*ВЛАДИМИР БЕЛОУСОВ*

*vl454@mail.ru*

*89055629752*

**Д  Е  В  Ч  А  Т А**

*производственная комедия  в стиле 60 -70 годов*

*в двух действиях*

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА :**

ТОСЯ КИСЛИЦИНА -   молодая девчонка лет 20 , повар на участке леспромхоза

ИЛЬЯ КОВРИГИН -       лесоруб  вальщик, передовик производства

АНФИСА   -                    телефонистка на коммутаторе , соседка Тони по комнате

НАДЯ     -                        соседка Тоси по комнате

ВЕРА ТИМОФЕЕВНА -  соседка Тоси по комнате , самая старшая

КАТЯ   -                           соседка Тоси по комнате

ФИЛЯ   -                          лесоруб

САШКА   -                       гармонист ,жених Кати

КСАН КСАНЫЧ    -          53 года жених Нади

КОМЕНДАНТ -

ДЕВУШКА на танцах

ВАДИМ ПЕТРОВИЧ   -    молодой человек лет 23 , дипломированный инженер

ЛЕСОРУБЫ

**ПЕРВОЕ ДЕЙСТВИЕ**

**СЦЕНА 1 .**

*Лесной поселок Сентябрь. По деревянной мостовой идет комендант с одеялом и простыней под мышкой. На нем морской бушлат и фуражка .За ним еле поспевает небольшого роста Тося в  легком пальто , в стоптанных туфельках, на голове платок. У нее в руках небольшой баул.Мимо пробегают рабочие. Шум тракторов.*

КОМЕНДАНТ : Не отставай!

ТОСЯ : Не отстаю!А много у вас лесу рубят?

КОМЕНДАНТ : Трудимся! Сама откуда будешь?

ТОСЯ :*(гордо).*Я Воронежская.

КОМЕНДАНТ : Залетела птичка. (*Комендант посмотрел на Тонин куцый  баул .*) Это все твои вещи ?

ТОСЯ:Угу!

КОМЕНДАНТ : Тоже мне приезжают.

ТОСЯ : Не в вещах счастье!

КОМЕНДАНТ : Знаешь ,  девушка , без них тоже полного счастья нету .  
*Они подошли к одноэтажному деревянному зданию с табличкой «Женское Общежитие леспромхоза»* .

КОМЕНДАНТ : Здесь и будешь жить .

*Комендант вдруг ткнул  кулаком в сторону завалинки, выходящей на пустырь*.

КОМЕНДАНТ : Смотри туда .Сигнализирую.Это место Камчаткой у нас называется .

ТОСЯ : *(весело*). А почему Камчатка ?

КОМЕНДАНТ : Ничего веселого не наблюдаю.Запоминай. Сидят тут некоторые по вечерам . Посидят-посидят, а потом и комнату отдельную требуют. А комнат свободных у нас нету.

ТОСЯ : (*сухо)*. Мне это без надобности .

КОМЕНДАНТ : Все вы поначалу так говорите. Залетай птичка.

*Комендант открывает перед Тосей дверь и они входят  в небольшую комнату. Вдоль бревенчатых стен стоят пять  коек :четыре из них  застланы ,на пятой лежит  голый матрас. В углу печка. Посреди комнаты стоит  стол, стулья  и табуретка.У каждой кровати тумбочка. На одной стоит бутылка с постным маслом и банка с солью. На другой лежат книги , журналы.Третья тумбочка заставлена  флаконами , баночками  с пудрой .Стоит большое зеркало .В углу  старый бель*евой *шкаф , рядом с ним жестяной умывальник. Комендант издали натренированной рукой бросает  на кровать с тощим матрасом принесенные с собой одеяло и простыни.*

КОМЕНДАНТ : А подушки у тебя своей нету?

*Тося отрицательно мотает головой.*

КОМЕНДАНТ : Тумбочек у нас хоть завались, могу даже две дать, а по части подушек бедствуем.

ТОСЯ :(*воинственно*).Что же мне теперь спать на тумбочке ?

КОМЕНДАНТ : Разберемся! Пока располагайся.

*Комендант вышел. Тося застелила свою кровать .Обошла комнату. Увидела на тумбочке зеркало. Заглянуло в него .Перенюхала все флаконы, стоящие на тумбочке .Вошел комендант и кинул ей подушку*.

КОМЕНДАНТ : Держи! Слушай и запоминай ! Выход на работу в семь ноль -ноль, столовая -с шести.Живи, птичка.

*Комендант вышел.*

ТОСЯ :  Гусак! *(обняла подушку)*. Вот тебе и счастье!

*Тося за печкой нашла сухие дрова .Затопила ее. Поставила на плиту чайник . В комнату вошел пожилой мужчина , держа в руке авоську , из которой торчали длинные макароны .*

ТОСЯ : (*неуверенно* ). Здрасьте!

*Мужчина подошел к одной из тумбочек и положил содержимое в нее ,затем  вынул из кармана пакет ,освободил его от  множества оберток. Из другого кармана достал гвоздик, вколотил его гаечным ключом в стену и повесил картину, на которой было нарисовано озеро с лебедями .*

МУЖЧИНА : Не криво ?

ТОСЯ : В самый раз!

*Мужчина извлек из кармана письмо и положил его на одну из коек .Затем  полюбовавшись лебедями  произнес*.

МУЖЧИНА : Сюрприз!

*Мужчина вышел из комнаты .Тося  начала рыться  в своем бауле. Вынула из него  жестяную кружку , надкусанную конфету , которую сразу сунула в рот .Затем оставила баул и стала открывать чужие тумбочки . Достала банку варенья , масло , большую булку , пачку печенья  и все продукты  положила на стол. Закипел чайник . Тося кинула в него щепотку чужой заварки .  В свою жестяную кружку  с чаем опустила большущий кусок сахара .Сделав огромный бутерброд ,Тося приготовилась его откусить. Послышались шаги . Дверь открылась .В комнату вошли девчата : Вера , Катя , Анфиса , Надя с охапкой дров . Они остановились у порога , во все глаза рассматривая Тосю .*

КАТЯ : Ты что тут делаешь ?

*Тося отхлебнула из кружки  чай , улыбнулась .*

ТОСЯ :Чай пью !

ВЕРА : Приятного аппетита !

НАДЯ : Откуда ты взялась ?

*Тося поперхнулась чаем , закашлялась и махнула рукой за спину -в сторону своей койки .*

АНФИСА : (*насмешливо*). Всю жизнь о такой соседке мечтала .

*Анфиса шагнула к столу и отодвинула от  Тоси свою банку с вареньем*.

АНФИСА : Это кто же научил тебя по чужим тумбочкам лазить ?

ТОСЯ : (*начала оправдываться )*.Так вас никого не было. А у меня сахар кончился ! Мы в детдоме так жили :все-общее..

АНФИСА : Детдомовская ! Оно и  видно!

*Тося хотела встать , но Вера ее удержала и придвинула к ней свою пачку печенья .*

ВЕРА : Пей чай, а то остынет.Прямо из детдома к нам?

ТОСЯ:Я уже сезон в совхозе проработала. Покритиковала агронома-меня и..того, по собственному желанию. Это правда, у вас тут медведей в лесу тьма-тьмущая?

АНФИСА: Ты нам медведями зубы не заговаривай.

ТОСЯ : И чего ты на меня взъелась? ( *Тося оглядела девчат)*.Я смотрю у вас здесь каждая сама за себя живет? А давайте так : все мое — ваше , и наоборот .

АНФИСА : Ты тут свои порядки не устанавливай .

*Анфиса взяла банку с вареньем и спрятала ее в свою тумбочку .Затем вытащила из-под кровати чемодан , проверила , цел ли замок. Тося выскочила из-за стола , достала  свой баул и перевернула его над своей кроватью . Из него посыпались свернутое жгутом полотенце, новенькая пластмассовая мыльница, зубная щетка, немудрящее Тосино бельишко .*

ТОСЯ : Вот, пользуйтесь.

АНФИСА : Богато живешь !

КАТЯ: «Пользуйтесь!». Ну и комик!

ВЕРА: Хватит вам.

*Надя увидела на стене картинку .*

НАДЯ : Ксан  Ксаныч приходил ?

ТОСЯ : Был тут облезлый…

*Катя толкнула Тосю в бок .*

КАТЯ : Ты что говоришь?

ТОСЯ : А что?

КАТЯ : Это же жених ее.

ТОСЯ : Да разве такие женихи быва…

*Надя покосилась в их сторону.Катя закрыла рукой Тосин  рот .Вера строго глянула на Тосю .*

ВЕРА : Всякие бывают.Ты ешь и помалкивай .

НАДЯ : Ты что же, всю сухую растопку спалила ? Дрова у нас за домом в крайней поленнице .

ТОСЯ : А я ж не знала .

*Вера заметила на своей кровати письмо. Взяла его и кинула в топку. Тося удивленно  посмотрела на девчат. Ни одна из них даже бровью не повела.*

НАДЯ : Опять от мужа ?

*Вера коротко кивнула головой*.

ТОСЯ : Даже не прочитала .

КАТЯ : Это ни твое дело.В ссоре они.

ТОСЯ: А я еще ни одного письма в жизни не получила…Даже открыточки.

ВЕРА: На работу уже устроилась?

ТОСЯ: Определилась.

АНФИСА : И кем же ты работать будешь?

ТОСЯ : ( *гордо* ). Поваром .

КАТЯ : ( *смеется )*.Повар! Гляньте, девчата !

ТОСЯ : Ничего смешного не вижу .

АНФИСА : Эта наготовит. Подтянет у ребят животики .

КАТЯ : Да ты знаешь  , как трудно лесорубам угодить ?

ВЕРА : Что делают, а? Никто из местных в повара не идет — так вот девчушку  поставили! Нашли козочку отпущения !

ТОСЯ : Много едят?

КАТЯ : Поработаешь в лесу, так узнаешь .

АНФИСА : Ты хоть стряпала когда-нибудь?

ТОСЯ : Я симфиропольское кулинарное училище кончила на отлично.

АНФИСА : Специалистка значит ?

ТОСЯ : Хотя бы .

ВЕРА : А ты не сердись . Давай лучше  знакомиться. Я Вера Круглова .

ТОСЯ :  (*улыбнулась*).Тося Кислицына .

*Вера  протянула Тосе руку. Шагнула Надя и по-мужски тоже  тряхнула руку .*

НАДЯ : А я Надя Ерохина , а вот это наша Катя .

ТОСЯ :Тося !

КАТЯ : Очень приятно !

*Надя  вытащила из-под своей койки резиновые сапоги и кинула их к ногам Тося .*

НАДЯ : Примерь !

ТОСЯ : Зачем?

НАДЯ : А за тем , у  нас здесь не Симферополь , грязь да холод .

*Тося скинула свою обувь и нырнула в голенища и высоко поднимая ноги , прошлась по комнате .*

КАТЯ : Прямо Кот в сапогах!

НАДЯ : На первое время сойдет !

ТОСЯ : Спасибо!

*Тося двинулась к Анфисе с вытянутой рукой .*

ТОСЯ : Тося .

АНФИСА : А я Анфиса .

ТОСЯ : А ты красивая! Даже на какую-то актрису смахиваешь .

АНФИСА : Сама на себя !

ВЕРА : Будешь работать и учиться в вечерней школе .

ТОСЯ : У  вас в поселке есть школа ?

КАТЯ : И даже местный клуб. По выходным крутят кино , а перед сеансом  танцы под радиолу.( *запела*).

Сегодня праздник у девчат ,

сегодня в клубе танцы..

ТОСЯ : И щеки девушек горят,  
              С утра горят румянцем.

**СЦЕНА 2 .**

*Лесосека.Слышны звуки бензомоторных пил, топоров.Тося с ведром воды идет по лесу и поет .*

ТОСЯ: Целый день во дворе суета,

Прогоняют с дороги кота.

Только песня совсем не о том ,

Как охотился двор за котом.

Говорят, не повезет

Если черный кот дорогу перейдет.

А пока, наоборот,

Только черному коту и не везет.

*Около нее пробежали обрубщицы сучьев вместе с Катей , держа в руке топоры .Катя остановилась.*

КАТЯ : Привыкаешь, Кислица?

ТОСЯ : Как видишь! Катя, не для того я сюда приехала, чтобы шастать с ведром по лесу. Спасибо Ксан Ксанычу помог донести.

КАТЯ : Он у нас такой! Как палочка выручалочка.На все руки мастер.Мотай на ус- у нас на делянку всегда повара воду носили. Зачерпни полкружки. Медведя в лесу не встретила?ТОСЯ: От такого шума не только медведи разбегутся!

*НеожиданноПоявляется здоровяк Сашка с небольшим тросом .*

САШКА : Заломаю!

*Девчонки напугались .*

КАТЯ : Напугал, чертяга.

*Катя поправляет косынку.*

САШКА : Здрасьте!

КАТЯ : Уже виделись!

САШКА : Я с новенькой .

ТОСЯ  : Тося Кислицина .

КАТЯ : Повар высшего разряда из самого Симферополя .

САШКА : Очень приятно! Александр. Можешь звать просто Сашка.

КАТЯ : А ему полную кружку выдать .Видишь какой здоровяка вымахал. Ничего, как говорит Анфиса, Тося вам всем тут животики подтянет.

*Протягивает кружку с водой.Сашка медленно пьет воду и посматривает на Катю .*

САШКА : Катя , скажи своим девчатам , чтобы они быстрее хлысты готовили к вывозке.

КАТЯ : Вот и скажи ..

САШКА : Говорил. И про ветки ..чтобы стаскивали  в кучу и сразу сжигали. Ну я пошел ?

*Сашка смотрит  на Катю  и делает несколько шагов .*

ТОСЯ : А кружку ?

*Сашка отдает кружку и снова смотрит на Катю .*

КАТЯ : Ладно, передам девчатам, чтобы веселее стучали топорами.

САШКА: Катя..

КАТЯ: Чего?

САШКА : В клуб придешь?

КАТЯ : Пальчики еще от твоих сапог не зажили .

САШКА: Если не хочешь танцевать, тогда давай погуляем.

КАТЯ: Тогда втроем!

САШКА: Почему втроем? Ты да я.

КАТЯ: И гармошка.

САШКА: Могу без нее.

КАТЯ: ( *запела).* Мой милёнок гармонист,

А я припевалочка,

Заиграем, запоем,

Веселая мы парочка.

*Сашка улыбнулся.*

ТОСЯ: Как я люблю частушки.

САШКА: Тося видела медведя,

Очень испугалась,

САШКА: Даже выругалась матом,

Вот как растерялась.

КАТЯ: Иди, сочинитель!

ТОСЯ : Твой ,что ли?

КАТЯ : Ненаглядный!

ТОСЯ: Веселый парень!

КАТЯ: И мне пора.Ты только смотри, поосторожней здесь, а то ненароком зашибут лесиной.

ТОСЯ: Пусть только попробуют!

*Катя поправила косынку и побежала за Сашкой .*

ТОСЯ: ( *взяла ведро ).* Говорят, не повезет

Если черный кот дорогу перейдет.

А пока, наоборот,

Только черному коту и не везет.

*Прошла несколько шагов и увидела недалеко парня. Он держал в руках бензопилу .Тося издали крикнула ему .*

ТОСЯ : Эй, как тебя, пить будешь ?

ИЛЬЯ : Это кто там пищит ?

*Илья помахал рукой .Тося  подошла к нему*.

ТОСЯ : Во-первых у меня голос такой . ( *зачерпнула  кружкой воду.* ) А во-вторых я Тося .

*Илья осушил полную кружку воды.И посмотрел сверху вниз на Тосю .*

ИЛЬЯ : Ты  новая стряпуха ?  
ТОСЯ : Повар.

ИЛЬЯ : Держи Дуся повар!

*Отдает ей кружку .*

ТОСЯ : Я Тося .Не трудно запомнить .

*Тося хотела уже уходить , но увидела на пеньке пилу.*

ТОСЯ : Так значит вот этой штукой лес пилят?

ИЛЬЯ : Не пилят, а валят , и не штука это, а бензопила «Дружба» , понятно ?

ТОСЯ : Даже не верится , что этой штукой можно дерево спи ..свалить.На велосипедную передачу здорово похоже.

ИЛЬЯ : А ведь верно! И как это я не замечал? Зоркие у тебя глаза !

ТОСЯ : Да уж вижу!

ИЛЬЯ: Видишь самую высокую сосну?

ТОСЯ: Вижу! Она может быть, стояла здесь еще во время Петра Первого.

ИЛЬЯ: Да хоть Ивана Грозного. Смотри, я сейчас это чудо природы опрокину!

ТОСЯ: Кишка тонка!

ИЛЬЯ: А ну, гляди! ( *спилил сосну. Раздался победный крик).*Хэ- гэ- эй!

*(Подошел к Тосе .Смахнул со лба пот ).* Налей ка полкружечки воды.

ТОСЯ: Пожалуйста. Мне пора на кухню.

ИЛЬЯ : Какое нынче меню в ресторане Лесной?

ТОСЯ: Щи из свежей капусты, макароны по флотски.

ИЛЬЯ: А какие напитки?

ТОСЯ: Компот!

ИЛЬЯ: Годится! Не забудь позвонить, когда обед будет готов .

ТОСЯ : А где у вас звонок?

ИЛЬЯ : Но ты даешь повариха. В углу твоего навеса буфер подвешен. Железяка такая. Видела?

ТОСЯ: Ну видела. Я ее сняла без надобности.

ИЛЬЯ: Детский сад. Верни на место. Потом бери топор , бей со всего маху и по всей делянке раздастся призывный звон ..бом..бом..

ТОСЯ : Тили -бом ! Загорелся кошкин дом!

ИЛЬЯ : Что?

ТОСЯ : Разберусь!

*Тося  взяла  ведро и пошла обратно  к кухонному навесу.*

ИЛЬЯ : Дуся, будь осторожна .Смотри по сторонам. Везде лес валят..

ТОСЯ : Я Тося!

*Пробежали обрубщицы сучьев . Тягучий призывный звон раздался  над делянкой . Били топором по буферу . Раздается голос Тоси .*

ТОСЯ : Обед ! Обе-ед !Навались, рабочий класс! Кушать подано!

ИЛЬЯ : Да, повариха не только глазастая, но и горластая!

*Мимо Ильи пробегают лесорубы.Илья спешит за ними. Небольшая пауза.*

ТОСЯ*:* Кому добавки?

ЛЕСОРУБЫ: Мне*! ( шум пустых чашек)*

**СЦЕНА 3 .**

*Комната в общежитии. Вера сидит читает книгу. Надежда чистит картошку. Анфиса причесывается перед зеркалом.Катя наряжается Вбегает Тося с кульками конфет. Высыпает покупки на стол.*

ТОСЯ: Налетай, девчата!

ВЕРА: Весь аванс угробила?

ТОСЯ: А чего жалеть! Я так считаю: деньги для того и зарабатывают, чтобы тратить . АНФИСА: Открыла Америку!

*Тося вышла на середину комнаты.Покружилась.*

КАТЯ: Девчата, как я вам?

ТОСЯ: Это платье тебе не к лицу. Надень лучше Верину блузку и Анфисину юбку.

*Тося вытащила одежду из шкафа и примерила издали к Кате.*

ТОСЯ : Девчата, правда, лучше?(*Надя посмотрела на Катю и снова занялась*

*картошкой .А Вера даже головы не подняла.)* Единоличники несчастные! Подруга на первое свидание идет, а вам хоть бы хны!

ВЕРА: Одни женихи у вас на уме. Занялись бы чем посерьезней.

ТОСЯ: Эх мама-Вера! Как тридцать стукнет, обещаю только про международное положение думать.С утра до вечера , без перерыва на обед.( *Кинула юбку с блузкой Кате).*Переодевайся! Девчата можно? (*Девчонки кивнули головой. Катя стала переодеваться).*Глянет, Сашка- и наповал! Он как тебе сказал? Приходи, мол , буду ждать!

КАТЯ: Так и сказал. Счастливая ты, Катька! ! А мне еще никто в жизни не назначал свидания! Слушай, возьми мою брошку!

КАТЯ: Да ее под пальто и не видно будет.

ТОСЯ: Все равно возьми. Пусть хоть брошка моя на свидании побывает. (*Тося достала из тумбочки брошку и нацепила ее на грудь Кате.)* Красавица!

АНФИСА : Целоваться без спросу полезет-ты вот так руку держи.

*Тося повторила Анфисин жест.*

АНФИСА: А совсем обнаглеет -бей прямо по мордасам, это их успокаивает.( *осмотрела Катю).* Да куда тебе! Ты хоть не бросайся ему сразу на шею, поманежь хорошенько, крепче привяжешь.

ТОСЯ: А зачем Кате притворяться, раз она и сама Сашку любит?

АНФИСА: Любит? Никакой любви нет.

ТОСЯ: А куда ж она подевалась?

АНФИСА: А ее никогда не было. Врут люди, сочинили себе сказочку, чтоб веселее жить было. Поверь мне, всем мужикам лишь одно нужно!

ТОСЯ: И Пушкин, по-твоему, врет? «Я вас любил, любовь еще быть может..»

АНФИСА: Быть может.

ВЕРА: Хватит тебе девчонку пугать. Не слушай ты ее, Тося.

ТОСЯ : У меня своя голова на плечах. Жалко мне тебя, Анфиса, если ты всерьез так думаешь. ( *отвела Катю и тихо спросила).*Ты и на Камчатку с ним пойдешь, если позовет?

КАТЯ : Там видно будет.

ТОСЯ : Анфиса, дай одеколонцу для Катерины, будь человеком! ( *Анфиса молча протянула Кате флакон с одеколоном, но Тося его перехватила .Понюхала.)* Дай другой, у тебя лучше есть, я знаю.

АНФИСА: Ага! Наконец-то я тебя поймала, вечно по чужим тумбочкам лазишь!

ТОСЯ: А ты видела?

АНФИСА: (*Анфиса достала заветный флакон )*. Так и есть.Я как знала, царапину вчера сделала, а теперь царапина на весу. Поймаю на месте- руки поотрываю.

ТОСЯ: Попробуй! И потом нужен мне твой одеколон.Захочу -целое ведро куплю.

АНФИСА: Купи,купи..Не забудь и пудру заодно, вечно в мою пудреницу заглядываешь.

ТОСЯ: Ну, знаешь..Когда у меня пудру нету, могу и зубным порошком попудриться .И цацу из себя не корчу, как некоторые.

ВЕРА: Девочки, хватит. Слушать противно.

ТОСЯ: Если кто и брал твой одеколон ,так почему я? Что я, крайняя?

ВЕРА: Тося!

ТОСЯ:Я уже восемнадцать лет и полтора месяца Тося! Вы лучше на Анфису гляньте.Ну чего она, спрашивается вырядилась? Ведь на дежурство идет?

АНФИСА: Не твоя забота! В каждую дырку затычка..

КАТЯ: Опаздываю, девчата. ( *запела)* А у нас во дворе есть девчонка одна…

*Катя уходит*.

ТОСЯ: Счастливая, Катька!

АНФИСА : ( *Смотрит на Надежду*).Надежда, охота тебе каждый вечер с ужином возиться? Ведь столовая есть.

НАДЯ: Охота! Скоро Ксан Ксаныч придет.

ТОСЯ: Да не слушай ты ее Надежда! ( *Надежда взяла ведро и вышла из комнаты .)* А за , что Надежда любит Ксан Ксаныча?

ВЕРА: Человек он положительный, не пьет, не курит, работает хорошо, внимательный..

ТОСЯ: А разве за это любят, мама Вера?

АНФИСА: Объяснила! Надежде, скоро 28 стукнет, тут не только за Ксан Ксаныча , за козла пойдешь.

ВЕРА: Как тебе не стыдно так говорить про подругу.

ТОСЯ: Что ты за человек, Анфиса!

АНФИСА: Что завидно ?

ТОСЯ: И чему завидовать? Злая, как..

*Анфиса накинула пальто..Зашла Надежда ..Налила воды в умывальник.*

НАДЯ: Анфиса, тебя там Илья заждался! Если, говорит через минуту не выйдет, пусть догоняет на своих каблуках..

АНФИСА: Счастливых снов, девы. А тебе Тоска во сне батальон женихов увидеть!

*Анфиса с хохотом выбежала из комнаты.*

ТОСЯ: Нужны они мне!

НАДЯ: Чего опять не поделили?

*Тося подошла к Анфискиной тумбочке и перенюхала все одеколоны.*

ТОСЯ: И где она такой пахучий одеколон достает? ( *украдкой подушилась.*)

НАДЯ: Не нарывайся!

ТОСЯ: Чужой всегда хорошо пахнет. Не бойсь, красотка наша ничего не заметит. ( *Тося взяла одеколон и осторожно долила его водой из чайной ложечки*.) Чихала я на ее царапину. Эх, девчата, если б вы знали, как хочется быть красивой! Я бы тогда ни одного парня и на три шага к себе не подпустила, за всех обманутых девчат отомстила бы! Вот иду я , красивая , по улице ( *Тося сорвала с Анфисиных подушек покрывало, накинула себе на голову и стал гордо расхаживать по комнате .)* Все встречные парни столбенеют, а какие послабей в коленках -так и падают , падают, сами собой в штабеля укладываются!

НАДЯ: Ой, Тоська, и смешная ты!

ВЕРА: Лежит разнесчастный парнишка в штабеле и ломает себе голову: «И что за кнопка тут ходит?»

ТОСЯ: Ну, не такая уж я маленькая! А взберусь на высокий каблук - совсем другой рост будет.Все женщины в модельных туфлях сразу красивее становятся.

ВЕРА: Далась тебе это красота.

ТОСЯ: Ну, хоть нашу Анфису взять.Она и пальцем не пошевелила, а ей задарма все досталось: красота, успех.А чем мы хуже? Скажите, чем? Не можете ответить? Или так и должно быть: одним вершки, а другим корешки? Если б еще нас перед рожденьем спрашивали:хочешь такой быть? А то ведь не спрашивают. Произведут на свет- и живи как умеешь.

ВЕРА: Мало одной красоты для настоящего счастья! Ведь и Анфиса наша красивая. Может быть красивее, нас всех в комнате..

ТОСЯ: Не может быть, а так оно и есть.

ВЕРА : Вот только злая она. А красивый человек, я так считаю, должен быть добрый: чего ему злиться, раз он уже красивый? Правда, Надя?

НАДЯ: Откуда мне знать? Это не по моей специальности: мне папа с мамой красоты

не доложили

ВЕРА: Вечно ты на себя наговариваешь.Я думаю, можно быть счастливой и без особенной красоты, если семья дружная, любимая работа, все тебя уважают.

ТОСЯ: Так только говорят, чтобы нас, горемычных, утешить.Ты покажи мне счастливую -рассчастливую из самой дружной семьи, чтобы она о красоте не мечтала.И почему, мама Вера, меня сразу в сон кидает, когда со мной говорят про умные вещи.

ВЕРА: Не доросла ты еще до умных разговоров.

ТОСЯ: Вот это точно.

*За окном послышалась гармошка..*

ТОСЯ: Наша Катя сейчас со своим Сашкой уже наверное на Камчатке сидит! Он ей признание делает.

ВЕРА: На твоем месте я бы не об этом думала, а об учебе.Ты уроки сделала?

ТОСЯ: Нам кажется не задали.

ВЕРА: Кажется? Учти, я за тебя задачки решать не буду.

*Тося достала из тумбочки учебник и села за стол.*

ТОСЯ : Будь они не ладны эти твои задачки! Из пункта А в пункт Б вышел поезд..Вера, как там они, еще не поженились?

ВЕРА: Поженились! Я уже другую книгу начала читать.

ТОСЯ: Так я и знала! В романах всегда в конце женятся.Прочитаешь один-и можно больше не читать.Я потому и не читаю.

ВЕРА:Решай!

ТОСЯ: Ох и вредные вы все! Все воспитывают, воспитывают..И как вам не надоест?

*Стук в дверь.*

ТОСЯ: Входи, кто такой вежливый!

*В комнату бочком проскользнул Ксан Ксаныч.с новенькой самодельной табуреткой в руке.*

КСАН : Вере Ивановне почтение..Учись, Тося, профессором станешь. (*торжественно*) Вот обзаводимся с Надюшей помаленьку мебелью.

*Поставил табурет на середину комнаты.Тося вскочила из-за стола и со всех сторон начала осматривать табуретку.*

ТОСЯ : Ох и мастерущий вы, Ксан Ксаныч. Мне бы такую табуретку ни в жизнь не сделать.

КСАН: А ты присядь!

ТОСЯ: Можно?

КСАН: Конечно.

*Тося села на табурет.*

КСАН: Ну как?

ТОСЯ : Век сидела бы, не вставала. Такая табуретка, я думаю, рубликов двадцать стоит ?

КСАН: Попробуй купи такую за двадцать, и за четвертную не найдешь.

НАДЯ: Ксан Ксаныч ,садитесь поужинайте.

*Тося подошла к столу и стала убирать учебники.*

КСАН: Надюша, нынче я совсем не оголодал. (*Ксаныч тихо сказал Наде.)* Давай ,Надюша, лучше сходим к недостроенном дому. Нужно загодя приглядеть комнатку. Выберем по душе.

НАДЯ: Как скажите Ксан Ксаныч.

ТОСЯ: Ксан Ксаныч, а стол сможете смастерить?

КСАН: Стол, шкаф я смогу сделать не хуже фабричных. Доски сухие у меня уже есть на примете.

ТОСЯ : А раскладушку?

ВЕРА : Зачем им раскладушка. Для семейной жизни нужна большая кровать.

КСАН: Кровать мы лучше купим. Я уже присмотрел, есть такая с шишечками по углам. Да Надюша?  
НАДЯ: Когда вы все успеваете?

ВЕРА: Заботливый у тебя жених, Надежда!

ТОСЯ: У вас и свадьба будет?

*Надежда засмущалась.*

КСАН: Если Надюша пожелает, то сыграем.

НАДЯ: Я готова Ксан Ксаныч.

КСАН: Прогуляемся.Вечер хороший!

К*саныч взял табуретку и поставил ее у Наденой кровати.*

КСАН : Так будет лучше! Хорошего вам вечера. До свидания!

*Уходят.*

ВЕРА: Давай задачки решать.

ТОСЯ: (*вздохнула)* Ох, уж эти задачки!

ВЕРА:Они, легкие, задачки, если их решать.

ТОСЯ:Если и дальше так пойдет, я еще, чего, и в отличницы выйду!

*За окном слышна Сашкина гармошка.*

**СЦЕНА 4 .**

*Ксан Ксаныч и Надежда гуляют у недостроенного дома.*

КСАН: Строят, строят, а конца не видать.Это нам, чего доброго, до самой осени холостяковать.

НАДЯ: Хорошая, просторная комната.

КСАН: Целых четырнадцать метров.Сам шагами измерил.

НАДЯ: И окна на юг.

КСАН: Вот если б нам эту комнату дали, Надюша. Очень эта комната располагает к семейной жизни.

НАДЯ : Большая. Бездетным не дадут .

КСАН : Нынче бездетный, а завтра совсем наоборот .

НАДЯ : Я все хочу спросить, Ксан Ксаныч , ты детей любишь?

КСАН : Детей? Чужих нет. А своего парнишку или там девчонку я полюбил бы. Своя кровинка. А вот потолок в комнате низковатый. Я думаю шкаф поставить можно будет в углу. Стол посреди комнаты. Как ты считаешь, Надюша?

НАДЯ : И чего мы ждем, Ксан Ксаныч?

КСАН: Пока дом построят, пока его сдадут..

НАДЯ: Дом никуда не денется.Я ни об этом. Давай поскорей поженимся, а то я чего-то бояться стала. Девчата постоянно спрашивают. Прямо завтра и поедем в загс, а, Ксан Ксаныч?

КСАН : Ну что это за семейная жизнь у нас будет? Ты в одном общежитии, я в другом ..Потерпим еще.Вот закончим строительство, тогда уж сразу, и свадьбу, и новоселье!

НАДЯ : Ну, гляди,, Ксан Ксаныч, тебе виднее.

*Недалеко зазвучал цирковой марш Парад Алле.*

КСАН. Артисты из области приехали.Репетируют.Цирковая программа.

Можно сходить. Билеты достану.

НАДЯ: Цирк я люблю, Ксан Ксаныч!

**СЦЕНА 5 .**

*У клуба собираются жители лесного поселка.*

*Зазвучала радиола. Небольшой зал в клубе. В углу стоит скамейка .На одной из стен висят портреты передовиков леспромхоза.Вдали зала за столиком сидит Филя с друзьями .Играют в домино .Посреди зала кружатся в танце пары .Входит Катя под руку с Сашкой .Вслед за ними прошмыгнула Тося .*

ФИЛЯ : *(весело*).Эй новенькая, шагай к нам !

*Тося подалась к нему , но увидев смеющиеся лица ребят из Филиной команды ,испуганно отпрянула .*

САШКА : Перестаньте ! Нормальная девчонка .Ее Тосей зовут.

ФИЛЯ : А я что ? Я ничего !

*Филя поправил пиджак и подошел к Тосе .*

ФИЛЯ : Как настроение?

ТОСЯ: Обыкновенное!

ФИЛЯ: Как оркестр?

ТОСЯ : Весело!

ФИЛЯ: Станцуем?

ТОСЯ: Можно!

*Она  придвинулась к Филе, доверчиво положила руку ему на плечо — и тут же отпрянула, брезгливо скривив лицо.*

ФИЛЯ : Чего ты ?

ТОСЯ : Постыдился бы приглашать: от тебя несет..

ФИЛЯ : Слышь, я отворачиваться буду ..

ТОСЯ : Тут уж как ни отворачивайся ..

ФИЛЯ : Получка была .Опять же премия ! Я немного хватанул.

ТОСЯ : Я не буду с тобой  танцевать!

ФИЛЯ :  (*ласково )*. Пожалеешь еще , девушка Тося !

ДЕВУШКА С СЕРЬГОЙ: А ты отчаянная! Видать не учили еще тебя!

ТОСЯ: Все вы тут какие то странные.

*Тося отходит к стене, где висят портреты .Начинает их разглядывать . Сашка приглашает танцевать  Катю. Филя приглашает девушку с серьгами .*

ФИЛЯ : Как настроение?

ДЕВУШКА : Пойдем уже! ( *танцуют*) Пил?!

ФИЛЯ : Лимонад  Буратино дорогая Мальвина !

*Неуклюжий Сашка наступает Кате на ноги*.

КАТЯ : *( морщась от боли*). Ох и пентюх ты !

САШКА :-Под гармошку у меня получается , а вот радиола эта шепелявит, ничего не разберешь.Только ради тебя и танцую!

КАТЯ :-Потому и терплю!

*Сашка снова наступает на ноги Кате .*

САШКА : Может , передохнем?

КАТЯ: Далеко не уходи.Я сейчас ..

*Катя прихрамывая подходит к Тосе.*

КАТЯ: Ты что ж не танцуешь?

ТОСЯ: Пол у вас сучковатый.

КАТЯ: А я что-то не заметила.Хочешь, Сашка с тобой потанцует?

ТОСЯ: Спасибочки, а только ноги мне еще пригодятся. Не всем же быть инвалидами, хватит и тебя одной.

*Появляется  комендант с молотком в руке и портретом под мышкой*.

КАТЯ: Здорово Палыч!

КОМЕНДАНТ: Привет, девчата! Ну, как тебе наш клуб птичка самарская.

ТОСЯ: Во-первых я не птичка, а Тося, а во-вторых я из Воронежа.

КОМЕНДАНТ :Какие мы сердитые! Не приглашают?

ТОСЯ: Самой не охота.

КОМЕНДАНТ: Ну, тогда помогай. Держи.Только осторожно!

*Комендант снимает портрет со стены .*

ТОСЯ: А за что вы его снимаете? Что он сделал такого?

КОМЕНДАНТ : В том то и дело, что не сделал. Недовыполнил план ..

*Комендант повесил новый портрет и  отступил на шаг от стены.Радиола заглохла.Мимо прошел парень .*

ПАРЕНЬ: Другого времени не нашел, Палыч!

КОМЕНДАНТ: Переживает.

ПАРЕНЬ:Ничего, мы народ не жадный! Повисели, теперь пускай другие повесят.

КОМЕНДАНТ: Тося, давай новый портрет.

ТОСЯ : Кто это ? Где то я его видела?

КОМЕНДАНТ : Темнота ! Это же сам  Ковригин  Илья! Передовик!

ТОСЯ : Ковригин Илья!

*Несколько любопытных девчат подбежала к портрету , за ними Сашка .*

КАТЯ : Смотрите девчата опять нового героя  труда повесили.

ДЕВУШКА : Да вроде Илюха !А вроде и не он!

САШКА  : А ты на шапку глянь.

ДЕВУШКА :Шапка его. А вот нос ..

КАТЯ : Да шапка удалась, а вот лицо у местного Микеланджело не вышло.

САШКА: Зато Илья умеет работать как надо!

КАТЯ: Вот и сам передовик пожаловал.Встречайте героя труда Илья.

В*се начинают хлопать. В зал входит  Илья попыхивая папиросой . Илья проходит  через весь зал, на ходу пожимает  руки, танцующим парням и небрежно кивая девчатам. Он остановился в трех шагах от Тоси. Она сделала шаг навстречу Илье* .

ИЛЬЯ : А это что за птица ?

*Илья отодвинул рукой Тосю и посмотрел на свой портрет*.

ИЛЬЯ : Это кто ?

КОМЕНДАНТ : Себя не узнал !

ИЛЬЯ : Да разве это я ?

КОМЕНДАНТ : А шапка?

ИЛЬЯ : Шапка моя ..(*покрутил головой*.) Искусство.

*Илья подхватил рядом стоящую девушку и сделал с ней несколько танцевальных движений, затем оставил партнершу*

ИЛЬЯ: Отдохните!

*Илья подходит к столику, где лесорубы резались в домино.*

ПАРЕНЬ: Рыба!

ИЛЬЯ : Освобождай плацкарт. Шашки  -как любовь -требуют партнера. Кто?

ПАРЕНЬ : В работе ты меня, Илья обставил, но в шашки так просто не дамся

ИЛЬЯ:Не помню кто это сказал из великих — Победа достанется  тому , кто сделает  ошибку предпоследним. На петушка!

ПАРЕНЬ: Идет!

*Илья ставит стул.Парень кладет доску.Илья берет в каждую руку по одной шашке ,белую и темную, за спиной их перемешивает и вытягивает руки с жатыми в кулаках шашками Парень бьет по руке.Илья открывает ладонь.*

ПАРЕНЬ : Мои белые.

ИЛЬЯ: На петушка!

ПАРЕНЬ: Договорились. Мой ход!

*Филя бросил девицу с серьгами посреди зала и  подходит к Илье .*

ФИЛЯ : Привет передовикам леспромхоза

ИЛЬЯ: Я вижу, ты уже отметился?

ФИЛЯ : Свежий анекдот.

ПАРЕНЬ: Валяй!

ФИЛЯ: В бригаду лесорубов на работу устраивается новенький. Хлипкий мужичонка. Суровые лесорубы посмеиваются над ним и дают ему делянку.

ИЛЬЯ : Филя, этому анекдоту уже..

ФИЛЯ : Знаю. Илья разреши примерить твою ушанку ?

ИЛЬЯ : Валяй !

*Филя  надел на голову шапку , а свою кубанку водрузил на голову Илье*.

ФИЛЯ : Продай , а то сменяем на мою кубанку?

ИЛЬЯ  : Верните моего пыжика на место .

ПАРЕНЬ : Правильно , Илья , не соглашайся . Твоего пыжика за версту видно. Мех ценный!

ИЛЬЯ: (*делает несколько ходов* .) Вам могу сказать только три слова :шах и мат!

ФИЛЯ : (*хлопает Илью по плечу*).Самородок !

ПАРЕНЬ : Илья, еще одну партию !

ИЛЬЯ : Отработай эту сначала. Давай кукарекай!

ПАРЕНЬ: Ку..ку..

ИЛЬЯ: Не серьезно. Давай громко и ..

ПАРЕНЬ:Я не в курятнике.

ФИЛЯ : Договор дороже денег.

ИЛЬЯ: Я вот с Сашкой вчера на петушка играл. Кукарекал , как резаный .

ПАРЕНЬ Кукареку!

ИЛЬЯ: Другое дело.

*Мимо столика пролетела танцующая пара -Катя и Сашка.*

САШКА: А ты чего не танцуешь?

ИЛЬЯ: Не с кем. Анфиса на дежурстве.А ты под ноги смотри, танцор!

ФИЛЯ : А с поварихой новой ты пробовал танцевать?

ИЛЬЯ : Со стряпухой ? Да это ж детсад!

ФИЛЯ : Не скажи! Она, говорят по танцам призы брала .

ИЛЬЯ : Да ну. А на вид и не скажешь .

ФИЛЯ : Ну, фигуры может и нет, а характер на лицо.

ИЛЬЯ : И что?

ФИЛЯ : Только сдается мне, не пойдет она с тобой танцевать .

ИЛЬЯ : Не пойдет говоришь?

ФИЛЯ : Я заметил, ни с кем в поселке она не танцует :«Нету говорит, у вас тут настоящих танцоров »

ИЛЬЯ : Так и сказала?

ФИЛЯ : И добавила ..«Мало , говорит, каши ели!»

*Илья смешал на доске фигуры и посмотрел на Тосю.*

ИЛЬЯ: А ну гляди!

ПАРЕНЬ: Илья, а как же партия..

ФИЛЯ: Петушок никуда не денется, а вот курочка.

*Илья достает папиросу.*

ИЛЬЯ : Филя, огоньку!

*Илья прикурил у Фили погасшую сигарету , посмотрел на стоящую у стены Тосю .*

ИЛЬЯ : Филя, поставь нам танго!

*Филя меняет пластинку. Танцующие начинают возмущаться.*

КАТЯ: Почему остановили?

ФИЛЯ: Тихо граждане танцующие. Сейчас мужское танго. Мужчины приглашают баб.Простите женщин. *Зазвучало танго*.

ИЛЬЯ: Эй, повариха !

*Илья согнул  в крючок палец  и поманил Тосю .*

ИЛЬЯ: Иди сюда!

*Тося послушно делает  несколько шагов к Илье , но тут же останавливается .К Тосе подходит девушка , которая недавно танцевала с Филей  и толкает ее в бок.*

ДЕВУШКА С СЕРЬГАМИ : Иди, сам Илья приглашает.

КАТЯ: Сейчас, что-то будет!

*Все танцующие сбиваются  в кучу и замирают  на месте .Играющие в углу зала  в домино  продолжают бить по доске .Тося неумело делает  палец крючком и манит Илью к себе. Илья поправляет на голове свою шапку и не спеша идет через весь зал к Тосе ,но останавливается шагах в пяти от нее.Затем снова начинает манить ее к себе пальцем , покрутив на это раз еще и кулаком . Тося делает шаг к Илье и повторят все его действия с пальцем и кулаком.Все наблюдают за поединком.Илья вплотную подходит к Тосе и кладет руку ей на плечо.она убирает его руку.*

ТОСЯ : Вы всегда с папиросой танцуете ?

*Илья тушит папиросу о подошву сапога и бросает на пол .*

ТОСЯ : И в шапке?

*Илья снимает шапку, кидает ее  Фил*е

ИЛЬЯ:- Филя, держи! ( *протягивает руку* .)  Разрешите пригласить на танец ?

ТОСЯ : (*торжественно*). Так вот ! С такими ..

*Тося приподнимается на цыпочки , машет пальцем-крючком перед носом Ильи .*

ТОСЯ :- Я не танцую, понятно ?

*Громко захохотали девчата . Илья посмотрел на Тосю , затем лениво выкинул руку в сторону девушки , которая стояла рядом с Тоней . Девушка шагнула к Илье , но покосилась на Тосю остановилась .  Возникла пауза. Вдруг Тося хватает девушку  за руку , вытаскивает ее на середину зала  и начинает с ней  кружиться в танце .Девчонки захлопали . Ребята уныло посмотрели на Илью.Илья ринулся к выходу , раздвигая толпу руками . Филя за ним .*

КАТЯ : Молодец , Тоська .Если б все так, а то больно дешево у нас девчата ценить себя стали… Правда, Сашок?

САШКА : Угу !

КАТЯ : Жалко мне свои ножки .Но ничего не поделаешь. Любовь требует жертв .

*Катя взяла его за руку и они тоже закружились в танце.Филя догоняет Илью у выхода .Надевает ему шапку на голову*.

ИЛЬЯ :  Дай закурить !

ФИЛЯ : (*достает пачку папирос )*. Повариха  уже дала  тебе прикурить.Умыла она тебя! И откуда что берется !

ИЛЬЯ : Цену себе набивает.Тоже мне фигура!

ФИЛЯ :Ну, фигуры может, нет, а характер на лицо.

ИЛЬЯ : Ершистые, пушистые ! Все они на один фасон : свистну -и побегут за мной!

ФИЛЯ : А все-таки не обломать тебе повариху!

ИЛЬЯ :-Спорим!

ФИЛЯ : А давай!

ИЛЬЯ : На что спорим?

ФИЛЯ : Моя кубанка против твоего пыжика !

ИЛЬЯ : Идет! И на Камчатку ее приведу!

ФИЛЯ : Сомневаюсь!

ИЛЬЯ : Сама прибежит!

*Илья шлепнул Филе по руке .Появилась Анфиса* .

ФИЛЯ : Анфиса разруби!

АНФИСА : Опять что-нибудь этакое придумал Филя?

ИЛЬЯ : Руби Анфиса , у тебя рука легкая!

*Анфиса разбила руки приятелей .*  
ФИЛЯ : А срок?

ИЛЬЯ : Тянуть я не собираюсь .

АНФИСА : Илья ,идем потанцуем ?

ИЛЬЯ :- (*сердито*). Надоели мне эти танцы . Пойдем лучше прогуляемся по нашему леспромхозному  Бродвею !

АНФИСА : С тобой хоть в тридесятое царство, Ильюша !

*Анфиса взяла под руку Илью и они пошли по мостовой .Филя посмотрел им вслед и пошел в другую сторону .*

ФИЛЯ :-Мы деляночку пилили про визиру и забыли .ВАльщик я и вальщик ты забирают нас менты .

**СЦЕНА 6 .**

*Кухонный навес в лесу. За столом сидит Ксан Ксаныч , Сашка., Филя. Тося моет посуду*.

САШКА : Ксан Ксаныч , как там на квартирном вопросе ?

КСАН : Обещали нас с  Надюшей в  четырехквартирном  доме , а его медленно строят .Всех плотников на лесоповал двинули .С нашим начальством и не поженишься !А годы у меня , ребятки , не маленькие.

ФИЛЯ : Да уж, Ксан Ксаныч , годы у тебя того ..

КСАН : Вот то -то и оно ..

ТОСЯ : Ну как там щи ?

КСАНЫЧ: Тося , щи у вас нынче  просто объедение. Сплошные витамины !

САШКА: Веселые!

ТОСЯ: Как это, веселые?

САШКА: Веселые и все! Все калории на своем месте.

ТОСЯ : Вчера были щи из свежей капусты , а сегодня с квашенной.

КСАН КСАНЫЧ : И те и эти щи , как в санатории.

*Приходит Вера с букетиком цветов.*

ВЕРА:  Держи, чертенок. Это тебе от нас девчат .Заслужила! Я на минутку. А я признаться боялась за нее.

ТОСЯ : Спасибо!

КСАН КСАНЫЧ : Ишь ты, из молодых, да раняя.

ФИЛЯ: И чего раскудахтались? Щи как щи.

ВЕРА: Она еще себя покажет. А ты чего расселся, тебя бригада ждет.

ФИЛЯ: А ты мне не начальник. Иди своей дорогой и меня не трогай!

*Вера уходят*.

ФИЛЯ: Опять от меня сбежала последняя электричка..

ТОСЯ : От такого не только электричка сбежит ..

*Тося наливает в большую жестяную банку воду и ставит в нее цветы.Появляется Илья. Он ставит пилу на пенек.К нему подходит Филя.*

ФИЛЯ : Ну как клюет ?

ИЛЬЯ : Помаленьку!

ФИЛЯ : Давай, давай! Время идет!

ИЛЬЯ : Я говорил тебе про Камчатку ?

ФИЛЯ : Неужто приведешь ?

ИЛЬЯ :  Из моих рук редко кто вырывался .

ФИЛЯ : Ну и женщины теперь  пошли !

ИЛЬЯ : ( *усмехнулся )*. Что закачалась кубанка ?

*Филя уходит.*

*Ксаныч отдает пустую миску Тосе .*

ТОСЯ : Добавки?

КСАН КСАНЫЧ : Тося , надо знать меру. Мне еще на делянку идти .

ТОСЯ : Вы не думайте  ,Ксан Ксаныч , что  я только щи умею готовить . Вы еще моих фирменных  блюд из картошки не пробовали .

ИЛЬЯ : Пюре и  в мундире .

ТОСЯ :- И не только ! А ну считай! Картошка жаренная ,отварная , картошка фри ,картофельные оладьи ,картофельный рулет, запеканка,  отварная,  картофель тушенный с лавровым листом  и  с черносливом , молодой отварной  с укропом, шанди  ..

ИЛЬЯ : Не знаю.

КСАН КСАНЫЧ : Это бублики ..

ТОСЯ : Правильно ..

КСАН КСАНЫЧ : Вы смотрите девчонку не обижайте .Наша Тося -всем поварам повар .Она маленькая , но с фантазией .

ИЛЬЯ: Тося, во-первых, и во-вторых от всей бригады большое спасибо за прекрасные щи.

*Вытаскивает из букета цветок и протягивает. Тосе . Ксан Ксаныч уходит*.

ИЛЬЯ : Ну как ,освоилась Тося? Не тяжело у нас ?

ТОСЯ : Я  никакой работы не боюсь!

ИЛЬЯ : Ты не стесняйся Тося , если , что помочь ..воды принести , дров наколоть ..только скажи .

ТОСЯ :  Чего ж ты обедать не приходишь ?

ИЛЬЯ : Некогда .Работы много!

ТОСЯ : Ну , знаешь, хоть ты и передовик  портрет твой в клубе висит, а так  нельзя . Ребята тоже хороши : сами обедают , а тебя в лесу бросили .Поешь горяченького .Щи с мясом .

*Тося наливает Илье  чашку щей ставит на стол . Илья начинает жадно есть . Тося смотрит на пилу .*

ТОСЯ : Эта та самая пила «Дружба»?

ИЛЬЯ : Угу!

ТОСЯ : Илья , дашь мне когда -нибудь  попилить , хоть маленькое деревце. Ж-Жик .Ж-Жик.

ИЛЬЯ : Лучше щи вари .Они у тебя вкусные и аппетитные! Нравятся мне! А еще хочу сказать ..Мы тебя  в клубе разыграли ?

ТОСЯ : Как это ?

ИЛЬЯ : А ты думала , я всерьез приглашал тебя таким макаром ?

*Илья согнул палец крючком .*

ИЛЬЯ : У нас порядок такой .Всех новеньких девчонок испытываем :кто чего стоит .Была твоя очередь.Ты уж нас извини .

ТОСЯ : Ну и сколько же я стою ?

ИЛЬЯ : Из девчат мало кто испытание выдерживает , а ты вот выдержала .

ТОСЯ : Не на ту напали !

ИЛЬЯ :Но раз ты такая боевая , значит , теперь у нас все по-новому пойдет .Если кто тебя обидит , ты только шепни мне ,я ему сразу мозги вправлю! Договорились?

ТОСЯ : Я и сама могу за себя постоять !

ИЛЬЯ :-А щи у тебя — пальчики оближешь.Аппетитные!

*Илья подмигнул Тосе и пошел в сторону делянки .Тося смотрела ему в спину . Затем убрала под платок выбившуюся прядь волос .Появилась Катя .*

КАТЯ : Ты не очень-то ..

ТОСЯ : О чем ты ?

КАТЯ : О ком! На твоем  месте я это Ильюху  за семь верст обходила бы .

ТОСЯ : А что?

КАТЯ : Знаешь он кто у нас ?

ТОСЯ :-Передовик!

КАТЯ : Передовик !? Бабник !

ТОСЯ : Бабник!? А так вроде незаметно .

КАТЯ : Заметно станет -тогда уж поздно будет.В кино еще не приглашал ?

ТОСЯ : Пока еще нет.

КАТЯ : Ну так жди ! И дура будешь , если пойдешь .

ТОСЯ : Сама ты дура ! И не надо меня учить, совершеннолетняя.

КАТЯ :  Слушай, что тебе подруги старшие говорят.И потом  держись за меня , не пропадешь. Мы его давно знаем . Если , что я буду кашлять. Сигнал подавать .

*Появился Илья и Сашка с большущими  охапками сухих  дров .*

ИЛЬЯ :-Валим у печки .И раз!!

ТОСЯ :Откуда дровишки ?

САШКА : Из лесу  вестимо .. Ксан Ксаныч слышишь рубит ..

ИЛЬЯ : А мы относи..

КАТЯ : Герои .Начальник узнает ,что вы повару помогаете ..

ИЛЬЯ :  Пустяки.

ТОСЯ : Спасибо ребята ! Давайте я вас награжу компотом из сухофруктов .

ИЛЬЯ : Я щи твои забыть не могу!

САШКА :  Я не откажусь .

КАТЯ : И мне налей. Ягод побольше.

*Тося* *наливает из чайника в кружки компот . Сашка и Катя берут кружки  и отходят к столу . К навесу подходит Илья*.

ТОСЯ : Илья, я тебе отдельно кружку ягод положу .

ИЛЬЯ : Положи! Между прочим сегодня в клубе кино хорошее  показывают.

ТОСЯ : И что?

ИЛЬЯ : А ничего.. Говорят цветная  картина будет. Комедия .

*Катя начинает кашлять  и резко с шумом поставила кружку прямо перед Тосей*.

КАТЯ : Хороший компот , холодный только.

ИЛЬЯ : Спасибо за компот.Вкусно!

САШКА : Катя, я вечером за тобой  зайду.

КАТЯ : Гармошку не забудь .

САШКА : Легка дорожка ,если есть гармошка.

*Сашка уходит .*

КАТЯ : Что я говорила? Тактика у него известная !

ТОСЯ : Катя, я рада, что у вас с Сашкой все хорошо. Свидание было, в любви признавался..

КАТЯ: Сравнила моего Сашку и этого ..ходока.

ТОСЯ: Катя, я сама разберусь и не надо  вмешиваться ..без твоих сигналов обойдусь.

КАТЯ : Мое дело предупредить ..( *Запела*.) Зачем вы девочки красивых любите…

ТОСЯ :- ( *Понюхала подаренный цветок, запела* ). Сегодня праздник у девчат

                               Сегодня будут танцы

                                И щеки девушек горят

                                С утра горят румянцем ..

**СЦЕНА 7 .**

*Вечер. Комната . Коммутатор .Анфиса сидит за столом и смотрится в зеркало .Поправляет на голове прическу. Звонит телефон. Анфиса нехотя берет трубку .*

АНФИСА : (*сухо)*. Слушаю. Ну что там у вас стряслось? Минуточку. Сейчас запишу .*Открывает тетрадь для телефонограмм , взяла карандаш*.  
АНФИСА : Диктуйте. Приняла.

*Закрыла тетрадь .И снова уткнулась в зеркало . Скрипнула дверь.На пороге показался Илья  с толстой папиросой в зубах.*

АНФИСА : Явился, ненаглядный ! А я уж думала , совсем забыл  меня ..разлюбил.

*Илья снял куртку , повесил ее на гвоздь у двери . Вынул из кармана коробку  конфет, положил на стол перед Анфисой и  одной рукой обнял ее.*

ИЛЬЯ : Такую разве забудешь!

*Вдруг неожиданно открывается  дверь и в комнату входит Надя .Илья отшатнулся от Анфисы*.

НАДЯ : Закрывать надо молодые люди !

АНФИСА : ( *с вызовом* ).А мы не прячемся !

НАДЯ :Ну-ну ! Ты хоть передо мной-то не козыряй !

*Надя выдвигает  ящик стола ,берет оттуда носки и не взглянув на Илью выходит из комнаты .*

АНФИСА : Не бойся , она никому не скажет. Не тот человек!

ИЛЬЯ : Мне-то что ? К мужику сплетня не липнет.Это вашей сестре опасаться надо .  
АНФИСА : И тут вы нас обставили ! Ну да ничего : на мне столько все налипло ..Теперь уж все равно.

ИЛЬЯ : Зачем ты на себя наговариваешь ?

АНФИСА : А это я себе назло , чтоб веселей жить было .

ИЛЬЯ : На людях весело с тобой , это точно.Все глазеют ,завидуют , а  остаемся наедине -и все больше в молчанку играем. Почему так?

АНФИСА : Не замечала .

*Зазвонил телефон.Анфиса взяла трубку и кивнула Илье на тетрадь.Он открыл тетрадь и подал Анфисе .*

АНФИСА : Не так быстро . Я не успеваю записывать .

*Анфиса стала записывать телефонограмму в тетрадь .Илья отошел от стола  и от нечего делать зашагал по комнате .Анфиса повесила трубку .*

ИЛЬЯ : Я  сперва , как с тобой познакомился , думал : на такой , в случае чего , и жениться можно. А теперь..

АНФИСА : На таких ,как я , Илюша , не женятся . Время провести -еще куда ни шло , а для женитьбы другие есть .

ИЛЬЯ : Интересно..

АНФИСА : А ты что , всерьез под повариху клинья подбиваешь ? Вот уж никак не ожидала : ты -и вдруг Тоська. Ну и парочка !

ИЛЬЯ : ( *неохотно*). Поспорили мы с Филей .Сама же разбивала .

АНФИСА : Ах вот оно что !Только , сдается мне , она и без спора к тебе льнет.

ИЛЬЯ : Что ж , тем лучше!

АНФИСА : А она-то дурочка , небось надеется . Раздражает она меня .Как -то наперекор мне она живет :я-так, а она -этак.

ИЛЬЯ : И чего вы с Фольгой на нее ополчились ? Девчонка как девчонка , вот только язык у нее подвешен , в самый раз поболтать от скуки .А насчет такого-сякого -зеленая еще .

АНФИСА : Добрый ты к ней .Зачем тогда спорить было ?

ИЛЬЯ : Так получилось. Я и сам теперь не рад .

АНФИСА : Да тебе я смотрю стыдно ?

ИЛЬЯ : Была бы она хоть немного повзрослей ..

АНФИСА :- На молодую напоролся ..

ИЛЬЯ : Года у нее кой-какие есть ..Она даже и не глупая..

АНФИСА : Даже так ..какие тонкости ..

ИЛЬЯ : Да ты, никак ревнуешь?

АНФИСА : И рада бы , да не умею.Не ожидала , что ты меня на такую променяешь .

ИЛЬЯ : Это же слепым надо быть , чтобы променять тебя на такого недомерка .

АНФИСА : Это точно.А уж воображает о себе. Проучи ты ее хорошенько Илюша .

*Илья сел к ней рядом и обнял ее .*

ИЛЬЯ: Ключик я к ней подобрал безотказный : хвалю ее стряпню -она и лапки кверху! Даже смешно , до чего же ей мало надо. Сама виновата. Не надо было в клубе фигурять . Анфиса , красивее тебя у меня еще не было .

АНФИСА : И ко мне ключик подобрал?

*Илья открыл коробку конфет .*

ИЛЬЯ : Угощайся , твои любимые..

*Снова зазвонил телефон . Анфиса взяла трубку*.

АНФИСА : Слушаю..Как у нас с планом?

ИЛЬЯ : Перевыполняем !

АНФИСА : (*игриво*). Перевыполняем !

*Анфиса повесила трубку*.

ИЛЬЯ : Нашел время о плане спрашивать !  
*Илья снова обнял Анфису и стал целовать ее в губы*

**СЦЕНА 8 .**

*Вечер. Школа .Несколько девчонок  , кто с книжками , кто с портфелями разбегаются по разные стороны . Тося размахивая куцым портфелем  идет по дороге .Вдруг из темного переулка навстречу к ней выскочил Илья .*

ИЛЬЯ : Вечер добрый !

ТОСЯ : Напугал!Здрасьте!

ТОСЯ: А я думал Тося ничего и никого не боится !

ТОСЯ : ( *засмеялась*). Почти!

ИЛЬЯ : Разрешите проводить?

ТОСЯ: А зачем? Я сама дойду, здесь медведей нет.

ИЛЬЯ: Да разве, девушку приглашают только из-за медведей? Эх, ты , вареники с картошкой.

ТОСЯ : Пожалуйста, Улица  не куплена .

*Раздается свист .На дороге показались Филя с друзьями.*

ФИЛЯ : Мое почтение влюбленной парочке .

ТОСЯ : Вот еще чего придумал.

ФИЛЯ : Так мы ждем!

*Филя махнул в сторону Камчатки .*

ТОСЯ : Неприятный тип этот Филя .

ИЛЬЯ : Да , конечно.А другой стороны , не всем же быть хорошими.Тогда совсем уж скучно стало бы на свете жить .

*Они продолжали  идти по дороге.Тося постоянно приподнималась на цыпочки , чтобы казаться выше ростом .На перекрестке Илья свернул было влево, а Тося махнула портфелем вправо.*

ИЛЬЯ: А куда ты?

ТОСЯ : Так короче.

*Илья взял портфель  у Тоси и махнул им влево*

ИЛЬЯ : А так длине! Только не беги .

ТОСЯ : Не умею я медленно ходить .Ноги у меня , что ли такие ..

ИЛЬЯ : Погода какая !

ТОСЯ :- Погода , как погода .

ИЛЬЯ: Вот некоторые даже не подозревают, что можно сделать из одного кубометра леса?

ТОСЯ: Например, дрова, шпалы для рельсов.

ИЛЬЯ: Вот насчет картошки ты хорошо все понимаешь..Из одного кубометра леса можно сделать 200 кг бумаги, или 170 пар резиновых калош или 180 кг шерсти. Вот взять твой воротник, думаешь он из шерсти?

ТОСЯ: Да!

ИЛЬЯ: Елка! Или мой шарфик..

ТОСЯ: Тоже елка?

ИЛЬЯ: Сосна. Видишь, оказывается лес все человечество обогревает.

*Илья положил руку на Тосно плечо.*

ИЛЬЯ : Тося , когда я тебя увидел впервые..

*Тося отпрянула от Ильи*

ТОСЯ : Ты чего это ?

ИЛЬЯ : Ничего. Привычка у меня такая .

*Сунул руку в карман*.

ТОСЯ : Надо отвыкать.

ИЛЬЯ : Постараюсь. Так вот , когда я тебя впервые увидел …

*Илья  и Тося уходят . «Камчатка»  не далеко от здания общежития .Лавочка .Филя со своими приятелями репетируют*.

ФИЛЯ : Сейчас мы им устроим спектакль . Народную комедию « Повариха и лесоруб» .Ты длинный  будешь Ильей .А я Тоськой. А вы кыш вниз за поленницу. Как свистну , выбегаете  и смейтесь  громко  дурными голосами. Ясна задача? Репетнем!  В укрытие!

*Филя усадил парня на скамейку , впрыгнул к нему на колени и начал кривляться.*

ФИЛЯ:Ильюша , мой любимый , дорогой .. как я тебя люблю. Хочешь компотик ?

ДЛИННЫЙ : Нет .

ФИЛЯ :А  пирожок с капустой? Что молчишь? Выучить надо было от  и до ! Повторяй . Тосенька , моя козявочка ..

ДЛИННЫЙ : Тосенька.. козявка ..

ФИЛЯ :  Моя козявочка  ,поцелуй меня в уста ,передовика ..

ДЛИННЫЙ : Поцелуй меня в уста ,передовика .

*Филя свистит . Из-за укрытия появляются ребята и громко смеются* .   
ФИЛЯ : Пойдет!Только сильнее орите и смейтесь . И жизни побольше ! (*длинному.*)Текст надо знать .Идут. По местам !

*Филина команда спряталась за поленницу .Сам Филя на цыпочках подкрался к углу общежития . Появились Илья и Тося .*

ТОСЯ : Вот мы и пришли .До свиданьица, Илюшка  .

ИЛЬЯ : Как ты сказала ?

ТОСЯ : Илюшка .

ИЛЬЯ : Вроде бы не ласково, а у тебя получается ласково. А может, еще  погуляем ?

ТОСЯ : Хорошего  понемножку .

ИЛЬЯ :- Не хочешь гулять , давай посидим на скамеечке .

*Показал наверх*.

ТОСЯ : Камчатка?!

 ИЛЬЯ: Камчатка!

ТОСЯ:Ох и жук ты, Илюшка!

ИЛЬЯ : Никакой я не жук.Ты чего испугалась ?

ТОСЯ : Я, Илюшка , только медведей боюсь . Будешь сидеть со мной , а думать про ..другую.

ИЛЬЯ : Нет у меня сейчас никого .Я .. Ты .. мне нравишься !

ТОСЯ : Что ?

ИЛЬЯ : Крепко нравишься !

ТОСЯ : (*опустила глаза*). Не верю!

ИЛЬЯ : Тося ,я и дома о тебе думаю! И на работе! И в лесу ! Как увижу тебя — так праздник на душе !

ТОСЯ : Ильюша .. Не верю! Ни одному твоему слову!

ИЛЬЯ : Закрою глаза , и образ твой стоит передо мной !

ТОСЯ : Образ?

ИЛЬЯ : Ага ! Вот смотри.

*Илья стал боком к Тосе , зажмурил глаза и затих*.

ТОСЯ : Ну как видишь меня ?

ИЛЬЯ : Вижу!

ТОСЯ : А ..где ?

*Илья махнул рукой в сторону Камчатки. Филя, высунулся  из-за угла общежития .Тося покосилась на Илью*.

ТОСЯ : Ты не подглядывай! А в каком платье мой… это самое, образ?

ИЛЬЯ : *(неуверенно*) .В .. синем .

ТОСЯ : С белым воротничком ?

ИЛЬЯ : (*торжественно*).С белым!

ИЛЬЯ : (*открыл глаза*). Ну , убедилась? Пойдем теперь посидим .

*Илья взял Тосю за руку и потянул к себе .Тося сделала шаг и тут же остановилась*.

ИЛЬЯ : Беда мне с тобой . Ну , пойдем ?

ТОСЯ : Давай лучше дружить ?

ИЛЬЯ : Вот мы на Камчатке и начнем дружить .Там даже удобней , чем здесь на сквозняке .Пошли , чего уж , Тося?

*Тося шагнула вперед. Илья за ней.Они вместе сделали несколько шагов и вдруг Тося снова остановилась .*

ТОСЯ : А Анфиса?

ИЛЬЯ : Причём здесь Анфиса ?

ТОСЯ : И что ты за человек? С ней дружишь, а меня на Камчатку зовешь? Не пойду я, подруга она мне все-таки: в одной комнате живем ..и койки рядом .

ИЛЬЯ : Что ж Анфиса? Было время, встречались мы с ней, а теперь я и думать про нее забыл… Ничего в ней особенного нету, вот разве прическа красивая.

ТОСЯ : Прическа?

ИЛЬЯ : Она бы на твоем  месте не поглядела , что койки рядом .И чего тебе еще надо? Если хочешь знать , я уже почти полюбил тебя ! Можешь ты это понять или не доросла ты еще до этого ?

ТОСЯ : Я все понимаю , Илюшка, не маленькая .

ИЛЬЯ : Так что ж ты тогда ?

ТОСЯ : Поздно уже , пора спать !

ИЛЬЯ : Не думал , что ты такая .Я не такая , я жду трамвая .А еще дружить хочешь.

ТОСЯ : Ты этим словом не кидайся . Знаешь , теперь я тебе и настолько не верю !

*Тося показала кончик мизинца .*

ИЛЬЯ : (*пригорюнился* ). Не веришь? Совсем не веришь?! А вот такая ты мне еще больше нравишься.

ТОСЯ : Правильно мне про тебя говорили .Охи личность ты ! До свиданьица !

*Тося выхватила из рук Ильи портфель и побежала в общежитие . Захлопнула за собой дверь .Из угла общежития выглянул Филя .*

ФИЛЯ : Сорвалось ?

ИЛЬЯ : Осечка ..Цену себе набивает!

*Филя  свистнул, ватага вышла из-за укрытий и зашумела, заулюлюкала .*

ФИЛЯ : Прекратить ! Осечка вышла , братцы. Идем пивка попьем ..Ты с нами Илья ?

ИЛЬЯ : Догоню!

ФИЛЯ :- ( *запел*). А вокруг тишина, а вокруг ни души,

                               только рельсы усталые стонут .

                               Только месяц за мною вдогонку бежит,  
                                Мой товарищ бессонный.  
                                Опять от меня сбежала  
                                Последняя электричка,  
                                И я по шпалам, опять по шпалам  
                                Иду домой по привычке.

*Из общежития выскочила Тося в одном платьице.*

ТОСЯ : (*громко крикнула )*. Илюшка .

ИЛЬЯ : Ты чего? Простудишься , дуреха !

ТОСЯ : Илюшка , тебе плохо сейчас ?

ИЛЬЯ  : Терпеть можно.

*Илья скинул пальто и накрыл Тосю ..*

ТОСЯ : Как в берлоге !

ИЛЬЯ : Ты же медведей боишься ?

ТОСЯ :  Уже нет ..

ИЛЬЯ : Эх , повариха ты , повариха ! Сама маленькая , а сердце …

ТОСЯ :  Сердце как сердце. Тридцать третий размер !

ИЛЬЯ:- Беги домой , а то  тридцать третий размер ,застудишься .

ТОСЯ : До завтра , Илюшка !

ИЛЬЯ : До завтра !

**СЦЕНА 9** .

*Молодой человек с чемоданом, в высоких сапогах, на голове велюровая  шляпа , сбитая на затылок , идет по мостовой. Пройдя несколько шагов он останавливается .Ставит чемодан на мостовую , начинает оглядываться по сторонам . Мимо проходит Анфиса .*

ИНЖЕНЕР : Девушка! Девушка !..

АНФИСА : Я вас слушаю .

ИНЖЕНЕР : Девушка , где тут у вас контора ?

АНФИСА :  Леспромхоза ?

ИНЖЕНЕР : Я думаю да .

АНФИСА : Могу показать .

ИНЖЕНЕР : Спасибо. (*внимательно разглядывает  Анфису .*) Меня обещали встретить  . Не встретили . А вы , девушка кем здесь работаете ?

АНФИСА : Я ..артистка.

ИНЖЕНЕР :-Удивительно! Не ожидал встретить здесь артистку .

АНФИСА : В театре дали роль девушки , которая живет в лесном поселке и решила  увидеть все своими глазами !  Почувствовать быт этих людей .Это называется , вживание  в образ.

ИНЖЕНЕР : И долго вам еще осталось ..вживаться ?

АНФИСА :-Теперь уж немного.Узнаю только , как местные девчата влюбляются , и сразу уеду.

*Инженер остановился и посмотрел на Анфису*.

ИНЖЕНЕР : А я подумал, вы здесь работаете..

АНФИСА : А шляпу между прочим , не так носят.

*Анфиса поправила шляпу на голове инженера*.

АНФИСА :  Вот так лучше будет !

ИНЖЕНЕР : А я их никогда не носил.Купил для солидности .Глупо конечно.Я ведь недавно институт окончил. Вот направили сюда . Даже любопытно ..

АНФИСА : Вот мы и пришли . До свиданья !

ИНЖЕНЕР : Как уже? До чего же маленький поселок .Мы так и не познакомились .

АНФИСА : Видите зеленое двухэтажное здание ? Это есть контора .

ИНЖЕНЕР : А вы в областном театре работаете?

АНФИСА : (*неуверенно)*. Работаю!

ИНЖЕНЕР : Буду в городе — обязательно спектакль с вашим участием посмотрю!

АНФИСА : Милости просим !

*Анфиса уходит , гордо вскинув голову. Инженер провожает ее взглядом .Поправляет  шляпу и  идет к конторе . Анфиса возвращается .  Из конторы выбегает  Надя .*

НАДЯ : А ты чего не идешь на коммутатор ? Там Маринка уже бесится .

АНФИСА : Подождет!

НАДЯ  : А ты чего такая веселая ?

АНФИСА : Человека одного встретила .

НАДЯ : Сколько у тебя этих встреч уже было. А нам инженера  прислали. Молодой еще , а уже в шляпе .

АНФИСА : Это для солидности! Главное, чтобы порядок здесь навел.

НАДЯ: А тебе то что от этого порядка?

АНФИСА : Дуреха ты , Надежда. Строительства дома продолжится и вам квартиру дадут. НАДЯ: Скорей бы. Беги, тебя дождались.

**СЦЕНА 10 .**

*По поселку идут Илья с Тосей.*

ИЛЬЯ: В клубе новая картина идет. Может сходим?

ТОСЯ: Какая?

ИЛЬЯ: Смелые люди.

ТОСЯ: Пойдем. Четыре раза видела, а все интересно.

*Мимо проходят Катя и Сашка с гармошкой .Катя начинает кашлять.*

ИЛЬЯ: Да не съем я ее! Ох и много же у тебя опекунов.

ТОСЯ:Делать им нечего.Будто я маленькая.

ИЛЬЯ: А ты их шугани.

ТОСЯ: Придется!

ИЛЬЯ: Не холодно тебе?

ТОСЯ:Нет.

*Илья снял с себя шарф и заботливо укутал Тосе горло.*

ТОСЯ: Вот и еще один опекун объявился!

*Илья смотрит на Тосю.*

ИЛЬЯ: Тося..Я хочу тебе сказать..

ТОСЯ: Ну чего ты ? Вот человек!

ИЛЬЯ : Знаешь, Тося, я даже не думал, что такие девчата бывают.Какая-то ты такая..

ТОСЯ:Такая-сякая?

ИЛЬЯ: Сначала ты мне только нравилась, а теперь..Полюбил я тебя .И не хотел, а полюбил! Ты только не смейся..

ТОСЯ: Вот еще! Когда-то ты лучше говорил: «Увижу тебя-и праздник на душе, закрою глаза-и образ твой стоит передо мной!»

ИЛЬЯ: Тогда я еще ..глупый был! Знаешь, я ведь даже все недостатки твои люблю!

ТОСЯ: Какие там еще недостатки?

ИЛЬЯ: Ну! Нос у тебя немножко того..подгулял.Совсем чуть-чуть. Ну и рост..средний.Знаешь, я даже думаю теперь, что никогда не смог бы полюбить высокую. На кой ляд мне такая каланча! Эх, не умею я про любовь.А хочешь, я лучше ради тебя с самой высокой еле спрыгну?

ТОСЯ: Еще разобьешься! ..Признаешься?

ИЛЬЯ: В чем?

ТОСЯ: Как в чем? Что..это самое..любишь меня?

ИЛЬЯ: Ну признаюсь!

ТОСЯ: Ты без ну давай!

ИЛЬЯ: Сказал же..Тебе, может, справку написать?

ТОСЯ: А во сне ты меня видишь?

ИЛЬЯ :Нет!

ТОСЯ: Значит, у тебя еще не настоящая любовь.А мне вот снится один человек.

ИЛЬЯ: Это кто же тебе снится? Я ему все ноги переломаю!

ТОСЯ: Не переломаешь. Как бы самому потом не пришлось на костылях шкандыбать..

ИЛЬЯ:Тося!!Значит?

ТОСЯ: Значит!

*Илья положил нежно свою руку на плечо.Потом убрал. Но Тося подняла тяжелую руку Ильи, водрузила себе на плечо.*

ТОСЯ: Пускай уж!!

**СЦЕНА 11 .**

*Общежитие..Вечер.Надя готовит ужин.Анфиса перед зеркалом поправляет прическу.Вера сидит за столом и читает книгу .За окном  слышна гармошка.Катя выходит из-за ширмы в красивом платье.*

КАТЯ : Девчата , как я вам ?

НАДЯ : Фея1 После кино танцевать будете?

КАТЯ : Как получится !

АНФИСА : Фея , тебе своего кавалера не жалко? Целый час  гармошку мучает.

КАТЯ : Любит  подождет.

ВЕРА : ( *откладывает книгу* ). Делаем вид, что ничего не случилось?

КАТЯ : Ты о чем это Вера Тимофеевна ?

ВЕРА : Вы что ослепли ?

НАДЯ : Да говори толком  Вера .

ВЕРА : Надо нам Тосю  выручать . Девчонка прямо на огонь летит . Опять я  ее с Ильей  видела . Идут в обнимку. Спохватимся потом, да уж поздно будет.

НАДЯ  : Да ! Она такая доверчивая. Девчонка совсем .Вот , что ему от нее нужно?

ВЕРА  : Девчата , молчать дальше нельзя .

НАДЯ  : А как ей скажешь ?

ВЕРА :  ( *Анфисе*). Всего я от вас с Ильей ожидала, но уж такого. Связался черт с младенцем.

КАТЯ : А если , Илья сам влюбился ? Может же такое с человеком  случится .Я сама сначала думала дурачится , как всегда , а он влюбился .Посмотрите, как он изменился ..

АНФИСА : Илья влюбился , ка же! Да поспорил он на нее.

ВЕРА : Как это поспорил ?

НАДЯ : Этого еще не хватало.

ВЕРА : Чуяло мое сердце , что тут нечисто .

КАТЯ : Выкладывай !!

АНФИСА : Илья поспорил с Филей , что будет бегать за ним , как собачонка , вот и бегает. Сама разбивала.

НАДЯ : Какая же ты Анфиса …Знала и молчала.

АНФИСА:  А я  тут причем ? Они спорили , с них и спрос.

ВЕРА : Вот придет Тося, ты ей все расскажешь.

АНФИСА : Еще чего .Спешу и падаю!

 ВЕРА : Тогда мы сами скажем .

АНФИСА : Только попробуйте. Я вам , как подругам , по секрету.Илья узнает , голову свернет.

ВЕРА : Ох и дрянь ты , о себе только думаешь. Девчата , теперь мы обязаны спасти Тосю!

НАДЯ : А как ей скажешь? Веселая сейчас Тося, смотришь на нее — и сердце радуется, а как узнает , что Илья обманщик , всем людям верить перестанет.Так и душу сломать ей недолго .

КАТЯ : А ведь раньше девчата , мы ни о ком  так не заботились ?

ВЕРА  : Несамостоятельная Тоська, вот и хочется ей помочь .

КАТЯ : Нет , здесь что-то другое.Сдается мне , Кислица не только в тумбочки к нам забралась , а и в души..Проныра.От горшка три вершка , а поди ж ты , что вытворяет !

ВЕРА : Так что же нам все-таки делать? Неужели, девчата, мы все вчетвером…

*Вера посмотрела  на Анфису и поправилась* .

ВЕРА : Ну хотя бы втроем не убережем Тосю от одного сукина сына? Грош нам тогда цена!

КАТЯ : Предупреждала ее, что бабник.Другая бы за семь верст его обходила , а наша Тося .

*Дверь открывается  и в комнату  вбегает радостная  Тося  с портфелем .Скидывает сапоги , кидает на кровать портфель .*

ВЕРА : Ты что пятерку получила ?

ТОСЯ : Нет! У меня просто хорошее настроение! Катерина , ты чего Сашку на улице держишь? Совсем замерз парень . Слышишь ,как жалобно выводит.Просил поторопить тебя. Никто ко мне не приходил?

ВЕРА : ( *настороженно)*. А кого ты ждешь?

ТОСЯ : Одного человека !

*Девчата переглянулись.*

ВЕРА : Садись уроки делать .

ТОСЯ : *( радостно*). Не хочу!

ВЕРА : Да что с тобой?

ТОСЯ : Ничего ! Вон, Катя с Сашкой в клуб идут. Анфиса собирается! И я пойду !

КАТЯ : А  вот ты не пойдешь.

ТОСЯ : Это почему ?

КАТЯ : Так надо!

ТОСЯ : Кому?

НАДЯ : Тебе!

*В дверь постучали.Девчата снова переглянулись .*

КАТЯ : Сашка входи !

*В комнату вошел Илья.Он в кожаном пальто и при галстуке.Он оглядел всех девчат ,кроме Анфисы.*

ИЛЬЯ : Мир дому сему!

ТОСЯ : Здрасьте!

*Илья радостно Илья вытаскивает из кармана два билета.Один билет  протягивает Тосе .*

ИЛЬЯ : Держи Тося ! Приглашение на свидание .

ТОСЯ : Это мне? Билет в клуб на фильм?

ИЛЬЯ :  «Смелые люди».Как обещал!

ТОСЯ : Первый ряд.. Я ..Мы тоже идем .А танцевать будем ?

ИЛЬЯ : Обязательно перед началом  потанцуем и танго, и вальс , и  фоксот .

АНФИСА : Фокстрот.

ИЛЬЯ : И ча-ча-ча!Я достал новые пластинки!

ТОСЯ : Как я люблю танцевать !И фильмы смотреть .

ВЕРА : Никуда она не пойдет.

НАДЯ  : Тося , ты уже  видела эту картину, хватит!

ТОСЯ : И что?  Вон Надежда с Ксан Ксанычем  по пять раз  на Цирк ходили .

НАДЯ : А ты останешься и будешь делать уроки .

ТОСЯ : В училище заставляли делать уроки и здесь тоже ..Я не маленькая .Что хочу , то и буду делать .

ИЛЬЯ : Правильно! Не слушай этих монашек : им дай волю -они тебя в монастырь замуруют,

НАДЯ : А ты , шикарный кавалер , помолчал бы .Знаем мы тебя .

ИЛЬЯ : Тося , я тебя на улице подожду.. с Сашкой покорю.А ты поторопись , потанцуем перед фильмом .

ТОСЯ : Я мигом, Ильюша !

*Илья вышел за дверь.*

КАТЯ : Ой, девчата , меня же Сашка ждет . Вы только это..как договорились .

*Вера с Надей тревожно переглянулись. И кивнули головами . Катя набросив  на себя пальто выскочила к Сашке .Тося запихнула учебники в портфель, ногой поддела из-под койки баул, нырнула в него, достала брошку и приколола себе на грудь , затем подошла к Анфисе.*

ТОСЯ : Можно?

*Тося подушилась пахучим одеколоном .Накинула платок и протянула руку за пальтецом , но Вера оттолкнула ее .*

ВЕРА : Сказано же: никуда не пойдешь .

ТОСЯ : Как это не пойду?

НАДЯ : А так : не пойдешь -и все!

*Надя загородила дорогу к двери*

ТОСЯ : Не имеете права ! Совершеннолетняя ..Паспорт имею!

НАДЯ : Дуреха с паспортом .Свиданья ей захотелось

ВЕРА : Мы же добра тебе хотим .Илья поиграет с тобой , как с котенком , и бросит!

ТОСЯ : А вам какое дело? И чего вы в мою жизнь носы суете? Взяли моду: то нельзя , это нельзя..Задачки решать ? Не буду ! Вот билет в кино !

НАДЯ : Тося он тебе не пара .Потаскун!

ТОСЯ : Это у него видимость такая, а сам он хороший!

НАДЯ :- Да хватит с ней болтать !

*Надя выхватила  билет и порвала его в мелкие клочья* .

ТОСЯ : Так вот вы как ! Эксплуататорши ! Отойдите от двери!

*Тося рвется к двери . Расталкивает подруг .Ударом ноги открывает дверь .*

ТОСЯ : Ильюша !

ВЕРА : Стой, глупая ! Ты думаешь , Илья всерьез к тебе , а он ..спорил на тебя .

ТОСЯ : Как спорил?

ВЕРА : Об заклад с Филей бился , что влюбишься ты в него .

ТОСЯ : Это не правда. Вы нарочно наговариваете на Илью..

НАДЯ : Правда! Можешь у Анфисы спросить .

ТОСЯ : Анфиса , это ..правда , что .

*Анфиса отвернулась и кивнула головой.*

ТОСЯ : А на что он спорил?

АНФИСА : На шапку..кажется ..

ТОСЯ : Мало ему одной шапки..

ВЕРА : Тося ..мы тебя в обиду не дадим .

ТОСЯ : Сама разберусь ..

*Тося  отцепила брошку , кинула ее на кровать , затем взяла пальто вышла  из комнаты .*

ВЕРА  : Тося !

НАДЯ : Вот вам и правда .

АНФИСА : ( *запела* ). Зачем вы девочки красивых любите? Не постоянная у них любовь .

**СЦЕНА 12 .**

*Улица поселка .Тося и Илья  идут рядом .*

ИЛЬЯ : Тося , что с тобой ? Вроде подменили тебя . Что молчишь? .. ..Видать тебя твои монашки настропалили . Я не скрываю , до тебя тут кой с кем встречался  .А только ничего я тогда не понимал про настоящую любовь. Глупый был. А вот повстречался с тобой ...Ты меня , Тося всего перевернула ...И как я раньше без тебя жил ?  
ТОСЯ : Красиво говоришь …

ИЛЬЯ : Это разве слова..Про тебя совсем не так надо говорить ..Жаль вот , не обучен . А хочешь , я тебе лучше расскажу , какая ты ?

ТОСЯ : Расскажи ..послушаем ..

ИЛЬЯ : *(убежденно)*. Ты совсем не такая, как другие . Другие только девчата, а ты, Тось, человек. Человек, понимаешь?

ТОСЯ :-Валяй дальше .

ИЛЬЯ : Ты может , и не такая уж красивая ..

ТОСЯ :-Спасибочко!

ИЛЬЯ : Ну , зачем тебе красота? Это другим она нужна , чтобы пыль в глаза пускать , а ты и без красоты красивая ..Тось , ты только не смейся ! Можно и красивое напялить платье , а под ним -ничего.А ты ..ты вся красивая ! Я понял , что мне вот такая нужна..как ты..И я боюсь потерять тебя !

*Тося вдруг остановилась и заплакала .Начала поднимать ворот пальто .Прятать за ним свое лицо*.

ИЛЬЯ : Тосенька , что с тобой ? Ты плачешь? Кто тебя обидел? Ты только скажи.. я тому голову сверну !

ТОСЯ : Помолчи...И откуда ты взялся на мою голову?

ИЛЬЯ : Вот и взялся , и теперь уже ни куда не денусь от тебя .

*Илья хотел обнять Тосю , но она отшатнулась от него .*

ТОСЯ : Идем быстрее  .Мне еще билет в кассе купить надо .

ИЛЬЯ : Я ж тебе давал.  
ТОСЯ : Извини ..потеряла..

*Тося убегает .Илья за ней . Танцы в клубе были в разгаре.Филя с друзьями сидели вдали зала и резались в домино.Илья скинул одежду и помог Тосе снять пальто.*

ИЛЬЯ : Тося я тебе должен сказать.

ТОСЯ : Ты уже мне все сказал по дороге в клуб.

ИЛЬЯ : Это совсем другое..Вальс или фокстрот ?

ТОСЯ : Я думаю вальс в самый раз!

*Илья кинулся к радиоле  , покопался в коробке и поставил другую. пластинку. Грянул вальс. Илья поспешил к Тосе, бесцеремонно расталкивая танцующих.Илья вынырнул из толпы. Тося шагнула ему навстречу, руки их встретились. С первого же совместного шага они сразу же попали в такт музыке .*

ИЛЬЯ : Ты хорошо танцуешь!

ТОСЯ:  Давай помолчим .

*Между танцующими парами пробирается Филя. Он снимает с головы кубанку и начинает крутить ею в воздухе .Тося замечает эти манипуляции с шапкой .Она прекращает танцевать .*

ИЛЬЯ : Тося , послушай меня .

ТОСЯ :  Филя!

ФИЛЯ: Чего тебе?

ТОСЯ: Филя, это правда , что вы на меня спорили?

ФИЛЯ: Так мы..

ТОСЯ: Отдай ему ( *показала пальцем на Илью.* ) шапку. Он выиграл спор. Отдай , ну!

*Филя стащил с головы кубанку и протянул Илье .Он взял шапку .Замолкла радиола .*

ТОСЯ : Эх, ты, передовик!

*Тося махнула  рукой и пошла к выходу .Лесорубы молча расступались перед ней, давая дорогу.  Девица с серьгами завела было радиолу, но все, как по команде, осуждающе глянули на нее, и она тут же выключила неуместную свою музыку. Тося  выбежала из зала. Илья кидает Филе кубанку. Затем выхватил из вороха одежды свой пыжик и кинул его Филе .*

ИЛЬЯ : Держи !

ФИЛЯ : Это как же понимать ?

ИЛЬЯ : Все из-за тебя !

*Илья кинулся вслед за Тосей.Филя остался с двумя шапками*. *Заиграла радиола*.*Илья выскочил из клуба*.

ИЛЬЯ : То-ось! То-о-ося-а!

**КОНЕЦ ПЕРВОГО ДЕЙСТВИЯ**

**ВТОРОЕ ДЕЙСТВИЕ .**

**СЦЕНА 1.**

*Кухня на делянке. На стенке надпись мелом: «Ресторан „Навались“ имени Т. Кислицыной».Тося в белом переднике и большом колпаке .Она готовит столы к  обеду . Из вагончика выходит Филя  в лихо заломленной кубанке . Появился Илья  в легонькой, не по сезону, летней кепочке*.

ИЛЬЯ : Как обед?

ФИЛЯ : Норма !

ИЛЬЯ : Дай-ка огоньку.

*Филя не глядя сунул зажигалку Илье* .

ИЛЬЯ : Филь , ты уж того..не сердись .

ФИЛЯ : Не то слово…

*Филя отобрал у Ильи* *зажигалку и спрятал ее в карман*.

ИЛЬЯ : Да брось ты !

ФИЛЯ : Какие мы благородные ! У нас чистая любовь! А Филя -хулиган , его можно и рыло ..А кто этот спор затеял? Молчишь ? То-то!

ИЛЬЯ : Извини , под горячую руку попал .С кем не бывает !

*Филя вытащил из кармана* *сверток, сорвал с него газету и протянул* *Илье пыжиковую его шапку.*

ФИЛЯ : Возвращаю! Чужого мне не надо .

ИЛЬЯ : Ты выиграл, ты и носи!

ФИЛЯ : Какое благородство !Испортила тебя повариха!

*Мимо проходит лесоруб Мерзлявый .*

ФИЛЯ: И чего ты все время мерзнешь?

ЛЕСОРУБ : Ну да !

*Филя срывает с парня его шапку* ,*а взамен на голову ему нахлобучивает пыжиковую шапку*.

ФИЛЯ :Носи , и чтоб больше не мерз у меня .А ты , Илья  шуруй в ресторан  , там  твоя повариха сегодня постаралась от души . Даже мне пришлось добавку просить ..

*Филя уходит. Илья зашел под навес.За столом сидел лесоруб и ел из тарелки гороховый суп* .

ТОСЯ : Руки мойте . Для кого я воду грела?

*Илья несколько минут стоял возле умывальник*а *и наконец  подошел к раздаточному окну .Тося налила ему в тарелку суп* . *Илья сел за стол* . *Лесоруб поел и вышел из кухни . Илья сразу подбежал к Тосе* .

ИЛЬЯ : Тось , прости меня ! Тось, забудь ты про этот сор ..Мне теперь самому смешно вспомнить .  
ТОСЯ : Смешно?

ИЛЬЯ : Ну ..противно .

ТОСЯ : Противно ?

ИЛЬЯ  : Ну ..совестно ..Хочешь испытай меня , если не веришь .

ТОСЯ :Ты что, трактор, чтобы тебя испытывать? Никогда я тебя не прощу, спорщик ты… Бабник! Ненавижу тебя, не-на-ви-жу!

ИЛЬЯ : Красивая ты сейчас …

ТОСЯ : Ну да ?

ИЛЬЯ :Точно!

*Зашла Катя*.*Увидев Илью рядом с Тосей* ,*она стала кашлять. Тося поставила стакан с компотом* ).

ТОСЯ : Ваш компот !

ИЛЬЯ : Я желал бы чай с лимоном .

ТОСЯ : Это вам не ресторан! И потом , отойдите, у меня ложки пропадают.

ИЛЬЯ: Ложки говоришь. Эх6 ты вареник с картошкой!

*Илья уходит*.

КАТЯ : Я снова горжусь тобой ..За весь женский пол !

*Тося всплакнула*.*Взяла луковицу и стала ее чистить*.

КАТЯ : Не плачь!

ТОСЯ : Вот еще, буду я из-за него плакать .Это лук сильный попался .

*Тося выронил*а *луковицу, ткнулась мокрым* *лицом Кате в плечо*.

ТОСЯ : И чего я плачу? Ведь ничуть мне его не жалко .

*Входит Ксан Ксаныч с котелком* .

КСАН КСАНЫЧ : Тося ,положи картошечки с котлеткой .Я Надежде отнесу . Она все меня баловала , кормила у вас.Хочу и я внести свою лепту..

(*берет котелок с едой*.) Спасибо Тося! Там к тебе целая бригада идет ! Готовься !

**СЦЕНА 2 .**

*Улица поселка . Илья торопливо идет по мостовой  никого не замечая . Навстречу идет девушка .. Он проходит мимо  нее .*

АНФИСА : Здравствуй, Илюша .

*Илья остановился и увидел Анфису* .

АНФИСА : И ты уже меня не узнаешь?

*Илья шагнул к Анфисе .Стал оглядываться по сторонам .*

АНФИСА : Раньше ты не оглядывался .

ИЛЬЯ : Да и ты веселая была . Слышал, инженер души в тебе не чает.

АНФИСА : Устарели твои новости, Илюша .Нашлись добрые люди , порассказали ему обо мне ..Какая у меня , как ты говоришь, веселая жизнь была .А  Вадим смешной , молодой  и чистый . Поверил при нашей первой встречи , что я артистка областного театра .

ИЛЬЯ : Мы оба артисты . И черт меня дернул с этим спором !

АНФИСА : Да, не хорошо  вышло.

ИЛЬЯ : Как ты думаешь , простит она меня когда-нибудь ?

АНФИСА : Я к ней все приглядываюсь...Настоящая она ..

*Наигрывая на гармони показался* *Сашка. Катя висела у него на руке и пела частушку.*

КАТЯ : Твои серые глаза режут сердце без ножа .

*Они прошли мимо* *Анфисы . Катя обернулась через плечо .*

КАТЯ : Старая любовь не забывается ?

АНФИСА : В школу не опоздаешь ?

КАТЯ : А нашему классу повезло . Учительница заболела .( *Уходят .Катя снова поет.)* Ты пошто ко мне не ходишь?Я пошто к тебе хожу ?Ты пошто   меня не любишь?Я пошто  тебя люблю ?

ИЛЬЯ : Живут люди! А мы с тобой как проклятые. Все у нас наоборот получается: не любили — веселились, а полюбили — и хоть плачь.  
АНФИСА : Ты поговори с ней по-хорошему .Так, мол, и так ..Не узнаю я тебя, будто робеешь ты перед Тоськой.

ИЛЬЯ : Оробеешь тут ! Сначала вроде нравился я ей , а теперь -как отрезало. Холодная стала .

АНФИСА : Ты хоть сам таким не становись .Докажи , что любишь ее . Ну ,подари ей что-нибудь .

ИЛЬЯ : Может ей купить 3 кг конфет или пряников ? Маленькие любят сладкое .

АНФИСА : Глупый ты Илья. Конфеты она съест или подругам раздаст.

ИЛЬЯ : Что тогда ? Хотя нет , не возьмет она от меня ничего ..Это знаешь что за человек ?

АНФИСА : А ты все-таки попробуй. Она хоть и бойкая на язык, а разум у нее еще детский , да и не баловали ее в жизни подарками. Я знаю, ей часы давно хочется , только не с простым стеклом .

ИЛЬЯ : С увеличительным ! Ты голова , Анфиса . Я бы сам ни за что не догадался , насчет часов Ты, вот что , Анфиса не очень меня ругай , если что у нас не так было.

АНФИСА:  Иди, а то еще наскочит на нас твоя зазноба .

ИЛЬЯ : А пусть ! Сколько можно ей потакать ?

АНФИСА : А вот теперь, Илюша, узнаю тебя. Люблю, когда люди бунтуют!

ИЛЬЯ : Ничего , будет и на нашей улице праздник. Давай я тебя до общежития провожу.

*Илья взял Анфису за руку и они медленно пошли по мостовой.Комната в общежитии .*

**СЦЕНА 3 .**

*Вера стоит у печки и держит в руке письмо.Входит Тося .*

ТОСЯ : От него ?

ВЕРА : От мужа!

ТОСЯ :  Печку открыть ?

ВЕРА :Я еще не читала !

ТОСЯ : Вера, ты меня удивляешь!.. Жалко стало мужа?

ВЕРА : О чем ты ?

ТОСЯ : О чем , о чем ! Раньше  ты письма вон как в печку бросала  а сейчас ..Меня не проведешь.

ВЕРА : Выдумываешь ты все .

ТОСЯ : Ну знаешь! И как ты по ночам в подушку ревешь -тоже выдумываю ?

ВЕРА : Замолчи !

*Вера бессильно опустилась на койку .Тося подсела к ней, обняла*.

ТОСЯ : Ты держись ...вот как я ! Ведь на тебя не спорили .

ВЕРА : Есть вещи в жизни , Тося похуже спора .

ТОСЯ : ( *осторожно спросила , поглаживая Веру по плечу*). Он что изменял тебе?

ВЕРА : Если бы еще по любви, а то встретил одну вертихвостку вроде нашей Анфисы . А она наигралась и бросила его .А как я его любила , верила  .Нарочно от него подальше уехала . А теперь. И забыть не забываю , и простить не могу ..

ТОСЯ : Натворят разных безобразий , а прищемишь им хвост  сразу заговорят : « Ты красивая ! Ты самая лучшая !» А раньше почему-то одни только недостатки видели .Ненавижу таких! И правильно сделала, что бросила его .А что ж он пишет и пишет? Ни стыда у человека, ни совести!

ВЕРА : Я же ни одного письма не прочла .

ТОСЯ : Вот и держись! И не думай о нем ! Он этого не стоит .

ВЕРА : А ты думаешь об Илье?

ТОСЯ :  Я ? Нисколечко !Встречу — чуть подумаю…(*Тося показала кончик мизинца*.) И все ..Презираю, ненавижу и… жалею, вот оно, женское сердце! И до чего же я нашу девичью породу ненавижу ! Медом нас не корми ,а дай пожалеть какого- нибудь , как Илья . Но ничего. Ты, Вера , как хочешь , а я своего …

*Весело напевая, в комнату вбежала Катя*.

КАТЯ : Теплынь на улице !  Там у клуба такое гулянье развернулась . Сашка мой , как первый парень на деревне .Веселит народ. А вы чего тут секретничаете?

ТОСЯ : Тебе не понять !

КАТЯ : Это почему же?

ТОСЯ : Счастливая ты , Катя , а счастье глаза застит .

КАТЯ : Пошли со мной в клуб!

ТОСЯ : Нам и здесь хорошо ! А ну иди сюда !

*Катя послушно подошла к подругам*. *Тося бесцеремонно стащила с Катиной* *счастливой головы простенькую косынку, открыла*  *свою тумбочку покопалась там, и вытащила косынку,* *поярче, и повязала ее Кате .*

ТОСЯ : Сашка увидит -и наповал !

КАТЯ : Вера, Тося ,  хотите, никуда я не пойду? С вами буду !

ТОСЯ : Иди , тебя твой ненаглядный ждет  !

КАТЯ : Я же не виноватая, что у нас с Сашкой все гладко идет; встретились — полюбили, комнату дадут — поженимся… Мы с ним даже и не поссорились ни разу! Остаться?

ТОСЯ : Иди ! Без счастливых обойдемся !

*Катя  поправила новый* *платок и тихонько выскользнула из комнаты* .

ТОСЯ : Вот она, женская судьба… Подумать только, как эти  ироды  над нами измываются! А ведь сами виноваты, сами!.. Вот мы вчера по истории проходили: было, оказывается, такое времечко, когда женщины всем на свете командовали. Всем-всем! Оч-чень правильное было время, я только названье позабыла… Вот дырявая башка!

ВЕРА : Матриархат , что ли ?

ТОСЯ : Ты тоже знаешь ? ( *Тося сжала кулак .*) Вот где они у нас сидели , голубчики ! Так нет ,пожалели их древние женщины , выпустили ..

ВЕРА : А у Кати с Сашей любовь .

ТОСЯ :- А я решила не жениться ..это самое , замуж не выходить .И кто это выдумал, что обязательно надо кого-то любить .Это все одно воображение . Одной спокойнее , правда Вера . Хочу халву ем  , хочу пряники .

*Тося взяла пряник в вазочке  на столе*.

ВЕРА : Как там… Илья поживает?

ТОСЯ : Поживает? Он сам по себе , а я сама по себе .Разошлись, как в море корабли ! Я думала он страдать будет ..а он даже и не смотрит на меня .Обедать не приходит . Похудел весь, одни глазенки остались .Это назло : ты мол повариха , так вот , на тебе , назло похудею, пусть тебе стыдно будет .Я его насквозь вижу !И еще взял моду , как выходной -так в город едет.Скучно ему здесь. И это тоже назло мне ! Может завел там какую-нибудь вертихвостку.

ВЕРА : Чего ты от него хочешь?

ТОСЯ : Сама не знаю! Не надо было спорить .

ВЕРА : Теперь уже поздно.

ТОСЯ : Не поздно! Я ему не прощу никогда ..  
ВЕРА : Запуталась ты Тося .

ТОСЯ :- Есть маленько. Так мы договорились с тобой ?

ВЕРА : Ты про что ?

ТОСЯ : Здравствуй ,Марья , где твой Яков.Я же тебя целый час агитирую, чтобы ты своего не прощала .

ВЕРА :А я и не заметила .(*положила письмо на тумбочку* .) Давай пить час .

ТОСЯ : (*запела*) .Зачем вы девочки красивых любите.

ВЕРА : (*подхватила  весело*). Не постоянная у них любовь..

**СЦЕНА 4.**

*Анфиса идет по поселку. Ее догоняет инженер.*

ИНЖЕНЕР: Анфиса. (*Анфиса не останавливается.)* Анфиса , постойте.

*Инженер обгоняет Анфису.*

АНФИСА: Это вы, Вадим Петрович.

ИНЖЕНЕР: А я везде вас ищу! Был на коммутаторе..сказали , что вы уже давно ушли.Что происходит? Почему вы меня избегаете? Все эти дни, Анфиса, я только о вас и думал.

АНФИСА: Зря, я этого не стою.

ИНЖЕНЕР: Я и ругал вас и проклинал вас, чего скрывать. Все так неожиданно на меня свалилось. Я ведь тоже человек-с ревностью и прочей ерундой. Тоже мне, Отелло из лесопункта. Простите меня за все мои подлые мысли, за то, что я ..

АНФИСА: Я вас ни в чем не виню. Ни в чем.

ИНЖЕНЕР: Если разобраться, вы же передо мной ни в чем не виноваты. Ведь все это.. Все это еще тогда было, когда вы обо мне еще ничего не знали. Ведь так?

АНФИСА : Так..

ИНЖЕНЕР: Вот видите! Мне бы, дураку, пораньше сюда приехать -и ничего не было

бы.Так нет, образования ему высшего захотелось!

АНФИСА: Хороший вы!

ИНЖЕНЕР: Как хотите, Анфиса, а я все-таки верю, что нет таких положений, из которых не было выхода.И мы с вами..

АНФИСА: Не спешите, чтоб потом не жалеть.

ИНЖЕНЕР : Я уже все обдумал! Уедем отсюда, чтобы ничто не напоминало..Чем дальше, тем лучше!Поженимся здесь, пусть все сплетни заткнутся, и уедем мужем и женой.На новом местями одна душа ничего знать не будет.

АНФИСА: Вам другую бы полюбить.

ИНЖЕНЕР: Я никому вас не отдам!

АНФИСА : Вы слишком для меня хороший (*Она закрыла глаза, потерлась щекой о его щеку и тут же отпрянула.)* Пора и честь знать.

ИНЖЕНЕР: Я люблю вас!

АНФИСА: ( *тихо, но твердо* ). А я вас..не люблю..

ИНЖЕНЕР: Как?

АНФИСА: А так: не люблю-и все..Думаете, если вы инженер и диплом с отличием-так все должны вам на шею кидаться?

ИНЖЕНЕР: При чем тут диплом? Я вас не узнаю, мне казалось, что и вы..

АНФИСА: Ах, вам казалось!А я ..шутила!Я ведь вообще легкомысленная, сами знаете! А вы еще ,Вадим Петрович ,будете счастливы, а я свое разменяла. И нам не нужно больше встречаться.

*Инженер вытащил из сумки букетик цветов.Сел на корточки и запел.*

Я встретил девушку:

Полумесяцем бровь,

На щеке родинка,

А в глазах любовь.

Ах, эта девушка

Меня с ума свела,

Разбила сердце мне,

Покой взяла!

**СЦЕНА 5 .**

*Комната в общежитии. Вечер.* *Анфиса бросает  платья в раскрытый чемодан. Тося безмятежно спит  на своей койке среди вороха раскиданных учебников, свернувшись* *калачиком. Задетый  рукой Анфисы, флакон одеколона с грохотом упал с тумбочки .Тося села на койке, протерла глаза.*

ТОСЯ : Девочки , какой я сон видела ! Анфиса , ты чего ?А где девчонки ?   
АНФИСА : Я за ними не слежу .

ТОСЯ : Зря ты в другую комнату перебираешься .

АНФИСА : Отстань! Я совсем уезжаю .

ТОСЯ :-Как совсем?

*Тося подходит* *к Анфисе , робко дотрагивается до ее локтя .*

ТОСЯ : Анфиса , не уезжай , слышь ?

АНФИСА : В каждую дырку затычка!

ТОСЯ : Это все из-за меня , да ? Давай я лучше уеду, а ты если Илью любишь оставайся .

АНФИСА : Не нужен мне твой Илья , никто мне сейчас не нужен.

*Анфиса смахнула с т*у*мбочки в чемодан всю свою парфюмерию , протянула* *Тосе маленький флакончик*.

АНФИСА : Думала разбился . Цел.  Держи , на память , твой любимый .

ТОСЯ : (*машинально понюхала* ). Спасибо !

*Анфиса захлопнула крышку чемодана* ,*щелкнула замком .*

ТОСЯ : А Вадим Петрович ? Если б меня  так любили , я бы ни за что не уехала .

АНФИСА : Добрая ты, Тоська! И он меня любит, и я его больше жизни, а вот ..Не кому я не говорила , а тебе признаюсь .. Я , дура , все  думала :врут люди про настоящую любовь , сказочку красивую сочинили .А теперь вижу ,есть она , есть ! Я измывалась над  любовью -она вот взяла и подкараулила меня  и за все мои прежние  штуки  отомстила . Уж лучше бы совсем его не встречала : так и  жила как заведенная .А то показали мне кусочек настоящей жизни , поманили -и тут же цыкнули : куда прешь , такая -сякая! Если б мне кто раньше сказал , что я Вадим Петровича встречу , я бы совсем по-другому жила , его дождалась .Нет, не сказали ! Ладно , хватит трепаться ..Нагнала я на тебя тоску .А в общем , все идет правильно : за все надо платить сполна . Тося , и чего мы с тобой все ругались ?

ТОСЯ : Я тоже признаюсь.Боялась тебя и ненавидела.Ты для меня красивая пустышка была..

АНФИСА : А все красота моя , будь она неладна . Еще девчонкой была , в школу бегала , а мужики липли уже.Пойми , я себя не оправдываю , но и они ведь.. А теперь все в стороне остались, одна я в ответе.Это как справедливо ? Ладно , хватит трепаться ..Нагнала я на тебя тоску .А в общем , все идет правильно : за все надо платить сполна .

*Анфиса  взяла чемодан*,*пошла к двери. На пороге остановилась .*

АНФИСА : А Илья тебя любит, верь .Меня он никогда так не любил.  Вот , что подружка , если он тебе дорог, не мучь ты его понапрасну . Ну , бывай , Тоська. Желаю тебе..

*Анфиса чемоданом распахнула дверь и вышла . Тося отбросила флакон  , запрыгала на одной ноге , Катя живая сапоги , и выбежала вслед за ней .*

**СЦЕНА 6.**

*Комната в женском общежитии.Тося сидит за столом над распахнутым учебником .На голове платок .Вера сидит рядом за столом  и тоже читает  книгу .Катя вышивает кисет для Сашки .*

КАТЯ : Тося, тебе не жарко в платке ?

ТОСЯ : Голова болит .

КАТЯ : Где-то теперь наша Анфиса ?

ВЕРА : Не переживайте .Она не пропадет .

ТОСЯ : Она же любила его и он ее любил. Я когда к нему  в квартиру прибежала , он в тапочках был и пижаме .Сказала , что Анфиса уезжает .Он несчастный пальтишко на себя набросил и за ней побежал в комнатных тапочках. А я ему вдогонку кричу : «Обязательно верните Анфису Вадим Петрович !».Она не захотела .

КАТЯ : Значит была причина .

ВЕРА : От себя она уехала , вот и вся причина .

*В дверь робко постучали*. *Тося продолжает читать .Вера переглянулась с Катей .*

КАТЯ : Стучи веселее! Мало каши ел , что ли ?

*В комнату входит Илья*.в*Он такой же праздничный , как и тот вечер , когда приглашал Тосю в кино.На голове другая шапка , попроще . Тося прижала ладони к ушам .*

ИЛЬЯ : Девчата , вы бы пошли погуляли, мне с Тосей  поговорить надо .

КАТЯ : Нам и здесь хорошо !

ВЕРА :- *( взяла книгу*). Идем Катя в коридор .

КАТЯ :-Тося , мы рядом будем . Если что я  ..

*Катя начинает кашлять*. *Девчата вышли .Тося уткнулась в учебник  . Илья подошел к столу .*

ИЛЬЯ : Занимаешься ?..Географию учишь? ..Это хорошо . Ученье свет .. а не ученье тьма ..

*Илья запустил руку в карман*.

ИЛЬЯ : Тося , закрой глаза .

ТОСЯ : Вот еще!

ИЛЬЯ : Закрой , не бойся !

ТОСЯ : Никто тебя тут не боится !

*Тося  зажмурилась, выставив локоть вперед . Илья  вытащил из кармана маленькую коробочку, вынул из нее часики и положил их на  стол.*

ИЛЬЯ : Тося , можешь смотреть !

*Тося открыла глаза*.

ТОСЯ :  *( удивленно)*. Часы !?

ИЛЬЯ : Твои .

*Тося поднесла часы к уху , послушала .*

ТОСЯ : *( радостно*). Малюсенькие и тикают !

ИЛЬЯ : Тикают ! Чтоб вовремя обеды готовила .

*Они оба засмеялись*.*Тося приспустила  с головы платок .Илья увидел на голове модную прическу .*

ТОСЯ : Ну как ?

ИЛЬЯ : (*неуверенно*).По-моему ..ничего..

ТОСЯ : Я так и думала : тебе понравится !

*Тося надела на правую руку часы и упиваясь новой прической торжественно прошлась по комнате. Илья присел на кровать и закурил*.

ТОСЯ : Мне еще никто никогда не дарил такие подарки !

ИЛЬЯ : Только часы носят на левой руке .

ТОСЯ : Ой! Забыла ..Я знала ..Тикают !

ИЛЬЯ: Тикают!

*Тося стала отстегивать ремешок .За дверью закашляла Катя* .

 ТОСЯ : Ты чего это расселся? А ну вставай ..

ИЛЬЯ :- Да брось ты .

ТОСЯ : (*протягивает  ему часы*). Они слишком ..дорогие ..

ИЛЬЯ : Да для тебя ..

ТОСЯ : Для тебя , для меня ..Не возьму и точка .

ИЛЬЯ : Тося, это подарок от всей души!

ТОСЯ: Уходи!

ИЛЬЯ:Тебя какая муха укусила?  (*угрожающе*.)

ТОСЯ:  Уходи и забирай свои часы, чтобы они здесь не тикали.

ИЛЬЯ : Значит не возьмешь?

ТОСЯ : Уходи !

ИЛЬЯ : Издеваешься? Всю душу, ты мне вымотала.Возьмешь?

ТОСЯ: Уходи!

ИЛЬЯ: Ах, так?

*Илья схватил со стола часы, шмякнул* *их об пол и изо всей силы ударил по ним кованым каблуком сапога и ринулся из комнаты . Встревоженные девчата вбегают в комнату.* *Тося сидит на пол*у *и собирает осколки часов .Она в слезах.*

ВЕРА : Тосенька , что случилось? Он тебя ударил ?

КАТЯ : Кто тебя так обкорнал?

ТОСЯ : Тридцать четыре с полтиной .. *(она прижала к себе стекляшки от часов .*) Да что же это такое , девчата ? Люблю я его ! Люблю!

**СЦЕНА 7.**

*Недостроенный дом в поселке . Ксан Ксаныч занимается дверью. Сашка делает электропроводку. Инженер ходит и контролирует работу .Филя сортирует кирпич.Вера моет окна.Катя с Надей носят кирпич на носилках .Тося мешает раствор в чане.*

ИНЖЕНЕР : Зачем вы битый кирпич суете ? Соображать надо , это вам не тумбочки учитывать.(*всем работающим.*) Поднажмем, ребятушки , и девчушки !

 ТОСЯ : Да не кричите вы , Вадим Петрович ! Люди и так на совесть работают .

ИНЖЕНЕР  -Погуще раствор разводи Тося , это тебе не щи варить !

*Подошла Вера с тряпкой .Тося продолжает помешивать  палкой раствор*.

ТОСЯ : (*тихо)*.Тоскует Вадим Петрович ..На месте Анфисы я ему написала бы .Хоть открыточку. .

*Появляется комендант . Он увидел инженера , пожал ему руку*.

КОМЕНДАНТ : Вадиму Петровичу .

ИНЖЕНЕР : Ну, как успеете в срок ?

КОМЕНДАНТ : Кто же знал, что столько людей откликнется ? Прямо субботник !

ИНЖЕНЕР : (*смотрит вдаль  дома*). Куда ты , куда ? Ты посмотри что делает..Эта дверь с другого подъезда ! Идем разбираться .

*Инженер с комендантом уходят*.*Нагружая очередные носилки кирпичом, Катя увидела Сашку, который тянул провод .*

КАТЯ : Ты осторожно на верхотуре , не сорвись .

САШКА : Есть , не сорваться ! Да и ты поменьше кирпича накладывай .Ты себя с Надей не равняй !

КАТЯ : Еще не поженились , а уже командует !

МУЖСКОЙ ГОЛОС : Гвозди ! Гвоздей давайте !

ФИЛЯ : На чердак Гвозди нужны !

ТОСЯ : А кто там?

ФИЛЯ :  Какая тебе разница .Работа без гвоздей стоит .

*Проходит мимо Сашка с проводом*.

САШКА : Илья на верху.Вера Ивановна , отнесите Илье вон тот ящик .Он не тяжелый.Тося помоги.

ТОСЯ : А сам Филя не может?

*Они принесли ящик на чердак.Поставили рядом с Ильей.Вера тут же сбежала вниз.Тося зло посмотрела на Илью заторопилась  за Верой , но хлястик ее пальто вдруг зацепился за конец толстой проволоки, свисающей с крыши.Тося замерла на месте.*

ТОСЯ : А ну пусти! ( *Тося шагнула веред, но хлястик натянулся и не пускал* .) Пусти, кому говорят!

*Тося схватила небольшую доску и гневно обернулась*).Пусти !

*Илья стоял спиной к ней и возился с досками* *.Тося отбросила свою доску, медленно отцепила хлястик от проволоки . Затем взяла из ящика гвоздь и протянула Илье . Он молча взял гвоздь и забил его .Потом протянул руку .Тося подала ему гвоздь , который он быстро  использовал. Илья протянул руку за очередным гвоздем отвернувшись  от Тоси  и , не находя его , нетерпеливо пошевелил пальцами . Она в это* *время поправляла косынку на голове*.

ИЛЬЯ : Ну где ты там?

ТОСЯ : Нашел себе подсобницу.Держи !

*Тося подняла ящик и кинула к ногам Ильи .Ящик попал на носок сапога .Илья запрыгал от боли .*

ИЛЬЯ : Ой!!

*Тося кинулась  к Илье*.

ТОСЯ : Илюшка , больно тебе?

ИЛЬЯ : (*улыбнулся*). Ничего терпимо.

ТОСЯ : Прости меня ..

ИЛЬЯ : Ты меня прости ..

ТОСЯ : Давно уже простила ..

ИЛЬЯ : Гвоздь подай ..

*Тося берет из ящика гвоздь и прот*яг*ивает Илье. Он берет ее за руку .Вдруг раздается внизу радостный голос Ксан Саныча*.

КСАН: Дали, Надюша, дали!

*Лесорубы окружили Ксан Ксаныча , который радостно размахивал бумажкой.*

КСАН : Ту самую, окно на юг!

САШКА : Ксан Ксаныч , ты молоток!

КАТЯ : (*обнимает Надю*). Поздравляю подруга ! Как я тебе завидую.Сашка , видишь квартиру получили , а мы ?

САШКА : И у нас скоро будет!

ИЛЬЯ : Ксан Ксаныч от все души !

ФИЛЯ : С тебя причитается Ксан Ксаныч! Новоселье не зажимать .

КСАН : Ребятки ! Все будет, дайте только с Надюшей на квартиру перебраться .И свадьба будет , и новоселье !

КСАН :  *( обнял Надю*.) Дождались !

Все : Ура !

ИЛЬЯ :Салюта только не хватает !

САШКА : Друзья , оставим наших влюбленных наедине !

ТОСЯ : Это кто влюбленные ?

КАТЯ :  Мы с Сашкой !

*Они обнимаются и уходят .*

ТОСЯ : И я пойду

ИЛЬЯ : Мы пойдем !

*Илья взял за руку Тосю и они медленно уходят* .

ВЕРА : ( *отводит в сторонку  Надю*) . Надежда , подумай хорошенько , чтоб потом не жалеть .Побегу в общежитие , письмо должно придти ...

*Надя и Ксан Ксаныч остались одни .*

КСАН : Начальство сразу согласилось эту комнату дать .Они тебя все уважают .

НАДЯ : И тебя !

КСАН : Тебя больше! И ребятки молодцы ! Гуртом навалились , досрочно дом закончили ! Перебраться надо сегодня же, верней так-то будет! А то мало ли чего: вселится нахрапом какой-нибудь проныра, попробуй потом его выселить .Я побегу за раскладушкой , а ты иди вещи собирай .Я зайду. Переночуем сегодня как-нибудь ,а завтра в загс.

НАДЯ : Ксан Ксаныч, обо всем мы с тобой переговорили :куда стол поставить , куда шкаф, а вот а главном, про любовь как -то не успели ..

КСАН : Хорошо, что ты Надя напомнила. Как ты, сама, насчет любви думаешь?

НАДЯ : (*медленно , подбирая слова* ).Я тебя ..Ксан Ксаныч ..уважаю.Хороший ты и добрый ..и все умеешь делать .

КСАН : Значит не любишь.Что ж, сердцу не прикажешь.Зла на тебя не держу, сам виноват, дурень.Ишь чего удумал.

НАДЯ : А ты, Ксан Ксаныч? Ты сам-то как? Любишь меня? Хоть немного?

КСАН : Как тебе сказать…Надежда ..Кому теперь эта комната достанется ?

НАДЯ : Я думала : хоть ты ..Как же мы будем жить? Другие любят, а мы … так ? Квартира общая ..

КСАН : Вообще-то живут и без любви, но с любовью, кто же спорит,лучше. Может попробуем ? Живут же люди ..Еще не поздно, Надюша , как ты скажешь-так и будет.Решай .

*Ксан Ксаныч сади*тся *на лавку. Надя отходит к окну .*

**СЦЕНА 8.**

*Камчатка .* *Илья с Тосей тесно сидят  на лавочке .*

ТОСЯ : Сидим прямо как взрослые!

ИЛЬЯ : А мы и есть взрослые ! Хочешь , пойдем завтра и поженимся  — и никто нам слова поперек не скажет.

ТОСЯ : Ну и семейка получится : Ильюша -муж, Тоська -жена .Умру со смеху!

ИЛЬЯ :  (*нежно* ). Глупенькая ты еще..

ТОСЯ : Поищи себе умную!

ИЛЬЯ : Да я ж любя !Ох и трудная ты !

ТОСЯ : Пойди легкую поищи !

ИЛЬЯ : А мне как раз такая , как ты , и нужна !

ТОСЯ : Тогда терпи .

*Илья хотел обнять ее . Тося выскользнула и*з *его рук*.

ТОСЯ : Ты чего ? Ишь моду взял! Руки распускать !

ИЛЬЯ :-То-ось ?

ТОСЯ : Сиди смирно и любуйся моей красотой !

*Илья*х*отел поцеловать Тосю , но она освободилась и*з *его объятий .*

ТОСЯ : Ох и агрессор ты, Илюшка!

 ИЛЬЯ:-Тоже мне, любовь называется!Ребята уже невесть что про нас болтают, а я тебя и не целовал ни разу.Иди сюда, замерзла небось?

*Илья расстегнул пальто , полой прикрыл Тосю*.

ТОСЯ : Неужели ты без этого самого поцелуя никак не можешь обойтись?

ИЛЬЯ : Все вокруг целуются !

ТОСЯ : А мы не будем!

ИЛЬЯ : Придумала !

ТОСЯ : Страшно !

ИЛЬЯ : Эх, ты!

ТОСЯ : Ну ладно , так и быть ..

*Тося закрыла глаза и ткнула себя пальцем в щеку*. *Илья коснулся губами ее щеки.Тося продолжает сидеть с закрытыми глазами .И тогда Илья поцеловал Тосю в губы и тут же отшатнулся .*

ТОСЯ : Знаешь… я раньше все думала: и как это люди целуются, ведь носы должны мешать.

ИЛЬЯ : Ну как, не мешают носы?

ТОСЯ : Не мешают. Ты только не задавайся .А то ребята как добьются своего от девчонки , так прямо петухами ходят.А нам это обидно!

*Появился Филя.*

ФИЛЯ:: Сидите?

ТОСЯ : Сидим!

ФИЛЯ : Значит ,  привел -таки на Камчатку?

ИЛЬЯ : Это она меня привела !

ФИЛЯ : Жалко мне вас.И на что вы лучшие годы тратите ? Так держать !

*Филя  отошел*  *от лавки и тут  появился комендант.*

КОМЕНДАНТ : Зря сидите..Отдельных комнат  в ближайшее время не предвидится .

ИЛЬЯ : С тебя командир петушок причитается.

*Комендант быстро удалился .*

ИЛЬЯ :-А теперь ты меня поцелуй , а то я тебя вон сколько раз, а ты ни разу .

ТОСЯ :-Я лучше потом как-нибудь, ладно? А то сегодня мы все переделаем — и на завтра ничего не останется…

ИЛЬЯ :-Останется .

*Неожиданно появляются лесорубы*, *Катя , Сашка с гармошкой ,Вера  ,Филя .*

Все : Горько !

*Тося целует Илью  в губы .*

ВСЕ :-Раз..два.. три .

*Заиграла гармошка .Зазвучала песня .*

                                                                      Сегодня праздник у девчат:

                                                                       сегодня будут танцы!

                                                                       И щеки девушек горят ,

                                                                       с утра горят румянцем ....

**КОНЕЦ КОМЕДИИ**