**Мария** **Апраксина**

**Наказанная** **царевна**

*(По мотивам русской народной сказки)*

*Действующие* *лица*:

ЦАРЬ

ЦАРИЦА

ЦАРЕВНА МАРЬЯ

ДУНЯ, служанка

ИВАН

КАТЕРИНА, старшая служанка

МАТУШКА Ивана

СТАРУШКА

/Примечание: Катерину, Матушку и Старушку может играть одна актриса./

**Эпизод – 1**

*Царские* *палаты*. *За* *столом* *сидят* *царь* *и царица*. *Рядом* *стоит* *старшая* *служанка* *Катерина*.

**Царь**. Ну и где она? Где она - я вас спрашиваю? Взяла моду опаздывать!

**Царица** (*робко*). Девушка должна опаздывать.

**Царь**. Девушка на свидание должна опаздывать, а не к столу. Царскому!

**Царица**. Ну а она кто? Царева дочь!

**Царь**. Вот именно, царева дочь, а ведет себя как…

**Царица**. Как?

**Царь**. Неподобающе… Можно сказать, безобразно ведет себя. Нет, все… хватит!

Я не могу больше ждать… (*встает*, *нервно* *ходит*.) Нет, вы посмотрите на нее, никакого уважения к отцу, никакого! Что хочет то и творит, взяла моду. Все я больше не позволю! Не позволю - ю!

**Царица**. Что не позволишь-то?

**Царь**. А не позволю и все тут! Ничего не позволю!

**Царица**. Да что она такого сделала-то, что ты так кипятишься?

**Царь**. Что-что... Жра… откушать желаю…

**Царица**. А желаешь, так приступай.

**Царь**. Как приступай? Не положено так-то. Вся царская семья должна за столом сидеть. Это все ты… распустила ее совсем. Не соблюдают ни этикету царского, ни почитания к родителям. Разболтались! Я устрою вам, я вам покажу! Катерина, что стоишь-то бельмы выпучила, ну-ка шасть за Марьей.

*Катерина* *уходит*.

А ты чего сидишь глазами хлопаешь?

**Царица**. А чем хлопать-то прикажешь?

**Царь**. Чем-чем? Не знаю…

**Царица**. Не знаю, а кричишь.

**Царь**. Молчать, тебе слово не давали! Еще будешь мне перечить.

**Царица**. Да не перечу я тебе, не перечу.

**Царь**. Как не перечишь, когда перечишь! Дочь такая же. Воспитала. Твое воспитание!

**Царица**. Да что ты, царь - батюшка, хорошая она девка-то получилася.

**Царь**. Хорошая… получилася, а женихов-то нету.

**Царица**. Будут женихи-то, зря ты.

**Царь**. Не зря, вот явится, я ей покажу! Я ей… я ей!

**Царица**. Что ты ей-то?

**Царь**. Да я… я ее надеру! А вот ремнем и надеру... будет знать, как отца не уважать.

*Входит* *Катерина*.

Ну и где она, дочь-то царская?

**Катерина**. Одеваются, царь-батюшка.

**Царь**. Аль до сей поры не оделася? (*Кричит.*) Все, мое терпение лопнуло! Накажу! Посажу в темницу! В темницу… может на год,… может на месяц. Нет, на целый день! Пусть посидит, одумается.

**Царица** (*плачет*). В темницу-то за что?

**Царь**. А не за что?

**Царица**. Дочку свою любимую, красавицу, доченьку в темницу да было бы за что, а то ведь просто так, от капризу, голодный потому что.

**Дуня** *(вбегает)*. Идет… идет.

*Царь и* *царица* *бросаются* *к столу*. *Входит* *Марья*, *все* *почтительно* *замирают*.

**Марья**. Ну и чего шумим? (*Молчание*.) Проблемы?

**Царица**. Что ты, что ты Марьюшка, никаких проблем.

**Марья**. А мне показалось проблемы. Что ли…

**Царица**. Показалось, показалось.

**Марья**. А личики-то что недовольные такея?

**Царица** (*улыбается*). Довольные, довольные.

**Марья**. Вижу. Плаканьки сейчас будем, или как?

**Царица**. Нет, нет. (*Шепчет.*) Улыбайся.

**Марья**. То-то же. А то смотрите у меня. (*Приступает* *к еде*.)

Что-то, батя, распустился ты в гневе своем? А? Слыхала, в темницу меня бросить собираешься, заточить, так сказать. А? Не слышу ответа.

**Царь**. Да что ты доча, что ты.

**Марья**. Нет, значит. Врут все, слуги-то царские?

**Царь**. Врут, конечно.

**Марья**. Ну, значит, так - в темницу-то я сама тебя посажу.

**Царь**. А меня-то за что, доченька, я же ничего, я же пошутил маленько.

**Марья**. Пошутил, значит. Ну-ну…Там и разберемся - пошутил ты или не пошутил. Я ведь и казнить могу.

**Царь**. Как казнить? Меня?

**Марья**. Кого хочу того и казню.

**Царь** (*робко*). Я что уже и не царь, что ли? Вроде я царь. Мне приказывать.

**Марья** (*лениво* *потягивается*). Хватит наприказывался, теперь мой черед.

**Царица**. Дочка, погодила бы уж.

**Марья**. А вам, мамаша, слово не давали. Чего годить? Когда он помрет, что ли? Век не дождёшься. Так - поели, попили, место уступили. Ну да ладно, сегодня я добрая. Так и быть, уж сегодня я вас уважу. Решила я, царь-батюшка, замуж идти.

**Царь**. Вот это мудрое решение.

**Царица**. За кого, Марьюшка?

**Марья**. Искать будем, выбирать будем. Не пойду же я за первого встречного. Я кто? Царева дочь, не какая–нибудь там лягушка из болота. Царевна! Приказывать сама буду, а то разболтались вы тут все от безделья. Думала я, думала и вот что надумала. Ты, царь-батюшка, накажи-ка слугам своим - кликнуть клич. Пусть завтра же к нам во дворец едут со всех сторон молодцы. И пусть они мне загадки загадывают, а я отгадывать буду. Чьи загадки отгадаю, тому будем голову рубить, вот так – хассь…и покатилась голова… Ну а чьи загадки не смогу отгадать, за того замуж пойду. Пускай этот молодец будет хоть барином, хоть мужиком, хоть пастухом. Мне как-то без разницы. Ну поняли, нет?

**Царь**. Поняли. Так и быть, дочь, клич-то мы бросим. Только зачем голову-то рубить?

**Марья**. Сказала рубить, значит, рубить. Вот так – хас..сь…

**Царь**. Может, как-нибудь помягче обойдемся?

**Марья**. Не обойдемся. (*Поет*.)

1. Жизнь пойдет у нас такая,

Жизнь веселая пойдет.

И печаль моя былая

Позабудется, пройдет.

Припев: Эх, пройдет…эх, пройдет,

Позабудется, пройдет.

2. Буду только веселиться,

Днем и вечером да ночь.

Песни петь, играть, кружиться.

Разве я не царска дочь?

Припев: Царска дочь, царска дочь.

Разве я не царска дочь?

3. Уж потешусь, я потешусь

Да на чью ли, на беду.

На перинке я понежусь,

А вот замуж не пойду.

Припев: Не пойду... не пойду,

Захочу и не пойду.

Захочу… захочу,

Захочу и не пойду.

**Эпизод – 2**

*Иван* *возвращается* *с поля*. *Появляется* *матушка*.

**Матушка**. Батюшки, что такое, Ванюшка? Ты один пришел-то? А братья где?

**Иван**. Они в поле работают.

**Матушка**. А ты-то что же?

**Иван**. А я ушел. Прости, матушка, я не смог больше работать.

**Матушка**. Ох, ох, уж не захворал ли, бедненький мой? Может, на солнышке перегрелся, ах ты господи. Ну-ка приляг, приляг, я тебе сейчас кваску холодненького.

**Иван**. Не надо, матушка, не захворал я. Я вот что надумал…

**Матушка**. Что же ты надумал-то, Ванюшка.

**Иван**. Отпусти меня, матушка, хочу во дворец царский пойти.

**Матушка**. Ой – ё - ёй, вон, что ты удумал? Во дворец? Ой… Беда-то какая, как это тебе в голову-то могло прийти, Иванушка, что ты? Да уж не к царевой ли дочери собрался?

**Иван**. Да, матушка, попробую я счастья попытать.

**Матушка**. Спаси-сохрани, (*плачет*) от такого счастья. Сынок, да в уме ли ты? Эта Царевна - сущая ведьма. Уж сколько людей она даром сгубила. Просто так, потехи ради. Возьмут молодца, да и отрубят ему голову. Это же надо такое злодейство творить? Отныне такого не случалося. Сколько народу уж погубили и не сочтешь.

**Иван**. Мне-то, может, повезет, я везучий. **Матушка**. Господи, везучий он. Молодцы-то все прячутся по лесам да кто где, а царские слуги их хватают да во дворец силком ведут. А ты добровольно хочешь? Нет, Иванушка, не проси меня, не проси, не отпущу я тебя.

**Иван**. Матушка, отпусти.

**Матушка**. Ну зачем, зачем ты пойдешь?

**Иван**. Как зачем, буду царевне загадки загадывать.

**Матушка**. Какие загадки, что ты? Да она такая умная, что все загадки отгадать может. Все! Уж сколько молодцев-то понаехало во дворец. Загадают ей загадку, а она тут же отгадает. Отгадает и молодца на плаху. Вот ведь как, а я тебя своей рукой в пасть брошу, что ли? Этой злодейке. Нет!

**Иван**. Мои-то загадки она, авось, не отгадает.

**Матушка**. Да куда тебе, дурачок. Вон братья-то твои поумнее тебя будут да и то не идут.

**Иван**. Что мне братья. У них свой разум, у меня свой. Отпусти меня в путь – дорогу.

**Матушка**. Сказала - нет, нет на то моего согласия. Малой ты еще.

**Иван**. Ну какой я малой, вырос я. Ну что же мне делать, матушка?

**Матушка**. Сиди уж лучше дома, сынок, голова-то целее будет.

**Иван**. Все равно уйду, матушка. Уж лучше отпусти подобру-поздорову.

**Матушка**. Ну ступай, коли так.

**Эпизод – 3**

*Иван* *шагает* *по* *дороге*, *вдоль* *поля*. *Поет*.

Песня: 1. Эх, доро - дорожка

Вьется меж полей.

И ведет дорожка

К миленькой моей.

В тереме высоком

Девица живет.

Только черный сокол

Деву стережет.

2. Эх, доро - дорожка,

К дому приведет.

Прямо под окошко,

Где она живет.

Выйдет на крылечко,

Девица краса.

На руке колечко,

Русая коса.

3. Только черный сокол,

Деву не пустил.

На крыльце высоком,

Я один грустил.

Эх, доро – дорожка,

Как она длинна.

Где-то за окошком

Милая одна.

*Замечает* *что*-*то* *на* *дороге*. *Останавливается*, *наклоняется*.

**Иван**. Что это такое? Вроде копье. Старое какое, совсем заржавело, видать, много лет пролежало. Может взять? А может, не надо. Да возьму, авось, сгодится. *(Поднимает* *копье*, *шагает* *дальше*, *поет*.)

*В поле* *стоит* *бык*, *ест* *овес* *и топчет* *его*.

Смотри-ка что… бык. Эй ты, что это делаешь, а? Вот глупая скотина! Что это ты овес-то топчешь? Ой – ё – ёй. Сам ест и сам топчет. Глянь, сколько вытоптал, а! Сейчас я тебе задам, сколько добра-то потоптал. Бык – бычара.

(*Срывает* *пучок* *овса*, *машет* *им* *как* *кнутом*, *выгоняя* *быка* *из* *овса*.)

А ну-ка пошел, пошел отсюда. Ну что уперся, иди давай. Цоп – цобе, цоп - цобе…

Смотри, упрямый какой. Правильно говорят, упрямый как бык. Иди – иди... (*Выталкивает быка.)* Ну спасибо тебе, глупая скотина, кажется, я придумал, придумал! – Вот и первая загадка. Есть! ( *Продолжает* *путь*.)

*На* *дорогу* *выползает* *змея*.

Ого – тихо, тихо. Змея! Ах ты, змеюка, откуда ты тут взялась? Нет, сегодня мне определенно везет. Что же делать? *(* *Берет* *копье* *и закалывает* *змею*.)

А вот и пригодилось копье-то! Пригодилось. Есть! Есть вторая загадка!

А не пора ли мне отдохнуть? Что-то устал я нынче, да и ночь наступает, как незаметно подкралась, ночь-то. Все, нельзя дальше идти, заночую здесь. А что? Вон, какое место хорошее, прямо у реки. Смотри-ка, лодка! Значит, кто-то здесь есть, кто-то приплыл? (*Осматривается, кричит.)* Эй… кто здесь? Никого. (*Осматривает* *лодку*.) Да она дырявая, и совсем старая. Значит, ее просто выбросили. Вот и хорошо, значит, она ничья. Значит, в ней можно поспать. А что? Лучшего ночлега и не придумать.

*(Забирается в лодку.)*

**Эпизод – 4**

*Во* *дворце*. *Царевна* *и Дуня* *сидят* *на* *полу*, *играют* *в карты*.

**Марья**. Что-то не вижу азарта? Дунька, что такое?

**Дуня**. Да ничего, все нормально.

**Марья**. Вижу, не слепая. Нормально. Крой туза-то, крой…

**Дуня**. Вот крою…

**Марья** (*бросая* *карты*). Дура ты, Дунька, опять дура. Ску- у – уш – но-о-о… Пой лучше…

**Дуня**. Что петь-то?

**Марья**. Лебедушку…

*Дуня* *нехотя* *поет*. *Марья* *подпевает*.

1. Лебедушка, лебедушка,

Летаешь высоко.

Лебедушка, лебедушка,

Ты видишь далеко.

Скажи, скажи лебедушка,

Где гнездышко мне свить.

И брось в то место перышко,

Чтоб милого забыть…

1. Не вей гнезда над бездною,

Она темным - темна.

Навеки будешь бедною,

Забыта и одна.

Не вей гнезда под ивою,

Не вей, не вей, не вей.

Плакучей, несчастливою,

Наплачешься ты с ней.

**Марья**. Что осуждаешь меня, да?

**Дуня**. Да как я смею осуждать вас, ваше высочество.

**Марья**. Ваше высочество, ваше высочество. Мы с тобой подруги или кто?

**Дуня**. Ну да, ваше высочество. Подруги, вроде…

**Марья**. Не вроде. Ну что, осуждаешь, признавайся?

**Дуня** (*плачет*). Жалко мне их…

**Марья.** А мне вот, нисколечко.

**Дуня**. Ну почему, ваше высочество?

**Марья**. Вот и ты тоже, жалостливая нашлась.

**Дуня**. Конечно, мне жалко их, правда. Они такие молодые, такие красивые.

**Марья**. Они красивые? Эти…Ты с ума сошла?

**Дуня**. И совсем молодые, сильные…

**Марья**. Замолчи!

**Дуня**. Нет, хватит, не буду молчать, не буду. Ну почему вы такая жестокая? Почему?

**Марья**. Это что бунт? Бунт? Я тебя спрашиваю. Да как ты смеешь мне говорить такое? Я ведь и тебя могу казнить!

**Дуня**. Ну и казните, казните, раз так, мне все равно. Я больше не могу этого видеть, не могу! Ну, можно просто их наказать как-нибудь, зачем голову-то рубить? Зачем?

Они же ни в чем не виноваты, ни в чем.

**Марья**. Ни в чем, да? Ты забыла, как я его любила, как я о нем мечтала, как я сама призналась ему в любви этому простому пастуху. Я до сих пор простить себе не могу этого, не могу! Как я могла так унизиться, я царевна, призналась какому-то… в любви. Безумие! А он посмеялся надо мной, вот так просто рассмеялся мне в лицо. Вот так ха-ха-ха, да я чуть не умерла на этом месте. А он взял ее за руку, эту простую девчонку и убежал с ней.

**Дуня**. Но он же не знал, что вы царевна. Вы оделись как простая пастушка.

**Марья**. А что бы это изменило. В любом наряде он бы не полюбил меня.

**Дуня**. А если бы знал, может, и полюбил бы.

**Марья**. А я-то сама сплела венок из полевых цветов, надела простое платье, мне хотелось быть похожей на них, а он все равно не полюбил. И ты спрашиваешь теперь, почему? Да потому! Потому…

*В распахнутую дверь,* *Катерина вталкивает* *Ивана*.

**Иван**. Ведите меня к вашей царевне.

**Марья**. Ну…

**Иван**. Мне к царевне… Буду ей загадки загадывать.

**Марья**. Загадывай. Хотя погоди, зови, Дуняша, царя с царицею. Этикет соблюдем.

*Дуняша* *убегает*.

**Марья**. Пока царь с царицею пожалуют, садись, мы с тобой в картишки сыгранем.

**Иван**. Я сюда не в карты пришел играть, говорю же - мне к царевне надо.

**Марья**. Ты что, аль не видишь кто перед тобой? Я и есть царевна.

**Иван**. А я думал…

**Марья**. Поменьше думай. Тебя сюда пустили не думу думать, а загадки загадывать. Ну!

**Иван**. Прямо сразу, что ли?

**Марья**. А чего тянуть, давай сразу да побыстрее, у нас тут конкурентов много. Быстрее казним, быстрее дальше пойдем, у нас еще сегодня вечеринка корпоративная по этому поводу. И тебя помянем.

**Иван**. Да я-то вроде еще живой.

**Марья**. А живой так начинай. А то разговоры он тут разговаривает.

**Иван**. А потчевать не будете, что ли, я же с дороги...

**Марья**. А зачем тебя потчевать, тебя же все равно казнить придется, чего зря еду-то переводить?

**Иван**. Ну, это мы еще посмотрим.

*Входят* *царь* *с царицею*, *Дуня*, *Катерина*, *рассаживаются*.

**Царь**. Ну, приступим. Как звать-величать? Хотя какая разница. Пусть Иваном будешь.

**Иван**. А я и есть Иван.

**Царь**. Вот и славно. Ну начинай, Иван, мы слушаем.

**Иван**. Ну, слушайте.

**Марья**. Ну, слушаем.

**Иван**. Вот значит…ехал я к вам во дворец, по дороге ехал-то, то есть не ехал я по дороге-то, а шел я по дороге, - иду, иду и вдруг вижу возле дороги-то – Добро, смотрю, а в Добре-то Добро бродит. Ну вот - взял я Добра да этим Добром-то Добро из Добра и выгнал. Вот и все. Какая ваша отгадка будет?

**Марья**. Э – э – это… (*Пауза*.) Сейчас, сейчас. Это… (*Думает*, *потом* *хватает* *толстую* *книгу*, *листает*.) Нету, нету в книжке моей такой отгадки. Нету!

**Иван**. Значит, сдаетесь, так я понимаю?

**Марья**. Ничего ты не понимаешь. Не сдаюсь я, не сдаюсь. Ну-ка, думайте все!

**Царь**. Мудреная загадка-то.

**Марья**. Да не только мудреная. Она какая-то…

**Иван**. Какая?

**Марья**. Какая-то не такая.

**Иван**. Как это?

**Марья**. А вот какая-то не такая и все.

**Иван**. Просто вы отгадать не можете.

**Марья**. Да как это не могу? Могу... Я все могу! Ну не могу! Ну и что?

**Иван**. Так… Значит, загадку вы не отгадали.

**Марья**. Тебе слово не давали! Батюшка, пусть он мне еще какую-нибудь другую загадку загадает. Чего уж тут, я сразу обе разгадаю.

**Царь**. Давай, Иван, вторую загадку загадывай, моя дочка сразу обе отгадает. Еще такого не было, чтобы моя Марьюшка загадку не разгадала.

**Иван**. Ну, хорошо - слушайте другую загадку.

Шел я к вам по дороге – батюшки, гляжу, а на дороге Зло лежит. Ну, я подумал-подумал да и взял это Зло. Иду дальше-то, весело иду, песни пою. Хорошо кругом, птички поют.

**Марья**. Ты давай без лирики да покороче. У нас тут очередь, таких-то умников.

**Иван**. Понял. Ну вот, птички поют...

**Марья**. Не надо птички…

**Иван**. Опять понял. Ну, значит, глядь, а на дороге-то опять Зло, но другое зло-то. Взял я первое-то Зло да этим Злом-то Зло и ударил, другое-то. Выходит Зло от Зла смерть приняло. Ну вот – какая ваша отгадка будет?

**Марья**. Знаю, знаю, это - это… (*Опять* *хватает* *книгу*, *листает*.)

Нет, нет отгадки. Неправильные твои загадки, неправильные!

**Иван**. Нормальные загадки.

**Марья**. А я говорю. Неправильные! Черте что напридумывал, зло, добро…чушь.

**Иван**. А что же не чушь?

**Марья**. Вот, например, угадай – четыре четырки, две растопырки, седьмой вертун…

**Иван**. Да это корова.

**Марья**. Не перебивай меня, я еще не закончила. Ишь ты, какой быстрый. Батюшка, пусть он мне третью загадку загадает. Мне что одну, что три разгадывать. Я уж сразу.

**Царь**. Ну что ж, Иван, загадывай третью.

**Иван**. Что же, слушайте третью загадку. Иду я дальше и застигла меня в пути темная ночь. Остановился я ночевать. Лег я спать – но лег – не на небе, не на земле, не на воде, не в избе, не на улице, не в лесу, не в поле. Утром проснулся, умылся не росой, не водой, не дождичком. Утерся не тканым, не вязаным. Какая ваша отгадка будет?

**Марья**. А не скажу!

**Иван**. Как не скажете? Значит, не знаете?

**Марья**. Знаю, а не скажу. А не хочу сегодня, может, завтра скажу. Не хочу! Ох, ох,

ох, батюшка, что-то у меня сегодня головушка болит. Так болит, устала я, батюшка. От этих загадок глупых все мысли помешались. Может, я завтра отгадаю.

**Царь**. Хорошо, хорошо, Марьюшка, тебе отдохнуть надо доченька, иди, приляг. Замучили тебя эти женишки глупые. Вон их сколько, а царевна у нас одна и все хотят на царевне жениться. Ишь ты. Все, Иван, приказываю отложить отгадки до завтра. Ивана проводите в комнату и никуда не выпускайте!

**Эпизод – 5**

*Иван* *в запертой* *комнате*. *Достает* *из* *котомки* *краюшку* хлеба, *ест*. *Тихонько* *открывается* *дверь*, *входит* *Дуня*, *нарядно* *одетая*, *поет*, *танцует*.

Песня. Ах, в лесочке я была,

И цветочки там рвала.

Незабудки, василечки,

Я в веночек заплела.

Ах, веночек- то на мне,

Чтоб понравится тебе.

Незабудки, василечки.

На моей на голове.

Припев: Ай да, ля да ля да ля….

**Иван**. Ой, батюшки, ты кто?

**Дуня**. Дуня я, не узнал.

**Иван**. А - а, припоминаю. А чего это ты тут концерты показываешь?

**Дуня**. Тише, так надо. Ваня, я тебе вкусненького принесла.

**Иван**. С царского стола?

**Дуня**. Ну, естественно. Приглянулся ты мне днем-то. Царевна-то она коварная, знаешь, сколько она уж молодцев погубила. Ты ешь, ешь. Вот я и вина тебе принесла. Ну-ка выпей, выпей, Иванушка.

**Иван**. Ага, выпей, потом козленочком станешь.

**Дуня**. Не станешь. А веселее будет.

**Иван** *(выпивает, ест)*. Спасибо тебе, добрая девушка.

**Дуня**. Мудреные у тебя загадки. А вот, если царевна не отгадает твои загадки, то выйдет замуж за тебя. Ты этого хочешь?

**Иван**. Да я как-то не думал об этом. Пусть сначала загадки отгадает.

**Дуня**. Что же за загадки у тебя такие заумные? До сих пор она все загадки разгадывала, а на твоих споткнулась. Может, мне скажешь?

**Иван**. А тебе-то зачем?

**Дуня**. Из любопытства. Интересно все-таки. Про добро, потом про зло. Я никому не скажу, клянусь. (*Наливает*.) Ты пей, Иванушка, ночь длинная. Ты красивый Иван, я как увидела тебя, так сердце и застучало. Вот смотри и сейчас стучит. Слышишь? Ну, говори.

**Иван**. Нет, не скажу.

**Дуня**. Как не скажешь? Иван, скажи мне, только мне. Смотри, какое колечко серебряное.

Настоящее, вот смотри, оно как раз тебе впору. Возьми, возьми его.

**Иван**. Не надо, не надо мне никаких колец.

**Дуня**. Не хочешь, да? А вот смотри, золото. Вот сколько золотых монет! Вот… они все твои, все. Только скажи мне отгадки, Иванушка, скажи.

**Иван**. Не нужно мне ни золота, ни серебра. На что мне оно. Не за тем я сюда пришел. Пусть царевна мои загадки отгадает.

**Дуня**. Да зачем тебе это, если она твои загадки отгадает, тебя же казнят.

**Иван**. А вот пусть отгадает, там и решим.

*Дуня* *вскакивает*, *начинает* *вновь* *танцевать* *вокруг* *Ивана*.

Песня: Василёчки я рвала,

И веночек я плела.

Ах, венок на голове,

Чтоб понравится тебе.

Припев: Ай да ля- ля…..

**Иван**. Ну и чего ты кривляешься?

**Дуня**. Я? Я не кривляюсь, я тебя соблазняю.

**Иван**. Зачем? Она приказала?

**Дуня**. Да она. Чтоб ты влюбился в меня и отгадки мне сказал. Вот серебра и золота дала. (*Плачет*.) Она же казнит тебя, а мне тебя жалко. Я спасти тебя хочу.

**Иван**. Не надо меня спасать. Уходи, уходи.

**Дуня**. Иванушка, Иванушка, как же ты? Давай что-нибудь придумаем.

**Иван**. Что тут придумаешь?

**Дуня**. Что? Как же мне быть, Иванушка. Ведь если я не скажу ей отгадки, то она меня казнит, голову отрубит, вот так – ха – а – сь… и все. И нету меня.

**Иван**. Нет, этому не бывать. Слушай, Дуня, слушай, вот помнишь. Первая загадка - ехал я к вам во дворец, то есть не ехал, а шел я по дороге, - иду, иду и вдруг вижу возле дороги-то – Добро, смотрю, а в Добре-то Добро бродит. Ну вот - взял я Добра да этим Добром-то Добро из Добра и выгнал. Вот – когда я шел во дворец по дороге, то увидел в поле, где растет овес быка, значит, овес это Добро и бык это тоже Добро. Вот, значит, увидел я овес – Добро то есть, а в овсе – то есть в Добре, бык, то есть – тоже Добро. Сорвал я овес, то есть Добра да этим Добром-то (то есть овсом) и выгнал быка, то есть Добро из овса, то есть из Добра. Ух… понятно тебе?

**Дуня**. Понятно, конечно, понятно. А вторая?

**Иван**. Ну опять - шел я к вам по дороге, гляжу, а на дороге Зло лежит. Взял я это Зло да иду дальше. Батюшки, гляжу, опять Зло на дороге лежит, но другое зло-то, вот я взял Зло первое да этим Злом - Зло и ударил, другое-то. Вот так - Зло от Зла смерть приняло. Значит, такая отгадка. Шел я к вам, гляжу - на дороге Зло лежит, это значит старое копье, которое я нашел, иду дальше, глядь - еще Зло лежит – это значит, змея. Вот я взял Зло, то есть копье и ударил этим Злом, то есть копьем, это Зло, то есть змею. Вот так Зло (змея) от Зла (копье) смерть приняло. Поняла?

**Дуня**. Ну, это полегче первой-то. А третья?

**Иван**. Что же, слушай третью. Иду я дальше и застигла меня в пути темная ночь. Остановился я ночевать. Лег я спать, но лег – не на небе, не на земле, не на воде, не в избе, не на улице, не в лесу, не в поле. Утром проснулся, умылся не росой, не водой, не дождичком. Утерся не тканым, не вязаным. Какая отгадка?

Шел я, шел, остановился ночевать. Лег спать – не где-нибудь, а в старой дырявой лодке. Утром проснулся, умылся не чем-нибудь, а пеной речной, что к берегу прибило. Утерся, не чем-нибудь, а ладонями. Вот и все отгадки. Можешь идти к своей царевне, сказать ей.

**Дуня**. Иванушка, как же ты, тебя же казнят, отрубят голову, вот так – ха а – сь… и все.

И нету тебя. Как же мне жить после этого. Ты мне теперь стал роднее родного…

Может, вместе, а? Пусть казнят нас вместе. Я не оставлю тебя, Иванушка.

**Иван**. Что ты, что ты, Дуня. Уходи, уходи скорее.

**Дуня**. Нет, нет, Иванушка.

**Иван**. Уходи, я сказал, уходи. Да не волнуйся ты, Дуня, я же везучий, я все равно как-нибудь да выкручусь. Обязательно выкручусь. Иди.

*Дуня* *уходит*.

**Эпизод – 6**

*Горница* *Марьи*. *Входит* Дуня.

**Марья**. Ну? Что?

**Дуня**. Ничего. Простите меня Марья Петровна. Не берет он ни золота, ни серебра.

**Марья**. Как это не берет? Так ты что не сумела его соблазнить, что ли?

**Дуня**. Не сумела.

**Марья**. Ах ты глупая, да ты просто бездарная девица. Не смочь уговорить простого мужика. Да тебя казнить мало. Ты макияж делала?

**Дуня**. Да все я делала, как вы сказали. И макияж, и маникюр.

**Марья**. Ножки показывала?

**Дуня**. Показывала.

**Марья**. А он что?

**Дуня**. Что? Требует, чтобы ты…вы загадки отгадали.

**Марья**. Он требует, скажите - пожалуйста, он требует. Да кто он такой, чтобы требовать?

А он не думает, что я его казню?

**Дуня**. Не думает. Говорит, что выкрутится.

**Марья**. Как это выкрутится? Ну наглец, выкрутится, а вот и не выкрутится. Мужлан! Простой мужик, а гонору до небес. Жениться, значит, хочет, ладно я ему покажу женитьбу! Да чтобы я, да пошла за простого мужика, да удавиться, а не жить. Я проучу тебя, проучу, Иван-болван, я устрою тебе свадебку! Эх, куда замахнулся. Я царева дочь или кто? Позвать мне царь - батюшку и матушку!

*Входят* *царь*, *царица*, *Катерина*.

Садитесь царь-батюшка, садитесь матушка. Говорить буду! Вы прекрасно знаете, что я своему слову хозяйка, что сказала, то и сделала! Так? Так…Так вот признаюсь – загадки отгадать я не смогла! Как ни печально, а это так. А значит, я должна выйти за Ивана замуж. Думала я, думала и все же решила поступить по справедливости. Довожу до вашего сведения – да, я выхожу за Ивана замуж! Готовьте все к свадьбе!

**Царь**. Молодец, дочка.

**Царица**. Ну вот, а говоришь женихов нету. Доченька моя, умница моя.

**Катерина**. Свадьба, свадьба, слава богу…

**Дуня**. Значит, решила?

**Царь**. Наконец-то… Ох, ох, ох…

*Обрадовались*, *развеселились*.

**Марья**. Хватит охать. Приведите мне в горницу Ивана! Хочу с женихом наедине побеседовать, пряниками да винами сладкими угостить. Все свободны!

*Входит* *Иван*.

Ну входи, входи, жених дорогой! Жду тебя, жду. Что стоишь, садись. Вот так. Как видишь, Ваня, не смогла я разгадать твои загадки. Мудреные загадки оказались, мне не по плечу. Но я царева дочь и своему слову хозяйка – как сказала, так и сделаю. Так и быть, Ваня, я пойду за тебя замуж. Ты этого хотел, так?

**Иван**. Да вроде нет, я хотел, чтоб ты загадки разгадала.

**Марья** (*смеется*). Как это? Ах, глупый какой, если бы я твои загадки разгадала, я бы тебя казнила. Ты что за этим пришел сюда?

**Иван**. Не за этим, конечно, просто я думал, что как-нибудь обойдется.

**Марья**. Не обойдется, Ваня, не обойдется. Придется тебе жениться на царевне! Что не желаешь, что ли? Проблемы какие?

**Иван**. Да нет, все нормально, если надо – женюсь, конечно.

**Марья**. Кому надо-то?

**Иван**. Вам надо.

**Марья** (*смеется*). Да ты смешной, Ваня. Мне-то как раз и не надо.

**Иван.** Вот те на, а я думал, надо.

**Марья**. Ладно, не будем осложнять. Женишься на мне?

**Иван**. Конечно, женюсь.

**Марья**. Ну вот и хорошо, а я уж думала, ты отказать хочешь царевне.

**Иван**. Да нет, я согласен, просто я думал, что не сразу…

**Марья**. Сразу, Ваня, сразу. Все - теперь я твоя невеста и твое желание исполнилось. Садись за стол, жених дорогой. Буду тебя угощать, моего ненаглядного, как положено. Давай выпьем за это, Иванушка. (*Подсыпает* *ему* *в чарку* *зелья* *сонного*.)

**Иван**. Отчего ж не выпить. (*Выпивает*.) А загадки мои простые…(*Засыпает*.)

**Марья.** Кажется, заснул, (*трясет* *его*) Иванушка, Ваня, крепко заснул. Вот и хорошо, вот и славно. (*Кричит*). Дуня, Дуня, позови ко мне Катерину!

*Входит* *Катерина*. *Дуня* *остается* *за* *дверью*, *подслушивает*.

**Катерина**. Слушаю, Марьюшка.

**Марья**. Да проходи, Катерина, к столу.

**Катерина**. Нет, я лучше тут постою.

**Марья**. Нет уж, нет, садись за стол, садись. Ты мне не чужая, садись вот, угощайся.

/*Наливает* *ей* *вина*./ Вот выпей, за жениха моего, правда, он уснул вот.

**Катерина**. Вижу, что уснул, от вина, что ли?

**Марья**. Наверное, от вина, видно, никогда не пробовал вина-то.

**Катерина**. Ну да, ну да, думаю, что не пробовал.

**Марья**. Вот выпил чарку да и уснул от радости.

**Катерина**. Да уж радость большая.

**Марья**. Я ведь вот что, Катерина, хочу тебе подарок сделать.

**Катерина**. Мне? За что?

**Марья**. За верную службу. Вот колечко золотое. (*Надевает* *ей* *на* *палец*.) Смотри.

**Катерина**. Ах - ах, спасибо тебе, Марьюшка, доброе у тебя сердце, доброе.

**Марья**. Погоди благодарить-то. Дело у меня к тебе имеется.

**Катерина**. Это я уж поняла. Ну говори, что за дело.

**Марья**. Не простое дело-то.

**Катерина**. Темное, что ли?

**Марья**. Темное.

**Катерина**. Сама-то не темни. Говори прямо.

**Марья**. Уж и не знаю, как сказать-то. Вот видишь, Иванушка, женишок мой спит, крепко спит-то. Чуешь? Так вот хотелось бы мне, чтоб он, женишок-то мой, спал также крепко, но где-нибудь в другом месте да подальше от дворца. Далеко-далеко так далеко, чтобы и слуху, и духу его больше здесь не было. Бросить бы в топкое болото. Поняла ли?

**Катерина**. Как не понять, Марьюшка. Поняла, уж все в точности так и сделаю. В топкое болото да в самую трясину.

**Эпизод – 7**

*Лес*. *Иван* *лежит* *под* *деревом*. *Пробуждается*. *Осматривается*.

**Иван**. Где это я? Как это я сюда попал? Ой-ё-ёй… Такое недоброе место. Болото? Так это она, царевна, меня сюда на погибель бросила. Понятно, она решила утопить меня в болоте? Ах, злодейка. Да она же угощала меня вином, потом еще подливала. Видно подсыпала мне зелья сонного, она своими руками, вот я и уснул. Она, ах царевна! Не надо было мне пить-то, ах глупый я, глупый. Хорошо, что жив остался, кому спасибо-то сказать, а мог бы и в болоте утонуть. Спасибо вам. Пойду я. Куда идти-то не знаю? А пойду, куда глаза глядят. *(Поднимается*, *направляется* *в путь*; *Замечает* *яблоню*.)

Ах, какие яблочки румяные! Ах, какие крупные!

*(Срывает* *яблоко*, *ест*, *на* *голове* *появляются* *рога*, *большие* *да* *тяжелые*.)

Что, что это? Рога! У меня выросли рога! Рога - большие да тяжелые. Я не могу их удержать. Ой - ой, ё – ёй…Голову к земле клонит, как тяжело идти. А вот и другая яблоня. Съем еще яблочко. Ага, съем, еще что-нибудь вырастет. Не буду, сказал – не буду. (*Садится* *под* *яблоней*, *яблоко* *падает* *к его* *ногам*.)

Не буду! Я его есть не буду. Вот сказал, не буду, значит, не буду. А есть-то как хочется. Ну, только разочек кусну. И все. (*Ест*.) Ох, кажется, рога меньше стали, съем еще немного. Пропадают рога-то, пропадают! (*Доедает* *яблоко*.) Вот и рога пропали! Совсем пропали. Я снова стал красивым! Даже лучше, я чувствую это. Вот ведь как, значит, эти яблоки чудодейственные. Вот так чудо! Проучу-ка я эту царевну. Накажу я ее, так накажу, что не захочет она больше губить да обманывать добрых людей. (*Срывает* *яблоки* *с обеих* *яблонь*; *шагает*, *поет*.)

Песня: 1. Наливные яблочки,

Что за чудеса.

Крупные румяные,

Что за красота.

Припев: Ах, какие яблочки,

Чудо-чудо яблочки.

Наливные, не простые,

Золотые, золотые.

1. А вот эти яблочки,

Бедным я раздам.

Самое румяное

Марьюшке отдам.

1. Съест она, то яблочко,

Станет всех смешней.

Ведь рога ветвистые,

Вырастут на ней.

**Эпизод – 8**

*Городская* *площадь*. *Сидит* *старушка*. *Входит* *Иван*.

**Иван**. Здравствуй, бабушка. Небось, голодная?

**Старушка**. Голодная, милок, голодная.

**Иван**. На-ка съешь это яблочко.

**Старушка**. Спасибо тебе, сынок. Давно я таких яблочек-то не едала. (*Ест* *яблоко* *и на* *глазах* *молодеет*, *становится* *румяной* *да* *веселой*.)

**Иван**. Ну как?

**Старушка**. Ох, что это такое со мной. Хорошо-то как! И танцевать захотелось. Ах батюшки, я что, помолодела, что ли?

**Иван**. Конечно, помолодела. Смотри.

**Старушка**. Ах, ах, ах… Ах, дитятко, мое милое. Чем отблагодарить тебя?

**Иван**. Отблагодарить можно. Помоги мне достать лоток да одежду в какой купцы ходят? Я переоденусь в купца и пойду эти чудодейственные яблоки продавать.

**Старушка**. Исполню, милок, все как есть исполню. Подожди малость - я живо. Да ты присядь сам-то, отдохни. *(Исчезает.)*

**Иван***(* *присаживается*, *поет*./

Песня.

Наливные яблочки,

Что за чудеса.

Крупные румяные.

Что за красота.

Припев: Ах, какие яблочки,

Чудо-чудо яблочки.

Наливные, не простые,

Золотые, золотые.

**Старушка** (*появляясь*). Вот, милок, здесь все, как и обещала. Вот одежда. А это лоток, вот смотри, такой сгодится?

**Иван**. Сгодится - сгодится, спасибо, бабушка. Ой, какая же ты теперь бабушка, молодушка.

*(Переодевается*; *раскладывает* *яблоки* *на* *лотке*. С*тавит лоток* *на* *голову*. *Кричит.*)

Кому сладкие яблочки! Кому сладкие яблочки. Покупайте яблочки!

*В открытое* *окно* *выглядывает* *Марья*, *затем* *Дуня*.

**Марья**. Дуня, поди-ка узнай, в самом ли деле сладкие яблочки он продает?

**Дуня**. Ей купец-молодец, а не кислые ли ваши яблочки?

**Иван**. Извольте, сударыня, попробовать. Узнаете сами.

*Дуня* *выбегает на улицу*,  *подходит к Ивану,* *он* *подает* *ей* яблоко. *Она* *ест* *это* *яблоко* *и на* *глазах* *становится* *еще* *краше*. *Бежит* *к Марье*.

**Дуня**. Сладкие, сладкие…

**Марья**. Что такое? Дуня! Да ты ли это?

**Дуня**. Я самая.

**Марья**. Да отчего ж ты такой стала?

**Дуня**. Какой?

**Марья**. Красивой.

**Дуня**. Не знаю, может, от яблочка. Я съела яблочко. От яблочка!

**Марья**. От яблочка? Я тоже хочу съесть это яблочко. На тебе сто рублей. Купи и мне этих яблок. Ступай скорее.

*Дуня* *убегает и вскоре возвращается с* *яблоками*.

**Дуня**. Вот купила.

**Марья**. Дай мне самое румяное, самое крупное. *(Ест* *яблоко;* *на голове* *появляются* *рога*.*)* Ой, ой… что это? Что? Голова моя, голова.

*Дуня* *визжит*, *на* *крик* *прибегает* *царь*, *царица* *и Катерина.*

**Царица**. Что это, что? Ой, горе-то какое!

**Царь**. Что такое, что? Как это могло получиться?

**Дуня**. Это яблоко… это от яблока.

**Царь**. От какого яблока?

**Дуня**. Вот, вот от этого. Яблоко она съела.

**Марья**. Яблоко проклятое.

**Царь**. Зачем же ты его ела?

**Марья**. Я же хотела как Дуня. Она съела такое яблоко и вон, какая стала - красивая. Я тоже хотела красивой стать. Съела яблоко – и вот…

**Дуня**. Ну я тоже съела такое яблоко. И вот…

**Царица** (*плачет*). Что же теперь делать-то?

**Марья**. Плохо мне, плохо! Что же вы стоите, положите меня на кровать. Видите, я не могу стоять, не могу! Эти рога тянут меня вниз.

*Марью* *укладывают* *на* *кровать*.

**Царь**. Рога-то не умещаются.

**Катерина**. Надо подложить что-нибудь. Дуня давай стул.

*Подставляют* *стулья*.

**Марья** (ложится, *охает*, *плачет*). Что же это такое…

**Царица**. Ох, беда!

**Царь**. Ох, горе.

**Царица.** Ой – ё – ёй…Теперь дочке ни людям показаться, ни замуж выйти.

**Марья**. А все Дунька, это она во всем виновата. Съешь яблочко да съешь яблочко!

**Дуня** (*плачет*). Я же не знала…это яблоко…

**Марья**. Яблоко, это ты подсунула мне такое яблоко.

*Тем* *временем* *Иванушка* *наряжается* *лекарем* - *привязывает* *бороду* *из* *пакли*, *вешает* *разные* *пузырьки* *да* *травы*, *берет* *в руки* *три* *прута*.

**Иван** (*кричит*). Нет ли лекарю работы? Лечу от всяких хворей, травами лечу. От любых болезней избавлю! Лекарства дорогие заморские! В миг, исцеляю! Подходите не стесняйтесь, кто больной, кто хворый. Лечу… лечу!

**Царица**. Слышишь, царь-батюшка, там лекарь какой-то. (*В окно*.) Смотрите, лекарь.  
**Марья**. Ох, что же вы сидите, зовите скорее этого лекаря! Зовите! Может, он меня от рогов этих избавит.

**Царь**. Дуня, беги скорее, зови лекаря.

*Дуня* *убегает* *и тут* *же* *возвращается* *с Иваном*.

**Иван**. Кто у вас тут болен?

**Царь**. Ты видно не из нашего царства, коли не знаешь, что у нас стряслось? Вот посмотри сам - выросли у моей дочери рога до самого потолка. Если вылечишь ее – награжу тебя: дам, не считая - серебра и золота. А хочешь, и царевну выдам за тебя замуж! А хочешь, я тебя поставлю на свое царское место, конечно, только когда состарюсь. Уж не раньше.

**Иван**. Ваше царское величество, позвольте прежде осмотреть больную.

**Царь**. Вот пожалуйте, осматривайте.

**Иван***(осматривает Марью)*. Все понятно, диагноз ясен.

**Царь**. А какой диагноз-то?

**Иван**. Хороший диагноз! Называется – наказание! Необходимо срочное лечение, иначе…болезнь будет прогрессировать. Вы готовы начать лечение сейчас же?

**Марья**. Я готова, готова. Начинайте же…

**Иван**. Прежде прикажите хорошенько вытопить баню и отвезти туда царевну. Там я ее и буду лечить. Время терять нельзя.

**Царь**. Дуняша, Катерина бегом в баню!

**Эпизод – 9**

*В бане*. *Марья* *лежит* *на* *полу*. *Иван* *хватает* *ее* *за* *рога*.

**Иван**. Ну, Марья, скажи мне, что ты плохого сделала?

**Марья**. Я ничего плохого не делала.

**Иван**. Не лги мне, какие плохие дела ты сделала, а?

**Марья**. Никаких плохих дел я не делала.

**Иван**. Опять неправда. Рога растут только у того, кто сделал плохое дело. Рога растут только в наказание. Понятно? Так что лучше повинись.

**Марья**. Нет, нет, я ничего не знаю.

**Иван**. Признавайся, не обижала ли кого, не обманывала ли?

**Марья**. Батюшка лекарь, я никого никогда сроду не обманывала, не обижала. Я только одни добрые дела делала.

**Иван***( хлещет ее прутом)*. Нет, все же признайся: не обижала ли, не обманывала ли кого?

**Марья**. Нет, нет…

**Иван**. До тех пор не отпущу, пока правду не скажешь. (*Продолжая хлестать).* Вот так, вот…

**Марья** (*испуганно*). Виновата, батюшка лекарь.

**Иван** (*продолжает* *хлестать* *прутом*). Ну вот, видишь, виновата, значит.

**Марья**. Виновата, просто я думаю, что это не большая вина.

**Иван**. Большая - не большая, это мы еще посмотрим. Ты говори.

**Марья**. Велела я, одного мужика, оборванца в болото топкое бросить. Только разве это можно за грех считать? Ведь это простой мужик.

**Иван** *(снимает бороду)*. Посмотри-ка хорошенько – не я ли тот мужик?

**Марья**. Ах, не признала я тебя, Иванушка. Спаси меня, Иванушка, спаси - избавь меня от рогов этих. Избавишь - выйду за тебя замуж.

**Иван**. За простого-то мужика?

**Марья**. Да-да.

**Иван**. Чтобы идти замуж нужно любить.

**Марья**. А я буду любить, буду.

**Иван**. Не буду любить, а сильно полюбить.

**Марья**. А я полюбила, я полюбила.

**Иван**. Надо чтоб и тебя полюбили.

**Марья**. А ты полюби, полюби…

**Иван**. А я уже полюбил, но только не тебя.

**Марья**. Не меня? Иванушка, как же так? (*Кричит*.) Батюшка! Матушка!

*Входят* *царь*, *царица*, *Дуня*, *Катерина*.

**Царь**. Что, что? Марьюшка…

**Марья**. Он не хочет меня лечить…

**Дуня**. Ваня…ты?

**Царь**. Да это Иван, ах обманщик, подлый! Казнить его!

**Иван**. Хватит, наказнились уже.

**Царь**. Вот так голову на плаху и ха – а - ссь… и нету Ивана…

**Марья**. Да погодите, батюшка, с вашим ха-а-ссь… Иванушка, помоги мне, помоги! Ну, пожалуйста. Я никогда больше не буду…

**Иван**. Не верю я тебе. За твои обманы да злодейства – ты должнанести наказание! Так вот в наказание - ты всегда будешь носить эти рога.

**Марья**. Иванушка, не уходи, не бросай меня, не бросай в такой беде. Неужели ты можешь бросить девушку в таком положении? Это жестоко, жестоко! Лучше убей меня, убей. Зачем мне жить такой, зачем?

**Дуня**. Иванушка, прости ее, прости, она же раскаялась. Ты же добрый.

**Иван**. Ладно, не плачь, не плачь, сказал. Ты своими слезами растопила мою обиду. Растопила. *(Дает* *ей* *яблоко*.) На, съешь.

**Марья**. Я боюсь.

**Иван**. Не бойся, ешь.

*Марья* *ест* *яблоко*. *Рога исчезают, и она* *становится* *хорошенькой* *и доброй*.

**Марья**. Иванушка. Спасибо тебе, Иванушка. *(Целует*.*)* Ты добрый, ты самый хороший, самый лучший. Батюшка, матушка, я снова красивая и молодая. (*Поет.)*

**Царь**. Спасибо тебе, Иван, спасибо. Смышленый ты парень оказался, отгадки-то твои нам Дуняша рассказала, ты уж не серчай, прости и ее и нас. Отблагодарю я тебя, отблагодарю. А чем, думаю, что ты и сам догадался – отдаю Марьюшку за тебя. Такой уж у нас был уговор. Хочешь жениться-то, а, Иван? Вижу, хочешь.

**Иван**. Жениться-то я хочу. Но у меня маленькая поправка имеется – не отдадите ли Дуню за меня, а, царь-батюшка?

**Царь**. Дуню? Вон как, значит. Ну ладно, уговор дороже денег. Дуню, так Дуню. А она-то как? Дуня, ты согласна за Ивана пойти?

**Дуня**. Ой…

**Иван**. Дуня, ты согласна?

**Дуня** (*бросается* *к Ване, обнимает*). Я… кажется…согласна.

Песня: 1. Жизнь пойдет у нас такая,

Жизнь хорошая пойдет.

Не всегда она простая,

Но нам все же, повезет.

Припев: Повезет…повезет.

Но нам все же, повезет.

2. Повезет, мы с вами встретим,

Счастье на своем пути.

А еще друзей на свете,

Пожелаем вам найти.

Припев: Вам найти… вам найти,

Пожелаем вам найти.

З а н а в е с.