Наталья Бондарь

**Хабибуллин в Ржеве**

*Хабибуллин выходит на станции, не доехав до Ржевского вокзала. Раннее утро, Хабибуллин совсем хмурый и уставший. В руке он сжимает билет на поезд «Ржев-Калининград» на завтра, а в голове звучат Зоины слова: «Не по-хорошему это, без маминого согласия. Не по-хорошему.»*

*Хабибуллин идет по дороге, пока из виду не скрываются редкие косые избы. Потом ноги ведут его в поле. Он идет по мокрой траве, пока не упирается в палаточный лагерь, в центре которого стоит деревянный барак. У барака сидит старая сухая женщина – это мать Хабибуллина.*

М а т ь. Ой! Бестягольник приперся! А пожрать пока нетуниче. Я тебя к вечеру ждала.

Хабибуллин. Как ты, мама?

М а т ь. Да ниче. Сейчас тамвон роют-то. Глядишь, и найдут.Христос даст – найдут.

Х а б и б у л л и н. И чего, если найдут?

М а т ь. Как чего? Похороню!

Х а б и б у л л и н. А зачем выкапывать, если все равно хоронить?

М а т ь. Вот ты паразит! Ни стыда ведь и ни совести! Побойся Христа ради! Это же отец родной, это ж кровь!

Х а б и б у л л и н. Так может, и лучше ему там, в земле?

М а т ь.Ты ждодло какое! 10 лет матери ни звонка, ни весточкии в макушке ни ни грамм не потяжелело! Как же ему спокойно будет, если родина у него на Урале-то? Чего вот ты приехал, Хабибуллин? Денег тебе надо что ли? А нет у меня денег, не проси даже!

Х а б и б у л л и н. Не надо мне денег.

М а т ь. Проигрался поди? Точно проигрался и от закона откупиться надо.Чойта вдруг к матери он приехал?! А то и к лучшему, может, посидишь на казенном пару годков, так ума, глядишь, и наберешься. Квартиру-то пропил уж поди? Вот то-то и приехал!

Х а б и б у л л и н.Ничего я не пропил.

М а т ь.А чего так? Лучше бы пропил уже! Че мучиться-то? Матьбратьёв тебе не нарожала –делиться не с кем. Пропил бы уже, и все дела! Ее еще отцу моему в Горсовете выдавали, а он в ней и не пожил даже – на фронт уехал и – капут. Хоть бы на грамм-то ценил что ли, порода неблагодарная!

Х а б и б у л л и н. Мама, я женится еду.НамоейЗое.

М а т ь.Здрасьте – забор покрасьте…

Х а б и б у л л и н.Не по-человечески это, без материного согласия. Так Зоя говорит.

М а т ь.Ишь чего, а меня-то ты не слушался никогда!Ржевитянка что ли?

Х а б и б у л л и н.Я к тебе специально за этим ехал.

М а т ь. Ребята давеча вон там за пригорком раскопали, а там пятеро лежат. Аккуратно так лежат – косточка к косточке, будто даже и во сне их пришибло. Я вот все и думаю, это фашист их такилидругой кто в одно место сложил? Лежат они вот прямо так ровно: косточка к косточке… Вот и отец мой наверное также…

Х а б и б у л л и н. Благослови меня, мама.

М а т ь.А по матери-тоне соскучился совсем! Говаривала мне тетка Тося, что не надо тебя такого: отец стоеросовый, а сын совсем уж сухарь. Под пенсию женится выдумал! Фитюлька в штанах зачесалась!

Х а б и б у л л и н. Она у меня такая добрая-добрая. Травинки не обидит.

М а т ь. Ну и чего добрая? Чьих хоть будет-то?

Х а б и б у л л и н. Из Калининграда.

М а т ь. Ой, люди! Убийца! На фашистке жениться вздумал!

Х а б и б у л л и н.Она русская!

М а т ь.Русская-прусская! Ты чего же, к ней в паспорт заглядывал? Точно ведь фашистка! Материно сердце все чует! Тебе говорит, мол Зоя, Зоя а в паспорте-тоГерманзояФюреровна! Ой, додло! Христос Спаситель, за что это мне такое?!

*Мать хватается за сердце, Хабибуллин пытается обнять ее, но она отмахивается.*

М а т ь. Ведь специально приехал посмотреть, как я умру! Да они же деда твоего, моего отца вот тут прямо убили! Да ведь только тут миллион человек от таких вот как твоя Германзоя… Уходи, Хабибуллин, уходи! Нет у тебя больше матери, считай.

Х а б и б у л л и н. Хочешь я тебе фотографию покажу? Вот, смотри, не похожа на немку!

М а т ь. Да будь же проклят ты, Хабибуллин и весь твой род будь проклят! За тебя дед воевал, фашистов топтал вот на этой же самой земле, а ты долдо неблагодарное…

Х а б и б у л л и н. Мамочка, родная, прошу тебя, только благослови нас с Зоей. Честное слово, я больше тебя не огорчу, ты только благослови…

*Мать Хабибуллина кричит.*

М а т ь. Помогите! Помогите! Вор! Ребятушки, там черный копатель пришел, убить хочет! Поднимайтесь все, помогите! Христа ради, помогите! Грабят!

*Из палаток выбегают люди, среди них пара крепких мужиков в камуфляже с ружьем и поленом бегут на Хабибуллина. Мужики преследуют его прямо до станции, на которой Хабибуллин сошел несколько часов назад. Он запрыгивает в товарный поезд, который только тронулся со станции и уезжает.*