Николай Чапайкин

[**ribariki@mail.ru**](mailto:ribariki@mail.ru)

**СВЕТОФОР ДЛЯ АЛЬЦИОНЫ**

Музыкальное фэнтези - шоу.

Два действия.

Действующие лица:

АЛЬЦИОНА – девочка, инопланетянка

КОЛЯ – земной мальчик

ДАРИК – пуделёк

КАТЮХА – одноклассница Коли

ЮЛЯ – одноклассница Коли

КАРТИНА ПЕРВАЯ

В глубине сцены на фоне розового заката разноцветные кварталы домов. Посредине сцены – разрисованная стена многоэтажки. На переднем плане: слева – кусты цветущей сирени, справа – забор с яркими детскими рисунками, в основном, на космическую тему. Под забором стоит лавочка. Звучит весёлая мелодия. Появляются персонажи, озорно пляшут и поют.

Не страшно ничего и мир хорош,

Снежок идет, или дождинки капают,

Когда через дорогу ты идешь

За ручку с мамой и, конечно, с папою!

Но если ты по улицам кружишь

Без взрослого, один, то в этом случае,

Со знаками дорожными дружи,

Они – твои друзья в походе лучшие!

Укажут, как проехать, как пройти,

И направленье улицы, для ясности,

И «зебра» где, чтоб трассу перейти,

И островок укажут безопасности!

А мы стремиться к звездам рождены,

Ведь Млечные пути ещё не хожены,

Так значит, даже в космосе нужны

Земные наши правила дорожные!

В мелодию песни вплетаются космические звуки. Возникают яркие вспышки света. В небе, своеобразно звуча, проносится НЛО. Все, кроме Коли, пугаются и с криками разбегаются.

КОЛЯ /восторженно/ Чудеса – на небесах! /Оглядывается, зовет/ Дарик! Дарик! /Поскуливая, появляется Дарик. На нём - светоотражающие наклейки/ Испугался, дружок?

ДАРИК. Нет-нет…/Показывает вверх/ Это самолёт?

КОЛЯ. Самолет так резко не тормозит, закон инерции не позволит! И на вертолёт не похоже! /НЛО снова пролетает, посвистывая и ярко вспыхивая/

ДАРИК. На мисочку для еды похоже! Гав-гав!

КОЛЯ. Точно! На тарелку! Молодец, Дарик! Что-то, вроде, НЛО! Гляди, завис! Это кто-то из пацанов запустил! Талантливый у нас народ! /Смеются. Еще раз, свистнув и мигнув огнями, НЛО сделал круг, исчез и смолк/ Никак, сел! Вроде, на спорт площадке нашей гимназии! Побежали, глянем!

ДАРИК. Колли, давай, я лучше повою тебе на разные лады! У-у-у,у-у-у…

КОЛЯ. Не бойся, лопоушка! /Дает команду/ Рядом! Вперед! /Убегают./

Возникает космическая мелодия. Появляется Альциона.

Одета в костюм серебристого цвета. На голове – легкий шлем с шестью антеннами. Он застегнут. Затемнённые выпуклые очки закрывают глаза. На руках, в цвет костюма, перчатки. Движения её несколько замедленные, плавные, создается впечатление, словно она пытается взлететь. С интересом осматривает всё вокруг.

АЛЬЦИОНА. Какая дивная планета! Вблизи она еще краше, чем из космоса! /Смотрит в зал/ Что за странные существа здесь? /Сбоку слышны звуки машин, смотрит в их сторону/ А там что за странные существа? /Идет к ним. Поднимает руку, дает команду/ Режим статики! /Машина проезжает/ Режим статики! /И другая уезжает/ Режим статики! /Разгоняется для прыжка и исчезает. Слышны сигналы машин, скрип тормозов, визг Альционы. Вбегает Коля. Бросается помогать ей. Шум, крики, сигналы. Толя, едва ли не силой, выводит Альциону/

КОЛЯ. Ты что, ненормальная?!

АЛЬЦИОНА. Нормальная!

КОЛЯ. Нормальные на машины не бросаются!

АЛЬЦИОНА. Я вводила их в режим статики!

КОЛЯ. Не прикидывайся! Я узнал тебя! Ты – Алёна из театральной студии!

АЛЬЦИОНА. Я – Альциона!

КОЛЯ. Из звёздной Плеяды, что ли? Ну, ты, Алёна, настоящая артистка! И костюм шикарный! Сама шила?

АЛЬЦИОНА. У нас всё автоматизировано. Нажал кнопку, получи заказ.

КОЛЯ. С каких пор в нашем Детском Центре досуга такие чудеса?

АЛЬЦИОНА. В созвездии Семь Сестёр!

КОЛЯ. Слушай, у меня ещё не заскочили шарики за ролики – поверить, что ты оттуда! /Показывает в небо/

АЛЬЦИОНА. Нет, оттуда. /Показывает в другую сторону неба/

КОЛЯ /дурачась, иронично/ И на чём путешествуем?

АЛЬЦИОНА. На звездолёте.

КОЛЯ. А где он?

АЛЬЦИОНА. Введён в режим прозрачности.

КОЛЯ. И как долго добиралась?

АЛЬЦИОНА. Восемьдесят шесть тысяч четыреста секунд.

КОЛЯ. Это, выходит…/Считает в уме/ Шестьдесят на шестьдесят… Так… Да ты что! Всего – сутки?!

АЛЬЦИОНА. Через туннель времени – это короткий полёт.

КОЛЯ. Разбушевалась у тебя фантазия, Алёна!

АЛЬЦИОНА. Я – Альциона! Ты мне не веришь! В нашем общении нет целесообразности!

Хочет уйти, разгоняется, чтобы перепрыгнуть через машины. Они сигналят, скрипят тормозами. Коля снова удерживает её.

КОЛЯ. Ты что вытворяешь?!

АЛЬЦИОНА. Я покидаю тебя.

КОЛЯ. Я не возражаю - покидай! Но зачем на машины бросаться?

АЛЬЦИОНА. На Плеяде, чтобы не сталкиваться, мы планируем друг над другом. А здесь мешает большое притяжение.

КОЛЯ. Ну, вот что, Алёна!..

АЛЬЦИОНА. Альциона.

КОЛЯ. Пусть – Альциона! Ты столько аварийных ситуаций создала! Идем! Будешь учиться, дорогу переходить!

АЛЬЦИОНА. Я ограничена во времени!

КОЛЯ /она хочет уйти, он не отпускает/ Не трепыхайся!

АЛЬЦИОНА. Хорошо! Я признаюсь! Я нарушила божий запрет, прилетела на Голубую планету!

КОЛЯ /иронично/ Запрет Зевса-громовержца, что ли?

АЛЬЦИОНА. Откуда ты знаешь? / От удивления поднимает очки/

КОЛЯ /заворожено/ О-о-о, какая ты… А я читаю мифы древней Греции.

АЛЬЦИОНА. Это не миф! Мы с сестрами играем в космосе в прятки! Я в тайне от них нацелила звездолёт на Голубую планету!И так залюбовалась ей, что пропустила момент выхода из гравитационного поля Созвездия! Звездолёт увлекло притяжение Голубой планеты! И вот я – на ней! Если Зевс узнает, он накажет меня!

КОЛЯ. Какие строгости!..

АЛЬЦИОНА. Да! Накажет! Поселит на обратной стороне Звёздной Плеяды, чтобы я не видела Голубую планету! А это невыносимо тяжело! Она словно магнит притягивает меня! Как вы зовете свою красавицу?

КОЛЯ. Ну, ты приколистка!.. Земля!

АЛЬЦИОНА. Зе-емля-а!.. Какое дивное, нежное, тёплое слово, Зе-емля-а!

КОЛЯ. А я, как-то, не замечал…не думал…

АЛЬЦИОНА. Я хочу пройтись по Земле! Я давно об этом мечтала! Хочу зарядиться её энергией!

КОЛЯ. В городе такое движение, мама, не горюй!

АЛЬЦИОНА. Что значит, «мама, не горюй»?

КОЛЯ. Ну, столько техники, столько машин!..

АЛЬЦИОНА. Я буду планировать!

КОЛЯ. А земное притяжение?!

АЛЬЦИОНА. В данном умозаключении ты прав.

КОЛЯ. Короче, я тебя запятнал! Для твоей же безопасности! Чтобы маме не пришлось рыдать! /В сотик/ Алё! Катюха! Тащи знаки на площадку! Ничего не поздно! Как это – «для кого»? Для ООО, особо одарённой особы с НЛО! И Юле позвони! Конец связи! Идем, Альциона!

АЛЬЦИОНА. Меня сёстры ищут! Если они обнаружат, что я на Земле!..

КОЛЯ. Думаешь, заложат Зевсу?

АЛЬЦИОНА. Не знаю! Но надо торопиться! /Опускает очки/

КОЛЯ. Учтём! /Зовет/ Дарик! Дарик! /Вбегает Дарик, лает на Альциону/ Фу! Нельзя! Свои!

ДАРИК. Свои! Это так весело, когда – свои! У-у-у! /Ласкается к ней/

АЛЬЦИОНА. Какое дивное существо! /Гладит его/

КОЛЯ. Это друг мой! Дарик! Пуделёк! Он всё понимает! Смотри! Дарик, рядом! /Дарик стал/ Вперёд! /Дарик бежит, они за ним/

КАРТИНА ВТОРАЯ

Стены многоэтажки раздвигаются, и теперь сцена представляет собой площадку, на которой дорожный перекрёсток. Катюха вносит несколько знаков. Вбегает Юля. Огляделась.

ЮЛЯ. Ну, и где он, твой Коля?

КАТЮХА. Почему – мой?

ЮЛЯ. Тебе же звонил!

КАТЮХА. А вчера – тебе!

ЮЛЯ. Он сказал – для кого?

КАТЮХА. Для ООО, особо одарённой особы, с НЛО! Короче, если опять для какой-нибудь фифочки, я уйду!

ЮЛЯ. А что Коля говорит? Для чего наш кружок? Всех подряд учить думать на дороге! /Появляется Коля/

КОЛЯ. Вы здесь, девчонки, какие молодцы! Знакомьтесь, Альциона из Звёздной Плеяды. /Оглянулся, а её нет./ А где же она? /Убегает искать. Музыка. Появляется Альциона./

КАТЮХА. Ты - Алёна из театральной студии?

ЮЛЯ. Алёна на каникулах в деревне! / Вбегает Коля./

КОЛЯ. Ты уже здесь!?..

КАТЮХА. Вырядилась, как на маскараде.

ЮЛЯ. Как зовут?

АЛЬЦИОНА. Альциона из созвездия Семь Сестёр.

КАТЮХА. Ну, тогда я – Катьюха из созвездия Две сестры и три братишки!

ЮЛЯ. А «У меня сестрёнки нет, у меня братишки нет!..» Значит, я просто – Юлья из лицея!

КОЛЯ. Вы, юмористки, за дело! А где Дарик? Он же у нас – грузовик!

ЮЛЯ. Я не подписывалась и за него кружиться!

КОЛЯ. Дарик! Дарик! Вот, любитель погулять! Как бы снова не потерялся! /Зовёт/ Дарик! Дарик!

ДАРИК /выскакивает с противоположной стороны/ А я здесь! А я здесь! Гав-гав-гав! /Девочки смеются/

КОЛЯ. Сплошные приколисты! А начнём мы с азов!

КАТЮХА. С букваря, что ли?

ЮЛЯ. Такую, я бы сказала, взросленькую, и с азбуки?..

КАТЮХА. Может, за сосочкой сбегать?

ДАРИК. Лучше – за мисочкой! Гав-гав!

КОЛЯ. Ну, вот что! Закругляемся хохмить и врубаем самое весёлое! Итак, шоу для Альционы! Поехали!

Звучит весёлая мелодия. Персонажи под песню выносят знаки, развешивают их. Альциона с любопытством наблюдает.

ВСЕ /поют/ Как весело, как здорово,

Что вдоль и поперёк

По тротуарам города

Бурлит людской поток!

И кажутся беспечными

От скоростей лихих

Машин потоки встречные

На трассах городских!

Все носятся, все кружатся,

Бегут, летят, спешат,

И надобно на улицах

Друг другу не мешать!

Чтоб в городском кружении

Несчастья исключить,

Всем правила движения

Советуем учить!

КОЛЯ. Альциона, поняла?

АЛЬЦИОНА. Да. Вам и в космос не надо лететь, чтобы порезвиться. /Намеревается уйти/

КОЛЯ / задерживает её / Вникай, у нас правила дорожные надо знать!?

АЛЬЦИОНА. Мы на Плеяде перепрыгиваем друг через друга.

ЮЛЯ. Как кузнечики! Прыг-скок!

КАТЮХА. Или лягушки-квакушки! Ква-ква-ква!

ДАРИК. Гав-гав-гав!

КОЛЯ. На земле - притяжение!

АЛЬЦИОНА. Да, земное притяжение – большое препятствие при перемещении массы тела из одной точки пространства в другую.

КАТЮХА. Как по писаному рапортует!

ЮЛЯ. Без запинки! Ты, видно, отличница?

КОЛЯ. Не доставайте вы её! /Альциона хочет уйти/ Стой! Ты куда? Слушай меня! /Объясняет на площадке/ Вот – перекрёсток! Это – проезжая часть! Здесь – пешеходные переходы! Видишь, «зебры» нарисованы? Кстати, Катюха у нас – живая «зебра», чтоб понятней было! Движение двустороннее. Здесь: туда-сюда! И здесь: туда-сюда! Понятно?

АЛЬЦИОНА. Схема изложена конкретно.

КОЛЯ. Уф, слава Богу! А на перекрёстке самый главный – кто? Светофор! У него три разноцветных глаза! А какого цвета – тебе любой земной ребёнок скажет! И даже – собачка! Правда, Дарик?

ДАРИК. Правда-правда! /Обращается в зал/ Ребята! Какие у светофора цвета? Красный! Желтый! И зелёный! Гав-гав!

Музыка. Поют, танцуют. Идут по сигналам светофора и ведут Альциону.

На дороге светофор

Днём и ночью трудится,

Даже самый трудный спор

Он решит на улице!

Не случайно, фонари

Все под напряжением!

Красный глаз его горит –

Тормозит движение!

Вспыхнул желтый глаз – друзья,

Будьте все внимательны!

И машины тормозят

Тут же, обязательно!

Дарит нам зеленый свет

Трассу безопасную,

Мы шагаем, страха нет,

Жизнь у нас прекрасная!

Не спеша, не суетясь,

Переходим улицу!

Пешеходами, гордясь,

Светофор любуется!

У него секретов нет!

Дружит он с дорогами,

Чтобы мы не знали бед,

Были все здоровыми!

КОЛЯ. Ну, как, Альциона?

АЛЬЦИОНА. Разумно. Конкретно. И весело. /Подняла очки/

КАТЮХА /ревниво/ Я так и знала, что фифочка!

АЛЬЦИОНА. А мы с сестрами петь не умеем. /Снова пытается уйти/

КОЛЯ. Погоди! Почему?

АЛЬЦИОНА. Мы живем по схеме разумной целесообразности.

КОЛЯ. У вас там, видно, все технари-сухари! На формулах космических зависли! А песни поются, когда душа нараспашку!

АЛЬЦИОНА. Что значит, «душа нараспашку»?

КОЛЯ. Да так, образное выражение. А бывает, светофор сломался, или заглючил! Гляди, что тогда творится!

Все беспорядочно и шумно двигаются, ездят, ходят, говорят. Слышатся сигналы, крики, скрип тормозов, лай.

АЛЬЦИОНА. Это хаос! Это катастрофа! Этого нельзя допускать!

КОЛЯ. Вот именно! И тогда к делу приступает регулировщик! Вникай!

Надевает фуражку, берет жезл, становится в центре перекрестка. Декламирует, объясняет. Девочки и Дарик, изображая машин и прохожих, выполняют его команды, привлекая в игру Альциону.

КОЛЯ. Если жезл опущен вниз –

Это, вовсе, не каприз,

Это значит – красный свет,

Никому дороги нет!

Жезл в небо поднимаю –

Желтый свет я зажигаю:

Стой, не дергайся и жди,

За моей рукой следи!

Жезл с рукой прижат к груди,

Тот, к кому я – боком,

За спиной моей иди

За руку с ребенком!

Вот я руки распростёр

Птицей величавой,

Свет зеленый с этих пор

Всем, кто слева-справа!

А к кому спиной стою,

Тем, кто видит грудь мою,

Значу я – как красный свет,

Их движению запрет!

А с ребёнком едешь если,

Позаботься и о нём,

Чтоб сидел он в детском кресле,

И пристёгнут был ремнём!

АЛЬЦИОНА. Изложено конкретно. /Пытается уйти/

КОЛЯ. Ты куда?

АЛЬЦИОНА. Землёй полюбоваться!

КОЛЯ. Выучишь правила, тогда! А бывает, ни светофора, ни регулировщика нет! /Снимает фуражку, кладет жезл. Остальные убирают светофор и знаки / Дарик, а где твоя баранка? Ты же у нас - грузовик!

ДАРИК. Не хочу грузовиком!.. Он противный! Я вчера им был! И позавчера!

КОЛЯ. Ну, будь автобусом.

ДАРИК. Не хочу!..Пусть Юля!..

КОЛЯ. Не капризничай, Даричек-подарочек! У Юли не получится !..

ЮЛЯ /берет баранку/ Получится! Р-р-р!..

КОЛЯ. Не получится, ты в той сцене – подружка-хохотушка!

КАТЮХА. Дарик «зеброй» хочет быть! Да? /Дарик повизгивает/ Коля, пусть он будет «зеброй» ? /В зал/ Пусть, ребята?

КОЛЯ. Да хоть жирафом!

КАТЮХА /отдает ему полосатый жилет/ Держи, лопоушка.

ДАРИК /надевает, радуется, прыгает/ «Зеброчка» - это же такая животинка!.. Такая животинка!.. Просто, гав-гав-гав!..

КАТЮХА /берет другую баранку/ А я буду лада «Калина».

КОЛЯ. Ну, разобрались, кто техника, кто животинка?

ДАРИК. Разобрались! Разобрались! /В зал/ Разобрались, ребята? Гав-гав!

КОЛЯ. Как же быть без светофора? В этом вопросе Дарик у нас настоящий специалист, поскольку, на своей шкуре испытал, когда потерялся.

ДАРИК. Да, теряться опасно! Гав-гав!

КОЛЯ. Вот и объясни Альционе.

ДАРИК. Я?..А как?..Я не умею… Гав-гав!

КАТЮХА. Попробуй, лопоушка! Тебе полезно!

ДАРИК. Ты так, Катюха, считаешь?

КАТЮХА. Да, а мы поможем, если зависнешь! Не робей!

ДАРИК /решился/ Ну, если ты так считаешь! /В зал/ А вы поможете, ребята? Хор-рошо, попр-робую! Гав-гав! Альциона, рядом! Юля, Колли – вы машины. Катюха, ты - велосипедист! /Все исполняют его команду. Игрой увлекается и Альциона/ Готовы?

ВСЕ. Всегда готовы!

ДАРИК. Поехали! /Дарик поясняет/ У дороги остановись! Посмотри налево! Нет припаркованных машин? Если есть, не выбегай из-за них! Оцени, успеешь ли перейти дорогу!

АЛЬЦИОНА. Объект представляющий опасность близко!

ДАРИК. Стой и жди, когда остановится! Пр-равильно, р-ребята? Гав-гав!

АЛЬЦИОНА. Остановился! Движение целесообразно!

ДАРИК. Пропускает нас! Идем по «зеброчке», не суетясь, до середины дороги. До разделяющей полосы! Смотрим направо! Движение двустороннее и опасность справа!

АЛЬЦИОНА. Разумно!

ДАРИК. Не лаптем щи хлебаем, гав-гав!

АЛЬЦИОНА. Что значит, «не лаптем щи хлебаем, гав-гав»?

ДАРИК. Образное выражение. Правильно, Колли?

КОЛЯ. Умница, Дарик! /Машина остановилась/

АЛЬЦИОНА. Объект остановился, он в режиме статики.

ДАРИК. Водитель дисциплинированный! Пропускает пешеходов! Но не вздумай бежать! Идём быстро, не суетясь, и заканчиваем переход живые и здоровые! Вот такая история! Гав-гав!

АЛЬЦИОНА. Поучительная история, гав-гав!

КОЛЯ. Дарик, держи мосолик! /Дает ему косточку/

ДАРИК /берет/ Спасибо! Тебе, Катюха, понравилось?

КАТЮХА. Очень! /Дарик от счастья лает, повизгивает/

ДАРИК. И вам спасибо, р-ребята, за помщь! Гав-гав!

КОЛЯ. Катюха, а ты нарушила правила!

КАТЮХА. Я? Когда?

КОЛЯ. Ты почему не сошла с велосипеда, переходя дорогу?

КАТЮХА. А разве нужно?

КОЛЯ. Обязательно! А я смотрю и удивляюсь, почему ты едешь? Велосипед через дорогу переводить надо, а ты едешь!

КАТЮХА. Я учту! Я исправлюсь!

КОЛЯ. А вот, смотрите, что творится, повстречались две подружки, две веселых хохотушки! Стали посреди дороги и трещат, как две сороки!

На дорогу одна за другой выбегают Катюха с Юлей.

КАТЮХА. Ой, подружка дорогая,

Что я видела вчера!..

ЮЛЯ. Я от страха умираю

Нынче с самого утра!..

КАТЮХА. Погоди, меня послушай,

Я такое расскажу!..

ЮЛЯ. Нет, меня послушай лучше,

На диване я лежу!..

КАТЮХА. Ты лежала, я бежала,

Вдруг, откуда ни возьмись!..

ЮЛЯ. Кошка в дачу забежала,

Я-то думала, что рысь!..

КАТЮХА. Нет, тарелка прилетела,

НЛО на небесах!..

ЮЛЯ. Я её прогнать хотела,

Да сковал цепями страх!..

КОЛЯ. Стоят, тараторят! А машины несутся и прыгать они не умеют! /С двух сторон едут машины/

КАТЮХА. Ой, спасите, помогите!..

ЮЛЯ. Погибаю, караул!.. /Машины остановились, сигналят/

КОЛЯ. А как им поможешь, как?!.

АЛЬЦИОНА. Девочки создали аварийную ситуацию.

КОЛЯ. Ты на лету схватываешь!

АЛЬЦИОНА. Что значит, «на лету схватываешь»?

КОЛЯ. Да, образное выражение! А то еще и мячиком займутся играть у дороги! /Девочкам бросают мячик, они ловят/

КАТЮХА. А я больше настучу!

ЮЛЯ. Нет, я!

КАТЮХА /стучит о землю мячом/ Раз, два, три, четыре, пять…/роняет/

ЮЛЯ /берет мяч, стучит/ Раз, два, три, четыре, пять…

КОЛЯ. Вдруг мячик поскакал на дорогу! А машины, тут как тут!

КАТЮХА. Ой, спасите-помогите!..

ЮЛЯ. Погибаю, караул!.. /Машины остановились, сигналят/

АЛЬЦИОНА. Девочки снова создали аварийную ситуацию!

КОЛЯ. И попали бы они под колеса! Да водитель автобуса вовремя их заметил и затормозил!

АВТОБУС /поёт/ Я по городу кружу,

Я народ перевожу,

Без него мне жизни нету,

Потому и дорожу

Каждым-каждым человечком,

Взрослым и ребеночком,

По шоссе не мчусь беспечно,

Как по трассе гоночной!

Но и я прошу народ,

Даже там, где переход,

Посмотреть сперва налево,

А потом идти вперёд!

Я ведь каждым человечком,

Взрослым и ребеночком

Дорожу, не мчусь беспечно,

Как по трассе гоночной!

К середине подойди

И направо погляди,

Убедись, что нет машины,

Лишь тогда переходи!

Я ведь каждым человечком,

Взрослым и ребеночком

Дорожу, не мчусь беспечно,

Как по трассе гоночной!

АЛЬЦИОНА. Конкретно, и образно!

КОЛЯ. А как быть, если нет ни знака, ни «зебры»!

АЛЬЦИОНА. То же, что при «зебре» и знаках.

КОЛЯ /удивлен/ В каком смысле?

АЛЬЦИОНА (Разыгрывает сценку) Приготовились! У дороги остановись, посмотри налево. Есть машина? Стой! Но если она войдет в режим статики, значит, пропускает. Иди до середины дороги. Посмотри направо. Есть машина? Стой! Если она остановилась, заканчивай переход.

КОЛЯ. Ты, действительно, на лету схватываешь!

АЛЬЦИОНА. А ты, Коля, нарушил правила!

КОЛЯ. Я? Как? Когда?

АЛЬЦИОНА. Ты ехал в машине с ребёнком?

КОЛЯ. Да.

АЛЬЦИОНА. Посадил его в детское кресло?

КОЛЯ. Конечно!

АЛЬЦИОНА. А почему не пристегнул?

КОЛЯ. В самом деле?

АЛЬЦИОНА. Да, я зафиксировала!

КОЛЯ. Виноват! Замечтался! Забыл!

АЛЬЦИОНА. Это очень неправильно!

КОЛЯ. Я учту! Исправлюсь! Как говорится, век живи - век учись!

АЛЬЦИОНА. Мне нравятся земные образные выражения.

КОЛЯ. Идем дальше.

АЛЬЦИОНА. А вот здесь - нестыковка.

КОЛЯ. В чем?

АЛЬЦИОНА. Сказал, «идем дальше», а сам хочешь показать знаки.

КОЛЯ /в недоумении/ Откуда ты знаешь?

АЛЬЦИОНА. А я схватываю на лету.

КОЛЯ /восхищенно/ Ну ты, действительно, резво познаёшь! А ну-ка, девочки, готовим сюрприз! /Шепчутся, уносят «зебру» и знаки, выносят знак подземного и надземного переходов/ Может, скажешь, что эти знаки обозначают? /Альциона сняла перчатку и, как бы, сканирует ладонью/

АЛЬЦИОНА. Смотри в глаза и думай. /Смотрят друг на друга/ Думай! Это знак подземного перехода. А это – надземного.

КОЛЯ. Точно! А для чего они?

АЛЬЦИОНА. Думай. /Смотрит на него, говорит, словно читает мысли/ В городе много мест, где интенсивное движение. И для безопасности пешеходов строят подземные и надземные переходы.

КОЛЯ. Потрясающе! Я сражен!..Наповал!

КАТЮХА. А я ничего не поняла!.. Но я потрясена…

ЮЛЯ. Ты неправа, Катюха, она никакая не фифочка…

ДАРИК. Она хорошенькая, как зеброчка, только без полосок! Гав-гав!

КАТЮХА. А может, скажешь, что я думаю?

АЛЬЦИОНА. Ты думаешь: «Какой умный Коля!»

КОЛЯ. Чего-о?!

КАТЮХА. Я, вообще, о нем не думаю! И не думала! И не буду думать!

АЛЬЦИОНА. Ты лукавишь.

КОЛЯ. Отвернись ты от нее, не то она наговорит!

ЮЛЯ. А может, ты экстрасенс?

АЛЬЦИОНА. Мы с сестрами общаемся мысленно.

КОЛЯ. А вы не верите, что она прилетела оттуда! (Показывает в небо)

АЛЬЦИОНА. Нет, оттуда! /Показывает в другую сторону/ Из Плеяды Семь Сестер. У каждой из нас – своя звезда. Мы носим их имена. Моя звезда – Альциона. И я – Альциона.

КОЛЯ. Я читал! Альциона – самая яркая в созвездии!

АЛЬЦИОНА. Ты, Катюха, опять думаешь: «Коля самый умный в гимназии!»

КАТЮХА. Я не думаю о нем!.. И вообще, я ни о чем и никогда не думаю!..

ДАРИК. А я с тобой, Катюха, согласен! С Колли всегда интересно! Весело! Он мне песенку «зебры» сочинил! Гав-гав-гав!

ЮЛЯ. И мне, кажется, что он самый…самый…

КОЛЯ. Вы чего лопочете?.. Вас что, заклинило?.. Юля, поехали дальше!

Музыка. Юля накинула капюшон, надела наушники. Идёт, не отрывая глаз от сотика. Сталкивается с идущими. Сигналят машины, тормозят, она продолжает идти. Декламирует.

ЮЛЯ. Мой любимый покемоша,

Краснощекий пикачу,

До чего же он хороший,

Я поймать его хочу!

Только вдруг он очень ловко,

Непонятно как, исчез

От меня из покеблока,

И попал в дремучий лес!

Я – за ним, а он – из лесу,

По дороге поскакал!

До чего же интересно

Догонять озорника!

Я помчусь за ним повсюду:

В горы, в город, во дворы!

Догоню его и буду

Лучшим тренером игры!

КОЛЯ. Понимаешь, Альциона, что творится? Юля ловит покемошку, уткнулась в сотик и никого не видит!

КАТЮХА. И не видит, и не слышит!

КОЛЯ. А сколько их таких по городу бродит!

АЛЬЦИОНА. У нас на Плеяде Зевс лишает за это всех средств связи с миром Звезд и Галактик! Иначе, будет много жертв!

КОЛЯ. Юля, ты слышишь? /Останавливает её/

ЮЛЯ /остановилась, недоумевает/ Что, где, кто, когда?

КОЛЯ. Капюшон сними и наушники!

ЮЛЯ /снимает/ Ой, ты кто? Ой, я где? Ой, куда я попала?

АЛЬЦИОНА. Она потеряла всякую связь с реальным миром!

КОЛЯ. Так недолго и заблудиться, и в люк открытый провалиться, и под машину угодить!

ЮЛЯ. Ой, в самом деле! Я запомню! Я учту! Я не буду так делать!

/Одна антенна засияла. Слышны космические позывные/

АЛЬЦИОНА. Одна сестра нашла! Надо возвращаться, иначе, Зевс накажет! А я не полюбовалась Землёй!

КОЛЯ. И мы тебе еще многое не объяснили!.. Давай, хоть про самое опасное! /Взял знак троллейбуса, Катюха - трамвая, Юля - автобуса/ Это–троллейбус! У него–рога, вроде, твоих антенн!

КАТЮХА. Это трамвай! У него – не рога, а дуга!

ЮЛЯ. А это автобус! Он безрогий! И дуги нет!

КАТЮХА. Все они людей перевозят!

КОЛЯ. Так вот, дорогу переходить только тогда, когда они уедут с остановки! Запомнила?

АЛЬЦИОНА. Я схватываю на лету. Переходить, когда уедут с остановки!

ДАРИК /жалобно скулит/ А я ей песенку «зебры» не повыл на разные лады! А я старался! Учил! И завис на ней! У-у-у!

АЛЬЦИОНА. Есть несколько секунд! Повой, Дарик! /Надевает перчатки/ ДАРИК /поёт/ Я лежу здесь даже ночью,

Люди мной довольны очень,

И когда меня встречают,

«Зеброй» нежно величают!

И никого на всей планете

Мои полоски не пугают,

Недаром взрослые и дети

По мне так радостно шагают!

Всем, кому дорогу надо

Перейти, помочь я рада!

Через трассу топай смело

По полоске черно-белой!

/припев/

Вот она какая, зеброчка! /В зал/ Вам понравилась, р-ребята? / Засияла другая антенна, звучат космические позывные/

АЛЬЦИОНА. Вторая сестра нашла! Я полюбуюсь Землёй!

КОЛЯ. Начинает темнеть! Надень светоотражающий жилет!

АЛЬЦИОНА. Зачем?

ЮЛЯ /подаёт/ Чтобы водители видели тебя в темноте!

АЛЬЦИОНА /надевает/ Он не закроет мой космический костюм?

КАТЮХА /подает/ Жилет – не хочешь, можно – светоотражающий браслет! ДАРИК. Или наклейки, как у меня! /Надевают браслеты, крепят наклейки/

ДАРИК. Ты как светлячок!

КОЛЯ. Как звёздочка!

АЛЬЦИОНА /разглядывает себя/ Мне нравится! Я в восторге! В таком светящемся наряде я буду самая модная из сестёр! /Все смеются/

Музыка. Она идет по городу, любуется, поёт. Коля, девочки, Дарик вешают знаки, светофор. Альциона, соблюдая правила, переходит перекрёсток. Машут друг другу. Сюда я прилетела наугад,

Не сознавая, что меня влечет,

А здесь пленяет розовый закат,

И время, ручейком звеня, течет.

Здесь в синеве бездонной небеса,

Здесь ветерок игривый голосист,

Здесь облака плывут, как паруса,

А воздух свеж, живителен и чист!

И городов веселые глаза,

И тайны улиц хочется понять.

И что-то людям доброе сказать,

И песню спеть, и всех детей обнять!

КОЛЯ. А говорила, петь не умеешь!

АЛЬЦИОНА. И правда!..

КОЛЯ. Видимо, научилась?

АЛЬЦИОНА. Да, у вас! И даже не заметила! Значит, у меня теперь тоже душа нараспашку? /Показывает в небо/ Вон моё созвездие.

КОЛЯ. Вижу! Самая яркая – твоя Альциона!

АЛЬЦИОНА. Да. /Засияла третья антенна/ Третья сестра нашла!

КОЛЯ /протянул маленький светофор/ Держи. Я сам смастерил. Для тебя.

АЛЬЦИОНА. Что это?

КОЛЯ. Светофор. На память.

АЛЬЦИОНА/берет/Мне на память…Све-то-фор!../Засияла четвёртая антенна/

Четвёртая сестра вычислила!

КОЛЯ. Спой ещё!

АЛЬЦИОНА. Некогда!.. Пора!.. Ну, что с тобой делать… /Музыка. Поёт/

Мироздание наше безбрежное,

Нет начала ему и конца,

Млечный Путь, будто облако снежное,

Опоясал созданье Творца!

Где-то звёзды рождаются новые

И летят в бесконечный простор,

Чтобы стал безопасной дорогою

Млечный Путь, я везу светофор!

Будут все, точным правилам следуя,

По законным орбитам парить,

И далёким землянам созвездия

Золотое сиянье дарить!

/припев/

КОЛЯ. Теперь у меня в небе будет звёздочка! Моя звёздочка!

АЛЬЦИОНА. Что ты сказал? /Засияла пятая антенна./ Пятая сестра нашла! /Шестая вспыхнула. Космические позывные/ Всё! И шестая обнаружила! Только бы не выдали Зевсу, что я на Земле!

ДАРИК. Не улетай! /Вслед за ним повторяют другие/

АЛЬЦИОНА. Не могу! Прощайте!

ВСЕ. Прощай!..Прощай!..

/Протянула ребятам руки, они ей. Она проходит, едва касаясь их./

АЛЬЦИОНА. Как тяжко и как сладостно земное притяжение!

/Застегнула шлем. Опустила очки. Уходит. Тишина. Вспышки света. Звук летящего НЛО. Все следят за его полетом. Аппарат взмыл, сделал круг, словно, прощаясь, и в одно мгновение исчез. Все смолкло. Снова – тишина./

ГОЛОС АЛЬЦИОНЫ. Я буду скучать! Я буду безумно скучать!

КОЛЯ /в небо/ Что ты сказала? /Тишина. Друзьям / Что она сказала? /В зал/ Что она сказала? /Тишина/ А может, мне всё это почудилось?

Все смотрят в небо, словно, потеряли что-то дорогое сердцу каждого.

Возникает мелодия. Она наполняет зал надеждой и радостным предчувствием чего-то прекрасного и всепоглощающего.

ВСЕ /поют/ Любуемся мы звёздами

В просторах неба синего,

Они сияют гроздьями

Таинственно красивые!

А может, тайны звездные

В глазах любимых светятся,

Пока что - не распознаны,

Но, непременно, встретятся!

И ярче вспыхнут в сумерках

Небесные созвездия,

И сердце, обезумевши,

Земной взорвется песнею!

Той песне нет названия,

Она нежней дыхания,

Она сквозь расстояния

Взовьётся в Мироздание!

К О Н Е Ц.