САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  ПРАВОСЛАВНЫЙ  ДРАМАТИЧЕСКИЙ  ТЕАТР  *«СТРАННИК»*

**С.Т.Аксаков**

**АЛЕНЬКИЙ  ЦВЕТОЧЕК**

сценическая  версия

***Владимира  Уварова***

**Санкт-Петербург**

**2007г.**

***Дом Купца.***

*Сидят у окна на лавке и поют старинную русскую песню три девушки: Марья, Наталья и Аленушка.*

*Входит ключница Пелагея. Перекрестившись на икону, она, вздыхая, отпирает сундук и собирает вещи в дорогу.*

              ПЕЛАГЕЯ *(к зрителю).* В некиим царстве, в некиим государстве жил был богатый купец. Много у него было всякого богатства, дорогих товаров заморских, золотой и серебряной казны. *(Смотрит на девушек.)*И было у него три дочери, Марья, Наталья и Аленушка… Все три красавицы писаные, а меньшая лучше всех. И любил купец дочерей своих больше всего своего богачества, больше жемчугов и каменьев драгоценных, больше золотой и серебряной казны.

              ГОЛОС КУПЦА. Федор! Все ли товары загружены?

*Девушки перестают петь.*

*Вбегает Федор.*

              ФЕДОР *(кричит за кулисы).* Еще с вечера все собрано!

*Входит Купец.*

КУПЕЦ *(Федору).*Готовь корабль к отплытию.

*Федор, кивнув, убегает.*

КУПЕЦ. Дочери мои милые, хорошие да пригожие, еду я по своим купецким делам за тридевять земель, в тридевятое царство, в тридесятое государство… И много ли, мало ли времени проезжу – не ведаю… И наказываю я вам жить без меня честно и смирно… И коли будете вы жить без меня честно и смирно, то привезу вам такие гостинцы, каких вы сами хотите. Ну, а теперь сказывайте, каких гостинцев вам хочется.

              МАРЬЯ *(подбежав к Купцу).*Государь ты мой батюшка родимый! Не вези ты мне золотой и серебряной парчи, ни мехов черного соболя, ни жемчуга бурмицкого, а привези ты мне золотой венец из каменьев самоцветных, и чтоб был от них такой свет, как от месяца полного, как от солнца красного, и чтоб было от него светло в темную ночь, как среди белого дня.

              КУПЕЦ. Есть таковой венец у одной королевишны заморской…Да вот спрятан он в кладовой каменной, а стоит та кладовая на каменной горе за тремя дверьми железными, за тремя замками немецкими. Работа будет не малая, да для моей казны супротивного нет, Марьюшка, привезу я тебе золотой венец. Ну, подходи ты, Натальюшка…

              НАТАЛЬЯ. Государь ты мой батюшка родимый! Не вези ты мне золотой и серебряной парчи, ни черных мехов соболя сибирского, ни ожерелья жемчуга бурмицкого, а привези ты мне тувалет из хрусталю восточного… Чтобы, глядя в него, видела я всю красоту поднебесную и чтоб, смотрясь в него, я не старилась и красота б моя девичья прибавлялася.

              КУПЕЦ. Есть таковой хрустальный тувалет у дочери короля персидского, молодой королевишны… Только схоронен он в терему каменном, а терем стоит на горе каменной, за семью дверьми железными, за семью замками немецкими… И ведут к тому терему ступеней три тысячи, и на каждой ступени стоит по воину персидскому с саблей наголо булатною, а ключи от тех дверей железныих носит королевишна на поясе. Потяжеле твоя работа сестриной, да для моей казны супротивного нет, Натальюшка, достану я тебе таковой хрустальный тувалет. Ну, а ты что ж молчишь, Аленушка?.. Что тебе привезти из-за моря далекого?

              АЛЕНУШКА. Государь ты мой батюшка родимый! Не вези ты мне золотой и серебряной парчи, ни черных соболей сибирских, ни ожерелья бурмицкого, а привези ты мне ***аленький цветочек***,  краше которого не было бы на белом свете.

              КУПЕЦ. Ну, задала ты мне работу потяжеле сестриных… Коли знаешь, что сыскать, то как не сыскать, а как найти то, чего сам не знаешь? Аленький цветочек не хитро найти, да как же узнать мне, что краше его нет на белом свету? Буду стараться, Аленушка, а на гостинце не взыщи. Ну, что ж, дочери мои любезные, хорошие да пригожие, живите дружно, без дела не сидите, в Храм Божий ходите, меня поминайте, за обиду прощайте. (*Перекрестившись на образа.)*Благослови, Господи, и помози ми, грешному, совершити дело мною начинаемо, во славу Твою.

*Приняв узелок в дорогу у Пелагеи, Купец уходит.*

*Сестры поют прощальную песню.*

ПЕЛАГЕЯ. И поехал он в путь, во дороженьку.

*Уходит за Купцом.*

*Сестры, напевая, удаляются.*

***Корабль в море.***

*Федор за штурвалом, Купец с подзорной трубой, Пелагея – на сундуке.*

ПЕЛАГЕЯ. Вот ездит купец по чужим сторонам заморскиим, по королевствам невиданным. Продает свои товары втридорога, покупает чужие втридешева.

              КУПЕЦ *(с улыбкой).* Меняем товар на товар и того сходней, со придачею серебра да золота.

              ФЕДОР *(весело).*Золотой казной корабли нагружаем да домой посылаем.

              КУПЕЦ. Отыскал я заветный гостинец для своей старшей дочери Марьюшки: венец с каменьями самоцветными… *(Достает из сундука венец.)*От них светло в темную ночь, как бы в белый день.*(Прячет венец в сундук.)*Отыскал заветный гостинец и для средней дочери Натальюшки: тувалет хрустальный, а в нем видна вся красота поднебесная… *(Достает из сундука тувалет.)*И, смотрясь в него, девичья красота не стареется, а прибавляется. *(Прячет тувалет в сундук.)* Не могу только найти заветного гостинца для меньшой моей дочери Аленушки. Где же сыскать мне аленький цветочек краше которого не было бы на белом свету? Находил я во садах царских, королевских и султановых много аленьких цветочков, да такой красоты, что ни в сказке сказать, ни пером написать… Да никто мне поруки не дает, что краше того цветка нет на белом свете.

*Слышится свист, гам, гогот.*

КУПЕЦ. Разбойники!

              ФЕДОР *(глядя в сторону).* Бусурманские!

              ПЕЛАГЕЯ *(глядя в другую).*Турецкие да индейские нехристи поганые!

              КУПЕЦ. Пусть лучше поглотит нас пучина морская, чем попасться нам в руки разбойничьи и доживать свой век в плену, во неволе.

*Купец, перекрестясь, прыгает в море, за ним Федор и Пелагея.*

*Разбойники захватывают корабль, поют разбойничью песню.*

***Остров. Лес.***

*Купец, Федор, Пелагея осматриваются.*

ПЕЛАГЕЯ. Выбрался купец на остров посредь моря-окиана, а на острове том непролазный лес.

              ФЕДОР. Растерзают нас здесь звери лютые!

*Купец, посмотрев на Федора, пошел вперед. Пелагея и Федор за ним.*

ПЕЛАГЕЯ. Бродит он по тому лесу дремучему, непроходному… И что дальше идет, то дорога лучше становится…

              КУПЕЦ *(с удивлением).* Словно деревья передо мной расступаются…

              ФЕДОР *(с опаской).* А часты кусты раздвигаются!

              КУПЕЦ. Дивуюсь я, думаю не придумаю, что за чудо со мной совершается.

              ПЕЛАГЕЯ. Идет он день от утра до вечера… Вот пришла и темная ночь.

              ФЕДОР. Кругом хоть глаз выколи!

               КУПЕЦ. А у меня под ногами светлехонько… Что за чудо дивное!

              ФЕДОР. Может лес горит?.. Зачем же нам туда идти на верную смерть, неминучую?

              КУПЕЦ*(махнув рукой).* Двух смертей не бывать, одной не миновать!

*Купец, перекрестившись, идет вперед. За ним Пелагея и Федор.*

КУПЕЦ. Чем дальше идем, тем светлее становится…

              ФЕДОР. И не слышно шуму пожарного!

              ПЕЛАГЕЯ. Выходит он на поляну широкую, а посередь той поляны стоит дом не дом…

              ФЕДОР. Чертог не чертог…

              КУПЕЦ. Дворец королевский… или царский…

              ФЕДОР. Весь в огне!..

              КУПЕЦ. В серебре и золоте…

              ФЕДОР. Весь горит и светит!..

              КУПЕЦ. А огня не видать.

              ПЕЛАГЕЯ. Ровно солнушко красное, индо тяжело на него глазам смотреть.

***Дворец.***

*Играет музыка.*

*Озираясь по сторонам и любуясь красивым убранством дворца входят Купец, Федор и Пелагея.*

ПЕЛАГЕЯ. Дивится честной купец такому богатству несказанному…

              КУПЕЦ. А хозяина нет…

              ФЕДОР. Не токмо хозяина, и прислуги нет.

              ПЕЛАГЕЯ. А музыка играет не смолкаючи!

              КУПЕЦ. Все хорошо, да есть нечего.

*Появляется стол, на нем яства и питье в золотой и серебряной посуде.*

*Купец, Федор и Пелагея удивленно смотрят на, словно выросший перед ними, стол.*

КУПЕЦ *(перекрестившись).*Очи всех на Тя, Господи, уповают, и Ты даеши им пищу во благовремении…

              ФЕДОР *(перекрестившись).*Отверзаеши Ты щедрую руку Твою…

              ПЕЛАГЕЯ *(перекрестившись).*И исполняеши всякое животно благоволения.

*Садятся за стол, вкушают пищу.*

         *Поев, Купец встает из-за стола.*

              КУПЕЦ, ФЕДОР, ПЕЛАГЕЯ *(вместе).* Благодарим Тя, Христе Боже наш, яко насытил еси нас земных Твоих благ; не лиши нас и Небесного Твоего Царствия, но яко посреде учеников Твоих пришел еси, Спасе, мир даяй им, Прииди к нам и спаси нас.

*Стол исчезает.*

КУПЕЦ. Ну вот, поели, попили, а сказать спасибо за хлеб за соль и некому…

              КУПЕЦ. Хорошо бы теперь поспать, с дороги-то.

*Раздвигается полог и появляется кровать.*

КУПЕЦ. Дивлюсь я такому чуду новому…

              ФЕДОР. Новому и чудному!..

              ПЕЛАГЕЯ *(укладывая купца).*Ложится он на высокую кровать…

              ФЕДОР *(задергивая полог).*Задергивает полог серебряный…

              ПЕЛАГЕЯ *(шепотом).*И стало в полатях темно: ровно в сумерки…

              ФЕДОР *(шепотом, удивленно).*А музыка играет… будто издали…

              КУПЕЦ *(засыпая).*Ах, кабы мне дочерей хоть во сне увидать.

*Сон Купца: Марья и Наталья с женихами, Аленушка одна.*

ПЕЛАГЕЯ *(будит Купца).*Солнышко уже взошло выше дерева стоячего.

КУПЕЦ *(проснувшись).*Всю ночь видел я во сне дочерей своих любезныих, хорошиих и пригожиих. Старшая Марьюшка, и средняя Натальюшка – веселым-веселехоньки, а печальна одна лишь меньшая дочь, Аленушка. У старшей и средней дочери есть женихи богатые и собираются они выйти замуж, не дождавшись моего благословения отцовского. Меньшая же дочь о женихах и слышать не хочет, покуда не воротится ее родимый батюшка. И стало у меня на душе и радошно, и нерадошно. Разве по палатам пройтись, полюбоваться на них при свете солнышка красного?

              ПЕЛАГЕЯ. Вот видит он в окна растворенные, что кругом дворца разведены сады диковинные…

              ФЕДОР *(глядя в окно).* Плодовитые!..

              КУПЕЦ *(глядя в окно).*И цветы цветут красоты неописанной! Надо по этим садам прогуляться.

              ПЕЛАГЕЯ. Сходит он по лестнице из мрамора зеленого прямо в зелены сады.

*Купец, Пелагея и Федор сходят в сад.*

ПЕЛАГЕЯ. Гуляет он и любуется.

              ФЕДОР. На деревьях висят плоды спелые, румяные, сами в рот так и просятся…

              ПЕЛАГЕЯ. Индо, глядя на них, слюнки текут…

              КУПЕЦ. Цветы цветут распрекрасные, махровые, пахучие, всякими красками расписанные!

              ПЕЛАГЕЯ. Ходит честной купец, дивуется…

              ФЕДОР. На все такие диковинки просто глаза разбежалися...

              КУПЕЦ. Вон там, на пригорочке зеленыим цветет цветок цвету алого!..

*Появляется аленький цветочек.*

              ФЕДОР. Красоты невиданной и неслыханной!..

              ПЕЛАГЕЯ. Ни в сказке сказать, ни пером написать!

              КУПЕЦ. Вот аленький цветочек, краше какого нет на белом свете, о каком просила меня моя меньшая дочь Аленушка!

*Купец подходит к цветку и срывает его.*

*Слышны удары грома, блестит молния.*

*Словно из под земли перед Купцом вырастает Чудище.*

*Федор и Пелагея прячутся .*

ЧУДИЩЕ. Что ты сделал, Купец? Как ты посмел сорвать в моем саду мой заповедный, любимый цветок? Я хоронил его паче зеницы ока моего и всякий день утешался, на него глядючи, а ты лишил меня всей утехи в моей жизни. Я хозяин дворца и сада, я принял тебя, как дорогого гостя и званого, накормил, напоил и спать уложил, а ты эдак-то заплатил за мое добро? Знай же свою участь горькую: умереть тебе за свою вину смертью безвременною!

              ГОЛОСА *(со всех сторон).*Умереть тебе смертью безвременною!

*Из-под деревьев и кустов появляются страшилища.*

КУПЕЦ. Ох ты гой еси, господин честной, зверь лесной, чудо морское! Как взвеличать тебя – не знаю, не ведаю! Не погуби ты души моей христианския за мою предерзость безвинную, не прикажи меня рубить и казнить, прикажи слово вымолвить. А есть у меня три дочери, три дочери красавицы, хорошие да пригожие… Обещал я им по гостинцу привезть: старшей дочери - самоцветный венец, средней дочери –  тувалет хрустальный, а меньшой дочери - аленький цветочек, какого бы не было краше на белом свете. Старшим дочерям гостинцы я сыскал, а меньшой дочери гостинца отыскать не мог… Увидел я такой гостинец у тебя в саду, аленький цветочек, какого краше нет на белом свете, и подумал я, что такому хозяину богатому, славному и могучему, не будет жалко цветочка аленького, о коем просила моя меньшая дочь Аленушка. Каюсь я в своей вине перед твоим величеством. Ты прости мне неразумному и глупому, отпусти меня к моим дочерям родимыим и подари мне цветочек аленький, для гостинца моей меньшой, любимой дочери. Заплачу я тебе казны золотой, что потребуешь.

              ЧУДИЩЕ. Не надо мне твоей золотой казны: мне своей девать некуда. Нет тебе от меня никакой милости, и разорвут тебя мои слуги верные на куски, на части мелкие. Есть одно для тебя спасенье. Я отпущу тебя домой невредимого, награжу казной несчетною, подарю цветочек аленький, коли дашь ты мне слово крепкое купецкое и запись своей руки, что пришлешь заместо себя одну из дочерей своих, хорошиих, пригожиих; я обиды ей никакой не сделаю, а и будет она жить у меня в чести и приволье, как сам ты жил во дворце моем.

              КУПЕЦ. Господин честной, зверь лесной, чудо морское! А и как мне быть, если дочери мои, хорошие да пригожие, по своей воле не похочут ехать к тебе? Не связать же мне им руки и ноги да насильно прислать? Да и каким путем до тебя доехать? Я ехал к тебе ровно два года, а по каким местам, по каким путям, я не ведаю.

              ЧУДИЩЕ. Не хочу я невольницы: пусть приедет твоя дочь сюда по любви к тебе, своею волею и хотением; а коли дочери твои не поедут по своей воле и хотению, то сам приезжай, и велю я тебя казнить смертью лютою. А как приехать ко мне – не твоя беда; дам я тебе перстень с руки моей: кто наденет его на правый мизинец, тот очутится там, где пожелает, во единое ока мгновение. Сроку тебе даю дома пробыть три дня и три ночи.

              КУПЕЦ*.*Лучше мне с дочерьми повидаться, дать им свое родительское благословение, и коли они избавить меня от смерти не похочут, то приготовиться к смерти по долгу христианскому и воротиться к тебе, зверь лесной, чудо морское.

              ЧУДИЩЕ. Вижу, нет у тебя на уме фальши, все мысли твои мне ведомы. Видя правдивость твою, я и записи с тебя заручной не возьму. Вот, возьми золотой перстень с руки моей и надень его на правый мизинец.

*Купец берет перстень и надевает его на палец.*

*Будто ветром  подхватило Купца, Федра и Пелагею и закружило в пространстве.*

***Дом Купца.***

*Купец, Федор и Пелагея падают на пол, озираются.*

КРИК МАРЬИ. Батюшка!

              КРИК НАТАЛЬИ. Батюшка приехал!

*Вбежав, Марья и Наталья забегали вокруг Купца: батюшка, батюшка!*

*Входит Аленушка, стоит поодаль и радостно смотрит на Купца.*

              МАРЬЯ. Что-то ты, батюшка будто не радошен!

              НАТАЛЬЯ. Али на сердце у тебя печаль великая?

              МАРЬЯ. Не потерял ли ты своего богатства великого?

              НАТАЛЬЯ. Богатство-то свое не потерял ли ты, батюшка?

*Федор выбегает.*

              КУПЕЦ. А что же ты, Аленушка, не спрашиваешь не потерял ли я своего богачества?

              АЛЕНУШКА. Мне богатства твои ненадобны, батюшка; богатство дело наживное.

              ПЕЛАГЕЯ *(глядя вслед Федору).* В ту пору въезжали в ворота его караваны богатые…

              ФЕДОР *(втаскивает сундук).*Наши караваны богатые привезли товаров втрое противу прежнего!

              КУПЕЦ. Не потерял я своего богатства великого, а нажил казны втрое-вчетверо; а есть у меня другая печаль, и скажу я вам об ней после, а сейчас примите дочери мои милые, хорошие и пригожие, подарки мною обещанные.

*Федор открывает сундук.*

КУПЕЦ *(достает из сундука венец).* Вот тебе, Марьюшка, золотой венец, золота аравийского, на огне не горит, в воде не ржавеет, со каменьями самоцветными.

              МАРЬЯ *(целует отца).*Батюшка!

              КУПЕЦ. Вот тебе, Натальюшка, тувалет хрусталю восточного.

              НАТАЛЬЯ *(целует отца).*Батюшка!

*Марья и Наталья от радости  пляшут и поют.*

              КУПЕЦ. А вот тебе, Аленушка, цветочек аленький.

              АЛЕНУШКА. Спаси Господи, батюшка! А теперь открой ты мне свое горе сердешное. Что с тобой за морем приключилося?

              КУПЕЦ *(после паузы).*Сорвал я заповедный цветочек аленький в саду  диковинном, а хозяин того сада –  зверь лесной, чудо морское! Разгневался он за дерзость мою и молвил человеческим голосом, чтобы приехала к нему одна из дочерей моих, по своей воле и хотению жить у него во дворце. Он обиды ей никакой не сделает, а и будет она жить у него в чести и приволье, как и сам я жил во дворце его. Обещал я зверю лесному, чуду морскому, что если не согласится одна из дочерей моих поехать к нему, то вернусь я сам и приму смерть лютою. Ну, что скажешь, Марьюшка?

              МАРЬЯ. Пусть та дочь и выручает отца, для кого он доставал аленький цветочек.

              КУПЕЦ. А ты что скажешь, Натальюшка?

              НАТАЛЬЯ. Пусть та дочь и выручает отца, для кого он доставал аленький цветочек.

              АЛЕНУШКА *(встав на колени перед купцом).*Благослови меня, государь мой батюшка родимый: я поеду к зверю лесному, чуду морскому и стану жить у него. Для меня достал ты аленький цветочек, мне и выручать тебя.

              КУПЕЦ *(обняв Аленушку)*. Дочь моя милая, хорошая и пригожая, Аленушка! Да будет над тобой мое благословение родительское, что выручаешь ты своего отца от смерти лютыя и по доброй воле своей и хотению идешь на житье противное к страшному зверю лесному, чуду морскому. Будешь жить ты у него во дворце, в богатстве и приволье великиим; да где тот дворец – никто не знает, не ведает, и нет к нему дороги ни конному, ни пешему, ни зверю прыскучему, ни птице перелетной. Не будет нам от тебя ни слуха, ни весточки, а тебе об нас и подавно. И как мне доживать мой горький век, лица твоего не видаючи, ласковых речей твоих не слыхаючи; расстаюсь я с тобою на веки вечные, ровно тебя живую в землю хороню.

              АЛЕНУШКА. Не плачь, не тоскуй, государь мой батюшка родимый; житье мое будет богатое, привольное: зверя лесного, чуда морского я не испугаюся, буду служить ему верой и правдою, исполнять его волю господскую, а может, он надо мною и сжалится. Не оплакивай ты меня живую, словно мертвую, может, Бог даст, я и вернусь к тебе.

*Марья и Наталья поют жалобную,  прощальную песню.*

              ПЕЛАГЕЯ. Расстается честной купец с дочерью меньшою, любимою; он целует ее, горючими слезами обливает и кладет на нее крестное благословение свое родительское. Снимает он с руки перстень зверя лесного, чуда морского… *(Помогает Купцу  снять с пальца перстень.)*И надевает перстень на правый мизинец меньшой любимой дочери.

*Пелагея вкладывает перстень в руку купца, тот надевает его Аленушке.*

*Будто ветер подхватил Аленушку, она закружилась по горнице; Пелагея ухватилась за подол аленушкиного сарафана и полетела вместе с ней.*

***Дворец.***

*Аленушка сидит на кровати. Рядом Пелагея.*

*Играет музыка.*

*На столике в позолоченном кувшине стоит аленький цветочек.*

ПЕЛАГЕЯ. Очутилась она во дворце зверя лесного, чуда морского, во палатах высокиих, каменных, на кровати из резного золота. Ровно она и с места не сходила, ровно она целый век тут жила, ровно легла почивать да проснулася.

              АЛЕНУШКА. Играет музыка согласная, какой сродясь я не слыхивала. И цветочек мой аленький тут же стоит.

              ПЕЛАГЕЯ. В кувшинчике позолоченном.

*Аленушка берет в руки кувшин с аленьким цветочком.*

АЛЕНУШКА. Захотелось мне сойти в зеленые сады, там где вырос цветочек аленький.

*Пелагея ведет Аленушку в сад.*

              ПЕЛАГЕЯ. И сошла она в зелены сады, и запели ей птицы песни райские… (*Слышится пение птиц.)*А деревья, кусты и цветы замахали своими верхушками и ровно перед ней преклонилися… И нашла она то место высокое, пригорок муравчатый…

              АЛЕНУШКА.  На нем сорвал батюшка цветочек аленький, краше которого нет на белом свете. Хочу посадить его на место прежнее.

*Цветочек вылетает из рук Аленушки и, появившись на прежнем месте, вырастает  на пригорке.*

АЛЕНУШКА. Дивлюсь я такому чуду дивному и радуюсь своему цветочку аленькому.

*Появляется стол, накрытый яствам.*

АЛЕНУШКА. Чудеса, да и только! Так, должно быть, в раю, на небесах у Господа. *(Перекрестилась и отщипнула виноградинку.)* Видно зверь лесной, чудо морское на меня не гневается, и будет он мне господин милостивый.

              ГОЛОС. Не господин я твой, Аленушка, а послушный раб. Ты госпожа моя, и все, что тебе пожелается, все что тебе на ум придет, исполнять я буду с охотою.

              АЛЕНУШКА *(шепотом).* Пришло мне на ум написать письмо к своему батюшке и дать о себе весточку. Разве сказать об этом господину моему невидимому?

*Появляется бумага, золотое перо и чернильница.*

*Аленушка изумленно берет в руки перо.*

              АЛЕНУШКА *(пишет письмо).*«Не плачьте обо мне, не горюйте, я живу во дворце у зверя лесного, чуда морского, как королевишна. Самого его не вижу, но он говорит со мной, откуда не ведаю. И знает он все, что у меня на мысли, и тое же минутою все исполняет. И не хочет он называться господином моим, а меня называет госпожою своей. Прощайте, государь мой батюшка и сестры дорогие, может, Бог даст и свидимся.

*Письмо, перо и чернильница исчезают.*

              ГОЛОС. Довольна ли госпожа моя своими садами и палатами?

              АЛЕНУШКА. Не зови ты меня госпожой своей, а будь ты мне всегда мой добрый господин, ласковый и милостивый. Я из воли твоей никогда не выступлю. Благодарствую тебе за все твое угощение. Лучше твоих палат высокиих и твоих зеленых садов не найти на белом свете: то и как же мне довольною не быть? Я сродясь таких чудес не видывала.

              ПЕЛАГЕЯ. И стала жить и поживать Аленушка во дворце диковинном. Мало ли, много ли к тому времени прошло: скоро сказка сказывается, не скоро дело делается, - стала привыкать к своему житью-бытью молодая дочь купецкая, красавица писаная. Господин же невидимый день ото дня исполнял все ее повеления, и видела она, что не даром зовет он  ее госпожой своей и что любит  ее пуще самого себя. И захотелось Аленушке увидеть своими глазами зверя лесного, чуда морского

              АЛЕНУШКА. Господин мой милостивый, покажи мне лицо свое, хочу посмотреть на тебя, друга моего любезного.

              ГОЛОС. Нет, не проси о том, госпожа моя прекрасная, красавица ненаглядная. К голосу моему привыкла ты и живем мы с тобой в дружбе и согласии. Любишь ты меня за мою любовь к тебе, но если увидишь облик мой страшный и противный, возненавидишь и прогонишь с глаз долой. А в разлуке с тобой я умру с тоски.

              ПЕЛАГЕЯ. Но не слушала таких речей молодая купецкая дочь, красавица писаная.

              АЛЕНУШКА. Не бойся, господин мой милостивый, не испугаюсь я страшного твоего облика и не разлюблю тебя никогда. Если ты стар человек – будь мне дедушка, если середович – будь мне дядюшка, если же молод ты – будь мне названый брат, и поколь я жива – будь мне сердечный друг.

              ГОЛОС. Не могу я тебе супротивным быть, потому что люблю тебя пуще самого  себя. Исполню я твое желание, хоть и знаю, что погублю мое счастие и умру смертью безвременной. Приходи во зеленый сад в сумерки серые, когда сядет за лес солнышко красное, и скажи: «Покажись мне верный друг!» - и покажу я тебе свое лицо противное, свое тело безобразное. А коли станет невмоготу тебе больше у меня оставаться, не хочу я твоей неволи и муки вечныя: ты найдешь в опочивальне своей, у себя под подушкою, перстень золотой. Надень его на правый мизинец, и очутишься ты у батюшки родимого и ничего обо мне не услышишь.

              ПЕЛАГЕЯ. Не мешкая ни минуточки, прошла Аленушка во зеленый сад дожидаться часу урочного. И вот пришли сумерки серые, опустилося за лес солнышко красное.

              АЛЕНУШКА. Покажись мне, мой верный друг!

*Слышны удары грома, сверкает молния.*

         *На зеленом бугре, возле аленького цветочка, появляется Чудище.*

*Аленушка, вскрикнув, падает на землю.*

              ПЕЛАГЕЯ *(хлопочет возле Аленушки, пытаясь привести ее в чувство).*Ох и страшен этот зверь лесной, чудо морское! Пролежамши долго ли, мало ли времени, опамятовалась молодая купецкая дочь, красавица писаная.

*Слышится тихий плач.*

АЛЕНУШКА *(очнувшись).*Плачет кто-то…

              ПЕЛАГЕЯ. Горючими слезами обливается!

              ГОЛОС. Погубила ты меня, моя красавица возлюбленная, не видать мне больше твоего лица прекрасного, не захочешь ты даже слышать меня!

              АЛЕНУШКА. Нет, не бойся ничего, господин мой ласковый, не разлучусь я с тобой, не забуду твоих милостей. Покажись мне теперь же в своем виде давешнем, не испугаюсь я больше вида твоего страшного.

              ПЕЛАГЕЯ. И опять показался Аленушке зверь лесной, чудо морское в своем виде страшном и безобразном.

*Вдалеке появляется Чудище.*

АЛЕНУШКА (*улыбаясь ему).*Подойди поближе, господин мой милостивый.

              ПЕЛАГЕЯ. И гуляли они до ночи темныя и вели беседы тихие, ласковые и разумные, и не чуяла никакого страха Аленушка. И с тех пор они день-деньской, почитай, не разлучалися, за обедом и ужином яствами сахарными насыщалися, питьями медвяными прохлаждалися, да гуляли по зеленым садам. И прошло тому не мало времени: скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Вот однажды привиделось во сне Аленушке, что батюшка ее захворал, нездоров лежит.

*Сон Аленушки: Купец лежит в постели, Марья и Наталья возле него.*

АЛЕНУШКА *(просыпаясь).*Батюшка!

*Появляется Чудище.*

ЧУДИЩЕ. Отчего ты плачешь, Аленушка?

              АЛЕНУШКА. Ах, господин мой милостивый! Видела я во сне своего батюшку родимого и сестриц любезныих. Батюшка мой захворал, нездоров лежит. Ты позволь мне отлучиться ненадолго, повидать батюшку родимого.

              ЧУДИЩЕ. И зачем тебе мое позволенье, Аленушка? Перстень золотой у тебя лежит, надень его на правый мизинец – и очутишься в дому у батюшки. Только одно скажу тебе: люблю я тебя больше, чем самого себя, Аленушка, и жить без тебя не могу. И

если ты ровно через три дня не воротишься, то не будет меня на белом свете, умру я той же минутою.

              АЛЕНУШКА. Не бойся, господин мой милостивый! Ровно за час до трех дней и трех ночей ворочусь я к тебе во палаты высокие.

              ПЕЛАГЕЯ. Простилась Аленушка с хозяином своим ласковым и милостивым и надела на правый мизинец золотой перстень.

*Аленушка надевает на палец перстень, будто ветром, закружило их с Пелагеей и очутились они в доме Купца.*

КРИК МАРЬИ. Аленушка!

              КРИК НАТАЛЬИ. Аленушка приехала!

*Вбегают Марья и Наталья и бегают вокруг Аленушки: «Аленушка, Аленушка!»*

МАРЬЯ. Ах, какие на тебе, Аленушка, наряды царские!

              НАТАЛЬЯ. Наряды-то королевские!

              АЛЕНУШКА. Ах, сестрицы мои любезные, приснилось мне, будто нездоров наш батюшка родимый!

              МАРЬЯ. Захворал наш батюшка, день и ночь тебя вспоминаючи.

              НАТАЛЬЯ. Тебя вспоминаючи захворал наш батюшка!

              ГОЛОС КУПЦА. Аленушка!

              МАРЬЯ. Услышал батюшка, что ты приехала и зовет тебя.

              НАТАЛЬЯ. Тебя зовет батюшка!

*Раздвигается полог, на кровати привстал Купец.*

КУПЕЦ. Аленушка!

              АЛЕНУШКА. Батюшка родимый!

*Обнимаются.*

              КУПЕЦ. Ах, доченька моя милая, хорошая и пригожая, Аленушка, плохо мне  остаток дней без тебя коротать… Только тебе-то еще хуже жить во дворце зверя лесного, чуда морского, страшилища безобразного! Отдал я тебя, дочь мою любимую, на житье злое и горькое!

              АЛЕНУШКА. Не печалься за меня, батюшка мой родимый! Житье мое у господина моего милостивого, доброго и ласкового, хорошее и привольное. Утешаемся мы день-деньской речами тихими, ласковыми и разумными. А уж он так любит меня, что зовет госпожой своей и исполняет любое мое желание.

              КУПЕЦ. И не боишься ты смотреть на своего хозяина страшного? Сам-то я, его вспоминаючи, дрожью дрожу.

              АЛЕНУШКА. Нет, ни капельки не боюсь.

              МАРЬЯ. И что, сестрица, правда ли, что у зверя лесного, чуда морского, богатства несметные?

              НАТАЛЬЯ. Правда ли, что великие богатства у страшилища?

              АЛЕНУШКА. Правда, сестрицы.

              МАРЬЯ. И что ж, ты над ним и власть имеешь царскую?

              НАТАЛЬЯ. Неужто власть имеешь над чудовищем?

              АЛЕНУШКА. Господин мой милостивый сам желает мне угодить во всем.

              ПЕЛАГЕЯ. И, услышав о таком житье Аленушки,  завистно стало сестрам старшиим. Вот день проходит, как единый час, другой день проходит, как минуточка, а на третий день стали уговаривать Аленушку сестры старшие, чтобы не ворочалась она к зверю лесному, чуду морскому.

              МАРЬЯ. Оставайся, Аленушка, с нами, не возвращайся ты к этому страшилищу.

              НАТАЛЬЯ. Не возвращайся, сестрица, к страшилищу.

              МАРЬЯ. Нельзя, сестрицы мои любезные, не вернуться мне к господину моему. Если я не возвращусь туда к часу урочному, ровно через три дня и три ночи, то умрет смертью безвременной господин мой ласковый.

              МАРЬЯ. Да пусть он там околеет, чудище безобразное, туда ему и дорога!

              НАТАЛЬЯ. Пусть околеет чудовище!

              АЛЕНУШКА. Что вы, сестрицы любезные! Да если я господину моему доброму за все его милости и любовь горячую заплачу его смертью лютою, то не буду я стоить того, чтобы мне на белом свете жить, и стоит меня отдать тогда диким зверям на растерзание. Обещала я ему воротится ровно за час до срока назначенного, так и сделаю.

              КУПЕЦ. Хоть и тяжело мне расставаться с тобой, Аленушка, но хвалю я тебя за такие речи честные, добрые и правдивые. Коли дала ты слово честное, то и держись его.

*Купец и Аленушка, обнявшись, выходят.*

              ПЕЛАГЕЯ. А сестрам это в досаду было, и задумали они дело хитрое, дело хитрое и недоброе: взяли они, да все часы в доме часом назад поставили.

*Марья и Наталья переводят часы.*

ПЕЛАГЕЯ. И когда пришел назначенный час, стало у Аленушки сердце болеть и щемить, и смотрит она то и дело на часы аглицкие и немецкие, - а все рано ей пускаться в дальний путь.

*Аленушка смотрит на часы, одни, другие, и видно, что она тревожится.*

*Марья и Наталья, спрятавшись, о чем-то шепчутся.*

АЛЕНУШКА. Батюшка родимый!

*Входит Купец.*

*Марья и Наталья притихли.*

КУПЕЦ. Что, Аленушка, доченька моя ненаглядная?

              АЛЕНУШКА. Что-то на сердце тревожно мне батюшка! Все думаю о господине моем ласковом, как бы беды с ним какой не приключилося. Поеду я батюшка, нет сил ждать срока назначенного.

*Марья и Наталья выходят из укрытия.*

              МАРЬЯ. Да что ты, Аленушка, сестрица любезная, раньше сроку покинуть нас хочешь?

              НАТАЛЬЯ. Неужели покинешь нас, сестрица любезная?

               МАРЬЯ. Аль наскучили, аль надоели мы тебе с батюшкой?

              НАТАЛЬЯ. Надоели, да? Так и скажи!

              АЛЕНУШКА. Простите меня, сестрицы любезные! *(Кланяется им.)*Прости и ты, родимый батюшка! *(Кланяется Купцу.)* Не наскучили и не надоели вы мне, а только сердце мое подсказывает, что пора возвращаться мне к господину моему доброму. Не печальтесь и не плачьте обо мне, Бог милостив, может и свидимся.

*Аленушка надевает кольцо и, закружившись, исчезает вместе с Пелагеей.*

КУПЕЦ. Аленушка!.. Доченька моя ненаглядная! *(Плачет).*

***Дворец.***

*Аленушка и Пелагея.*

              АЛЕНУШКА *(тревожно).* Не встречает меня господин мой ласковый.

              ПЕЛАГЕЯ. Не играет музыка в палатах высокиих.

*Спускаются в сад.*

АЛЕНУШКА *(тревожно).* И в саду нет господина моего доброго.

              ПЕЛАГЕЯ. Не поют птицы песни райские.

              АЛЕНУШКА. Ох, чую я что-то недоброе!

              ПЕЛАГЕЯ. Тишина-то какая стоит мертвая.

              АЛЕНУШКА *(громко).* Где же ты, мой добрый господин, мой верный друг? Я воротилась раньше срока назначенного целым часом со минуточкой!

*Аленушка ищет Чудище.*

ПЕЛАГЕЯ. Побежала она на пригорок муравчатый, где рос, красовался ее любимый цветочек аленький.

              АЛЕНУШКА *(вскрикнув).*Ах, господин мой милостивый!

              ПЕЛАГЕЯ *(подойдя к Аленушке).*И видит она, что зверь лесной, чудо морское лежит на пригорке, обхватив цветочек аленький своими лапами безобразными.

              АЛЕНУШКА. Ты заснул, меня дожидаючи… Так встань же, пробудись, мой верный друг!

              ПЕЛАГЕЯ. Начала его будить Аленушка, и видит – он бездыханен, мертв лежит.

              АЛЕНУШКА *(вскрикнув).*Ты встань, пробудись, мой сердечный друг, я люблю тебя, как жениха желанного!

*Аленушка падает без чувств.*

*Удары грома.*

*В блеске молнии медленно встает Чудище, протягивает руки к Аленушке и исчезает. На его месте, в такой же царской одежде, появляется королевич.*

*Темный сад осветился ясным солнышком и наполнился пением птиц.*

*Добрый молодец подходит к Аленушке и поднимает ее.*

*Как во сне Аленушка смотрит на него и на появляющихся в саду Купца, Марью и Наталью.*

КОРОЛЕВИЧ. Полюбила ты меня, красавица ненаглядная, в образе чудища безобразного, полюби же теперь меня в образе человеческом и будь моей невестой желанною. Злая волшебница прогневалась на моего родителя покойного, короля славного и могучего, украла меня, еще малолетнего, и сатанинским колдовством своим, силой нечистою, оборотила меня в чудище страшное и наложила такое заклятие, чтобы жить мне в таковом виде безобразном, пока не найдется красная девица и полюбит меня в образе страшилища. Тогда колдовство все покончится и стану я опять человеком молодым и пригожиим. И жил я таковым страшилищем ровно тридцать лет, пока не полюбила ты меня Аленушка, невеста моя суженая. Будь же ты теперь женою короля славного, королевою в царстве могучием.

              ПЕЛАГЕЯ. Честной купец дал свое благословение своей меньшой дочери Аленушке и молодому принцу-королевичу. И поздравили жениха с невестою сестры старшие завистные и все слуги верные, бояре великие и кавалеры ратные, и нимало не медля принялись веселым пирком да за свадебку, и стали жить да поживать, добра наживать.

**КОНЕЦ  и  Богу Слава!**

Email: [uvarov.strannik@yandex.ru](http://xn--80aaaahbv0afod0aeafnrkaliscc1t.xn--p1ai/uvarov.strannik@yandex.ru)  
Тел: +7(812)387-53-73