Иван Волхонский

**ОРЛЫ НА БАШНЯХ**

*Пьеса в стихах*

Рекомендована автором для театральных студий кадетских корпусов

Действующие лица:

 **Прохожий**

 **Сиделка-француженка**

 **Малыш** (без слов)

**Белые:**

**Полковник Рябцев**

**Полковник Дорофеев**

**Министр Прокопович**

**Первый юнкер Георгий**

**Второй юнкер Евгений**

**Третий юнкер Александр**

**Четвёртый юнкер Алексей**

**Прапорщица Мария Мерсье**

**Старец Зосима**

**Красные:**

 **Член ВРК Штернберг**

 **Комиссар Кремля Ярославский**

 **Предводитель «двинцев»**

 **Товарищ предводителя**

 **Пара красногвардейцев** (без слов)

**ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ**

**Сцена первая**

**Прохожий:**

На Зна́менке у бульвара

Пречи́стенским, что зовут

Светят тревожно фары,

И офицеры бегут.

Александровская громада,

Где весь цвет юнкеров,

Премноголюдна с фасада

От военных постов.

Московский венный округ,

Центр разместил свой здесь,

Здесь и студентов фуражки,

И про «Варяга» песнь.

Восемь колонн фронтона,

Словно римский сенат.

Слышится звук клаксона,

Окна в сумрак горят.

Словно глаза исполинских

Вместе сидящих зверей,

Окна глядят на близко

Здесь стоящих людей.

Тут юнкера и кадеты.

Тусклое злато погон

Красные ловит отсветы,

Это — костров огонь.

Или зарёй окрасил

Восток молодость лиц,

Или фронт посылает

Им приветы зарниц.

А за стеною белой,

Штаба их в пять этажей,

МосВоенОкра полковник

Учит юных мужей:

(Москва. Зал Александровского училища. 27 октября 1917г. Раннее утро).

**Полковник Рябцев:**

Знайте, вчера под вечер

Дума сбиралась в Москве.

Утреннюю повестку

Там обсуждали все,

Что в Петрограде Советы,

Из дезертиров-солдат,

И негодяев отпетых,

Уж невозбранно шалят.

Зимний они штурмовали!

Временных под замок!

И будто власть они взяли…

Кто-то им явно помог!

Вышел «Декрет о мире»,

В нём тоже, что и всегда.

Брататься с германцем учили

На фронте всё те ж господа.

Большевики беспардонно

Желаютрешать за весь свет,

Военный

Рево́лю

Цио́нный

И здесь утвердив комитет.

ОтвергнулиМосгорДу́му

Где их двадцать трииз двухсот.

В районных же Думах без шума,

Вершится переворот.

Вчера в арсенале кремлёмском

Винтовок тыщу пятьсот,

Рабочим выдал Висковский

Трус или красный сексот.

Я вам благодарность вынес,

Что ваш отряд преградил

Оружия этого вывоз!

А в прочем нас враг упредил…

Со Ставкой мы сносимся к счастью,

Я очень надеюсь, как вы,

Пришлют нам верные части

Для обороны Москвы.

**Голоса первого, второго, третьего, четвёртого юнкера:**

— Что Главковерх Кере́нский?

­­— Что Ставка решает о нас?

— Что Мосгордума Руднев?

— Скажите нам …. сей же час!

**Полковник Рябцев:**

Мы ждём от законной власти

Приказа и действенных средств,

А одобрение гласных

Большинства думского есть.

Я же, располагая

Знаньем, что мы в меньшинстве,

Выставил только охрану

Верных училищ в Москве.

Впрочем, переговоры,

Мы с ВРК ведём.

Всё прояснится вскоре…

Может быть завтра. Днём.

**Полковник Дорофеев (поднимая руку):**

Нас большевик упреждает.

Захвачен был ряд газет.

ВРК заводских собирает.

Связи с полками нет.

Последнее значит не боле,

Но и не меньше того,

Что три полка уже вскоре,

Восстанут иль вроде того…

С ними полк самокатный

И полста шесть – запасной,

Сто девяносто третий,

И дви́нцы, что бродят гурьбой.

Последние из арестантов,

Что отпустил Моссовет,

На их дезертиров проклятых

Три дня уж управы нет.

Шумели они в собраньях:

Солдат, мол, рабочему брат.

Газеты в руках под названьем:

«Набат», «Социал-демократ».

(Голоса с мест)

**Третий юнкер**

 «Набат», то – листок анархистов.

**Первый юнкер**

Откуда знаешь, читал?

**Полковник Рябцев:**

– К нам прибыл торговли министр,

Он с нами, пустить его в зал.

Пока же Сергей Николаич,

Снимает своё пальто.

Может кто-то желает

Высказать с места?… Кто?

**Второй юнкер:**

– Заем мы с пятого года,

И марта года сего,

Что боевых из народа

Ставят враги под ружьё.

«Красная гвардия» - имя,

Тех боевых дружин.

Давайте и мы поднимем

Белое в пику им.

«Белая гвардия» будет

Символом чистоты.

Может, то имя разбудит

Тех, чьи устои чисты.

Кто верен остался присяге,

Кто в Господа верит, как мы…

И русские вывесим флаги,

Где можно, на окнах Москвы!

**Полковник Дорофеев:**

Принято, думаю, братцы,

В гражданской одежде средь нас

Немного, но будут драться,

Дай время… Придёт и их час.

Гражданских дружины я видел,

Военным они не чета,

Но чтоб никого не обидеть,

Для наших всех дверь отперта.

Сергей Николаич, извольте.

Долгих речей не сношу,

При всём уваженьи\*, позвольте,

О краткости я попрошу.

**Министр Прокопович** (заходя на трибуну):

От кабинета министров

Временных… От лица…

Приветствую… Но, если быстро…

Ленин! Поймать подлеца!

В день первый арестов отпущен

Я был как любой меньшевик.

Смешался с бушующей гущей

Народа… И к вам напрямик.

Вы знаете, не поддержали,

Мы Петроградский мятеж.

Петросове́т и Троцкий…

Как в пятом… Лица всё те ж!

Я прибыл сюда на встречу

Как ваших сил фуражир.

Фонды для вас. Обеспечу

Паёк и справлю мундир.

Мой глас, как пророка в пустыне

Не будет тщетным средь вас,

Защиты… как милосты́ни

Прошу для Москвы в этот час.

**Полковник Дорофеев** (одобрительно кивает):

Средь нас правительства министр,

Всё по бумагам: будь здоров!

Но власть сейчас не в кабинетах,

Она средь улиц и дворов.

Звучит премило, утешительно,

Но нас раздавят словно куриц,

Коль не расширим охраненье,

До нескольких ближайших улиц…

Треть охранения снимаю

Я для активных патрулей

Полконвик Рябцев одобряет, (Рябцев удивлённо поднимает глаза)

Нам нужно действовать… Скорей!

**Голоса первого, второго, третьего, четвёртого юнкера:**

– В патруль! Нам нужно обеспечить

Три роты. Триста человек.

– Идём.

 – Идём и мы конечно!

– И башлыки! Крупою снег…

**Полков Рябцев** (обращаясь к полковнику Дорофееву)

Константин Константиныч, остантесь…

**Полковник Дорофеев**

Слушаюсь. Что у Вас?

**Полков Рябцев**

Пришли к нам не лучшие вести…

Ушли?(оглядывая зал) Расскажу Вам сейчас.

Послали мы с Рудневым гласных

К Брусилову, чтоб дал ответ,

Будучи с нами согласным,

Возглавить наш комитет.

С победою это имя

Связано в русских сердцах.

Все помнят славу прорыва

На фронте… Нет лучше венца.

Он знаменем мог быть, примером,

Ферзём на клетча́той доске

Ведь двадцать тысяч офицеров

Молчат в терзаемой Москве.

Быть может с именем героя

Вновь станут в русский строй они.

Но отказал… И я расстроен.

Мол, болен он… Лихие дни!

**Полковник Дорофеев**

Больным сказался? Повод веский.

Здоровье? Вряд ли… Здесь не то…

В кругах военных за «кере́нских»

Уже не выступит никто.

Не в комитетах нынче сила…

Авторитеты? Тоже нет!!!

Нужна нам русская святыня,

В чём сила… Древних дней завет.

Чтобы призвало всех к оружью,

Стоя незыблемо в веках.

Чему почётно быть на службе,

Служа за совесть, не за страх.

**Полков Рябцев**

О чём вы? Нету уже трона.

Я в убеждениях эсер.

Какая русская икона?

О чём вы?

 Ну, же!

 Например?

**Полковник Дорофеев**

Как знать. Быть может, то пустое.

Но хорошо бы то найти…

Мне в патрули пора… Уж строят.

Позвольте к юнкерам идти.

**Полковник Дорофеев**

Ах, погодите, погодите… (Делает в задумчивости паузу)

А, в прочем, в добрый час. Идите!

**СЦЕНА ВТОРАЯ**

(Минимум 4 юнкера маршируют по сцене по геометрическим направлениям, белый свет доминирует, маршировка сопровождается монологом Прохожего)

**Прохожий**

Шинель на парне не по росту,

На вырост словно бы рукав.

Но держит строй, хоть то не просто,

Коль маршем, голову задрав.

Он ловит ртом снежков пылинки,

Как будто лакомый зефир,

С утра начищены ботинки,

И свеж отглаженный мундир.

Винтовку выдают не часто,

Но вот пришёл заветный час.

И больше бодро, а не властно

Шагает выполнить приказ.

С Тверской видны орлы на башнях,

Вот «Метрополь», «Националь».

Им любопытно, там, гдестрашно.

Не нажито того, что жаль.

Им извинительно в семнадцать

Границ возможного не знать,

Числу врагов не возмущаться,

Почтамт и телеграф занять.

Направо рота, и вокзалом

Владеет юнкер и кадет.

Налево рота, и напали

На Драгоми́ловский совет.

(Если участвуют больше 4-х юнкеров, уходят в разных направлениях за кулисы. В любом случае остаётся группа из 4-х юнкеров)

Синематограф у Никитских –

На крыше грозный пулемёт.

Также у Сретенских, Мясницких

Есть «Белой гвардии» оплот.

Как знать, довольно ли подходит

Шинель к безусому лицу.

Кто баррикады здесь возводит,

Здесь, по Садовому Кольцу?

Траншеи две. Смоленский рынок.

И перекрытый Крымский мост…

И рапортуют без запинок,

Где снят, а где поставлен пост.

**Первый юнкер**

Что-то к вечеру седому,

Стало, братцы, холодать!

**Второй юнкер**

Стыдно мёрзнуть молодому!

**Третий юнкер**

У костра бы постоять.

**Четвёртый юнкер**

Я б сейчас с младой курсисткой

Посетил бы «Унион».

**Первый юнкер**

Тот, который у Никитских?

**Четвёртый юнкер**

Там другого нет. То – он!

**Третий юнкер**

Ужин будем есть холодным!

А лаба́зы заперты.

Не торгуют… Я голодный,

И на нервах я… А ты?

**Второй юнкер**

День не лёгкий, ведь матросов

Сюда выслал Центробалт.

Было б много к нам вопросов,

Если бы не винный склад.

Где-то слышал их в проулке,

Может был то самосуд…

Но приказ отдал ударник,

Взять под стражу Мосгорсуд.

**Четвёртый юнкер**

Скоро будет наша смена.

Аккурат до девяти.

**Первый юнкер**

Глянь! Где розовые стены.

Кто там? Ну-ка… Посвети.

**Второй юнкер**

Никого. Как будто… Тише! (прислушивается)

Это кошечка с котом (улыбаясь)

**Первый юнкер**

Показалось будто вышли…

В подворотню юрк потом!

**Третий юнкер**

Вы немного подойдите.

Я ж направлю пулемёт.

Если что, ничком лежите,

А то крошкой посечёт.

Я позицию такую,

Оценил бы и на пять.

В переулке этом тёмном

Никому несдобровать.

(Трое подходят)

**Первый юнкер**

Кто здесь, граждане, ответьте!

Выходите под фонарь!

(Из переулка громким шёпотом)

**Предводитель «двинцев»**

Только трое их? Проверьте!

**Товарищ предводителя**

Но у каждого винтарь…

**Первый юнкер**

Мы – патруль МосВоенОкра.

Кто здесь? Гражданин иль вор?

**Товарищ предводителя**

У какого чёрта мокро?(хохот)

**Предводитель «двинцев»**

Не стреляй…. Есть разговор.

**Второй юнкер**

Не стреляем, выходите!

Предъявите нам себя.

(Выходят четверо, по-хозяйски нагло оглядывают юнкеров, сигареты в зубах).

**Предводитель «двинцев»**

Молодё-ё-жь… Пред вами – двинцы.

Есть вопросы?

Старший

 – я.

**Первый юнкер**

Двинцы? Слышали! А как же?

Есть оружие, иль как?

**Предводитель «двинцев»**

Есть. Проверить можешь даже,

Если полный ты дурак.

Трое вас, а нас двенадцать.

Арихметика!

Поня́л?

А в проулке нас сто двадцать.

Страшно?

Страху я нагнал?

**Первый юнкер**

Кто такие, теперь ясно.

А вопрос второй: куда?

Вы идёте. Здесь опасно.

Здесь стреляют…. господа.

**Предводитель «двинцев»**

Мы - охрана Моссовета

Мы к нему,

с дороги прочь,

А вам, маленьким кадетам,

В люльку спать,

 ведь скоро ночь.

 (хохот).

**Первый юнкер**

Братцы, тихо опускаться!

Я приказ такой даю. (Юнкера ложатся)

**Товарищ предводителя**

Глянь, Петрович, впрямь ложатся…

Колыбельную спою… (хохот)

(Раздаётся звук пулемёта, двинцы разбегаются, падают. Когда пулемёт смолкает, трое встают и глянув в проулок, подходят к пулемётчику).

**Первый юнкер**

Параллельными прорвались,

Но штук двадцать накрошил.

**Четвёртый юнкер**

Все вполне ретировались.

Ловко ты их, брат, отшил.

**Третий юнкер**

Эй, друзья, скорей в проулок,

Долетает и по нам.

Слышишь звук? Раскатист, гулок.

И по верху: Трам-па-пам!

**Четвёртый юнкер**

Не вблизи. Гуляет эхо.

Может это от Кремля?

Пол ста девять третий съехал,

Но осталось ой-ля-ля!

**Первый юнкер**

Прижимайтесь лучше к стенам.

Девять… Кто-то впереди.

Это, братцы, наша смена.

Но их много… Погоди…

**Второй юнкер**

То полковник Дорофеев

Роту за собой ведёт.

Узнаёте котофея?

Ус подкручен. Грудь вперёд.

**Первый юнкер**

Смех отставить. Побегите

Пусть свернут… И через сквер.

Котофея сберегите, -

Образцовый офицер.

(Второй ненадолго исчезает, слышны редкие выстрелы. Появляется вновь).

**Второй юнкер**

Нам приказ –к Кремлю поближе

До Никитских, до ворот.

Только на квартал не ближе,

Бьют со стен нам в окорот.

Двинцы – сволочь арестанска, –

Есть потери и у нас.

**Четвёртый юнкер**

Пригибайся, брат, будь ласков.

А ни то, зацепят враз.

**Второй юнкер**

Гнись, пригнись… А сам не хочет!

**Четвёртый юнкер**

Что ещё врал вестовой?

**Второй юнкер**

Не бежать сказал – грохочет

Пулемёт по мостовой.

(Вновь маршем по сцене в лучах вспыхивающих белым софитов. Удаляются. Слышен звук подъезжающего бронеавтомобиля. На сцену слева выходит Полковник Рябцев, справа к нему для рапорта подходит полковник Дорофеев. Отдают друг другу честь).

**Полковник Дорофеев**

Разрешите доложиться:

Окружение Кремля

Символично, но пробиться

Можем, пушкою грозя.

Пушку - «трубы Ерихона»

Покатали, здесь и там.

Но снарядов и патронов

Не хватает очень нам.

Сил на весь центральный округ

Нам достало в аккурат.

Скоро ль будут подкрепленья,

На сидящих там солдат?

**Полковник Рябцев**

Подкреплений нам к обеду,

Было сотни полторы.

Но такие, что в победу

Верят, что ни говори.

То ударники лихие,

В касках все и черепах.

Мало их, но всё ж такие,

Что поднимут дух в войсках.

Впрочем, только обещанья…

Власть сегодня не тверда.

**Полковник Дорофеев**

Её нет. Одни мечтанья…

Не осталось и следа!

**Полковник Рябцев**

Наших сил враги не знают,

Не очухались пока.

Но рабочих собирают,

Стачка будет велика.

Утром я по телефону

Ультиматум зачитал.

Коменданту гарнизона

Сдаться, строго приказал.

Связи Кремль не имеет –

Телефонная у нас.

Верю, Берзин не посмеет

Игнорировать приказ.

Половина улизнула

Тут же за Москва-реку.

Пока путь им не замкнули

И теперь уж начеку.

**Полковник Дорофеев**

Ну и пусть бы уходили,

Оставляя Кремль нам.

В сердце города не должен,

Находится грязный хам.

**Полковник Рябцев**

Нет. По новой соберутся,

И вернутся на прорыв.

С «Красной гвардией» сольются,

Лишь для виду отступив.

Кто остался? Не герои.

Это даже не вопрос.

Не такого они кроя,

За ворота сунуть нос.

Мы психическим давленьем

Будем Берзина пугать.

Вам задача, как откроет,

Всё оружие собрать.

Всех мятежных тех солдатов

На баланду под арест.

Пусть пришлют к нам депутатов.

Их придержим. Место есть.

Я пока с бронемашиной

Буду Кремль объезжать

И приветствовать как будто

Посты наши… Так сказать.

Только им со стен не видно

Я приветствую кого.

Постреляют очевидно

Они только в молоко.

Но объезд придаст им веры,

Что Москва у нас в руках.

Ну а вы, как для примера,

Пушкой наводите страх.

**Полковник Дорофеев**

Будьте всё же осторожны.

**Полковник Рябцев.**

Буду, если то возможно.

**ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ**

**Сцена первая**

**Прохожий**

Большевик в Замоскворечье

Правит твёрдо Вэ Эр Ка

«Красной гвардии» конечно

Тяжела сейчас рука.

Из рабочего предместья

Поднялся могутный люд

Дышит злобой, дышит местью…

Офицерик? - Враз убьют!

Вынял кто центральный округ

Из промасленной руки?!

От юнцов МосВоенОкра

Плачут злые мужики.

Но товарищи в кожанках

Всё расставят по местам.

Зря ль на каторжных делянках

Маркса большевик листал?

Красная звезда сияет…

Но вдруг свет её померк.

Зная звёзды, всё исправит

Знатный астроном Штернбе́рг.

Не смотрите, что учёный,

Это - старый большевик,

В телескопе прятал карты,

Вёз оружие в тайник.

И теперь сидит в РевКоме:

Револьвер, Мандат, Печать.

Принимая меры, кроме…

Не решил, как штурм начать.

К нему прибыл Ярославский,

Богохульник и смутьян,

Доложить, как Кремль был занят,

Обсудить реванша план.

**Ярославский:**

Павел Каглыч, уже здгасти!

Газгешите мне войти?

**Штернберг:**

День недобрый! Знать ненастье

Вам замедлило пути…

**Ярославский:**

КатогжанинуСибиги,

День такой почти кугогт

Когда в Негчинске мы были,

Мёгз в гогячем пекле чёгт.

**Штернберг:**

К делу! К делу!Расскажите,

Что стряслось у вас с Кремлём!

Вот горячий чай. Дрожите?

**Ярославский:**

Пустяки! Хого-ош! Попьём…

С Бегзиным мы газделились.

С вами ж связи никакой!

В окгуженьи очутились,

Вывел полк я только свой.

Вывел полк сто девять тгетий,

А молва пгошла – сбежал!

С тем полком я много сделал.

Пговиантские занял!

**Штернберг:**

Знаю, знаю… не в обиде!

Молодец вы, Емельян.

А вот Берзин в жалком виде,

Коль остался, так б стоял!

**Ярославский:**

Знаю очень я подгобно,

Что случилось там потом.

**Штернберг:**

Ну, так это бесподобно!

Доложите мне о том.

**Ярославский:**

Думая, что всё пгопало

Бегзин сдал вогота им.

А вошедших было мало,

Меньше чем солдат за ним.

Запоздало осознанье,

Ведь его почали бить.

Но уж о́тдалпгиказанье,

Всем огужие сложить.

Вдгуг из вегхних казематов

Кто-то кгикнул: «Что стоим?!

Здесь измена. Эй, солдаты,

Детям Кгемль мы не сдадим!».

«Разбигай», - кгичит- «огужье!»,

Свегхуначали стгелять,

«Закгывайвогота, ну же!».

Стали контгу обступать.

Но полковник Догофеев,

Заготовил пулемёт,

Под его пгиекгытьембыстго

Нам офогмилигасход.

**Штернберг:**

Сколько наших положили?

**Ярославский:**

Тгидцать. Ганенных не счесть.

**Штернберг (подумав):**

Триста! Мы бы объявили.

И тогда готова месть.

Что такое тридцать нынче?

Это как бы ерунда.

А вот триста!... Будет взвинчен

Гнев народного суда.

Расстреляли безоружных,

Им поверивших отцов.

Вот тогда жалеть не нужно

Белой гвардии юнцов.

**Ярославский:**

Пегед хохмою такою

Я снимаю канотье.

Напишу своей гукою,

Мол, такой-то и был где.

Говогит, как бы свидетель,

Не под именем моим.

Вот такие это дети…

За товагищейотмсти́м!

**Штернберг:**

Это в строй поставит боле,

Чем мы потеряли там.

Все для нужного настроя

Беспощадности к врагам…

(после мечтательной паузы)

Говорят, вы подходили

К Троицким деворота́м,

Говорят, из пушки били…

Ну, а воз и ныне там.

**Ярославский:**

Мы из пушкипостгеляли

В стык вогот под ггадом пуль.

В дыгах все, но не упали

И эффект от штугма – нуль!

Эти кованы воготца

Я запомню навсегда.

От ствола не полководца

Всё зависело тогда.

**Штернберг:**

Крепостей, что взять не можно,

Нет, иль ты не большевик.

Я согласен, это сложно,

Если в стену, напрямик.

Артиллерией тяжёлой

Мы вполне решим вопрос.

Не уйти от правды голой,

Зная, Кремль пойдёт вразнос.

Будет против Луначарский,

Он в ЦК имеет вес.

Но пока вскипят там споры,

Дело сделает навес.

Только вот одна загвоздка,

Нет обслуги на калибр.

Немец бил бы чётко, хлёстко,

Не теряя ориентир.

Знают все, что по калибру,

Фору всем даёт Берлин.

**Ярославский:**

Я б из пленных точно выбгал…

Есть товагищ там один.

Талеггоф, как помню, Вилли,

Бгавыйпгусскийофицег,

Согласится за плененье,

Кгемль взять на свой пгицел.

**Штернберг:**

Есть 7-й здесь Украинский

Верный артдивизион.

И удар артиллерийский

Будет с Воробьёвых гор.

Офицеров всех убили,

Но своих мы обеспечим.

Приводите друга Вилли,

К нам сюда в Замоскворечье.

Я язык прилично знаю,

Жил в Берлине пару лет.

Талергофу негодяю

Обеспечу партбилет.

**Ярославский:**

Почему же негодяю?

Наш товагищ... Кгасный он…

**Штернберг:**

Потому, припоминаю,

По фамилии ­– барон.

**Сцена вторая**

**Прохожий**

Барышни в полк ударный

Пришли не за престиж,

Когда германец коварный

Шёл в бой на союзный Париж.

Сёстры Мерсье́ и графиня

Молоденькая де Боде́.

У всех у них русское имя,

А Родина? Родины – две!

Отсюда с удвоенной силой

Победы желаютоне́.

Судьба их приговорила

Стоять на кремлёвской стене.

Среди юнкеров и кадетов,

Стены кремлёвской зубцов,

Они защищают заветы

Своих и наших отцов.

Ах, высечь, бы высечь ташу́ром,

Тех златопогонных ягнят,

Которые под абажуром

У самоваров сидят!

Но тихо, она задремала,

Прапорщица моя.

Во сне она не воевала,

А грелась одна у огня.

Всё было мирно и тихо,

Потрескивали дрова.

В ладонях котёночек Тихон,

Кусался за пальчик… едва.

**Мария Мерсье:**

Простите, я задремала.

(с удивлением смотрит на укрывавшую её шинель)

**Второй юнкер:**

Извинятся, не стоит, сестра.

Шинель, что вас укрывала

Того, что сидит у костра.

**Мария Мерсье:**

Я вижу вы в сговоре дружном:

То шоколад, то стул…

Мне выговор было бы нужно,

За то, что сплю на посту.

**Третий юнкер**

Верните шинель Алексею,

Он верно немного замёрз.

Укрыл он девицу шинелью.

Хоть что то, ведь не было роз…

**Мария Мерсье:**

Оставьте своё кокетство,

Оно не уместно в строю.

Ушла бы вон к тем, по соседству,

Но здесь по приказу стою.

**Первый юнкер:**

Здесь нет преступленья состава,

И странного тоже нет.

Со штатским сцепился уставом

Присущий нам этикет.

**Мария Мерсье:**

Что нового там за стеною?

**Первый юнкер:**

Стреляли с соседних крыш.

Но с думкой, как видно, иною

Вниз слезли… Тревожная тишь.

**Четвёртый юнкер:**

(Одевая шинель)

Бойцы, не угодно ли чаю?

Я тоже здесь чуть не уснул.

Зря прапорщик только серчает…

Спускайтесь! А я в караул.

**Мария Мерсье:**

**(спускается, говоря себе под нос)**

Весь пол здесь гильзами усеян

Споткнутся впрямь немудрено…

Мне б разминутся с Алексеем,

Который надоел давно.

**(У костра)**

**Первый юнкер**

Вот хлеб, а масло здесь берите.

Чай плиточный грузинский здесь.

**Второй юнкер**

Мерсье, готовый вот, держите.

**Мария Мрерсье:**

Возьму, коли другим здесь есть.

**Третий юнкер**

Чай сладкий. А вот соль для масла…

Что, братцы хочет большевик?

**Первый юнкер**

Руководить один. То ясно.

Делиться властью не привык.

**Второй юнкер**

А сами говорят, делится

С рабочим должен фабрикант.

**Третий юнкер**

Пример здесь этот не годится.

Так рассуждает дилетант.

**Мария Мерсье**

Конфликт меж бедных и богатых

Стал темой только лишь тогда,

Когда германского солдата

Стал русский бить… как бил всегда.

Конечно кайзеру милее,

Чтоб русские на русских шли,

И спорили, кто здесь главнее,

Богаче… Дураков нашли!

*(Поле короткой паузы. Раздаются разрывы снарядов.*

*Юнкера пригибаются.)*

**Первый юнкер**(кричит четвёртому на стене)

Юнкер Гришин, в башню! Живо!

Сбить нас хочет враг со стен, ––

От высокого разрыва

Дождь шрапнели полетел.

(громко к остальным)

К Алексею, через башню,

В ней немного переждём.

**Второй юнкер**

(Крича на бегу)

И не потому, что страшно,

Под свинцовым… Под дождём…

(Переходя на фон декорации башни, звук разрывов становится тише).

**Мария Мерсье**

Юнкер Гришин!

**Четвёртый юнкер**

Рад стараться!

**Мария Мерсье**

Улучили вы момент.

Перестаньте прижиматься!

Ни к чему ангажемент.

**Четвёртый юнкер**

От бойницы я немного

Просто вас хотел закрыть.

Извините, недотрога.

Вас могли бы зацепить…

**Мария Мерсье**

Алексей, какой вы тяжкий!

Стану я нарочно здесь!

Я не потерплю поблажки.

Я – солдат, на службе здесь.

**Первый юнкер**

Вам оставить сей тон должно,

Вы строги не по годам!

Нам Мария невозможно

За спиной стоять у дам.

**Мария Мерсье**

Да, наверное. Простите.

Стану рядом я тогда.

Но и вы меня поймите.

Не серчайте, господа.

**Второй юнкер**

Александр, у вас фонарик?

Батареечный «Даймон»?

**Третий юнкер**

Да, Евгений, то подарок,

Вот уж год мне служит он.

**Второй юнкер**

Только глянь на Алексея,

Ранен он, вам доложу.

**Мария Мерсье**

Эй, снимай шинель скорее,

Дай тебя перевяжу.

**Четвёртый юнкер**

Перешли «на ты» мы с вами,

Знать нельзя мне помирать.

**Мария Мерссье**(перевязывая)

Ты… Следите за словами,

А то вам не сдобровать.

**Третий юнкер**

Что за звук? Часы на башне?

**Второй юнкер**

Но не бьют куранты бой.

**Первый юнкер**

Сердце Родины… Аж страшно…

У меня над головой!

И мне кажется, как будто

Хочет механизм сказать,

Что уже через минуту

Будет здесь нельзя стоять.

**Третий юнкер** (раздражённо)

Вы, Георгий, объяснитесь,

ведь укрыла башня нас.

**Первый юнкер**

Саша, вас прошу, не злитесь…

Сформулирую сейчас.

В первый день стреляли бодро,

По соседним по домам,

Видно, канонир негодный

Управлял орудьем там.

А теперь я вижу, Саша,

Всё у них наоборот,

Пристрелялся и не мажет,

Плотный интервал блюдёт.

**Второй юнкер**

Пощадили офицера,

И заставили стрелять?

**Первый юнкер**

Вы, Евгений, правы в целом.

Как ещё то понимать?

Если б я задался целью

Штурмовать сей бастион

Я бы вас загнал шрапнелью

В башню эту… А потом…

Уложил бы всех вас разом,

Действуя уже фугасом.

**Третий юнкер**

Там, по пощади по Красной,

Красной гвардии обход.

Изготовились, то ясно.

Всё сюда сейчас попрёт.

**Первый юнкер**

Все бегом за мной на стену!

Гришин можете идти?

Вот узнаем красным цену…

Саша, живо посвети!

(выбегают на стену, раздаётся громкий взрыв)

**Второй юнкер**

Под часы удар… Брезантным?

**Первый юнкер**

То бетонобойный был…

Добрый канонир, азартный.

Взял отменный ориентир.

**Четвёртый юнкер**

Стихли гадкие шрапнели,

Но ружейная стрельба,

Оживилсь. Загалдели.

Наступает голытьба…

**Мария Мерсье**

Алексей, я не согласна,

Здесь обманутый народ.

Хоть мне горестно, но ясно…

Я опять за пулемёт.

**Первый юнкер**

В комитетах выбирает

Командиров каждый сам,

Потому не извиняю,

Тех, кто лупит по часам.

Чуешь, Саша, время встало.

Повреждён был механизм.

Знать империя пропала…

Поглядите, братцы вниз.

**Третий юнкер**

Брат Георгий, как их много,

Может помощь запросить?

**Мария Мерсье** (упреждая, ответ).

Саша, верите вы в Бога?

**Третий юнкер**

Да.

**Мария Мерсье**

Патроны подноси!

(Мария начинает стрелять из пулемёта. Юнкера тоже стреляют вниз. Занавес.)

**Вторая сцена**

На сцене четыре юнкера, из них Юнкер Гришин лежит на коленях у прапорщицыМерсье, добавилась повязка на голове.

**Полковник Дорофеев**(подходит)

Час четвёртый… Скоро утро.

Верить хочется и жить.

Тоже не считаете, что мудро

Сдаться им, оружие сложить?

Да, приказ таков. Вчерашний вечер

Прибыл Рябцев на броневике

И сразил капитулянтской речью…

С пропусками в потном кулаке.

**Первый юнкер**

Слышали. Такое было ново.

Что республика не хочет рук марать.

Что большевики уж сдержат слово,

Отпустить нас и не расстрелять.

Что сдались в Лефортовских казармах

Алексеевцы за Яузой рекой.

Что разбили нас на всех плацдармах,

На Остоженке, Мясницкой и Тверской.

**Полковник Дорофеев**

Со стены ещё, я вижу, свита.

Вот как? Что за ерунда?

Знал я точно, площадь перекрыта.

Но он въехал запросто сюда.

Я кричу: «Эй, кто там, рядом с Вами?»,

Мол таких не помню лиц,

И не разберу я званий,

Мне не видно из бойниц.

**Третий юнкер**

Арестован был он, подневолен,

А свободу смел нам посулить.

**Полковник Дорофеев**

Оказалось, был я им уволен:

«Вы свободны, вправе уходить…».

**Третий юнкер**

Если честно, я не очень понял,

Что на этот счёт он думал сам.

Побросают вниз нас с колоколен,

Если не вернёмся в корпуса.

**Первый юнкер**

Лишь отсрочка! Большевик умеет

Показать всем доброе лицо,

А потом чрез жернова промелет

Офицерство. Знаем подлецов!

**Полковник Дорофеев**

Рябцев мне сказал,чтоб мы не смели.

Коли не очистим Кремль вполне,

Вновь пойдут тяжёлые обстрелы.

На войне, сказал, как на войне.

Вам не знаю… Ну, а нам с Марией

Точно от их рук несдобровать,

Я руководил, она косила…

**Мария Мерсье**

Потому не жалко помирать.

**Четвёртый юнкер**

А скажите, что же, подкреплений

К нам совсем не может подойти?

**Полковник Дорофеев**

Добровольцев мы семьсот имели

От Москвы… Других нам не найти.

От того фиаско наше горше,

Что спала дивизия иль две.

Питер дал врагу

раз в двадцать больше

С Михаилом Фрунзе во главе.

Этот может рассказать красиво,

Источая утончённый яд.

Что для них какая-то Россия?

О земном всё шаре говорят.

**Третий юнкер**

Разлетелись орлики. Пустынно.

Неужель не спрятаться нам здесь?

А когда враги чуть-чуть остынут,

Через стену, как-нибудь пролезть.

(напряжённая пауза)

**Второй юнкер (возбуждённо)**

Не мерещится ли в сумерках такое?

Вырос чёрный как из-под земли.

И как будто делает рукою

Он вот так,

 мол, эй,

 пошли.

**Первый юнкер**

С разрешенья вашего, полковник,

Пусть посмотрит Женя, кто был там.

Может это правда встал покойник,

Иль то просто утренний туман.

**Полковник Дорофеев**

Здесь пустынно. Просто позовите.

Если знает русский он язык,

Подойдёт, тогда уж говорите.

(Из сумрака выходит чернец с седой бородой)

**Мария Мерсье**

Он уж здесь… В ладонях Спаса лик.

**Первый юнкер**

Дедушка, бог в помощь, с добрым утром!

Перед вами скромный бивуак,

Предложить вам чаю я не знаю, мудро ль,

Чем служить не знаю я и как.

**Старец Зосима**

Мир вам! Бог спасёт Вас, дети.

Я – Зосима, старец этих мест,

В катакомбах я молился ночи эти,

На чело накладывая крест.

Вопрошал я Спаса, – Он ответил,

Вас прислав, святыню от хулы

Защищать, ведь полк сто девять третий,

Богохульствовал и гадил на полы.

Надо мной рвались бесо́в снаряды,

Повреждён был Чудов монастырь.

В юны годы встал бы с вами рядом,

Но люблю я Бога, а не мир…

Мир вас предал. Вижу вы в осаде.

Спас сказал, иди и будь как Ной,

Забирая верных и в награду,

Проведи моих всех под Стеной.

**Полковник Дорофеев**

Отче! Впрямь возможно это?

Подземелием отсюда нам уйти?

**Старец Зосима**

Да, но там темно, нет света,

С факелами нужно нам идти.

**Третий юнкер**

Может мой «Даймон» сгодится?

Добрый батареечный фонарь.

**Старец Зосима**

С таким именем он там не загорится…

Лучше пламя. Сделаем как встарь.

**Мария Мерсье**

Я надеюсь, можно и мне с вами…

Только я возьму свой пулемёт.

**Старец Зосима**

Освещал я пушки в Крымскую кампанью.

Пусть винтовки всяк из вас возьмёт.

Нынче всяк слоняется с винтовкой,

Только вот погоны ни к чему.

Форму замените вы спецовкой,

Знаете, надеюсь, почему…

**Полковник Дорофеев** (к юнкерам)

В путь тогда! Уж утро наступает.

Выведи нас, благостный старик.

**Четвёртый юнкер**

Посмотрите, право, как сияет

На иконе Спаса светлый лик!

**Старец Зосима**

Приложитесь, дети, это чудо.

Кроток наш благоуханный Бог.

Он всегда, где ждут его, покуда

Не подве́ден сей земле итог.

(прикладываются и благоговейно уходят за старцем, спускаясь по ступеням в зрительный зал).

**Прохожий**

По дороге людьми гружен,

Там, где ветер гнёт ковыль,

Мчится в направлении южном

Грузовой автомобиль.

За рулём шофёр усатый

Рядом справа от него,

Парень в робе чутьпомятой

С забинтованной главой.

Скрипит кузов на ухабах,

Ну, а в нём, на бой со злом

Едут парня три и баба

С подозрительным узлом.

Что случилось, было нужно,

Что не сбы́лось, то не зря.

Разливается над ними

Ярко белая заря.

**Третья сцена (финальная) Эпилог.**

Незнакомая женщина укладывает ребёнка в пастель.

**Сиделка**

Ilesttempsdedormir, [Ильеттемп де дормир] ( Пора спать,)

Bienpapaviendra.[Бьенпапа́ вендра́ ] (Скоро придёт папа)

Ilt’apporteraunsouvenir...[Ильтапорте́ сувенир...] (Он принесёт тебе сувенир)

Possible...Jecrois. [Поси́бле... Жёкруа́]. (Возможно... Я верю)

(Раздаются шаги на лестнице, звук открывающейся двери).

**Алексей** (юнкер Гришин, чуть возмужавший)

Он до сих пор ещё не спит?

**Сиделка**

Ждёт сказка… Monpetit[ Мон петит] (Мой маленький)

**Алексей**

Вот ваши деньги… Эт мерси.

**Сиделка**

Demainmidi? [ Деман миди́?] (Завтра в полдень?)

**Алексей**

Si, si. (Да,да.)

*(Сиделка удаляется)*

**Алексей**

Такси в Париже обрусело

С военной выправкой шофёр,

Слегка хромой, но знает дело,

Без двоедушья и афёр.

Вот потому все сделав траты,

Он остаётся без гроша,

В глазах его печаль утраты,

И мало видит малыша.

Спи дорогой, Мишель, будь ласков.

Ты хочешь сказку, ну, изволь.

По виду это, будто сказка,

А это правда, братец мой.

*(Садится к кровати, где лежит ребёнок.*

*Пауза, будто вспоминает)*

Даль синеет, деревья безлисты,

Просыпается белая быль:

Сводный полк, десять есть гимназистов,

На шинелях серебряна пыль.

Может быть, наш завтрак на небе,

Чтоб не тяжко с раненьем в живот,

Мы не пьём, не преломим мы хлеба,

Это всё… Это всё подождёт.

Крупный снег, как перо из подушки,

Хладен воздух, сказочна тишь.

Из далёких окопов на мушку,

Взят ли я, взят ли я, мой малыш?

Спи, не знай, что случится в итоге,

Принесёт ли победу поход.

Жизни каждого в руцех у Бога,

И победу лишь Он нам даёт.

Полк не видит противника, знает,

Что окопы его где-то там.

Тиха поступь, ещё не светает,

Враг пока не стреляет по нам.

Вот уже бы должны мы добраться,

Только снег залепляет глаза,

Как в такую погоду подраться?

Ледяная катѝтся слеза.

Замятня всё плотней и чудесней,

Ни врагов не видать, ни своих…

Про Олега, вдруг, Вещего песню,

Кто-то грянул, пока на двоих.

Но озо̀рно, дерзко̀ и азартно,

Её с лихостью полк подхватил,

Под её громовые раскаты,

Он окопы врага захватил.

Сколько песню поёт не понявши,

Враг винтовки свои побросал.

На четыре конечности вставши

Недалё̀ко уполз комиссар.

И без выстрелов, тихо, зефирно

Своё дело доделал приклад…

Там, где надо. Но прочие смирно,

Под конвоем с нами назад.

Вот такая случилась атака,

Не с подушек то было перо,

А из райских садов божьим знаком

Перьев ангельских, знать, намело.

*(Алексей поправляет одеяло. Ребёнок лежит спиной к зрительному залу лицом к декорациям. Алексей встаёт и уходит. Гаснет свет – В это время, место ребёнка должен занять ВЗРОСЛЫЙ актёр.*

*Подсвечиваются декорации в глубине сцены – Кремлёвская стена – музыкальный ряд: фокстрот, затем, «вставай страна огромная», Лучи прожекторов, затем салюты, послевоенная песня самое начало, затем гагаринское «Поехали!», затем хрущёвское «Нынешнее поколение советских людей будет жить при коммунизме!», проигрыш из советского фильма 70-х, голос Горбачёва, Ельцина, всё переходит в «Время вперёд!»Свиридова - Над декорацией кремлёвской стены подсвечено белым, синим и красным – мотив триколора. Образ промчавшегося времени. С кровати встаёт спящий ВЗРОСЛЫЙ ЧЕЛОВЕК. Проходит за ширму. Выходит в образе Прохожего.)*

**Прохожий**

Восемнадцатый. Белое дело.

Наше качество ломит число.

Но в итоге, чья пламенней вера

Побеждает, всем правдам назло.

Знаем, знаем...Она пламенела

Углем рдела в вашей груди.

Только сильно верить — полдела,

Коли нету в той вере… любви.

Вы гордились непрочной победой,

Как пропойца случайным рублём.

А любви-то Господь вам и не дал, -

Наше знамя опять над Кремлём!

Зря на Доме Советов трепался

Кумачёво-призывный ваш шёлк, -

За Советскую власть не поднялся

Ни один верноподданный полк!

Для России ли в этом кручина?

Как далёкое эхо "Ура-а-а!..."

От песков золотистых Харбина

И до СентЖеневьев де Буа.

(Занавес)

**\*Просьба к руководителям творческих театральных коллективов уведомить автора о факте постановки. https://vk.com/vik\_dubr**