у н о в. Ну?

К у з ь м е н к о. Вот пророй небольшой канальчик, ирригация называется.

Б о г у н о в. Вон что!

К у з ь м е н к о. Что, дорогой, испугался? Вот то-то и оно!

Б о г у н о в. Подожди. А что это даст?

К у з ь м е н к о. А все, что хочешь.

Пауза.

Б о г у н о в. Это дельно!

К у з ь м е н к о. Да ты сообрази сначала, кто у тебя рыть будет. Этот народ разве сразу поднимешь? У тебя сев завтра.

Б о г у н о в. Знаю. Ну что ж, людей мало, правильно. Приналяжем. У соседей помощи попрошу. Да-да, конечно, помогут. Да и здесь ведь неплохие люди есть.

К у з ь м е н к о. Правильно. Девушки.

Б о г у н о в. А, ты уже сдаешься?

К у з ь м е н к о. Я-то? Что ж, с полным удовольствием. Ваш покорный слуга. Пожалуйста, только делай, помогу.

Б о г у н о в. Поможешь, говоришь? Значит, все как есть объяснишь и в районе поддержишь?

К у з ь м е н к о

(увлекаясь).

А как же! Если хочешь, я и с народом поговорю.

Б о г у н о в. Бот это, друг, спасибо! Значит, союз?

К у з ь м е н к о

(одевается).

Ваш покорный слуга.

Б о г у н о в. Ну, Кузьмич, Кузьмич, не подкузьми.

(Рукопожатие.)

З а н а в е с

КАРТИНА ПЯТАЯ

Изба Карагина. Видна отделенная занавеской печь, справа — две кровати, одна из них Кланина. Прямо — комод, большое зеркало. У окна цветы, занавеси, обстановка зажиточного дома. В комнате  Н а с т я  и  Л е н а. Настя гладит на столе платье, Лена сидит на стуле.

Л е н а

(перебирая развешанные платья).

Смотри-ка, у тебя платьев-то — раз, два, три и в горошек — четыре. Ох, и белое есть. Что ж ты его не носишь?

(Прикидывает на себя.)

А-а, оно немодное. Теперь такие не носят. Ты его перешила бы, или нельзя?

Н а с т я. Немодное, да самое дорогое.

Л е н а

(удивленно разглядывая).

Шелк, искусственный.

Н а с т я. Я в нем замуж выходила.

Л е н а. А-а. До чего люблю белые платья.

(Смеется.)

Из-за одного платья замуж бы вышла. Мы с мамкой решили — я себе тоже сошью белое, красивое!

Входят  К у с ь к о в  и  И г н а х и н.

К у с ь к о в. Мое почтение! А где Семен?

Н а с т я. В район уехал.

К у с ь к о в. Знаем, знаем ваши районы. Ну а делом — где?

Н а с т я. Так вот верно же. Придете, просил обождать.

К у с ь к о в. Чего ж он, сам время назначает — и уезжает.

Н а с т я. Думал вернуться.

К у с ь к о в

(Игнахину).

Обождем.

И г н а х и н. Дай-ка закурить.

Садятся, закуривают.

Н а с т я

(Лене, продолжая гладить).

А что, говоришь, модно теперь в городе? Тут Вера Синцова приезжала в отпуск, что ли?

Л е н а. На каникулы. Она в университете учится.

Н а с т я. Ну, на каникулы. Так у нее юбки все больше клеш, а уж что за фасон сверху, так я и не поняла.

Л е н а. А сверху теперь просто делают.

Н а с т я. Просто? Ну, а цветами какими больше шьют, или как?

Л е н а. Гладкие, совсем гладкие.

К у с ь к о в

(посмеиваясь).

Погляжу я, как две бабы собрались, разговор у них определенный…

И г н а х и н. Женское дело, хе-хе, всегда насчет тряпок.

Н а с т я. Ну уж а два мужика собрались, тоже знаем, насчет чего у вас разговор!

И г н а х и н. А чего, а чего…

(Показывая на Куськова.)

Он теперь в рот не берет. А я, хе-хе, в обчество трезвенников записался.

Л е н а. Оно и видно.

К у с ь к о в. А ежели человек иногда и выпьет, да дело знает, так что ж в этом худого?

И г н а х и н

(обрадованный поддержкой).

Да!

Н а с т я. Кто говорит худое. Ну а что плохого, если и мы иногда насчет платья посоветуемся?

К у с ь к о в. Я в шутку.

Л е н а. В шутку или там как, не знаю. А вот смотрю я, Степан Фомич, что-то ты последнее время за внешностью своей наблюдать стал. И медали опять повесил. А произошло это, между прочим, как я заметила, после того собрания, когда тебя из правления переизбрали. Не правда ли, а?

И г н а х и н. Хе-хе.

К у с ь к о в. Подумаешь, переизбрали. Очень мне нужно.

Л е н а. Уж скажи прямо, что не по душе тебе это пришлось. Выходит, доверием-то народа дорожить надо.

К у с ь к о в. Мне в армии побольше доверяли.

И г н а х и н. О-о-о-о!!!

Л е н а. Одно дело армия, другое здесь, Ты вот, верно, из армии таким орлом пришел?

Н а с т я

(Лене).

Или, думаешь, красу потерял?

Л е н а. Да нет, обмяк как-то.

Входит  Б о г у н о в.

Б о г у н о в. Здравствуйте, Анастасия Антиповна.

(Всем.)

Здравствуйте.

И г н а х и н. Здорово, Егор Васильевич, здорово!

Куськов кивает головой.

Б о г у н о в. Дома Семен Григорьевич?

Н а с т я. Нету, в районе.

Л е н а. Сейчас должен быть, вот все ожидаем.

Н а с т я. Садитесь, пожалуйста.

Богунов садится.

Л е н а. Ну, как у вас там дела, Егор Васильевич?

Б о г у н о в. Да ничего.

Л е н а. Воевать не приходится?

Б о г у н о в. Не без того.

К у с ь к о в

(мрачно).

Кому мир, а кому — война.

Б о г у н о в

(не расслышав).

Что это?

К у с ь к о в

(холодно).

Я так, про себя.

Б о г у н о в

(всем).

Как здесь живете?

Л е н а. Да ничего, сеять думаем.

Б о г у н о в. Правильно. Старики говорят, по приметам лето будет жаркое.

(Куськову.)

Подготовку закончили полностью?

К у с ь к о в

(подчеркнуто).

Меня об этом нечего теперь спрашивать.

Б о г у н о в

(с удивлением).

Почему?

И г н а х и н. Разжаловали, хе-хе.

К у с ь к о в. Спрашивай начальство, а я теперь никто.

Б о г у н о в. Как это — никто? Ты колхозник. Никто у нас — дармоед, жулик какой-нибудь.

К у с ь к о в. А я он самый и есть.

Б о г у н о в. Кто сказал?

К у с ь к о в

(резко).

Ты сказал.

Пауза.

Б о г у н о в

(спокойно).

Не было такого, товарищ Куськов, и сам ты это прекрасно помнишь.

Н а с т я. Ну, что вы, право, Степан Фомич. Мужчины ведь, а хуже женщин.

К у с ь к о в. Мне не за то обидно. Ну, пущай на собрании сказано. Пущай переизбрали, но ведь кто сказал! О ком сказал? О таком же фронтовике, как он. О солдате, который всю войну по окопам лазал. Да за что ж это мне? Что ж я — тварь какая-нибудь, а?

(Подходит к Богунову.)

Ты глянь сюда. Это что? Вот они — награды мои. За что их, их за что позоришь? Так возьми их тогда. Сними их с меня! Опозорь дочиста! Изничтожь меня, как последнего!

(Срывает награды и кладет на стол перед Богуновым.)

Л е н а

(Куськову).

Довольно. Раскричался, хоть за пивом посылай. Подумаешь!

Пауза.

Б о г у н о в

(подходит, взял медали).

Скажи-ка, Степан Фомич, тебя в колхоз что ж, силой тащили?

К у с ь к о в. Зачем! Что я, не сознательный?

Б о г у н о в. Так, а как же ты думаешь? Состоять в колхозе, а работать единолично, на себя? Ты вот обиделся, что я, фронтовик, сказал о тебе на собрании. А разве мне не обидно, что Куськов, старшина Куськов, который воевал, как и я, который был на переднем крае, сегодня свернул в сторону? Разве это не обидно? А что скажут твои боевые друзья, с которыми ты брал Будапешт? Что скажут они на поверке? Где старшина Куськов? Нет старшины Куськова. Мелкими личными интересами отгородился ты, Степан Фомич, от колхоза. На, возьми!

(Отдает медали.)

Куськов прячет медали в карман.

Пауза.

Что-то хозяин долго не идет. Я, пожалуй, пока к соседям зайду.

И г н а х и н. Хе-хе, забывать нас стали.

Б о г у н о в. Так ведь вот все дела, Понтий Иванович, дела!

(Уходит.)

Пауза.

Н а с т я. Мается, поди, в «Авангарде»-то.

И г н а х и н. Э-хе-хе. Он там делов накрутит. Слыхал я, канал какой-то рыть взялись.

К у с ь к о в. Чего?

И г н а х и н. Канал. Я давеча Семену сказал, так он на меня до чего обозлился…

Л е н а. Он там дело сделает.

Н а с т я. Все беспокойство, беспокойство и отдохнуть, поди, некогда.

К у с ь к о в. Женить его надо, вот и успокоится!

Неловкая пауза.

Л е н а. Ну что ж, Степан Фомич, тебя сватом. Я смотрю, ты только об этом и мечтаешь.

К у с ь к о в. Да, всю жизнь.

Л е н а. Ты свое недовольство брось. Что сказали тебе — правильно. Ну, чего ты там у себя в одиночку копался? Мы вот в этом году как махнем всю землю под посев да вырастим урожай. Что ты один мог произвести, а? Давай лучше здесь нажимай. Ты ведь работу-то знаешь. Верно, Игнахин?

И г н а х и н. Он-то! Он один, хе-хе, за цельный трактор может. Его сагитируй только.

К у с ь к о в. Меня агитировать не надо. Я как-нибудь сам разберусь.

Л е н а. Ну так вот!

С шумом распахивается дверь, в комнату врывается  К а р а г и н. Он взволнован. Увидев Игнахина, подлетает к нему.

К а р а г и н. Вот он, красавец! Полюбуйтесь на него?

(Игнахину.)

Нет, ты мне скажи, что же это ты со мной делаешь?

И г н а х и н

(растерянно).

Дык а что?

К а р а г и н

(кричит).

Опозорил! На весь район опозорил!

К у с ь к о в. Чего такое, Семен?

К а р а г и н. Как чего? Посторонние люди ему телегу мажут. А? Нет, вы видали что-нибудь подобное? Это что же, у меня в колхозе бесхозяйственность? Во всем районе теперь смех идет. И кто, кто мажет? Сам Богунов.

(Игнахину.)

Ты мне отвечай.

Игнахин икает.

Ты за что же меня перед народом срамишь? Ты что ж свой колхоз в грязь втаптываешь?

Л е н а. Ладно, Семен Григорьевич, ну, случилось. Давай лучше вот о деле… У нас много разговоров есть.

К а р а г и н

(горячась).

Нет у меня сейчас никаких дел и никаких разговоров. Раз я такую пустяковину доверить не могу — сам, сам сейчас на деревне перемажу все телеги. Анастасия! Подай ключ от сарая.

Настя дает ключ.

К у с ь к о в. Да погоди, дело же есть.

К а р а г и н. А это что вам, шутки? В каком-то «Авангарде» мне нос утирать будут. Раз доглядеть не можете, сам сейчас возьму деготь и пойду по деревне.

(Хлопает дверью, выходит.)

Игнахин охает и бежит за ним следом.

К у с ь к о в. Тьфу, распетушился.

Л е н а. Теперь пошел…

К у с ь к о в. Я его ждать не буду. Нужен, так сам придет.

(Уходит.)

Л е н а. Кипяточный он у тебя.

Н а с т я. Тут понять надо. Все было бы ничего, если бы не Егор эту телегу мазал. Для Семена это нож острый. Он и так после собрания сколь дней сам не свой ходил. Строгостей позаводил. Ужас!

Л е н а. Ну и хорошо. А то дисциплины у нас ни на грош. Вот пускай, пускай ему почаще такие подарки делают.

Н а с т я. Ох, уж и не знаю, чем все это кончится?

Л е н а. Ничего, крепче станет. Ну, я его тоже ждать не буду.

(Уходит.)

Пауза.

Н а с т я

(грустно поет).

Говорят, души не чает

В пареньке голубушка…

Входит  К а р а г и н. Он слегка прихрамывает.

К а р а г и н. А где все?

Н а с т я. Ушли. Ждали, ждали люди, должен и совесть иметь.

К а р а г и н. Ладно, ну чего ты там переживаешь?

(С досадой.)

Черт его знает, как это все получается!

(Подходит, обнимает Настю.)

Пошли-ка Кланьку за Куськовым.

Н а с т я. Нет ее. Теперь буде самой идти.

(Накидывает платок.)

Чего это ты захромал?

К а р а г и н. Гвоздь в сапоге выскочил. Тут у меня возле печки клещи лежали, не брала?

Н а с т я. На что они мне?

К а р а г и н. Кланька ими чего-то заколачивала. Ох мне эти ребята!

Настя помогает ему снять сапог, потом накидывает платок, уходит. Карагин в поисках клещей, с сапогом в одной руке лезет на полати. В это время в окне показывается голова  П е т ь к и.

П е т ь к а

(два раза свистнув).

Никого!

Перелезает через подоконник, идет к Кланиной кровати, достает из кармана записку, кладет ее под подушку. Затем, имея в виду уйти тем же путем, идет к окну. Карагин с полатей наблюдает эту картину, и когда Петька уже собирается с подоконника прыгнуть на улицу, подкрадывается сзади и ловит парнишку за край рубахи.

К а р а г и н

(издевательски-блеющим голосом).

И-извиняюсь… Побеспокоил малость.

(Резко дергает за рубаху.)

Слезай, тебе говорят!

От рывка Петька влетает в комнату.

Разрешите узнать, по какому такому случаю десант в мой дом высадил, а? Что делал, говори!

П е т ь к а

(глядя исподлобья).

Ничего.

Карагин, держа в одной руке сапог, другой рукой тащит за рубаху упирающегося Петьку к кровати, достает записку, читает вслух.

К а р а г и н. «Кланя, приходи, я больше задаваться не буду. С десантским приветом. Петя».

(Не выпуская Петьку.)

Ты что ж это, а? Что за писульки, жених? Да ты отвечай, с тобой говорят. Вот подниму сейчас шум да ославлю тебя на всю деревню. Что тогда?

П е т ь к а

(мрачно).

Ну и пусть. Умыслу тут никакого не было.

К а р а г и н (передразнивая). «Умыслу не было». Ух, богуновский характер!

(Пугая.)

А вот я тебя сейчас выпорю.

П е т ь к а. За что хоть?

К а р а г и н. А чтоб ты по окнам не лазил.

П е т ь к а

(посмотрев в окно).

А и не выпорете.

К а р а г и н. Что?

(Ставит сапог, начинает отстегивать ремень.)

П е т ь к а. А вона братейник сюда идет.

К а р а г и н

(увидев в окне идущего Богунова, отпускает Петьку, делает жест рукой).

Ну, давай живо отсюда!

П е т ь к а

(гордо засовывая руки в карманы).

А я могу и через дверь выйти.

К а р а г и н

(удивленно).

Что?

(Быстро надевает на ногу сапог и, делая вид, что собирается догнать, топает ногой. Но тут же лицо его искажается от боли. Гвоздь впился в ногу.)

В комнату входит  Б о г у н о в.

Б о г у н о в

(встретив вылетающего Петьку).

Ты чего здесь?

К а р а г и н

(показывая на стол).

Жених, записки пишет.

(Снимает сапог и с видом полнейшего равнодушия ищет, чем выковырять гвоздь).

Б о г у н о в

(в хорошем настроении).

Ну, как дела, сосед? Сеять собираешься?

К а р а г и н

(нехотя).

Угу.

Б о г у н о в

(восторженно).

У нас, брат, там тоже сплошная мобилизация идет. Решили одну вещь провернуть. От Лубанки до нас канал прорыть. В общем, шум сейчас подняли. Наверно, слыхал?

К а р а г и н

(безразлично).

Нет.

Б о г у н о в. А народ, знаешь, там неплохой! Так горячо взялись. Дела налаживают.

К а р а г и н. Сколько раз этим ребятишкам наказывал струмент не трогать. Клещи затащили, гвоздя вытянуть нечем. Тьфу!

(Молча берет протянутый ему Богуновым перочинный нож, начинает выковыривать гвоздь.)

Б о г у н о в. Думаю, удачно сев проведем — урожай соберем что надо.

К а р а г и н

(не обращая внимания на Богунова).

Сапоги новые надо. Опять расход. Эти еще когда шиты были. Поношу-поношу, подметки, набойки подобью — держатся. А тут голенища окорачивал пару раз. Головки сносишь, так вот этак книзу подтянешь — и ничего.

Б о г у н о в. Н-да… Видишь ли, сев, работы много — и срок на все невелик. Вот не знаю, справимся ли. Как думаешь?

К а р а г и н

(вытаскивая гвоздь).

О, зараза какой!

(Бросает, отдает нож).

Вот, к примеру, тот же задник взять, как его прострочить. Другой ведь испоганит. Скажем, можно прошить так и прошить этак.

Б о г у н о в

(теряя терпение).

Вот что, Семен. Откровенно говоря, разговаривать-то мне сейчас некогда. Я ведь по делу пришел.

К а р а г и н

(быстро надевает сапог).

А ты думаешь, я не знаю?

Б о г у н о в

(удивленно).

Знаешь, откуда?

К а р а г и н

(встает, резко меняясь).

Оттуда. Это я, я могу так просто прийти. И приходил. А ты, ты нипочем не придешь.

Б о г у н о в

(смутившись).

Так ведь все дела… времени нет.

К а р а г и н. Ну известно, где ж вам сыскать, это мы находим.

Б о г у н о в. Погоди, потом осуждать будешь. Пришел я к тебе вот о чем поговорить: думаем мы канал вырыть. И хочу я просить колхоз ваш — помогите нам сколько можете людьми на строительстве. Я понимаю, что нелегко, но надо войти в положение. Думаю, что ты сам это видишь и помощь кое-какую дашь.

К а р а г и н. Вот так-то оно лучше. Давно бы в открытую играл. А то: «у нас да у вас».

(Делает несколько шагов по комнате, потом резко.)

Не дам! Вот, видал? Ты только начал — и сразу ему людей дай, а как же я управлялся? Мне никто ничего не давал. Вот то-то и оно. Попробовал, как в нашей шкуре? А ведь я тебе предлагал — давай вместе. Не захотел? Ну, теперь козыряй.

Б о г у н о в. Что ты мне предлагал, сюда отношения не имеет. Я у тебя не для себя прошу. Люди меня к тебе послали. Им надо помочь на ноги встать.

К а р а г и н. На сочувствие бьешь? Так это мы все сочувствуем.

Б о г у н о в. Тут не сочувствовать, тут делом помочь надо.

К а р а г и н. Делом? У меня своих дел девать некуда.

Пауза.

Б о г у н о в. Да-а, высоко нас с тобой жизнь подняла, а смотрим мы на нее по-разному. Нет у нас своих и чужих дел.

К а р а г и н. Ты что? Никак за советскую власть меня агитировать собрался? Так ты это брось. Моего батьку еще в семнадцатом году сагитировали. А уж меня и подавно.

Б о г у н о в. А таких простых вещей не понимаешь?

К а р а г и н. Ишь ты, милок, как у него все просто. Колхозом управлять — это тебе не штанами трясти.

Б о г у н о в. Да ну? Ты кого же учишь? Может, я тебя поучу, а?

К а р а г и н

(зло).

Спасибо. Научил уже. Помним.

Пауза.

Б о г у н о в. Вон что. Ты вон, значит, о чем опять!

К а р а г и н. Да, все о том же. Сам на старую дорожку свернул. Ну, так и не спрашивай.

Б о г у н о в

(горячась).

Да как тебе не совестно? В большое дело с этакой глупостью. Да знаешь, кто ты? Мелкий ты человечек! Ты с народом поговори, посмотри, что народ скажет!

К а р а г и н. А что народ?

Входят  Н а с т я,  К у с ь к о в  и  И г н а х и н.

Вот тебе и народ скажет.

(Куськову.)

У меня сев завтра, а я ему людей дай канал рыть. Да вон в Павловке кирпичный завод строят, тоже чего-то копают, люди требуются, так, может, и туда дать прикажете?

К у с ь к о в. Конечно, сеять-то кто будет?

Б о г у н о в. Да что тут с вами говорить!

(Идет к двери.)

К а р а г и н. Правильно. Ты и не говори. Или соскучимся, думаешь? Жили — и проживем!

Б о г у н о в

(на ходу).

Смотри! Не плюй в колодец.

К а р а г и н

(со смехом).

В канал, в канал плюю.

Б о г у н о в

(распахивая дверь).

Да, чуть не забыл…

К а р а г и н. Что еще?

Б о г у н о в. Вот договор на социалистическое соревнование от нашего колхоза. Хотим с вами заключить. Обсудите, ответ пришлете.

К а р а г и н

(пораженный).

Что?

Б о г у н о в. Ответ, говорю, пришлете.

(Оставляет договор. Выходит.)

Пауза.

К а р а г и н

(Куськову).

Видал, а? Нет, ты посмотри только!

Н а с т я. А что человека обидел? Мог бы и помочь, к чему так сделал?

К а р а г и н

(Насте).

Может, мне еще перед женой в делах отчитываться прикажете?

Н а с т я. А хотя бы и так. Жена, между прочим, член колхоза. Вопрос к тебе имеет. Мог и ответить.

К а р а г и н

(насмешливо).

Ах, член колхоза! Вопрос имеет!

(С издевательской вежливостью.)

Прошу вас записать для памяти ваши вопросы, и на общем колхозном собрании в порядочке живой очереди беспременно отвечу. Да-с.

Игнахин и Куськов смеются.

Н а с т я. Спасибо. От какие вы внимательные. (

Уходит.)

И г н а х и н. Семена Григорьевича, хе-хе, на кривой не объедешь.

К у с ь к о в. Подруга-то жизни, гляжу я, задорная… Бывает, значит, и наперекор идет?

К а р а г и н

(обреченно).

Каждая жена не для мужа рожена.

(Разглядывая бумагу.)

Нет, ты смотри, смотри, что делают! Ах пустодомы! Да с кем же они тягаться хотят?

(Неизвестно кому.)

Ну, погоди… Ишь ты… канал… В районе шумим.

К у с ь к о в. Да это пускай шумят.

И г н а х и н. Мы их, хе-хе, в любое время шапками.

К а р а г и н

(Игнахину).

Шапками? Ты на свою лучше погляди. Что болтанки-то на уши повесил? Что у тебя за вид? Посылаем тебя от колхоза, на станцию ездишь, должен помнить, держаться, представительным мужчиной быть!

К у с ь к о в

(смеясь).

А откуда же ему эту представительность взять, ежели ее у него отродясь не было?

К а р а г и н

(строго).

Вот и я гляжу.

И г н а х и н

(растерянно).

Дык а что я?..

К а р а г и н

(обрывая).

Ничего! Молчи!

И г н а х и н. Молчу!

К а р а г и н

(Куськову).

Договор! Ишь как сообразили. Ну, ладно. Мы их возьмем в оборот.

К у с ь к о в. Так нешто уж мы не можем?

И г н а х и н. Хм. Мы-то?

(Куськову.)

Дай-ко закурить.

К а р а г и н. Куришь у меня, все куришь, а работать кто должен?

И г н а х и н

(растерянно).

Дык я ж возил все утро.

(Встает.)

Дык я ж…

К а р а г и н. Молчи, лучше молчи!

И г н а х и н. Молчу.

(Обиженно отходит.)

К а р а г и н

(Куськову).

Сейчас сев закончим. Начнем молочную ферму строить. Я в районе уже договорился. Ты, Степан Фомич, сев на себя бери. Все сам проверяй. И когда я в отлучке… В общем, действуй.

К у с ь к о в. Мне два раза говорить нечего.

К а р а г и н. Ну так вот. Понтий Иванович!

Игнахин настораживается.

Да подойди, подойди сюда!

Игнахин подходит.

Сходи-ка, пожалуйста, за Леной. Пусть возьмет бумаги.

(Куськову.)

Мы сейчас все распишем.

Игнахин бежит к дверям.

Мы им покажем договор.

Игнахин остановился.

Будут знать, с кем связались, нарвутся у меня.

(Игнахину.)

Да иди же ты ради бога!

Игнахин убегает.

Ишь чего придумали, пустодомы! Канал! А?

З а н а в е с

ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ

КАРТИНА ШЕСТАЯ

Комната председателя в колхозе «Авангард». (Декорация четвертой картины.) Добавилась только кровать, покрытая серым солдатским одеялом. Торжественная тишина раннего утра. Светает.

Б о б р о в

(заглядывая.)

Не спишь, Егор Васильевич?

Б о г у н о в. Нет-нет, заходи, Федор Петрович.

Б о б р о в. Доброе утро!

Б о г у н о в. Доброе утро. Присаживайся!

Б о б р о в

(садится).

Я рано поднялся, а ты никак еще раньше?

Б о г у н о в. Да, я давно не сплю.

Б о б р о в. Нонешний день беспокоит?

Б о г у н о в. Первый день сеять будем. Все может быть.

Б о б р о в. Самое скверное, что канал сегодня начинать надо. От она карусель где!

Б о г у н о в. Надо! Непременно надо. Этак, если не начнем, нам сеять опять — что на кофейной гуще гадать.

Б о б р о в. Это действительно так. Вот соседи, трясучка их забери, могли ведь помочь, идолы бесчувственные!

Б о г у н о в. Ну что делать! Самим все делать придется.

Б о б р о в. Легко сказать — самим. Вчера как есть всех по бригадам распределили. А все равно — кишка тонка.

Входят  П а в е л  и  К у з ь м е н к о.

К у з ь м е н к о. Будем здоровы!

Б о г у н о в. Привет!

К у з ь м е н к о. Ты никак здесь на квартире обосновался?

П а в е л. Да я предлагал ему перебираться ко мне, не хочет!

Б о г у н о в. Ничего, я здесь. Это мой, так сказать, полевой стан. А тебе я, как видишь, жильца нашел!

К у з ь м е н к о. Да уж прямо прописали меня тут. Третью ночь домой не являюсь. Что жена-то скажет?!

Б о б р о в. Мы ей справку пришлем. Все колхозные девчата подпишут. Чтоб не сумневалась.

За окном слышится песня.

П а в е л

(подходя к окну).

Рассвело уже. Девчата собрались.

(Богунову.)

Ну что, заступать будем?

Б о г у н о в. Да. Два слова только скажу. Сегодня мы начинаем сев. Условия у нас, как вы знаете, трудные. Мы рассчитывали на поддержку со стороны, но пока таковой не получили. Отступать некуда. Остается учесть все до мелочей — и за дело.

П а в е л. Тут мы с Сергей Сергеевичем рассуждение интересное провели. Урожайность вашей земли возрастет, если вода будет, не меньше чем вдвое.

К у з ь м е н к о. Больше.

П а в е л. Так вот, а я прикинул другое. План-то нам из района был спущен еще когда, из расчета нашего обычного положения. А выполнить мы его даже очень легко сможем, если меньше засеем. А меньше засеять — меньше рук надо.

Б о б р о в. Хитро! Молодой, да хитрый.

Б о г у н о в

(подумав).

Хитро, а никуда не годится.

П а в е л. Почему?

Б о г у н о в. Кого же мы перехитрим? Себя. Свои же головы, которыми думали к богатым хлебам пробиться. А теперь назад себя гнуть будем? Опять перебиться как-нибудь? Не по мне это дело.

(Нервно ходит по комнате.)

Нам не один год нужен. Не один канал нужен. Будем лес сажать, улучшать земли.

К у з ь м е н к о. Он прав. Сейчас все колхозы больше сеют. В «Красном партизане» залежи поднимают.

Б о б р о в. Ты, Паша, учти. Нельзя нам иначе.

Входят  М а н я  и  Д у н я.

М а н я

(перешептываясь с сестрой).

Здравствуйте, пожалуйте! Вон он где! А мы тебя, Павел, дожидаемся.

Д у н я. Да, да.

П а в е л. Иду, сейчас иду.

Б о г у н о в. Ну, сестрицы, чем недовольны?

М а н я

(посоветовавшись с Дуней).

А мы ничем…

Д у н я. А мы на работу вышли.

Б о г у н о в

(весело).

Вместях?

С е с т р ы. Ага, вместях.

Б о б р о в. Пошли, товарищи, пошли!

Все уходят. За окном возникает песня. С ведром и тряпками в руках входит  В л а с о в н а, садится на стул.

В л а с о в н а

(оглядывается).

Ушли. Все по местам, и я за дело. У них, значит, сев, а у меня уборочная. Тоже канпания.

За окнам слышен шум подъезжающего автомобиля. Входит  Ш и р о н и н.

Ш и р о н и н. Здравствуйте! Где Егор Васильевич?

В л а с о в н а. А он в поле, поди, на работах будет. Так послать за ним, или как?

Ш и р о н и н. Да, да, пожалуйста. Если он недалеко.

В л а с о в н а

(высовывается в окно, кричит).

Ванюшка, сбегай!.. Погоди!

(Широнину.)

Да вот они и сами идут.

Входят  Б о г у н о в  и  К у з ь м е н к о. Власовна уходит.

Б о г у н о в

(Кузьменко, на ходу).

Не понимаю, что там опять. Трактор давно должен был в поле прийти, а его еще нет.

(Широнину.)

О-о! Мое почтение!

(Протягивает руку, здоровается, потом несколько растерянно.)

С утра прямо?

Ш и р о н и н. А что ж, конечно, с утра.

Б о г у н о в. Очень рад.

Ш и р о н и н. Рад, говоришь. А я жду, чем ты меня порадуешь.

(Показывая на Кузьменко.)

Я вот его ищу третий день. Пропал, говорят, человек. Вон он где, оказывается!

(Богунову.)

Чем ты его приворожил?

К у з ь м е н к о. Размахом, дорогой. Настоящим размахом. Я ведь, помню, в этот колхоз яровизацию пришел вводить, можно сказать, головой стену бил.

Ш и р о н и н

(Богунову).

Кстати о семенах. Овес обменял?

Б о г у н о в. Да, спасибо, все в порядке.

Ш и р о н и н. Я уж тут в райзо звонил, справлялся. Теперь о канале. Имел я разговор с Карагиным. Формально, понимаешь ли, он прав. У него — сев. Потом они молочную ферму строят.

Б о г у н о в. Знаю. Они ее в договор, в ответ на канал, включили. Это все формально. А по совести говоря, они с ней могли обождать месяц-другой. А вот у нас жизнь колхоза на карту поставлена.

К у з ь м е н к о

(горячась).

И об этом надо подумать!

Ш и р о н и н

(спокойно).

Думаем, товарищи. Не одни вы думаете. Конечно, людей сейчас взять негде, это ясно. Но вот в Павловке у нас строится кирпичный завод. Я уже присмотрелся и могу вас обрадовать одной вещью. Там на строительстве имеется экскаватор. Райком договорился с парторганизацией завода, и этот экскаватор на некоторое время они вам сюда пришлют. Ну, а остальное, конечно, надо самим.

К у з ь м е н к о

(просияв).

Это шикарно. Ты, посмотри-ка, Богунов, это то, о чем ты мог мечтать.

Б о г у н о в. Положим, не совсем то. Но за это большое спасибо.

К у з ь м е н к о. Да нет, товарищ председатель, ты уж доброй вестью народ порадуй.

Б о г у н о в. Ишь как загорелся!

(Решительно.)

А я думаю, знаешь ли, пока о машине не объявлять.

Ш и р о н и н. Почему?

Б о г у н о в. Нет, тебе, конечно, спасибо. Но, понимаешь ли, завод пообещал — это одно, а вот когда они дадут — это другое. А у меня, может, тогда и сев кончится. Мне важно сейчас время не упустить. Вот у меня люди ни на кого не надеются, работают, даже про мелочи не забывают, уж что-нибудь да сделают.

Ш и р о н и н. Нет-нет, пришлют быстро.

Б о г у н о в. Ну, когда пришлют, тогда и говорить будем.

Вбегает  П а в е л. У него в руках заводная ручка от трактора.

П а в е л

(Богунову).

Егор Васильевич!

Б о г у н о в. Что такое?

П а в е л

(отводит его в сторону).

Егор Васильевич! Трактор без предплужника пришел. Мы говорим: глубинная вспашка, а он вот что!

Б о г у н о в

(резко кричит).

Вертай! Вертай назад его к свиньям собачьим!

(Широнину.)

Что делают, а? Но дам загон пакостить!

П а в е л

(показывая).

Ручку отобрал, не заведет.

Б о г у н о в

(Павлу).

Вертай!

(Быстро решив.)

Подожди, я сам!

(Берет ручку, выбегает.)

Ш и р о н и н. Куда он побежал?

(Павлу.)

Подождите! Я же быстрей привезу.

(Торопливо выходит.)

Слышен звук отъезжающей машины.

К у з ь м е н к о. Ну, началось светопреставление.

Гаснет свет.

КАРТИНА СЕДЬМАЯ

Та же декорация. Вечер того же дня. За окном прозрачная синяя дымка. Слышатся голоса девчат. Это колхозники возвращаются с полевых работ. На пороге комнаты появляются  с е с т р ы  К а ю р и н ы. В руках у Мани небольшой букет цветов. У Дуни — ведро.

М а н я

(заглядывая в комнату).

Никого еще нет. Зайдем, Дунь?

Д у н я. Я домой хотела. Ну, ладно.

(Заходят, садятся у стола.)

М а н я. Ты устала?

Д у н я. Не… Ноги с непривычки.

М а н я. В первый день всегда гудят.

(Берет на столе пепельницу.)

Ох, окурков… и не выбросят.

(Вытряхивает. Берет пустую бутылку, ставит в нее цветы.)

Пускай немного поаккуратнее будет.

Д у н я. Ты же их домой несла?

М а н я. Ну и что ж, у меня еще и те не завяли.

Д у н я. Я знаю, для кого ты стараешься.

М а н я. А ни для кого. Вот глупости. Просто самой смотреть тошно.

Д у н я. Знаешь, Маня, я тебе скажу, за последнее время мне до чего серьезные мужчины нравиться стали…

М а н я

(подозрительно посмотрев).

Какие?

Д у н я. Вот посмотри на наших ребят. Все какие-то несамостоятельные. Ну хоть тот же Митрий был. Ну, что с ним разговаривать! У него и разговора-то настоящего нет.

М а н я. А я примечала, он тебе все-таки нравился?

Д у н я

(возмущенно).

Ну уж скажешь…

М а н я. Конечно, нравился.

Д у н я. Да будет тебе! А вот ты давеча стояла, на председателя глазами стреляла… Думаешь, я не видела?

М а н я

(гордо).

Когда?

Д у н я. Да, да, думаешь, я не примечаю? И цветы эти, и вообще…

М а н я. Надо же! Спорет такую чушь! Слушать воротит. Сама-то небось… «Серьезные мужчины»…

Д у н я. Да уж я-то что. А вот ты, Маня, ой завлекаешь! А как ему не понравится? Смотри, Маня!..

М а н я

(высокомерно).

Подумаешь, завлекаю!

(Ходит по комнате, поет.)

Завлекательные глазки у котенка нашего,

Завлекает наш котенок поросенка вашего.

Д у н я. Но, в общем, знаешь, он такими, как мы, не интересуется.

М а н я. Почему?

Д у н я. Ему нравятся которые из себя повидней да помодней. Ну вот как Лена.

М а н я. Подумаешь! А что в ней особенного? Что одевается? Так у них колхоз богатый. А вот и мы осенью заработаем, почище ихнего одежонки нашьем.

Д у н я. Не, Маня. Разбирается-то она как во всем.

М а н я. Ну и что? Десятилетку кончила? Недалеко ушла. Захотим, так и мы сто раз догоним.

Д у н я. Ох, Маня, вот захотеть-то трудно.

М а н я. И ничего подобного. Коли заинтересуемся чем, так и возьмемся.

Д у н я. Верно, Маня, верно, взяться бы. Ну их к лешему, мужиков этих.

Входит  П а в е л.

П а в е л. Сейчас сводку давать будем.

(Достает из шкафа свернутую стенгазету.)

Чего это веником весь стол заняли?

(Хочет выбросить цветы.)

М а н я. Не трогай, не тобой поставлены.

П а в е л. Вот еще.

М а н я. Чего ты злой, как индюк?

Д у н я. Смотри, мы твоей симпатии пожалуемся.

П а в е л. Будешь тут не злой. Шуму наделали, соревнование. А работаем — как тая бабка на похоронах.

Д у н я. Так ты ж не виноват.

П а в е л. Я не виноват, ты не виновата. А кто ж виноват?

(Машет рукой.)

Д у н я. Что ты, Павел, неужто ничего не выйдет?

М а н я. Чего тогда звон разводить было?

П а в е л. Не знаю.

Входит  Б о б р о в  с лопатой в руках.

М а н я. Дядя Федя!

(Хватает стул, ставит его для Боброва.)

Расскажи, дядя Федя, как копали-то?

Д у н я. Да, да, вот интересно!

П а в е л. Что, небось тяжело досталось? Не ходил бы, сляжешь еще.

Б о б р о в

(устало садится).

Ничего, поразмялся. А что трудно, так это точно. Придется от вас с поля еще народ брать.

П а в е л. Куда брать, совсем станем. Сегодня и так еле раскачались.

Б о б р о в. Заело?

П а в е л. Ну да, трактор.

Б о б р о в. Что ж они, черти, думают?. Где Егор Васильевич?

П а в е л. Подсчитывает.

Д у н я. Дядя Федя! А будет хоть толк? Ну, в общем, от канала?

Б о б р о в. Кто же его знает. Вон как пошло.

Входит  К у з ь м е н к о.

К у з ь м е н к о. Как дела?

Б о б р о в. Дела — как сажа бела.

К у з ь м е н к о. А я к вам от соседей прямо.

П а в е л

(с живым интересом).

Ну, что там, как?

К у з ь м е н к о. Да спотыкаются. Много неполадок.

М а н я

(посоветовавшись с Дуней).

Сергей Сергеевич, мы все вот думаем: у нас-то здесь будет толк какой?

К у з ь м е н к о. Как же не будет. Мы с вами книжки на занятиях не зря читаем.

М а н я. Так в книжках-то оно все правильно. А вот у нас-то как?

К у з ь м е н к о. А у нас почему же иначе? Что вы, девушки!

М а н я. Да нет. Мысль-то она как бы богатая…

Д у н я. Да, да, правильно.

М а н я. А вот сил-то может и не хватить.

Б о б р о в. Видишь ли, Сергей Сергеевич! Я тоже думал. Мы вот с соседями соревноваться стали, вроде как взапуски бегать взялись. А сколько я знаю, все-таки не бывало таких случаев, чтоб наши их в чем обгоняли.

К у з ь м е н к о. Человек все может совершить. Вот, знаю я, давно это было, поселился в одной местности молодой агроном. Жили там очень бедно. Но его сразу как-то уважать стали. Приходят и говорят: «Живем мы плохо, и семян у нас нет. Как нам поправить свои дела?» Ну, он прикинул кое-что, а человек он был сообразительный. «Давайте, говорит, собирайте хвосты от свеклы». Удивились все. Что это такое? Какой, мол, от этого доход может быть? А он ходит по домам и сам собирает. Ну, конечно, смеялись многие. А надо сказать, дело тогда к весне было. Как только срок пришел, он эти хвосты посеял особым образом да и выгнал раннюю ботву. Ни у кого еще свеклы близко нет, а они уже в город всей деревней везут продавать. Ну, заработали, конечно, как следует. Вот вам — человек немного поразмыслил.

Б о б р о в. Конечно, образование — великая вещь. Человек без образования до такого не скоро дошел бы. А только скажи откровенно, Сергей Сергеевич, агроном-то этот ты был?

К у з ь м е н к о

(смутясь).

Ну, как ты узнал?

Б о б р о в. По характеру. Характер виден.

П а в е л. Разбогател, значит, тогда?

К у з ь м е н к о. Нет, бросил. Я тогда молодым был, с Мичуриным знакомство водил. Для меня это просто опытом называлось. Меня деньги мало интересовали — сотню рублей заработать. Ушел я оттуда. Большие земли перестраивать хотел. Так и бродил всю жизнь. Молодость ушла, силы не те, а характер, видно, остался. Вот Богунов в точку попал. Можно сказать, двадцать лет с меня скинул. Старого кота за ухом почесал. Ну да ладно. Разболтался я тут, как старик.

(Павлу.)

Председатель пусть меня в сельсовете ищет.

(Уходит.)

П а в е л

(показывает).

Газета готова.

Девушки и Бобров рассматривают газету, потом вешают ее на стену.

Теперь сводку надо телеграфом передать.

М а н я. Чего?

П а в е л

(подмигнул).

Сейчас узнаете, глядите в оба!

(Снимает со шкафа фонарь, зажигает его.)

Входят  Б о г у н о в  и  к о л х о з н и к и.

Егор Васильевич! Скажи-ка цифру, я сводку телеграфом передам.

Б о г у н о в. Каким телеграфом?

П а в е л. Все в порядке. Договоренность имею. В девять часов они с фонарем у себя на пожарный столб влезут. А мы отсюда отвечать будем.

Б о г у н о в. Ишь ты, придумали!

(Смотрит на часы.)

П а в е л. Кажется, пора.

Б о г у н о в. Передавать-то у нас не ахти что есть, двенадцать гектаров. Так что вот…

Б о б р о в. Погоди, Паша, хвастать. Может, и не надо сейчас, сами потом узнают. Может, выравняемся…

М а н я. А они-то точно дадут?

Б о б р о в. Да вот, а жулика тут не будет?

П а в е л. Никакого обману быть не может. Здесь я отвечаю, там — Лена.

В с е. А-а-а.

П а в е л

(Богунову).

Пригаси-ка лампу, Егор Васильевич.

Богунов гасит лампу. На сцене темно. Павел с фонарем влезает на подоконник. Далеко на горизонте вспыхнула желтая точка.

Ага! Есть сигнал начинать!

Б о г у н о в. Давай!

Павел снимает кепку и начинает быстро перекрывать фонарь.

Б о б р о в

(считает).

Десять, одиннадцать, двенадцать… Все?

П а в е л. Все.

(Слезает с подоконника.)

Г о л о с а:

— Ну, а сколько же у них?

— Сколько там?

Б о б р о в. У них, брат, считать разувайся, пальцев не хватит.

Г о л о с а:

— То-то и оно…

— Эх… соревнование!

— Сраму не оберешься!

— Да разве так можно?

— Сразу с ними — и в договор!

На горизонте опять вспыхивает желтый свет.

П а в е л. Тихо! Считать буду!

В с е. Тихо, тихо, ну-ка!

П а в е л. Раз!

В с е. Раз!

На горизонте начинает мигать свет.

П а в е л

(быстро).

Три… четыре… пять…

Г о л о с а:

— Ох, жарят!

— Как жарят!

— Держись, братва!

П а в е л. Девять, десять, одиннадцать…

Б о б р о в

(махнув рукой).

Крышка!

П а в е л. Двенадцать…

В с е. Ох!..

Пауза.

Б о б р о в. Ну?!

П а в е л. Все, кажись!

Г о л о с а:

— Все?

— Да не может быть!

— Да это шутки!

— Нет, тут что-то не то…

П а в е л. Все! Точно все.

В с е. Ур-р-ра!

Павел и Бобров пускаются в пляс.

Б о г у н о в. Товарищи! Давайте все к столу.

Все подходят к столу.

Б о б р о в

(Павлу).

Для первого дня, я думаю, ничего будет?

П а в е л

(с энтузиазмом).

Очень даже подходяще.

Б о г у н о в. Мы сегодня отмечаем первый день соревнования с колхозом «Красный партизан». И дружными усилиями мы показываем неплохие результаты. Надо поговорить о недостатках. Что нас тормозило в первую очередь?

Г о л о с а:

— Трактор!

— Трактор!

П а в е л

(Богунову).

Дай-ка я скажу!

(Всем.)

Я думаю так: если б не трактор, мы б сегодняшний день выиграли.

Г о л о с а:

— Правильно!

— Ясное дело.

За окном возникает шум.

Б о б р о в

(прислушиваясь).

Что это? Никак наш трактор?

Б о г у н о в. Куда же это он его ночью гонит?

П а в е л. Назюзюкался малый, наверно! Вот и гонит.

Шум приближается.

Б о б р о в. Так и есть, на деревню прет! От сатана! Сейчас все заборки пообломает!

Г о л о с а:

— Угробит машину!

— Вот дьявол!

— Работать не на чем будет.

Богунов и колхозники подбегают к двери.

М а н я

(высовываясь из окна).

Да это не трактор! Танк вроде!

П а в е л. Танк? Чего же он ночью сюда забрел?

Б о б р о в

(высовываясь из окна).

Это не танк! Это машина землю роет!

Б о г у н о в. Товарищи! Экскаватор пришел!

В окне появляется увеличивающийся луч прожектора экскаватора. Все бегут к окну, кричат, машут руками.

З а н а в е с

КАРТИНА ВОСЬМАЯ

Прошло два месяца. Жаркое, засушливое лето. Изба Карагина. За столом сидят  д е д  А н т и п  и  Н а с т я. Дед борется с дремотой. Настя за шитьем что-то тихонько напевает.

Н а с т я

(деду).

Вы бы прилегли, папа! Жара-то уморила?

Д е д. Не, сейчас негоже. Ночь перебью.

Н а с т я. Что же это будет? Сорок ден, почитай, такая жара стоит. Когда хоть это кончится?

Д е д. Ой, погорит хлебушко! Погорит.

Входят  К у с ь к о в  и  К у з ь м е н к о.

К у з ь м е н к о. И надо торопиться, непременно торопиться. Осадков в ближайшие дни не ожидайте.

К у с ь к о в. Вчера решили. Сегодня сделаем.

(Подходит к бадье, черпает ковшом воду, пьет, отдуваясь.)

У-ух, ну и печет!

К у з ь м е н к о

(тоже пьет).

Фу! Не отдышаться, и вода не помогает.

К у с ь к о в

(Насте).

Где хозяин?

Н а с т я. Не знаю, только что вышел.

К у с ь к о в. Был он в «Авангарде» вчера?

Н а с т я. Нигде не был. Дома сидел.

К у с ь к о в. Да что ж он ваньку ломает! Постановлено, а он не делает. Что за человек!

Н а с т я. К Богунову ему идти надо, а он, вишь, гордый.

К у с ь к о в. Гордый! А нам об земь мордой? Мы с его гордостью урожай потерять должны?

К у з ь м е н к о. Медлить нельзя, товарищи. Хлеб сохнет каждую минуту. Нужна вода. Прорыть канал от реки вы не успеете. На это дело месяцы нужны. Надо договориться с Богуновым, взять отвод от их водоема. Это рядом, можно сделать быстро.

Н а с т я. Ох, а дадут ли они еще?

К у з ь м е н к о. Могут дать. Им это не повредит.

К у с ь к о в. Дадут не дадут — это другой разговор. Надо срочно выяснить. Что значит не дадут? Не пропадать же нашему хлебу?

Д е д

(Кузьменко).

Что ж, в «Авангарде»-то теперь с хлебушком будут?

К у з ь м е н к о. Определенно будут.

Д е д. Да-а! Куда умственность пошла!

Н а с т я. Ну, а у нас-то разве уж так все плохо?

К у з ь м е н к о. Нет, хлеба поднялись хорошие. И засеяли в этом году много. Теперь только бы засуху победить. Раньше-то вот все на силы небесные рассчитывали. А теперь мы сами знаем, что делать.

Д е д. Ты, Сергей Сергеевич, ученость имеешь. Конечно, про землю ты много распознать можешь. Но вот уж что там есть

(показывает на небо),

это тебе знать никак невозможно, и не говори.

К у з ь м е н к о. Почему невозможно? Люди теперь, в основном, все знают.

Д е д. Хи, знают! Скажи-ка мне, чего у меня здесь, в кулаке зажато?

Кузьменко пожимает плечами.

В основном, не знаешь? Так откуда ж ты можешь знать, что там, там есть?

Все смеются.

К у з ь м е н к о. Что у тебя в кулаке, я действительно не знаю, потому что не видел. Но что там есть, наука знает. Знает наука даже и про то, что не видно глазом. Вот ты, к примеру, бороду отрастил. А знаешь ли ты, что в бороде твоей бактерии водятся, миллиарды штук? Вот как!

Д е д

(обиженно гладит бороду).

Ну уж, определил! Это ты брось! Скажет тоже, бахтерии. Каждый день частым гребешком чешу. Ни одной не видывал.

(Дергает себя за бороду.)

Ишь, нашел бахтерии!

Все смеются.

Н а с т я. Что, попало? Вот не спорь с учеными людьми.

Д е д. Хвактов-то нету, умственность одна.

К у з ь м е н к о

(шутливо).

Ну, ладно, Антип Матвеевич. Мы уж с вами наш спор продолжим в следующий раз. А сейчас

(Куськову.)

пойду-ка я еще разок хлеба посмотрю.

К у с ь к о в. Давай тогда вместе.

К у з ь м е н к о. И срочно принимайте меры.

(Уходит вместе с Куськовым).

Н а с т я. Что ж теперь делать? Горит земля-то. Хоть бы вы, папа, с Семеном поговорили. Пошел бы он к Егору.

Д е д. Да рази он меня послушает? Рази я для него указка?

Н а с т я. Ох, горе ты мое, горе!

Входит  И г н а х и н. На нем новая кепка. Он снимает ее, сдувает пыль, вешает на гвоздь.

И г н а х и н. Хе-хе, жара. Что твоя сковорода!

(Подходит к бадье, берет ковш, пьет.)

Цельный день опохмеляюсь и все без закуски, аппетиту никакого нет.

Н а с т я. Какой тут может быть аппетит!

(Подходит к бадье.)

Да на вас сегодня и воды не напасешься. Смотри-ка, опять нету!

И г н а х и н. Лей — вода, пей — вода, и не потонешь никогда.

Н а с т я. Пошел молоть!

(Берет ведра, уходит.)

И г н а х и н

(деду).

Здорово! Дай-ко…

(Махнув рукой.)

Да ты не куришь. Слышь-ко, дед!

(Подсаживается.)

Знаешь, дела-то какие?

Д е д. Ну?

И г н а х и н. Весной-то, когда сеяли, приходит Егор к Семену. Дай, говорит, мне людей канал прорыть. Я, говорит, пророю, колхоз на ноги поставлю.

Д е д

(понимающе).

О-о-о!

И г н а х и н. А Семен грит — не дам!.. Ковыряй один, как я ковыряюсь.

Д е д

(сокрушенно).

Э-э-э!

И г н а х и н. Да, ты думаешь, Егор растерялся? Они машину с кирпичного завода приволокли. Сама, железной пясткой, землю так и загребает, так и загребает. Быстро все выкопали.

Д е д

(восторженно).

О-о-о!

И г н а х и н. А теперь Семен, чтоб у нас хлеб не горел, тоже хотел от реки сюда канал прорыть. Побежал эту машину доставать… а ее уже в город угнали.

Д е д

(разочарованно).

Э-э-э!

И г н а х и н. Видал, дела какие?

(Вскакивает.)

Да заболтался я тут с тобой. Там Куськов говорит: сейчас самосильно, хе-хе, копать пойдем. Ну, пока!

(Берет кепку, убегает.)

Д е д

(кричит в окно).

Слышь, Игнахин! Если копать пойдут, ты ужо мне скажи, не забудь.

Голос Игнахина: «Ладно-о!»

Входит  К а р а г и н. Он мрачен. Подойдя к кровати, снимает со стены барометр.

К а р а г и н. Который день ни с места, проклятый!

(Трясет барометр.)

Уперся, дьявол!

(Кричит.)

Дед!

Д е д. А?

К а р а г и н. У тебя ноги не ломит?

Д е д. Чего?

К а р а г и н. Ноги у тебя не болят, говорю?

(Про себя.)

Глухой черт.

Д е д. Не, теперича не болят. Дохтурша из полуклиники лечила, вылечила, наверно.

К а р а г и н

(зло).

Тьфу!

(Швыряет барометр на кровать.)

Д е д. А?

К а р а г и н

(зло).

Да!

Д е д. Ну да. Я, пожалуй, прилягу!

(Лезет на полати.)

Входит  Л е н а.

Л е н а

(Карагину).

Третий час его ищу! Сюда два раза бегала… Был?

К а р а г и н

(сухо).

Где-нибудь был.

Л е н а. Я тебя, товарищ Карагин, не «где-нибудь» спрашиваю. А у Богунова был?

К а р а г и н. А ступай сама, коли он тебя интересует.

Л е н а. То есть как это сама? А ты у нас председатель или кто? Да ты что, в самом деле?.. Ты смотри, мы тебя выбрали, мы тебя и снимем.

К а р а г и н. Но-но, пугай других. Пуганый уже… Остудись малость, да-да…

Л е н а. Ты мне брось, товарищ Карагин, свои шуточки. Я тебя последний раз предупреждаю. Ты нам за урожай головой ответишь.

К а р а г и н. Не кричи! Урожай, урожай! Стоит твой урожай целехонек.

Л е н а. Как стоит? Завтра воды не будет, что от хлеба останется?

К а р а г и н. Знаю без тебя и не меньше твоего беспокоюсь.

Л е н а. Где ты беспокоишься, когда второй день тебе говорят: иди договорись, а ты что?

К а р а г и н. Я знаю, что делаю. Я не мальчик тебе, и не лезь в мои дела! Когда надо будет, сумею ответить.

Л е н а. Не ты один за это отвечаешь. Мы все за хлеб отвечаем. Мы вот посмотрим, что ты сегодня сделаешь!

К а р а г и н. Смотрите, смотрите. Тоже раскричалась, страху нагнала! Ну и характерец, прости господи! Весь в мамашу. С таким характером замуж не выйдешь!

Л е н а. Опоздал с советами. Выхожу уже. Выхожу и от тебя ухожу.

К а р а г и н

(удивленно).

Ну-у!

(Спохватившись.)

А раз уходишь, так и кричать нечего.

Л е н а. То есть как это нечего? У меня комсомольцы рук не жалели, работали на севе, растили, растили урожай, а ты его упустить хочешь? Да ты что думаешь, мы тебе это так разрешим? Ты учти, я с тобой последний раз говорила.

К а р а г и н. Что ты языком мелешь? Кто хочет упустить? А ты сообразила, с какой стати Богунов нам позволит рыть, когда они с нами соревнуются по всем показателям? Да что он — дурак?

Л е н а. Ничего подобного. Это к делу никакого отношения не имеет. Если хочешь знать, так они нам должны помочь в трудную минуту, и мы им тоже. Таков принцип.

К а р а г и н. Принципы мы не хуже тебя знаем.

Л е н а. В общем, я сейчас иду к Куськову, и учти: все, что я сказала, это не на ветер. Помни, за весь колхоз отвечаешь!

К а р а г и н. Помним! Ты бы так за колхоз болела. А то вот задрала хвост да и замуж в чужую деревню, очень хорошо!

Л е н а. Сердцу не прикажешь!

К а р а г и н. Вы только другим приказывать умеете.

Лена уходит.

(Упрямо.)

Как же, пойду, разбегусь!

(Нервно ходит по комнате, подходит к бадье, берет ковш.)

Ну и дом. Воды и то нету. Тьфу!

(Бросает ковш. Резко распахивает дверь, сталкивается с Настей, несущей воду. Облитый, вбегает назад, отряхивается.)

Будь ты трижды неладна! Крутишься ты, Настя, целый день крутишься, черт тебя знает, чего крутишься! Сепаратор из тебя сделать, людям бы толк был.

Н а с т я

(ставит ведра).

Ты уж у меня больно толковый языком-то трепать. Ты вот лучше иди договаривайся с человеком. Посмотри, что кругом толкуют.

К а р а г и н

(зло).

Не твое это дело. Чего ты суешься, куда тебе не положено?

Н а с т я. Что значит, не положено? А тебе положено людям вред делать? Не хочу я срамиться, жена я тебе или кто?

К а р а г и н. Вот то-то и оно, что жена. Да больно часто что-то жалеть об этом стала. Знаем, почему.

Н а с т я. Врешь! Я никогда не жалела. Два года прожили, не жалела. И сейчас не жалею. Почему ты всегда был человеком, а сейчас виляешь, как червяк? На тебя люди с уважением смотреть перестали. Что ты хочешь — позора? Да, я жена тебе и во всем с тобой связана. Когда я выходила за тебя замуж, я думала, — ты большой человек. И ты им был. Я знала, что у тебя плохой характер, но ты меня жалел. У тебя было доброе сердце, и за это ты мне нравился. Я знаю, что ты неплохой. Но почему ты стал крохобором? Почему ты не можешь пойти и сказать: да, я поступил неправильно! Зачем тебе нужен скандал перед народом?

К а р а г и н

(мрачнея).

Ты оставь свои советы при себе. Поняла? Знаю, тебе очень хочется, чтобы я пошел к твоему ухажеру, чтобы унизился перед ним. Ну что ж, если он тебе нравится, назначь ему свиданье, он, наверно, не откажется, не из таких. Порадуй своего обожателя. Я мешать не стану. Веревкой не связаны.

Н а с т я

(поражена).

И это ты, ты сказал такую гадость? Что ты можешь о нем знать, что? Что он порядочный человек? Что он всегда им был, что я не смогла его понять, а ты и подавно? Что я вышла за тебя замуж? Да, ты был проще, покладистей, ясней. Но дни, когда мы гуляли с ним, хорошие, светлые дни, и ничего плохого тогда не было. Да, это память для меня. Понимаешь, память! И ты не смей!

(Кричит.)

Слышишь, не смей на нее с грязью лезть!

(Растерянно останавливается.)

Ох, что же это!

(Закрыв лицо руками, плачет, убегает в соседнюю комнату.)

К а р а г и н

(потрясенный, делает шаг в сторону Насти).

Настя!

Входит  К у с ь к о в.

К у с ь к о в

(протягивает несколько колосьев Карагину).

Вот, погляди.

К а р а г и н

(мрачно).

Ну и что?

К у с ь к о в. Как что? Хлеб на корню сохнет. Это разве не твое дело?

К а р а г и н

(истерически кричит).

Да что вы все ко мне привязались?! Что я вам, рожу воду?!

Пауза.

К у с ь к о в. Ты, Семен, вола не верти. Тебе сказано, что надо делать. Иди, договорись.

К а р а г и н

(внутри у него все кипит).

Ступай сам!

(Ехидно.)

У тебя хорошие отношения с Богуновым. Ты не забыл еще, как он приходил. К тебе тоже обращался.

К у с ь к о в. Это сюда сейчас отношения не имеет. У нас хлеб горит.

К а р а г и н. Хлеб горит? Очень, думаешь, его это волнует? Сходи, попытай счастья, а я зря ноги бить не буду.

К у с ь к о в. Ты председатель, я тебя спрашиваю? Ты что же хочешь, чтобы я тут все лето пот лил, урожай поднимал, а потом это все в дым пустить?

(Наступая на Карагина.)

Да ты кто есть? Ты мне ответь! Ты, может, кулак какой? Или враг наш? Так мы таких били!

(Хватает табуретку, замахивается.)

К а р а г и н

(отступая).

Ты что, сдурел?!

К у с ь к о в. Все! Кончено! Я к тебе пригляделся. Сам сейчас иду к Богунову. Собираем людей и начнем рыть. Но учти: нет у нас больше председателя. Такой, который позади народа идет, нам не нужен. Кончено!

Пауза.

К а р а г и н. О! Нагромыхал… Взорвался! Не будь ты бабой…

(Меряет комнату шагами.)

Хорошо. Пусть будет по-вашему. Но знайте, откажет — делайте что хотите, я пальцем о палец не ударю.

К у с ь к о в. Я собираю народ, идем рыть.

(Уходит.)

К а р а г и н

(нервно ходит по комнате, потом хватает со стены фуражку, оглядывает себя, отшвыривает ногой попавшуюся на пути табуретку. Истошным голосом кричит).

Настя!

Н а с т я

(вбегает перепуганная).

Ты что, ошалел?

К а р а г и н

(спокойно).

Подай чистую рубаху.

З а н а в е с

ДЕЙСТВИЕ ЧЕТВЕРТОЕ

КАРТИНА ДЕВЯТАЯ

Правление колхоза «Авангард». Комната председателя. (Декорация седьмой картины.) Вторая половина дня. В комнате за столом сидят  М а н я,  Д у н я  и  Б о б р о в, который правит косу. Входит  Б о г у н о в.

Б о г у н о в

(Боброву).

Как себя чувствуешь?

Б о б р о в. Да ничего. Ночью плохо. В избе спать не могу. Жарища с ума сводит.

Б о г у н о в. Я беспокоюсь, выдержит ли хлеб? Как думаете, девушки?

М а н я. Сергей Сергеевич утром смотрел, говорит — ничего.

Б о б р о в. Вот у соседей, говорят, беда.

Б о г у н о в. Неужели так плохо?

Б о б р о в. Кто их знает. Брат сестре не указ в стряпне. День хвалится вечером.

Б о г у н о в. После обмолота и мы прикинем, сколько заработали. Кое-что, кажется, будет.

Б о б р о в. Кое-что? Скромничаешь, Егор Васильевич!

Б о г у н о в. Это вот их, я слышал, уже богатыми невестами величают. Так, что ли, Маня?

М а н я. Не знаю.

Б о г у н о в. Ну вот, «не знаю». Сколько трудодней имеется?

М а н я

(посовещавшись с Дуней).

Семьсот и поболее теперь уже.

Б о г у н о в

(изумившись).

Семьсот? Да как же это можно столько выработать?

М а н я

(переглянувшись с Дуней).

Так оно вместях…

Д у н я. Да, да… вместях.

Б о г у н о в

(смеется).

Опять вместях?

(Боброву.)

Ну что ты с ними будешь делать?

(Сестрам.)

Замуж, что ли, вас выдать вместях?

М а н я

(посоветовавшись с Дуней).

А мы не хотим.

Д у н я. Да, да, не хотим.

Б о г у н о в. Вот тебе и на!

Б о б р о в

(весело).

Вы что же, девчата, никак в монашки собрались?

М а н я

(переглянувшись с Дуней).

А мы другое решили.

Д у н я. Вот, вот.

М а н я. Мы учиться поедем. Товарищ Широнин сказал, будет в районе агрономическая школа.

Д у н я. И нас туда возьмут.

Б о г у н о в. Мы вас на совещание посылаем. Смотрите не подкачайте.

М а н я. Уж постараемся.

Б о б р о в. А что хоть говорить-то будете?

Д у н я. Ох, Маня, верно. Народ-то со всей области приедет.

М а н я. Ну и что ж, вот выйду так… и скажу: «Товарищи, мы вырастили урожай огурцов…»

Д у н я

(насмешливо).

О! Да кто ж так говорит? Ясное дело — вырастили. Кабы не вырастили, кто б нас туда послал?

М а н я. А как же тогда?

Д у н я. Надо все как есть, до полной подробности. Докладчики-то всегда подолгу говорят.

М а н я. А что же долго-то говорить? И про вилки, значит? Засмеют.

Д у н я. И ничего не засмеют, а раз так было.

Б о б р о в. Так как же вы?..

М а н я. Ну, в общем, выйдем и скажем: «Мы сберегли огурцы после ливня. Почву рыхлили вилками, другого инструмента у нас не было». И сколько огурцов вырастили, цифру скажем.

Д у н я. Ох, и все?!

М а н я. Ага. А еще возьмем огурцов с собой корзину или поболее. Кто не поверит, пущай пробует.

Входит  П а в е л.

П а в е л. Я звонил из сельсовета на завод. Машина уже вышла. Они там быстро подремонтируют нашу молотилку.

(Сестрам.)

Вы, девчата, пооботрите-ка ее. Запылилась в сарае.

М а н я. А мы сейчас.

Сестры выходят.

Б о б р о в. Ну что, Павел? Значит, свадьбу громыхнем?

Б о г у н о в. Уж придется не скупиться.

П а в е л. Ладно, с урожая не жалко.

Б о г у н о в. Да уж ради такой девушки нельзя жалеть.

П а в е л. Мы с Леной надумали в честь этого сад посадить. Пусть растет. Вроде памяти будет.

Б о б р о в. Надо бы, знаешь, Егор Васильевич, завести такой порядок. Кто у нас жениться или замуж выходить будет, чтоб отмечали это каким-нибудь хорошим делом. И самим потом вспомнить приятно, и колхозу польза будет. А иначе пусть и не женятся.

Б о г у н о в

(смеется).

Это уж ты чересчур! Но в общем мысль правильная. Я верю, что здесь всюду будут сады. И сюда вот, к этому окошку придет сад. Постучит он в него своими ветками. Меня уж, может, здесь и не будет. Но кто-то другой распахнет окно поутру и скажет ветру, и солнцу, и миру безбрежному: «Здравствуй, жизнь молодая, цветущая!»

Пауза.

Вот как оно будет.

(Берет фуражку, выходит.)

П а в е л

(задумавшись).

А что, ведь поработали… Один канал чего стоит.

Б о б р о в. Урожай, брат, не от росы, а от пота бывает.

(Вспомнив.)

Кстати, надо нам проверочку договора сделать. Как там у «Партизана»? Ты давай-ка возьмись. Нам теперь ихнее нахальство нипочем. Тоже слабины не покажем.

П а в е л. Ясное дело.

За окном стук подъезжающей брички.

Б о б р о в. Кто это там приехал?

П а в е л

(подвигается к окну).

Франтик соседский! Смотри-ка, да это Карагин!

Б о б р о в

(изумлен).

Карагин?

П а в е л. Он самый.

Б о б р о в (насторожившись). Это что-то неспроста.

Входит  К а р а г и н. Он в свежевыглаженной рубахе и хотя старается держаться молодцом, но во всех его действиях и словах чувствуется неуверенность и даже робость.

К а р а г и н

(осторожно кашляет).

Кхе… Здравствуйте, соседи!

П а в е л

(сухо).

Приветствуем.

К а р а г и н. Как живете?

(Садится.)

Б о б р о в. Живем не вашими молитвами.

К а р а г и н. Эге…

П а в е л. Что это вдруг надумал?

К а р а г и н. Дела кое-какие. Председатель ваш где будет?

Б о б р о в. Председатель на месте. А что такое за дела? Полюбопытствовать можно?

К а р а г и н. Ну, может, успехами вашими интересуюсь. Соревнуемся ведь.

Б о б р о в. Успехами? Толкуй! Дураков нашел! Что, мы тебя не знаем? Каждой нашей ошибке рад.

К а р а г и н. Ну, уж ты совсем… За кого меня считаешь?

П а в е л. А что ж ты думаешь, друг ты нам, что ли?

Б о б р о в. Он забыл, как к нему обращались. Фараона египетского изображал. А теперь другом прикидывается.

К а р а г и н. Э-э, нехорошо, сосед. Так сразу в бутылку полез. Чего там старое поминать. Может, по-хорошему поговорили бы?

Б о б р о в

(встает).

Ты уж разговоры с кем другим затевай. А у меня что-то память хорошая. На разговоры не тянет. А в компании с тобой сидеть тоже честь не велика.

(Уходит.)

Пауза.

К а р а г и н. Хм, до чего неприветливый человек.

П а в е л. А чего ж он тебе радоваться будет?

К а р а г и н. Ну, мог бы все-таки не так…

П а в е л. А он напрямик.

К а р а г и н

(стараясь переменить тему разговора).

Да, я слышал, женишься ты на Лене?

П а в е л. Ну, женюсь.

К а р а г и н

(придвигаясь, дружески).

Так вот, думал я тут об этом. Сейчас мы, значит, молочную ферму строить заканчиваем. И сразу отпускают материалы, несколько домов новых отгрохаем. И вам — можете первый взять. Так что перебирайтесь и живите.

П а в е л. Нет уж, спасибо, нам и здесь хорошо будет.

К а р а г и н. Ну, что здесь. Здесь это все временно… А насчет тещи ты не беспокойся. Тещу мы под общественный глаз поставим. Мы ее в струнку возьмем. Покажем ей, имеет ли она право в чужую жизнь мешаться.

П а в е л

(встает).

Нет уж, ты меня не уговоришь.

Входит  Б о г у н о в.

Б о г у н о в. Павел! Погляди-ка, там машина не пришла?

Павел уходит. Карагин поднимается навстречу Богунову.

К а р а г и н

(с подчеркнутой любезностью).

Здравствуй, председатель!

Б о г у н о в

(внимательно приглядывается).

Как, это я тебя здесь вижу?

К а р а г и н. Да вот, может, по делу пришел!

Б о г у н о в

(язвительно).

А я думал — чай пить. Ты же по делу не ходишь.

Пауза.

К а р а г и н. Слушай, Егор, ты, конечно, вправе обиду иметь.

Б о г у н о в. Смотря о какой обиде ты говоришь.

К а р а г и н. Ну, прошлый раз приходил ты с каналом. Но теперь, понимаешь ли, хлеб у меня сохнет. Урожай погибает. Дайте отвод от вашего водоема взять.

Б о г у н о в. Я обид не храню, что было, то было.

(Задумчиво.)

Хлеб, говоришь? Да-а!

К а р а г и н

(просветлев).

Ну, я же тебя знаю. Значит, разрешаешь? У меня уже и народ копать собрался.

Б о г у н о в. Нет, я так не сказал.

К а р а г и н. Так как же?

Б о г у н о в. Ты не меня обидел, ты обидел весь колхоз. Людей наших. От них я к тебе приходил. Вот с ними и разговаривай.

К а р а г и н. Как это с ними?

Б о г у н о в. Ну, с людьми, значит, с активом. Есть у нас вон Бобров и другие.

К а р а г и н

(понимающе).

Н-да.

(Не сдаваясь.)

Ну, колхоз колхозом. Но твое-то слово главное. Ты-то ведь можешь решить?

Б о г у н о в. Нет, не могу. Народ это должен решить, а не я. Вот для тебя, Семен, всю жизнь главное было в том, что ты сам решал. В этом-то все твои несчастья.

Входит  П а в е л.

П а в е л. Машина пришла. Скорей, Егор Васильевич!

Б о г у н о в. Ага, иду!

К а р а г и н. Так как же, Егор, будет-то?

Б о г у н о в. А так и будет.

К а р а г и н. Хлеб, хлеб же у меня гибнет! Каждая минута страшна.

Б о г у н о в. У меня тоже страшные минуты были.

Павел и Богунов выходят.

К а р а г и н

(один).

А что ж я там теперь скажу? М-да!

(Медленно уходит.)

За окном слышен стук колес отъезжающей брички.

З а н а в е с

КАРТИНА ДЕСЯТАЯ

Дорога в поле. Сразу за дорогой — большой колхозный водоем. Слева от него горизонт закрыт высоким холмом нарытой земли. Справа — три развесистых березы. Прямо, впереди, сквозь необозримые хлеба улетает вдаль серебристая стрела канала. На дороге появляются  к о л х о з н и к и  «К р а с н о г о  п а р т и з а н а», почти все они с лопатами. В числе пришедших  К у с ь к о в,  Л е н а,  И г н а х и н,  Н а с т я  и даже  д е д  А н т и п,  П е т ь к а  и  К л а н я. Все обступают водоем.

И г н а х и н

(показывает рукой).

Хе-хе, канал, который нашего Семена доконал.

К у с ь к о в. Ну, вот отсюда, справа, и начнем

(показывает.)

Здесь погоним напрямик. Ближе будет.

И г н а х и н. Обождать бы Семена надо. Что ему Егор скажет. Может, хе-хе, труба нам?

Л е н а. Если наш председатель себя правильно ведет, Егор Васильевич не такой человек, чтобы позволить хлебу пропасть.

К у с ь к о в. Это все оно в разговоре хорошо. А как до дела дойдет, еще неизвестно, что будет.

Л е н а. Надо понимать в людях, товарищ Куськов!

Ж е н щ и н а

(кричит с другой стороны водоема).

Может, начнем пока понемногу?

К у с ь к о в. Давай начинай!

Колхозники начинают рыть, стучат лопаты, видна взлетающая земля.

Г о л о с а:

— Приналяжем, братцы, приналяжем!

— Еще разок поднажмем.

За сценой раздается шум подъезжающей брички.

К л а н я

(взбегает на холм).

Дядя Семен приехал!

Все бросают копать. Входит  К а р а г и н. Он мрачен.

Г о л о с а:

— Ну как, Семен Григорьевич?

— Что сказал?

— Как договорились?

К у с ь к о в

(подходит к Карагину).

Что Егор решил?

К а р а г и н. А ничего.

К у с ь к о в. Как так?

К а р а г и н. Очень просто. Не хочет разговаривать. Занят, видишь ли. Иди, говорит, с народом поговори. А народ у него, Бобров этот, на меня, как на тигра, смотрит.

Л е н а. Да как же так?

К а р а г и н. А вот так!

К у с ь к о в. Что делать? Пропадем же!

Д е д. Ох, молодые завсегда обидчивые.

К у с ь к о в

(решительно).

Копать надо!

(Всем.)

Копай ребята. Хлеб гибнет, нельзя упускать.

Г о л о с а:

— Правильно!

— Надо копать!

— Плевали мы на них!

— Земля общая, и вода общая.

Опять застучали лопаты, все идут копать.

К а р а г и н

(Куськову).

Не знаю, как это все будет…

К у с ь к о в. А что? Мы их в известность поставили.

(Колхозникам.)

Давай, товарищи!

На вершине холма, с кнутовищем в руках появляется мальчик-подпасок.

М а л ь ч и к

(смотрит на происходящее).

Эй! Вы что делаете? Чего нашу воду копаете?

К а р а г и н. Какую воду? Это кто еще там?

К у с ь к о в. Да вон малец какой-то.

К а р а г и н. Ты что там?

М а л ь ч и к. А вы чего чужое копаете?

К у с ь к о в. Не твое дело, ишь хозяин нашелся.

М а л ь ч и к. Вот я сейчас скажу нашим, что делаете! Я к Боброву… председателю скажу! Он вам покажет!

Г о л о с а:

— Ступай прочь!

— Указчик нашелся!

— Мал еще!

И г н а х и н. Давай отседа!

(Берет комок земли, бросает в мальчика.)

Мальчик скрывается.

(Взбегает на холм.)

От на деревню подрал!..

Н а с т я. Поднимет там шуму…

К а р а г и н

(Куськову).

Чего думаешь делать? Копать?

К у с ь к о в. Ясное дело.

(Всем.)

Копай, ребята, торопись!

Д е д

(стоит, опираясь на палку).

Нехорошо начали. Зачем не спросясь?

К у с ь к о в. Спрашивали.

(Показывает на Карагина.)

Пришли, как надо… Не захотели — сами возьмем.

Н а с т я. Ох, как бы чего не вышло! Неладно-то все как!

К у с ь к о в. Земля государственная, и вода государственная. Если б это сено мы взяли или что другое…

К а р а г и н

(спокойно).

Да, кабы ты сюда эту воду провел.

И г н а х и н. На чужом горбу, хе-хе, легко кататься.

К у с ь к о в. Ничего с ними не будет. Раз у нас такое положение, что поделаешь?

(Деду.)

Вот ты-то чего пришел?

Д е д. Да уж как не прийти, отродясь такого не видывал.

К л а н я

(подходит к деду).

Дедушка, а рыба здесь есть?

Д е д. Какая тут рыба. Неприятность одна…

К а р а г и н

(Куськову).

Я думал с ними договор сверить, надо обождать. Сейчас к ним приди — хорошо, если целым уйдешь.

К у с ь к о в. Ничего. Пошумят, пошумят — отойдут. Не станут же они зарывать. Это уже вредительство будет.

Л е н а

(со стороны копающих).

Мужики! Вы что ж там болтовней занялись? Если решили копать, так давайте работать.

Куськов, Карагин идут копать. Теперь уже копают все. Кланя руками откидывает камни, и только дед стоит опершись на палку, задумчиво перебирая бороду.

К а р а г и н

(Куськову).

А почему так решили вести? (Показывает на канал.) Вдоль дороги разве не лучше? А там прямо повернуть.

К у с ь к о в. Где же оно лучше? Здесь малость покороче будет.

(Взбегает на холм, поворачивается в сторону горизонта и, вздрогнув, выпускает лопату из рук.)

Смотри-ка! Вся деревня у них высыпала.

(Вглядывается.)

Сюда идут!

Все бросают копать, бегут на холм.

Г о л о с а:

— Да-да! Сюда!

— Что же это!

К а р а г и н

(с вершины холма).

И верно, кажется, идут.

И г н а х и н. Мальчишка, хе-хе.

К у с ь к о в. Стервец, что наделал!

К а р а г и н. И когда он только добежать успел? Гляди, пылищу какую подняли. Так и есть, всей деревней шпарят.

К у с ь к о в. А чего это у них в руках?

К а р а г и н

(вглядываясь).

Палки какие, не пойму.

К у с ь к о в. Это не палки.

Н а с т я. Да что же это делается?

И г н а х и н. Ой, это вилы, наверно, да грабли. Ой, будет сейчас!..

(Сбегает с холма, кричит.)

С вилами; с вилами идут!

Все сбегают вниз. Общее возбуждение.

Г о л о с а:

— Как же это?

— Ну, теперь допрыгались!

— Да что они, в самом деле?

Д е д. Уходить надо, по-спокойному уходить.

Несколько человек уже было двинулись в сторону, но Куськов с поднятой в руке лопатой выбегает вперед и загораживает им дорогу.

К у с ь к о в. Стой! Куда уходить? От хлеба своего отказываться?

Г о л о с а:

— А как же мы теперь?

— Что делать-то?

— Куда же нам?

Л е н а

(Карагину).

Беги в сельсовет. Звони скорей Широнину.

К а р а г и н. Звонил давеча. Нет его. По колхозам где-то ездит.

За сценой возникает сначала еле слышная, потом нарастающая песня.

К у с ь к о в. Поют!

Г о л о с а:

— Поют, а?

— Поют!

Д е д

(прикладывая ладонь к уху).

Кланька, послухай-ка, чего они там поют?

Н а с т я. Ох, да что бы ни пели, ну что хорошего, что хорошего-то?!

К у с ь к о в

(решительно).

По мне хоть стреляй, я с места не сойду.

И г н а х и н. Да уж и я, хе-хе, не смотри, что росту нету…

Г о л о с а:

— И я!

— И я!

— Пусть только посмеют!

— Да мы их!

Л е н а

(резко выбегает вперед).

Стойте, товарищи! Этак не годится. Что же это!.. Ведь мы все колхозники! Одной земли граждане. Да разве так решают спор? Пусть идут. Я сама их встречу. (Взбегает на холм.)

Все замерли на своих местах. Совсем уже рядом раздается песня.

Да ты что, спятил, Игнахин? Где ты, дурацкая твоя голова, видишь вилы? Да это же вон что!..

Все опять бегут на холм и сразу в недоумении пятятся назад. Еще один взрыв песни, и на холме появляется  Б о г у н о в  и за ним  к о л х о з н и к и  «А в а н г а р д а». В их числе  Б о б р о в,  П а в е л,  с е с т р ы  К а ю р и н ы. У всех колхозников в руках лопаты.

Б о г у н о в

(останавливаясь на вершине холма).

Здорово, земляки!

К о л х о з н и к и  «К р а с н о г о  п а р т и з а н а »

(нерешительно).

Здравствуй, Егор Васильевич!

Б о г у н о в. Что, затерло без воды?

Пауза, во время которой стоящие внизу колхозники шепчутся между собой. Видна неловкость положения.

К у с ь к о в

(выходит вперед).

Понимаешь, Егор Васильевич, такую промашку тогда дали…

Б о г у н о в. Вот то-то и оно, что промашку.

(Сходит с холма.)

Были мы на вас в крепкой обиде и, конечно, в другое время ничего бы вам не сделали. Но поскольку знаем, что у вас урожай под угрозой, решили выйти помочь.

(Идет в толпу, смешивается с колхозниками.)

Г о л о с а:

— Спасибо, Егор Васильевич!

— Спасибо!

К у с ь к о в

(Карагину).

Вот человек рассудил. Да-а… Как в глаза ему теперь смотреть будем?

К а р а г и н. Надо бы Лену просить написать в газету, что ли…

И г н а х и н. Век живи, век учись, хе-хе.

Б о б р о в

(подходит к Игнахину).

Закурить у тебя будет? Быстро собрались, дома оставил.

 Игнахин растерянно шарит по карманам.

К а р а г и н

(достает кисет, Боброву).

Пожалуйста, закурите.

(Показывает на Игнахина.)

Этот курильщик разве когда имел?.. Он если и сообразит что, так в обратную сторону.

Бобров закуривает. На дороге появляется  М и т р и й. Видимо, он идет со станции. В руках у него все тот же огромный зеленый сундук. Теперь на сундуке еще навешен соответствующего размера замок.

П а в е л. Хо, Митрий! Откуда ты? Здорово!

М и т р и й

(ставит сундук).

Здорово!

(Увидев своих односельчан.)

Здорово, Бобров! Как живем?

Б о б р о в. Живем — хлеб жуем!

(Показывает рукой на поля.)

М и т р и й

(насмешливо).

О!

Б о б р о в. Ты откуда ж это?

М и т р и й. Из города.

Б о б р о в. Что, в отпуск?

М и т р и й. Нет, поболе, думаю.

Все окружили Митрия.

Б о г у н о в

(подходит).

А, старый знакомый! Какими путями?

М и т р и й. Из города еду.

Б о б р о в

(весело).

И там не удержался? Вот положение!

П а в е л

(Митрию).

Я-то думал, ты там разжился.

М и т р и й. Ничего, от нас не уйдет.

Петьку очень интересует багаж Митрия и особенно замок на нем. Он несколько раз поворачивает сундук и, увидев, что тот пустой, демонстративно его поднимает.

Б о б р о в

(Митрию).

Гляди-ка, сундук-то у тебя… А где ж багаж?

М и т р и й

(многозначительно хлопает себя по лбу).

Багаж надо здесь иметь.

П а в е л. То-то его у тебя никогда не было!

М а н я. Пожарник погорел, ай-яй-яй!

Все смеются.

М и т р и й

(в сторону).

Языкатые ноне все стали!

Б о б р о в. Ну, а что дальше? Куда ж теперь?

Б о г у н о в. Да, вот именно?

М и т р и й. Ясное дело. Колхоз-то мне, чай, не чужой.

Б о г у н о в. Вон что! Не чужой, говоришь! А вот ты-то для колхоза чужой.

М и т р и й. Как так?

Б о г у н о в. А вот так.

Б о б р о в. Была у нас аккуратная работа, да вся вышла.

 Все смеются.

М и т р и й. Ничего, пооглядимся, не пропадем.

(Берет сундук, уходит.)

Б о г у н о в

(колхозникам).

Ну, а мы аккуратной работы не ищем и время нас не ждет.

Г о л о с а:

— Верно!

— Ясное дело!

— Пора начинать!

Все направляются в сторону канала. Девчата затягивают песню. Замыкая шествие, идут Богунов и Карагин.

Б о г у н о в

(весело).

Что скажешь теперь, Семен?

К а р а г и н. А что скажу? В общем, спасибо, Егор, за все.

Б о г у н о в. Ладно, сочтемся когда-нибудь.

(Задорно.)

Слушай-ка, а ведь с каналом-то я первый сообразил.

К а р а г и н. Ну что ж. А я тоже сделаю. Еще неизвестно, у кого больше толку будет.

Б о г у н о в. Конечно, у меня.

К а р а г и н. Посмотрим.

Б о г у н о в. Что ж давай, я не против. Можно будет и посмотреть.

Они с хохотом ударили по рукам и опять пошли рядом в широкие хлеба, два таких непохожих и таких нужных друг другу человека.

З а н а в е с