Мария Ботева

[mariboteva@yandex.ru](mailto:mariboteva@yandex.ru)

**Лекарь Волька**

*(пьеса в двух действиях)*

Действующие лица:

Волька,

Мама – его мама,

Папа – его папа,

Каргаполовна – старая дворничиха,

Коза – горная коза,

Козёл – горный козёл, её муж,

Козлёнок – их сын,

Мышь – мышь.

Змея – змея.

1 действие.

1.

Нынешним утром никто не гуляет во дворе, никто не гоняет мяч, не строит города из песка в песочнице, пустует качель. Даже бабушки не сидят на скамейках. Ну ещё бы – за ночь с деревьев облетело столько листьев, что дворничихе Каргаполовне ещё долго мести их. Эта старуха – гроза хулиганов. Но и все остальные опасаются её на всякий случай. Каргаполовна в одиночестве метёт двор. Но вот из подъезда выходит Волька, незаметно от дворничихи подкрадывается к забору, старательно приклеивает к нему какую-то бумажку. Каргаполовна замечает его, тихонько подходит, вытаскивает из его заднего кармана рогатку. Вот уж кому сейчас достанется!

Каргаполовна. А ну!

Волька вздрагивает и быстро поворачивается к дворничихе. А че! Загораживает спиной накленный листок

Каргаполовна. Срывай!

Волька. Не-а!..

Каргаполовна. Кому говорят!

Волька. Ась? Чего говорят-то?

Каргаполовна. Срывай листок.

Волька. Еще чего!

Каргаполовна. Тогда я!.. пытается подвинуть Вольку, но он широко расставляет ноги и не двигается. Фу, толстый… А ну! Замахивается метлой.

Волька. А ну! Трогает рукой задний карман, смотрит непонимающе

Каргаполовна. Ага! Потерял-потерял! Крутит у него перед лицом рогатку. Эх ты, Волька, гроза ворон! Рогатку свою проворонил! А ну отойди!

Отталкивает его от забора, срывает листок. Волька падает, из-под легкой курточки у него высыпается целая стопка бумажек.

Та-ак-с! Эт-то еще что?! Читает, что написано: Срочно! Требуется молоко горной козы! (пауза) Чего требуется?

Волька молчит, собирает листочки.

Молоко горной козы! Посмотрите на него! Молоко горной козы! Ты это собирался по всему городу расклеить? (пауза) Ну и… зачем тебе молоко? Горной козы.

Волька. Это маме.

Каргаполовна. Еще лучше! Тебя мама отправила хулиганить?

Волька. В-врач сказал…

Каргаполовна не слушая его. Нет, только подумайте! Мама.

Волька. У, карга.

Каргаполовна. Чего-чего? Ты чего-то промяукал?

Волька громко. Я говорю, врач велел достать молоко горной козы!

Каргаполовна. Ти-ше! Кто врач? Зачем врач? Я не глухая.

Волька. Врач сказал, маме нужно молоко горной козы. Сегодня до заката.

Каргаполовна. А-а… А что с мамой?

Волька. Болеет…

Каргаполовна. Так тебе за этим объявления? Пытается приладить на место оторванный листок. И ты сам их написал? (пауза) Погоди, а где папа?

Волька. В командировке.

Каргаполовна. В командировке… Так-так-так… Значит, мама с тех пор и болеет… (пауза) А ну стоять прямо! Руки по швам! Выше нос! (пауза) Значит, так, за молоком пойдешь ты. Сам. Один. Знаем мы такую болезнь. Сейчас же отправляйся на вокзал. Как придешь – объявят электричку, поедешь на ней. Выйдешь на станции Теплый Стан. Там живет моя знакомая горная коза, она не откажет. Все. Иди.

Волька стоит.

Ну чего стоишь? Два раза повторять? Опоздаешь.

Волька. Ты мне врешь. Все говорят, что тебя зовут Каргаполовна, оттого, что ты Карга. На всякий случай отбегает подальше.

Каргаполовна. Что? Кто? Как? Да я!.. Да я!.. Да если хочешь знать, я сама так же болела. Вот. Ну, хочешь, я тебе дам специальный горный колпак? Хочешь?

Волька. Хочу.

Какргаполовна убегает в свою каморку, несет колпак с колокольчиком. Вот. Забирай. И иди.

Волька берет колпак, вертит его в руках, рассматривает, нюхает даже. Все равно не верю.

Каргаполовна. Ах так! Выхватывает у него объявления, рвет. Вот тебе! Вот! А теперь – отправляйся! Больше тебе никто не принесет молока!

Волька какое-то время непонимающе смотрит. У, карга!

Убегает.

Каргаполовна. Быстрей! Поднимает свою метлу. Нет, ну надо же! (пауза) А может…

Метет двор.

2.

Волька идет по горной тропке, скачет с камушка на камушек. Колокольчик на колпаке звенит при каждом движении. Вдруг навстречу Вольке выбегает Коза, сбивает с ног, ставит ему на грудь передние копыта.

Волька. А-а-а!

Коза. Откуда!

Волька. А-а-а!

Коза. Откуда, я спрашиваю?

Волька. Чего откуда?

Коза. Откуда у тебя этот колокольчик?

Волька. Каргаполовна дала. С колпаком.

Коза. Какая Каргаполовна? Это колокольчик моего сына, я по звуку узнала. Где ты его взял?

Волька. Кого? Колокольчик? Или колпак?

Коза. Колокольчик.

Волька. Там же, где и колпак. Да пусти ты!

Коза. А где колпак?

Волька. Говорю же: Каргаполовна дала. Обманула все-таки, карга старая, так и думал! Козы всякие скачут… Убила бы меня сейчас. ..

Коза. Каргаполовна? Ну ка, дай посмотреть. Да-да, это колпак Милы.

Волька. Мила? Эта карга?

Коза не слушая его. Бедная девушка. Она так страдала…

Волька. Карга? Страдала?

Коза не слыша его. Как она поживает?

Волька. Ну… это… работает.

Коза. А как вообще… выглядит?

Волька корчит рожу. Нормально. Нос торчит, глаза навыкат…

Коза не слушая его. Да, такая красавица, такая красавица…

Волька тоже не слушая ее. Пальцы кривые, валенки дырявые…

Коза. Бедная девушка, бедняжка. (пауза) Ну, а ты-то зачем пожаловал?

Волька. Да вот, ищу одну горную козу. Вот ты, например, коза? Коза. Горная?

Коза. Горная.

Волька. Ну вот. Тебя мне и надо, значит. (пауза) Дай молока, а! Во как надо!

Коза. Вот здрасьте! С чего бы? Ты меня кормил? Ты меня поил? Ты меня расчесывал? Нет. Так чего тебе надо?

Волька. Молока. Дай, а?

Коза. И не подумаю.

Волька. Ну, ну что тебе стоит? Пожалуйста.

Коза. А тебе зачем?

Волька скороговоркой. У меня мама болеет, врач сказал, сегодня до захода солнца ей нужно выпить стакан молока горной козы, вот я и пришел, ну пожалуйста, капельку!

Коза. А если не дам?

Волька. А если не дашь – она не поправится.

Коза. А если она не поправится?

Волька. Значит… (пауза) Значит, мне некого будет любить. (пауза) Кроме папы.

Коза. Хм-м... Ну хорошо. Я дам тебе молока.

Волька. Ага!

Коза. Не сразу, правда. Я бы с радостью. Но куда-то пропал мой сын. А без него у меня не получится дать молока. Даже для твоей мамы. Найдешь мне сына – получишь молоко. Согласен?

Волька. Согласен... А как он выглядит?

Коза. Как обычный козленок, только красивее. И голос у него ласковее, чем у других козлят. И бегает он резвее своих друзей. И даже уже начинает бодаться.

Волька. Ну-ну. Бодаться... А давно его нет?

Коза. Три дня.

Волька. А где он любит гулять?

Коза. Я уже прошла все наши любимые места, но его нигде нет. Давай так: я пойду направо, а ты налево. Встретимся здесь же, когда солнце зацепится за верхушку во-он той сосны. Идёт?

Волька. А может, ты сначала дашь мне молока, я вылечу маму, а потом приеду и найду козлёнка?

Коза. Говорят же тебе, не получится так. Давай искать.

Волька. Ладно уж.

Расходятся в разные стороны.

3.

Волька бредёт по горной тропе, бормочет что-то под нос. Камни и камни. А ты терпи. А всё Каргаполовна. Иди, главное, сам. Вот куда заводят мамины болезни, папины командировки и советы дворничихи. И коза с ней заодно. И куда это козлёнок ускакал? И чего ему дома не сиделось?

Забирается на камушек повыше, озирается по сторонам.

Нет, не видно. Идёт дальше. Убежал куда-то... Я вот – никогда. (пауза) Или нет? Ну ладно. Вот найду...

Голос. Ш-ш-ш... Ты куда, мальщ-щик? Ш-ш-ш...

Волька оглядывается по сторонам, видит змею. Ещё не легче. Отойди с дороги!

Змея. Ш-ш-ш... Не спеш-ши...

Волька. Ну чего ещё?

Змея. В глаз-за...

Волька. В глаза? В глаз хочешь?

Змея. В глаз-за, с-смотри в глаз-за.

Волька смотрит на змею. Садится на камушек, не отрываясь смотрит на змею.

Змея. Куда ты спеш-шиш-шь, куда бежиш-шь, чего несёш-шься?

Волька отвечает замедленно, растягивая слова. На-адо. Врач сказал, на-адо мо-ло-ка. Ма-аме. Иду-у.

Змея. Не спеш-ши... Послуш-шай меня. Пос-спи... Ус-стал.

Волька сонным голосом. Уста-ал.

Змея. Ну защ-щем тебе? Пойдём с-со мной.

Волька. Не-а.

Змея. Ну с-сам пос-суди. Домой придёш-шь – пос-суду мыть, половики

х-хлопать, книш-шки читать... Ох-хота?

Волька. Неохота-а...

Змея. Пойдём с-со мной.

Волька. Не-а.

Змея. С-с мамой ругалс-ся, ссорилс-ся?

Волька. Ага.

Змея. Пойдём с-со мной.

Волька. Не-а.

Змея. Из рогатки с-стрелял?

Волька. Стрелял.

Змея. Гнёз-зда раз-зорял?

Волька. Разорял.

Змея. Мама ругалас-сь?

Волька. Ага.

Змея. Пойдём с-со мной.

Волька. Не-а.

Змея шипит всё злее, ползает вокруг Вольки. Ш-што ж-же, ш-што ж-же... Каш-шу ес-сть зас-ствляла?

Волька почти заснул. Угу.

Змея от злости извивается кольцами, шипит. А ш-шею... Ш-шею мыть зас-ствляла?

Волька. Да.

Змея. Идём с-со мной. Ш-ш-ш...

Волька. (пауза) Идём. Встаёт, но в этот момент колокольчик на колпаке начинает звенеть. Волька очнулся. Ах ты, подлюка! Иди отсюда! Катись колбаской! А не то я ра-зорю твоё гнез-здо, будешь тут ещё полз-зать! Заставлю тебя шею твою мыть, длиннючую! Топает, свистит.

Змея. З-земля тряс-сется... Уползает. Ш-ш-ш...

4.

Волька там же, один. Ну и колокольчик! Что это со мной было?

Голос. Она тебя заколдовала. А ты меня спас.

Волька. Кто это? Кого я спас? Кто это пищит? А ну выходи, а то я ка-ак!..

Голос. Врёшь. Ничего ты мне не сделаешь. Ты меня спас уже.

Волька. А ну выходи! Ты кто?

Голос. А ты меня не тронешь?

Волька. Не трону. Выходи.

Голос. И ногой на меня не наступишь?

Волька. Ну... Не буду.

Голос. И рогатку не вынешь?

Волька. У меня её отобрали...

Голос. А меня не испугаешься?

Волька. Кто? Я? Испугаюсь? Я никого не боюсь. Выходи, пока я добрый.

Из-за камня выбегает мышь.

Ха, да мышей только девчонки боятся!

Мышь бегает вокруг него, нюхает. А ты правда никого не боишься?

Волька. Никого.

Мышь. Никого-никого? И змеи не испугался?

Волька. Вот пристала! Нисколечки. Только спать захотелось. Я и правда мог пойти с ней. (пауза) Правда. (пауза) А что было бы с мамой? (пауза) Чего она хотела-то?

Мышь. Ну... Она хотела напасть на меня. (пауза) А тут – ты. Она превратила бы тебя в своего слугу.

Волька. Меня? В слугу? Зачем?

Мышь шёпотом. Ты бы стал для неё охотиться на мышей.

Волька. Я? На мышей?! Это на тебя, что ли? Чего не хватало! (пауза) Хитро улыбается. Хотя... Бежит за мышью.

Мышь бежит от Вольки. Эй! Ты чего? Не трогай! Не смей! Убегает.

Волька. Так-то лучше. Надоели все. Найду козлёнка, возьму молока, вылечу маму. И больше сюда – никогда! Ни-ког-да! Забирается на камушек, смотрит по сторонам.

Голос мыши. Эй! Волька! Возьми меня!

Волька. Опять ты... Чего тебе?

Мышь. Возьми меня с собой в город. Я покажу тебе, где козлёнок.

Волька. Точно покажешь? Садит её в карман, уходит.

5.

Волька, Мышь и Козлёнок на лужайке. За ней видна гора.

Волька. Вот ты где! А ну домой!

Козлёнок. Нет уж! Сам двигай!

Волька. А я говорю – домой!

Козлёнок. Не пойду. Улёгся. Вот здесь буду лежать. Делай, чего хочешь.

Мышь. Я сейчас.убегает.

Волька. Ну послушай. Пожалуйста. Встань.

Козлёнок. Да отстань от меня! Тебе-то чего?

Волька. Ты пойми. Это очень важно. Прямо не могу. Как важно. Необходимо просто. Вот. Соображать надо.

Козлёнок. Ага. Я понял, понял. Это очень важно, прямо не могу, косо тоже, соображать надо. Отвянь.

Волька. Важно, чтобы ты как можно скорей вернулся к маме.

Козлёнок. Я вернусь, вернусь.

Волька. Нужно сейчас. Она ждёт.(пауза) Очень.

Козлёнок. Ну-у... Подождёт ещё немного. У меня, может, встреча.

Волька. У тебя встреча, а у меня мама болеет! Встал быстро!

Козлёнок. У тебя мама болеет, а я папу ищу! Так что вали.

Волька. Послушай, тебе сейчас нужно пойти к маме. Когда ты придёшь, она даст молока для моей мамы. Тогда она выздоровеет.

Козлёнок. Кто? Мама?

Волька. Мама. Моя.

Козлёнок. А-а... Ну погоди ещё немного. Я папу ищу. Он ушёл на разведку.

Из леса показывается Волк.

Он ищет для нас зимовье, а я ищу его.

Волька. Так он же вернётся.

Козлёнок. Вернётся... А вдруг ему страшно одному? Говорят, где-то здесь живёт волк.

Волк приближается в Вольке и Кзлёнку.

Волька. Да откуда здесь волк?

Волк. Пр-ришёл!

Волька, Козлёнок. А-а-а! Вскакивают на ноги.

Волк. Наконец-то! Мальчик и козлёнок! Напевает: во имя ужина моего я прошёл леса, во имя ужина моего я бежал полями... Ну что ж, совсем неплохо. Наконец-то мне попалась молодая козлятина. Заодно и мальчика попробую.

Волька. А ну двигай отсюда!

Козлёнок выскакивает из-за спины Вольки. Вали!

С горы бежит Коза, за ней едва на поспевает Мышь.

Коза. Не тронь моего сына!

Волк. О! А это обед. Козлёнок – ужин, мальчик – завтрак, коза – обед.

Коза подбегает, становится прямо перед Волком. Ребята, бегите!

Откуда-то подбегает Козёл.

Козёл. Уходите все. Наклоняет голову, направляет рога на Волка.

Волк. Пир! Я устрою пир! Наконец-то ты пришёл, трус рогатый! Чего решил?

Коза, Козлёнок, Волька и Мышь стоят, с удивлением слушают Волка и Козла.

Козёл. Всё то же.

Волк. Что-то я запамятовал. Повтори-ка!

Козёл. Нечего тебе повторять. Убирайся!

Волк. Ай, какие некультурные Козлы в нашей местности... Ну! Как насчёт Козлёнка? Вон он стоит... облизывается.

Козёл. Вон!

Волк подходит ближе к Козлу. А Коза? А? Выбирай.

Козёл. Вон отсюда! Наклоняет голову, угрожающе выставляет рога.

Волк. Ну-ну... Не спеши. Подумай. У тебя рога и копыта, у меня клыки и когти. (пауза) Кстати, тут ещё человек. Может, отдашь мне его и разойдёмся по-мирному? А?

Козёл. Никогда не будет мира!

Волк прыгает вокруг Козла. Все остальные отбежали подальше. Волька подбирает с земли камни.

Волк. Придётся есть тебя. Фу! Снова это жёсткое мясо. Прыгает на Козла. Тот падает. Волька кидает камни, один попадает в Волка. Волк визжит, но не падает, а удирает. Все бегут к Козлу.

Козлёнок. Папа! Папа! Плачет.

Коза. Убил! Он его убил!

Мышь бегает вокруг Козла. Нет. Он дышит! Только слабо.

Волька стоит поодаль, ковыряет носком кеды землю.

Конец 1 действия.

2 действие.

1.

Те же. Там же.

Волька. Надо что-то делать. Надо же что-то сделать!

Коза. Да-да. Да-да. Да-да.

Волька. Что делать? (пауза) Я повезу его к врачу.

Мышь. Не надо!

Волька. Как?

Коза. Почему?

Козлёнок. Как – не надо?

Мышь. Тихо-тихо-тихо... А, что-то вспомнил. Моя знакомая мышь как-то болела.

Коза. И?

Мышь. Просто на неё, не на всю на неё, но и это вам не шуточки, на хвост, но е хватило, мы, мыши, нежные создания, знаете...

Козлёнок. Ну?

Мышь. Ну так я и говорю: она болела-болела, болела-болела...

Волька. Ну! А дальше?

Мышь. Дальше. Мы её вылечили.

Все. Как?

Мышь. Без врача! Сами! Вот.

Все. Чем?

Мышь. А вот этого я не скажу. Ну, не помню потому что.

Волька. Вспоминай!

Мышь. Сейчас-сейчас-сейчас-сейчас... Ух-ух! Вот-вот! Так-так-так-так! Вспомнил!

Все. Ну!

Мышь. Но не совсем. Кажется, там были какие-то слёзы... Чьи же?.. Кошкины... Нет, только не кошкины. Оленьи... Человечьи... Собачьи... Да. Точно.

Коза. Так чьи?

Мышь. Чьи-то... Человечьи... Нет, собачьи. Точно, собачьи. Да.

Коза. Надо найти собаку.

Козлёнок. Где найти собаку?

Волька. Собачьи!..

Мышь. Но нужно это сделать до рассвета. У нас ночь впереди.

Волька опомнившись. Ночь! Впереди ночь! Как же мама? Коза! Мне нужно вылечить маму!

Коза. Да-да. Я помню.

Козлёнок. А нам нужно вылечить папу!

Коза. Надо вылечить... Всех надо вылечить...

Волька. Что же делать?

Общая пауза. После неё мышь начинает бегать.

Мышь. Так-так-так-так. Лечить-лечить-лечить. Собаки, собачьи слёзы, мама, козье молоко... Так-так-так-так... (пауза) А в городе собаки ещё остались?

Волька. Да там полно собак!

Коза. Я дам тебе молока. Ты поедешь в город, вылечишь маму и вернёшься с собакой. И всех вылечим.

Волька. Решено!

Коза. Давай бидон.

Волька. Какой ещё бидон?

Коза. Ну или банку.

Волька. Банку? Зачем?

Коза. Вот здрасьте! А куда я тебе налью молока?

Волька. И правда. Чешет голову. А вот! Снимает колпак.

Коза берёт колпак, уходит, возвращается с молоком в колпаке. Только быстрей! Через два часа закат.

Волька. Спасибо! Бегу!

Убегает. Его догоняет Мышь, запрыгивает в карман.

2.

Волька идёт по лесной тропинке, держит перед собой колпак с молоком. Слышит какой-то стон.

Волька. Эй! Кто тут?

Мышь из кармана. Кто тут? Эй!

Выходит Волк.

Волк. А, это ты... Хорошо же ты меня, камнем-то... Ага. Спасибо, удружил. Век не забуду.

Волька. Мало ещё тебя.

Волк. Но-но! Я вот тебе!..

Волька. А че ты сделаешь? А?

Волк. У меня зубы. Клыки. Видишь?

Волька. Да ладно тебе... Эх, некогда, а то врезал бы!.. Идёт.

Волк не отстаёт. А ты куда? А что у тебя в колпаке? А зачем?

Волька. Отстань. Опоздаю.

Волк. А куда ты спешишь? А возьми меня с собой.

Волька. Надоел ты мне. Придётся тебе двинуть.

Волк. Не получится.

Волька. Почему ещё не получится?

Волк. У тебя колпак в руках.

Волька. А я ногой.

Волк. Ты что, меня совсем не боишься?

Волька не замедляя хода. Ни капельки.

Волк. Постой, я тебе сейчас клыки покажу. Испугаешься.

Волька. Некогда мне на твои клыки смотреть, и бояться некогда. Мне маму спасать надо.

Волк. А что с мамой?

Волька. Отстань, а? Надоел.

Волк. Болеет, да? Болеет?

Волька. Болеет. Слушай, вали отсюда...

Волк. Ты в город? На электричке?

Волька. Да! Да. Давай, крути педали, пока не дали.

Волк. Ничего не выйдет.

Волька останавливается. Как это не выйдет?

Волк. Все электрички уже ушли. Слышишиь, последняя?

Слышен стук колёс.

Волька мечется по тропинке. Как последняя? Почему последняя? Что же теперь делать?

Волк. А ты садись на меня. Я тебя (пауза) домчу.

Волька. Нет.

Волк. Почему?!

Волька. Мы враги.

Волк. Да ладно тебе. Враги. Ерунда. Ты мне нравишься, не то что этот козёл. Тем более, у тебя мама болеет. Поехали!

Волька. Нет.

Волк. Как знаешь. Мне-то что? Не моя мама болеет... Разворачивается, идёт. Пока! Чао, бамбино!

Волька. Эй, Волк! Вернись! Я согласен.

Волк. Согласен? Ну садись.

Волька садится ему на спину, Волк резко срывается с места, бежит. Выбегает из леса на дорогу, но тут из-за поворота выезжает машина и сбивает их. Волк падает, Волька падает, колпак тоже падает, из него выливается молоко, течёт по асфальту. Из машины выскакивает мужчина, бежит к Вольке.

Мужчина. Волька! Жив? Волька!

Волька. Папа! Откуда? А молоко? Поднимает колпак. На донышке чуть-чуть. Есть бидон?

Папа. Какой бидон? Какое молоко? Ты что, бредишь? Быстро домой!

Волька. Начинается!.. Мама болеет! Я нёс ей молоко горной козы! Ты сбил меня! Нужен бидон, чтобы довезти молоко маме! Папа!

Папа. Чем она болеет? Давно? Я получил телеграмму от дворничихи, вот еду.

Волька. Как только ты уехал, сразу. Дай же, наконец, бидон!

Папа. У меня нет.

Волька. А банка?

Папа. Е-есть. Лезет в машину. Из машины: так давно она болеет?

Волька. Я же говорю: ты уехал, она и заболела. А ты в командировке был?

Папа приносит маленькую банку. Вместе они наливают молоко из колпака.

Папа. Ага. Вот, кажется, половина. Можно ещё колпак выжать.

Волька. Нужно, чтоб хватило на стакан.

Папа выжимает колпак. Точно. Ещё немного. Хватит. Поехали!

Волька. Едем. Надо до заката успеть. А потом ты меня обратно привезёшь? Мне надо Козла вылечить. Оглядывается по сторонам, видит лежащего Волка. Кажется, ещё и Волка...

Папа садится в машину. Никаких козлов! Никаких волков! Замечает Мышь, выглядывающую из волькиного кармана. Никаких мышей! Едем.

Волька пятится к лесу. Не-ет, папа, ты один едь... Лечи маму. А я тут останусь.

Папа. Быстро в машину!

Волька. Я утром вернусь.

Папа. Бегом в машину!

Волька. Папа, они мои друзья!

Папа. У тебя? Друзья? Вот эти? Поехали!

Волька. Нет!

Папа. Едем!

Волька. Папа, пожалуйста, поезжай! Быстрее! Опоздаешь! Я утром вернусь.

Папа. Ремня тебе надо! Хлопает дверцей. И чтоб никаких мышей!

Уезжает.

3.

Уже темно. Лужайка возле горы. На ней сидит Волька, рядом Мышь. Спиной друг к другу, совсем рядышком, лежат Козёл и Волк. Приходят Коза с Козлёнком.

Коза. Ты уже здесь? А где собака?

Волька устало глядя в одну точку. Нет никакой собаки.

Козлёнок. Как это нет? Зря тебе мама молоко давала? Видит Волка. Мама! Смотри, кого он привёл!

Коза. Зачем он здесь? Где собака? Как твоя мама?

Волька также устало. Нету никакой собаки. Волка сбила машина. Маму вылечит папа.

Козлёнок. Я не хочу, чтобы здесь был Волк! Надо его прогнать.

Волька всё тем же тоном. Никого прогонять не надо. Надо всех лечить. Чтобы все жили, жили, жили!

Козлёнок. Но это же Волк!

Коза. Успокойся. Всё правильно. (пауза) Только как вылечить их без собачьих слёз?

Общая пауза.

Волька. Сейчас. Я отдохну немного, поищу. А вы пока посвистите, собаки откликаются на свист. Умеете?

Все молчат.

Мышь. Я с тобой.

Волька. Конечно. Куда я без тебя? Кстати, я забыл: спасибо.

Мышь. Мне? За что?

Волька. За то, что помогла найти Козлёнка.

Мышь. Да пожалуйста.

Волька не слушая Мышь, Козе. И тебе спасибо, за молоко. (пауза) А почему ты сказала, что Каргаполовна – несчастная девушка? И вообще – она старуха уже.

Коза. Это она от горя состарилась. В прошлом году у неё потерялся жених. Пошёл в горы и не вернулся. Говорят, его превратили в мышь.

Мышь прячется в карман.

Волька. Кто превратил?

Коза. Змея. Мила ждала-ждала его, и заболела. Вот тогда мы с ней познакомились. Я дала ей молока, но она не совсем поправилась, превратилась в старуху.

Волька. А жених нашёлся?

Коза. Если бы... Она бы сразу выздоровела, как жениха увидела. Да где теперь? (пауза) Совсем темно, Волька, поищи.

Волька уходит.

4.

Та же лужайка. Также лежат Волк с Козлом. Коза с Козлёнком – рядышком, спят. Лишь Волька и Мышь не спят. Мышь бегает кругами, Волька сидит, поджав колени.

Мышь. Как же-как же-как же-как ...

Волька. Не зуди.

Мышь. Что же-что же-что же-что...

Волька. Помолчи.

Мышь. Где же-где же-где же-где...

Волька. Без тебя тошно. Ни одной собаки!.. Скоро там рассвет?

Мышь. Слышишь, соловьи поют?

Волька. Это? Ну да. И чего?

Мышь. Скоро. Значит, скоро, валенок, знать пора, такой здоровый вымахал, в школе хоть учишься?

Волька. У меня какникулы. В школу только через два дня.

Мышь. Какникулы у него! Да ты поди второгодник!

Волька. Сама ты! Сам ты! Много ты понимаешь!

Мышь. Много! Между прочим, я в твоём возрасте победил в городском турнире! По шахматам!

Волька хватает мышь. Врёшь!

Мышь. Пусти!

Волька. У вас что, был мышиный турнир?

Мышь. Сам ты мышиный! Я был мальчиком. Да пусти ты!

Волька. Врёшь. И не подпрыгиваешь.

Мышь. А вот и не вру. Меня змея заколдовала. Так вот. А в двенадцать лет я занял второе место в соревновании «кто-дольше-просидит-на-заборе», а в тринадцать с четвертью...

Волька. Ну и хвастун! Так это ты жених Каргаполовны?

Мышь. А ну! Какая она тебе Каргаполовна? Её мила зовут. Запомнил?

Волька. Да понял я... А в горы зачем попёрся?

Мышь. Так на соревнования. Ух, я бы их всех победил, если бы не змея! Ух! Я! Да я! Волька, пожалуйста, лечи их быстрее, поехали в город! Я соскучился по невесте, по маме с папой.

Волька вскакивает. Где? Где я тебе собаку возьму? Ты думаешь, мне радостно? У меня мама болеет, папа ругается, Каргаполовна рогатку отобрала, а тут ещё вы все! Я не ел, в конце концов! Садится возле Козла с Волком, плачет. Со мной никто не играет... Я впервые нашёл друзе-ей, а они-и... умира-ают! А-а-а!... Бедный Козё-ол! Бедный Во-олк! Останется Козлёнок сирото-ой!

Волк и Козёл шевелятся. Начинается рассвет. Просыпаются Коза с Козлёнком. Волька ревёт.

Хочу к ма-аме! А-а-а!

Козлёнок. Папа!

Волька прекращает реветь. Получилось! Живы!

Мышь. Как я забыл? Болван! Это были человечьи слёзы! Волька! Получилось, Волька!

Козёл и Волк смотрят друг на друга. Козёл наклоняет голову так, чтобы рога смотрели на Волка. Волк скалится.

Мышь. Мир! Мир! Миритесь!

Волк. Никогда.

Козёл. Ни за что.

Коза встаёт между ними. Не хватает вам снова подраться! Миритесь!

Волк. Ни за что.

Козёл. Никогда.

Коза. Волька! Придумай что-нибудь.

Волька. Опять Волька... Волька – лекарь, Волька – судья. (пауза) Перемирие! Можете вы разойтись? Можете вы не драться до следующей встречи?

Коза. Перемирие. Согласны?

Козёл. Ну... Ну ладно...

Волк. Ну если вы просите... только ради вас, только ради вас...

Расходятся.

Но знай, Козёл, если я встречу тебя...

Козёл. И ты учти, если я узнаю, что ты находишься поблизости, всех буду предупреждать о твоём соседстве.

Волк. Как вам угодно.

Волька. А теперь так. Волк идёт направо, Козёл с семьёй – налево.

Волк. Ты мне нравишься. Если встречу тебя, ещё подумаю, нападать ли... Чао, бамбино!

Уходит.

Коза. Спасибо, Волька!

Козёл. Спасибо, Волька.

Козлёнок. Спасибо!

Коза. Приходи в гости.

Волька. Счастливо.

Козёл, Коза и Козлёнок уходят.

Волька. Ты не знаешь, скоро ли электричка?

Мышь прыгает Вольке в карман, уходят.

5.

Квартира Вольки. Мама уже встала и печёт оладушки. Папа спит. Трезвонит звонок. Мама уходит открывать. Возвращается с Волькой.

Волька. Мама! Ты здорова?

Мама. Здорова, сынок. Без этого молока... Не знаю, что было бы... Ты мой спаситель.

Волька. Да ла-адно!.. (пауза) Я такой голодный! Хватает оладушек из тарелки. Ух, горячий!

Мама. Волька, ты чего это? Иди мыть руки.

Волька. Ну, мам, ну, пожалуйста, ну сегодня-то можно? Я же твой спаситель...

Мама. Нет уж! Иди мой.

Волька выходит в коридор. Из кармана показывается Мышь.

Мышь. Волька!

Волька. А, это ты.

Мышь. Волька! Где моя Мила?

Волька. Значит, так. Сейчас выйдешь из подъезда, увидишь её каморку. Хотя она, наверно, прибирается во дворе. (пауза) А я тут останусь, ага? Вы там сами, без меня, расколдуетесь?

Выпускает Мышь в подъезд. Смотрит в окно и видит, как начинается листопад. Листья летят и летят. Среди них ещё очень много зелёных, но они всё равно падают вниз. Слышит, как метёт во дворе Карг... то есть, Мила, как она радостно вскрикивает, как потом смеётся, она и какой-то мужчина, должно быть, её жених. Потом Волька кричит: осень наступает! И бежит к маме, чтобы рассказать о своих приключениях, и что-то говорит, размахивает руками, а мама то печёт оладушки, то обнимает своего сына, но мы этого уже не видим, потому что листья занавесом закрывают от нас эту счастливую сцену. И правильно: нечего подглядывать за чужим счастьем, своё надо видеть.

Конец.

М. Ботева.