**Людмила Арли**

**Братья-богатыри**

**Музыкальная сказка в 2х действиях.**

**2014 г.**

**Действующие лица:**

**ЯРОМИР** *-* старший брат

**СЛАВУТА** - средний брат

**АЛЕХНО** - младший брат

**ЗЛАТА** - старшая сестра

**СИНЕЗОРА**- средняя сестра

**УЛАДА** - младшая сестра

**Колдун УЛЬРИХ**(он же владелец трактира)

**МАТУШКА**

**НЕЧИСТЬ** (они же народ и **НИМФЫ**)

**АКТ 1**

***Сцена 1***

*Горница девиц, в ней девицы и их мать. Девушки рукодельничают, помогают матери по дому, поют песню.*

**МАТУШКА:** Доченьки, состарилась я совсем и чувствует моё сердце - скоро вы, горлицы, покинете дом родной и разлетитесь по своим гнёздышкам. Все вы красавицы с душою кроткой и чистой. Старшая Златушка – первая в округе рукодельница, такие расписные платочки, платья выходят - залюбуешься, чем не невеста? Синезора, средняя дочка - разные вкусности делать умеет, аромат от выпечки всех в округе собирает, а младшенькая Улада – умница, каких свет не видывал, сто книг в день читает да людей грамоте учит. Женихи прохода не дают!

**ЗЛАТА:** Ох, матушка, не дают!

**СИНЕЗОРА:** Ходят с песнями, с цветами!

**УЛАДА:** Все поля вокруг оборвали, одни сорняки растут!

*(Все дочери смеются)*

**МАТУШКА:** Замуж давно пора, а они все хихикают!

**ЗЛАТА:** Может и пора, но нет ещё жениха такого, за кого бы я пошла.

**СИНЕЗОРА:** Нет того, кто по душе.

**УЛАДА:** По сердцу никто не пришёлся, матушка.

**МАТУШКА:** Вот оно что, так какие же вам нужны молодцы?

**ЗЛАТА:** Сильный, чтобы горы мог одной рукой крутить.

**СИНЕЗОРА:** Храбрый, чтобы зла никакого не боялся.

**УЛАДА:** Мудрый, чтобы знал, когда силушку приложить, а когда словом делу помочь.

**МАТУШКА:** Это вам нужны настоящие богатыри. Только где их найти?!

*(вдруг раздаётся гром, всё темнеет)*

**МАТУШКА:** Что за напасть, ночь средь бела дня! Доченьки, где вы?

**ВСЕ ДЕВУШКИ:** Матушка, помоги!

*(гроза проходит, горница пустая)*

**МАТУШКА:** Доченьки, доченьки мои дорогие! Куда же вы подевались!? Пропали! Люди добрые, помогите! Пропали мои дочери-красавицы! Ох, горе-горе, беда!

*(скрывается за кулисами, выходят богатыри поют песню)*

*Песня богатырей:*

*За горами, за лесами,*

*Есть наш дом родной(2 раза)*

*Там поля с высокой травкой,*

*Травушкой-травой.*

*Там нам солнышко сияет,*

*Раннею зарёй(2 раза)*

*Там нас матушка встречает*

*На обед домой( 2 раза)*

*Мы вернёмся, мы вернёмся,*

*Мы идём домой!*

*Мы вернёмся, мы вернёмся,*

*Мы идём домой!*

**ЯРОМИР:** Ну что же, братцы, долгий путь мы прошли, скоро уже и дома будем.

**СЛАВУТА:** Домой уж больно хочется, соскучился по родному краю.

**АЛЕХНО:** Воротиться то оно можно, да вот только не всё мы выполнили, что обещали батюшке да матушке.

**ЯРОМИР:** Опять ты за своё, Алехно!

**СЛАВУТА:** Мы всю работу выполняли, не ленились.

**ЯРОМИР:** Народу помогали, не отказывали, да уму-разуму набирались.

**АЛЕХНО:** Ох, братья, многое мы переделали, повидали многое, да не всё! Осталось нам самое сложное - невест себе найти. Ах да, и подвиг совершить!

*(все вздыхают)*

**ЯРОМИР:** Матушка нас на порог без этих самых невест не пустит!

**СЛАВУТА:** Пока мы работали, людей от всяких бед спасали, некогда нам было о невестах думать. Подвиг и того легче найти!

**ЯРОМИР:** Правильно Славута говорит, подвиг оно сподручнее. Нечисти да разбойников – пруд пруди, а вот девицу прекрасную ещё поискать надо.

**АЛЕХНО:** А какая тебе жена нужна, Яромир?

**ЯРОМИР:** Искусница чтоб была. Я бы ей дом срубил одним махом, силушки своей не пожалел ни на какую работу, лишь бы она счастлива была.

**СЛАВУТА:** Эх, а мне бы вот с улыбкой широкою, чтобы как глянешь на неё – сразу на душе тепло, с глазами ясными, васильковыми. Чтобы хлеба, ватрушки, пирожки вкусные готовила, хозяйничать умела. Я её ото всех бед уберегу и закрою.

**ЯРОМИР:** А ты, младший, чего молчишь? Какая тебе люба будет?

**АЛЕХНО:** Мне, братцы, лишь бы было о чём побеседовать, чтобы девушка доброй и ласковой была. Я бы с ней душа в душу жил, да детишек растил. Батюшка тоже сказал, чтобы без девиц прекрасных, кротких не возвращались. Нужно что-то придумать.

**ЯРОМИР:** Ты, Алехно, у нас самый умный уродился. Вот и подумай, как нам подвиг совершить, да невест отыскать.

**АЛЕХНО:** Тихо, слышите, плачет кто-то?

**ЯРОМИР:** И правда, заливается слезами горькими.

**СЛАВУТА:** К нам идёт!

*Матушкина песня - плач:*

*О небо, я к тебе взываю,*

*Так широко раскинуло ты руки.*

*Взгляни там со своих высот,*

*Трёх горлиц не видать оттуда?*

*Но небо, уж в который раз,*

*Вместо ответа мне - льет воду.*

*О сокол, что парит в полях,*

*Твой зоркий глаз не видел ли трех горлиц?*

*Но лишь крылом взмахнув и звонко прокричав,*

*Ты без ответа улетаешь к югу.*

*Ах, ветер, может, это ты*

*Смог разгадать, куда голубки делись?*

*Лишь эха заплутавшего свистки,*

*И больше ничего не слышно уху.*

*В моих сединах путаются дни,*

*А дочери мои всё в заточенье вянут.*

*От горя вся душа скорбит,*

*Кто бы помог мне отыскать родимых?*

**ЯРОМИР** *(братьям)*: Слышите, как убивается!

**АЛЕХНО:** Ещё бы, плачет о дочерях своих.

**СЛАВУТА:** Давайте узнаем, что случилось с ними!

**ЯРОМИР:** Здравствуйте, матушка.

*(кланяются)*

**СЛАВУТА:** Невольно слышали мы о Вашем горе. Расскажите нам, что за беда с дочерьми случилась?

**АЛЕХНО:** А мы чем можем – поможем.

**МАТУШКА:** Добры молодцы, откуда вы в наших краях?! Неужели услышан был мой плач! Злые силы побывали в моем доме, гром загремел, всё ночным мраком покрылось, а когда тьма рассеялась, не было моих голубок - Златы, Синезоры и Улады. Куда пропали, кто их забрал – не знаю.

**АЛЕХНО:** Ух, злодейство!

**СЛАВУТА:** Не плачьте, матушка!

**ЯРОМИР:** Не дадим в обиду ваших дочерей! Отправимся за ними и вернём вам в целости и сохранности.

**АЛЕХНО:** Вы только скажите, в какую сторону их нечистая унесла?

**МАТУШКА:** В лес наш, а он такой густой и тёмный, что даже самые смелые охотники в чащу не заходят! Прямо туда мои ласточки улетели, вместе с дымом печным.

**СЛАВУТА:** Так чего же мы ждем, не будем терять ни минуты.

**АЛЕХНО:** В путь!

**ЯРОМИР:** Отправляемся прямо сейчас!

**МАТУШКА:** Спасибо вам, добры молодцы! Да не спешите так, дайте я вас в путь снаряжу.

*(уходит в дом, выносит живую воду, гусли, щит)*

**МАТУШКА:** Вот, богатыри славные, в помощь вам даю три вещи. Вещи не простые, а особенные, помогут вам в дороге. Вы, главное, с умом ими распоряжайтесь! Водица эта чудесная *(достаёт пузырёк с водой)* собрана по весне с травки первой, нужна, чтобы очиститься от всякой скверны, да ум в порядок привести.*(отдаёт Алехно)* Гусли звончатые в краю чужом непременно нужны, пусть напоминают вам о доме родном, и бодрость духа поддерживают*(отдаёт Славуте)*. Щит дубовый, побывал он не в одном сражении, передавался от отца к сыну, а коли в семье три дочери уродились, отдаю его вам, пусть подспорьем будет вашей силушке, да помните - великим богатырям он принадлежал, не запятнайте их доброе имя.*(отдаёт Яромиру, все трое кланяются)*

**ЯРОМИР:** Спасибо, Вам, матушка, пора нам в путь двигаться.

**СЛАВУТА:** Вернём Вам ваших дочерей.

**АЛЕХНО:** Целыми и невредимыми.

*(богатыри уходят, матушка машет им вслед)*

**МАТУШКА:** До свидания, сынки.

*Занавес закрывается. Богатыри поют припев из песни.*

**СЦЕНА 2**

*На авансцену выходит колдун.*

*Песня колдуна:*

*Я имею сто имен, сто личин.*

*И владею колдовством здесь один.*

*Я за всеми по пятам тут и там,*

*Тут и там.*

*Не ходи в мой лес один, без причин,*

*Я пришел издалека, вот беда!*

*Всем беда!*

*Здесь построил замок я,*

*Ну и я, ох так я!*

*Девиц красных я украл,*

*Я украл!
Пусть пекут мне пироги,*

*Пусть мне шьют они платки,*

*Пусть ведут мои дела,*

*Все дела!*

*Ну а я, ну а я?*

*Буду в золоте сидеть, я сидеть*

*Продавать и песни петь, песни петь.*

**УЛЬРИХ:** Славненько, просто замечательно! Есть у меня теперь три работницы - одна будет платки расписные мне шить, вторая хлеба печь, а третья, что грамоте обучена, пусть счет моим богатствам ведет, ведь не колдовское это дело в бумажках копаться. Я же буду с этого золотишко иметь, а как достаточно наберу – уеду обратно к себе в Ледяное царство! А чтобы не сбежали, я их в разные комнаты посадил. Замок мой как лабиринт, самим им ни за что оттуда не выбраться! А если кто их искать пойдёт – не пропущу. Лес заворожу, тропки перепутаю! Не зря меня зовут Ульрих – хитрец! (*вдалеке играет песня)*

**УЛЬРИХ:** Кто это сюда забрёл?! Прослежу! *(Прячется за занавесом)*

*(Выходят богатыри, слышится их песня)*

**ЯРОМИР:** Ну и гиблое место! Еле пробрались сквозь ветви. Солнца совсем не видно.

**СЛАВУТА:** Куда же нам дальше путь держать, где девиц искать?

**АЛЕХНО:** Предлагаю идти вперёд, дорожка лесная тут одна, а как на развилке будем – подумаем.

**ЯРОМИР:** И то верно, пойдёмте, братцы.

*(Уходят, выходит Ульрих)*

**УЛЬРИХ:** Это богатыри! Ищут моих девиц! Не бывать этому! Пусть сначала пройдут через мои ловушки магические, иллюзорные.

*(Уходит за занавес, играет музыка, занавес открывается. Поляна в лесу, на ней стоит трактир без окон и дверей, с барной стойкой, выходят богатыри)*

**СЛАВУТА:** Кажется совсем мы заплутали! Куда дальше идти? А это ещё что за новости?!

**ЯРОМИР:** И правда, странно, средь леса какой-то терем. Но раз мы заблудились, а он нам путь преграждает, давайте зайдём и спросим, что да как.

**АЛЕХНО:** Братцы, может, не нужно. Что-то не нравится мне это место. Злым чем-то от него веет. Давайте дальше пойдём, сами как-нибудь управимся.

**СЛАВУТА:** Что, меньшой, испугался, что ли?! Иди за нами следом, последним будешь.

**ЯРОМИР:** Как зайка серенький.

*(Яромир и Славута смеются, все подходят к барной стойке, вдруг свет гаснет, а когда вновь появляется, там стоит Ульрих, переодетый в хозяина трактира).*

**УЛЬРИХ:** Добро пожаловать, богатыри. Присаживайтесь, будьте как дома. Я хозяин этого трактира, зовут меня Ульрих.

**ЯРОМИР:** Спасибо тебе, добрый человек, но задерживаться нам нельзя.

**СЛАВУТА:** Заплутали мы немного.

**АЛЕХНО:** Может вы подскажете, в какую нам сторону к тропинке лесной выйти?

**УЛЬРИХ:**К тропинке? Это я вам мигом объясню, а лучше нарисую. Сейчас достану бумагу и перо, а вы пока присаживайтесь, присаживайтесь.

*(Яромир и Славута садятся, Алехно ходит и всё осматривает).*

**ЯРОМИР:** Как же вы в такой глуши очутились?

**УЛЬРИХ:** Место, конечно, не самое прибыльное - зато тишина и всё время темно, как ночью. Это по мне. Сейчас я вам карту чиркну, а вы пока отдохните с дороги, выпейте по чарочке заморского вина — сладкого, как фрукты с невиданных берегов, лёгкого, как бриз, что веет с моря.

**СЛАВУТА:** Спасибо Вам за радушие. Но пить и веселиться после похода будем.

**АЛЕХНО:** Нельзя нам сейчас.

**ЯРОМИР:** Дело у нас важное, девушек-красавиц нечистая в лес унесла, вот дорогу ищем. Может, видали или слыхали о них что? Не пролетала ли мимо туча грозная, да в какую сторону?

**УЛЬРИХ**: Нет, что вы, лес тут густой – солнце стороной обходит, а уж тучи в этом тумане и подавно не разглядишь. А вот как к главной дороге выйти – скажу. Вы только от чая целебного, травяного хотя бы не отказывайтесь. Прибавит вам сил, угощаю вас.

**АЛЕХНО:** Нет, нам идти надо.

**ЯРОМИР:** Нельзя человека обижать, Алехно. Да, спасибо, добрый человек, с превеликим удовольствием.

**СЛАВУТА:** Действительно, Алехно! Чай - дело недолгое. Останемся!

*Ульрих отворачивается от богатырей, делает чай, подсыпает зелье.*

*(Алехно подходит к братьям, шепчет)*

**АЛЕХНО:** Яромир, Славута, послушайте меня! Неспроста здесь этот странный человек. Что-то нечисто.

**ЯРОМИР:** Ты бы, Алехно, лучше успокоился, да чаю попил.

**СЛАВУТА:** А то от похода тяжкого тебе везде враги видятся.

**АЛЕХНО:** Нет же, послушайте…

**УЛЬРИХ:** *(громко перебивает)* А вот и чай из целебных трав, что я привез с острова морского. Не стесняйтесь – пейте побольше.

*(Наливает чай, Яромир и Славута берут чарки, пьют. Играет умиротворяющая музыка, выходит нимфы, они же нечисть. Нимфы танцуют, все вокруг заполняется дымом, девушки подходят к Яромиру и Славуте, остальные танцуют рядом с Алехно, отвлекая его внимание, потом все собираются в кружок и располагаются на полу неподалеку от богатырей, музыка и дым продолжаются.*

**УЛЬРИХ:** Здравствуйте, девицы. Далеко путь держите? Не желаете утолить жажду да голод с пути-дороги?

**Нимфы(хором)**: С превеликим удовольствием.

**1 нимфа:** Солёной водицы нам.

**2 нимфа:** И розмариновых веточек.

**3 нимфа:** Долго же мы к вам добирались.

**ЯРОМИР:** Откуда вы, дивные создания?

**1 нимфа:** Из далёкой страны, что за семью морями.

**СЛАВУТА:** Каким же ветром вас занесло в такую глушь?

**2 нимфа:** Мы ищем по всей земле самых сильных людей.

**3 нимфа:** Чтоб поведать о них миру.

**1 нимфа:** Расспросить, записать, как они силушку свою смогли приобрести.

*(Достают свитки, чтобы записывать)*

**1 нимфа:** И вот услышали мы от купцов, что на Руси есть мужи, что богатырями зовутся.

**2 нимфа:** Якобы нет их сильнее на всём белом свете.

**3 нимфа:** Что могут они врагов своих одним ударом пополам ломать, а телеги вместе с лошадьми на плечах нести от рассвета до заката.

**1 нимфа:** Искали мы на Руси самых сильных из всех богатырей. Сказали нам, что есть такие. Отправились они по этому пути совсем недавно, подвиг совершать.

**2 нимфа:** Долго шли следом, и вот, наконец, догнали.

**3 нимфа:** Расскажите, где силы такой набрались?

**1 нимфа:** Может, всё дело в еде особенной?

**2 нимфа:** Или храбрость ваша с помощью волшебства навеяна?

**ЯРОМИР:** Да ничего в нас особенного нет, девицы. Еда походная – каша, картошка да хлеб.

**СЛАВУТА:** Волшебством никаким не обладаем, по утрам упражняемся с мечом, а если дома – лес рубим. С детства на пашню с отцом ходили. Оттуда и сила.

**АЛЕХНО:** Уродились такие – к работе приученные! Вы бы, девушки, вернулись обратно к морям. Тут лес темный и опасный. Мало ли кто злой встретится.

**ЯРОМИР:** А то потом вас вызволять придётся*. (смеется)*

 *(Яромир и Славута трясут головой – хмель от зелья одолевает)*

**1 нимфа:** Странно это. Не похоже, что вы настоящие русские богатыри.

**2 нимфа:** От работы пахотной богатырями не становятся!

**3 нимфа:** Наверное, не вас мы искали. Те богатыри, о которых нам говорили, могут березку одним ударом снести!

**АЛЕХНО:** Можем и это. Только нет в этом надобности.

**1 нимфа:** Это всё слова пустые. Придется других богатырей искать, настоящих.

**ЯРОМИР:** Подождите, девицы! Неужели мы на богатырей не похожи?!

**СЛАВУТА:** Вы посмотрите, что умеем!

*Яромир и Славута встают (покачиваясь) показывают приемы с мечем. Поднимают столы, ломают поленья. Нимфы хлопают, пританцовывают вокруг богатырей.*

**АЛЕХНО:** Братцы, пойдемте уже, некогда нам дев заморских развлекать.

**ЯРОМИР:** Да погоди ты, Алехно!

**СЛАВУТА:** Не видишь, мы показываем силушку богатырскую!

**2 нимфа:** Вот это уже что-то! *(Записывает в свиток)*

**3 нимфа:** Но нам нужен самый сильный из вас.

**1 нимфа:** Который всех победит! Кто из вас троих самый сильный?

**АЛЕХНО:** Все мы равны!

**ЯРОМИР: (***встряхивает головой, пьет ещё чай):* Да ты бы, Алехно, помолчал! Ты самый младший из нас.

**АЛЕХНО:** Да пусть если и так! В путь нам пора, братцы! Эй, хозяин, как там карта наша?

**УЛЬРИХ:** Почти дорисовал!*(в сторону)* Ох и мешает этот малец, как бы его тоже опоить.

**СЛАВУТА** *(пьет чай):* Хоть ты, Яромир, и самый старший, но вспомни, кто самые большие сети с рыбой вытягивал на реке?

**Нимфы:***(вместе)* Кто же?

**СЛАВУТА:** Я!

**Нимфы:** Ах*(подбегают к нему)*

**ЯРОМИР:** Видно, память у тебя в походах затуманилась, братец! Коня вороного, что с узды сорвался, кто одной рукой за гриву поймал!?

**Нимфы:***(вместе)* Кто же?

**ЯРОМИР:** Я это был!

**Нимфы:** Ах *(подбегают к нему)*

**СЛАВУТА:** Подумаешь, коня, а кто цыплят маленьких из-под телеги, что перевернулась, вытаскивал?

**Нимфы:** Ах*(подбегают к нему)*

**ЯРОМИР:** Постой…Это же Алехно был.

**СЛАВУТА:** Тьфу ты. И правда.

*Нимфы медленно идут к Алехно.*

**АЛЕХНО:** *(уходит от нимф)* Братцы, да какая разница, кто сильней, мы все равны! Нас ждёт дело, и по одному мы с ним не справимся! Что же вы, забыли?

**1 нимфа:** Равны то – да! Но не все!

**2 нимфа:** Кто-то ровнее будет.

**3 нифа:** Нам самый-самый нужен.

 *(Оттесняют Алехно от братьев)*

**1 нимфа:** Докажите нам, молодцы, кто из вас двоих сильнее будет.

*Яромир и Славута выпивают ещё чай подлитый им Ульрихом. Начинают драку. Алехно пытается их разнять.*

**АЛЕХНО:** Да что же вы, братья, делаете? Что делите? Одумайтесь!

**ЯРОМИР:** Я сильней и удалей. Я первым родился и ростом больше!

**СЛАВУТА:** Нет, я сильней! Надоело вторым после тебя ходить. Подумаешь, младше!

*(Продолжают сражаться. Нимфы толкают их друг к другу. Чай пьянит. Ульрих колдует. Шум, гам. Громкая музыка. Гаснет свет. Появляется туман. Зловещий смех Ульриха. Когда туман рассеивается, Яромир и Славата превращаются в свиней).*

**АЛЕХНО:**Что? Кто? Свиньи? Да что это такое делается?! Где братья мои? Яромир! Славута! Ау!

*(Хряки лезут к Алехно)*

**ЯРОМИР:** Хрю, хрю, это я.

**СЛАВУТА:** И я!

**АЛЕХНО:** Как же так! Тут явно нечистая потрудилась, я ведь говорил, а вы – не слушались!

**ЯРОМИР:** Это все хозяин этот, хрю, постарался! Попадись он мне!

**СЛАВУТА:** Должно быть и нимфы, хрю-хрю, были ненастоящие! Плутовки! Только я хрю, не пойму, зачем это ему понадобилось нас околдовывать?

**ЯРОМИР:** Это он всё от, хрю, зависти!

**СЛАВУТА:** Точно! Увидел, какие мы могучие и позавидовал!

**АЛЕХНО:** Эх вы, братья, так ничего и не поняли! Вот до чего гордыня вас довела, до свинячьего, можно сказать, состояния! Вспомните, что отец нам напутствовал – не мужское это дело самолюбованием заниматься! А вы – силушкой мериться стали! Да еще и друг с другом, стыдно!

**ЯРОМИР:** Прав ты, младший брат. Что-то во мне злое пробудилось, хрю. Ты меня, Славута, прости. Все мы равны по силе и по храбрости.

**СЛАВУТА:** Но по уму, Алехно у нас, хрю, самый умный уродился. И ты меня прости, Яромир! Что теперь, хрю хрю, делать будем. Как девиц выручать? Если только захрюкать до смерти нечистую.

**АЛЕХНО:** Читал я, будто кабанов в дальних странах используют как оружие. Но против колдовства, боюсь, не сработает. Тут надо поразмыслить!

*(Начинает расхаживать взад-вперед. Думает)*

**АЛЕХНО:** А может…

**ЯРОМИР:** Хрю?

**АЛЕХНО:** Нет, не пойдет…

**АЛЕХНО:** А если…

**СЛАВУТА:** Придумал, хрю-хрю?

**АЛЕХНО:** Нет, так тоже не пойдет. Хм…

**ЯРОМИР:** Ну что, придумал?

**АЛЕХНО:** Кажется, придумал! Говорите, чай был вовсе не чай, а зелье отравленное? Тогда живая вода, которую матушка девиц нам в дорогу дала, может помочь! А ну-ка, пейте!

*(Достает воду, поит Яромира и Славуту. Те превращаются обратно в людей).*

**ЯРОМИР:** Спасибо тебе, Алехно!

**СЛАВУТА:** Что бы мы без тебя делали!

**ЯРОМИР:** Как же хорошо в человеческом, хрю, обличии. Тьфу ты!

**АЛЕХНО:** Много мы потеряли времени. Пора в путь двигаться.

**СЛАВУТА:** Сдаётся мне, трактирщик этот что-то знает о пропавших девицах.

**ЯРОМИР:** Тогда вперед, в лесную чащу. Только держите ухо востро. Лес тёмный и опасный. Друг от друга ни на шаг!

**СЦЕНА 3**

*(Богатыри уходят. Занавес закрывается. Появляется Ульрих).*

**УЛЬРИХ:** Не просты богатыри оказались! Ну что же, они умны, да я хитрее буду. Уж от этой беды живая водица не спасёт!

*Подзывает помощников, нашёптывает им, те, хихикая, убегают. Колдует, напускает туман. Занавес открывается. Богатыри выходят на сцену, вокруг темнота и туман.*

**ЯРОМИР:** Вот туманище! Хоть в одном трактирщик не обманул – глушь.

**АЛЕХНО:** Скоро и тропинки видно не будет. Чем дальше идём, тем чернее вокруг.

**СЛАВУТА:** Гиблое место! Вы, братцы, мечи наготове держите.

*Нечисть женским голосом зовут Яромира.*

**ЯРОМИР:** Слышите?! Девичий голос!

*Идет на голос.С другой стороны голос зовет Алехно.*

**АЛЕХНО:** И правда, может, мы уже пришли? Просто темницы, в которой девицы находятся, не видим?

*Идет на голос. Голос(басистый) зовет Славуту, потом слышится «Ой», и опять писклявый голосок зовет Славуту.*

**СЛАВУТА:** Что-то здесь не так. Слышите…

*Славута оборачивается и обнаруживает, что он один.*

**СЛАВУТА:** Ау! Яромир! Алехно!

*Идет искать. Все трое некоторое время плутают по лесу в поисках друг друга. Выходит Яромир.*

**ЯРОМИР:** Устал я, воздуха тут совсем нет - душит! Ау! Передохну вон у того дерева. Совсем немного. И дальше искать.

*Выходит на авансцену, присаживается, закрывает глаза, выходит Алехно.*

**АЛЕХНО:** Потерялись! Как теперь всех найти, если туман как молоко – рук собственных не видно! Ау! Да и в сон больно клонит.

*Уходит в другую часть сцены, садится, дремлет, выходит Славута.*

**СЛАВУТА:** Что за изморось такая! Сдаётся мне Ульрих этот и здесь постарался. А может, это он девиц похитил? Ау! Тишина, от неё так спать хочется…

**ГОЛОС:** А ты ложись! Ложись и отдохни…

**СЛАВУТА:** Устал, может, и правда…

*Славута медленно садится, с его плеча падают гусли. Славута от этого взбадривается. Берет их в руки.*

**СЛАВУТА:** Да что это я! В этом месте спать нельзя - не проснёшься. Надо разогнать дремоту! Да так громко сыграю, что туманище развею! Братья музыку услышат и найдут ко мне путь. Ээээх!

*Играет на гуслях.*

**ЯРОМИР:** Это что это…гусли?

**ГОЛОС:** Не вставай, богатырь, тебе кажется…

**ЯРОМИР:** Врешь! Это брат мой – Славута — на гуслях играет, нас ищет!

*Встает и уходит за сцену.*

**АЛЕХНО:** Снится мне, что Славута на гуслях играет. Да так звонко…Может, сходить, посмотреть?!

**ГОЛОС:** Алехно, зачем вставать. Тут мох зеленый, тепло, спи - засыпай…

**АЛЕХНО:** Нет, это не сон! Музыка меня разбудила! А ну прочь, сила темная! Хватит разум наш затуманивать! Славута, братец, ты играй! Играй громче!

*Уходит за сцену. Выходит к Славуте вместе с Яромиром. Туман рассеивается, всё светлеет вокруг богатырей.*

**СЛАВУТА:** Вот и вы, братцы. А гусельки-то*(целует)* ох как пригодились. Теперь будем держаться вместе!

**ЯРОМИР:** На какие только хитрости колдун не идёт, лишь бы нас сгубить!

**АЛЕХНО:** Видать, близко мы подошли к темнице его.

**СЛАВУТА:** Тогда не будем терять ни минуты, вперед!

*Поют песню (главная тема). Славута играет на гуслях. Уходят.*

**УЛЬРИХ:** Что же это делается!? Я столько сил потратил на это колдовство и всё бестолку! А вы чего под ногами мешаетесь! А ну брысь! Хотя нет, постойте. Раз нашли они дорогу, то нужно подготовиться. На этот раз им ничего не поможет! Злата, Синезора и Улада со мной останутся!

 **АКТ 2**

**Сцена 1**

*Занавес закрыт. Выходит Ульрих, за ним чертята. Колдун расхаживает взад-вперед, они за ним по пятам. Уходит, выходят богатыри.*

**ЯРОСЛАВ:** Вот мы и пришли, братцы. Видите, там вдалеке – терем стоит.

**АЛЕХНО:** Какой-то странный - круглый, как из камня сделанный.

**СЛАВУТА:** Высокий, аж до верхушек сосен достает. Не терем, а целая крепость!

**ЯРОСЛАВ:** Тогда действуем с осторожностью и расстановкой. Давайте все с разных сторон зайдем и в крепость эту проберемся.

*Уходят за занавес.*

**Сцена 2**

*Занавес открывается – 1 комната. Все вокруг в тканях, принадлежностях для шитья. Посередине стоит ткацкий станок - превращенная Злата.*

*Песня Златы:*

*Сколько дней и ночей я работаю,*

*Сколько солнышка в небе не видела.*

*Шью я ткани - в станке заколдована,*

*Далеко моя мама хорошая.*

*Дом мой милый отсюда не виден мне,*

*И сестрицы мои, где заточены?*

*Далеко моя мама хорошая,*

*И сестрицы мои, где заточены?*

*Входит Ульрих.*

**УЛЬРИХ:** Я с проверкой. Сколько сегодня, девица, ты успела пошить, сколько ткани успела наделать?

**ЗЛАТА:** Сам посчитай, я, по твоей милости, с места сойти не могу.

**УЛЬРИХ:** Это для тебя, Златушка, честь – опробовать на себе моё лучшее заклинание.

**ЗЛАТА:** Спасибо, велика честь – в темнице сидеть! Да еще и в деревяшку превратиться.

**УЛЬРИХ:** А нечего было пытаться сбежать от меня. В окно выпрыгнуть хотела! Тут, между прочим, высоко, со сломанными руками много не пошьёшь! Поэтому в виде станка побудешь – пока не образумишься, или пока тебя не расколдуют – а это вряд ли.

*Смеется и уходит. Злата плачет. Заходит Яромир.*

**ЯРОМИР:** Слышал я плач отсюда. Дверь открыта, в комнате пусто. Странное дело.

**ЗЛАТА:** Не пусто, я здесь!

**ЯРОМИР:** Кто, где?

*Пытается обороняться.*

**ЯРОМИР:** Опять, колдун, шалишь, на этот раз не получится меня перехитрить! А ну отвечай, где девиц держишь, иначе найду тебя и разрублю на мелкие части!

**ЗЛАТА:** На вид ты силен, а как на деле? Скажу, где девиц прячут, но сначала задание мое выполни.

**ЯРОМИР:** Ты со мной шутки шутить думаешь? А ну отвечай!

**ЗЛАТА:** Ты сам их найти не сможешь, богатырь, выполни задание – не упорствуй.

**ЯРОМИР:***(в сторону)* Голос вроде доверительный (*в голос).* Говори свое задание, только смотри без обмана!

**ЗЛАТА:** Задание мое такое – нужно тебе полотно соткать на этом ткацком станке.

**ЯРОМИР:** Что за задание такое, женское, больно легкое! Мне бы что посерьёзней! Дров нарубить или за плуг встать, на крайний случай.

**ЗЛАТА:** Ну раз дело яйца выеденного не стоит, тогда начинай! Видишь, там нити разного цвета лежат, ты возьми их и заряди в станок.

**ЯРОМИР:** На раз-два управлюсь!

*Яромир берет нити и пытается зарядить в станок. Ничего не получается, путается в нитях. Падает.*

**ЗЛАТА:** Ну что, богатырь, уже устал? Решил отдохнуть немного? *(смеется)*

Дело, говоришь, лёгкое? Бери другие нити, а я тебе, так и быть помогу.

**ЯРОМИР:** Странное ты колдовство, раз помочь хочешь.

*Садится за станок.*

**ЗЛАТА:** Итак, объясняю *(очень быстро говорит)* - Нитеница состоит из двух круглых поперечин, в рабочую ширину станка. На каждой поперечине плотно друг к другу расположены ниточные петли. Каждая петля одной поперечины захватывает соответствующую петлю противоположной поперечины…

**ЯРОМИР:** Стой, стой…Ох и заданьице. Ты не можешь помедленней?

*Играет музыка. Яромир плетёт. Наконец получается ткань. Всё вокруг наполняется дымом и светом, вместо станка появляется Злата.*

**ЗЛАТА:***(кланяется)* Здравствуй, богатырь, я старшая из сестёр, что ты искал - Злата. Меня Ульрих держал тут, а потом в ткацкий станок превратил, чтоб не убежала. Спасибо, что расколдовал меня! Ты уж прости, что сразу не представилась, знай ты, кто я такая - не смог бы чары разбить.

**ЯРОМИР:** Злодей, пусть только попадётся мне на глаза, я сам из него станок сделаю! Меня Яромир зовут, нас с братьями ваша матушка прислала!

**ЗЛАТА:** Матушка? Кончились наши мучения!

**ЯРОМИР:** А где же сестры твои, красавица?

**ЗЛАТА:** Не видела я их уже очень давно, где прячет их Ульрих - не знаю.

**ЯРОМИР:** Ты не волнуйся, Златушка, найдем мы их. Пойдём!

*Яромир берет Злату за руку и они уходят.*

**Сцена 4**

*Комната Синезоры. Она вся в муке, рядом печь, достает огромный пирог из неё. Из глубины комнаты видны драконьи глаза.*

*Песня Синезоры:*

*Сколько дней и ночей я работаю,*

*Сколько солнышка в небе не видела.*

*Все пеку пироги я тяжёлые,*

*Под надзором дракона свирепого.*

*Дом мой милый отсюда не виден мне,*

*И сестрицы мои, где заточены?*

*Далеко моя мама хорошая.*

*И сестрицы мои, где заточены (2 раза).*

*Из зала появляется Славута, следит за тем*, *как поёт Синезора. Выходит под конец песни.*

**СЛАВУТА:** Здравствуй, красна девица!

*Слышится рык, хрип и дым из глубины комнаты. Синезора поет последний куплет ещё раз. Дракон храпит.*

**СИНЕЗОРА:** Ты чего раскричался!*(шёпотом)*

*Хватает его за рукав и прячет за печь.*

**СИНЕЗОРА:** Я так долго его усыпляла колыбельной, а ты чуть не разбудил! Ты тут новенький, что ли? Скажи Ульриху, что я ещё не допекла, не успеваю! Больно много он пирогов заказал сегодня.

**СЛАВУТА:** Ульрих? Я так и знал, что он злодей! Ух, я ему! Девица, а не ты ли одна из трёх дочерей, что украдены были от матушки нечистой силой?

**СИНЕЗОРА:** Да если и так, тебе-то какая разница?

**СЛАВУТА:** Как какая разница? Мы с братьями матушку вашу встретили, она всё рассказала. Мы пришли вас вызволять!

**СИНЕЗОРА:** Ты, значит, богатырь!?

**СЛАВУТА:***(с гордостью)* Он самый!

**СИНЕЗОРА:** Да если и так, всё равно отсюда не выбраться! Я много раз пыталась, зайти можно, а обратно ловушка из чар проход захлопывает, у другого же выхода колдун цепного дракона оставил – меня охранять. Говорит, чтобы о побеге не думала и норму выполняла.

**СЛАВУТА:** Какую ещё норму?

**СИНЕЗОРА:** Пироги пеку ему на продажу. Ой!

*Подбегает к печи – вынимает чуть подгоревший пирог.*

**СИНЕЗОРА:** Я бы в жизни для него ничего делать не стала, но он говорит, если работать не буду - сестёр моих без еды оставит.*(плачет)*

**СЛАВУТА:***(обнимает)* Не плачь, красавица, мы вас с братьями отсюда выведем! Как зовут тебя?

**СИНЕЗОРА:** Синезора.

**СЛАВУТА:** А меня — Славута.

*Смотрят друг на друга, вдруг дракон запыхтел. Синезора прячет за печью Славуту.*

**ДРАКОН:** С кем ты там говоришь?

**СИНЕЗОРА:** Сама с собой разговариваю. Слышится тебе, ты спи, спи!

**СЛАВУТА:***(выходит, меч вытаскивает)* Ты уж прости, Синезорушка, не привык я за печами прятаться.

**СИНЕЗОРА:** Он же убьёт тебя!

**СЛАВУТА:** Ничего, и не таких чудищ видел!

**ДРАКОН:** Ты ещё кто такой? Как посмел ты сюда прийти? Ох и не поздоровится тебе сейчас! Я ну очень голоден.

**СЛАВУТА:** Посмотрим, как ты с силушкой богатырской справишься. Эх!

*Убегает вглубь сцены, там начинается драка, шум, грохот.*

**СИНЕЗОРА:** Надо что-то придумать!

*Синезора достает из печи пирожки и по одному снимает с противня. Достает огромную чашу и ещё одну поменьше. Наливает из чайника чай. Выбегает запыхавшийся Славута.*

**СЛАВУТА:** Силен ты, но я сильнее буду!

**ДРАКОН:** Посмотрим, кто кого!

*Славута убегает. Синезора все ещё готовит. Выбегает Славута.*

**СЛАВУТА:** Ну и чешуя у тебя, змей! Но это ничего, нестрашно!

**ДРАКОН:***(тоже уставшим голосом)* Ты лучше поменьше говори и побольше мечом махай – съем горяченьким!

*Славута убегает. Драка в глубине сцены. Синезора громко свистит. Драка замирает.*

**СИНЕЗОРА:** А ну-ка, молодцы, заканчивайте бой. Пирожки с чаем малиновым готовы. Угощаться пора!

**СЛАВУТА:** Как-то неудобно это, Синезорушка, на полбоя останавливаться.

**ДРАКОН:** Да, как-то это не по-драконьи будет!

**СИНЕЗОРА:** А у меня тут ещё пряничек завалялся, дракоша, твой любимый!

**ДРАКОН:** Мятный?!

**СИНЗОРА:**Ага, и пирожок с картошкой и грибами.

**СЛАВУТА:** С картошкой и грибами...

**СИНЕЗОРА:** Давайте вы покушаете, а потом продолжите.

**ДРАКОН:** Ну, если только на минутку присядем, пряничек съесть.

**СЛАВУТА:** Да, ненадолго пирожком полакомиться.

*Выходит Славута, садится. Синезора берет огромную чашку и пряник – уносит вглубь сцены. Слышится звук «отхлебывания» чая драконом, который чередуется со Славутой).*

**ДРАКОН:** Хороший чай, а пряничек - ум отъешь!

**СЛАВУТА:** А пирожков таких я уже много лет не пробовал, домом от них пахнет.

**ДРАКОН:** Знал бы ты, богатырь, какие она блинчики делает – загляденье. Синезора - девушка хорошая, ей и так тут не сладко живется, а ты её обидеть задумал! Смог бы я с этих цепей вырваться, так забрал бы её отсюда и до дома отвез.

**СИНЕЗОРА:** Злой колдун посадил дракошу на цепь, говорит, если охранять не будешь – никогда не выпущу и в камень превращу.

**СЛАВУТА:** Да что же ты раньше-то молчала, что вы друзья!

**СИНЕЗОРА:** Да тебя разве остановишь, ты вон какой храбрец, сразу в на дракошу кинулся!

**СЛАВУТА:** Тут ошибка вышла, я Синезору обижать и не думал, я её освободить хочу!

**ДРАКОН:** Что же ты молчал! Так лучше освободи меня, я вас вмиг домой доставлю!

**СИНЕЗОРА:** Спасибо тебе, дракоша, но не могу я с тобой улететь! Сестры мои тут в заточении!

**ДРАКОН:** Я против волшебника пойти не могу, он заколдует меня навсегда. Ты уж прости меня, старого!

**СИНЕЗОРА:** Не за что тебе прощения просить, стал ты мне добрым другом за это время. Славута, сможешь ты цепи разрубить? Отпустим его на волю!
**ДРАКОН:** Пожалуйста, Славута, сто лет я дома не бывал, всё служил Ульриху.

**СЛАВУТА:** Какой негодяй этот Ульрих! Сколько один человек может бед принести, когда только о себе думает, и слабых обижает! Непременно наказать его надо.

**СИНЕЗОРА:** Сам он себя накажет однажды, Славутушка, вот увидишь.

*Славута уходит за сцену, рубит цепи. Шум*, *как дракон взлетает.*

**ДРАКОН:** Спасибо тебе Славута, и тебе Синезора, за доброту твою. Улетаю, наконец-то, домой! Прощайте, друзья, прощайте!

*Славута и Синезора машут вслед.*

**СИНЕЗОРА:** Улетел. Теперь проход свободен.

**СЛАВУТА:** Пойдем скорее на поиски твоих сестер и моих братьев.

*Берет за руку и они уходят.*

**Сцена 5**

*Комната в которой находится Улада. Клетка как у птицы – круглая. Улада сидит за столом в очках, вокруг куча бумаг, журналов «Учёта». Пишет.*

*Песня Улады:*

*Сколько дней и ночей я работаю,*

*Сколько солнышка в небе не видела.*

*Все пишу каталоги с товарами,*

*Все глаза за письмом проглядела я.*

*Далеко моя мама хорошая.*

*Дом мой милый отсюда не виден мне,*

*И сестрицы мои где заточены,*

*Далеко моя…*

*Громкий звук прерыват песню. Алехно влезает через окно и падает.*

**УЛАДА:** Ты кто такой? Что тебе надо? Заколдую тебя! Я могу!

*Взмахивает рукой с платкоми, Алехно начинает плясать в присядку.Пытается говорить.*

**АЛЕХНО:** Я…я…я…к тебе пришел.

**УЛАДА:** Это я уже поняла! Влез через окно, ограбить хочешь! Только грабить тут нечего и замок этот колдуна. А меня и трогать не смей, я за себя постоять могу.

*Алехно продолжает танцевать*

**АЛЕХНО:** Перестань, перестань…Алех-но, ме-ня зо-вут. Я бога-тырь.

**УЛАДА:** Кто-кто ты?

**АЛЕХНО:** Богатырь я! Пришел с братьями девиц вызволять из темницы! Матушка нас прислала…

*Улада перестает взмахивать платочком. Алехно падает на пол.*

**УЛАДА:** Матушка? Наша матушка? Как она там? А где мои сестры знаешь? Я Улада, младшая сестра!

**АЛЕХНО:** Сейчас, милая девушка, дай отдышаться и на все вопросы тебе отвечу. Затанцевала ты меня.

**УЛАДА:** Прости, богатырь. Со страху это я. Сижу тут день и ночь – каталоги заполняю для Ульриха, да учет товаров его веду. Он их потом в разные города отсылает, чтобы люди у него покупали ткани да пироги, что сестры мои делают. А они знаешь, какие рукодельницы!

**АЛЕХНО:** А ты, значит, грамоте обучена? Я книги читать очень люблю. Я порой так зачитываюсь, что забываю, где нахожусь. Но об этом потом побеседуем.

**УЛАДА:** Вон оно как, сейчас мало кто из молодцов этим увлекается. Но вот видишь, как вышло - от ума и горе мое. У Ульриха в заточении пишу и пишу. А того колдовства, какому в его библиотеке научилась, мало будет, чтобы выбраться. Видишь, какой замок.

**АЛЕХНО:** Я тебе помогу. Замок тут, конечно, большой, но не думаю,что меч мой его не разрубит. Ну-ка.

**УЛАДА:** Не выйдет у тебя.

**АЛЕХНО:** А я попробую.

*Алехно пытается разрубить замок – у него не выходит.*

**УЛАДА:** Говорю я тебе – не выйдет. Замок колдовством закрыт. Детали все внутри перепутаны. Не силой, а смекалкой волшебство снимается.

**АЛЕХНО:** Как же это сделать?

**УЛАДА:** Отгадать загадки. А загадает тебе их сам замок. Вот тебе платочек волшебный, притронься им к замку и тот заговорит.

*Алехно притронулся к замку. Звучит голос.*

**ЗАМОК:**

Вижу я богатыря,

Что открыть посмел меня.

Но и я не так уж прост,

Ведь замок замку-то рознь!

Клетку с девицей – красой,

Хочешь ты открыть? –

Постой!

Мы сначала поиграем,

И загадки отгадаем.

Первая, совсем легка,

Для тебя как раз она.

«Само с кулачок, красный бочок. Потрогаешь – гладко, откусишь – сладко».

**УЛАДА:** Я, Алехно, помогать тебе не смею. Иначе колдовство не разрушится. Подумай, о чем замок тебе говорит.

**АЛЕХНО:** С кулачок, красный бочок. Потрогаешь-гладко, откусишь…

**ЗАМОК:**

У тебя одна попытка,

А она-то, знать, не пытка.

*(смеется).*

**АЛЕХНО:**

Видно, для детей вопрос, -

Это не загадка!

Слишком уж легка она,

Яблоко – отгадка!

**ЗАМОК:**

Я смотрю, что у тебя скромности и нету,

Ну, тогда скажи-ка мне,

Что за чудо света:

«Не сеют, не сажают, они сами вырастают».

**УЛАДА:** Я знаю, я знаю!

**ЗАМОК:** А ну, цыц!

**АЛЕХНО:** Сами вырастают…не сеют, не сажают…

*Подходит к Уладе.*

**АЛЕХНО:** Да, трудна загадка…

**ЗАМОК:** Что, богатырь, сдаёшься?

**АЛЕХНО:** Ещё чего! Сами вырастают…Ага!

Я тебе не по зубам,

Знаю все ответы,

Их не сеют, не сажают,

Косы сами вырастают!

**АЛЕХНО:** Как у Уладушки, золотые.

*Улада смущается.*

**ЗАМОК:** А ну не отвлекаться! Смотрю, богатырь мозговитый попался. Шутками-прибаутками тебя не запутать. Хорошо, вот тебе настоящая загадка. «Его ни в комнате, ни на улице не увидишь, руками не потрогаешь, за пазуху не сунешь, а коли его не будет и жизнь твоя закончится в тот же миг!» Что это, Алехно?

**АЛЕХНО:** Вот загадка так загадка…

*Ходит по сцене. Думает.*

**УЛАДА:** Ты, Алехно, вспомни о доме родном. Что первое тебе на ум приходит…

**ЗАМОК:** А ну тихо, тебе говорят, не смей подсказывать!

**АЛЕХНО:** Дом, давно мы там не были. Помню поле широкое, и тропинку в лесу, что к нашей деревне ведёт. Заходишь туда, птицы щебечут, а ели верхушками небо щекочут. Закрываешь глаза и вдыхаешь аромат лесной, медовый. Аромат…вдыхаешь…Уладушка, кажется, понял я, что за отгадка. Его ни в комнате, ни на улице не увидишь, руками не потрогаешь, да и за пазуху не сунешь. Но жить я без него не смогу и минуты, особенно без родного! Это воздух!

*Замок со скрежетом открывает. Улада выходит. Обнимает Алехно.*

**УЛАДА:** Спасибо тебе, Алехно. Если бы не ты, так и осталась бы я здесь на всю жизнь!

**АЛЕХНО:** Не благодари меня, прекрасная девица.

**УЛАДА:** Нужно скорее сестриц моих найти, и уходить отсюда!

*Уходят за сцену. Занавес закрывается. Все три пары ищут друг друга. В один момент выходит Ульрих.*

**УЛЬРИХ:** Думаете, все у вас вышло, раз девиц освободили? Нет уж, я ещё только начал! Я вам сейчас покажу, как Ульрих колдовать умеет! Ух!

*Занавес открывается. Поляна. Стоят Алехно и Улада. Выходят с одной стороны Яромир и Злата, с другой Славута и Синезора.*

**УЛАДА:** Златушка, Синезора, сестрицы.

**ЗЛАТА И СИНЕЗОРА:** Уладушка!

*Обнимаются. Богатыри обмениваются рукопожатием (старинно - за локти). Всё вокруг темнеет, слышится сильный ветер. Шум, гром и молнии, смех. Находит туман. Рядом начинают мелькать тёмные тени –нечисть. Хватают то за ноги то за руки богатырей. Отвлекают.Откуда*-*то слышится голос Ульриха.*

**УЛЬРИХ:** Что, думаете, выбрались из замка и теперь я вас отпущу? Мои девицы, никому их не отдам!

**ЯРОМИР:** Это мы ещё посмотрим!

**СЛАВУТА:** А ну выходи!

**АЛЕХНО:** Сразимся в честном бою.

**ЗЛАТА:** Никогда мы к тебе не вернемся!

**СИНЕЗОРА:** Работать на тебя не собираемся!

**УЛАДА:** И в клетках сидеть не намерены!

*Ульрих смеется. Нечисть хватает девушек, они с ними борются. Богатыри бросаются им на помощь, в этот момент выходит Ульрих, делает движение посохом и богатырей отбрасывает в другую сторону. Молодцы пытаются отбиться. Идет драка, Ульрих применяет колдовство, молодцы падают. Девушек хватает нечисть и удерживает. Алехно и Славуту раскидывает в разные стороны. Яромир падает рядом со щитом.*

**УЛЬРИХ:** Тоже мне, сила богатырская.*(смеется)* Что она против моего колдовства!

*Эхом звучит голос матушки.*

**МАТУШКА:** *«*А это щит дубовый, побывал он не в одном сражении, пусть подспорьем будет вашей силушке».

**ЯРОМИР:** Щит!

*Поднимается, берет щит, закрывается им. Идет медленно к Ульриху.Тот выставляет посох, пытается оттолкнуть колдовством назад.*

**ЯРОМИР:** А ну-ка, братья, поднимайтесь, да за щитом моим вставайте. Только вместе этого обманщика и злодея прогнать сможем!

*Братья поднимаются, все вместе наваливаются на щит и идут против колдовского сопротивления к Ульриху.Он пару раз их пытается сдвинуть, но сильно назад откинуть не получается.*

**ЯРОМИР:** Навались! Раз, два, Эх! Пришёл неведомо откуда, и хозяйничать вздумал!

**СЛАВУТА:** Хочешь, чтоб всё по-твоему было!

**АЛЕХНО:** Посмел горе причинять, да раздор учинять!

**Все вместе, богатыри:** Не будет этого!

*Наваливаются на щит. Гром и молнии.Звук взрыва, шипение. Молодцы падают. Ульрих кричит. Свет гаснет. Нечисть разбегается.*

**УЛЬРИХ:** Таю, погибаю!

*Когда свет включается от Ульриха остаются лишь плащ и посох. Яромир берет посох и ломает.*

**ЗЛАТА:** От своего же зла и погиб.

**СИНЕЗОРА:** Это всё щит батюшкин!

**УЛАДА:** И сила духа вашего его уничтожили.

**СЛАВУТА:** Вот и славно, а теперь пора домой возвращаться.

**АЛЕХНО:** Матушка вас заждалась.

*Занавес закрывается. Когда открывается – сидит матушка, плачет.*

**МАТУШКА:** Горе, горе мне! И доченек не уберегла и молодцев отослала на верную гибель!

*Слышит песню. Выходят девицы и молодцы. Она подбегает к ним всех обнимает и целует.*

**МАТУШКА:** Спасли, спасли моих красавиц. Доченьки, милые. Это вы!

**ЗЛАТА:** Да, матушка, мы домой вернулись.

**СИНЕЗОРА:** Нас злой колдун под замок посадил.

**УЛАДА:** А богатыри спасли!

**МАТУШКА:** *(кланяется)*Спасибо вам, молодцы!

**ЯРОМИР:** Не кланяйтесь, матушка.

**СЛАВУТА:** Это мы перед вами поклониться должны.

**АЛЕХНО:** Что вырастили умниц и красавиц, каких свет не видывал.

*Богатыри переглядываются. Кланяются.*

**МАТУШКА:** Чем за доброту такую мне вас наградить?

**ЯРОМИР:** Ничего нам не нужно, матушка.

**СЛАВУТА:** Но есть одна просьба к вам.

**АЛЕХНО:** Батюшка наш, когда из дома нас отсылал, сказал, что пока уму-разуму не наберёмся, подвиги не совершим да жен себе не найдем – не возвращаться. Разума набрались, да и подвигов полно, а вот жен найти себе так и не сумели.

**ЯРОМИР:** Думали уже возвращаться без них.

 **СЛАВУТА:** Пока дочерей ваших прекрасных не повстречали. Лучших жён нам не найти.

**АЛЕХНО:** Просим вашего родительского благословения. Клянёмся оберегать, любить и заботиться.

**ЗЛАТА:** Подождите-ка, что-то нас никто не спросил!

**СИНЕЗОРА:** Да, мнение наше учесть не хотите?

**УЛАДА:** А то вон чего, к маме с расспросами!

**МАТУШКА:** А ну тихо! Раскомандовались, как скажу - так и будет. Лучше вам богатырей на всём свете не сыскать. Или опять капризничать вздумали?

**ЗЛАТА:** Нет, матушка, что ты! Яромира я сразу мужем своим увидела.

**СИНЕЗОРА:** Обидно стало, что они раздумывают! Ведь кроме Славуты никто мне не мил.

**УЛАДА:** Как Алехно увидала, сразу по сердцу пришёлся.

**Все вместе:** Замуж хотим, матушка!*(кланяются)*

**МАТУШКА:** Вот уж точно, без колдовства да волшебства не обошлось, если дочки мои сами замуж бегут! Благословляю вас, дети мои, на жизнь долгую и счастливую! Созываем всех вокруг! Будут столы ломиться, да песни литься! И вас приглашаем на свадебку!

*Общая песня:*

Как по осени пришли богатыри,

Девиц милых из темницы увели!

И к весне сыграли свадебку потом!

Солнце ясное их осветило дом!

Припев:

Ой люли люли люли выходите во дворы,

Собирайтесь, собирайтесь в хоровод!

Свадьба, свадьба, свадьба,

Свадебка нас ждёт!

2 куплет

Если в дом пришла-пришла весна,

Отворяй же, отворяй ей ворота!

Солнце ясное улыбкой привечай,

Зло оно прогонит, так и знай!

Припев:

Ой люли люли люли выходите во дворы,

Собирайтесь, собирайтесь в хоровод!

Свадьба, свадьба, свадьба,

Свадебка нас ждёт!

Всем сегодня двери отворим!

Наши женятся сегодня смельчаки!

Будут песни литься, пир горой!

 Будем веселиться до рассвета мы!

ВСЕ ВМЕСТЕ: Вас сегодня мы там ждём!

*Поют песню. Танцуют, те, кто был нечистью*, *выходят в нарядах, надевают венки на голову молодцев и девушек.*

**КОНЕЦ**

Людмила Арли (Шибарова)
+7(962)6248771, 89063120281(доп.номер)
[lyudmila.shibarova@yandex.ru](https://e.mail.ru/compose?To=lyudmila.shibarova@yandex.ru)
г. Саратов