### Фридрих Горенштейн На крестцах

### *Драматические хроники из времен царя Ивана IV Грозного в шестнадцати действиях, ста сорока двух сценах (сцены, не включенные в настоящее издание, обозначены курсивом)*

Биография Ивана Грозного невозможна. О нем мы знаем мало.

*Историк Платонов*

Холодный пепл мертвых не имеет заступника кроме нашей совести.

*Историк Карамзин*

### Действие первое

##### Сцена 1

##### Тверь. Тверской Отроч Монастырь. Келья бывшего митрополита Филиппа, полутемная и тесная. Филипп шепчет молитву. Входят два монаха

**Первый монах***(умиленно).* Филипп святитель, воздевши руки, на псалмопении божественном стоит.

**Филипп***(оглядываясь).* Иноки, а чего придоша оба, коли я на молитве стою?

**Второй монах.** Святитель благословенный! Царь Иван Васильевич ныне был в Твери и, по слуху, сюда, в Отроч монастырь, вознамеривается.

**Первый монах.** По дороге идучи в Тверь, царь повелел Малюте Скуратову к нам в Отроч монастырь, к тебе, опальному, наведаться.

**Второй монах.** Оттого, святитель, повинны мы вновь одеть на тебя оковы, чтоб не опалился государь на нас и не погубил нас самих смертными муками. Ибо государь повелел тебя по рукам и ногам и по чреслам наитягчайшими веригами оковати, повелел в твердые затворы и замки заключити и так держати. Мы ж, стражи твои, любя тебя, преподобного, то царское повеление порушили, от оков избавивши да поклавши их рядом. *(Монахи берут оковы и надевают их на Филиппа.)*

**Первый монах***(плача).* Прости, святитель.

**Филипп.** Не плачьте, иноки. Исполняйте.

**Второй монах***(плача).* Как же не восплакать, не возрыдать, не припасть к коленам твоим, святителя, исполняя по нужде веление прегордой власти?

**Филипп.** Иноки, пошто царь в Тверь пришел?

**Первый монах.** Святитель благословенный, меж Рождеством и Крещением избрал царь и великий князь Иван Васильевич время, чтоб идти с великою опалою в Великий Новгород.

**Филипп.** То его наустили недобрые клевреты.

**Второй монах.** Наущением и злоумышлением богоотступников, злых и буянных человеков, хищников от действа неприязного супостата дьявола, в уши царя была нашептана клевета на архиепископа Пимена, на владычных бояр и изящных[[1]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_1) именитых жителей градских.

**Филипп.** Дождался и Пимен. Прежде был тот Пимен чистого житья, однако ради своих благ и чинолюбия почал прихлебывати да прислуживати тирану, мучителю, и вкупе с ним меня неправедно гнати. Говорил я ему: а мало пожди – и сам смертную чашу изопьешь от него, мучителя.

**Первый монах.** Бог ожесточил сердце царю великим гневом и неукротимой яростью, и великим озлоблением. Не одни лишь Новгород и Псков, а и Тверь осуждена на кару.

**Второй монах.** Царь на Твери многия люди побил, через Волгу раза два и три перелезая.

**Первый монах.** Тако ж и иные города подлежали разорению: Торжок, да Высшний Волочек, да Клин. Клин первый испытал царский гнев.

**Второй монах.** Гневен царь.

**Филипп.** Царь ли то! Царя ли тут усвояем? Навуходоносор. Не монарх, не властитель, не самодержец, не Август Кесарь. Кровопойный сумасброд вступил в войну с прошедшими веками, дико мстя живым за давно умерших. Тверь осуждена на кару в воспоминание о тех временах, когда тверские князья боролись с московскими предками царя Ивана, с семенем Калиты. Клин, да Торжок, да Высшний Волочек, все те города тогда не у Москвы, у Твери были. А мог бы, то и всему народу русскому отомстил. При опричном утверждении он уже обвинял весь русский народ, что в прошедшие века этот народ не любил царских предков. Однако особая нелюбовь царя к двум землям вечевой свободы – Новгороду да Пскову. Новгородцы издавна знают о той царской злобе, давно чуют над собой беду, и как был я митрополитом, то просил ходатайствовать за них перед царем. Не раз ходатайствовал я за Новгород и иных опальных к жестокой самоуправной и надменной прегордой власти, паче же сказать, прелютому ненасытному кровоядцу, оному зверю, к лютому да хищному. А вот чего достиг! Повелел оковать меня тягчайшими цепями, ввергнув престарелого и измученного, утомленного да удрученного великими трудами и с немощным его телом в темницу.

##### Шум. Вбегает третий монах

**Третий монах.** Святитель Филипп! Царь Иван Васильевич приехал в Отроч и идет к тебе.

##### Быстро входит царь Иван. С ним Малюта и опричники

**Иван.** Мир тебе, преподобный епископ.

**Филипп.** Не епископ я, государь. Нищий монах в заточении.

**Иван.** Не тяжко ли тебе живется, не тесно ли тебе?

##### Филипп молчит

**Малюта.** Отвечай государю!

**Филипп.** От молодости, государь, был я украшен добровольной монашеской нищетой. Так и ныне ничего.

**Иван.** Знаю я твою прежнюю благолепную жизнь иерея. Знаю, что ты духом тверд, и крепок, и мужественен. А хочешь ли, то сотворю тебя беспечальным на сем свете, и ничто не надобно тебе будет?

**Филипп. Я** монах. А кроме молитвы Божией ничего мне не надобно.

**Иван.** Однако и монашеская набожность боится дьявола.

**Филипп.** Все в человеке доброе и злое от него самого. И дьявол не может отвлечь человека от доброго.

**Иван.** Что ж, ты и впредь желаешь оставаться иноком?

**Филипп.** Иночество Богу угодно.

**Иван.** Если бы иноческое жительство было действительно угодно Богу, то сам Христос и божественные ангелы носили бы иноческий образ. Но мы видим Христа и Его ангелов в мирском. *(Монахам.)* Снимите со святителя оковы.

**Первый монах.** С превеликой радостью, милостивый государь!

##### Монахи снимают с Филиппа оковы

**Иван.** Теперь вон идите. *(Монахи уходят.)* Доволен ли ты сотворенною милостью?

**Филипп.** Не подобает государю зло чинить, без милости казнить. Подобает государю милостивым быть.

**Иван.** Я, государь, от Бога поставлен лихо творящих казнить, а добро творящих жаловати. Благослови меня, святитель, на разгром новгородских изменников.

**Филипп.** Как же просишь у меня благословения? Против меня самого собрал ты скверное сборище иереев Вельзевула и проклятый сонм согласников кияфиных[[2]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_2) и выставил скверных людей, лжесвидетелей, клеветателей, мужей скверных, предателей своего спасения. И ободрали с меня спасительные одежды, и в руки палача мучителям отдавши. И, нагого, влекли меня из церкви, сажали на быка опако, сиречь задом. И били люто, нещадно тело мое, удрученное многими постами, и возили по площадям, крепостям и городам. Но я терпел все сие, будто не было у меня тела, одна лишь недоступная твоим мучениям душа, и благодарил Бога в хвалах и пениях, благословляя толпу горько плачущих и рыдающих. Ныне же без стеснения просишь у меня благословения?

**Иван.** Святитель, прости меня по-христиански. Все сие оттого, что не возжелал ты пособить мне против измены. Знаешь ли, с молодости я тебя любил, да и настоял, чтобы тебе занять митрополичий престол, видя в тебе пособника во спасении Святой Руси от ереси. Читывал ведь и ты давние книги Иосифо-Волоколамского монастыря, Иосифо списание на новгородских еретиков. Благослови же меня, святитель, а также мысли на возвращение на митрополичий престол.

**Филипп.** Царь, ежели обещаешь покаяться в своих грехах и отогнать от себя оный полк сатанинский, собранный тобой на пагубу христианам, опричников, сиречь кромешников, я благословлю тебя и прощу по-христиански, и на престол мой, послушав тебя, возвращусь. А ежели нет, то будешь ты проклят в сем веке и в будущем, и с кромешниками твоими кровоядными, и со всеми согласующими тебя во зле.

**Иван***(сдерживая гнев)*. Чернец, да почто ты из монастыря, из кельи хочешь меня, государя, учити, не зная ничего, что ныне открыли изменников, которые готовили передачу Новгорода и Пскова Литве!

**Филипп.** То, государь, похульный слух пошел. Также по тому похульному слуху оставил ты кровавые следы, идучи в Тверь.

**Иван***(вопит гневно)*. Повсюду заговоры. Особо же в Новгороде сделали они заговор великий! Мы, московские цари, владетели Новгорода. Они ж, заговорщики, вечевые мужики, купцы да бояре, хотят по дьявольскому наущению перейти в латинскую веру, а кто не желает от христианской веры отречься, то тех в темницы бросают, голодом морят, имущество себе забирают. Оттого и иду я вероотступников наказать для спасения Святой Руси.

**Филипп.** Все то ложь, царь. Не для того идешь ты, чтобы Русь спасать. Утесняешь ты народы, особо же убогих. За утеснение убогих обещаны огненные муки.

**Иван.** Вижу, не понял ты милости моей. Одеть вновь на него вериги. *(Опричники надевают на Филиппа оковы.)* Лучше ли тебе, чернец, в оковах? *(Смеется. Опричники смеются.)* Сиди так, а день-другой спустя пошлю в тюрьму кое-кого из своих соратников посмотреть, не умер ли уж. *(Смеется.)*

**Филипп.** Ежели душа свободна и чиста, то и оков не будет.

**Иван.** Снимать их чарами? Ежели увидите, что оковы рядом лежат, то подробно возвестить, чтоб знал: чары он пустил, мой враг и изменник. А за чары – сожжение.

**Малюта.** Государь, надо бы медведя к нему пустить. Ежели чаровник, то поглядим, не околдовал ли зверя.

**Иван.** Добро. Изморив голодом, свирепого медведя пустить к нему, епископу, в темницу.

**Филипп.** Царь, уподобившись во зле первому и самому лютому дракону, сиречь очень большому змию, губителю рода человеческого, ты, лютый зверь, не сыт еще кровью. Кровь тебя разлакомила, а с тобой паразиты полулукавые, тунеядцы, шуты, также тати, воистину разбойники, человеки, полные бесчестных мерзостей.

**Иван***(свирепо вопит).* Он чаровник. Отвести его в Слободу и сжечь на горящих углях. Знаешь ли Слободу, чернец?

**Филипп.** Знаю любимую твою крепость, называемую Слободой, что наполнена христианской кровью. Упорство твое, царь Иван, в грехе последнем соберет тучи над твоей головой.

**Иван***(вопит)*. Удушить его немедля подушкой!

**Малюта.** Любо, любо, моя-то работушка ко мне пришла.

**Филипп.** Царь Иван, с детства ты воспитан буен, самодуром. *(Крестится.)* Прими мою душу, Господи.

**Малюта.** Иди, чернец, с миром. *(Душит Филиппа подушкой.)*

**Иван.** У которого против государя, Божьего помазника, неподобная речь, и кто станет браниться и задираться, имея к государю ненависть, то уж ум его отнимется. Почнет он без ума ходить и без призору умрет. Так всем изменникам будет, особо же новгородцам. Опричным воеводам учинить около Великого Новгорода велики сторожни и крепки заставы, дабы ни одному человеку из города не убежать.

**Малюта.** То сделаем, государь. *(К опричнику.)* Покличь монахов. *(Опричники уходят.)*

**Иван.** Объявить повсеместно: «Бывший митрополит Филипп умер в заточении нечаянной смертью от угара».

##### Входят монахи

**Малюта.** Иноки, бывший митрополит умер от угара.

##### Иван в сопровождении Малюты и опричников уходит

**Первый монах** *(с плачем)*. Мыслю, святитель благословен задушен по велению царя от прелютого и бесчеловечного кромешника, собственноручно от Малютки.

**Второй монах** *(с плачем)*. Погребем святителя за алтарем. А время придет, и перевезем священномученика в Соловки для народного почитания. А еще время придет, то будет он причислен к лику святых и открытые мощи его будут поставлены в кремлевском Успенском соборе.

**Первый монах.** Аще так, аще иначе будет он увенчан от Христа венцом. От Христа, которого смолоду полюбил и за которого со страстью принял и страдания.

##### Монахи выносят мертвого Филиппа

##### Занавес

##### Сцена 2

##### Новгород. Вечевая башня с колоколом. На Софийской стороне около Детинца. Площадь заполнена взволнованным народом

**Тверичанин***(звоня в колокол, кричит)*. Беда! Побил нас государь!

**Первый из толпы.** Кто-то кричит.

**Второй из толпы.** Тверичанин к нам в Новгород прибег.

**Третий из толпы***(звонит в колокол)*. Жителя новгородские! Беда велика! Воспалился грозный царь Иван Васильевич, что надо казнить Новгород и Псков, не оставить на улице ни курицы!

**Четвертый из толпы.** Он не царь нам – князь московский!

**Дьяк Долматов.** Опомнитесь, народ! Он государь!

**Пятый из толпы.** Ставьте щит против государя! Запрем ворота!

**Дьяк Долматов.** Разумное ли кричишь? Кто-то кричит?

**Пятый из толпы.** То, дьяк Долматов, смельчаки кричат. Ты смельчак ли, дьяк Долматов?

**Дьяк Долматов.** Смельчаки кричат, а благоразумные останавливают. Не доводите до кровопролития, жителя новгородские.

**Первый из толпы** *(звонит в колокол)*. Хай посадник скажет, боярин Василий Дмитриевич Данилов.

**Данилов.** Жителя новгородские! Все города, большие дороги и монастыри от Слободы до Лифляндии заняты опричными заставами. Деваться нам некуда. Некий волшебник подбросил князю московскому Ивану письмо, а в оном говорится, что Новгород отказывается прочь от него. Царь рассердился и, идучи на нас, стал дорогою казнить людей занапрасно. А что нам будет – хай беглые скажут, с которыми уже сделалось.

**Первый беглый.** Жителя новгородские, по всей-то дороге от Твери и Торжка к Новгороду все почти деревни московский князь разорил. Так и по другой дороге Новгорода. На Твери многие люди побиты. По пути их разоряли и убивали.

**Второй беглый.** Я из Клина. Царь с отрядом кромешным как прибыл в Клин, то учинил расправу. Кромешники убивали кого попало. Мы, испуганные жителя, ни в чем не повинные, не разумеющие, что это значит, разбегались куда ни попало. Жену мою побил и детей малых. *(Плачет.)*

**Первый из толпы.** Не царь то православный. Полуверок!

**Беглый купец.** На Твери царь пять дней стоял. Сперва ограбил всех духовных, начиная с епископов. Мы, мирские жителя, думали, что тем дело кончится. Однако спустя два дня по царскому приказанию опричники бросились в город, бегали по домам, ломали всякую домашнюю утварь, разбивали ворота, двери, окна, забирали всякие домашние запасы и купеческие товары. Воск, лен, кожу и прочее свезли в кучи да спалили. Потом удалились. Мы, жителя мирские, опять почали думать: истребив наше достояние, нам хотя бы оставили животы. Однако внезапно опричники сызнова явились в город, почали бить кого попало, мужчин, женщин, младенцев. Иных жгли огнем, других рвали клещами, тащили и бросали тела в Волгу. Многих побили. *(Плачет.)*

**Третий беглый.** Также и в Торжке. *(Плачет.)*

**Четвертый беглый.** Также и в Высшнем Волочке. *(Плачет.)*

**Пятый беглый.** Я из Волдая. *(Плачет.)*

**Шестой беглый.** Я из Язжелбицы. *(Плачет.)* По обе стороны от дороги опричники разбегались, убивали людей, достояние грабили. *(Плачет.)*

**Первый из толпы.** Что-то оному грешному царю и слова правды никто не скажет?

**Монах.** В тверском Отроч монастыре задушен митрополит Филипп за смелое слово правды.

**Второй из толпы.** Не великий князь то, не государь, щелкан[[3]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_3) то! *(Звонит в колокол.)* Не хотим государем щелкана. Уж лучше в Литву подадимся, к польскому королю.

**Третий из толпы.** В Литву хотим! К польскому королю хотим!

**Данилов***(звонит в колокол)*. Жителя Великого Новгорода, по сему делу говорите! Что известные торговые гости скажут Федор да Алексей Дмитриевич Сырковы?

**Федор Сырков.** Как торговый гость новгородский, к тому же и новгородский дьяк, скажу. Мы не отчина великого князя. Великий Новгород из века вольная земля.

**Алексей Сырков.** Великий Новгород сам себе государство, и к кому податься разбирать можем.

**Мужик** *(звонит в колокол, кричит)*. Испокон Москва нас утесняет. Как занял московский князь Новгород, то отнял у нас Волхову и иные воды утечные, отнял у нас ловы уток, отнял у нас поля заячные…

**Данилов.** Что тысячник скажет Андрей Васильевич Тулупов?

**Тулупов***(звонит в колокол)*. Я, тысячник шелонской пятины, за новгородскую вольность.

**Данилов.** Ты скажи, владычин дворецкий, Неудача Цыпляев с сыном Никитою.

**Цыпляев.** Я, владычин дворецкий, Неудача Цыпляев с сыном Никитою Неудачиным Цыпляевым от новгородских духовных да от архиепископа Пимена имею наказ на вольность.

**Данилов.** Ой ли! Владыка сам не пришел на вече.

**Цыпляев.** Владыка занемог.

**Дьяк Долматов***(звонит в колокол)*. Жителя, не доводите до кровопролития! Царь идет с великим войском. Как донесли царю, будто хотим отложиться Литве, то прийде с великой яростью в Великий Новгород…

**Цыпляев.** Про Литву неразумные кричат. Мы вольности хотим от всех. От королей и от князей московских.

**Тулупов.** Заодно стоять будем, не возьмет нас князь московский. Новгородская кованая рать[[4]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_4) по числу вдвое более опричников.

**Дьяк Долматов.** Опомнитесь! У царя тридцать тысяч татар и десять тысяч стрельцов!

**Данилов.** То вымысел. Правда, что московский князь не одних православных христиан, а и иных бьет: татар, немцев да литвинов. Про то хай Мишки скажут, беглые пушкари.

**Мишка.** Я, Максим Литвин, по-русски Мишка, сидел в Торжке в башнях с немцами и татарами. Царь Иван явился прежде к немцам, приказал убивать их перед своими глазами и наслаждался до ночи их муками. А ночью я с иным Мишкой побежали да добрались в Новгород в великом страхе.

**Первый из толпы.** И мы тут в Новгороде в великом страхе. *(Шум.)* Слышите, что-то сталось.

##### Вбегает испуганный посадский, звонит в колокол

**Посадский.** Жителя Великого Новгорода! Государь Иван Васильевич с передовым полком уж явился и сюда идет. *(Слышно конское ржание и топот конский.)*

##### Входит царь Иван, царевич Иван Иванович, духовник Евстафий, шут, Малюта, Василий Грязной и опричники

**Иван.** Ко времени поспел. *(Поднимается в тишине на вечевую башню.)* И мне ведь дозволено вольное слово сказать. *(Звонит в колокол.)* Так ли, посадник боярин Данилов? Чего затихли? Страх имеете?

**Данилов.** Государь, чуяли, что в ярости ты идешь, оттого и страх.

**Иван.** Однак, горланили. Горланьте и далее.

**Первый из толпы** *(испуганно)*. Великий князь московский!

**Малюта***(перебивает)*. Не великий князь московский, а царь великий, князь Всея Руси.

**Иван.** Говорите. *(Толпа молчит.)*

**Царевич ИванИванович.** Отчего ж ужас такой, батюшка? Пришел православный царь в свою вотчину и оттого ужас?

**Иван.** Сейчас поймешь, мальчик, отчего ужас. Кто все слышал да правду государю сказать хочет?

**Петр Волынец.** Я, государь, затаившись, все слышал. О чем тебе в грамоте писал, тут в вече слышать удалось. Скажу о новгородцах. Яко взбесившиеся, самый бесчеловечный разум имеют. Наняли злых тех смердов, убийц, шильников[[5]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_5) и прочих безыменных мужиков, подобно скотам не имеющих разума, но только могущих кричать. Называли государем Великий Новгород. А нанятые мужики, прийдя в вече, били в колокол и кричали, и лаяли как псы: «За короля хотим!»

**Иван.** Вот, мальчик, отчего ужас. Как узнали изменники законного государя с наследником и прочими царскими людьми.

**Шут**. Меня, государь, особо испужались. Помыслили: «Смерть наша приде от государева плеча и от его меча». *(Вытаскивает из ножен обломок меча. Смеется.)*

**Иван***(сердито)*. Помолчи, шут, не до тебя. *(Толкает шута.)* Что сам скажешь, посадник боярин Данилов?

**Данилов***(испуганно)*. Государь, оклеветали злые люди Новгород Великий.

**Иван.** Оклеветали? Дай-ка, Малюта, грамоту. *(Берет грамоту.)* То ваши подписи?

**Данилов** (*берет грамоту)*. Государь, от подписи рук наших отпереться не можем. Но что мы к королю польскому податься хотели, того никогда не было.

**Иван.** Новгород – отчина наша издавна. Так ли? Скажите. *(Молчание.)*

**Плотник.** Ежели большие люди молчат, то мы, меньшие люди, скажем. Издавна Новгород – город весь вольный. *(Крики: «Велик Новгород, волен город!»)*

**Иван***(гневно)*. Кто-то лает.

**Дьяк Долматов**. Не бери в укор, государь милостивый, то меньшие люди кричат с загородного, гончарного да плотницкого конца.

**Иван.** Ты кто, смерд?

**Плотник.** Имею плотницкое ремесло.

**Дьяк Долматов.** Мы, государь, тут в Новгороде сами их презираем, плотников.

**Плотник.** Ты ябеда площадная, дьяк Долматов, подслуживаешься, а нам ни к чему… Мы, плотники, Новгород Великий издавна возводили. Новгород – деревян-город. Лес кругом. Плотницкое ремесло в цене. Наш-то город Новгород.

**Иван***(гневно)*. Что ты возносишься, смерд, передо мной, Божьим помазником. Я державу строю, ты ж деревянную избу срубную.

**Шут.** А вы, плотницы сущи. А приставим вас хором срубить наших… *(Смеется.)*

**Плотник.** Не одни лишь избы и церкви святые делали. Спас-на-Нередице, Успение-на-Волотве, Спас-на-Хвалеве, Михаил-на-Сковороде, Благовещение-на-Городище. Все плотницкая работа. В X веке от Рождества Христова тут первую на Руси церковь поставили. Дубовую церковь Софии о тринадцати верхах с ее соборами. А Москвы тогда и в помине не было!

**Иван***(гневно)*. Ты, посадник боярин Данилов, подучил тех смердов своих брехать?

**Данилов.** Государь, знаешь ли, правду плотник говорит: уж в XII веке Новгород большой город был по обе стороны Волховы. То в грамотах и летописях наших писано. Вольный город отчина наша. А княжа суздальские и ярославские в Детинце сидели и исполняли волю вечную сиречь вечью, будучи лишь воеводами.

**Иван** *(гневно)*. В грамотах ваших новгородских набросано много псикофантий, сиречь ложных измышлений. А ни одно не может меня зацепить да суздальскую династию нашу Калиты!

**Царевич Иван.** Батюшка, новгородцы оскорбили твое достоинство, а также всего нашего суздальского корня!

**Иван.** Волны бьют о камни и ничего камням не сделают. Сами рассыпаются пеной и исчезают как бы на посмеяние. Так будет и с этими людьми новгородскими. Новгород – град деревян! Москва – город каменный!

**Духовник Евстафий.** Государь великий, все новгородские еретики жидовствующие да стригольники, сиречь несогласные. Ежели царь и великий князь не казнит этих людей, то как же нам свести срам со своей земли?

**Малюта***(негромко)*. Государь, тут посад буйствует аки при шведском короле Эрике, который с дворянством заодно против законной власти был и короля сверг.

**Царевич Иван.** Тот посад на пики взять, батюшка!

**Василий Грязной.** Позволь почать, государь!

**Иван.** Все ко времени, милые мои! Посадник, позволь мне, как предкам моим Ярославичам дозволяли, на новгородском вече речь сказать. Дозволяешь?

**Царевич Иван.** Батюшка, как же просишь у них, подвластных?

**Иван.** То, мальчик, будет речь московско-суздальского воеводы Парфения Уродивого. *(Смеется.)* Дозволяешь, посадник Данилов?

**Данилов***(растерянно)*. Говори, государь.

**Иван***(звонит в колокол)*. Новгородцы! По пословице: «Один строит, другой разоряет», приехал я, воевода, в отчину мою. Хочу каменный город делать. Чтоб стоял крепко против внешнего врага: Литвы с поляками, немцев да прочих. Деревянные стены по земляному валу хоть и ограждены рвом от врага – не спасут. Так же и улицы города беспорядочны, все к Детинцу и замощены криво, сиречь грубо.

**Плотник.** Мы камня не хотим. Дерево здоровей, сырости меньше. А замощены те улицы добро деревянными плахами поперек дороги на продольных подстилающих лыжнях.

**Грязной.** Устыдись, пес, против государя говорить!

**Плотник.** Здесь вече, каждый свое слово речет.

**Иван.** Посадник боярин Данилов, у тебя в Новгороде царят всевозможные непорядки! Самый большой – непослушание и буйство меньших людей. Бояре в Новгороде меньшими людьми наряжаться не могут, а меньшие их не слушают. А люди-сквернословы плохи и пьют много и лихо. Только их Бог блюдет за их глупость. Поэтому я, помазник Божий, приехал сюда блюсти, поскольку вы, бояре, не можете то. *(Звонит в колокол, с пафосом.)* Отчина моя, Великий Новгород, люди новгородские, исправьтесь! Не вступайтесь в мои земли и воды. Держите имя мое честно и грозно. Посылайте ко мне бить челом, а я буду жаловати свою отчину по старинке. Не отступайся, моя отчина, от православия, изгоните, новгородцы, из сердца лихую мысль, не приставайте к латинству и бейте мне челом. Я вас буду жаловати по старине.

**Данилов.** Господин великий князь Иван Васильич Всея Руси! Помилуй, Господа ради, виновных перед тобой людей Великого Новгорода, своей отчины! Покажи, господин, свое жалование! Уйми огонь и меч! Не нарушай старины землице сей! Дай видеть свет безответным своим! Помилуй, смилуйся, как Бог тебе на сердце положит! *(Кланяется царю.)*

**Иван.** Где владыка новгородский архиепископ Пимен?

**Данилов.** Занемог владыка.

**Иван.** Занемог? А я уж повелел уготовить кадило и фимиам вложити, и целовати руку, а тут и всем мир и прощенье дать, и перекреститься трижды, обвив четки около руки своей… *(Внезапно толкает посадника ногой, тот падает. Кричит.)* Вы лжецы! Изменники новгородские. Знаю и весь ваш заговор новгородский. Волынец, кто главный заговорщик?

**Волынец.** Главный заговорщик – вон посадник боярин Василий Дмитриевич Данилов да два немчина: Максим Литвин и Роп – немчины, пушкари беглые, Мишки. Слуги посадника, – он их в Литву с секретом послал с изменной грамотой. Также гости – гости торговые Федор и Алексей Дмитриевичи Сырковы, да прочие. Вот список. *(Подает список.)*

**Иван.** Малюта, возьми список для сыскного дела. *(Звонит в колокол.)* Починаем новгородское изменное дело!

**Грязной.** Государь великий, по твоему царскому повелению опричные дети боярские тотчас окружили город, чтоб никто не мог убежать из него. Схватили духовных из новгородских и окрестных монастырей и церквей. Пятьсот старцев. Так же и с белым духовенством.

**Иван***(гневно)*. Заковать в железо и в Городище поставить на правеж. Всякий день бить их на правеже, требуя по двадцать новгородских рублей с каждого на выкуп. Та же участь для торговых людей. Дворянам и детям боярским опричным созвать в Детинце знатнейших жителей и торговцев, а также приказных людей. Заковать и отдать приставам под стражу, и дома их и имущество опечатать. Имущество отдать в государеву казну. *(Звонит в колокол.)* Сей вечевой колокол – знак вашей городской свободы. Так ли?

**Дьяк Долматов.** Так, государь. Однако волен ты, государь, над нами и над нашим колоколом.

**Иван.** Езжай, дьяк Долматов, в Псков. Вели, чтоб псковичи мне свои колокола сюда в Новгород отправили.

**Дьяк Долматов.** Исполню, государь милостивый.

**Шут** *(звонит в колокол).* Народ новгородский, слава Тебе Господи, было да сплыло. Не о чем думати. Не спи, не стони, да оборону от клопов держи. *(Смеется.)*

**Иван** *(тоже смеется с опричниками).* Речь моего шута – то последняя новгородская вечевая речь. Дед мой великий князь Иван Третий, тот канбан, сиречь колокол, снял. Они, изменники, вновь приладили. Более не будет. Вечьему колоколу в отчине нашей Новгороде не быти! Посаднику не быти! А государство все нам держати.

##### Опричники срывают колокол, набрасываются на посадника и иных новгородцев

##### Занавес

##### Сцена 3

##### Новгород. Городище. Толпа игуменов, попов и монахов в оковах окружена опричниками. Холодно. Падает снег. Входит царь Иван, царевич Иван Иванович, духовник Евстафий

**Иван.** Грязной, что делается?

**Грязной.** Государь великий, правеж делаем по твоему царскому повелению игуменам, попам и монахам новгородским.

**Духовник Евстафий.** Неразумные! Многие бесы в себе принесшие! Ежели не перестанете, от такого начинания погубите и тела и души свои.

**Иван.** Духовные новгородские! Христос бо мне, царю, повелел, помазнику Божьему, соблюдать Русскую землю от бесов и злых человеков. Со скорбью взираю на вас, обликом духовных, а нутром бесовских! Каeтесь ли?

**Монах.** Государь милостивый, Божий гнев Русскую землю постиг за грехи наши!

**Царевич ИванИванович**. Они, подстрекаемые бесом, вопили: «Господин Великий Новгород!» Желали Новгород над Москвой поставить и бесстыдное дело сотворити, ибо Москва место Божие. Бог подал помощь в том месте граду быти – центру русскому.

**Царь Иван.** Истину говоришь, мальчик! Предок наш, великий князь суздальский Долгорукий, воздел руки к небу, вздохнувши из глубины сердца, со слезами рече: «Боже Вседержитель! Творец всему и Создатель! Прослави, Господь, место сие и устрой город на месте сием! И вознагради святые церкви!» Так повелел и град основал около тех красных сел на Москве-реке. Сей же град на Волхове – вотчина наша. А церкви здешние – митрополия наша. По Божьему благословению приде из Киева-града к Москве Преосвященной Петр митрополит и благословил князя, и нарече его великим князем московским и Всея Руси. И пророчествовал Петр митрополит о сем граде Москве. Якобы по Божьему повелению будет град сей царствующий, вельми распространится, и устроится в нем дом всемогущий и живоначальная Святая Троица, и Пречистая Мать и Пресвятая Богородица, и церквей Божьих во множестве, и монастырей святых бесчисленно много множеств. Милые мои, люблю Русь Святую и особо же за церкви и монастыри! И тут, в вотчине моей, Новгороде, всякий раз бываю, в первочеред по церквам и монастырям езжу. *(К одному из духовных.)* Ты, чернец, какого монастыря?

**Духовный.** Нередицкого монастыря, государь милостивый.

**Иван.** Стенопись там хороша. Роспись алтаря в церкви Спаса-на-Нередице. Помнишь ли, мальчик, Нередицкого Деисуса?

**Царевич Иван.** Там, батюшка, в Деисусе, вместо Богоматери, святая Марфа. Деисус делается Иоанном Предтечей и Богоматерью, а в Нередице Иоанн Предтеча да Марфа. Нет ли в том подвоха новгородского?

**Иван.** Истинно подвох, мальчик. Так заказчица Марфа посадница велела. То против канона, однако роспись хороша. Духовные, выкликайте, кто откуда?

**Второй духовный.** Церковь Благовещения, государь.

**Иван.** Особо хороша там икона за иконостасом: три пророка в пещере огненной.

**Третий духовный.** Спас-на-Ковалеве.

**Иван.** Роспись там сделана Феофаном Греком.

**Четвертый духовный.** Спас-на-Ильинке.

**Иван.** Купольная роспись там потягаться может с купольной росписью Софии.

**Пятый духовный.** Богородица-на-Михальце.

**Шестой духовный.** Фрола и Лавра на Людгощей улице.

**Седьмой духовный.** Церковь Рождения Христова на кладбище.

**Иван.** Грубая церковь. Стены ее излишне толсты, по чертежу неверному линии кривые. Столбы церкви округлы, аки церковь Спасения на Волковом поле. Отец Евстафий, надо бы с митрополитом Кириллом поговорить, чтобы те церкви снести и заново сделать.

**Евстафий.** Исполню, государь.

**Иван.** Особо роспись мне не по душе. Се фрески Рождества излишне земны и грубы, не то что роспись Спаса-на-Ильинке Феофана Грека. На соборе про росписи мыслить надобно, а не так – каждый как хочет. Да про перестройки ветхих и негодных церквей. В Москве кости мертвых при перестройке церкви свезены в Драгомилово. На месте церковной ограды, служившей для погребения, сад. *(Сердито.)* То беда земская и нечестие государское: кости мертвых вынесены, а тела остались на прежнем месте, рассыпавшись в прах. И на них сад посажен. А Моисей во Второзаконии не велел садить садов и деревьев подле требника Господа Бога! Гробокопателям каковы казни написаны? А ведь это оттого, что будет Воскресение мертвых! Не велено мертвых с места двигать, опричь великих Святых, коих Бог чудесами прославил. Где столько лет стояли Божьи церкви, где стоял престол и жертвенник, – эти места не огорожены, собаки ходят по ним и всякий скот! Обсудить то все с митрополитом.

**Евстафий.** Обсудим, государь.

**Иван.** Называйте далее, духовные, с какой церкви.

**Восьмой духовный.** Церковь Воскресения на Мячине.

**Иван.** Про сию церковь особый разговор. Церковь Уверения Фомы на озере Мячине – предтеча Спаса-на-Нередице. Она мне по душе. А Воскресения на Мячине делалась по особому замыслу новгородской вольницы. И в росписях повесть о былой победе новгородцев над суздальцами. Они о прошлом своем пишут неправедно. *(Гневно.)* Церковь также снести! Отныне строить будут лишь по московскому образцу, московскому облику церкви Никиты на Московской улице – церковь шестистенную. *(Нервно ходит.)* Нет более новгородских церквей! Есть общерусские! Так и новгородские Грановитые палаты сделаны против Москвы. Тако же обстройка владычина Двора и новгородского Детинца. Посадник на берегу ручья церковь Федора Стратилата поставил. Федоровская церковь с большими палатами на каменных сводах.

**Царевич Иван.** Они, батюшка, храмы да иные дома на латинский манер делают, желают к латинам податься.

**Иван.** Истинно, мальчик. Новгородские палаты немцы делали, немцы из Заморья да новгородские мастера. Палаты каменные, при новгородской самостоятельности там заседал Боярский совет со своим Владыкой. Нашу Московскую грановитую палату фрязин строил. В ней дух светлый, тут дух темный, готический. Тут дух еретичный. Знаю, есть среди новгородских попов и монахов мудрствующие по-жидовски, отвергающие Святую Троицу и Божественного Иисуса Христа. Тот дух, а также измену истребим. *(Гневно, дико кричит.)* Тот пес еретичный изменой, тою дорогою поганою дойдет до меня, а далее не пойдет! И умре на поле будет!

**Грязной.** Что велишь, государь великий?

**Иван.** Указываю. Игуменов, попов, чернецов и дьяконов, и старцев, которые тут собрались из разных монастырей и поставлены на правеж, избить палицами. Когда будут перебиты, я, государь, повелю каждого из них в свой монастырь развезти и погрести.

**Грязной.** Что велишь, государь великий! Повелением царя перебити дубинами до смерти всех игуменов и монахов, стоящих на правеже, и развезти тела их на погребение, каждого в свой монастырь.

**Опричники.** Любо, любо! *(Начинают избивать дубинами духовных. Крики и плач.)*

**Иван***(дико вопит)*. Бей их! Сих злых блудников и наложников плотских скверн, канальных! Похотных! Угодных для дел бесовских, связанных сатанинским законом! *(Дико хохочет.)*

**Царевич Иван.** Батюшка, и я их, злоязычников, побью. *(Хватает дубину и тоже бьет.)*

**Иван.** С той поры, как предки мои Ярославичи потеряли в Новгороде власть на Детинце, то они, князья, потеряли и свой храм. София перестала быть княжеской, перешла в руки посадника и новгородского архиерея. Так уж боле не надобно попущать! Дай знать архиепископу Пимену, что приедем в воскресенье к Святой Софии к обедне. *(Слышен звон колокола.)* И мне пора к обедне становиться. Поеду в Хутинский монастырь в каменну церкву жен мироносиц, а вечерню в Преображенском соборе слушать буду. Люблю Преображенский собор Хутинского монастыря! Отцом моим, великим князем Василием Иванычем построен по образцу московского Успенского собора. Царевич Иван Иванович, едешь ли со мной к обедне?

**Царевич Иван.** Я, батюшка, еще побью сиих малодобрых. *(Бьет.)*

**Иван.** Хваля тебя, реку, княже, сын мой, иди вслед меня по выведению измены. Бог тебе в помощь! *(Крестится и уходит в сопровождении духовника Евстафия. Избиение продолжается.)*

##### Занавес

##### Сцена 4

##### Новгород. Волховский мост. Звон колоколов. Множество празднично одетого народа

**Первый из народа** *(умиленно)*. Владыка архиепископ в белом куколе, в мантии с посохом выходит из ворот и ступает на Великий мост.

**Второй из народа** *(умиленно).* По давнему обычаю архиепископ Пимен со своим собором, с крестами и иконами стал у часовни Чудовского креста встречать государя.

**Третий из народа.** Царь идет вместе с сыном царевичем Иваном, да множество воинских людей с ним.

**Первый из народа.** По обычаю на встречу вышел на Волховский мост архиепископ Пимен, чтоб благословить царя.

##### Пимен с поднятым крестом идет к царю. Царь останавливается

**Первый из народа** *(испуганно)*. Царь не подошел к кресту!

**Иван** *(гневно Пимену)*. Ты, злочестивый, в руце своей держишь не крест животворящий, но вместо креста оружие, и сим оружием хочешь уязвить царское сердце наше!

**Второй из народа** *(испуганно).* Что царь сказал?

**Первый из народа.** Владыка хотел было благословить царя, однако тот обратился к владыке с такими словами: «Ты, злочестивец, в руке держишь не крест животворящий, а вместо креста оружие». Сказал так.

**Третий из народа.** Тихо, царь говорит.

**Иван.** Ты со своими злыми злоумышленниками пришел сюда лживо! Злоумышлением со своими злотворцами и единомышленниками града сего жителями пришел. И хочете царския нашей державы вотчину нашу, сей великий богоспасаемый Новгород предати супостатам нашим, иноплеменникам, королю литовскому Жигмонту Августу.

**Первый из народа** *(испуганно)*. Царь яростно на нас, жителей, говорит. Отдать, говорит, хотите Великий Новгород польскому королю Жигмонту Августу!

**Иван** *(яростно)*. И отсель впредь ты, Пимен, наречешься не пастырь и учитель и сопрестольник великой соборной апостольской церкви и премудрости Божьей Софии, но волк, и хищник, и губитель, и изменник, и царскому нашему венцу досадитель.

**Второй из народа***(испуганно)*. Царь владыке Пимену сказал: «Ты уж не называешься пастырем и сопрестольником Святой Софии, а называешься ты волк, хищник, губитель».

**Третий из народа.** Господи милостивый, уйми ярость царскую на наш Новгород Великий! *(Крестится.)*

**Иван.** И видя многие бесы, пришедшие на меня с оружием, хотят что меня убити, реку: аще не перестанете от такого начинания, погубите сами же себя! Я же аки человек благочестивый не пожелаю пропустить службу, хочу помолиться Богу и Пречистой Богородице, и святому Николаю Чудотворцу. Повелеваю: служи, архиепископ, литургию в соборе, а потом со всеми полчанами[[6]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_6) отправимся в столовую палату к тебе, архиепископу, хлеба ясти. *(Проходит мимо Пимена. Вслед за ним царевич Иван, духовник Евстафий, Грязной и опричники.)*

**Первый из народа** *(растерянно)*. Не подходя к кресту, царь велел архиепископу служить обедню.

##### Занавес

##### Сцена 5

##### Столовая палата новгородского архиепископа. Столы уставлены едой и питьем. Входят царь, царевич, духовник, шут, Грязной и опричники

**Иван.** Отслушав обедню, со своими людьми пришел я сюда на пир. Добро ли еда и питье?

**Пимен** *(кланяясь).* Приготовлен добрый обед для тебя, высокого гостя.

**Шут**. Страсть, государь, есть хочу! Студню хочу да похлебки. *(Хватает ложку и начинает есть и тут же, поперхнувшись, кашляет, плюется и сморкается.)*

**Иван** *(толкает шута).* Пошел прочь! Как поставлены еда и питье, тут не кашляют и не сморкаются.

**Шут.** Ну-с прокашлялся, государь, и просморкался.

**Иван.** Умолкни, шут, дай за стол усесться. *(Садится за стол.)*

**Пимен.** Многолетия, здравия царю и государю моему, батюшке Ивану Васильевичу Всея Руси! Аминь!

##### Церковный хор поет: «Многолетнее здравие государю!»

**Иван***(тихо)*. Малюта да Грязной, помните ли ясак, сиречь условный знак?

**Малюта***(тихо)*. Помним, государь. Завопишь.

**Пимен.** Государь Великий Иван Васильевич Всея Руси! Добре помню я слово Святого Писания: «Яко покорно слово сокрушает кости, и смиренные сердца сокрушенные Бог не унизит». В древния лета изволением земного царя Константина от царствующего града царский венец был дан русскому царю московскому. Однак белый сей клобук мной носимый изволением небесного царя Христа дан архиепископу Великого Новгорода. Ибо ветхий Рим отпал от веры Христовой по гордости и своеволию. В Константинограде притеснением агарянским христианская вера гибнет. И лишь в Третьем Риме иже есть на Русской земле воссияет Благодать Святаго Духа.

**Шут***(ест).* Государь, отведай и ты сиих поминальных пирогов.

**Иван***(сдерживая ярость).* Истинно поминальные! *(Ест и вдруг дико вопит.)*

**Малюта.** Опричники! Окончен пир! Царь Иван Васильевич возопил гласом великим с яростью к нам, своим людям, подавая этим знак.

**Иван.** Окончил ты, митрополит, свою поминальную речь. Лжешь, не Новгород – Третий Рим, Москва – Третий Рим! Москве небесным царем Христом белый клобук завещан! Утвердился белый клобук на главах святых московских митрополитов, начиная со святого Петра, не на главах архиепископов новгородских! Малюта, сиречь Григорий Лукьянович Скуратов да ты, Василий Григорьевич Грязной! Повелеваю схватить главу новгородского заговора архиепископа Пимена!

**Малюта.** Сделаем, государь! *(Хватает Пимена.)*

**Царевич Иван.** Они, батюшка, желали вознестись над Москвой, выявили пронырство лукавого змия.

**Иван.** Истинно, мальчик. Вознестись желали силой и богатством. Доход московского митрополита три тысячи рублев, а доход новгородского епископа в десять – двенадцать тысяч. Да церковные деньги в рост дают. Давал деньги в рост?

**Пимен** *(тихо). Я* деньги давал в рост, чтоб священников кормить.

**Иван.** А монету свою велел чеканить? Пиши, Малюта, в сыскном деле: «Обвинен Пимен за чеканку монет».

**Малюта.** Так запишу, государь великий.

**Иван.** Пиши: «За измену, чеканку монеты своей новгородской и отсылку ее вместе с иными сокровищами королям шведскому и польскому. Оттого тотчас же владычин двор со всем, что в нем есть, предать расхищению, сиречь взятию, ибо то наше русское богатство. Самого Пимена отдать приставам, стеречь, и на прокорм выдавать ежедневно из казны по две деньги».

**Пимен** *(кланяется)*. Благодарю, государь, за щедрость и великодушие.

**Иван.** Опричникам взять владычину казну. Тебе, дворецкий Василий Григорьевич Грязной, да тебе, духовник Евстафий, с царскими моими боярами овладеть ризницей церкви Святой Софии, а отсюда отправиться по всем монастырям и церквам забирать в пользу мою, царя, неправедно нажитое богатство – церковную казну и утварь. Тебе, Евстафий, принять казну.

**Евстафий.** Как быть с древними Корсунскими воротами?

**Иван** *(гневно).* Выломать из алтаря.

**Духовник Евстафий.** Совершим сие, государь. После же того совершим молебен со звоном против демонских сил.

##### Опричники с шумом и криками бросаются грабить

**Шут**. Государь, я сейчас скоморохов кликну, чтоб архиепископ с ними поплясал-поиграл. *(Смеется.)*

##### Вбегают скоморохи

**Скоморох**. А мы уж здесь! *(Пляшет и поет.)* Умная головушка, Иван сударь Васильевич, умнее его на роду нет. Бражки не пьет, винца в рот не берет, речь у него соколиная, следы его лебединые, без него и меда не пьется, и сахара не кушается.

**Иван.** Играй да пляши, Пимен, со скоморохами! Дайте ему лютню! *(Скоморохи дают лютню.)* А ты, шут, дурацку булаву. *(Шут дает дурацкую булаву.)* Тебе, Пимен, пляшучи медведей водить, а не сидеть владыкою.

**Скоморох** *(Пимену)*. Играй с нами, седой белоголовый! *(Поет и пляшет.)* Что во сахаре головушка лежала, против солнышка головушка сушилась. Как белый сыр на окошке, как крупичатый калач на теремке. *(Шлепает Пимена по голове.)*

**Иван.** Не пригодится тебе, Пимен, архиепископом быти, одно трубником и с куклами играти. Тебе там пригоже быти. И с медведями по танцам ходити. *(Смеется. Опричники смеются.)* А лучше тебе жену пояти, которую я тебе выбрал. Эй, жену архиепископу давайте. *(Опричники вводят Анницу.)* Вот новгородская гулящая женка тебе в жены. *(Смеется. Тискает Анницу. Она пьяно визжит.)* Пойдешь ли за Пимена в жены?

**Анница.** Как повелишь, государь.

**Иван** *(смеется)*. Полюби его!

**Анница.** Повелишь то, полюблю. Да допущу в то самое место. *(Хохочет.)*

**Иван.** Вот тебе, Пимен, жена! Молода забава, дочь путятишна. *(Хохочет.)* Лебедь белая! Ради твоих любовных утех… Хороша ростом и тельна, не больна невеста и не суха. *(Тискает Анницу.)* У тебя изредка ее займу. Тебе, старику, одному не управиться. *(Хохочет. Опричники смеются.)* Анница, облапь его, жениха своего!

**Анница***(Пимену).* Поди ко мне. Я тебе хотю, и ты меня хочешь. *(Хохочет, хватает Пимена.)*

**Иван***(скоморохам).* Глумцы, органники, смехотворцы, гусельники, свадебную давай!

**Скоморохи** *(танцуют и поют)*. Растворяйте ворота, растворяйте шире рты, вы еще того пошире, вы сойдитеся поближе, поцелуйтесь помилей, вы еще того милей.

**Иван.** А игумену и прочим, которые с ним, я говорю: вас всех на ту свадьбу вашего архиепископа хочу позвати. Тако на ту свадьбу соизволяется всем вместе. Что нам надобно, то нам надобно. Начать с духовенства правеж денег на свадьбу. *(Опричники хватают духовных.)* И страшными муками у них выпрашивать. *(Кричит.)* Страшными муками!

**Пимен***(которого Анница с хохотом теребит за бороду и за волосы)*. Предан я поруганию за грехи свои, особо же, что прислуживал и гнал вкупе с иными святителя Филиппа митрополита.

**Шут.** Государь, разрешение на брак, венечную память архиерей дает, а ему, архиерею, я, шут, архиереем буду. Не дам венечную память.

**Иван.** А чего не дашь, шут?

**Шут.** Обручив невесту, поимел другую, белу кобылу. *(Общий хохот.)* Венчать ли его, не венчать, понеже яко прелюбодей есть.

**Иван.** Анница, поди ко мне. *(Анница подходит. Царь обнимает ее.)* Эта тебе не по духу. Привести белу кобылу. Сядь же на нее и поедь к Москве. И там приехав, в трубники, в гусельники и в медведники, которые плясуны медведя водят ватагу, в той же список запишешься. Васютка Грязной, привести кобылу!

**Грязной.** Сделаем, государь! *(Уходит.)*

**Иван.** Как на коня сядет в худом платье, ноги ему под чрево подвязати, подать лиру, свирель, трубу, домру, что выберет. Я добрый. *(Смеется.)* Вот твоего ремесла приправы! Пригоже тебе в домру играти, нежели на месте архиепископа быти. И ты ныне на тех приправах играй, учи, и к товарищам своим домерникам в Москву поедь.

**Шут***(поет)*. На Новый год осиновый гроб, кол да могила, ободрана кобыла.

**Иван** *(Пимену)*. Играй!

**Пимен** *(плачет)*. Достоинства своего ограблен и несказанною срамотою обесчещен.

**Малюта** *(хватает Пимена за бороду и трясет его)*. Играй, изменник, посколько царь велит!

**Пимен.** Хотя не умею играти, а чему я, бедный, отродясь не учивал, а велено, то сыграю. *(Дудит в поданную ему скоморохом свирель. Иван и опричники смеются.)*

**Иван.** То ты верно, на свирели не можешь.

**Грязной** *(подходит)*. Кобыла приведена, государь.

**Иван.** Архиепископа после ареста посадить на белу кобылу, дать ему в одну руку русскую лютню, а в другую дурацкую булаву.

**Грязной.** Сделаем, государь!

**Иван.** И он через весь посад на кобыле сидя подвязанный пусть едет.

**Грязной.** Сделаем! *(Пимена уводят.)*

**Иван** *(Аннице)*. Жених тебе неприязнь оказал, не принял, то ко мне приходи. *(Тискает ее. Она визжит и хохочет.)*

**Анница.** Не чиста я теперь, государь, регулы у меня, я и в церковь не хожу, и скоромного не ем, пока не очищусь. И на исповедь не хожу к духовнику.

**Иван.** На исповедь к духовнику ходить можно. Так ли, отец Евстафий?

**Евстафий.** Можно, государь. Только запрет греховной женской природе ходить в алтарь, чтоб не осквернять.

**Иван.** Пимена водить повсеместно, окруженного скоморохами, играющими на своих инструментах. После Москвы отправить в Венев монастырь в заточение. Пусть живет там под вечным страхом смерти. Так очистим Русскую землю от измены.

**Царевич Иван.** Батюшка, изменный народ надобно на копья сажать!

**Иван.** Правду говоришь, мальчик. Однако прежде прочего крепкою верою против измены стояти. Вон фряги какую крепость держат на своей вере. Сказывал мне цесарский посол испанского короля, как он свою землю очистил…

**Скоморох***(поет)*. Умная головушка Иван сударь Васильич. Он и раньше воевал городами, а сейчас он воюет головами.

##### Скоморох играет и поет

**Иван.** Истинно, отец мой духовный Евстафий… Головами, батюшка, играемся…

**Малюта.** Государь милостивый, где сыскное дело, сиречь правеж, продолжим?

**Иван.** Покончив с духовными, удалюсь в городище. Приказываю привести ко мне в городище тех новгородцев, которые до моего прибытия взяты под стражу. (*Уходит.)*

##### Занавес

##### Сцена 6

##### Городище. Пыточный двор. За столом царь Иван, царевич Иван Иванович. Горит костер. Слышны крики и стоны. Посадник Василий Дмитриевич Данилов и еще несколько человек висят на дыбе

**Малюта.** Государь великий, по твоему велению привлечены к дознанию на городище архиепископские бояре и многие из новгородских людей, служилые детей боярских. Все то владычные бояре новгородские, дети боярские, выборные городские и приказные люди и знатнейшие торговцы.

**Иван.** Кто главные заговорщики новгородские, дознались ли?

**Грязной.** Главные заговорщики: посадник боярин Василий Дмитриевич Данилов, тысячник шелонской пятины Андрей Васильевич Тулубов с семьей, владычин дворецкий Неудача Цыпляев с другими родичами, торговые гости Федор и Алексей Дмитриевич Сырковы: хотели Великий Новгород передати иноплеменникам, королю польскому.

**Малюта.** Также в сыскном деле Василья Димитрова Данилова узнать тебе надобно, милостивый государь, о пушкарях о беглых, о Мишках. Два немчина литвина, те слуги Даниловы, бежали на родину, но были пойманы и под пытками сказали: «Бежали мы с ведома хозяина». Так ли? *(Бьет висящих на дыбе пушкарей.)*

**Пушкарь** *(сквозь стоны).* Так…

**Второй пушкарь.** С ведома…

**Иван.** Повинился ли Данилов в измене в пользу польского короля?

**Малюта.** Вздернутый на дыбу, повинился. Так ли, Данилов?

**Данилов** *(со стоном).* Винюсь: измена в пользу польского короля…

**Иван.** Змей! И перед лицем нелицемерного судьи Христа милость себе сотворишь ли?

**Царевич Иван** *(злобно).* Пытать его, чтоб издох! Батюшка, Божьей помощью убиен да будет лукавый сей змий да прочие известные люди.

**Иван.** Как против иных известных сыск ведется?

**Грязной.** У людей известных опечатаны дома и поставлены стрельцы.

**Иван.** Пытками выбивать, где спрятаны деньги и церковная казна. *(Кричит.)* Разрывать их и терзать муками неисповедимыми, аки в адских котлах, коих они достойны! А чего не жгете мукой огненной, именуемой пожар? Составленной мной самим мудростью огненной?

**Грязной.** Государь милостивый, мы, опричные судьи, жгем. В Торжке сожжен Невзор Лягин, в Клине каменщик Иона, а намедни особо множество псковичей с женами и детьми, ста и два десятьми человек.

**Иван.** И тут, в Новгороде, жечь. Подвешивать за руки и поджигать у них на челе пламя. То пламя – месть, часть огня адского, некая собственная мука огненная тут на земле мной придумана.

##### Опричники зажигают огонь на голове у нескольких узников. Те вопят. Иван дико смеется

**Царевич Иван** *(тоже смеется)*. Так в аду грешники страдают.

**Иван.** Мальчик, тот адский огонь разгонит бесов аки дым исчезающий. А сделан он мной, как ты ведаешь, по ученой мудрости, именуемой Химос. В сосуд из красной меди наливают уксус да томят сосуд в навозной куче, да добавляют вино горючее, да приготовляют в пушечных избах пороховой состав. Посадника, церковных да прочих именитых граждан жечь. Пусть знают суд Божий. Сей суд на Городище – главное деяние новгородского похода.

**Царевич Иван.** Батюшка, грамоты новгородские да прочие бумаги, что ты велел взять, вот они. Я особо важные принес.

**Иван.** Читай, мальчик.

**Царевич Иван***(читает)*. Грамота утверждения новгородского посадника и тысяцких, и всех новгородских посадских людей меж себя, что им к московским великим князьям ни о чем бити челом не посылати. А писано в 1569 году от Рождества Христова. А у ней еще сорок шесть печатей свинцовых. А у ней две печати да рука митрополита бывшего Филиппа.

**Иван.** Неприязливые новгородские прелестники, к измене пришедшие, да бывший митрополит Филипп с ними. Взяты ли давние грамоты от предков? Для нынешнего изменного дела и давние измены предков присовокупить.

**Царевич Иван.** Взяты, батюшка. В меху холщовом списки сводные прежних великих государей и князей. Грамота великого князя Витовта в Великий Новгород к новгородскому посаднику и к тысяцкому и ко всему новгородскому народу: просит, чтобы присылали к нему людей. Писано июня второго, второй день, а в котором году, того не написано. Грамота ветха и изодрана, печать отпала. Тут же с нее список снятый. Иная грамота докончальная литовского великого князя Свидригайла с новгородским владыкой Ефимием и с посадником. Писано на харатье[[7]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_7), вся потлела и изодралась. Печать у ней на красном воску. Грамота Казимира, короля польского с великим князем Александром Тверским.

**Иван.** Тверские измены нам ныне не потребны. Все по новгородской измене подбирать дела.

**Царевич Иван.** Тут, батюшка, в связке среди всякой мелочи и розни ненадобной ветхой написанное нашел про предка нашего великого князя Ивана Калиту.

**Иван.** Да, то имущество потребно. Читай.

**Царевич Иван.** Указано, батюшка, в синодальном списке Новгородской первой летописи под 1332 годом от Рождества Христова. Здесь читается: «Иван Калита, приде из Орды и взверже гнев на Новгород, просил у них серебра закамского, и в том взят Торжок и Бежецкий Верх через крестное целование».

**Иван***(гневно)*. Они, новгородцы, написали в исступлении ума, идущи по пути измены. Преславного предка моего великого князя московского Ивана Калиту новгородский летописец обвинил в порушении крестного целования, что взял у них Торжок и Бежецкий Верх. То выскоблить «через крестное целование». По выскобленному написать слова: «За новгородскую измену». Самих новгородцев обвинить в измене, выскоблив обвинение против Калиты. После новгородского похода много и в нашем лицевом своде, царственной книге, надобно будет переделать, ибо иные герои, которые вписаны, оказались изменниками. Про то говорить буду с главным дьяком Посольского приказа Иваном Михайловичем Висковатым. И ты, мальчик, с ним переделывать будешь. По новгородскому делу особо.

**Царевич Иван.** Батюшка, в новгородском синодальном списке первые пятнадцать тетратей, где новгородские предания, писано о начале Новгорода и Русского государства, что началось оно от Новгорода. Также и ярославские грамоты про новгородскую независимость и вольность.

**Иван.** Те пятнадцать тетратей оторвать. Дай-ка. *(Царевич подает список. Царь открывает тетрадь.)* Малюта, спали сии изменные словеса, аще смрадно глаголют с неприязливым духом своим, отчего им смерть должна быть заодно с изменниками.

**Малюта** *(берет тетрадь, бросает в огонь)*. Государь великий, изменники уж умерли на дыбе от огненной мудрости – посадник Данилов да торговые люди Сырковы, да Мишки-пушкари, да прочие.

**Иван.** Объяви повсеместно, что посадник новгородский Василий Дмитриевич Данилов казнен за измену во время суда на Городище под Новгородом, а с ним и иные.

**Малюта.** Государь, полученные на пыточном дворе материалы обличают многих высоких лиц в Москве.

**Иван.** Кого?

**Малюта.** Боярина Алексея Басманова с сыном Федором.

**Иван.** Измена в ближних опричных пределах! Алексей Басманов, супротивник с неких пор, уж неисправим. Он был супротив похода на Новгород, оттого не допущен к походу.

**Малюта.** Дознался, царь, я также про тайное сношение Афанасия Вяземского с Пименом.

**Иван.** Лукавый! В Вяземского я прежде верил. *(Гневно.)* Новгородский змий, трепеща и мертв, кропит Русь изменной кровью своей. И в Москве сии струпья и язвы изменные. Уж ближние мои опричники изменили.

**Малюта.** Милостивый государь, мы те язвы и струпья исцелим.

**Грязной.** Государь, от многих врачей тебе преданных исцеление будет. Не от единого получишь. От митрополита Кирилла только что пришло сообщение.

**Иван.** Я уведомил митрополита Кирилла об измене новгородского архиепископа. Что пишет митрополит?

**Грязной.** Московский митрополит и иные епископы русские публично осудили новгородских изменников. Они отправили сообщение тебе, царю, что приговорили на соборе новгородского архиепископа Пимена, против государства грамоты писавшего, за его бесчестье – священно не действовать более, а сана лишить. *(Подает бумагу.)*

**Иван** *(берет бумагу, читает)*. То уж переусердствовали. Что православная церковь со мной против измены стоит – радостно. Однако отпиши им: я, царь, предлагаю не лишать Пимена архиепископского сана до подлинного сыску и до соборного уложения. Все надобно делать по закону, чтоб не уподобиться врагам нашим, изменникам. Помни сие, мальчик, когда взойдешь на высокое место, возьмешь одеяние мое и жезл, и меч мой.

**Царевич Иван.** Батюшка, не поместишь ли меня в Новгороде наместником? Знаешь ведь, у меня особая тяга к Новгороду.

**Иван** *(недовольно).* Рано тебе еще, мальчик.

**Царевич Иван.** Отчего же рано, батюшка? Я уж давно преступил порог совершеннолетия.

**Иван** *(сердито)*. Рано тебе на царствие на Новгороде Великом. Знаю я через лазутчиков, что худородные дядья твои Романовы, они же прежде Захарьины, они же Яковля подбивают тебя к скорому царствованию вместо меня, отца твоего. Да говорил ты им, что тяготит тебя опека моя.

**Царевич Иван.** Такого не было, батюшка.

**Иван** *(сердито)*. Было! Не хочу распри в семье начинать, особо во времена изменные. Набирайся, мальчик, разума многомысленного, мудрого понятия, чтоб достойно сменить меня, когда придет время, и чтоб не смеялись над нами, православными христианами, враги.

**Царевич Иван.** То делаю, батюшка, с усердием.

**Иван.** Пишешь ли, мальчик, Житие святого князя Дмитрия Прилуцкого согласно задуманному?

**Царевич Иван.** Мыслю писати, батюшка. Однако смотрел списки святых, то нового чудотворца ярославского обнаружил.

**Иван.** Кто такой?

**Царевич Иван.** Иоанн Агафонович Сущий. Не про него ли прежде писать, батюшка? Про него никем не писано.

**Иван.** Не слыхивал я про такого чудотворца. Покажи, где вычитал.

**Царевич Иван.** Вот, батюшка. *(Достает бумагу. Читает.)* А после того в том же граде Ярославле явился новый чудотворец Иоанн Агафонович Сущий, созиратай Ярославской земли. Чудес сотворил множество, не можно исписати и исчести. Понеже бо во плоти Сущий цьяшос. Последнее слово я, батюшка, не пойму.

**Иван.** Дай-ко. *(Берет бумагу. Читает.)* Последнее слово – цьяшос – писано тайнописью. Мне та тайнопись ведома, именуема простая литорея, а читать, мальчик, сущий с малой литеры. Иоанн Агафонович сущий созиратай Ярославской земли. Сиречь, тут помысли – разоритель. Цьяшос же тайнописью означает дьявол. Тут в насмешку он назван чудотворцем. Вот, Иван, сын, какого чудотворца ты хотел записать в списки русских святых! В святые ты дьявола записать хотел!

**Царевич Иван.** Ах, батюшка, досадно же как!

**Иван.** Пусть сие тебе будет уроком.

**Царевич Иван.** Оный запомню сей урок твой, батюшка.

**Иван.** Так по всей Руси нашей демоны норовят надеть святые хари. А по стране видать много множеств. Темные силы демонов видением черны и сини, и изуверы, и страшны, а скопище их – сей Новгород. На Софийской стороне, на торговой стороне, повсюду измены. Среди духовных, среди торговых, да среди посада. Суд над главными новгородскими заговорщиками в моем царском лагере на Городище окончен. Почитаю – за иных браться. Сколько в твоем, Малютином, списке?

**Малюта.** Государь великий, двести дворян, триста домочадцев, сорок пять дьяков и приказных, и столько же их родичей. Однако новых еще пишем.

**Иван.** Дело надобно делать по ряду, сиречь по порядку. Зашибить сначала всех семейных подьячих с женами и детьми, а затем холостых подьячих. Приказных новгородских писать отдельно: новгородские подьячие неженатые.

**Малюта.** Сделаем, как велишь, государь.

**Иван.** По окончанию того я, государь, со своими воинскими людьми стану ездить по монастырям. Считая вину черного духовенства доказанной, решил я посетить главнейшие из монастырей в окрестностях города не ради лишь богомолья, а чтоб присутствовать при изъятии казны.

**Малюта.** Та казна монастырская заблаговременно нами, опричниками твоими, опечатана. У двадцати семи монастырей казна опечатана.

**Иван.** Над монастырями второму суду быти. Кожный день я, царь, буду подниматься и переезжать в иной монастырь. А почнем с Антониева.

**Грязной.** Любо, любо, государь! Уж дадим простор своему озорству. *(Смеется.)*

**Иван.** И потом третьему суду быти над городским посадом. После суда на Городище и над монастырями нападем на город, особо на торг городской. В Швеции посад Стокгольмский заодно с вельможами короля Эрика сверг. Я же размышляю себе: благодарю и хвалю Бога моего, что я по нему судил. А кабы я не по нему судил, то и меня бы заговорщики новгородские заодно с московскими свергли на погибель.

**Малюта.** Радуйся, государь, ибо дана тебе от Бога сила убивать свирепого змея, сиречь измену.

**Иван.** Радуюсь, хваля Бога. Аминь! *(Крестится и уходит в сопровождении царевича.)*

##### Занавес

##### Сцена 7

##### Новгородский Антониев монастырь. Дослушав обедню, царь рассуждает об иконах, а затем приказывает избить настоятеля. Царь объясняет царевичу, как Новгород отпал от единого Русского государства. Опричники громят монастырь

##### Сцена 8

##### Новгородский торг. Тесно стоит множество лавок. Толпится продающий и покупающий народ. Слышны крики торговцев

**Первый торговец.** Белорыбица, бела и красна семга, лещ, шерешпер, голавль, сельдь переяславская, треска, лососина, сиги, осетры, снетки! Рыба свежая, соленая, сушеная, вяленая, вареная! Китовое сало, ворвань, белое сало! За бочку щучины полтина московская!

**Второй торговец.** Мясо тушами, стягами, полтями! Говядина, свинина, баранина, зайцы, гуси, утки, тетерева, куры! Солено мясо и сало в розницу и бочками!

**Третий торговец.** Масло коровье ведрами, кринками, пудами, блюдами, ставцами! Масло вологодское, молоко, творог, сыры, яйца куриные, гусиные, утиные, тетеревьи!

**Четвертый торговец.** Меха, горностаи, бобры, лисицы, белки, зайцы, медведи, волки, кошки!

**Пятый торговец.** Мед натуральный и переработанный, мед простой, патока, сытный, пресный, фруктовый и ягодный! Восковой сырец, воск на свечи!

**Шестой торговец.** Армяки, колпаки, сарафаны, телогреи, однорядки, рубашки, шелки тафтяные, бархатные, атласные, камчатные, кафтаны сермяжные, терличные, чупрунные[[8]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_8), пуговицы, гайтаны, завязки!

**Седьмой торговец.** Дубленые кожи вологодские по двадцать алтын! Красные, черные, персидские кожи сафьянные! Сыромятные кожи! Мягкие сапоги, поршни, опорки, лапти из лыка или бересты!

**Восьмой торговец.** Можайские сукна, сермяжные сукна из Ржева, вологодские сукна, троицкие сукна для одежды монахов, сукна для ряс, мантий, шапок, клобуков, поясков, некрашеный деревенский холст.

**Девятый торговец.** Московские сосуды из обожженной глины, красного, белого, серого, черного лужения посуда! Новгородская посуда черного лужения! Кувшины, сковородки, горшки, миски для еды, миски для варки, плошки для светильников, кубышки глиняные, бутылки, рукомойники, большие лохани, фляги, лампадки, мореная керамика нелощеная!

**Десятый торговец.** Надгробья Псковско-Печерского монастыря, плиты из светложгущихся глин!

**Первый торговец.** Гвозди сапожные вологодские, тверские иголки, углицкие свечники, шандалы, топоры вологодские, углицкие топоры, костромские безмены!

**Купец Коробов.** Песцы белы на мурманском берегу пол-ефимки. Отвези во Французскую землю, заговаривают по тысяче. Бочка семги три-четыре рубли, а во Французскую землю отвези – возьмешь много более.

**Второй купец.** Во Французскую землю везти надобно тысячу бочек да бочки сала, а песцы и соболи в Перми лучше купите. Жителя Перми и Печеры платят за железный топор столько соболей, сколько купец может продеть в отверстие топора, куда влагают топорище.

**Третий купец.** Повезешь ли? Знаешь ли, государь князь московский на нас по лжесвидетельству ярость имеет. Так на правеж многих поставил именитых и духовных, и посадника боярина Данилова казнил, и архиепископа отца Пимена обвинил в чеканке монет новгородских и сказал, что то – измена, да на белу кобылу с издевкой сажал. Ныне же, по слухам, в окрестностях ездит по монастырям, творя правеж.

**Купец Коробов.** То на Софийской стороне да на Городище. Торговой стороны да посада то не касается. Рынок работает, а и опричники государевы на нем торгуют. Надо ведь и опричникам где-то награбленное продавать. Вон, гляди-ко!

**Первый опричник.** Кафтан шелков зелен золотом! Кафтан на золотой парче! Охабень шит жемчугом и дорогими камнями!

**Второй опричник.** Шуба с золотом и шелком на соболях. Ферязи, бархат венедицкий. За убрус четыре деньги. Пятьдесят рублев денег за платье и за сажень, и за монисты, за серьги, и за запястик. *(К покупателю.)* Бери! За все пятьдесят рублев.

**Покупатель.** Двадцать пять рублев дам.

**Опричник.** Добро. Ты цену рубишь надвое, и я тебя разрублю надвое. Понеже где кто с кем торг имеет, то по половине разделяй. *(Достает саблю. Покупатель испуганно убегает.)*

**Первый опричник.** Так-то, Ермолка, ничего не продашь.

**Второй опричник.** Прокляты новгородски жидовины! Они по государеву указу не должны перечить нашему войску.

**Первый опричник.** На торге свои указы. Торгуй полюбовно, а деньги плати.

**Второй опричник***(сердито)*. Святой Боже, помилуй мя, как же полюбовно с новгородскими прелестниками-обманщиками? Побить их всех до едину! С утра уж отощал.

**Первый опричник.** И я есть хочу. Хлеба бы купить.

**Торговка.** Хлеб ржаной, простой и сытный! Хлеб мешаный ржаной и овсяный, пшеничный хлеб, калачи, просфиры, оладьи ржаные и перепечи, блинное тесто, лепешки жирны из кислого теста.

**Первый опричник.** Женка, продай хлеба!

**Торговка.** Который тебе, молодец? Вот тебе ржаной, вот тебе простой, вот тебе перепечи.

**Второй опричник.** А пироги у тебя, баба, каковы?

**Торговка.** Из сдобного теста. Пироги с маком, с медом, кашей, репой, капустой, грибами, пирожки семейные, сочни, с рубцом, булки, сдоба, пряники медовы и фруктовы.

**Второй опричник.** Добро. *(Хватает товар.)* Бери и ты, Микешка!

**Торговка***(вопит)*. Я крестьянка бедная! Государь, пожалей меня, бедну вдову, с сынчонкой и дочеришками! Ребятишков покормить нечем!

**Второй опричник.** Лжешь, змеина новгородская!

**Торговка.** Государь, правду говорю! Вели милость-пощаду учинить, умилосердуйся! Государь, дай свет увидеть, заплати!

**Первый опричник.** Не плачь, жена, я тебе за хлеб простой цену дам. *(Дает ей.) А* ты, Ермолка, не обидь вдову нещасну.

**Второй опричник.** Э-э, Микешка, да ты, гляжу, уж тоже ожидовел, забыл указ государя! Обучение тут, в Новгороде, дьявольское усвоил.

**Первый опричник.** Усвоил я учение Евангельское сызмальства от сущего попа, Потапия именем, в церкви праведного Лазаря в городе моем. Однако по искушению впал в грех и тот грех замаливаю.

**Второй опричник.** Э-э, Микешка, гляди, не было б тебе от того замаливания изменного беды. Я от тебя прочь. В корчму медвяную тут на горе. *(Уходит.)*

**Первый опричник.** Сказано: «Не бойся мудра, бойся глупа!» *(Платит торговке.)*

**Торговка** *(кланяется опричнику)*. Государь, бьет тебе челом с детишками сирота крестьянка Федосица Григорьева.

**Опричник.** Женка, я сам бобылек. Бобылек, брянского города пушкарский сельчишко Микешка Макаров. А милость совершил я ради Бога. И ты так делай. Вон, нищие калики идут, каличья ватага, подай им.

**Калики** *(поют).* Изволением Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа Вседержителя. От начала века человеческого, а в начале века сего тленного сотворил небо и землю, сотворил Бог Адама и Еву.

**Опричник Макаров** *(подает нищим деньги)*. Куда путь держите, калики?

**Нищие.** По городам и селам поести-попити.

**Первый нищий.** Хлеба искушати.

**Торговка.** Возьми ради Бога. *(Подает им хлеб. Нищие кланяются и уходят.)*

**Купец Коробов.** Антошка, зазови калик ко мне, чтоб послушать рассказов о неизвестных чудесах. Я того любитель. *(Нищие подходят.)* Идете ли в святые земли?

**Нищий** *(кланяется).* Идем в святы земли помолиться, Господнему гробу приложиться.

**Купец Коробов.** Антошка, досыта накорми их, да допьяна. *(Нищие кланяются.)*

**Голоса.** Арестантов пленных ведут, латын да татар.

##### Вводят пленных в цепях, окруженных стрельцами

**Татарин.** О, русский Бог! Слышал я о Тебе, что милостив Ты и праведен, и на лица человеческие не смотришь, но правду сердца ищешь. Увидь ныне скорбь и беду нашу и помоги мне. Я – мурза татарский Сулем.

**Литовец.** Бедный и беспомощный литовского города Могилева человек пораненный просит прокормиться.

**Первый из народа.** Латыне ныне просят, а как мы, сироты, были за Смоленском, то по нам литовские воры из пищалей стреляли.

**Литовец.** И я ранен под Полоцком. Ныне я человек безружейный, и ежели за милостью к тебе, то от Бога. Я тебя обидеть не хочу, зло против тебя не имею, большое или малое, прошу тебя сотворить милость, покормить меня ныне, пленного просителя. Пусть Бог мой да твой, в которого я верю, убьет меня, ежели лгу. *(Крестится латинским крестом.)*

**Второй из народа.** Латын свой крест показал. Нет у нас, православных, общего Бога с латынами.

**Торговка.** Зло не говори. А то прислали к нам пленных из северных городов, и тех псковичи поили и кормили, и плакала, на них смотря. *(Утирает слезы.)* Ведь и наши так же страдают в чужой земле. *(Подает пленным хлеб.)*

**Опричник Макаров.** Люди православные! Божье смирение и покорение, ибо не только истинным христианам помогает милосердный Бог, но и поганым способствует. Будем и мы милосердны.

##### Входит английский купец Томас Рандольф с приказчиками

**Томас Рандольф.** Нами собраны сведения, что русский царь пришел в город, и мы в большой заботе, ибо слышал, пришел он ради казней по письму, которое им получено.

**Купец Коробов.** Я аки сотник торговых рядов объявляю вам, английской земли торговым людям, что то касается лишь изменных дел боярских и духовных. А о нас, ремесленных и торговых, должна быть от царя лишь забота: который товар и по какой цене купить и почем подлежит его продавать. А мы из купеческих слобод приданых новгородских Орешко и Корело, люди богаты, как торговали прежде, так и ныне торговать будем.

**Рандольф.** Однако, не убьет ли государь русский новгородскую торговлю своей яростью?

**Коробов.** Новгород остался богат, оправившись после Ивана Третьего погрома, деда нынешнего государя. И новый торговый путь через Белое море не убил нас. Так и ныне переживем. *(Слышны крики.)*

**Первый торговец.** Кто-то кричит.

**Крики.** Тревога! Великий князь наших переловил!

**Первый из народа** *(испуганно)*. Кто-то кричит!

**Второй из народа***(испуганно)*. Купец кричит, бросивший товар. Торг окружен опричным войском.

##### Входят царь Иван, царевич Иван Иванович, Малюта, Грязной, духовник Евстафий, шут, опричники

**Малюта.** Жителя новгородские, государь великий царь, великий князь Иван Васильевич Всея Руси с наследником царевичем, милость вам сотворивший, изволил приехать на новгородский торг. Кланяйтесь государю!

**Шут.** Народ, кланяйтесь, государь приехал на торг, то платите деньги.

**Иван.** За что, шут, мне платить? Я же ничего не продаю.

**Шут.** С приезжего взимать плату за тепло, за стряпье, за капусту, за квас по четыре московских с человека. *(Смеется.)*

**Иван.** Новгородцы похваляются: «Мы, торговые, лучше». Чем мой шут не торговый человек? *(Смеется. Опричники смеются.)*

**Шут.** Я, государь, все пошлины знаю. Приезжаешь на торг, плати тамгу в мыт[[9]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_9) при переезде через таможенную заставу – передние калачи. Уезжаешь с торга, плати пошлину – задние калачи.

**Иван.** Так-то казну нашу государеву пополним. Отныне шута своего назначаю главным торговым человеком Новгорода. Собирать будешь, шут, пошлины. *(Смеется.)*

**Шут.** С монастырей брать ли, государь?

**Иван.** С истинных монастырей пошлины не брать, иное дело – с изменных.

**Царевич Иван.** Батюшка, а чего с монастырей не брать?

**Иван.** Монастыри, мальчик, издавно покровители русской торговли. Однак не еретичны отшельники и блудливые монахи, а воинствующая небесная рать – архангел Михаил, князь Борис и Глеб, воины Георгий, Дмитрий, Прокопий – святые воины избраны в покровители торговые.

**Духовник Евстафий.** Государь, также Никола Чудотворец и Параскева Пятница.

**Иван.** Истинно! Торговля надобна для блага отчизны, не для иудина сребролюбия и измены ради латынства и зарубежных денег. Который же купец – лихоимец, то у бесов спытать надо, где его душа. Они же покажут ему его душу в лютом пламени. Кто сотник купеческих сего торга? Не ты ли?

**Коробов***(низко кланяясь)*. Я холоп твой, государь, Митрофанка Коробов, челом бью.

**Иван.** Страшно ли тебе да иным новгородским лихоимцам быти в бесовском пламени?

**Коробов.** Государь, мы в Новгороде не лихоимцы. Издавна в Новгороде были люди с капиталом, и жителя пользовались благосостоянием.

**Иван** *(сердито)*. Хитростью то состояние нажито!

**Коробов.** Нет, государь, не хитростью. Новгород перед другими краями русскими славится признаками умелости повсюду. Ведь недаром же все предшествующие годы приглашали в Москву из Новгорода каменщиков, кровельщиков, резчиков по камню и дереву, иконописцев, серебряных дел мастеров да прочих.

**Иван***(сердито)*. Ишь как возгордился да возомнился! Вы тут и храмы новгородские возводите, желая быть лучше Москвы. А гляди, воспросишь: а мое место где есть? Они же, бесы, покажут тебе храмину, исполненную всякого зловония, и огонь палящий, говоря – се твое жилище.

**Духовник Евстафий.** Сказано: «Не прельщайся на злато и серебро, не сбирай богатства неправого».

**Иван.** А спастись хочешь, то делай так. По Евангелию сказано: «Жена твоя и дети останутся в одних сорочках, имение же раздели среди иных». Видишь, вон? *(Указывает на опричников.)* Среди них раздели людей божьих и государевых! Да на церкви подай.

**Коробов.** Нельзя, государь, нам без капитала оставаться. Ездим в Швецию и иные места. Также английской земли торговые люди нас навещают. *(Указывает на Рандольфа.)*

**Рандольф** *(кланяется кивком)*. Государь русский, я английский купец Томас Рандольф, имею на новгородском торге торговый двор. Ныне веду разговор с купцом Коробовым да иными русскими купцами про дела торговые.

**Иван.** Так-то мне любо. Мы, как подобает государям христианским, милостиво оказываем честь иноземным купцам, особо английским, также и иным. По моему велению сделаны в Москве английские, литовские, армянские да прочие подворья. А в Новгороде немецкие, датские, шведские, голландские торговые дворы. Особо же английские подворья в Москве на Варварке за Покровским собором. Подарена мной для английских купцов усадьба в два этажа каменная, а в ней избы, поварни, конюшни, сад с яблонями, вишнями и грушами. Все то мной делается ради милосердия Божьего да ради дружбы с английскими и прочими торговыми людьми. Руси потребны английские товары, особо порох и пушки.

**Коробов.** Государь милостивый, в Новгороде куплены тысяча пятьсот пудов меди к пушечному и пищальному делу. Медь везем из Англии, Дании, Швеции, сами же на Руси мало производим. Продаем же воск, кожу и лен.

**Иван.** Сколько льна отвезли?

**Коробов.** Государь милостивый, сотнями кораблей, хоть в Ливонии война. Через Нарву только ежегодно сто судов больших и малых с льном и пенькой. Новгородский и псковский лен везем также в Ревель. Хлеб у нас не берут, а лен берут, также сало. Государь, за рубеж ежегодно десять тысяч пудов сала, соленое мясо, масло, сотни бочек, сотни пудов. Также меха: бобры, соболи, песцы, выдры, горностаи – все за рубеж. Внутрь мало.

**Иван.** Велика, гляжу, новгородская торговля, и торг велик.

**Коробов.** Велик, государь. На торгу тесно, лавки стоят иные у самой воды. Случается, лавка свалится в воду. Тут уж в торговых рядах торгуем в розницу. В гостином дворе – оптом. Оптом торговля хлебом на Хлебной горке. На Волховском мосту торговля сеном, на берегу Волховы – досками, скот на прогоне животинном.

**Иван.** Солью где торговля?

**Коробов.** Соляной двор имеем при дворе гостином.

**Иван.** Сколько амбаров?

**Коробов.** У нас вместо амбаров навесы. Приезжаем и складываем товар туда, оттуда развозим по торговым дворам.

**Иван.** У тебя на торговом дворе сколько амбаров?

**Коробов.** На моем дворе три горницы, три избы, сорок шесть амбаров на подклетях для оптовой торговли.

**Иван.** Кто ж соль покупает?

**Коробов.** Государь милостивый, то в точности приказчики мои скажут.

**Первый приказчик** *(кланяясь)*. Государь милостивый, от Соловецкого монастыря по амбарной книге *(заглядывает в книгу)* куплено шестьдесят тысяч двести сорок четыре пуда соли. Оптовые покупатели соли: вологжанин Исаак, Богдан и Иван костромитяне, Плохой и Нечай москвитины, Потап кашинец, казанец Ларь Пологжанин, ярославец Василий Великосонный, свияжец Гришка Любимец.

**Иван.** Гляжу, по всей Руси продаешь.

**Коробов.** Государь милостивый, Новгород – величайшее торжище всея Руси.

**Иван.** То раньше было, теперь Москва будет. Вижу, богатый ты купец. Не возгордился бы аки купец богатый из Вавилонии именем Бондар, имел у себя много злата и серебра и был в великой славе. Много ли у тебя злата и серебра?

**Коробов.** Мои для дела торговли потребны.

**Иван.** Кто ж у тебя деньги считает?

**Коробов.** Приказчик, государь милостивый.

**Иван.** Считать можете? Знаете перевод натуры на деньги?

**Первый приказчик.** Знаем, государь милостивый.

**Иван.** Пересчитай-ко великие числа.

**Первый приказчик.** Тьма, легион, ворон, колода.

**Иван** *(приказчику)*. Сколько в колоде воронов?

**Приказчик.** В колоде десять воронов. Я, государь, знаю удвоение и раздвоение чисел.

**Иван.** А земное верстание знаешь?

**Приказчик.** И земное верстание знаю. В сохе восемьсот четвертей.

**Иван.** Я сих приказчиков заберу в Москву служить. Такие парубки Руси нужны, а не жадному купцу. В приказах грамотных не хватает. Согласен ли ты, купец, отдать парубков?

**Коробов.** Государь милостивый, парубки арифметике обучены, они мне потребны.

**Малюта.** Как смеешь ты, мужик торговый, перечить государю!

**Иван.** Погоди, Малюта, сей человек, мужик торговый, впал в соблазн. Мы, христиане, тот соблазн должны рассеять, чтоб не вознесся тот мужик торговый надо мной, Самодержцем. Как купец Бондар из Вавилона устроил пир велик и позвал на него царя и прочих знатных людей, и, повеселясь, разъехались, и рече купец жене своей: «Жена, был у нас царь и прочие персоны были. И призовем и Господа на пир. И устроил пир, и учредил мосты, и разложил сукна, и поставил сторожей с оружиями, и позвал Господа на пир». Так и ты, купец, уж так возгордился, что Господа на пир к себе позвать хочешь. Вознесся надо мной, государем, а Новгород – над Москвой и Русью! *(Гневно.)* Взять купца на правеж! Хай выкупит себя и прочих! И иных на правеж! *(Опричники хватают купца. Бросаются, хватают торговых. Крики, шум.)*

**Томас Рандольф.** Государь, мы, английские купцы, к такому не привыкли, у нас такое не случается. Потому торговый двор свой мы запрем, а государыне нашей, королеве Елизавете, отпишем подробности.

**Иван***(гневно)*. Ежели так, то и мы твои дела оставим в стороне, ибо тем, кто хотят участвовать в нашем деле, да нам изменил, верить непригоже. А также их заступникам. Что ты меня поучаешь! В Англии на Лондонском мосту в один прием повесили триста человек, и моя сестра Елизавета показывала французскому да моему послу башни Тауэра, зубцы которого сплошь увешаны повешенными, да говорила: «Так-то мы выводим измену». А нам, русским, что ли измену выводить нельзя?

**Томас Рандольф.** Однако здесь, государь, не просто казнь, здесь всеобщий погром.

**Иван.** Мы право имеем выступить против изменников, не заботящихся о наших государских головах, о нашей чести и земле нашей, а лишь о своих торговых прибавках. А ты иди, ежели не согласен. *(Рандольф холодно кивает и уходит.)* Малюта, отписать надобно жалобу на Томаса Рандольфа али как он там зовется. Пусть забирают его. Не допускай его боле пред свои очи. А Антону сказать надобно, Дженкинсону, чтоб он боле таковых к нам не выписывал. Хай торгует, а в дела наши не мешается. Не хотят торговать, да и не надобно. Мы, Московское государство, покамест без английских товаров не скудны были.

**Первый опричник Ермолка** *(пьяно)*. Государь великий, новгородские жидовины все с иноземцами заодно. Мы в те поры на приступ ходили и за православну христианску веру кровь проливали. Они ж, поодаль сидя, наживались. Я тут с раннего утра имею многие замечания.

**Малюта.** Говори, верный слуга, государю, какие замечания.

**Опричник Ермолка** *(пьяно)*. Какие имеются замечтания? Надобно такие замечтания указать: Микешка вон, перечит указам государевым. *(Показывает на опричника Микешку.)* С новгородскими жидовинами сошелся. Хлеб купил, деньги торговке заплатил. Тем он наше государево войско удручил.

**Иван** *(сердито)*. Так ли, опричник?

**Опричник Макаров**. Государь мой батюшка, тронутый жалостью, заплатил я бедной вдове за хлеб, не желая брать его даром.

**Иван** *(гневно)*. Ты указ порушил, государевым людям все даром брать. Повелеваю отсечь сему опричнику голову вместе с вдовой, а тела их с хлебом оставить на площади на показ всем три дни! *(Опричники рубят Макарова и вдову.)*

**Малюта.** Государь, громить ли торг?

**Иван.** Громить. Опричники, берите палицы железные да прочие, бейте торг новгородский! Рушьте все, калечьте! Более не вознесется Новгород над Москвой да над всей Русью! Мелкие ткани и мелкие товары берите с собой, а прочие товары – сало, воск, лен – свалить в кучи и поджечь. Приказываю истреблять купеческие товары, разметывать лавки, ломать дворы и хоромы, выбивать окна, двери в окнах, истреблять домашние запасы и все достояние жителей.

##### Крики. Шум погрома

**Грязной**. Государь, нищих бить ли? По причине голода и мороза в Новгороде скопилось много нищих. *(Подходят нищие.)*

**Царевич Иван.** Батюшка, одно дело изменники новгородские, иное – нищие, они ведь люди Божии.

**Иван.** Истинно, мальчик. Откуда каличьи ватаги?

**Нищие** *(кланяются).* Государь милостивый, из пустыни Ефимьевой.

**Второй нищий.** Монастырь Боголюбов.

**Третий нищий.** По городам и селам бредем.

**Царевич Иван.** Батюшка, помочь идущим в святую землю помолиться за грехи ближних равнозначно собственной покаянной поездке.

**Иван.** Истинно, мальчик. Я, грешный, иной раз мечтаю снять с себя тяжелые царские бармы, тяжелую шапку Мономахову, надеть платьице старческое нецветное, обуть лапти белолицые, суму взять переметную вместе с клюшкою таволожной горбатой… Посетить да помолиться у Гроба Господня, аки с древности странники тянулись на поклон к святым чудесам Византии и к святым землям.

**Царевич Иван.** И я б то хотел!

**Иван.** Мальчик, не все ватаги доходят до Иерусалима. Одни стремятся к покаянному хождению, другие к беспечальному питанию.

**Шут.** Государь, и я желаю быть нищим, к святым присоединиться.

**Иван.** Отчего, шут?

**Шут.** Досыта кормят да допьяна поят, а злата-серебра насыпают им по суме. Имеется у меня давняя страсть к святым местам. *(Смеется.)*

**Иван.** Нищие – прибыльное занятие. Дворяне и дети боярские, потеряв по случаю имущество от пожара ли, или пропив, предпочитают просить милостыню. Не занимаются делом.

**Царевич Иван.** Батюшка, как истинно нищих богомольцев узнать? Кто то может?

**Иван.** То Бог может, поскольку они истинные люди Божьи. Потому я, царь, велю выгнать нищих за ворота города.

**Нищие***(плачут).* Пощадай, государь, за воротами города погибнем от голода и холода!

**Иван.** Кто истинный, не погибнет: тому Бог поможет! А ложные погибнут. Калики-странники, не меня просите грешного, земного, просите для ради Христа, Царя небесныя. *(Опричники толкают и гонят нищих.)*

**Духовник Евстафий.** «Се роды пошли добру убожливые и на безумие обратилися. За то на них Бог разгневался, положил на них напасти великие и страшные позоры».

**Иван.** Так разорив Новгород, Новгород спасу. Поставлю Новгород на путь истинный. *(Кричит.)* Бейте изменников, мучьте их, жгите на огне составом огненным. *(Смеется дико.)*

##### Шум погрома

##### Занавес

##### Сцена 9

##### Берег Волхова. У моста толпа полураздетых истерзанных новгородцев. Царь Иван, царевич Иван Иванович, духовник Евстафий, шут и опричники в шубах. Метет поземка. Резкий ветер разносит дым костров

**Иван** *(насмешливо).* Так-то, новгородские ушкуйники, хорошо ли вам ныне тут, на берегу у Волхова моста?

**Первый новгородец.** Смилуйся, государь, дурно нам при ледяном ветре.

**Второй новгородец.** Дым глаза ест.

**Иван.** Что ж так? Дело вам привычное.

**Царевич Иван.** Они, батюшка, издавна к дурному привычны. Не по-Божьи живут, не по-христиански. Чинят всякую неправду, так ли?

**Иван.** Истинно, мальчик. Народ – простая чудь, мужики. И купцы их – те же мужики разбогатевшие. Они с первого посадника своего Достомысла жить в мире не могли. Чинили соседям всякие неправды и обиды и долгов не платили.

**Духовник Евстафий.** И новгородские бояре, государь, издавна не имея никаких Божьих правил, окромя семейных, свое берегли, чужое грабили, а меж собой усобничали. Усобицы тут, на Великом мосту. Разбушевавшихся укрощал только владыка, входя с крестом на мост и становясь посреди драки.

**Иван.** Ныне, кроме меня, царя, укрощать Новгород некому. Владыка нынешний Пимен сам грешник-разбойник. Новгородские ушкуйники – разбойники старорусских времен, душегубством жили, усобицы всей Руси несли. Новгородские ушкуйники грабили на Волге, ездили на ушкуях грабить. Так ли?

**Первый новгородец.** Государь-батюшка, то прежде было.

**Иван.** Ой ли, прежде? В Новгороде терпите стеснение своего произвола, на стороне ищете простора, да всю Русь разбоем и усобицей, и обманом денежным угнетаете. А здесь же, в Новгороде, по новгородскому обычаю, с каждым пришельцем издавна деретесь на палках. Вот я, пришелец, позвал вас у Волхова моста похристосоваться. *(Смеется. Опричники смеются.)*

**Шут.** Государь, дай я покажу свою мочь, силу, бешеный задор. *(Размахивает дурацкой булавой.)*

**Иван.** Принимаете ли вызов моего шута? Тут, на мосту, издавна ведь споры свои решали, так ли?

**Первый новгородец.** Истинно, государь милостивый, давние споры новгородские софийской и торговой стороны решались тут, на мосту через Волхов, в кулачном бою.

**Второй новгородец.** Государь милостивый, на мосту прежде встречи частые, но не кровавые, с Софийской и торговой стороны, кто кого и как спихнет с моста в реку Волхов.

**Иван.** Ныне я, царь, пришел с вашими обеими сторонами драться и пихаться. *(Смеется. Опричники смеются.)* Дружина моя опричная, хотите ли драться с ушкуйниками новгородскими?

**Грязной.** Любо, государь! Приуправимся с мужиками новгородскими.

**Иван***(скрежещет зубами).* Бейте их!

**Первый новгородец***(испуганно)*. Смерть наша близка, братья. Государь, зубы скрежещущи, приказал избить.

**Иван***(свирепо скрипит зубами, кричит).* Напущайтесь на тех изменников, секите, рассекайте, побивайте, никого живого не оставляйте, бейте их всех, новгородцев!

**Мужик-новгородец.** Злодей! И тебе Волхова, реки сей, не выпити! Всех новгородцев да не выбити!

**Монах.** Богородица охранит новгородцев. Взял я образ Божьей Матери. *(Поднимает кверху образ.)*

**Царевич Иван.** Батюшка, против образа Богородицы как идти?

**Иван.** Сатанские изменники тут, тот образ взяв, в кощун впали. Не с ними Богородица, но с нами. *(Кричит.)* Еретиков сжечь мудростью огненной! Опаленных привязывать к саням, волоча! За ними везти жен и детей! Женщинам связывать назад руки, к ногам привязывать их младенцев, и в таком виде бросать в Волхов! *(Дико вопит и смеется.)*

##### Шум погрома. Крик и плач женщин и детей

**Грязной.** Эх! Хороша потеха на Волхове! *(Смеется.)*

**Иван.** Ломаем руки, ноги, головы.

**Опричник** *(весело).* На мостике на волховском дружиной мужиков с бабами пощелкаем. *(Бьет.)*

**Женщина** *(вопит)*. Сжалуйся, государь! Пощадай сынчишку моего, мальца Сергия. *(Грязной сбивает ее. Она хватает Грязного за ногу.)* Человечонок мой, человеченко малый! Пощадай мальца Сергия.

**Грязной***(насмешливо)*. Да что за тряпица за ногой волочится? Что за онуча привязалась? *(Смеется. Толкает ногой женщину.)*

**Иван** *(яростно)*. Васютка, обдирай ее до гола! Сымай платье! *(Дико смеется.)*

**Грязной.** Любо, любо! *(Срывает одежду с женщины.)*

**Иван** *(яростно).* Вертите им головы, будто пуговицы! *(Дико хохочет.)* Привязывайте тонкими веревками за ноги, головы, бросайте с моста, добивайте тонущих!

**Малюта.** Опричники! Государь велел нам, своим государевым детям боярским, тех изменников, мучаных и поджаренных людей, за руки и за ноги и за головы вязати различно тонким ужищами. И привязывати их повелел по человеку к саням, и повелел их быстро за санями волочити на Великий Волхов мост, и метать с моста в реку Волхов, а жен и детей связывать вместе и метать их в ту же реку.

**Опричники.** Любо, любо!

**Иван.** По реке ездить моим царским слугам с баграми и топорами и добивать тех, которые всплывут.

**Малюта.** Так сделаем, государь. Опричники! И иные государевы люди, дети и боярские и воинские люди! В малых судах ездите по реке Волхов, с оружием, с рогатиной, и с копьями, и с баграми, и с топорами. И которые люди, муж и жена и всякий возраст, из глубины речной вверх по воде всплывет, тех людей копьями да рогатинами, да топорами секуща без милости в глубину речную сурово погружати, предаючи их, изменников, лютой и горькой смерти.

**Опричники.** Любо, любо! *(Бьют.)*

**Шут.** И я дубец возьму, прутик. *(Размахивает дурацкой булавой.)*

**Иван.** Мальчик, отчего ты прежде бил изменников, а ныне не бьешь?

**Царевич Иван.** Приутомился я, батюшка. Неможется мне. Кваску бы горячего попить, на морозе стоячи, на ветру ледяном.

**Шут**. Попей, царевич, ру́ды[[10]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_10) заместо кваску, и она горяча и красна.

**Иван** *(толкает ногой шута)*. Молчи, шут. Эй, квасу горячего! *(Приносят квас.)*

**Шут.** Хорош квасок. В чанах солод затирается с мукой овсяной в сусло. Дай и мне попить.

**Иван.** Тебе, шут, квасная дробь, которая на корм скоту. *(Смеется.)*

**Шут.** Государь, и дробь поем, ежели с хлебом. *(Смеется.)*

**Иван** *(пьет квас)*. Малюта, сколько побито, на воротах написать.

**Малюта.** Так пишем, государь великий. На воротах записки делаем, по углам номера выставляем, что эта улица уже казнена.

**Грязной.** Писано, Малюта, которую мы с тобой улицу мели, ехали, секли, рубили до единого. *(Смеется. Пьет квас.)* Государь, и татар из тюрьмы сюды привели.

**Иван.** Се пленники схвачены, ведите их сюда. *(К сыну.)* Иван-сын, мальчик, а чего не пьешь квас, который возжелал? Горяч квасок исцеляющ. А хочешь ли, лечца кликнуть?

**Царевич Иван.** Помыслил я, батюшка, не от квасу мне исцеление, да не от лечца. От молитвы, ежели Бог пожелает. Видел я, батюшка, сон дурной. И от того видения ужасного занемог. И не говорил о том, пробудившись в страхе и ужаса исполненный.

**Иван.** То, Иван-сын, демон над нами властвует, желает нам зла от еретиков новгородских напущена. Что видел?

**Царевич Иван.** Видение церкви, батюшка, и ты со мной шел и видел свет в церкви, какого прежде николи не было. И святого Прокопия, идущего в церковь в западные двери, и тот святой Прокопий нам угрожал. И тут же видел брата моего Федора, близ меня стоящего с рыданием. И захотел бежать из той церкви, а ты, батюшка, меня удержал.

**Иван.** Демон то в облике праведного Прокопия Устюжского Чудотворца. Что говорил тебе цьяшос обо мне, то все ложь. Пробудившись, надобно говорить: «Отойди, проклятый демон!» Да псалтирь глаголети. Отец же мой духовный соборной церкви протопоп Евстафий почнет над нами псалтирь глаголети сем вечером. Так и пройдет.

**Евстафий.** Так, государь милостивый, демонов покорим.

**Грязной.** Государь великий, пленных привели уж. *(Вводят пленных.)* Тут содержащиеся в темницах и башнях пленные немцы, поляки и татары.

**Евстафий.** Вот он, государь, демон латынский и бусерменский.

**Иван.** Они, ходя войной на Русь, села и города разоряли, а Новгород со Псковым к измене склоняли.

**Малюта.** По твоему, государь, велению собраны пленные полочане и немцы, и татары, которые содержались в тюрьмах, а частью помещены были в домах.

**Иван.** Сии пленные, схвачены по моему велению, крепко должны быть, охраняемы. Новгородские же изменники, чтоб уязвить мою царскую власть, смирялись перед ними и повиновались им в их еретичных желаниях, и одаривали их подарками, и давали для них славны пиры, желая совершить измену. Как и новгородцев, приказываю убивать их перед моими глазами. *(Кричит.)* Тащите их на берег, рассекайте на части, бросайте под лед, палками под лед заталкивайте. *(Опричники бросаются на пленных.)*

**Татарин** *(кричит)*. Мурзы татарские! Все умрем за юрт! Бей свиноядцев! *(Бросается на опричников. Драка. Двое опричников падают.)*

**Малюта.** Рубите их!

**Татарин** *(кричит)*. Аллах! За великую и древнюю нашу веру! *(Бьет Малюту. Тот падает.)*

**Татарин***(хватает его саблю)*. А ты, русский царь Иван, про себя пекись! Не царь ты нам! И землей нашей Казанской тебе не управлять! *(Идет на царя с саблей.)*

**Иван** *(испуганно)*. Остановите его! *(Пятится назад. Падает. Испуганно кричит.)*

**Татарин**. Эх ты, рус! *(Замахивается саблей.)*

##### Грязной подбежал сзади, убивает татарина. Опричники убивают всех татар

**Грязной.** Государь милостивый, варвар повержен.

**Царевич Иван***(кричит)*. Батюшка мой, жив ли?

**Малюта***(зажимает текущую из раны на голове кровь)*. Цел ли ты, государь милостивый?

##### Опричники поднимают царя с земли

**Иван.** Лютый зверь, закованный в цепи, не хотел смириться с участью своей, смерти моей возжелал. Но царская смерть без ведома Божьего не случается! Также и смерть любого другого человека, ибо все Божьими руками охраняется, все умирает судом его Божьим. Никто не может быть убитым до назначения его дня.

##### Уходит с царевичевым духовником и шутом, окруженный опричной охраной

##### Погром продолжается

##### Занавес

##### Сцена 10

##### Городище. Из оставшихся в живых с каждой улицы собрано по лучшему жителю. Царь дает им в воеводы боярина Пронского и уезжает в Псков, посылая Малюту в Москву

##### Сцена 11

##### Монастырь Святого Николая в Любатове, неподалеку от Пскова. Ночь. Слышен отдаленный звон множества колоколов. Царь Иван, царевич Иван Иванович, опричники

**Царевич Иван.** Батюшка, отчего звонят в ночи псковские колоколы?

**Иван.** Услышав звон в псковских церквах, понял я, что псковичи готовятся к смерти.

**Царевич Иван.** Смерть убо[[11]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_11) всем ли, батюшка? Ведь тут, батюшка, Псковская земля, где святой старец Филофей жил да провозгласил первым: «Москва – Третий Рим».

**Иван.** То, мальчик, прежде было. Ныне Псков заодно с новгородскими крамольниками. Игумен псковского Печерского монастыря да келарь Вассиан Муромцев в переписке с злейшим врагом моим и отечества собакой Андреем Курбским. Давно известен игумен ненавистью и злобой против Москвы, и смерти мне желает.

**Грязной.** Государь, сказнить его да иных, объявив: всепроклят тот, кто государский убийца.

**Иван.** То утром делать будем, въехав в город, ныне же, подъехав к Пскову ночью, поспим тут в Любатове в монастыре Святого Николая. *(Уходит.)*

##### Занавес

##### Сцена 12

##### Псков. Вдоль улицы столы с хлебом-солью. Псковичи лежат ниц. Входят царь Иван, царевич Иван Иванович, опричники

**Иван.** Ниц лежит народ покорен, то по душе. Однако и Иуда был сначала покорен Христу ради хитрости своей. *(Идет процессия с крестами и иконами.)* Верить ли печерскому игумену, вышедшему навстречу мне, царю, с крестами и иконами? Игумен ли он? Не бесов ли сын? Да иные с ним. То не чернецы, а осквернители монашеского образа. Потребен ли им православный царь с сыном-наследником? Нет, им потребны цари-иконоборцы, чтоб на Руси, как в Царьграде, зло началось. Как от царя-иконоборца Льва Исавра да сына его Константина Гноетезного. *(Кричит.)* Рубите их! Печерскому игумену отрубить голову!

##### Грязной рубит голову игумену

**Иван.** Где воевода псковский Юрий Токмаков?

**Токмаков** *(испуганно).* Здесь я, государь милостивый!

**Иван.** Так-то ты, собака, блюдешь мою царскую власть! Во Пскове повсюду бунты и измены!

**Токмаков***(кланяясь)*. Государь милостивый, велел я поставить на улицах столы с хлебом-солью и всем жителям приказал земно кланяться и показывать знаки полнейшей покорности как буде выходить царь.

**Иван.** Истинно покорны ли?

**Токмаков.** Государь милостивый, жителя в оцепенении, многие исповедались, причастились, готовясь к смерти.

**Иван***(сердито).* Чуют грех свой. Говорите, чуете ли грех? Отчего молчите о грехе?

**Первый пскович** *(испуганно)*. Государь, у нас, псковичей, от ужаса горло пересохло и уста слиплись.

**Второй пскович.** Мы не против тебя, государь, Бог волен и ты, государь, над нами, своими людьми.

**Третий пскович.** У нас в летописях записано такое крестное целование: псковичам от государя, который будет на Москве, не отходить ни к Литве, ни к Польше, ни к немцам, никуда. А иначе будет у нас гнев Божий, глад, и огонь, и потоп, и нашествие неверных.

**Иван***(гневно).* Вы, псковичи, изменили крестному целованию!

**Токмаков.** Мы не изменили крестному целованию. Псковичи, дабы очистить душу и отогнать страсти, приказываю самим нам пред благоверным царем опустить вечевой колокол.

**Первый пскович.** Вечевой колокол – то воля наша. *(Плачет.)*

**Токмаков.** Снять вечевой колокол, иначе будет кровопролитие. Проявим покорность. Я, князь, аки простой смерд сяду на ступеньки храма у ног твоих. *(Под общий плач опускается вечевой колокол.)*

**Царевич Иван.** Жителя псковские, отчего плачете?

**Второй пскович.** Мы, царевич Иван Иванович, по воле своей плачем.

**Третий пскович.** Разве что грудной младенец не плачет. Все плачут.

**Токмаков.** Теперь Бог и государь волен над Псковом и над нашим вечевым колоколом.

**Иван** *(гневно).* То покорство лживое. Не мне покорство, но сраму своему.

##### Входит юродивый

**Юродивый.** Царь, помысли ты о своем сраме!

**Грязной.** Рубить ли дурака, государь?

**Иван.** Токмаков, кто сей юрод?

**Токмаков.** То, государь милостивый, здешний юродивый Никола по прозвищу Салос.

**Иван.** Грек ли? По-гречески юрод – салос.

**Токмаков.** Государь, не ведаю, кто и откуда. Сего рода люди представляют из себя дурачков и осмеливаются говорить сильным людям то, на что не решился бы другой. Он и меня, воеводу, много обличал, однако в темницу я его не сажал, ибо пользуется он общей любовью народа.

**Иван.** Откуда ты, юрод?

**Никола.** Из мира сего. Мир вам, православные христиане.

**Псковитяне.** Государь милостивый, сего дурака по имени Никола многие почитают более чем за человека, почти за пророка.

**Иван.** Что ж пророчишь мне, Никола?

**Никола.** Пророчу тебе по внушению Божьему и подаю тебе совет ехать прочь из города, чтоб не было большого несчастья.

**Иван** *(насмешливо).* Которого несчастья? Казнить изменников, разве то несчастье? *(Опричники смеются.)*

**Никола.** Царь, оставь ужасны словеса свои. Приотстань от великого кровопролития и не дерзай еще грабить святы Божьи церкви. А ежели не можешь без кровавого мяса, то вот. *(Достает из сумы кусок сырого мяса.)*

**Иван.** Я христианин, не ем мяса в пост.

**Никола.** Ты хуже делаешь: ты ешь человеческое мясо. Неужели съесть в пост кусок мяса животного грешно, а нет греха съесть столько людского мяса, сколько ты уже съел?

**Иван***(насмешливо)*. Не из тех ли ты лживых пророков, что бегают из села в село нагие и босые с распущенными волосами, трясутся и бьются, и кричат: «Святой Николай! Святая Анастасья! Святая Пятница!» Таких мужиков и женок, и девок, и старых баб изымать надо и слать в монастыри дальние на работы. Особо же злобных казнить.

**Грязной**. Сделаем, государь. *(Хватает юрода.)*

**Иван***(злобно)*. Повелеваю с Троицкого и иных соборов колокола снять, забрать церковную утварь!

**Никола** *(кричит).* Кровопийца! Пожиратель христианского мяса! Ежели твои воины коснутся мечом хоть волоса на голове последнего псковского ребенка, будешь поражен громом. Ангел Божий хранит Псков для лучшей участи, не для разграбления.

**Первый пскович.** Николай святой, спаси нас!

**Грязной**. Это обманщик или колдун! Вели его зарезать!

**Никола.** Разрядится в огненной туче, которая, как ты сам видишь, государь, стоит над тобой. Сию минуту истинно сильная мрачная буря пришла. *(Крестится.)*

##### Слышно конское ржание

**Опричный слуга.** Государь милостивый, конь твой любимый царский пал.

**Третий пскович.** Царь содрогнулся.

**Иван** *(испуганно крестится).* Юрод, прошу молиться об избавлении меня, царя, и прощении мне моих жестоких замыслов.

**Грязной.** Государь, то обманщик и колдун. *(Новый удар грома.)*

**Царевич Иван.** Батюшка, ныне зима, а зимой громовы тучи разве громоносят? *(Крестится.)*

**Никола.** Пророчества мои почали сбываться. Предрекал я тебе беду, ежели почнешь свирепствовать в Пскове? Сейчас издох твой любимый конь, а и хуже будет. Поди прочь, Ивашка! Ивашка, Ивашка, до коих пор будешь ты без вины проливать христианскую кровь? Помысли о том и уйди, или тебя настигнет большое несчастье.

**Грязной.** Рубить юрода, государь?

**Иван.** Пусти, Васютка, юрода. Я же из Пскова тотчас еду в Старицу, а оттуда в Слободу.

**Грязной.** Казнить ли псковцев, государь?

**Иван.** Возьмешь лишь казну да иные частные имения, а казнить более не надобно. Поход окончен. *(Уходит прочь.)*

**Никола.** Куда ж ты, царь, хочу позвать тебя в пещерку у Волхова, в убогий вертеп. Угостить склянцой крови и частью сырого мяса да показать тебе души невинные мучеников, возносящихся на небеса.

##### Царь в сопровождении царевича быстро уходит

##### Занавес

##### Сцена 13

##### Новгород. Ночь. Кладбище у церкви Рождества-на-Поле. Горит большой костер. У костра греется разнообразный народ. Стоят сани и телеги с мертвыми телами. Кучи тел лежат на земле. Старцы погребают трупы

**Иван Жигальцо.** От зимы сей до лета погребать будем, да все лето погребать будем. Свозят кучами сюда к церкви Рождества-на-Поле, да вместе с телами утопленных, всплывших на поверхность воды. И я, нищий старец, с иными старцами их погребаю за ради Бога.

**Первый старец** *(неся тело).* Без церковного обряда хороним, прости нас, Господи! Прежде без церковного обряда хоронили самоубийц, скоморохов, еретиков, богохульников, людей, погибших в судебных поединках, кулачных боях и иных потехах. Ныне без обряда хороним народ честный.

**Второй старец.** То не наш грех. Того грех, кто аки лютый зверь всех сек и колол, и на кол сажал.

**Первый новгородец** *(у костра).* Избиение длилось до пяти седмиц. Тяжко сказать, сколько горя и ужаса нам предосталось. *(Плачет.)*

**Второй новгородец.** Запрудило убитыми новгородцами Волхов. С той поры от обилия пролитой человеческой крови река не замерзает возле моста, как ни велики были бы морозы.

**Иван Жигальцо.** Уж истинно, память про царский погром долга будет. Место погребения, скудельницу, и позднее легко будет приметить у церкови Рождества. Покопать лишь палкой землю, и тотчас окажется, что она вся переполнена человеческими костями. *(Погребает с другими старцами трупы.)*

**Третий новгородец***(у костра)*. Много ли уж загребли?

**Иван Жигальцо.** В одном лишь Новгороде без пригородов уж загребли в братские могилы тысяч десять. Знаю я оттого, что тут постоянно был на провожании. Я, Иван Жигальцо, нищий старец.

**Первый старец.** Хороним умерших новгородцев в могилах у стен Рождественского монастыря без поминальной трапезы. Прежде были поминальные трапезы на кладбищах.

**Иван Жигальцо.** Какая уж трапеза! Голод кругом. Из-за кусочка хлеба человек убивает человека.

**Второй старец.** То прежде прочих грех князя московского. Мстительный и кровожадный правитель без всякой нужды залил кровью безвинных людей новгородских. Ныне покинул он Новгород, погрузив на возы награбленное.

**Первый крестьянин.** Я шелонской пятины крестьянин. Наша шелонская пятина сама собой великое кладбище, среди которого кое-где бродят живые люди.

**Второй крестьянин.** И у нас, деревня Корбесали Кирьяжского погоста. Иные дворишко распродали в царевы подати. Хлеб морозом побило, а опричники людей побили. *(Плачет.)*

**Третий крестьянин.** Я крестьянин деревни Юрик-Ярви Давид Исачев. Деревня запустела от неволь шведской да опричнины, от латынского мучения и от опричного.

**Четвертый крестьянин.** Немцы перебили нас, жителей деревни, дворы сожгли. Опричники тоже.

**Пятый крестьянин.** Степашка Савин, брата опричники на правеже замучили, дети с голоду померли. *(Плачет.)*

**Шестой крестьянин.** Замучили опричники и Артюшку Афанасьева, и Игнатку Лукьянова, и Ларюку Марьева, и Фомку Логинова замучили, животы пограбили. От голода и от большой горести, да от божьего поветрия, мора да огней и болезней, крестьяне вымерли, а иные безвестно разошлись. А как ратные люди татары шли, иные деревни выжгли. *(Голоса крестьян.)* Запустели от мору, от государева правежу, от голодухи, государева посоха. Набеги шведских немцев да государевых ратных людей, да опричный правеж подобны налету саранчи. Запустели дворы, и места дворовые пусты, и топи, и варницы, и всякие угодья от лихого поветрия. И опричные правежи кругом. *(Плач.)*

**Купец Коробов***(с нищенской сумой).* Был я купец богатый, ныне нищий. С Ивановым посещением новгородский край упал, обезлюдел. Мы, недобитые, им ограбленные новгородцы стали нищими, суждены плодить нищих. Попалено все огнем, пожжено и мхом порастает. *(Шум. Крики.)*

**Первый старец** *(кричит).* Татей поймали!

##### Старцы приводят двух

**Иван Жигальцо.** Чего такое сделали?

**Старец.** Они трупья мертвых людей с телег воровали.

**Первый.** Прости нас, Господи! Едим трупья мертвых людей. *(Плачет.)*

**Иван Жигальцо.** Как едите?

**Второй.** В зимние ночи крадем убитых с телег. Иной раз солим человеческое мясо в бочках. *(Плачет, потом смеется.)*

**Первый крестьянин.** Он умом тронулся. *(Крестится.)*

**Иван Жигальцо.** Откуда оба?

**Первый.** Сельцо Вашюриново и деревня Холмово. Опричники разорили, и та земля лежит пуста. Лежать будет лет двадцать. Многих людей государь в своей опале попалил. *(Плачет.)*

**Второй.** Мы ж пойдем к русским землям, питаючись мертвечиной и ягодой полевой, и травой дикой. *(Смеется и плачет.)*

**Иван Жигальцо.** Пустите их, старцы. Хай идут оба. Да дайте убогим брашна[[12]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_12). Прежде на кладбище костры разжигали, чтоб душам умершим было тепло на том свете. Ныне же души живых согревать потребно. *(Крестится.)* Да молитесь, братья, Богу. *(Крестится и вместе с другими старцами погребает мертвых.)*

##### Занавес

##### Конец первого действия

### Действие второе

##### Сцена 14

##### Александровская слобода. Царь с жезлом стоит у распахнутого окна, окруженный опричниками. Рядом с ним шут

**Царь Иван***(кричит, высунувшись в окно)*. Топи басурман! *(Дико смеется.)*

**Шут***(высунувшись в окно).* Корми рыбок басурманами, басурманскими телесами! Кушайте, питайтесь, на нас не обижайтесь! Пускай тухло да гнило, лишь бы сердцу вашему было мило! *(Смеется.)*

##### Входит дьяк Посольского приказа Иван Михайлович Висковатый с делегацией поляков и литовцев

**Висковатый.** Государь! Как тобой велено, от посольской избы приведены сюда в слободу польские да литовские послы к тебе на встречу.

**Иван***(не обращая внимания, увлеченно)*. Малюта, секи их да в воду сажай!

**Висковатый.** Придется, панове, подождать, пока государь изволит вас принять.

**Первый посол.** Что делает царь?

**Второй посол***(тихо)*. Русский царь, видно, желая опохмелиться от новгородской крови, топит татарских пленных.

**Первый посол.** Ходят слухи, что московский государь не вполне здоров. Мы, послы, были свидетелями, как русский царь возвращался в Москву из своего новгородского похода. Он сидел на коне с луком за спиной, а на шее коня была привязана собачья голова. Возле него ехал шут на быке.

**Второй посол** *(тихо).* После Новгорода толкуют, что Бог покарал царя Ивана неизлечимой болезнью. Припадки перерастают как бы в безумие.

**Первый посол.** Стоит ли вести переговоры с подобным государем? Ведь он не в полном уме.

**Висковатый***(подойдя к царю)*. Государь, польские послы по твоему указу приехали.

**Иван** *(оборачиваясь)*. То ты, Иван Михалыч? С чем приехал?

**Висковатый.** Государь, нами в Посольском приказе заключено наконец перемирие с Польшей и Литвой. Грамота готова, надо лишь твое утверждение. *(Показывает грамоту.)*

**Иван** *(смотрит грамоту)*. Какой срок перемирия?

**Висковатый.** Срок перемирия назначен нами три года, и в продолжении этого времени полагаем заключить окончательный мир.

**Иван.** Мир нам потребен весьма. *(Неожиданно громко кричит.)* Поляки, поляки! Ежели не заключите со мной мира, прикажу всех вас изрубить на куски! *(Смеется.)* Паны польские, мой дьяк печатник Иван Михайлович Висковатый составил грамоту, по которой народы и сословия королевства Польского согласны на мир с нами. Ту грамоту я, царь, погляжу добре. А может, и привешу свою печать со скрепою руки, ибо верю дьяку своему Висковатому как себе.

**Первый посол.** И мы верим пану канцлеру, что грамота составлена ко взаимной выгоде. Пан канцлер Висковатый любим за границей и пользуется доверием.

**Иван.** Дьяк печатник мой Иван Михайлович Висковатый любимец мой, добрый разумный человек, наподобие которого нет у меня в сие время в Москве. Знаю, его разуму и умению московиты, ничему не учившиеся, очень удивляются. Среди многих измен, любому бы таких служителей. *(Вдруг кричит, обернувшись к окну.)* Секите их, бейте, топите! *(Хохот.)* Панове, во время пребывания вас, послов, топлю я татар, татарского пленного врага, врагов креста. Не желаете ли взглянуть?

**Первый посол.** Нет, мы не привыкли к таким зрелищам.

**Иван.** Отчего ж, панове? Ведь Папа Римский давно склоняет меня к союзу против неверных.

**Второй посол.** Это совсем иное дело.

**Иван.** Иное ли? Богу христианскому угодна моя служба – врагов креста татар и турок на копья сажать. А иных, напополам пересекая, сжигать и топить, и до сущих младенцев племя вражье извести.

**Первый посол.** У нас в Европе иные законы.

**Второй посол.** Особо же обеспокоены мы новгородскими казнями. Про то скажем открыто.

**Иван***(сердито)*. Истинно обеспокоены, ибо желаете зла отчизне нашей от измен. Мы же, ненавидя во всей земле зло, делаем так: кто учинит какое зло, татьбу или разбой, или какую лжу или изменную неправду, то и никогда не будет жив. *(Нервно ходит. Громко кричит.)* Аще великий боярин, али священник, али инок, али простой мирянин, али великое богатство имел бы кто – не может искупиться от смерти.

**Первый посол.** Государь, мы скорбим по-христиански о смертях в твоей земле. Смерть празднует свое дело в Московии. Помимо казней, болезней – чума, голод. Европа весьма обеспокоена.

**Иван** *(сердито)*. Голод и в Литве, и в Польше.

**Висковатый.** Панове! Заносчивость, капризы и взаимные упреки не должны отражаться на переговорах. Потребно доверие Москвы и Речи Посполитой.

**Иван.** Истинно, Иван Михалыч. Я погорячился, панове. Ради Бога, простите меня, грешного, за дерзостность и суетность слов. Передайте брату моему Жигмонту, что ко взаимной выгоде он найдет во мне ласкового миротворца, друга свободы и вольностей, увидит во мне широкое разумение привычек и потребностей народа и государства, с которым прихожу в соприкосновение.

**Висковатый.** Мыслю, государь, переговоры лучше будет продолжить в Москве при меньшей горячности с обеих сторон.

**Иван.** Продолжим в Москве ко взаимной выгоде. Я намерен вскоре посетить Москву. До побаченья, панове. *(Послы раскланиваются и уходят.)* Проклятые латыны. То они соблазнили изменников. Из Польши изначально послано было письмо-память к новгородским изменникам. Литовский лазутчик из Волыни вез назад изменную грамоту, отписку из Новгорода о польской памяти, да был нами схвачен. Иван Михайлович, после погрома изменников Посольский приказ должен составить наказ для русских дипломатов в Польше. Ежели поляки будут и дале спрашивать о казнях в Новгороде, то на их вопросы отвечать ехидным казусом.

**Висковатый.** Которым же, государь?

**Иван.** Отвечайте: али вам то ведомо? Коли вам то ведомо, а нам что и сказывать? *(Смеется.)* Говорите: ведомо о котором есть лихом деле с государскими изменниками через лазутчиков зарубежных, сообщающихся с врагом. И Бог ту измену государю нашему объявил, и потому над изменниками так и сталось.

**Висковатый.** Государь, веришь ли ты мне по-прежнему?

**Иван.** Верил и верю, Иван Михайлович, и не желаю себе иного советника.

**Висковатый.** Радостно мне то слышать, государь. С давних времен, с первых лет Казанской войны возглавлял я Посольский приказ да служил тебе и отечеству с честью без лести, говоря, что мыслю. Так ли, государь?

**Иван.** Истинно так.

**Висковатый.** Был я враг Сильвестру с Адашевым, которые тебя, царя, в опеке держали, удручая тем достоинство Руси. Был я враг князя Старицкого, которого Шуйский да иные хотели на трон посадить при болезни твоей.

**Иван.** За то особо тебя ценю, Иван Михайлович. Сам я веду переговоры лишь с теми государствами, у которых рассчитываю найти поддержку. С Англией ли, с Данией ли. Да будучи царем-самодержцем, сам принимаю решения о войне и мире, о походах и строительстве крепостей. Тебе же поручаю все иное. Не опричным, а тебе, земскому, поручаю переписку с турецким султаном. Передал ли ты тайную грамоту?

**Висковатый.** Государскую тайную грамоту передал мурзе Косыму. Неудачный поход турок на Астрахань дает нам возможность для выгодного мира. Однако дела с Ливонией нехороши, государь. Затянулась и не дала результатов осада Ревеля. Не оправдалась, государь, надежда на Данию. Германский король Фридрих Второй заключил союз со Швецией. Ныне ты, государь, воюешь один на один со шведским королем Юханом Третьим.

**Иван** *(сердито)*. Юхан давний враг Руси и мне лично. Брата своего Эрика, друга нашего, свергнул, невесту мою, Жигмонта Августа сестру Катерину, себе взял, а послов наших с глумлением велел ограбить и обесчестить, оставить их в одних сорочках. Мне грамоту бранную прислал. На ту грамоту, пересланную через пленника и лай, который в той грамоте, мы дадим отповедь после. Да по-христиански, со смирением. Заметь лишь себе, запиши, как будешь грамоту в Посольском приказе составлять, то укажи Юхану: ты, Юхан, пишешь свое имя впереди нашего. То неприлично, ибо нам брат Цезарь Римский и другие великие государи, а тебе невозможно называться им братом, ибо Шведская земля честью ниже сиих государств. Так напиши, и чтоб толмач все точно перевел.

**Висковатый.** Укажу гонцу твоему, Петруше-толмачу, чтоб аккуратно перевел.

**Иван** *(ходит)*. Юхан, ежели ты говоришь, что Шведская земля – вотчина отца твоего, то ты бы нас известил, чей ты сын, чей сын отец твой Густав и как деда твоего звали, и был ли дед твой на королевстве. *(Ходит в задумчивости. Диктует.)* Много крови пролилось из-за нашей вотчины, Ливонской земли, да из-за гордости твоей. А гордость твоя мужичья, ибо род твой мужичий.

**Висковатый.** Так, государь, в грамоте посольской писать нельзя. То означает усиление вражды.

**Иван***(сердито)*. Что ж вражды? Не к вражде ли они мыслили, шведы да Литва, когда сносились с изменниками в Новгороде? Неужели же достоинство нашей отчины, Великого Новгорода, в том, что она от нас отделилась, а теперешнее бесчестье в том, что она после похода нашего признает нас, великих русских государей, как о том нелепо говорят и пишут. А войску нашему правитель Бог, а не человек. Как Бог даст, так и будет.

**Висковатый.** Государь, по новгородскому делу как советник твой и русский человек хотел бы иметь с тобой длительное объяснение, однако наедине, без шута твоего и слуг.

**Иван.** Ежели хочешь, изволь. Эй! Меду нам да блинов ржаных! *(Садится к столу.)* Да оставьте нас вдвоем. *(Шут и слуги уходят.)* Садись и говори, Иван Михалыч.

**Висковатый.** Государь, могу ли говорить правду?

**Иван.** Говори без боязни. Когда вернулся из новгородского похода, то немало стали мне говорить вздора, доносить на тебя, будто ты говорил о нас неподобные слова с укоризной. А я на то плюнул и выругал доносящих.

**Висковатый.** Государь, все ж колеблюсь. Есть слух, что митрополит Филипп задушен за смелое слово правды.

**Иван.** То лжесвидетельство. Митрополит Филипп умер нечаянной смертью от угара. Лучше бы ты, чем слухам верить, дело делал. *(Ходит в задумчивости.)* Сестра польского короля Жигмонта Катерина Ягеллонка обещана была мне в невесты, а отдана Юхану. Однако, по договору с королем Эриком старшим, братом Юхана, о разделе Ливонии да о взаимной помощи, Эрик обязался отослать ее ко мне. Тот договор остается в силе.

**Висковатый.** Государь, ныне, после свержения Эрика, шведы тот договор не признают.

**Иван** *(сердито)*. Послы шведские целовали крест, обязуясь исполнить все то, что написано в мирной грамоте. Оттого ныне у нас со Швецией ничего быть не должно, кроме вражды, покуда не признают за нами Выборг да всю выборгскую сторону. *(Разливает вино. Царь и Висковатый выпивают.)* Что ж до того, что посулил мне Эрик прислать сестру польского короля Катерину, то указать надобно: из-за лживого послания своего брата Эрика и всех шведских людей пошла та вражда, ибо писал он, Эрик, мне, что ты мертв, потому жену твою я хотел взять.

**Висковатый.** Не было у нас такого послания от шведов.

**Иван** *(раздраженно).* Не было? А ты пошукай – может, лежит в Посольском приказе? Прибыло, когда ты в Дании был, в колчане, а дьячки твои нерасторопные утеряли. Пиши: никто на тебя, Юхан, не покушается. Делай с женой и с братом что хочешь. Об этом много говорить не стоит. Злое же дело начал ты, как только сел на государство. Не будь твой отец мужичий сын, ты б так не делал.

**Висковатый.** Государь, так писать в посольской грамоте не следует. Особо же при нынешних делах.

**Иван** *(раздраженно).* Как же не писать? То истинная правда! Когда при отце его Густаве приезжали наши торговые люди с салом и воском, то тот король Густав сам надел рукавицы, аки простой человек пробовал сало и воск. И на судах осматривал, и ездил для того в Выборг. А слыхал я то от своих торговых людей. Отчего по прежнему обычаю сносился шведский король не с московским самодержцем, а с новгородским наместником и был ему ровня? *(Ходит.)* Ежели ты, Юхан, хочешь жить по правде, то прислал бы ты мне послов, и все бы без крови разрешилось. А ты крови желаешь, потому вздор говоришь и пишешь. А много крови проливают из-за твоей гордости, из-за того, что незаконно вступил в нашу вотчину, в Ливонскую землю, да из-за того, что не хочешь по прежним обычаям сноситься с новгородским наместником. *(Оборачивается.)* Ты отчего не пишешь?

**Висковатый.** Про невинну кровь мыслю, государь. Где она пролилась, невинная, не в Новгородской ли земле еще боле, чем в Ливонии?

**Иван** *(раздраженно).* Невинная? Покарали изменников, которые подготовили передачу Новгорода и Пскова Литве. В Новгороде, где еще не исчезли предания независимости, завелась постоянная латынская партия.

**Висковатый.** Так ли, государь? Измена ли? Не воображение ли то?

**Иван***(сдерживая гнев).* Иван Михайлович, знаю я издавна твое желание встревать не в свои дела.

**Висковатый.** О Новгороде говорю я как русский человек, не как посольский дьяк.

**Иван** *(сердито)*. Дела свои делай, делами своими займись. По условиям мира должен быть устроен съезд в Соболине на реке Вуоксе. На том съезде должны прибывать с обеих сторон достойные честные люди из моей, царя, вотчины Великого Новгорода, а также из Шведского королевства, которые должны размерить и установить границы по земле и воде согласно грамоте.

**Висковатый.** Государь, где они, те достойные и честные люди из Великого Новгорода? Да какую границу устанавливать, ежели вся округа опустошена? Тысячи жертв, точно это чужая враждебная земля, а не своя отчина и дядина, не свое добро!

**Иван** *(гневно).* Не литовских ли лазутчиков слова повторяешь ты, дьяк посольский? Ты писать должен посольские наказы, а не повторять вражьи слова!

**Висковатый.** Государь, такие посольские наказы ослепление обнаруживают. Ты, царь, и твое окружение стали жертвами обмана. Литовская секретная служба при содействии изменника Андрея Курбского имела целью клевету на новгородцев с помощью подложных материалов сделать, чтобы ты утратил доверие к подданным. Ты, царь, использовал войско, назначенное против Польши, чтоб громить собственные города. Ты же, чтобы развязать себе руки для погрома собственной земли, хочешь заключить перемирие с поляками и самонадеянно заявляешь, что сам Бог открыл их, поляков, сговор с новгородцами.

**Иван.** Знаешь ли ты, дьяк, что плетешь? Главные заговорщики новгородцев посадник Данилов да архиепископ Пимен. Ты ж говоришь с литовских уст.

**Висковатый.** Государь, знаешь ведь добре, я был за Литву против южного направления, за войну с поляками и Литвой стоял. Однако ныне, после новгородской бойни, то делать мы не можем при разоренном тыле, при голоде и болезнях. В Твери да иных местах от голода и болезней умерло еще более, чем от опричного погрома. Мы в Посольском приказе знаем, что говорят и пишут иноземцы. Гляди, государь. *(Достает книгу.)* Издана книга зарубежная под названием: «О жестокой жестокости великого князя Московского, которую в Новом городе и Пскове выполнил». *(Подает книгу.)*

**Иван** *(берет книгу)*. Знаю, лицемеры зарубежные изображают меня хищником. *(Листает книгу, читает.)* «Tandem ad satellites circumstantes, fremebundus dixit: Irruite in hos perfidos, secate, dissecate, trucidate, neminemque vivum reliunquite»[[13]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_13). Зубы скрежещущи приказал: напущайтесь на тех изменников, секите, рассекайте, побивайте. Никого жива не оставляйте… Я в латыни не шибко силен. Надобно велеть толмачу, чтоб точней перевел. *(Бросает книгу на стол.)* То полезно знать, как о тебе враг судит. Я же имею нелицемерного судью Христа милостивого. *(Ходит нервно.)* Лицемеры. Что сделал я и дед мой, великий князь Иван Третий, сделал во Франции Людовик Одиннадцатый, в Испании Фердинанд Католик с Изабеллой Кастильской, германский император Фридрих Второй и Максим Первый. Цезарь. Борджиа коварно умерщвлял врагов для объединения отчизны. Жестокость, обман, коварство указаны как мера необходимая в известных условиях у Макиавелли в книге «Государь» – «Il principe». Меры необходимы против государственных преступников.

**Висковатый.** Рядом с государственными преступниками гибнут невинные люди.

**Иван.** Кто те невинные люди? Укажи мне хоть одного!

**Висковатый.** Опричниками убито много невинных людей, арестован и мой невинный брат Третьяк.

**Иван.** Ах, понятно, то ты ради брата пришел все то говорить. Кто ж тебе более дорог – царь и отечество или брат? *(Кричит.)* Эй! Покликать Малюту! *(Нервно ходит.)* Не ведаю, что с братом твоим. Малюта скажет. А ты-то говорил, что пришел ради отечества. Пришел же, печатник, ради брата?

**Висковатый.** Да, признаюсь, отважился я на такое объяснение с тобой, царем, после того как опричные арестовали моего родного брата, а до того молчал. Грешен! Однако горячо убеждаю тебя, царя, прекратить кровопролитие, не уничтожать своих бояр и иных людей иноземцам в радость. Расправы над Новгородом далеко превзошли исправительные наказания, ежели они вообще были нужны!

**Иван.** Мыслите ты да тебе подобные, я уничтожаю невинных. Однако страшный суд над новгородцами – то Божий суд над изменниками, против отечества вставшими при сей тяжелой войне. Война длится уж двенадцать лет, не обещая конца и выхода, и все ж неизбежная для государства. Правительство напрягает все средства и потому требует великих усилий от подданных. Пусть не всегда прямая измена, но ведь и вялость службы, нерадение при данном положении равносильны измене. Иноземцы обличают нас в жестокости, однако в том ли их главная неприязнь? Сестра моя Елизавета Английская соперничает с Филиппом Испанским на море. Так и при мне, при царе Иване Четвертом, впервые Россия принимает участие в европейском споре за Балтику. С этой поры она, Россия наша, стала европейской державой. Вот чего иноземцы нам простить не могут, а не казни!

**Висковатый.** Государь, ливонская война показала, что Россия не может выиграть войну за Балтику без морского флота.

**Малюта** *(входит)*. Государь великий, как тобой указано, все татарские пленные перетоплены.

**Иван.** Умерли они в ложной той своей вере, в ложном учении Магометановом. Однако позвал тебя по иному делу. Отчего взят брат дьяка Посольского приказа Ивана Михайловича Висковатого?

**Малюта.** Третьяк Висковатый казнен за изменное сношение с Крымом.

**Висковатый** *(вскрикивает)*. Брат мой родной казнен! *(Закрывает глаза ладонью, плачет.)*

**Иван.** Так-то, Иван Михайлович. А ты говорил – невинный. Казнен за изменное сношение с Крымом. Ведь и мой брат князь Владимир Старицкий казнен. И ты способствовал тому. Отечество Русь превыше братьев, превыше всего иного. Я помазник Божий. Мне и отечеству служить надобно.

**Висковатый.** Государь, я почал говорить, что нельзя выиграть войну за Балтику без морского флота. Ты ж, царь, строишь вместо морского флота речной. В Посольском приказе и в Думе стало ведомо, что в заложенных в окрестностях Вологды верфях, где трудятся английские корабельные мастера, спущены на воду большие плоскодонные барки. Они для войны на Балтике непригодны. Для чего ж, царь, барки те предназначаются? Для перевозки твоей царской казны к северным морским пристаням. Там казна погружена будет на английские морские суда. Ты, царь, переговоры с Англией из Посольского приказа изъял, однако ведомо нам стало про твое тайное письмо королеве. Пролив невинную кровь крестьянскую, после возвращения, опасаясь бунта, хочешь сбежать в Англию?

**Иван***(гневно)*. Схватить его. *(Висковатого хватают.)* Я тебе, дьяк, слишком долго прощал. Не надо бы!

**Висковатый** *(гневно)*. Изверг! Казнишь невинных за измену, сам не изменник ли?

**Иван.** Долго ты, змей, пользовался моим доверием. *(Кричит.)* Ты, пронырная свинья! Потхилое гузно!

**Малюта.** Государь, после Новгорода открылось: в Москве есть соучастники новгородской измены и в самом ближнем окружении. Также среди именитых опричников.

**Иван***(гневно).* Жалуетесь на истребление? Я вас еще не истреблял! Я едва только начал! *(Кричит.)* Но я постараюсь всех вас искоренить! Чтобы памяти вашей не осталось!

**Висковатый.** Всех истребишь ли? Я ж высказал вслух настроение всей земщины. Также со стороны высших приказных чинов в Боярской думе. Разорение и погром твой обернулись новым татарским игом. Таких ужасов Россия не видела со времен Батыя! А и при Батые не так все ж было.

**Иван.** Я не доверял боярам, но и приказные чины с ними заодно. Этого не ожидал. Пресечь недовольство на корню. Малюта, помимо Висковатого, арестовать и иных земских дьяков.

**Малюта.** То делаем, государь. Государь, тут в слободе давно уж дожидаются ходоки, обиженные приказными, с жалобницами.

**Иван.** Давай их немедля. *(Малюта выходит.)* Ты, дьяк, все правду говоришь. Поглядим, какая у тебя самого правдивая жизнь! Не так ли? Не берешь ли скуп, сиречь взятку? Да иные с тобой. *(Нервно ходит.)* Чего тебе не хватало? Ты был последний советник ранней моей поры. *(Шут вбегает.)* Погляди, шут, на сию кислую рожу дьячью. Я, царь, ему верил. Служил бы мне верой и правдой да жил бы в радости и богатстве!

**Шут.** Истинно: любил бы государя, жил бы так, как жук в говне, что желудь в дупле, что червь за корой, что сверчок за печью. Эх, костям бы твоим ломота, зубам щепота. *(Смеется.)*

##### Входит Малюта, сопровождаемый ходоками. Ходоки низко кланяются царю

**Иван.** Все бумаги пишутся от имени государя да все дела на местах в московских приказах. Оттого приказные волочат дела для личного обогащения. Так ли?

**Первый ходок.** Истинно так, государь милостивый. Челом тебе на приказных бьем.

**Иван.** Говорите смело. Я, царь, Богом поставлен для защиты народа от притеснений.

**Первый ходок.** Государь милостивый, жалобы имеем на приказных. Яков Конашка Дементьев, да вот со мной Варажка Михайлов да Негодка Степанов. Бьют челом и плачутся сироты твои. В селе Дуплово заперты были в бане приказными, и заперши, вымучили у нас, у сирот: у меня, Конашки, двадцать пять рублев, у Варажки семь рублев, у Негодки пять рублев.

**Второй ходок.** Я, царь великий, служилый татарин Исаналейка свияжского города и иные служилые татаровя, да из Сарского уезда служилая мордва, да кунгурский ясашный татарин Кусекайко Салкаев на Юкперду Янгизитова жалобы имеем. В Казани хлеб приказные принимают лживо, по записной их тетради две тысячи пуд ясака ржи и овса тож пять тысяч пуд. А везем вельми больше, а приказный говорит: хлеб в Казани везут вельми плохо… А хлеб, ясак приказные себе берут…

**Иван** *(перебивает)*. Повсюду голод, а приказные хлеб себе берут… Это не равно ли измене? Далее говорите.

**Третий ходок.** Пошлины берут приказные и казенные, и черные с черных слобод, да воруют.

**Иван.** Так-то приказные весь народ бесчестят. Малюта, записать надобно: а буде кто обесчестит гостинные и суконные, и казенные, и черные сотни и слободы, то править за бесчестье: гостиные сотни большой статьи двадцать рублев с человеку, суконные сотни большой статьи пятнадцать рублев, черные сотни и слободу и посадским тяглым по семь рублев. Те люди, что живут и приписаны в той или иной слободе или сотне, кои от приказных были обижены – приказных наказывать.

**Малюта.** Государь, наказываем кнутом, лишаем чина – все равно скуп, сиречь взятки, берут.

**Иван.** То мелкоту секут. Верхушку денежную секите, отделывайте, ежели попадутся. Вот таких, как он! *(Указывает на Висковатого.)* Сего знаете?

**Малюта.** Как не знать! Печатный думный дьяк Посольского приказа Иван Михайлович Висковатый. Чтоб получить грамоту на поместье, надо дать приказному взятку едва не в полпоместья, да после этого надо еще приложить к ней печать у сего печатника думного дьяка Ивана Висковатого. Человек он гордый. Счастлив может почитать себя тот, кто получит от него грамоту в месячный срок. Да скуп давать.

**Иван.** Так-то, дьяк Висковатый. Ты меня в нечестии упрекал! *(Кричит.)* Вор, тать! Безобразно и бесстыдно лжешь перед царем! Обижаешь народ простой! Устрою тебе и иным праведную казнь на Поганой луже перед народными глазами. А ты, Висковатый, если публично покаешься, то поглядим.

**Висковатый.** Не стану я каяться перед тобой, демоном!

##### Висковатого уводят

**Иван.** Злокозненный враг. Ежели не кается грехов своих, то и святых тайн Христовых не дать ему причащать. Аки животину, скотину, отделать. Да с иными татями, с взяточными приказными. Я сию заразу с Руси выведу! Чтоб на Руси закон правил!

**Третий ходок.** Были, государь, на Москве дьяки честны, а ныне земля ими пуста.

**Иван** *(раздраженно)*. Пусть вон идут ходоки. Устал я.

##### Ходоки торопливо уходят

**Иван** *(в задумчивости)*. Малюта, возьмешь из Посольского приказа лицевой свод, цареву книгу. Там текст с новыми моими замечаниями остался неперебеленный. Да впишешь все! Народ должен знать изменников. Также возьмешь на себя Висковатого дела Посольского приказа, пока людей других не нашел. Не скупа Русь новыми людьми – братья Щелкаловы, Борис Годунов, Пушкин.

**Малюта.** Родня мой Богдан Бельский тоже весьма пригож.

**Иван.** Про собаку Висковатого написать: изменник Руси.

**Малюта.** Так напишем.

**Иван.** Вор, напиши.

**Малюта.** Так напишем.

**Иван.** Брат мой Владимир Андреич Старицкий был прежде в летописях удельным князем. В летопись, которую Висковатый правил, та запись не вошла. Висковатый брата того не любил. Надо бы восстановить.

**Малюта.** Исполним, государь.

**Иван.** Брат мой, старицкий князь, невинно пострадал. Не сам он хотел вместо меня на трон, а иные его оговорили, такие как Висковатый. Записать: дьяк Висковатый виновен в смерти брата моего царева.

**Малюта.** Исполним, государь.

**Иван.** Записать также, что Висковатый был против войны с Польшей. *(С горечью.)* Прежде ведь я любил его как самого себя. Также брата моего Владимира Андреевича Старицкого по благословению отца моего митрополита Макария. А разве не любил я митрополита Филиппа? При женитьбе на благоверной царице Марии Темрюковне разве не ему я изрек: «Отче честные, совокупи меня законным браком с любезнейшей моей». Однако кругом измены, особо от тех, кого любил и верил. А жену покормили отравою, чтоб я был один.

**Малюта.** Мы, верные слуги твои, не допустим более такого.

**Иван.** Верные слуги, где они? Новых людей мне найди. Напиши: Басмановых, Вяземских да прочих, прежде именитых опричников, чтоб не было. Мне список составь изменников. *(На бумаге читает.)* В опричнину взять новых: Малюта Скуратов, Григорий Грязной, Богдан Бельский, трое Годуновых, князь Черемисинов, Федор Трубецкой, из земской знати дьяки Щелкаловы. Не оскудела Русская земля добрыми людьми! *(Ходит в задумчивости.)*

**Малюта.** Государь, опричник Федор Ошанин привез из Новгорода в Москву опального архиепископа Пимена. Что с ним делать?

**Иван.** Посадить в твердое хранило Чудова монастыря. Там поглядим, в монастырь далее отправим или казним.

**Малюта.** Государь, после погрома изменников велико запустение новгородских дворов. По распоряжению твоему царскому в Новгород переселены многие жители других городов и деревень, в дворах старых новгородских поселены. Да иные идти добром не хотят из своих мест.

**Иван** *(гневно).* Не хотят добром, тащить силой. Приказать ратным начальникам тащить силой из городов и деревень кругом пятидесяти миль народ всякого звания на поселение в Новгороде. Также московских сведенцев, тверских сведенцев, полоцких сведенцев и прочих.

**Малюта.** Ныне, государь, из иных мест переводить мор препятствует. Всеобщая лихорадка, огненная болезнь, чума.

**Иван.** Против чумы поставить на дорогах воинские заставы. Всех, кто пытается выехать из мест, пораженных чумой, хватать и сжигать на больших кострах вместе с имуществом, лошадьми, повозками. Страже в городах наглухо заколачивать чумные дворы с мертвецами, также и с живыми, которые при тех мертвецах. При чуме сей на пир пригласить именитых опричников Басмановых, отца с сыном Вяземских да прочих. Хочу с ними попировать. *(Смеется. Слышен звон колокола.)* То звонит колокол новгородского Софийского собора, привезенный мной в слободу. *(Крестится.)* Пора к обедне звать братьев.

##### Уходит с Малютой

##### Занавес

##### Сцена 15

##### Александровская слобода. Столовая палата государева дворца. За столом

##### Алексей Басманов с сыновьями Федором и Петром и Афанасий Вяземский

**Алексей Басманов.** Стол велик, а званы лишь мы – я с сынами да ты, Афанасий Вяземский. Особо же печально, что велел царь звать также младшего моего сына Петра. Он у меня еще дите – вишь, прутиками играет: одной рукой прутик держит, а другой рукой по прутику бьет. Чадо мое милое! *(Гладит Петра по голове и плачет.)* Видно, наказывает Бог за грехи, вот я и плачу, грозный воевода.

**Федор Басманов** *(Петру)*. Петр, не играй! Видишь, отец твой опечаленный плачет.

**Петр***(отбрасывает прутик)*. Вижу, отец, что ты очень опечален и плачешь. Что с тобой случилось?

**Алексей Басманов.** Чадо мое милое, молод ты еще, семи лет, и играешь по-детски, так что не поймешь отцовскую печаль. *(Утирает слезы.)* Позван я был царем с вечеру, и сказал царь: «Завтра приходи со мной ко мне обедать». И поглядел недобро.

**Афанасий Вяземский.** То по наущению Малюты да Грязного, да иных сыскных судей. Были мы любимцы царские. Я был до того любим царем, что царь Иван, иной раз, ночью вставший с постели, приходил ко мне беседовать.

**Федор Басманов.** Не с тобой одним царь в постели беседовал.

**Афанасий Вяземский.** Со мной не так, как с тобой, Федор. С тобой царь в постели дело имел дурным свойством. *(Смеется.)*

**Федор Басманов** *(сердито).* Неверный ты и поганый человек, Афанасий Вяземский.

**Алексей Басманов.** Не ко времени ныне распри, други. Были мы все в числе любимцев первые, ныне же царь к нам переменился.

**Афанасий Вяземский.** Воистину, прежде, когда царь был болен, то только от меня одного принимал лекарства. Ныне же, когда царь переменился ко мне, человек облагодетельствованный мной и порученный мной царской милости, Григорий Ловчиков, донес на меня, своего благодетеля, будто я предупредил архиепископа Пимена о грозящей Новгороду опасности. Вчера царь призвал меня к себе, говорил со мной ласково, а тем временем по его приказанию были перебиты мои домашние слуги. Воротившись домой, увидал трупы, однак повинен был не обнаруживать виду, что в том дурное усмотрел, ибо кругом двора поставлены опричные стрельцы. Жена же моя и дети в трясовице, сиречь в лихорадке. Споро отправил их из слободы в Москву. Не ведаю, что далее будет, какое новое царя наставление, не темница ли, али более того?

**Алексей Басманов.** Ты, Вяземский, не говорил против похода царя на Новгород, а я говорил. Царь знает, что я не одобрил того похода и потому я не был допущен к походу. Мы, члены Опричной думы, опасаемся, что расправа с Пименом усилит неприязнь к опричному делу.

**Афанасий Вяземский***(тихо)*. Царь вовсе разум потерял. Слыхал, еще женится.

**Алексей Басманов.** На ком же?

**Афанасий Вяземский.** На новгородской гостье, деве Марфе Собакиной. А сватает Малюта, чтоб через родичку свою с царем породниться да поднять свое худородство. Он-то, Малюта, даже из среднехудородных наших опричников выделяется своим худородством.

**Алексей Басманов.** Что ж прежние родичи царицы Марьи Темрюковны? Прежде прочего шурин, черкасский князь Мамстрюк Темрюкович, сиречь Мишка, он-то в опале?

**Афанасий Вяземский.** Любимый царский шуринько в фаворе. Хочет царь сделать его главным воеводой опричного войска вместо родича твоего, Басманов, вместо Захария Очина.

**Алексей Басманов** *(тихо)*. И Черкасский долго не усидит… Если б его ныне к нашему делу привлечь…

**Афанасий Вяземский** *(тихо).* А царь кто?

**Алексей Басманов***(тихо)*. Наследник Иван Иванович уж созрел. Был у меня на сей счет разговор с земским боярином Юрием Романовым… Ежели бы с Темрюковичем сговориться, у него войско опричное…

**Федор Басманов.** Не получится, батюшка, сговор с кострюком-мамстрюком. Кострюк-мамстрюк – это по-нашему значит кострика, костриковый человек, несговорчивый, строптивый, басурман крещеный.

**Афанасий Вяземский**. Тихо, идут сюда.

##### Входят царь, Малюта, Грязной, черкасский князь, опричники и скоморохи

**Иван.** Все ли в сборе?

**Алексей Басманов.** Все, кто зван, государь.

**Иван.** Кругом слободы чума! И на богомолье не выедешь. То будем здесь пировать. *(Садится к столу.)* Несите еду и поите моих бояр!

##### Слуги разливают вино. Все выпивают

**Иван.** Люблю хвастанье разгулявшихся сотрапезников. *(Выпивает еще. Все выпивают.)* Люблю, когда пьют, едят. Когда потешают, зелено вино иссушают, белую лебедь рушат. *(Смотрит на Басманова и Вяземского.)* Басманов с сынами да ты, Вяземский, чего невеселы? Пир не нравится? Не хотите царя потешить? Знаете вы ведь: не люблю, когда на пиру молчат, – не лихо ли думают? Молчания не выношу. Не сидит ли где измена на пиру?

**Малюта.** Почто царю не отвечаете?

**Грязной.** Уж не лихо ли кто против царя думает?

**Шут.** Они, государь, тайные цели имеют.

**Иван.** Которые, шут?

**Шут.** Хотят каменную Москву в полон взять, хотят войти в Кремль-городок.

**Иван.** Чую, правду шут говорит. Так ли Вяземский, любимец мой?

**Вяземский.** Государь милостивый, аки пес был я тебе предан всегда.

**Иван.** Аки пес? Вот мы у ловчего про пса спросим. Малюта, здесь ли ловчий Григорий Ловчиков.

**Малюта.** Здесь, государь.

##### Входит Григорий Ловчиков

**Малюта.** Имеется донос на него, Афанасия Вяземского, от ловчего Григория Ловчикова. Предупредил Вяземский о новгородском походе. Так ли, Григорий Ловчиков?

**Ловчиков.** Так было. Оружничий Вяземский тайно предуведомил Пимена о грозящей ему опасности от царя.

**Иван.** Согласники Пимена в ближнем окружении! Ныне, когда я, царь, дознался про твои, Вяземский, тайные сношения с Пименом, спытать хочу: внес ли ты уже вклад на помин души?

**Вяземский***(испуганно)*. Государь милостивый, оговорен напрасно.

**Иван***(гневно).* Внес ли вклад?

**Вяземский.** Велел детям внести в Троицкий монастырь сельцо Офросимово Московского уезда на помин души отца и сына.

**Иван.** Сельцо Офросимово? Вызнать! Сколько ты за опричное время награбил? Схватить его, засадить в тюрьму, убить несколько его именитых родственников, а его самого подвергнуть пытке, допрашивать, где его сокровища. *(Кричит.)* Все отдашь, что награбил у народа и нажил за время своего благополучия. *(Вяземского хватают.)* Помимо того, чтоб показал на многих богатых людей, которые тебе должны. Да и весь тот долг взять в царскую казну.

##### Вяземского уволакивают

**Малюта.** Государь, впоследствии Пимен, готовясь сдать литовцам Новгород и Псков, ссылался со своими московскими сообщниками: с боярином Алексеем Басмановым, с его сыном Федором, с оружничим Вяземским, земским боярином Юрьевым-Романовым и дьяками.

**Иван** *(встает из-за стола, нервно ходит)*. Огромный заговор против меня всех руководящих земщины и опричнины. Того ли хотел, Алексей Басманов?

**Алексей Басманов.** Государь, знаешь ли, мы, Басмановы, главные зачинщики опричнины. Я, государь, подал тебе мысль об опричнине, чтоб защитить отечество от вельможного произвола. А служил я тебе и отечеству не как Вяземский, обозным воеводой али в опричной казне. Отличился и награжден тобой при взятии Казани, отразил нападение Девлет-Гирея на Рязань да еще немало раз отражал татар, также с успехом в Ливонии воевал.

**Иван** *(гневно).* Для кого ты все делал, для меня, не для себя ли? При малолетстве моем сам участвовал в смутах, а после новым Адашевым сделался, меня поработить хотел. *(Кричит.)* Адашев сгинул в опале, так и тебе будет! Влиянию твоему конец!

**Алексей Басманов.** Государь, мое влияние было на истинных заслугах воеводы да на пролитой своей крови. Я был за выведение измен, однако против погрома Новгорода. Государь, в правительстве опричном есть люди независимые в суждениях. Они, как и я, не одобряют погрома Новгорода.

**Иван.** После сокрушения суздальской знати и смены боярского руководства земщины хотите вы надо мной, самодержцем, верх взять, и теми, кто заправляет в опричнине. На вас обрушу свой последний удар. Круг замкнулся. *(Гневно ходит.)* Советники Пименовы, ныне как раскрылось, что встревожились?

**Алексей Басманов.** Государь, новгородское дело встревожило тех опричных, которые не утратили способности соображать свои дела, помимо служения твоему величию, с пользой для отечества, також со здравым смыслом. Нелепость обвинения против Пимена для нас сама собой разумеется. Среди церковных деятелей новгородское архиепископство издавна поддерживало опричнину, и было предано тебе, царю. Пимен дружен был со мной да опричниками, да помогал свергнуть митрополита Филиппа, тебе, царю, и опричнине враждебного.

**Иван.** Все то делалось для своих нужд.

**Алексей Басманов.** Опричнину ввели, чтоб истреблять неправды боярских правителей. На деле же ныне в глазах народа опричники страшней татар.

**Иван.** Ах, так-то говоришь? Ты-то, Алексей Басманов, предстатель, заступник народа, так ли? Речи твои прелестные и обманные. Вспомни-ка про свои многочисленные душегубства и убийства в земщине! Душегуб, сколько ты народу погубил! Я же, царь, про многое не ведал, а про многое мне обманом доносили. Также и грешен, слабость имею – привязчив я. Говорят на меня, что я недоверчив и жесток. Я же доверяю безгранично до излишества. Так было с Сильвестром, проклятым попом, так с Адашевым, так и с тобой, Алексей Басманов! Однако Бог наставляет меня, открывает мне верный путь. Ты, Адашев…

**Малюта.** Басманов, государь.

**Иван.** Оговорился, а к месту. Ты, Басманов, внушил мне мысль об опричном управлении, устроенном на великом насилии против вельмож, а пожелал ты насилие обратить на меня, самодержца. Однако, с Божьей помощью, обратится то насилие на тебя самого. А заместо тебя и тебе подобных всегда люди найдутся честные. Не оскудела Русь! Вот шурин мой, Михаил, Темрюкович прозванный, человек честного рода. Что скажешь, Михайло Темрюкович, черкасский князь?

**Михаил Черкасский.** Великий и грозный наш царь Иван Васильевич! Для твоей царской светлости и утехи пустился б я в такое дело. Привел бы черкасские свои силы, горских людей черкасских привел, ибо не все русские надежные.

**Иван.** То дело говоришь. Приведи. Истинно, не все наши надежны.

**Михаил Черкасский.** Грозный и сильный царь, сотворю повеление твое. И царь Черкасский горский Темрюк Юрьич выступил с черкасами, с двумя тысячами. С луками казанских татар взяли две тысячи. В Свияжске взяли двести пушек, казны пороховой взяли шесть пуд.

**Иван.** Вдвое надобно. От казанских князей десять тысяч надобно, чтоб с ними Москву окружить. Скорей чтоб ехали от устья реки Камы. Да от Астрахани воинства шесть тысяч с двенадцатью астраханскими князьями.

**Алексей Басманов.** Что ж ты, царь, и в Москве готовишь учинить погром, как в Новгороде, да с басурманами заодно? Уж кощунствовать хочешь над землей Русской!

**Иван** *(гневно)*. Утопить его с сынами. *(Опричники хватают Басманова.)* Готовы ли, Малюта дела доводные, речи росписные тех изменников, что повинились?

**Малюта.** Готовы, государь.

**Иван.** Новгородское изменное дело перешло в дело Московское. Тебе, Алексей Данилович Басманов, я верил особо, и с тобой за обман и измену расправлюсь особо жестоко. Что завещаешь сыну своему старшему Федору?

**Алексей Басманов** *(утирая слезы).* Аки воин воину завещаю сыну моему коня буланого с седлом и уздою, саадак и саблю, да колчан, да свою пару коротких немецких пистолетов, да два самопала долгих. Иное свое имение завещаю сыну младшему Петру.

**Иван.** С тем поторопился. Не пригодится то сыну твоему младшему Петру. *(Кричит.)* Обезглавить его младенца, сына Петра!

**Алексей Басманов** *(со слезами)*. Государь милостивый, он мальчик еще, дите малое семи лет, никакого зла не совершил. Пощадите, государь!

**Иван***(бешено кричит).* Обезглавить! Ты, опричник Митнев. *(Указывает на одного из опричников.)* Обезглавить!

**Митнев** *(стоит неподвижно)*. Не могу то совершить, царь. Ежели тебе нужна его кровь, то пей ее сам. Царь, воистину, яко сам пиешь, так и нас принуждаешь окаянный мед, с кровью смешанный братий наших, пити.

**Иван** *(гневно).* Повелеваю убить его! *(Митнева убивают.)* Кто взял его, изменника, в опричнину?

**Малюта.** Афанасий Вяземский. Он сродник Вяземского. Дворянин Митнев выслан из своего уезду, да лишен земляных владений. Однак, по велению Вяземского, в опричнину взят был из Можайска.

**Иван** *(нервно ходит)*. Никому уж не верю. *(Кричит.)* Ненавижу вас, изменников! Рубите сына Басманова. *(Грязной рубит Петру голову.)* Старшего сына, опричного кравчего Федора Басманова, я милую. Предан ли ты мне, Федор?

**Федор Басманов** *(тихо)*. Предан тебе до могилы, государь.

**Иван.** Помяни евангельское слово: «Ежели выведешь честное из нечистоты, то будешь, как будто бы уста мои». Чтоб доказать преданность царю, зарежь отца своего. *(Федор молчит.)* Сделаешь ли?

**Федор Басманов** *(со слезами).* Сохранишь ли, государь, жизнь сынов моих, младенца Петра Федоровича да Ивана Федоровича?

**Иван.** Разжалобил ты меня. Сохраню, ежели отца-изменника зарежешь. Я, царь, тебе отец, а отечество, Русь, тебе дом.

**Федор Басманов** *(плача)*. Отец, дашь ли прощение мне?

**Алексей Басманов** *(плача)*. Делай, Федор. *(Целует сына.)*

**Федор Басманов.** Прощай, отец. *(Убивает отца.)*

**Иван.** Так-то ты, сын Федор, зарезал отца-преступника, покаявшись и возвратившись из тьмы в свет. Ныне ехал бы, Федор, ты прочь в Москву безо всякой боязни и честно бы служил мне, царю и великому князю. *(Обнимает и целует Федора. Федор уходит, шатаясь и плача.)*

**Малюта.** Он, государь, теперича вельми опасен.

**Иван.** К Москве ему приехать не дать. Взять дорогою да отправить в изгнание на Белоозеро.

**Грязной.** Так сделаем, государь. Глядеть за ним будем, чтоб поскорее умер. *(Смеется.)*

**Иван.** Вяземского подвергнуть торговой казни. Потом сослать его в город Городец на Волге. Там его уморить в тюрьме, в железных оковах. Сокровища взять. По доносу Григория Ловчикова ведомо, что заготовили мастера железные бочки, а он, Вяземский, наполнил их золотом и погрузил в реку. А мастеров повелел казнить, чтоб никто не знал о его коварстве, кроме тезки его – дьявола. Выпытать про те бочки.

**Малюта.** Сделаем, государь. С Басмановыми-Плещеевыми как быть? Их в опричнине много. Басманов потянул за собой весь род Плещеевых.

**Иван.** Теперь всех их разом чтоб постигло наказание. Захарию Очина-Плещеева, что командовал опричными отрядами, да прочих. *(Ходит.)* А трупы убрать, пировать будем. *(Мертвых уносят. Царь и опричники садятся за стол.)* Читал я, был в Мунтянской земле воевода, христианин греческой веры, имя его по-валашски Дракула, а по-нашему – дьявол. Так жесток и мудр был, что каково его имя, такова была и его жизнь. Обедал Дракула среди трупов, посаженных на кол. Много их было вокруг стола его. Он же ел и в том находил удовольствие. Я ж, когда ем, не могу терпеть смрада. Видно, еще не до конца грешен. *(Смеется.)* Велите монахам, хай воскурят благовоние. Вы ж, скоморохи, пойте.

**Скоморохи** *(поют)*. Уж как мне то, грозну царю Ивану Васильевичу, уж мне-то можно похвалиться. Вынес я порфиру из Цареграда. Взял Казань-город и славну Астрахань. Вывел я туман из-за синя моря. Вывел я измены из Новогорода. Вывел изо Пскова, изо каменной Москвы.

**Иван.** Готовишь ли, Малюта, место для казней в Москве?

**Малюта.** Готовим, государь, на Пожаре, на Красной площади.

**Иван.** Нет, не будет им красна смерть. Казнить будем на Поганой луже, чтоб смерть им была погана.

**Малюта.** Сделаем, как велишь, государь.

**Иван.** Народ простит жестокие казни, ежели они ради выведения боярской да прочей измены со Руси святой. *(Крестится.)*

##### Занавес

##### Сцена 16

##### Москва. Рыночная площадь, называемая Поганая лужа. 25 июля 1570 года

##### Бревенчатый помост, на котором палачи расположили орудия пыток, окружен виселицами. Горит костер. В большом котле кипит вода

**Первый горожанин** *(со страхом).* Ужасное делается!

**Второй горожанин** *(со страхом)*. Царь великий, словно лев в ярости, хочет броситься на нас.

**Третий горожанин** *(со страхом).* Уж мимо проходит день доброго житья.

**Четвертый горожанин.** Про кровавы оргии в царевой слободе и Кремлевском дворце давние слухи. Девицам велит вырезать срамные места, с живых кожу сдирает, а иным вдовам груди отрезает. А другим старым людям сдирает кожу с срамных мест и, раскалив железный прут, вонзает в срамное место так, что выходит он через рот.

**Первый горожанин.** Так и нам сделать хочет. Весь город Москву каменну погубить.

**Пятый горожанин.** Откуда взяли? Были ли то али небылицы?

**Четвертый горожанин.** Истинно то, из уст в уста горожане передают. А казненные стоять будут привязаны наги к столбу, пока не истлеет плоть и не распадутся кости, али не расклюют их птицы.

**Первый горожанин.** Бежим, дабы не умереть.

**Второй горожанин.** Куда побежишь, если тесен город?

**Первый горожанин.** Побежим по чердакам да погребам ховаться.

##### Горожане разбегаются. Входят послы

**Литовский посол.** Московские люди разбегаются по домам. Готовится нечто ужасное.

**Немецкий посол.** В Москве царь хочет новые казни сделать, хуже, чем в Новгороде. Русский царь погубил в Новгороде до двенадцати тысяч знати, а ремесленников и простого народа до пятнадцати тысяч. Большая река Волхов, что вдвое шире, чем Прегель в Пруссии, на которой стоит Кенигсберг, до того была переполнена трупами, что у моста образовались запруды и вода в этом месте окрашивалась кровью.

**Немецкий посол.** Знает ли о том митрополит?

**Литовский посол.** После расправы над митрополитом Филиппом никто не смеет спорить с царем. Арестованы в Новгороде сообщники опального митрополита. Также и его противники, такие как Пимен, томятся уж несколько месяцев в Александровской слободе.

**Немецкий посол.** В России теперь некоторые связывают надежду с принцем-наследником.

**Литовский посол.** Царевич так же кровожаден и жесток, как и отец. В старшем любимом сыне своем Иоанн-царь готовит России второго себя. Принц Иоанн видит повсюду измены.

**Немецкий посол.** Однако о нем говорят и иное. Я слышал, что ныне царь не любит старшего сына. *(Шум, конский топот.)* Царь явился на место казни в полном вооружении под охраной стрельцов.

**Литовский посол.** Оба сына с ним: Иван да Федор. Иван такой же кровопийца, Федор же безумен.

##### Входят царь Иван, царевич Иван, царевич Федор и опричники

**Иван.** Все ли сделано?

**Малюта.** Все сделано, великий государь. Разложены орудия казни *(показывает)*: печи, сковороды, острые железные когти, кошки, клещи, иглы, веревки для перетирания тела пополам, котлы с кипящей водой, да прочее. Площадь окружена тысячью пятистами стрельцов конными и пешими.

**Иван.** Добро. Как я вывел измену с Новгородчины, повыведу измену с каменной Москвы. *(Оглядывается.)* Однак площадь пуста, как будто все вымерли. Где народ?

**Малюта.** Великий царь, люди разбежались по домам.

**Грязной.** Государь милостивый, глупый народ, увидев все наши приготовления, пришел в ужас и бросился в беспамятстве бежать куда попало. Купцы побросали в отворенных лавках товар и деньги, однак и так сбежали. Воровать некому.

**Иван.** Объявите: мне, царю, то не понравилось. Я, царь, тем обескуражен. Что ж, разве русский народ не одобряет дело царя своего против измены? Малюта, надобно разослать гонцов по всем улицам и велеть кричать: идите без страха, никому ничего не будет! Царь всем обещает милости!

**Малюта.** Сделаем, как велишь. *(Уходит.)*

**Иван.** Тут ли земщина?

**Мстиславский.** Я, князь боярин Мстиславский, да князь боярин Воротынский от земщины. *(Бояре кланяются.)*

**Воротынский.** Стоим, государь, в ожидании царской милости.

**Иван.** Стойте да ждите. А отчего нет митрополита тут на Поганой луже? Здесь же рядом митрополичий загородный двор, а неподалеку литовские послы с их двором. Вижу, литвины да прочие явились, а митрополита нет.

**Воротынский.** Отец святой митрополит Кирилл захворал.

**Иван***(сердито)*. Знаю я ту митрополичью хворь. Как Филиппа с Пименом лечил, так и его вылечу.

##### Появляются люди

**Малюта.** Государь милостивый, москвичи выползают, кто с чердаков, кто с погребов, и сходятся на площади.

##### Толпа заполняет рыночную площадь

**Иван***(кричит)*. Народ православный, я, царь, увещеваю вас: подойдите посмотреть поближе. *(Народ подходит.)* Не против вас я, против изменников. Праведно ли я караю изменников лютыми муками?

**Первый гражданин** *(кричит)*. Живи и здравствуй, преблагий царь!

**Второй гражданин.** Ты хорошо делаешь, что наказываешь изменников по их делам.

**Третий гражданин.** Будь здоров и благополучен! Преступникам и злодеям – достойная казнь!

**Иван.** Выводи изменников!

**Малюта.** Вывести триста опальных!

##### Стрельцы выводят осужденных. Многие из них идут с трудом, подвергнутые пыткам

**Первый гражданин***(шепотом)*. Едва идут, так пытаны.

**Иван.** Малюта, а чего нет среди осужденных воеводы-изменника Петра Семеновича Оболенского-Серебряного?

**Малюта.** Великий государь, воевода Петр Семенович Серебряный казнен уж пять ден тому, при казнях на Ильин день. Также казнен в тот день и дьяк Мясоед Семенович Вислый.

**Иван.** Вислый повешен ли?

**Малюта.** Повешен, государь.

**Иван.** А жена его?

**Малюта.** Жену его повесили ранее. Также перебито в тот день полтораста польских пленных.

**Иван.** Будет помнить ляшье племя вражье, как мира со мной не заключать. Да духовенство и земщина помнить повинна, что есть царь-самодержец, грозный и милостивый. *(Громко.)* Народ православный, сначала я, царь, объявляю монаршью милость! По списку сто восемьдесят четыре человека из осужденных отпущены на свободу. Отвести их в сторону и отдать на поруки земцам.

##### Опричники отделяют от осужденных тех, кто помилован. Среди помилованных старый боярин Белеутов и трое Михалков

**Малюта.** Царь великодушно объявляет народу помилование!

**Крики.** Великий государь всемогущий, милосердный, пресветлый, праведный.

**Белеутов** *(рыдая).* Великий государь, одолжен милостью твоей.

**Первый Михалко** – **отец***(рыдая)*. Великий государь, по дурачеству своему не знаю, в чем я винен, однако принес к тебе, государю, свою винную голову.

**Второй Михалко** – **сын***(рыдая)*. В вине моей ты, государь, волен.

**Третий Михалко** – **сын***(рыдая)*. Государь милостивый, праведный!

**Общие рыдания помилованных, крики.** Многолетнего здравия государю, милостью своей нас, худых рабов, вознаградил!

**Иван.** Народ русский православный, дети мои государя своего, объявляю, что дарую им жизнь по своей великой милости. Остальных всех изменников Святой Руси казнить мучительными казнями.

**Малюта.** Царь объявил: остальных ждет лютая казнь.

**Иван.** Пусть дьяк громко вычитает вины прочих, и почнем казни.

**Малюта.** Дьяку Василию Щелкалову перечислить всех осужденных на смерть.

**Иван.** Также зачитать статейный список из сыскного новгородского изменного дела, чтоб народ то знал!

**Щелкалов** *(читает громко).* Статейный список из сыскного из изменного дела на новгородского архиепископа на Пимена и на новгородских дьяков и подьячих, и на гостей, и на владычиных приказных, и на детей боярских, что они ссылались в Москве с боярином с Алексеем Басмановым и с сыном его Федором, и с казначеем Никитою Фуниковым, и с печатником с Иваном Михайловым Висковатым, и с Семеном Васильевым сыном Яковля да с дьяком с Васильем Степановым, да с Андреем Васильевым, да с князем Афанасьем Вяземским, да с дьяком Казенного приказа… *(Читает монотонно.)*

**Литовский посол***(шепотом).* Царь хочет умертвить до ста пятидесяти начальных людей, из которых каждый судил и рядил по стране.

**Щелкалов** *(продолжает чтение)*. По даче Великого Новгорода и Пскова, что архиепископ Пимен хотел с ними Новгород и Псков отдати литовскому Королю, а царя и великого князя Ивана Васильевича Всея Руси хотели злым измышлением извести, а на государевый престол посадити князя Владимира Андреевича. И в том деле с пыток многие про ту измену на новгородского епископа Пимена, на его советников и на себя говорили.

**Иван.** Первый Иван Висковатый. Бывшего печатника Висковатого привязать к бревнам, составленным наподобие креста. *(Висковатого привязывают к кресту.)* Однак, милые мои, то не Христов крест, а крест разбойника Вараввы. А тело, его, разбойника, у церкви не положат, а пения божьего не будет, а душе мука злая. Так будет, ежели не повинишься, Висковатый, всенародно.

**Малюта.** Тебе, распятому дьяку, предложено великодушно повиниться и просить у царя помилования. Просишь ли?

**Висковатый.** Отказываюсь просить.

**Иван.** Щелкалов, зачитай вину.

**Щелкалов.** Вина – изменническая переписка с польским королем. Он написал королю польскому, обещая ему предать крепость новгородскую и псковскую. Также предательские сношения с турецким султаном.

**Иван.** Ты писал царю турецкому, увещевая его послать войска к Казани и Астрахани?

**Висковатый.** Я не писал. То ложь.

**Щелкалов.** И сношения с крымским ханом.

**Иван.** Ты писал царю перекопскому и таврическому, чтоб он опустошал огнем и мечом владения мои, царя и великого князя?

**Висковатый.** Не писал я.

**Иван.** Врешь! Тот царь перекопский учинил набег на Рязань, причинил большой урон жителям Московской земли. Признаешь ли вину?

**Висковатый.** Вину свою отрицаю.

**Малюта.** Просишь ли помилования?

**Висковатый***(кричит)*. Помилования не прошу! Будь проклят ты, кровопийца, вместе с вашим царем.

**Иван***(гневно)*. Печатника разрезать на части живым. С креста снять, повесить вверх ногами, рассекать по частям аки мясную тушу.

**Малюта.** Приказано по суставам резать. *(Висковатого подвешивают вверх ногами.)*

**Иван***(гневно)*. Один за другим чтоб приближенные отрезали какую-либо часть тела, да чтоб тут разницы не было. Малюта Скуратов да ты, подьячий Иван Реутов, да иные чтоб почали.

**Первый Михалко.** Государь милостивый, позволь и мне с двумя сынчишками резать во искупление вины.

**Иван.** Режьте, Михалки. Уважьте царя. *(Висковатого режут по частям.)* Каждый пусть служит царю! Служба государева ныне выше породы. И знатный, кто не служит, может захудать. Вот Белеутова предки лет уже сто тому входили в первую десятку знатнейших московских боярских фамилий. Так ли, Белеутов?

**Белеутов***(кланяется).* Так, государь милостивый.

**Иван.** То чего ж не режешь изменника, Белеутов.

**Белеутов.** Стар я, невмочь мне. *(Плачет.)* Родом мы велики, да по службе закоснели, не поднимаемся выше полковых голов. *(Плачет.)*

**Грязной.** Взять ли его в оборот, государь?

**Иван.** Пусть вон идет. Пошел вон, Белеутов! Шут, прогони его.

##### Шут бьет Белеутова по шее и прогоняет его

**Шут.** Государь, мне дьячий срам чтоб достался, я его засолю и с хреном поем. *(Смеется.)*

**Иван.** Делай, шут. *(К сынам.)* Так-то, мальчики-сыны мои. Я, царь, не раз поучал вас, особо тебя, Иван-сын, наследника, как тебе людей держати и от них беречься, и во всем умети иных к себе присвоити. Да тем измены выводить со Святой Руси.

**Царевич Иван.** Как же держать, батюшка?

**Иван***(недовольно)*. Ты, царевич, вижу, свое неумение проявляешь, поучения мои худо помнишь.

**Царевич Федор.** Тех поучений, батюшка, много. Упомнишь ли?

**Иван.** Вот Евангелие, глава от Матфея, тогда помни. Три строки: «Толкайте, отверзется вам. Просите, достанется вам. Ищите, обрящете». *(Малюте.)* Далее кто?

**Малюта.** Казначей Никита Фуников, государь.

**Иван.** Признаешь ли вину?

**Никита Фуников.** Отрицаю вину.

**Иван.** Государственного казначея Никиту Фуникова, который, следуя бесовскому примеру дьяка Висковатого, отказался признать себя виновным, заживо сварить в кипятке. Однак пред тем попеременно обливать то кипятком, то ледяной водой. *(Фуникова обливают водой. Крики, стоны.)* Далее кто?

**Малюта.** Как ты велел, повар казнен, который отравил брата твоего князя Старицкого. Дьяку Разбойного приказа Григорию Шапкину, жене его и двоим сыновьям головы рубит опричник Василий Темкин. Дьяк Большого приказа Булгаков с женой уж казнен. Казнен дьяк Поместного приказа Василий Степанов.

**Иван***(гневно)*. Не просто рубить, у многих изменников вырезать из живой кожи ремни, с других совсем снять кожу. Кожному определить, когда тот должен умереть. Для кожного различный род смерти.

**Малюта.** Так делаем, государь.

**Иван.** Всех ли жен изменников казнили?

**Грязной.** Государь милостивый, иных на другой день потопим. Некоторых, коих пред тем подвергнем изнасилованию. *(Смеется.)*

**Иван***(гневно)*. Кожному изменнику особая казнь. Тела казненных чтоб лежали несколько дней на площади, терзаемые собаками. *(Крики и стоны казненных.)*

**Литовский посол.** Еще недавно эти люди были всесильные правители. Печатник Висковатый вел переговоры с нашей польско-литовской делегацией, со шведскими послами.

**Немецкий посол.** Все это ужасно и неожиданно. Майн готт. *(Крестится).* Безумное бешенство овладело царем Иваном. После Новгорода толкуют о том, что Бог покарал царя Ивана неожиданной болезнью. Припадки каждый день переходят как бы в безумие.

**Литовский посол.** И в Швеции правил безумный король Эрик, однако сейм отстранил его и назначил королем его брата Юхана. Во всех государствах закон для защиты народа от тирании, кроме Московии и Турции, которые должны считаться не государствами, а соединением разбойников.

**Иван***(свирепо)*. Дьяка Разрядного приказа Иоанна Выродкова, что изменнически не собрал пополнение для полков, привязать к барьеру, чтоб я, царь, с сыновьями его убивал, нанося удары пиками и саблями.

**Малюта.** Сделаем, как велишь, государь. *(Выродкова привязывают к барьеру.)*

**Иван.** В казнях повинны участь брать не одни лишь опричные свиты, но и я, царь, с сынами, вооруженные пиками и саблями. Делайте, сыны, как я. *(Наносит удар Выродкову пикой, потом саблей.)* Делай, Иван-сын.

**Иван-сын.** Ныне не могу, батюшка.

**Иван***(раздраженно)*. Отчего не можешь? В Новгороде вместе со мной сажал народ на копья.

**Царевич Иван.** То в Новгороде измена, а тут Москва – стольный город.

**Иван***(раздраженно).* Делай, не перечь отцу. *(Царевич Иван ударяет Выродкова пикой.)* Теперь ты, Федор. Да как пику-то держишь! Острие вперед держи!

**Федор.** Батюшка, коли ты велишь, то я его ушибу. *(Подбегает и ударяет пикой в барьер.)*

**Иван.** Эх! Царьград да и цари во Царьграде ото всех царей и королей честны и славны были наследием своим, а как не стало наследия, то не стало и Царьграда. Бог так изволил, что хочет, то творит. *(Крестится.)*

**Малюта***(убивает Выродкова)*. Кончено уж, государь. И сей изменник убит.

**Иван.** Записать в подробностях да объявить на крестцах: многие казнены смертью какой, разными казнями. А иные разосланы по тюрьмам, до кого дело не дошло. А тех, кто освобождены, и иные пожалованы, также объявить. Да тут же список, кого казнено смертью и какою казнью, а кого отпущено. И тут же список за дьячею пометою. Да тут же приговор государя, царя и великого князя всея Руси и царевича Ивана о тех изменниках, кого казнить смертью. И как государь-царь и великий князь Иван Васильевич Всея Руси и царевич Иван Иванович выезжали в Китай-город на полое место[[14]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_14) и велели тех изменников вины вычести перед собой и их казнити.

**Щелкалов**. Государь милостивый, сделаем, как велишь.

##### Входит юрод

**Федор.** Батюшка, гляди – юрод.

**Юрод Третьяк Артемий** *(кричит).* Тут я на Поганой луже, ростовский урод Третьяк Артемий! По моему пророчеству пришла мне из Москвы весть: царь бояр своих, и ближних, и дьяков казнит и установил триста плах. Вот пришел, да не поспел.

**Иван.** Ежели пришел изменников спасать, то сам не изменник ли Руси святой?

**Юрод Третьяк Артемий.** Царь, я тебе изменник, да изменники тебе, царь, вся Москва да вся Русь. Царь, объяви народу, было ли у тебя в мыслях погубить всех жителей Москвы.

**Иван.** Истинно я, царь, объявляю народу, что в мыслях у меня было намерение погубить всех жителей города Москвы, но я сложил с них гнев.

**Юрод Третьяк Артемий.** Опричники твои, царь, намеревались учинить в Москве такой же погром, аки в Новгороде. Что задумал, то татары совершат, за грехи придут с неверной земли. *(Кричит.)* Так что давай-ка нам, благоверный царь, ишшо три дворика, и три постоялые. Широки три разъезжалые. А не то зайду с краю – Москву вырублю, зайду с другого – Москву выпалю. А тебя, царя, в полон возьму, с Божьих церквей кресты сниму! *(После чего уходит.)*

**Федор.** Батюшка, что пророчит юрод?

**Иван.** Пророчит юрод поход крымцев на Русь. Я и без юрода ведаю, что изменники готовят поход крымцев да царя крымского на Русь. Висковатый не прочь был, чтоб крымский царь забрал Русскую землю, потому что он был расположен ко всем татарам и помогал им. К христианам же он был очень враждебен. Також и иные изменники. Однак с Божьей помощью чистим мы Русь от измен, пособляющих басурманам. Место, где очищаем измены, отныне чистым держать, запретить с рынка гниль да нечистоты в пруд кидать. Пруды очистить да именовать их отныне не Поганая лужа, а Чистые пруды за очистку от измен.

##### Уходит в сопровождении сыновей

##### Занавес

##### Сцена 17

##### Крым, Бахчисарай. Хан Девлет-Гирей решает идти походом на Москву

##### Сцена 18

##### Александровская слобода. Царь вызывает воеводу князя Воротынского, поручает ему оборону от татар, обсуждает с Годуновым и Малютой хозяйственные дела, организацию войска

##### Сцена 19

##### Палата-типография. Царь беседует с печатником Федоровым, рассуждает о пользе книг и учения

##### Сцена 20

##### Александровская слобода. Теремная палата. Царь Иван, Годунов, Малюта, дьяки

**Иван.** Годунов, какие известия?

**Годунов.** Государь, по причине голода англичане послали на Двину несколько кораблей, груженных хлебом.

**Иван.** Ныне, в тяжкое время, имею надежду на дружбу с Англией. Малюта, опричные власти повинны установить особые отношения с английскими купцами.

**Малюта.** Исполним, государь.

**Иван.** Опричным дьякам издать таможенную грамоту: обложить повышенным сбором новгородских торговцев, новгородских изменников Софийской стороны. Англичанам же право беспошлинной торговли по всей Руси, а также право чеканки русских денег из иностранной серебряной монеты. Таможенное послабление, чтоб привлечь английские деньги в Россию. У нас нужда в военных материалах, потому опричному правительству разрешить искать в опричных северных уделах залежи железа. А также, где они удачно найдут его, построить дом для выделки того железа. Также разрешить англичанам построить канатную фабрику в Вологде. Также полотняную мануфактуру, на которой выделывался бы грубый холст для парусов.

**Малюта.** Государь, такие привилегии англичанам вызывают недовольство среди московских людей. Также и иные недовольства ширятся.

**Иван.** Кто прежде всего повинен?

**Малюта.** Государь, приказных мы казнили. За спиной приказных – боярская знать. Прежде прочего, Романовы, родичи твои. Боярин Юрьев-Романов – главный оруженосец наследника, да боярин Никита Романович Романов, брат покойной царицы Анастасьи, да прочие.

**Иван.** То мне ведомо. Они уж, дядья, давно сеют распри в семье моей.

**Малюта.** О том, государь, ныне молва велика. Нами перехвачено польское письмо. *(Достает письмо.)*

**Иван***(берет письмо, читает).* Между царем-отцом и старшим сыном возникло величайшее разногласие и разрыв. И многие пользующиеся авторитетом знатные люди с благосклонностью относятся к отцу, а многие – к сыну. А сила лежит в оружии. *(Гневно ходит.)* А спор тот решат оружием. *(Ходит задумчиво.)* Те поляки мечтают, чтоб в царской семье начался глубокий раздор. Да Захарьины-Романовы хотят использовать свое влияние на наследника-отрока, сына моего, в своих делах. Не дай, Господь, такому совершиться. *(Крестится.)*

##### Входит царевич Иван и боярин Никита Романов

**Царевич Иван.** Батюшка, звал ты меня?

**Иван***(быстро подходит, обнимает сына).* Сын мой, четвертый день тебя не видел. Отроче, детище мое, имею о тебе скорбь великую. *(К Никите Романову.)* Вы, дядья, что ж, вовсе сына моего к себе причаровати желаете?

**Никита Романов.** Государь миленький, мы ему не чужие. Он сестре нашей единокровный.

**Иван***(сердито).* Знаю ваше, Романовых, стремление: дабы сошел я, царь, с высокого места своего и дал отроку одеяние свое и жезл, и меч свой. А сын мой, отрок, мал. Что может сотворить? Править будете сами вы, Романовы.

**Никита Романов.** Государь милостивый, то клевета.

**Иван***(сердито)*. Ой ли? Мыслите втайне, что то будет, а того не ведаете, что Бог дает царство тому, кому хочет. Се и творит. *(К царевичу.)* Иван-сын, детище мое, отцы ответят за воспитание детей на Страшном суде, с них спросится за плохих детей. Кто детей своих не научает воли Божьей, лютей разбойника осудится. Убийца только умертвит, родители, что не научают, мертвят душу.

**Царевич Иван.** Батюшка, чему должен учить родитель?

**Иван.** Родитель должен учить скромности, честности, приветливости, милости, нищелюбию, бескорыстию, трезвости. Воспитывать во всякой чистоте. Учить вежеству, чтоб человек хитр был и разумен, а не груб.

**Царевич Иван.** Тому ли меня батюшка учил, не греху ли учил? Четыре дня ездил я по монастырям грехи замаливать, что учинили мы в Новгороде чудовищное дело и такое же в Москве совершили.

**Иван***(сердито).* Дядья Романовы тебе такое твердят ради своего властолюбия. Так ли, боярин Никита Романов? О том ли забота?

**Никита Романов.** Государь, о России забота. Всюду татарская угроза. В Ливонии против нас комплот шведов да Речи Посполитой. Ныне же армия без лучших воевод.

**Иван.** Кто те лучшие воеводы? Не ты ли? Поставил тебя на засечную полосу, то крымцы постоянно идут набегами. Тебя оттуда возьму, князя Воротынского поставлю.

**Никита Романов.** Государь, обо мне ли речь? Ущерб опричнины велик. Армия лишилась всех своих вождей и многих полковых воевод. Из двадцати высших командиров, возглавлявших победоносный поход на Полоцк, девять казнено. Среди казненных покоритель Казани князь Горбатый-Шуйский. Нарвский победитель Алексей Басманов, хоть и сам он опричник был кровавый, и мне не друг, однако вождь военный был хорош. Казнен князь воевода Репнин. Многие воеводы, стрелецкие и дворянские головы казнены. Дьяки и приказные, Висковатый, Фуников, да и иные. С кем против врага Русь стоять будет? С ним, с Малютою? Руси потребны воины, не палачи!

**Малюта.** Государь милостивый, не вывести тебе измены до веку, пока сидит супротив тебя сын такой с дядьями Романовыми.

**Никита Романов.** Желал бы ты, Малюта, злодей, сказать, чтоб велел царь казнить наследника. Однак я, боярин Никита Романов, брат матери-царицы, вступаюсь за него. *(Кричит.)* Ты, Малюта, Малюта Скуратович, не за свой кус принимаешься! Ты этим кусом подавишься!

**Иван.** Вы, Романовы-Захарьины, знать велика, сами на трон хотите, династию Романовых сделать. Не быть вам, Романовым, на русском троне! Ваш Романов-предок чуть ли не в торговцах лошадьми был. А имя его Конь!

**Малюта.** Государь, в новгородском судном деле значится, что изменники новгородцы ссылались в Москве с Семеном Васильевичем, сыном Яковли, Захарьина-Романова. Боярин Яковля-Захарьин-Романов в родстве с наследником.

**Иван***(гневно).* Опричникам убить его вместе с малолетним сыном Никитою.

**Малюта.** По московскому делу обвинен и боярин Захарьин-Юрьев. Захарьин-Юрьев умер, однак есть показания на двоюродного брата его Никиту Романова.

**Царевич Иван.** Батюшка, если казнить велишь родного брата моей матери дядю моего Никиту, то вели казнить и меня.

**Иван.** Ты, Иван-сын, дурно понимаешь нынешние дела. У меня, царя, подозрения насчет тайных интриг окружавшего тебя, царевича, боярства. Я, царь, не доверяю давно Захарьиным-Романовым и боюсь, как бы они не впутали тебя, сына, в придворные распри. То уразумей, мальчик.

**Царевич Иван.** Батюшка, я уж не мальчик. Зовешь меня мальчик, а мне уже, наследнику, исполнилось семнадцать лет. Батюшка, уж некоторое время с трудом урезониваю себя, ибо обладаю нравом не менее крутым, чем ты. Я, царевич, давно уж преступил порог совершеннолетия, и мне тягостна твоя опека, властного отца.

**Иван.** Так-то заговорил. А помнишь ли правила церковные: отлучение от церкви и лютая смерть. Вот так по церковным правилам детям, не повинующимся родителям. Родитель, как сказано, также и учитель.

**Царевич Иван.** Учитель к ученику не должен проявлять жестокости. Меж учителем и учеником должен существовать любви обычай.

**Иван.** Сказано, однако: «Любя сына своего, учащай его раны». *(Бьет царевича Ивана посохом по спине.)* Не ослабляй, бия младого. Жезлом бьешь его, не умрет. Бия его по телу, душу избавляешь от смерти. *(Сильно бьет жезлом.)*

**Царевич Иван***(гневно)*. Иных зовешь изменниками, про себя помысли! Ты английскими еретиками подучен Россию истребить и в Англию сбежать!

**Иван***(гневно)*. От собаки Висковатого ту клевету взял. *(Сильно бьет сына жезлом.)*

**Годунов***(бросается между царем и царевичем).* Государь, пощади сына.

**Иван***(тяжело, гневно дыша).* Поди прочь, Годунов! И тебя зашибу. *(Царевичу.)* Так-то тебя, неразумного сына, воспитывать буду! Что скажешь мне, отцу?

**Царевич Иван***(держась за ушибленное место)*. А Иоанн-златоуст словесами учит воспитывать.

**Иван***(гневно, тяжело дыша).* Трона лишу! В Византии не было закона о престолонаследии. Никто не имел особого права на престол. Всякий свободный человек, не раб и не холоп, имел право надеть на себя царский венец и порфиру. Сын царя имел такое же право на престол, как и всякий другой. Помыслю, не сделать ли так и у нас, ибо мы, государь, были русские законные наследники царей Византийских. Потому публично объявлю о своем намерении лишить сына права на престол и сделать своим наследником ливонского короля Магнуса, моего вассала, принца датского. Малюта, едет ли датский принц?

**Малюта.** Государь великий, скоро будет в Москве для переговоров.

**Иван.** Датского принца Магнуса торжественно встретить, договориться о переходе под русский протекторат Ливонского королевства и о женитьбе Магнуса на дочери брата моего, ныне усопшего Владимира Андреевича Старицкого. Хотел женить на Евдокии, однак Евдокия умерла. Женю его на другой дочери – Марии. Брат мой, Владимир Старицкий, невинно пострадал: не сам он хотел на престол, а иные хотели, и ныне хотят. Его ж оговорили, совместно с женой и малыми детьми оговорил собака Висковатый. Сделаем брак дочери с Магнусом. Брату дочери, Василию Владимировичу, дам Старицкий удел. Я не Святополк поганый, чту братову память… Истинным же изменникам – казни. Поскольку сам боярин Юрьев-Романов умер, я, царь, велю убить дочь Юрьева и его внука. *(Кричит.)* Не хоронить их тела по христианскому обычаю. *(Нервно ходит.)* Для тебя, царевича Ивана, та казнь троюродной сестры должна послужить грозным предсказанием, чтоб не делал перечины в семье да иным многим людям при твоем, наследника, дворе.

**Малюта.** Близким человеком при царевиче служит опричный боярин Василий Петрович Захарьин-Романов. Связан с изменником Афанасием Вяземским.

**Иван***(гневно)*. Забить палками вместе с братом земским боярином Иваном Петровичем Хироном-Захарьиным. Також сделать земскому боярину Ивану Большому Шереметьеву, ближней родне Захарьина-Романова.

**Малюта.** Государь милостивый, тот Большой Шереметьев уехал на Белоозеро и постригся в монахи.

**Иван.** Мыслит тем скрыться от моего царского гнева. Надолго ли? Романовым – казни. Они на трон мимо меня не сядут. Казнить трех дядей царевича Ивана Ивановича.

**Малюта.** Его, Никиту Романова, казнить ли?

**Иван.** Его не казнить, но ограбить в назидание. Вон подите с очей моих, царевич Иван с дядей своим Никитой Романовым. *(Царевич и Никита Романов уходят.)* Малюта, смотреть за ними надо.

**Малюта.** Уж поглядим, государь.

**Иван.** Господи, вздохнув в глубине сердца своего из таких измен, я уж теряю надежду присоединить Ливонию к России силой оружия. Уж страшусь поручать свои войска воеводам, не изменят ли с воинством. Потому прибегнуть хочу к хитрости: склонить на свою сторону владетеля Эзеля, датского принца Магнуса, да выдать за него свою племянницу Марию, отдать ему титул короля ливонского.

**Малюта.** То умелая хитрость, государь.

**Иван***(ходит в задумчивости)*. Которые еще вести, Годунов?

**Годунов.** Прежние вести, государь. Мор силен по всей Русской земле. Ныне ж мор начался и в Ливонии.

**Иван.** А что в Казани, спокойно ли?

**Годунов.** В сие лето прииде на казанские, да на свияжские, да на чебоксарские места мышь малая из лесов тучами великими, и не только на полях хлеб поедает, а и в житницах и в закромах.

**Иван***(тревожно).* То самая дурная весть. То верная примета, что татары придут на Русь. При всеобщей измене надежда ныне лишь на Бога и чудотворцев. Надобно взяться за оружие Божье, и да никто не предаст заветов чудотворцев, подобно Иуде за серебро, или, как ныне, ради удовлетворения своих страстей.

##### Уходит в сопровождении Малюты и Годунова

##### Занавес

##### Сцена 21

##### Москва. Кремлевская Золотая палата. Заседание Думы. Царь Иван на троне в золотой короне со скипетром. Царевич Иван Иванович сидит в стороне среди Романовых. У трона Малюта и дьяк Щелкалов. На лавках бояре, думные дворяне, дьяки и иноземные послы. Дьяк Щелкалов монотонно читает имена присутствующих

**Литовский посолЯн Кротовский** *(тихо)*. Мы, панове, видим тут в Москве византийского царя на московском престоле в золотой византийской короне на голове, в золотом византийском платье, с византийским скипетром в руке. Москва – истинная наследница Византии. И нравы, панове, тут византийские. Ходят слухи, русский царь намерен передать трон своему новому вассалу принцу Магнусу датскому. Царь заподозрил в измене собственного сына принца Ивана.

**Немецкий посол.** И у нас в Германии слухи, что царь не любит старшего сына и нередко бьет его палкой. Младший же сын думкопф[[15]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_15).

**Датский посол Ульфред.** Принц Магнус в Москве и скоро приедет в Кремль. Но у нас в Дании многие не одобряют такого союза. Московский царь слишком кощунственно жесток. Во время моей поездки из Новгорода в Торжок и Тверь я мог наблюдать, что по Литовской дороге все почти деревни московский князь разорил, как и по другой дороге Новгорода.

**Французский посол.** Беспощадно истребил новгородцев шестьдесят тысяч.

**Английский посол.** Тем не менее говорят о браке московского государя с датской королевной.

**Датский посол Ульфред.** На такой брак датский королевский дом не согласится. У русского царя иные замыслы. Первого июня во время переговоров в Кремле шведского посла епископа Павла с канцлером Висковатым и дьяком Васильевым русский царь потребовал в качестве непременного условия установления взаимоотношений выдачу ему Катерины Ягелонки, сестры польского короля и жены шведского короля Юхана Третьего.

**Литовский посол.** Такое кощунство – требовать чужую жену по мирному договору – невозможно в цивилизованной стране. Многие русские разумные советники противились недобрым самодурствам, однако канцлер Висковатый и иные вельможные люди казнены. Царь теперь окружен дурными советниками.

**Немецкий посол.** Тут, господа, в азиатской России, самодержавная полнота власти московских государей. Властью, которую он применяет к своим подданным, русский царь легко превосходит монархов всего мира.

**Английский посолДженкинсон.** Господа, хоть всемогущий Бог и наказал Русскую землю так тяжко и жестоко, что никто и описать не сумеет, все ж нынешний царь и великий князь достиг того, что по всей Русской земле, по всей его державе одна вера, один вес, одна мера. Он один и правит. Все, что ни прикажет он, все исполняется. Все, что запретит, действительно остается под запретом. Никто ему не перечит – ни духовные, ни миряне.

**Датский посол.** Полновластие московских царей близко к турецкой деспотии.

**Литовский посол.** Но полной власти, панове, тем не менее нет. Царь постоянно испытывает страх за свою власть. По русским думным правилам, царь указал, а бояре приговорили. Царь казнит своих вельмож и боится их.

**Датский посол.** Тихо, господа, действо началось.

**Дьяк Щелкалов** *(громко)*. После перечисления присутствующих ко всем думным боярам, дворянам, а також к иноземным послам царь, Богом просветленный, объявляет о прибытии к нему в Кремль по его милости датского принца ливонского короля Магнуса.

##### Входит Магнус со свитой, подходит к трону и кланяется царю

**Магнус***(торжественно)*. Божественного существа милостью, властью и хотением скипетродержателя российского царства царя и великого князя Ивана Васильевича Всея Руси призван я сюда. Да приехал с радостью от дома моего, почетной степени королевства Датского.

**Иван***(торжественно)*. Воспользовавшись давней дружбой с королевством Датским, я, брат кесаря римского и других великих государей, объявляю о желании своем посадить в Ливонии, в вотчине своей, чтоб не было более там кровопролития, московским голдовником[[16]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_16) датского принца Магнуса. Хочу выдать за него свою племянницу Марию, дочь брата моего, ныне усопшего, князя Владимира Старицкого, и дать ему титло короля ливонского. Я признаю независимость его от России и Польши.

**Немецкий посол.** Великий царь, я, посол немецкий императора, хотел бы знать, какие требования при том Россия предъявляет принцу Магнусу.

**Иван.** Я требую от принца Магнуса лишь одного: такой присяги, какую давали германские владетельные князья императору.

**Немецкий посол.** Это означает изначально, что ливонский король станет вассалом, а Ливония – русским протекторатом?

**Иван.** С новым назначенным королем будет заключен обстоятельный договор, в силу которого я, царь Иван Четвертый, отступлюсь от прямого управления Ливонией. За принцем Магнусом, его наследниками и всеми жителями страны будут признаны прежние права и привилегии, суды и обычаи, а также свободное исповедание протестантства, сиречь лютеранства. Далее, ливонцам открывается свободная беспошлинная торговля в Московском государстве, за что в свой черед они обязаны свободно пропускать в Москву иноземных купцов со всякого рода товарами, а также художников, ремесленников и техников.

**Литовский посол.** Государь, каковы военные условия договора? Они важны.

**Иван.** Для меня, царя, истинно самыми важными статьями договора есть военные. Новый ливонский правитель должен помочь овладению Ревелем и Ригой, изменнически не признающими нашей власти.

**Французский посол.** Я, посол французского короля, хотел бы знать, что произойдет, если эти города не признают принца Магнуса королем добровольно?

**Иван.** Ежели не признают королем добровольно, то я, царь, их к тому принужу. Во исполнение этого обещания я, московский государь, беру на свое содержание все военные силы, которые принц Магнус приведет мне на помощь, и подчиняю его командованию московских воевод в случае совместного с русскими ведения войны. По плану Москвы Россия с Данией породнятся. С большой торжественностью и блеском обставил я, царь, сие великое событие. Пышные празднества будут сопровождать объявление принца Магнуса королем Ливонии, женихом царской племянницы. *(Встает с трона, подходит к Магнусу, обнимает его и сажает рядом с собой.)*

**Магнус.** Божественного естества скипетродержатель великий государь Иван, очень многие радуются и ликуют в Ливонии, будучи уверены, что поляки уступят – передадут мне, ливонскому королю, все взятое ими в Ливонии. Это подтвердит и моя немецкая свита.

**Первый из немецкой свиты.** Мы, немецкая свита принца Магнуса, признаем его наилучшим и христианнейшим господином, который выведет нас до великих почестей и снова возвратит нам отечество.

**Второй из немецкой свиты.** Многие во всей Ливонии относятся благосклонно к герцогу Магнусу и не знают лучшего утешения и помощи на земле для Ливонии.

**Иван.** Рад показать свое расположение к Ливонии и ее новому правителю. Я, царь, отпущу с ним на родину множество пленных немцев, сидящих по тюрьмам и сосланных на поселение во внутренней области России.

**Датский посол.** Тем не менее ливонский король принц датский Магнус будет слугой российского царя?

**Иван.** В России высшее звание – слуга.

**Никита Романов.** Государь милостивый, по думному разряду высшее звание конюший боярский, и оно ныне пустует после гибели Челяднина-Федорова.

**Иван.** Понял твою речь, боярин Никита Романов, и куда ты клонишь. По думному разряду конюший боярин, но высшее звание государства – слуга. Слуга и конюший. Высший титул государства – слуга. Выше бояр да дворовых воевод. Принц датский Магнус – слуга наш в Ливонии. Ты, Малюта Скуратов, будешь распоряжаться свадебным разрядом принца Магнуса.

**Малюта.** Государь милостивый, за честь великую низко кланяюсь.

**Иван.** Господа, после разгрома изменнического Новгорода и обнаружения там новых изменных подробностей, также в Москве измен, в присутствии Боярской думы и иностранных послов объявляю, что намерен передать трон своему новому истинному слуге принцу датскому и ливонскому королю Магнусу. Ты, Магнус, не сын мой Иван, станешь наследником русского престола.

**Магнус.** Государь великий, служить верно буду тебе и России – новой моей отчизне. После переговоров отправлюсь на Ревель с русскими войсками и нарядом, рассчитывая покрыть воинской славой свои знамена.

**Царевич Иван***(со слезами)*. Отец, почто ставишь мне, законному наследнику, препону?

**Иван.** По правилам, которые Византия унаследовала от Рима, царь право имеет назначать себе преемника, како пожелает. Объяви о том, Малюта.

**Малюта.** Благоверный царь Иван Васильевич гнев возымел на сына своего царевича Ивана Ивановича и восхотел поставить ему препону: нарек на царствование принца датского Магнуса.

**Никита Романов.** Государь, не зашло ли дело слишком далеко? Сие публичное объявление о намерении лишить сына прав на престол и сделать своим наследником ливонского короля Магнуса думные бояре не приемлют. Мы не приемлем такое, государь. Объявление, сделанное в присутствии бояр и послов, опрометчиво, и сие вызовет сильное раздражение, особенно в ближнем окружении законного наследника.

**Иван***(гневно).* Вижу, не научило вас, знатных, ни новгородское дело, ни московское. Не научили вас казни на Поганой луже приказных изменников, а также ваших знатных вельмож ставленников, таких как Фунников да Висковатый.

**Французский посол.** Государь, гибель канцлера Висковатого многих удивила и в Европе. Канцлер получил широкую популярность за границей.

**Немецкий посол.** Иван Михайлович Висковатый был отличнейший человек, подобного которому нет сейчас в Москве. Его уму и искусству, как московита, нигде не учившегося, очень удивлялись мы, иностранные послы.

**Иван***(сердито)*. Иван Висковатый погиб потому, что оклеветал князя Владимира Старицкого, дочь которого Марию я выдаю замуж за принца Магнуса. Клевета на брата моего терпима не может быть мною, царем. *(Встает, нервно ходит.)* Да все, кто поднимут руку на самодержавную власть, будут казнены. Таковы законы всякого государства – казнить государственных преступников.

**Французский посол.** Великий царь, рядом с государственными преступниками погибли обыкновенные люди в Новгороде, в Москве и иных городах. Французский мой светлый король Карл Девятый велел мне передать, что он скорбит о кровопролитии и невинных жертвах.

**Иван.** Так-то он скорбит? Ты, брат наш дражайший, скорбишь о кровопролитии. Да вы все вместе с ним в Европе скорбите о гибели наших изменников. А скорбите ли, что у французского короля в его королевстве несколько тысяч перебито вместе с грудными младенцами? Христианским государям пригоже скорбеть, что такое бесчеловечие французский король учинил и столько крови без ума пролил. А не скорбят. Филипп Второй испанский поздравляет Карла Девятого французского. От нас хотят терпимости к еретикам-изменникам, сами же совершают Варфоломеевскую резню.

**Английский посолДженкинсон.** Государь, мы в Англии осуждаем насилие в католической Европе, но также и новгородский погром.

**Иван.** Вы в Англии разве не делаете то же? В Англии на Лондонском мосту в один прием повесили триста человек, и моя сестра Елизавета, показывая французскому да моему послу башни Тауэра, зубья которого сплошь увешаны повешенными, говорила: «Так-то мы выводим измену». Да издавна так было. Что сделал я да дед мой великий князь Иван Третий в Северо-Восточной Руси, делали во Франции Людовик Одиннадцатый, в Испании – Фердинанд Католик с Изабеллой Кастильской, германские императоры Фридрих Третий и Максимиллиан.

**Литовский посол.** То же использует Россия и для внешних завоеваний.

**Иван.** Мы, господа, боремся за нашу отчину. Как у Елизаветы английской соперничество с Филиппом испанским на теплых морях, так и у нас в Ливонии на Балтике с Речью Посполитой да Швецией соперничество. Ливония для нас есть сношение с Западной Европой. Белое море далеко от Европы и свободно для плавания меньшую часть года. Также и успешная наша борьба с татарской Азией: прежде оборонялись, ныне наступаем. Господа, при прежних князьях Россия тесно общалась с образованным миром. С появлением татар связь с Западом прервалась. Война с Ливонией есть восстановление прерванной татарами связи.

**Литовский посол.** Если вы, московиты, стремитесь к единению с Европой, отчего же отвергаете Унию всех христианских церквей?

**Иван.** Оттого, что подобная Уния гибельна для православного духа нашего, а то означает и для отчизны. Издавна раздвоение церкви, греческий Восток православный и латинско-лютерский Запад. В России признавался Второй Рим. Однако сто с лишним лет тому дошла весть: благочестивый император и вселенский патриарх, как раз те, кому бы и хранить больше всего истинную веру, впали в тяжкую гнусную ересь – на Флорентийском соборе 1439 года от Рождения Христа признали над собой первенство папы и приняли папство, ненавистное *filioque*[[17]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_17). Известие сие аки гром поразило православие. Те, на кого полагались аки на незыблемую твердыню и на оплот православия, столп веры, учителя, наставники – слово, которое ценилось на вес золота, – они вероотступники. А что стряслось далее, господа, всем ведомо. Четырнадцать лет спустя после Флорентийской унии турецкий султан Магомет Второй торжественно въезжает во главе победоносного войска в ворота Константинополя. С сей минуты Царьград становится Стамбулом, а Святая София – нечестивой мечетью. Вместо христианского креста, над поруганным храмом благочестия заблистал мусульманский полумесяц. Второй Рим низвергнут, и на престол византийский, вместо защитника православия, воссел враг Христов. Здесь Божья кара. Мог ли Бог попустить нечестивых агарян овладеть Константинополем – священным сосудом вечной истины? Город и вся страна погибли за свои грехи. Главный же грех – Флорентийская уния, подчинение папе римскому. Ежели бы и мы совершили такое, то и у нас над святыми православными соборами Кремля вместо христианских крестов заблистали бы мусульманские полумесяцы! Потому-то мы держимся нашего православного богословия.

**Литовский посол.** Я, Ян Кротовский, литовский посол, – убежденный протестант. Со мной в свите проповедник Ян Рокита из среды моравских братьев. И я мыслю, что многое в католичестве должно быть обновлено, а власть папы римского ослаблена. Истина в протестантском понимании Божества.

**Иван.** Вы, лютеране, еще хуже латын – Богу не поклоняетесь. Поклоняетесь сатане, что сидел в Виттенберге. Мы, православные, против латынства, против лютерства, против басурманства, против еретиков. *(Нервно ходит.) В* одном нет никаких сомнений: погиб Второй Рим, но не погибло с ним православное царство. Сосуд разбит, но не иссякло содержание. Истина, хранимая в этом сосуде, – бессмертна! Не восторжествовать над нею латынянам, или лютерам, или злым агарянам. Какой же православный народ понесет истину? Не сербы же, не болгары, согнувшиеся под ярмом мусульманства. Нет, только один русский народ. *(Нервно ходит.)* Русский народ, очистившийся от измен и ереси.

**Ян Рокита.** Государь, откуда у русских право провозгласить себя единственными носителями истины?

**Иван.** На то у нас, русских, и кровное право. Русские государи происходят от царской крови, потомки римского императора Августа по брату Прусу, прапращуру Рюрика, первого русского царя. Тем высокое положение признано. Греческий император Константин Мономах прислал в дар Владимиру Мономаху царский венец и ожерелье со своего плеча. Владимир короновался тем венцом с шапкой Мономаха и тем ожерельем. А в Грецию шапка Мономаха попала из Вавилона. Шапку ту послал Навуходоносор.

**Ян Рокита.** Государь, как же она не истлела за тысячу лет?

**Иван.** То убогий лютерский вопрос, ибо лютеры не верят в красоту чуда, также и в святых чудотворцев. *(Нервно ходит.)* Знаю я то новое лютерское учение, именуемое Евангельским. Судите по делам вашим! Последователи Евангельского учения – свиньи. Что то за учение? Можешь ли ты сказать?

**Ян Рокита.** Скажу, государь, если ты обещаешь не прерывать меня.

**Иван.** Обещаю не прерывать.

**Ян Рокита.** Наше Евангельское учение бросает вызов темным силам церкви во главе с папой. Папа не имеет никакого права распоряжаться поляками и литовцами. Одно только имеет он право – злодейское разбойничье и дьявольское, которым он обольстил королей и панов, обманул и заставил преклоняться этой римской мерзости. Он есть дикий вепрь, толстый бык, бесплодное дерево, волк, медведь, дракон, немой пес, злодей и хитрый разбойник, гроб нечистый, дьявольский сын, вероломный мужеубийца, фальшивый пророк, для которого Богом является брюхо.

**Иван.** То ты хорошо сказал. Проявил ловкость, нападая на римскую церковь. А слушал я тебя внимательно, терпеливо, и хочу похвалить твое красноречие. Начало предвещало плохой конец диспуту, однако, слава Богу, дело обошлось благополучно. Хочу иметь твою речь написанную и отвечу на нее на прощание. Тебе, Яну Роките, вручат мой трактат об апостолах и православной церкви. *(Оборачивается.)* Малюта, что-то стряслось?

**Малюта***(тихо).* Государь милостивый, казак прискакал с Дикого поля. Говорит, Девлет пришел к Перекопу, а с Перекопу – на Украину.

**Иван***(тревожно)*. Куда идет Девлет?

**Малюта.** Девлет идет на Тулу, оттуда на Серпухов пойдет.

**Никита Романов.** Вот, государь, не измышленная, а истинная опасность для Руси.

**Царевич Иван.** Дай мне войско, батюшка, постоять за Русь.

**Иван.** Юн ты еще, Иван-сын. Пойдешь со мной на берег в Серпухов. Ты, Магнус, пойдешь в Ливонию.

**Немецкий посол.** Царь встревожен. Что-то стряслось.

**Литовский посол***(тихо).* Набег крымцев. Помогла матка Боска. *(Крестится по-лютерански.)* Государь, есть ли опасность для Москвы?

**Иван.** Опасность есть, но отобьем татар. Москву обороним. Такая, господа, крымская татьба – стравливать между собой Москву и Литву. Манит то одного, то другого союзом и разоряет волости обеих.

**Литовский посол***(тихо)*. Панове, советую как можно быстрее покинуть Москву. *(Послы уходят.)*

**Иван***(встревоженно)*. Собрать воевод опричных да земских.

**Малюта.** Исполним, государь.

**Иван.** Для отражения набега крымцев на Москву поставить обоз за Москвой-рекой, за деревянным городом меж Серпуховом и калужскими дорогами. Поставить артиллерию, расписать к ней запасы и пушкарей да приготовиться для сражения с врагом.

**Никита Романов.** В довершение всех бедствий недоставало давнего врага русского народа – татарского нашествия. И то суждено испить русскому народу. Помоги нам, Господи. *(Крестится и уходит.)*

##### Занавес

##### Конец второго действия

### Действие третье

##### Сцена 22

##### Серпухов. Царь с войском, выйдя навстречу татарам, узнает, что они обошли его и вышли к Москве. Москва горит. Испугавшись, царь решает отступать и бежать на север

##### Сцена 23

##### Горящая Москва. Воеводы – Бельский и Мстиславский говорят о царе, не пошедшем к ним на помощь. Хан Девлет-Гирей пирует, положив помост на русских пленных. Юрод Василий Блаженный предрекает ему поражение. Хан решает не осаждать Кремль

##### Сцена 24

##### Кирилло-Белозерский монастырь. Царь узнает, что Девлет-Гирей ушел из Москвы в Крым, и решает возвратиться в Москву

##### Сцена 25

##### Сгоревшая Москва. Василий Блаженный обвиняет царя в том, что тот бросил своих подданных. Царь начинает обвинять в пожаре и поражении воевод, Мстиславского и Михаила Черкасского

##### Сцена 26

##### Москва, пыточный двор. Холопы Мстиславского под пыткой показывают, что он изменник. Приводят Черкасского, царь поит его и прощает его «вину». Тот спьяну жалуется на убийство своей жены и сына по приказу царя. Царь отпускает его, но приказывает посадить потом на кол. Царь заставляет Мстиславского признать, что тот изменил, но оставляет его командующим

##### Сцена 27

##### Село Батошино. Царь и его соратники, одевшись в бедные крестьянские одежды, принимают крымских послов. Подкупают их и соглашаются отдать Астрахань. Царь увещевает царевича, который хочет воевать

##### Сцена 28

##### Кремлевские палаты. Царь выбирает невест: царевичу Ивану – княгиню Евдокию Сабурову, а себе – дочь купца Марфу Собакину (это уже третья жена)

##### Сцена 29

##### Александровская слобода, свадьба Ивана с Марфой Собакиной. Она больна – падает прямо на свадьбе. (Она умрет через одиннадцать дней.)

##### Сцена 30

##### Соборный совет архиепископов разрешает царю четвертый брак – с Анной Колтовской. Малюта говорит царю, что Марфа была отравлена

##### Сцена 31

##### Москва. Свадьба царевича Ивана. Гости ждут «добра» (доказательства, что брак состоялся), потом пируют. Юрод Василий Блаженный осуждает празднество

##### Сцена 32

##### Коломна. Царь советуется с воеводами: Воротынским, казацким атаманом Черкашиным и наемником Ференсбахом о заслоне против татар и организации постоянной обороны на южных рубежах. Решив, что сил достаточно, требует присылки крымских послов

##### Сцена 33

##### Снова село Батошино. Но на этот раз царь и приближенные – в дорогих нарядах. Крымские послы после перепалки с царем дают «складную грамоту» – это означает разрыв отношений. Царь велит перевезти казну в Новгород

##### Сцена 34

##### Крым, Бахчисарай. Девлет-Гирей решает снова идти на Москву и покорить ее окончательно

##### Сцена 35

##### Александровская слобода. Узнав о намерении Девлет-Гирея идти на Москву, царь поручает оборону воеводам, а сам отправляется на войну со Швецией, в Новгород

### Действие четвертое

##### Сцена 36

##### Новгород. Большие палаты уставлены свадебными столами. Много гостей, среди них и много иноземных. Царь сидит рядом с молоденькой девочкой царицей Анной Колтовской. Рядом с ним царевич Иван с Евдокией. На месте жениха и невесты – датский принц Магнус и племянница царя Мария Владимировна Старицкая

**Царь Иван***(с большим кубком в руке, говорит хмельно)*. Свадьбой сией датского принца Магнуса с племянницей впервой породнился я с Европой. Особо же с короной датской. Любезные мои господа, главный успех России в ливонской войне есть занятие Нарвы, благодаря чему открылись прямые сношения морем с Западом. Велики расчеты и надежды московского правительства с открытием морского пути. По договору с Данией я, царь, выговорил свободный проезд в Копонгон и во все города Датского королевства для гостей наших, царевых и великого князя, – и купцов Великого Новгорода, и псковичей, и купцов всех городов Московской земли, также и немцев моей вотчины, Ливонской земли городов. Выпьем, любезные мои!

##### Все выпивают

**Малюта.** Чашники, разлить еще! *(Чашники наливают вино.)*

**Иван.** Торговля должна быть свободная и прямая с купцами и потребителями Дании, без участия каких-либо факторов или посредников-маклеров. Дания соединит нас, русских, с Европой. Принц датский Магнус, я, царь, радостен весьма, что взял ты мою племянницу Марию Владимировну, брата моего покойного Владимира Андреевича Старицкого дочь, упокой, Господи, его невинную душу. *(Крестится.)* Желаю любезным облобызать обоих родичей. *(Жених и невеста подходят и кланяются царю. Царь обнимает и целует их.)* Дания ныне нам родич, и замыслил я отдаленные поездки русских, в которых Дания будет страна, связывающая нас с Европой. А обратно – поездки через Данию иноземных торговцев в Русскую землю. А которые наши, царевы и великого князя, купцы и гости, Русь и немцы, поедут из Копонгона в заморские государства с товаром и которые заморские государства пойдут мимо королевства Датского морскими воротами, проливом Зундом, тем должны предоставить свободный проезд. Выпьем, любезные мои, за дружеские отношения России с христианской Европой! *(Выпивает.)*

**Немецкий посол***(тихо).* У нас в Германии много говорят об успехах Москвы. Иные готовы верить, что создается величайшая империя в мире. Если московский царь завладеет Ревелем, он водворится скоро посреди Балтийского моря, на островах Готланде и Борнхольме, и будет для Германии гораздо опаснее, чем турецкий султан.

**Австрийский посолфон Бухау.** У нас в Австрии кажется напротив: выгоднее завести прямые сношения с Москвой и приобрести в ней союзника против Турции.

**Иван.** Любезные мои, не война с христианской Европой нам потребна, а торговля. Немало уж бедствий привела нам война. Ныне к бедствиям войны польской присоединилось опустошение отечества ханом крымским. Злобствуя на происк давно сгинувшего за измену сановника нашего Адашева, весьма самовольно хана разозлившего, и зная, что все наши силы на Западной границе, он ворвался в Россию и с помощью измен дошел до Москвы. Ныне же он вторично намерен прийти с дерзкими планами изгнать меня с престола.

**Польский посол***(тихо).* Царь весьма обеспокоен, и ему с трудом удается это скрыть.

**Иван.** Любезные мои, я передал через послов о союзе с поляками против татар и турок. Также и с другими христианскими государями. Однако союзу тому вредит Швеция. Много лет воюю я один на один с Юханом шведским, который забрал в голову, что я намеревался отнять у него жену Катерину Ягеллонку, сестру польского короля. То невежество: я указал, чтобы мне выдали Катерину Ягеллонку, думая, что Юхан умер, чтоб отдать ее назад брату. Ныне имею православную царицу Анну Колтовскую. *(Обнимает и целует царицу.)*

**Польский посол***(тихо).* Испуганная девочка, что сидит рядом с царем, – нынешняя русская царица, четвертая жена. Ей столько же лет, сколько снохе Евдокии Сабуровой. Царю же уже за сорок.

**Иван.** Любезные мои, видя такое невежество шведского короля Юхана, я, царь, послал своих воевод из Орешка воевать в село Лебяжье и иные села. Однак до большой войны с христианским государством доводить не хочу. Повоевавши две недели, решил изъявить готовность вести с Юханом мирные переговоры, учитывая и так уж опасное вторжение крымских войск для нас и для всего христианства. Попробовал я отпустить находящихся в заточении послов Юхана Третьего – епископа Павла и товарищей. Малюта, тут ли они?

**Малюта.** Тут, государь.

**Иван.** Пусть идут послы. *(Входят послы в оковах и кланяются.)* Шведские послы Юхана Третьего, ты, епископ Павел, и товарищи, чего просите?

**Павел.** Просим, чтоб государь пожаловал, гнев свой утолил и рати свои унял, да войной на шведского короля нашего Юхана и на Шведскую землю ноне не ходил.

**Иван.** Согласен временно до Троицы будущего года сделать мир и поход свой на шведских немцев отложить. Отправлю тебя, епископа Павла, со своей грамотой к шведскому королю, чтоб предложить мирные переговоры при условии, что Швеция передаст России Ревель, по-русски Колывань, и все свои ливонские земли. Ныне же садитесь за стол, веселитесь вместе с нами. Снимите с них оковы! *(С послов снимают оковы. Они садятся за стол.)* Веселитесь! Хор, пойте свадебные песни!

**Хор.** Что ж ты, ягодка-малинка, где ж ты, ягодка, росла? А я против пригорка росла, ясна солнышка и ручья.

**Польский посол***(тихо).* Успехи царя Ивана в Ливонии получились благодаря полному бездействию Польши и Литвы. Наш король Сигизмунд Второй тяжело болен, и с его смертью прекратится династия Ягеллонов, а без королевы обещают хаос.

**Немецкий посол***(тихо).* Но, может, нашествие крымских татар остановит московского медведя.

**Литовский посол.** С огорчением замечу, господа, что сами мы часто виновны в помощи московскому медведю. Ливонский дворянин Юрген Ференсбах завербовал среди ливонцев семитысячный отряд к русскому герцогу, князю Воротынскому, на Оку против татар.

**Иван***(возбужденно)*. Отче честные, архиепископ новгородский Леонид! Совокупи ты законным браком принца датского Магнуса с любезнейшей моей племянницей Марией. Принц Магнус, величайся с сией красотой до конца века своего. Тебя, Арцимагнуса, короля, я, царь, признаю королем Ливонии, и вся Европа должна признать. Также пожалую тебе город Полчев и иные города. Ты ж по Божьей воле в своей вотчине вольный. Кого хотим, того и жалуем.

**Магнус***(кланяется)*. От меня и благородного короля Дании Христиана тебе, царю русскому, родичу нашему, от сердца благодарны.

**Иван.** Царица благоверная Анна да сын мой царевич Иван с женой Евдокией, и ты, царевич Федор, обнимите брата своего принца датского Магнуса с женой его, сестрой вашей Марией. *(Царевичи обнимают и целуют Магнуса и Марию.)* Мы теперь родичи датских королей Фридриха Первого, что царствовал прежде, и Христиана Второго, что захватил Стокгольм и учинил избиение изменной шведской знати, как я учинил избиение своих изменников, ибо Шведское королевство выдвинулось из Датского королевства изменой. Отец нынешнего шведского короля Густав примчался из Смоланда со своими коровами, аки бессовестный мужик, и перебил бояр короля Христиана датского, а сам стал королем.

**Немецкий посол***(тихо).* Русский царь перескакивает с одной мысли на другую и часто теряет разумную нить того, что говорит.

**Польский посол***(тихо)*. Он опьянел и выглядит нездоровым.

**Австрийский посол.** Я того не нахожу. В свои сорок пять лет он полон сил и довольно толст. Также и внешне красив: у него высокий рост, у него длинная густая борода рыжего цвета с черноватым оттенком, бритая голова, крепкие плечи. Более всего меня покоряет его царственная осанка. Однако притом на лице его большие бегающие глаза, которые смотрят иной раз с тревогой и испугом.

**Иван.** Рад я, что к нам входят христианских государей послы. На меня за то все мусульманские государства подняли войну. Моя ж давнишняя мечта – жить воедино с Европой. Особо с возмужания моего, со второй половины царствования моего, многие на Руси замечали, а иные неумы даже осудили, мою склонность к иностранцам и интерес к Западной Европе. Любезные мои, общение с Европой для меня семейная традиция – и дед, и отец поддерживали сношения с государствами Средней и Южной Европы. Объявление русских земель Новгорода и Пскова в подчинении сделало Москву соседом с немецкими, ливонскими и шведскими владениями. А родство с Палеологами привлекло в Москву фрягов, романских князей, италийцев. Начал я также сношение с Англией, которую особо люблю и куда с грамотой отъехал английский посол. Ливонская война укрепила союз с Данией супротив наших общих врагов. Выпьем за союз России с Европой! *(Выпивает. Все выпивают.)* Меня, любезные мои, интересуют не только родовые комбинации и торговля, но и культура Европы. Также техника, наука, религия. Впервые же такой интерес заимел после знакомства с минным делом, и с молодости, тому лет двадцать, как был между нами мастер под Казанью. Подкапывали с учениками. Тогда же велел немцу Гансу Шлите вербовать в Средней Европе техников для Москвы. Интересуюсь и лекарями медицинскими, также и аптекарями. Двадцать лиц, али более, пригласил медицинского звания. Однак этим приглашенным не удалось пробраться сквозь ганзейские и ливонские заставы, ибо есть такие в Европе, которые желали бы видеть Русь темной и в убожестве. Но другие медики приезжают через устье Северной Двины и Холмогоры. То англичане, сведущие люди. Из Англии приехал ко мне кембриджский доктор Елисей Бромлей, ныне царский медик и астролог, которого люблю и которому доверяю. *(Обнимает Бромлея.)*

**Бромлей.** Рад служить твоей душе и телу, государь!

**Немецкий посол***(шепотом)*. Этот проходимец и интриган уже некоторое время играет большую роль при царе как медик и гадатель-астролог.

**Польский посол***(шепотом).* Говорят также – составитель ядов для опальных людей.

**Иван.** Ведомо, любезные мои, – чья власть, того и вера. То утвердилось по всей Священной Римской империи после Аугсбургского собора. В Англии также произошло подчинение королевской власти. Говорят в Европе про наши жестокости, однак мы положили на алтарь единства меньше крови, чем Европа. Аутодафе в Испании и Португалии, английское движение в Нортумберленде и Вестумберленде, парижская резня в ночь святого Варфоломея… Мы в России защищаем православие, защищаемся от подкопов врагов. Чести царской и церковной стояти воедино, потому и орел двуглав. Однако притом хотим мы единства и со всей Европой.

**Немецкий посол***(тихо)*. Если начинает говорить о своем царстве, начинает горячиться, будто с кем-то в споре, перед кем-то оправдывается.

**Иван.** Малюта, надобно написать грамоты ко всей хрестьянской Европе о единстве. Государям собраться бы вместе в Копенгоне у датского короля для разговора о едином союзе.

**Малюта.** Исполним, государь.

**Иван***(с кубком в руках)*. Написать цезарскому величеству римскому: милосердием ради милости Бога нашего, воеже посети нас, Восток, свыше и направити ноги наши на путь мирен, сего убо Бога нашего в Троице славимого милостию, мы, великий государь, царь. Польскому королю: Бога в Троице славимого милостию, мы, великий государь царь, брату нашему любительному, наяснейшему великому государю. Также и сестре нашей английской. Особо же к датскому королю, родичу нашему, брату нашему любительному и соседу, ради милости нашей, и к шведскому Юхану: Божьей милостью мы, великий государь, царь. Так же как и к графам, и к голландским статам нашего царского величества. к любым министрам и ратманам. Также к торговым людям, которые служат в моем царском промысле факторами. Ко французскому, к испанскому, к португальскому королям посольств и ссылок не бывало, и грамот ни о чем не посылали. То жаль. И хотя прежде времени деда моего великого князя Ивана Третьего с французским королем бывали в ссылке, однако в нынешнее московское разорение и в нынешнее пожарное время письма все эти в московской Посольской избе погорели, и тех старых ссылок ведать нипочем.

**Царевич Федор.** Батюшка, вопрос имею.

**Иван.** Спрашивай, мальчик.

**Царевич Федор.** Для чего царь московский пишется в христианских государствах большими титлами, а в басурманских государствах теми титлами не пишется? Что есть тому за причина?

**Иван.** В тех государствах басурманских обычай писати себя – низить, а его – высити и называться холопами его.

**Царевич Иван.** Батюшка, не должны мы, Великая Русь, себя перед басурманами низити, называться холопами его. Были мы холопами басурманскими, татарскими чуть ли не триста лет. Против нового холопства надобно мечом стояти. И просил же я тебя отпустить меня на Оку к князю Воротынскому. Пока ты, батюшка, царь, и мы с тобой хоронимся в далеком Новгороде, под Москвой, может, снова бой с татарами.

**Иван.** Неразумно ты говоришь, Иван-сын. Сам помысли, отчего неразумно!

**Немецкий посол***(тихо).* По слухам, царь Иван в смятении. Уведомил Крым, что готов поступиться Астраханью в пользу хана, если тот согласится на военный союз с Россией. Но Крым считает уступку недостаточной, военный союз отклонил.

**Польский посол***(тихо)*. После сожжения Москвы крымцы, поддержанные турками, выдвинули план полного военного разгрома и подчинения Русского государства. Что, панове, не так уж дурно было бы для Европы?

**Австрийский посол.** Мы в Вене с тем не согласны. Новая Золотая Орда, ныне к тому же мусульманская, стала бы страшной угрозой для христианской Европы. В битве на Оке может решиться судьба не одной лишь России, но и всей Европы.

**Иван.** Любезные мои, правительство наше сознает: разоренная страна одна не может вести борьбу с такими сильными противниками, как Крым и Турция. Потребна помощь Европы.

**Немецкий посол.** Государь, прежний канцлер Адашев предлагал все силы направить против татар и турок, оставив Ливонию в покое. Тогда получила бы Россия поддержку Европы. Не видна ли ныне правота Адашева?

**Иван.** Изменник Адашев да прочие изменники желали лишить нас нашей древней ливонской вотчины. Мы свое отдавать не желаем, и чужое нам не надобно. Любезные мои, мы мира желаем со всеми. Мы мирные грамоты желали бы послать ко всем султанам, писать с титлами повелителям: персидскому шаху с титлом, как к датскому королю, братством и соседством. У крымского царя титлов мало, писать его нужно также братством и соседством, также татарским письмом. Также государям Иверской земли, Карталинской, грузинским царям, и кабардинским, черкасским и горским князьям, и иным многим государствам, и землям восточным, и западным, и северным, отчичам и дедичам, и наследникам, и государям.

**Царевич Иван.** Батюшка, все те грамоты, кроме крымских, печатать большой государственной печатью. А крымскую печать особой печатью – вырезано: царь на коне победил змия.

**Иван.** Мужествен ты у меня, сын Иван. *(Обнимает сына.)* Бог тебе в помощь. Бог прославит тебя чудотворным образом Матери Своей Пречистой Богородицы после того, как я, отец твой, от этой грешной мирской жизни отойду. Ныне же, пока я царь, веселись на этой свадьбе, и вы, гости, веселитесь в богохранимом Великом Новгороде. Выпьем еще для веселья по большому кубку! *(Чашники разливают вино.)*

**Польский посол***(тихо)*. Царь от мучающих его страхов желает упиться.

**Иван***(вопит)*. Я, царь, весело отпраздную свадьбу племянницы с датским принцем. Ныне духовный праздник святого Афанасия. Вы, гости, чтоб плясали под напев псалма святого Афанасия. *(Хор запевает псалом святого Афанасия.)* Молодых иноков ко мне! *(Подходят иноки.)* Становитесь в круг. *(Иноки становятся в круг с царем.)* Я, государь, в свои сорок пять лет отплясывать буду наравне с молодыми иноками! Пляска с жезлом! *(Пляшет, размахивая жезлом.)* В такт пляшите, в такт пляшите! *(Отбивает такт по головам иноков железным жезлом.)* По головам иноков такт отобью! *(Поет.)* О, владыка, царю наследник, силы небесного царства твоего. *(Пляшет.)*

**Малюта.** Государь, гонец из Москвы. *(Входит гонец.)*

**Иван***(оборвав пляску, тревожно)*. Что там?

**Гонец.** Государь, хан Девлет-Гирей с крымцами и ногайцами июля тринадцатого появился на русской украине.

**Иван***(тревожно)*. Где он теперь?

**Гонец**. Хан подошел к Оке.

**Иван***(испуганно).* Татары опять на Оке! *(Пошатнулся. Его подхватывают.)* Неужели все пойдет прахом. Пропала Русь…

**Царевич Иван.** Батюшка, захворал ты.

**Царевич Федор.** Лекарей к царю!

**Бромлей***(подходит к царю, смотрит его). У* царя корчи и трясновение*. (Царя уносят. Общее смятение.)*

##### Занавес

##### Сцена 37

##### Новгород. Царская спальная палата. Царь лежит на постели. Возле него лекарь Бромлей. Тут же Малюта Скуратов

**Бромлей.** Возьми, государь, сей бальзамус.

**Малюта.** Ну-тка, дай. *(Берет склянку с бальзамом, нюхает.)*

**Бромлей.** Государь, сей бальзамус от московской английской аптеки Джеймса Френшама сделан, ему доверять можно.

**Иван.** Из чего сделан?

**Бромлей.** Из камфоры, уксуса, ревеня, трав и прочих деревьев.

**Иван***(выпивает)*. Но болезни по церковному понятию есть наказание за грехи, да и прочие беды также. Великие мои грехи и беды. Малюта, нет ли гонцов из Москвы?

**Малюта.** Последнее известие, государь: стычка со сторожевым полком воеводы Ивана Шуйского. Более известий нет. Распутица на дорогах, гонцы тихо едут. Больше ехать не могут.

**Иван***(вздохнув).* Тяжко сердцу и душе, милые мои. Хочу писать завещание.

**Малюта.** Государь милостивый, отчего завещание? Жить тебе и царствовать, и здравствовать на благо на многие годы.

**Иван.** Хочу завещание сказати! Пусть придут сыновья мои и царевич Иван со сватом.

**Малюта.** Исполним, государь, как велишь.

**Иван.** И царица Анна, тако же и переписчики, и духовник Евстафий.

**Малюта.** Исполним, государь.

**Иван.** Елисей, что извещают звездные планеты? Только скажи истину!

**Бромлей.** Звезды, государь, неблагоприятно расположены и предвещают тебе всевозможные беды.

**Иван.** Чую я то. Все за грехи мои, за тяжкие грехи мои. Елисей, есть ли путь к спасению?

**Бромлей.** Надобно составить новую пасхалию, государь. Напишу я вхождение во времена, поставлю круги солнечные и лунные, чтоб затем стараться открыть путь к спасению.

##### Входит Малюта, с ним царевичи Иван и Федор, царица Анна и два переписчика, и духовник

**Иван.** Милые мои сыновья да ты, царица Анна, и духовник мой отец Евстафий, садитесь подле меня, слушайте завещание.

**Царевич Федор.** Тяжко тебе, батюшка.

**Иван.** Тяжко, мальчик. Дыханию тяжко, ауры, сиречь воздуха, мало.

**Анна.** Господин мой государь любимый, не запьешь ли иссопа? Иссоп – то ароматное растение, из которого настойки делают для ритуала и для лечения прискорбной болезни хворой корчи. *(Протягивает склянку.)*

**Малюта.** Ну-ка, дай! *(Перехватывает склянку, нюхает.)* Государь уж попил бальзаму. *(Выливает настойку в таз возле постели.)*

**Иван.** Прошлая жена моя, Марфа Собакина, забавница-колдунья была. Родичи той царицы, особо дядя ее Варлаам Собакин, подучили греху. Варлаама племянница хотела меня с детками чародейством извести, да Бог меня от них укрыл. Их злодейство открылось, и потому сталось. Сиречь их казнили. Трое было казнено. Так, Малюта?

**Малюта.** Истинно так, трое казнено.

**Иван.** Дядя же по раскаянии сослан в монастырь. Малюта, пострижен ли Варлаам?

**Малюта.** Пострижен в дальний северный монастырь, государь, под крепким надзором.

**Иван.** Третья моя женитьба на Марфе Собакиной принесла гибель многим из ее родичей. А в том и мой грех, что на чаровнице женился.

**Малюта.** По заговору и покушению Собакиных на тебя, государь, дело продолжаем.

**Иван.** Не надобно далее. Закрой дело, Малюта. Всепрощения хочу. Милые мои, в сем завещании не услышите вы грозного голоса самодержца, обличающего бояр, но слабый голос кающегося грешника измученного.

**Первый переписчик.** Государь, писать-то, что говоришь?

**Иван.** Пишите. Духовные царя и великого князя Ивана Васильевича самодержца всероссийского. Во имя Отца, Сына и Святаго Духа, святыя и живоначальныя Троицы и ныне, и присно, и во веки веков, аминь. И по благословению отца нашего Антония, митрополита Всея Руси, се аз многогрешный и худый раб Божий Иоанн, пишу сие исповедание своим целым разумом. Но понеже разума нищетой содержим есть, и от убогаго дому ума моего немогох представити трапезы, пищи ангельских словес. Понеже ум мой иступился, тело мое изнеможено, болезнует дух, струпья телесные и душевные умножаются. *(Поднимается, садится на постели.) И* не сыщу врача, исцеляющего меня, не сыщу, кто со мной поскорбит, утешит, воздавши мне за возлюбление мое. Но и зло, и ненависть вижу кругом.

**Царевич Федор.** Батюшка, почто так говоришь? Мы, сыны твои, тебя любим. Ведь так же, Иван?

**Царевич Иван.** Так-то, батюшка, мы тебя любим.

**Анна.** И я, жена твоя, господин мой любимый, тайная, сердечная, едина с тобой.

**Иван.** Не говорите так, милые мои. Не сыщу, кто со мной поскорбит.

**Второй переписчик.** Государь, сие также писать?

**Иван.** Пишите. Кто со мной поскорбит и утешит, приобрету, ибо душою осквернен и телом покаян. Против иерусалимских Божественных заповедей к иерихонским страстям пришел! И не житейского ради подвига жил, а прельстился мира сего пущей красотою. И багрянице светлостей и златоблещанию предался умом. И в разбойники впал мысленным и чувственным помыслом и делом. Сего ради ненавидим всеми есть. От благодати совлечен, и ранами душевными исполумертв оставлен. Хоть еще и жив, но Богу скаредными своими делами паче мертвеца смраднейшего и гнуснейшего. *(Плачет.)*

**Первый переписчик***(испуганно)*. Государь милостивый, сие писать ли?

**Иван.** Пишите. Понеже от Адама до сего дня всех преминух в беззакониях согрешивших. Каиново убийства прешед, Ламеху уподобился, первому убийце, Исаву последовал скверным невоздержанием, Рувиму уподобился, осквернившему отчее ложе блудом своим. Разумом растлен, скотен умом, осквернен желаниями и неподобными делами, рассуждениями убийства и блуда, и всякого злого деяния. Язык мой полон срамословий, сквернословий и гнева, и ярости, и невоздержания, и голова моя гордости и чаянья высокоглаголего разума полна, руки истязания неподобного и грабления ненасытного, и убийства. Помыслы всяким скверным и неподобным осквернены, объеданием и пьянством, и чрезъестественным блужением, сквернодеяниями и иными подобными глумлениями. А по множеству беззаконий моих Божьим гневом изгнан есмь от бояр самовольства их ради. Ныне же от татарского нашествия.

**Первый переписчик.** Государь милостивый, что означает се изгнание? Лишение ль престола?

**Иван.** Здесь изгнание не значит лишения престола, но ненависть на меня. В духовной я ясней всем скажу, но месть запрещаю. Пишите: а что по множеству беззаконий моих Божьим гневом распрощавшимся изгнан есмь от бояр самовольства их ради, от своего деяния и скитаюсь по странам. Ныне ж изгнан от татарского нашествия.

**Второй переписчик.** Государь милостивый, что означает сие скитание?

**Иван.** Скитание свое именую: соизволил от страха бунтного жить в городе Старице, а более в Александровской слободе. Также и с сынами своими царевичами. Ныне ж изгнан из стольной Москвы. Сыны мои, царевичи Иван и Федор, подойдите ко мне, мальчики. *(Сыновья подходят. Царь обнимает их.)* Се заповедую вам – да любите друг друга, и Бог, мир да будет с вами. То всего больше знайте. Православную христианскую веру держите крепко и за нее страждите крепко и до смерти, а сами живите в любви, а воинству поелику возможно навыкнете. А как людей держати и жаловати, и от них беречься, и во всем их умети к себе привлекати, вы того навыкнете же. А людей бы есте, которые вам прямо служат, жаловали и любили их и они прямее служат. А которые лихи и вы бы на тех опалы клали не вскоре, по рассуждению, не яростью. А всякому делу навыкайте – и божественному, и священному, и иноческому, и судейскому, московскому пребыванию и житейскому, всякому обиходу, и как которые чины ведутся здесь и в иных государствах. Здешнее государство с иными государствами что имеет, то есть бы сами знали, также и в обиходах во всяких, как кто живет и как кому пригоже быти, и в каковой мере кто держится, тому всему научены были. Ино вам люди не указывают, вы станете людям указывать. А чего сами не познаете, то люди подскажут. Вы не сами станете своим государством владеть, а с людьми. Дети мои Иван да Федор, всячески отговариваю вас от поступков, которые по грехам своим делал сам. Ныне я, царь, мыслю, что всякие деления страны на какие-либо части пагубны. Докудова вас Бог милует от бед, вы ничем не разделяйтесь. Люди бы у вас заодно служили, и земля бы заодно, и казна бы у всех заодно была. И то вам прибыльнее. А ты, Иван-сын, береги сына Федора, чтоб ему ни в каком обиходе нужды не было. А ты бы, Федор-сын, Ивана-сына слушал. А ты бы, сын Иван, моего сына Федора и своего брата молодшего держал бы, берег и любил, и жаловал бы его, добра ему хотел во всем, как себе хочешь. А ты, сын мой Федор, держи сына моего Ивана в мое место, отца своего, и слушай его во всем, аще Христос будет посреди вас для вашей любви и никто не может вас поколеблети. Вы будете друг друга стена и забрало, и крепость, ибо рече апостол Павел: аще кто ближних своих не помышляет, веры отверглся, и есть неверного горши. Бога любите от всего сердца и заповеди его от всего сердца творите. И вы, дети мои Иван и Федор, Божьи заповеди и евангельские усердно послушали. И моего наказания и повеления. Поняли, что сказал?

**Царевич Иван.** Поняли, батюшка. Чтоб мы оба были нераздельны.

**Иван.** Ежели раздельны были бы, то лишь вотчинами и казнами, а сердцем и любовью были бы нераздельны и никто никому ни в чем не завидничал. И хотя по грехам, что и на ярость придет, вы бы творили по Апостолу Господню. Правду и равнение давайте тем рабам своим, послабляюще прощение, яко и вам Господь на небесах. Так бы и вы делали во всех опалах и казнях, там, где возможно по рассуждению и по милости. Нас, зародителей своих и прародителей, не токмо в господствующем граде Москве, но и в гонении и в изгнании, в Божественных литургиях и в панихидах, и в ратях, и в милостынях к нищим, и в пропитании, поелико возможно, не забывайте, сыны мои. *(Ложится на постель, кашляет.)*

**Царевич Федор***(с тревогой).* Утомился ты, батюшка.

**Иван***(слабым голосом).* Отец духовный протопоп Евстафий, иди сюда. *(Духовник подходит.)* Благословляю сына моего Ивана на престол животворящим деревом большим царьградским. Да сына же своего Ивана благословляю на престол Петра чудотворца, которым чудотворец благословил прародителя нашего великого князя Ивана Даниловича и весь род наш. Да сына своего Ивана благословляю царством русским, шапкою Мономаховою и всем чином царским, что прислал прародителю нашему царю великому князю Даниле Мономаху царь Константин. Истинно сына же своего Ивана благословляю своим царством русским, чем благословил меня отец мой и великий князь Василий. А что прежде пожаловал голдовника своего короля Арцимагнуса, сиречь принца датского Магнуса, престолом русским, то отменяю. А что пожаловал голдовника своего короля Арцимагнуса своей отчине Лифляндской земле, городом Полчевом и иными волостями и селами, то служит по нашей жалованной грамоте сыну моему Ивану. А отойдет куда-либо и город Полчев, и волости, и села, то город Полчев и волости, и села отойдут сыну моему Ивану. А что дал королю Арцимагнусу в заем пятнадцать тысяч пятьсот рублев денег, московское число, из тех денег король Арцимагнус заложил у меня в Ливонской земле город Варну, город Преков, город Смильтен, да прочие. И мой Иван те деньги или за те деньги города, которые в деньгах заложены, возьмет себе. А сыну моему Федору до того дела нет. Сыну же моему Федору, благословив, даю город Суздаль, город Шую, город Кострому, город Углич, город Ярославль, город Козельск и Серенеск, город Волоколамск с волостями, с путями и селами. А что по Божьей воле взял у брата своего Жигмонта Августа, короля, своей вотчины город Полоцк, и тем городом Полоцком благословляю сына моего Ивана. И держите, сыны мои, Иван, то все по перемирным грамотам с Жигмонтом-королем. Так уж с Божьей помощью, своим личным завоеванием взял я казанские и астраханские царства. И то держи, Иван. Сыны мои, вспомнив гибель брата моего Владимира Старицкого по грехам моим, объявляю женой и отроковицей крестной моей город Тверь. Ты, Иван, чтоб не подыскивал удела царевича Федора, а на него лихо ни с кем не ссылался. Даже ежели тот поступку какую учинит, и ты бы его наказал и пожаловал, а до конца бы его не разорял, а ссылкам чужим отнюдь не верил, занеже Каин Авеля убил, а сам не наследовал же. Дай-ка клятву, целуй крест.

**Царевич Иван.** Даю, батюшка, клятву на святом кресте. *(Целует крест в руках у духовника.)*

**Иван.** И ты, Федор-сын, должен быть с царевичем Иваном заодно, и с изменниками и лиходеями не ссылаться. Клянись и целуй крест.

**Федор.** Клянусь, батюшка. *(Целует крест.)*

**Иван.** А что по грехам жен моих Марьи и Марфы не стало, вы бы жен моих Марью и Марфу аки своих благодетелей матери поминали бы со всеми своими родителями незабвенно, матери нашей великой княгине Елене и жены моей, а вашей матери Настасьи Романовой, а живая ныне Анна чтоб почиталась. Да благословляю жену свою Анну. Поди сюда, Анна. *(Анна подходит. Иван обнимает ее.)* Даю ей город Ростов с волостями, путями и селами, и со всеми пошлинами.

**Анна.** Любимый мой муж, государь мой! *(Целует Ивана.)*

**Иван.** Особо же скажу про воеводу Михайло Воротынского, что стоит ныне против татар при нашем благословлении. А князю Воротынскому ведать третью Воротынска да городом Перемышлем, да городом Одоевом, да городом Новосиль, а служит князь сыну моему Ивану. И что отец наш князь великий Василий Иванович Всея Руси пожаловал князя Федора Мстиславского, и что тот передал сыну своему земскому боярину князю Ивану, то сын мой Иван в ту вотчину не вступался бы. Земские ли, опричные ли – едино берегите. Малюта, не та ныне опричнина?

**Малюта.** Не та, государь великий.

**Иван.** Опричнина должна та, что прежде, – монашеское братство во главе с игуменом Иваном, Афанасием Вяземским, пономарем Малютою. Иные же опричники ведущие, как Афанасий али Басманов, собачьим образом изменили, за что казнены, потому оставляю саму опричнину, чтобы смотрели своих сыновей. Пишите: а что учинила опричнина по воле детей моих Ивана и Федора, как им прибыльнее и чине, а образец им учинен готов. *(Лежит молча, тяжело дышит.)*

**Бромлей.** Государь, прими еще бальзаму. *(Подает склянку. Царь Иван выпивает.)*

**Иван.** А ныне приказываю свою душу да сына своего Федора отцу своему, богомольцу Антонию, митрополиту Всея Руси, да тебе, сыну своему Ивану, наследнику моему. А кто сию мою душевную грамоту порушит, тому судья Бог, и не будет на нем мое благословение. А у сей моей душевной грамоты сидел духовник мой протопоп благовещенский отец Евстафий. Утомился я. Идите все с Богом. Ты ж, Малюта, останься. *(Обнимает и целует сыновей своих. Все уходят.)* Малюта, ежели татары возьмут Москву и пойдут на Новгород, готовы ли суда для отплытия в Англию?

**Малюта.** Готовы, государь. Перегружать ли казну из ярославского двора на суда?

**Иван***(после паузы).* Не знаю. Тяжко душе о деле.

**Малюта.** Государь милостивый, мы, верные твои псы, всегда с тобой.

**Иван.** Не про псов говорю! Нет мне верных людей. Да и верных псов мало.

**Малюта.** Государь, перегружать ли казну на суда?

**Иван.** Подожди еще, авось, Бог поможет. Елисей Бромлей сказал, пасхалью составит новую, авось и звезды принесут спасение. Иной раз в одиночестве люблю я вспоминать моменты строения великой державы. Неужели пойдет все прахом, станем вновь татарскими идольниками, Русь будет зваться татарскою, и править будут нами из Орды?! *(Лежит молча.)* Сие завещание составил ради бесподобий, которые могут со мной случиться в самое ближайшее время. *(Лежит молча, тяжело дышит.)*

##### Занавес

##### Сцена 38

##### Поле у деревни Молодень. Воротынский отдает распоряжения к предстоящей битве

##### Сцена 39

##### Ставка Девлет-Гирея. Битва с русскими началась

##### Сцена 40

##### Битва у Гуляй-города – передвижного укрепления русских. Воротынский командует осажденными в Гуляй-городе

##### Сцена 41

##### Татарский стан под Гуляй-городом. Взять его татарам не удается

##### Сцена 42

##### Казак Кудияр Тишенков призывает русских изменить царю, врагу казаков, а атаман Васька Рожа зовет их бить басурман. Татары идут на приступ

##### Сцена 43

##### Отбив приступ, Воротынский и другие воеводы и казаки идут на вылазку

##### Сцена 44

##### Новгород. Теремная палата. Царь Иван нервными быстрыми шагами ходит взад-вперед у стола, на котором разложена географическая карта. Малюта и Годунов

**Иван.** Видишь, жду английского посла Дженкинсона для последнего разговора. Малюта, отчего не идет?

**Малюта.** Скоро будет, государь милостивый.

**Иван.** Отчего от воевод вестей нет? От Воротынского да прочих.

**Годунов.** Распутица, государь, гонцы не слишком скоро едут.

**Иван***(нервно ходит).* Татары, может, уже в версте от Новгорода! Схватят меня, царя православного, с детьми моими, в клетку посадят, в Крым повезут.

**Малюта.** Государь милостивый, опричные заставы кругом. За тебя, государя, голову положим.

**Иван.** Побегут прочь опричники твои, Малюта, как прошлый раз с берега бежали. Выставилось: они, опричники, лишь безоружного бить могут, а царя от басурман защитить не могут! *(Нервно ходит.)* Где дети мои, царевичи Иван и Федор?

**Годунов.** Тут неподалеку, государь.

**Иван.** Пошли за ними.

**Годунов.** Сейчас, государь, царевичи будут. *(Посылает слугу.)*

**Иван***(подходит к столу)*. Годунов, каким путем в Англию мне с семьей да казной ехать намечено?

**Годунов.** Вот тут на чертеже намечено, государь.

**Иван***(смотрит чертеж)*. Лучший путь торговый, от Москвы к Белому морю через Ярославль, Вологду, Тотьму, Устюг. Да он не годится. Города те, видать уж, татарами взяты. *(Нервно ходит).*

**Годунов.** Государь милостивый, отсюда, из Новгорода, намечено ехать в Англию северным путем по Белому морю. Тут, государь, на чертеже намечено на карте Белого моря от реки Мезень. Доехать до реки Мезень и тут нагрузиться на суда.

**Иван***(нервно)*. Нет, так не поеду. В дороге татары перехватят али свои изменники.

**Годунов.** Государь, также можно ехать через берег дышучего студеного моря до устья реки, притока Оби, добраться посуху. То есть, государь, мангазейский морской ход. *(Входят царевичи.)*

**Царь.** Сыны мои! *(Бросается, обнимает их.)* Милые мои детки, маленькие мои мальчики! Бедные, остались в беде со мной! Лихо на меня. Как так про вас подумаю, что рогатиной кто в сердце вопьет. Как укрыться нам от басурманской напрасной смерти? И звезды дурное предсказывают! Елисей Бромлей говорит: семь планет недобро расположены на сферах.

**Царевич Иван.** Батюшка, Елисей Бромлей злой волхв, он тебя, батюшка, подучивает с Руси бежать.

**Иван.** А где ж еще нам, сыны мои, укрыться от жаждущих крови нашей крымцев да иных басурман?

**Царевич Федор.** Батюшка, Русь нас укроет. Поедем в леса, в тишину пустошную.

**Иван.** В тишину пустошную, в дальние монастыри отъехать бы, сидеть там в пустоши среди лесов и солеварен, стихари писать и мед пить. Жить в глуши среди святых имен, у Дионисия преподобного на Глушнице, али у Александра на Лавре близ Олонца, али в Вычегодском Усоле среди лесов, рек и варниц. Годунов, надо бы и сокровищницу царскую из Вологды отвезти по Северной Двине да по рекам Вычегде, Веледи в Сольвычегодскую. Также и здешнюю сокровищницу из Новгорода.

**Годунов.** Государь, не можем то сделать, ежели крымцы дороги перекрыли.

**Иван.** Истинно нельзя. Надобно в Англию. Отчего Дженкинсон не идет? *(Нервно ходит.)*

**Царевич Федор.** За что нас убить хотят, батюшка?

**Иван.** За истинное учение лучшее православное, кто не хочет обасурманиться.

**Царевич Иван.** Батюшка, мы, самодержцы русские, почто нам бежать? Дай мне войско, пойду на басурман.

**Иван.** Опричное войско ненадежно, мальчик, тем более иное. В Англию надобно. *(Входит Дженкинсон.)* Антон, едва дождался тебя. Передал ли сестре моей королеве Елизавете? Согласна ли она?

**Дженкинсон.** Государь, королева Елизавета отвечает, что ты, московский царь, можешь приехать в Англию и жить там сколько угодно со всем своим содержанием, соблюдая обряды старогреческие. Однако то должен решить также наш парламент и королевский совет.

**Иван***(нервно)*. Ждать надобно, а басурмане, жаждущие крови моей да сынов моих, ждать будут ли?

**Дженкинсон.** Государь, ты можешь выехать немедля даже без согласия парламента и королевского совета. Можешь приехать в Англию и жить.

**Иван***(нервно).* Нет, так недостойно мне. Я не купец, не беглый боярин. Я – государь. Я, царь, прошу королеву предоставить мне убежище в Англии для сбережения себя и своей семьи, пока беда не минет, пока Бог не устроит иначе. Ведь и с ней, с сестрой моей, такое может статься. Изменчиво и опасно положение государей, которые наравне с самыми нижайшими людьми подвержены переворотам.

**Дженкинсон.** Государь, ты можешь ехать как частное лицо. Однако, как государя, тебя королева не может принять без парламента и королевского совета.

**Иван***(нервно и сердито).* Такое изменение лишает договор смысла. Нам против нашего ожидания случилось быть вынужденными выйти из нашего государства и получить помощь из Англии. Мы, государь с детьми-царевичами, должны честно передаться во власть покровителей. Я желаю честных отношений. Я – царь Иван Васильевич Всея Руси и желаю сохранить достоинство. *(Нервно ходит.)* Дипломатия Елизаветы не обманет меня. Она не дает мне государственного убежища, не желая ссориться с Крымом и турецкой Портой. *(Нервно ходит. Кричит сердито.)* Христианские ли то государи непристойные, только всегда на кровоизлитие христианское желают, а басурманским государям в том радость чинят!

**Слуга***(вбегает)*. Государь милостивый, приехали гонцы от воевод.

**Иван***(испуганно)*. Татары близко? Далеко ли татарская конница?

**Первый гонец***(кланяется)*. Государь милостивый, поганые изгибли!

**Второй гонец**. Хан побежал! Какой дорогой пришел, такой дорогой назад вышел!

**Иван***(радостно)*. Хан побежал! Господи, услышал молитвы мои! Унял слезы мои! Хан побежал! Как Мамай побежал – и Девлет побежал неготовыми дорогами в распутицу. *(Смеется.)* Мальчики, спасение пришло от Господа! *(Обнимает царевичей.)*

**Бромлей***(вбегает)*. Государь, круги лунны и солнечны указывают на спасение! Пойду еще по скале рассчитывать. *(Уходит.)*

**Иван**. И небесные силы доброе сулят.

##### Входят воины, вносят хоругви и шатры и бросают под ноги царя

**Первый воин.** Государь великий, главный воевода князь боярин Михайло Иванович Воротынский хоругви и шатры басурманские взятые тебе прислал.

**Малюта***(кричит)*. Слава государю!

**Все.** Слава! Слава!

**Иван***(радостно)*. Хан посрамлен! *(Возбужденно ходит.)* Говорите, как сталось посрамление хана!

**Второй воин.** Государь, в среду прошлую меж нашими полками и крымскими, и ногайскими татарами дело было великое, сеча великая. И Божьей милостью, а государевым счастьем, в том бою крымцев и ногай бесчисленно побили. И ногайского большого воеводу мурзу Тибердея убили.

**Иван***(радостно)*. Так-то посрамление татар русскими удальцами! Так-то, Дженкинсон! Уведоми английскую королеву о прекращении переговоров – непотребно моей царской семье убежище в Англии. Желаю также напомнить Елизавете, что главное для истинного государя не торговые прибытки, а государева честь. Потому не хочу вести дальнейшие переговоры с королевой по причине ее гордости и торгашества, и уверток. Унизить меня, царя и великого князя Ивана Васильевича Всея Руси! Дак уж потом заключу нужный мне договор с австрийскими Габсбургами. А сестра моя, английская королева, есть пошлая девица на троне. Так, Дженкинсон, сообщи ей от меня: и ты, сестра, пребываешь в своем девичьем чину как есть пошлая девица. Теперь же пойди вон с очей!

##### Дженкинсон уходит

**Царевич Иван.** Батюшка, так-то лучше без английских торгашей!

**Иван.** Истинно! Говорите далее, как сталось. Любо мне сидеть и слушать!

**Второй воин.** Государь, да на том же деле сын боярский суздалец Темир Алалакин взял крымского большого воеводу Гивея-мурзу.

**Иван.** То герой истинный, Малюта! Который-то Алалакин?

**Малюта.** Государь, Темир, а потом Яков Федорович Алалакин – служивый дворянин, сын боярский на Костроме. При опричне переведен в Суздаль, в земство из вотчин своих.

**Иван.** Более такого не будет, чтоб из вотчин изгонять, ибо смешанное войско сильнее опричного. Говорите далее.

**Первый воин.** Государь, убили также царева сына, царевича, да внука царева сына, царевича, мурз и татар побили и живых поймали.

**Иван***(весело)*. Так-то, крымский хан, предавший огню наши земли, бежал в степи, пошел в Крым сильно наспех. *(Смеется.)* Говорите далее.

**Первый воин.** Сеча была велика! И государевы воеводы сошлись в воскресенье и бились пять дней.

**Второй воин.** Девлет-Гирей побежал и оставил в болоте крымских татар тысяч три рядовых людей! Да и тех царь оставил для сбережения татар тысяч две. Всех тех татар побили.

**Первый воин.** И как побежал крымский царь той ночью, Оку перешел, то наши воеводы на остальных напустилися да тех татар до один всех побили. А иных в воду метали. А иные за Оку ушли. Божьей милостью и государевым счастьем отбили наезд.

**Малюта.** Слава государю!

**Все.** Слава! Слава!

**Иван***(радостно)*. Единая Русь победила! С этим пришел опричнине конец. И никто чтоб не смел поминать опричнину! Ты, Малюта, заготовишь про то указ.

**Малюта.** Исполню, государь.

**Иван.** Всем посрамителям басурман – подарки!

**Малюта.** Ты, наш государь Иван Васильевич Всея Руси, – главный посрамитель, ибо Божьей силой и верой Русь жива!

**Иван.** Объяви царское мое ликование по поводу посрамления хана. Известить народ о победе. В Новгороде я, царь, велю устроить пышные торжества. Праздновать победу две недели. В Новгороде чтоб не умолкал колокольный звон, в церквах делать торжественные молебны. А повсюду для народа забавы и пиры.

##### Уходит в сопровождении сыновей

##### Занавес

##### Сцена 45

##### Новгород. Волховский мост. Крестный ход в честь победы. Царь провозглашает отмену опричнины, позволяет горожанам убивать опричников

##### Сцена 46

##### Новгород. Царские теремные палаты. Царь Иван сидит за столом с царевичами Иваном и Федором, держа в руках книги

**Иван.** Сыны мои, мальчики царевичи Иван и Федор, божественен первый толчок чтения Библии.

**Царевич Иван.** Также и Ветхой, батюшка?

**Иван.** Также и Ветхой.

**Царевич Федор.** Батюшка, иные чернецы говорят на Библию – старуха. Старуха – то книга Библия. И не любят ее, а кто ее почитает, те, говорят, еретики жидовствующие.

**Иван.** То лишенные ума говорят али сами еретики. Старуха показала нам путь к отцу. Библия – с небес Откровение.

**Царевич Федор.** Батюшка, жидовствующие ведь икон не почитают и Святую Троицу.

**Иван.** А лучше ли те, кто в телегу икону, и увезли в церковь? Сами же в сути не смыслят. Давно мечтаю написать книжечку для детей малых, как все починалось и совершалось.

**Царевич Иван.** Батюшка, как все починалось, жизнь в мире Божья? Я про то немало замысливался.

**Иван.** Сыны мои, мальчики, починалось волей и желаниями, властью и силой Творения, когда сказал Бог: да будет свет, – и стал свет. И совершилось иное Творение тварей как наверху в небесах, так и внизу на земле, и в Преисподней. И затем создал Бог человека, мужчину и женщину, сотворил их, поселил в Раю и дал им наставления. Когда же они послушали врага, сиречь дьявола, и наставления преступили, Бог за то прогневался на них и изгнал их из Рая нищими. И осудил их на смерть и болезни, обрек их на труд, и отлучил их Бог от лица своего. И увидел враг, что первые его козни пошли ему на пользу и что Бог прогневался на человека, и, увидя то, решил окончательно уничтожить людей и побудил Каина убить Авеля. Бог же, не оставляя Свое создание, из милосердия к роду человеческому сотворил ради Адама родоначальника правды – спасителя Иисуса Христа.

**Царевич Федор.** Батюшка, правда ли, что совершили обрезание Христа?

**Иван.** Совершили по желанью Божьей Матери согласно вере израильской.

**Царевич Иван.** Поехать бы и мне в Палестину к реке израильской веры и там ждать Второго Пришествия, чтоб быть взятым на небо.

**Иван.** От неразумия, мальчик, такое говоришь. Ради взятия на небо надо угодить Богу, где б то ни было. Енох угодил Богу, ради чего Бог прославил его взятием на небо и сохранил его как нарицателя святого Второго Пришествия. И когда умножились люди, и враг окончательно усилился, и люди стали повиноваться врагу, то все восприняли его злые дела, то Бог еще более разгневался и истребил всех людей на земле Потопом. И, обнаружив, что только праведник Ной действует по его заповедям, сохранил его за то, как родоначальника Вселенной. Затем, когда люди вновь умножились и враг еще более прельстил их, люди усердно предались вражьему прельщению и уклонились в богоборство, начали создавать столпы, говоря о себе: ежели снова захочет Бог навести Потоп, то мы взойдем на столпы и вступим в борьбу с Богом. И Бог гневным дыханьем уст Своих, дыханьем бурным и сильным, сокрушил столпы, и одних побил, а других разделил на семьдесят два языка. Один только Евер не присоединился к их делу и замыслу, за что Бог и помиловал его – не отнял у него языка адамова. От его имени и называются евреи. А других он разделил, чтоб, разделившись, восстали друг на друга и мучились за то преступление.

**Царевич Иван.** Батюшка, говоришь ты о Боге Ветхом, о Боге Отце.

**Иван.** Когда я говорю о Боге, то, как и выше, я говорю об Отце, Сыне и Святом Духе в едином существе. Ибо здесь были произнесены такие слова: вот люди говорят одним языком и едиными устами и могут сделать все, что захотят; спустимся и разделим их. Кто бы мог то говорить, как не Троица?

**Царевич Иван.** Батюшка, отчего еретики Троицу не признают?

**Иван**. От прельщенья дьявольского и слабоумия. Уж не раз говорил и снова скажу: все в человеке и звере троично. Все имеет: первое – конец, второе – сердце, и третье – снова конец. В природе явления тройственны. Первое – солнце, второе – луна, третье – звезда. Первое – ветр, второе – гром, третье – молния. В водном же естестве первое – жидкость, второе – студень, третье – мокрота. Из трех частей состоят деревья – корень, сердцевина и ветви. Всем естеством троичен и человек, еже во уме, и слове, и душе.

**Царица Анна Колтовская** *(входит и говорит робко)*. Супруг мой государь Иван Васильевич…

**Иван***(недовольно)*. Чего пришла незванна, жена?

**Царица Анна Колтовская.** Со смирением отвечу. Прощения прошу, что не была с тобой, супруг мой, с вечера в спальном тереме. Скорблю месячно, и дают мне корень пить.

**Иван***(раздраженно)*. Который корень?

**Царица Анна Колтовская.** Есть трава, именем зовется Петров Крест. Ростом с локоть, цвет багров, растет кустиками, что молодой дятлевник. А корень все крестиками, крест крестом связан, бел и мелок. То трава ведьмы доброй, скорбью никак не вяжется. Или которая жена скорбит месячно, и давать корень пить, и будет здравой. Или кто, пойде в мир, возьми корень с собою: от еретика и от напрасной смерти избавит Бог. Есть трава именем Прострел, растет при борах в марте месяце и в апрель, сквозь снег растет кустиками. Ту траву в апреле месяце рвать. В то место положить яйцо великодено, сиречь пасхально, кто страдает от месячных.

**Иван***(сердито)*. Пойди прочь со своими месячными! Надоела!

##### Царица испуганно уходит

**Иван.** Надоела – молода, свежа, да глупа. Года еще нет женитьбе, а уж надоела. Постричь ее хочу. У тебя, Иван-сын, с Евдокией Сабуровой как?

**Царевич Иван.** У меня, батюшка, ничего так – Евдокия жена добра.

**Иван.** Не прельщаешься, чадо? Сабуровы – род недобрый. Соблазнились мы, то пожалеешь, что взяли их в царские родичи. Я тебе иную подобрал. Девицу красну дворянского честного рода Петрова-Солового.

**Царевич Иван.** Уж как велишь, государь-батюшка.

**Иван.** Сказано, знайся, чадо, с мудрыми и с разумными водись. А кто глуп, не в совершенстве разума, – тех избегай. Да и книг святых читай поболее.

**Царевич Иван.** Я, батюшка, как говорено с тобой, Житие пишу святого князя Дмитрия Прилуцкого. Погляди, батюшка. *(Подает бумаги.)*

**Иван***(берет бумаги, листает их, читает)*. Сыны мои, мальчики, вспашите землю – сердце свое – послушанием и поселите там семена отческого поучения. *(Листает бумаги.)* Многие из благородных влиятельных князей пользовались его, Дмитрия Прилуцкого, наставлениями. Гляди, как достойно и могуче управлял, кормил он своей великой лаврой монастыря Прилуцкого.

**Царевич Иван.** Добро ли писано житие, батюшка?

**Иван***(листает бумаги)*. Тебе еще, чадо, подучиться надо бы. Знаешь ли, мальчик, как пишутся дивные жития людей святых? Давно уж есть канон, по которому пишутся. Первое: его, святого, происхождение от благочестивых родителей. Затем ранние годы и послушание, раздача бедным имущества, мученические подвиги в бедности, затем его и размученическая смерть, и райское блаженство, али награда земная – возвышение, богатство от Бога и земная слава. Так писано Житие и Сергея Радонежского, и Кирилла Белоцерковского, и Варлама Хутынского, и Пафнутия Боровского. Так и Дмитрия Прилуцкого пиши. *(Отдает бумаги.)*

**Царевич Иван***(берет бумаги)*. Так делать буду, батюшка.

**Царевич Федор.** Батюшка, говори далее, как все почалось. Откуда цари и властители почались?

**Иван.** Когда люди после Потопа вновь умножились и подчинились врагу, сиречь дьяволу, и Бог еще более на них прогневался и отступился от них, дьявол поработил их и по своей воле стал вести все человечество. И отсюда пошли мучители и властители, цари, как первый Нимврод, который почал строить столпы, когда произошло разделение языков. Нимврод почал царствовать в Вавилоне, затем Мисрем в Египте, и в Ассирии Вил крепкорукий, он же Крон, и Бел, и Белус, и Белье, и Вабал, и Вельефегор, и Вельсавух, и Вельсавав, и Астарта, затем Ниние и Фор, он же Арес. И повсюду возникли многоразличные царства. И каждое царство отдельно. Так возникло среди людей неблагочестие. Царствование то, от которого Господь наш Иисус Христос говорит в Евангелие, высоко для людей, мерзко для Бога. И так увидел Бог, что погибает род человеческий, и создал праведника Авраама, того Авраама, который познал истинного Бога и которого Бог полюбил. И ради того Бог склонил на милосердие к человечеству и благословил Авраама и указал ему обязанности, и даровал ему наследника Исаака. Исааку Якова, он же Израиль. И обещал Бог Аврааму: сделаю тебя прародителем многих народов, и цари от тебя произойдут. И те, которые произошли от Авраама-Исаака-Якова, стали называться людьми, а прочие язычниками. Ибо говорит великий пророк Моисей: Всевышний поставил пределы народам по числу ангелов Божиих. И стал Яков уделом Господним, а Израиль – достоянием его. И много напастей претерпели, и Бог умилосердился над ними и дал им царя-праведника Давида, распространил царство его. То было первое благословенное царство. Бог снизошел к слабости человеческой и благословил царство.

**Царевич Иван.** Батюшка, ты говорил, что Бог отверг царство, а затем благословил.

**Иван.** Нечестивые царства отверг, праведные же благословил.

**Царевич Федор.** Наше царство русское благословил ли?

**Иван.** Наше царство праведно, ибо Божественным своим рождением Господь Иисус Христос прославил Августа Кесаря, соизволив родиться в его царствование. И этим прославил его и расширил его царствование, даровал ему не только Римскую державу, но и всю вселенную. И когда Август владел таким образом всей вселенной, он посадил брата своего Пруса в городе, называемом Марбург, и в Торунь, и в Хвойницу, и в преславный Гданьск на реке Висле, которая течет в море Варяжское, именуемое также Балтийское, и затем, по благословению в Троице славным Богом, в Российской земле создалось царство. Как я уж говорил, Август Кесарь римский, обладающий всей вселенной, поставил сюда своего брата, упомянутого выше Пруса. Силой и милостью Троицы так создалось то царство. Потомок Пруса в четырнадцатом колене Рюрик пришел и начал княжить на Руси в Новгороде, назвался сам великим князем и нарек сей город Великим Новгородом. Сын же его Игорь переселился в Киев и там установил скипетр российского царствования.

**Малюта***(входит)*. Государь милостивый, дело спешное, хочу с глазу на глаз с тобой говорить.

**Царевич Федор.** Погоди, Малюта, пусть батюшка доскажет. Говори, батюшка, как было после Рюрика и сына его Игоря.

**Иван.** Что ж после них? Умилосердился Бог над нашей Российской землей и привел сына Святослава Владимира к познанию истины, и прославил светом благочестия, чтоб он славил его – истинного Бога – как Отца, Сына и Святаго Духа во единстве. Почитатель избрал его как второго Павла в царских сединах. Отправил его к крещению и сделал царем правды христианской, как великого Константина. Как говорил божественный апостол Павел: нет власти не от Бога, пусть всякая душа повинуется власти. Поэтому тот, кто противится власти, противится Божьему повелению.

**Малюта.** Истинные слова, ко времени сказанные, государь милостивый.

**Иван.** Сыны мои царевичи, дайте-ко я вас поцелую, да идите с Богом! Милые вы мои чада, и впредь послушайте поучения родительские, и не будут вам нужды великие. *(Обнимает и целует сыновей. Царевичи уходят.)* Ко времени пришел ты, Малюта. После потопления опричных детей боярских среди опричных бунт и недовольство. Так ли?

**Малюта.** Так, государь. От всенародного потопления опричных в народе шатание и непристойные речи.

**Иван.** Более при народе топить не будем. *(Слуге.)* Позови лекаря моего Бромлея. Бунтующих опричных надобно обезглавить. Составлен список – тут более ста имен. *(Подает список Малюте. Входит Бромлей.)* Елисей, делаешь ли как говорено?

**Бромлей.** Делаю, государь. Отравное питье лучшего свойства. Ржавое железо, вино горючее, уксус, ртуть да олово. *(Подает склянку.)*

**Иван***(нюхает склянку)*. Химос! *(Смеется.)* По науке кембриджской сделано. *(Смеется.)*

**Бромлей.** Уж истинно, государь, по твоему царскому приказу я, лекарь царский Елисей, отравил опричного дворецкого Ивана Федоровича Гвоздева-Ростовского, спальника Григория Борисовича Грязного, опричников Андрея Овцына, Булата Арцебашева, Воронцова, и далее.

**Иван.** Добро делаешь. Делай так и далее.

**Малюта.** Государь милостивый, в списке для отравления вместе с братом Григорием Василий Грязной. Василия ради меня пощади, государь. Ведь он был у тебя в приближенных.

**Иван.** Так и быть, пощажу ради тебя Васютку. Пошлю его с глаз долой в крепость малу под Перекопом. Пусть Васютка разъежает среди крымских улусов. Он у меня привык за кушаньями шутить, а уж у крымцев шутить не будет. А я не запираюсь, что был он у меня в приближенных. Так ведь за грехи мои случилось и мне то как утаить, что отцу нашему и мне наши князья стали изменять! И я вас, холопов, приближал, желая от вас службы или правды, а где она, ваша служба и правда? Кругом измена.

**Малюта.** Истину говоришь, государь. Особо про князей. Государь, в армии, что стоит под Серпуховом, шатания. Да и в народе то ж. Славят повсюду князя Михайла Ивановича Воротынского. Называют его последним вождем со времени Адашева и спасителем отечества.

**Иван.** Злобесные псы. *(Нервно ходит.)* Я Воротынскому давно не верил, да и всему роду его еще прежде. Как вернулся из первого латинского похода, то положил опалу на князей Михайла да князя Александра Воротынских за их изменные дела. Послал Михайла в тюрьму, однако после помиловал.

**Малюта.** Тут, государь, старый сыскной список и расписные речи боярина князя Михайла Ивановича Воротынского и брата его Александра. *(Подает список.)*

**Иван***(смотрит список)*. Гневался на него, Михайла Воротынского, еще со времен женитьбы на княжне Марье Одоевской. Она ведь и мне приглянулась. К слову, нынешнюю царицу Анну Колтовскую хочу сослать в монастырь. Надоела мне – глупа.

**Малюта.** Исполним, государь.

**Иван.** Постричь в монастырь под именем Дарьи. У родственников земли отнять.

**Малюта.** Исполним, государь.

**Иван.** Воротынский объявил себя великим человеком и великим воином, а забыл уж, как прежде, когда Девлет-Гирей приходил на Мценск, Михайло Воротынский не сумел его догнать при уходе того в степи. То причина была новой опалы. Также братья Воротынские оба служили в Серпухове под командованием двоюродного брата моего Владимира Старицкого, которого изменные бояре хотели вместо меня на трон, а Воротынский особо.

**Малюта.** Государь, как ко времени Владимира Старицкого умертвили. Ныне был бы особо опасен. И Воротынские, как удельные князья, опасны. Михайло Воротынский имеет почетное звание слуга, то под началом у него несколько тысяч военных слуг. А опричного войска более нет, государь.

**Иван.** Объявить: удел Воротынских Новосиль, Одоев, Перемышль и центр того удела Воротынский – переиначить, сиречь отнять в казну.

**Малюта.** Государь, в сыск поступила бумага от одного из слуг князя Михайла Воротынского. Сказано, что князь Воротынский хотел тебя, царя, очаровати и добывал на тебя, царя, баб шепчущих.

**Иван***(гневно)*. Змий проклятый! Объявить: Михайло Воротынский обвинен в колдовстве и измене. Изымати его и связано привести и передо мной поставити повелеваю.

**Малюта.** Исполним, государь. Вызовем из Серпухова в Москву, дорогой возьмем.

**Иван.** Я как приеду в Москву, сам допрошу колдуна и изменника. Надобно указать всем неразумным, что есть самодержавие, самодержец. В Индии, читал я, местный хан ездит на людях, хоть имеет много слонов и хороших жеребцов. Так надобно держать самодержавную власть. Боже, Боже, спаси милостивый, дай мне, Господи всякого человека убить, изменившего мне и отечеству. *(Крестится и уходит в сопровождении Малюты.)*

##### Занавес

##### Сцена 47

##### Москва. На пыточном дворе царь Иван, Малюта, шут, слуга-доноситель, палачи. Князь Михайло Воротынский стоит связанный у горящего огня

**Иван.** Говори, раб, как было. Ты, Умной, пиши все в сыскное дело.

**Умной.** Исполним, государь.

**Слуга***(кланяется)*. Государь-царь и великий князь Всея Руси, бьет челом тебе холоп твой Алешка Хвост, уведомляет. В нынешнем годе, августе двадцать шестого, как стали благовестить к заутренней, я, холоп твой, пошел к заутренней и стал на улице воротишки отворять. И ворота не отворяются. Я пошел на улицу другим двором, и смотрю, воротишки мои связаны большой и малой веревкой пеньковой, и у колодца веревка оторвана. И перед малыми воротами у самых ворот – неположенные голики венечные.

**Умной.** Говори ясней, раб.

**Слуга Алешка Хвост.** То с умыслом меня заперли, чтоб не ведал, что делается. А на князевых подворьях князь Михайло Воротынский собрал во множестве баб ворожить, баб шепчущих. Я собрал сторонних людей, и они то ведали. И я им заявил.

**Иван.** Князь Михаил Воротынский, се о тебе свидетельствует слуга твой, что меня хотел счаровать колдовством и добывал на меня баб шепчущих ворожить.

**Воротынский.** Не колдовал, о царь, я, и не привык я от прародителей, предков своих, колдовать, чаровать и в бешенство верить. Лишь хвалить Бога единого и Троицу славну, и тебе, царю и государю своему, служити верой.

**Умной.** Признаешь ли раба своего, слугу?

**Воротынский.** Сей клеветник истинно мой раб есть. Он убежал от меня, меня обокрав. Не подобает тебе, царь, всему верити, и свидетельство от такового приимати, яко от злодея, и от предателя, лжеклевещущего на меня.

**Иван.** Иные в войске и народе тебя называют главным посрамителем Девлет-Гирея. Ты ли тому поучал через людей своих?

**Воротынский.** Не поучал я, царь, говорить. Сами от себя.

**Малюта.** Знаешь ли, уход крымцев есть прежде прочего перст Божий, судьба, благословляющая царя нашего великого Ивана Васильевича. Ты ж про свое воинское мужество и личное дарование воеводы повсюду велел кричать да про храбрых ратных людей твоих.

**Воротынский.** Царь великий, все, что мое, с ратными людьми моими отдам на служение царю и отечеству.

**Иван.** Шут, храбрый Михайло Воротынский добро ли воевал?

**Шут***(поет)*. Поехал Михайло воевати на добром коне – на собаке, шубенка жеребячья, ожерелье поросячье. Шубенка заржала, а ожерельце захрюкало. *(Смеется. Вокруг смеются.)*

**Иван***(тоже смеется)*. Видишь, и шут признает твою храбрость, Михайло Воротынский. А о храбрости той ты немало возгордился. Ты, князь Михайло Воротынский, аки Исакий затворник, через гордыню свою соблазнен был бесом и попал во власть ликующих бесов. Сделался ты по бесовскому желанию колдуном и изменником царю своему и отечеству. *(Гневно.)* Повелеваю сего изменника и колдуна положить связанного на дерево, жечь меж двух огней. *(Палачи кладут Воротынского на дерево меж огней. Воротынский стонет и кричит от боли.)* Чаровал ты али не чаровал? Отнимите-ка его от огня.

**Воротынский.** Ведает, государь, то Бог и твое величество, как тебя Бог вразумит.

**Иван***(гневно)*. Жгите его! Я на него, Михайло Воротынского, давно неприязнь имею, еще как сослал с семьей в Белоозеро. Однак за поручительство тогдашней знати, бояр, также и собаки бешеной Курбского, возвратил его в Думу, а отныне уж не возвращу. *(Нервно ходит.)* А княжна Марья Одоевская его предпочла, не меня, царя! *(Гневно.)* Малюта, повелеваю расстрелять из ручниц жену изменника Воротынского Марью, княгиню Одоевскую, и двух мальчиков, сынов его. Чтобы семени для мести не осталось!

**Малюта.** Исполним, государь.

**Иван**. Также и родичей: Никиту, князя Одоевского с детьми и жену. *(Гневно кричит.)* Всенародно погубить, чтоб весь род их погиб! *(Нервно ходит.)* Никиту Одоевского замучить – протянуть, продеть сквозь грудь его сорочку. *(Дико смеется.)* Через грудь его ту сорочку дергать туды и сюды. Так, чтоб он вскорости в мучениях скончался. Я сам явлюсь как главный палач к палачам. *(Оглядывается на Воротынского.)* Сей же колдун и изменник Воротынский кричать чего-то перестал. Видно, угольки потухли. Надо бы подогреть, подгрести жезлом горячих угольков под тело. *(Подгребает жезлом горящие угли.)*

**Умной.** Государь, видел ли ты родичку, девицу Анну Васильчикову?

**Иван.** Васильчикову я повидал и возжелал. Потому в захотение пришел пояти за себя, аки велику государыню.

**Умной.** То радостно мне и роду нашему, государь милостивый.

**Иван.** Малюта, вот тебе в сыскные дела помощник вместо того дурака Васюшки Грязного, преемник Василий Иванович Умной-Колычев. Готовь, Умной, помолвку мою с Анной Васильчиковой.

**Умной.** С великим усердием, государь милостивый! Брат мой Григорий Колычев усердно тебе служить хочет.

**Иван.** Малюта, назначить Григория Колычева руководить Стрелецким приказом с окладом двести рублев. Ивану Колычеву – сто рублев. Шестерым другим Колычевым – оклады от тридцати пяти до семидесяти рублев. По дворовому списку Назарий Борисович Васильчиков и Григорий Борисович Васильчиков получают небольшой оклад – пятьдесят рублев. Ныне более сделать – по сто рублев.

**Малюта.** Исполню, государь, укажу Годунову в Казенный приказ.

**Иван.** Братья мои царской невесты Васильчиковой чтоб получили те громадные поместья в Шелоне, владельцем которых доныне был Васюшка Грязной.

**Малюта.** Как велишь, государь, так сделаем.

**Иван.** Свадьбу мою сыграем в октябре. Хотел позже, дел много, однако поспешу. По церковным правилам совершать брак не положено с четырнадцатого ноября до января – Рождественский пост. Поскольку по церковному канону пятый брак незаконный, отпразднуем в узком кругу ближних дворовых людей. Также готовьте, Малюта, новую свадьбу сына моего царевича Ивана с дворянской девицей Петровой-Соловой.

**Малюта.** Исполним, государь. Велю составить свадебные разряды.

**Иван***(смотрит на Воротынского)*. Чего-то колдун да изменник затих. Не причитает более.

**Малюта.** Обгорел в огне, государь. Он уж, государь, полумертв, едва дышит.

**Иван.** Отвести его в темницу на Белоозеро. Объявить повсеместно на крестах: князь Михайло Воротынский уличен в чародействе, измене отечеству и умысле извести царя. Сочинителям придворных песен, придворным скоморохам велеть готовить к торжествам помимо прославляющих песен также песни о опале и измене Михайла Воротынского. Первая награда – пятьсот рублев из казны, вторая – двести рублев!

**Малюта.** Исполним, государь.

**Иван.** Малюта, готовь торжества по случаю победы, которую мы одержали над Девлет-Гиреем. *(Уходит.)*

##### Занавес

##### Сцена 48

##### Москва. Крестец Китай-города. Чернец Игнатий рассказывает народу о трусости и подлости Ивана

##### Сцена 49

##### Площадь Пожар-на-рву у Кремлевской стены. Торжественный звон колоколов

##### Множество празднично одетого народа. Площадь оцеплена стрельцами

**Первый***(умиленно)*. По случаю победы над басурманством площадь Пожар-на-рву ныне Красная и торжественная.

**Второй.** Царя с боярами да митрополита с иереями ждем у Лобного места. Когда еще в один день столько знатных повидаешь?

**Первый.** Где ноне государь?

**Второй.** У Пречистой, у Сретенки встретил его митрополит с крестом, и чудотворны образа, и архиепископы, и иереи, и естественный чин.

**Третий.** У Пречистой лишь иереи встретили, а митрополит тут у Фроловских ворот встретил со всем освященным собором. Достойно пропев вселенский собор, пошли на молитву.

**Первый.** Так плывет-то над Москвою умиленно звон. *(Крестится.)*

**Второй***(тоже крестится)*. Во всех кремлевских соборах звонят: да у Спасово-Смоленской площади, да у Николы Чудотворца, у Каменного моста, да окраинные церкви и монастыри вторят – Новинский, Симонов, Андронников да иные.

**Третий.** Глядите-то! У помоста главный царский бирюч, чтец царский Сафоний, рече про праздник победный.

**Сафоний***(торжественно)*. Прийде государь, победитель басурманский, на Москву, и встретило множество народу и поля не вмещали их от реки Яузы и до самых град, до Посада по обе стороны пути бесчисленны народы – старцы и юны. *(Писцы, держа бумагу на коленях, пишут.)*

**Пьяный***(идет, шатаясь, весело поет)*. Мы вчера в пиру пировали, торгу торговали, свинцу, пороху закупали, медны пушки заряжали, в каменну стенушку пуляли. Каменну стенушку пробили, красну девку сполонили. Хороша девушка, румяна, по-немецки разубрана, на ней шубочка голубая, душегреечка парчевая, в косе ленточка шелковая.

**Первый***(сердито)*. Всяка шпына ходит. Ты чего дурачества при таком торжестве делаешь, дурнослов?

**Пьяный.** Сам ты, мужик, у своей матери не в любви. Свиные брови, овечья душа, запечный таракан.

**Первый***(сердито)*. Сказано, не шуми, смержей ты сын, неколотая потылица, безгосударев еси человек, никто тебя не примет за твою великую глупость. Нет у тебя ни ума, ни памяти.

**Пьяный.** Лужья жаба, жил бы ты дома да плел бы ты лапти, да ел бы ты крошку, пил бы ты болотну воду. Как бы не было у тебя ушей, и был бы ты целая ворогуша[[18]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_18). *(Смеется, поет.)* Матушка, ластушка, брюшенько болит. Курва ты, плешница[[19]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_19), погрей на печи. Матушка, ластушка, там горячо. Курва ты, плешница, стели сарафан.

**Женщина***(сердито)*. Крикнем оберегальщиков, да возьмут тебя за твои холщовые порты!

**Пьяный.** Меня? Я с басурманством сражался!

**Седой.** Сражался с печи духами и с бабою мамашиною! *(Вокруг смеются).*

**Пьяный***(обиженно)*. Ты-то, дед, кто?

**Седой.** Мы-то кто? Службу царскую несли мы по сроку, по пятидесяти и больше, а оставлены были за худобу и за старость, и за увечья.

**Мальчик.** Дедушка, ты на Казань ходил?

**Седой.** Дважды подступали. Ныне рать христианская ходила на царя Девлет-Гирея, мы ж ходили на Сафа-Гирея и клятвопреступного Казанской земли. *(Кашляет.)* И неким поветрием Божьим пришла теплота великая и мокрота многая, и везде вода большая на Волге, и пушки, и пищали многие провалились в воду. Многие воды на лед проступили речные, никому же на лед невозможно поступити. А многие люди в продушинах потонувши. И путь никак не обратился, как ни ждали. И возвратился царь к Нижнему Новгороду со многими слезами, что не сподобил его Бог путному шествию.

**Мальчик.** Дедушка, как же Казань взяли?

**Седой.** Подкопом взяли. Подкопали стену и заложили порох. А в подкопе поставили зажженну свечу. Когда она догорит, взорвется стена. А в поле поставили вторую свечу, чтоб по ней знать, когда взорвется. А бывши на стенах поганые поносы и укоризны делали нам, русским воинам. Насмехались: не быть нашей Казани под белым царем. Тут-то и взорвали умельцы: Фрязин да наш пушкарь Белоусов, который потом при пушке Степана Петрова, медной на колесах, служил. *(Кашляет.)* Так-то, малец. Подкопом взяли и дружной великой резней.

**Второй.** И ныне много крови пролито. Войско от Серпухова вернулось сильно поредевшим.

**Третий.** Чую я, на Пожаре ныне награждать будут.

**Четвертый.** Кого награждать, кого казнить! Чую я, князя Михайла Воротынского казнить будут. Соблазнился басурманским золотом и изменил царю.

**Третий.** Бирючи кричали, его, опального, на Белоозеро повезли. Ныне же на Пожарах будут пиры и гулянья, а казнить никого не будут. Вот скоморох ведает, что ныне на Пожаре будет. Скоморошина, скажи, что ныне будет?

**Первый скоморох.** Велики торжества будут, ибо приходили на Русь цари басурмански – один царь Девлет, а иной царь Члухомет, вельми злокознен человек и огнен, да дерзостей и велика телесна и силен вельми. Отовсюду собрал к себе воинскую силу и многие города русские скупил, и до самого града дошел, до Москвы. *(Обходит народ с лукошком, куда бросают деньги.)* Кровавы аки звери человекоядцы, велики аки буйволы. Головы аки пивной котел, а глаза аки плошки. И умножились обиды, татьба и разбой на всей земле Русской, рыдания вопль велик.

**Мальчик.** Скоморошина, как же одолели-то змиев лукавых басурманских?

**Скоморох.** Эх, малют, знаешь ли балачку: против лукавства лукавство идет. Божье крепко, а мое лепко. На Руси был лукавый царь Владимир, да ныне Грозный царь Иван Васильич, помогли же ему Вавила со скоморохами. *(Делает стойку на руках. Народ смеется.)* И в старину так было: двое братьев Леликов из земли Ливонской замыслили набег на каменну Москву, да Вавила со скоморохами их перелукавил. Тогда с горя они заповедь порушили: самого князя римского племянницу похитили. *(Кувыркается. Народ смеется.)* На Русь же более идти не смели!

**Седой***(сердито)*. Врешь ты все! Скоморошье твое дело бесовское. Так ли мусульман и прочих басурман супостатов одолели?

**Мальчик.** Дедушка, как же одолели?

**Седой.** Как одолели? Обыкновенно. Бились с ними не щадя живота палицами да мечами булатными, да прочим. Так одолели. *(Кашляет.)* Когда стояли мы под Казанью, то прислал на подмогу казанцам турский царь Ибрагим-султан под нас, христиан, своих двух пашей. Имена же их Капитана да Мустафа. А крымский царь пашу Иусейгу прислал да ближнего своей тайной думы Ибрагима Скобца прислал. А с ними, пашами, прислал турский царь на нас могучую свою собранную силу и басурманскую рать, совокупя на нас всех подручников своих, нечестивых царей и королей, и князей, и владетелей. *(Кашляет.)*

**Первый.** Слышите ли, сурмы заграяли да стелят камку алу. Сейчас царь и митрополит со свитой идти будут. *(Слуги расстилают дорожки.)*

**Второй.** То камка ала набивная, шелк черевчатый, по три рубли аршин, а бархат турецкий.

**Третий.** Турецкий бархат малинов да вишневый. Здесь же бархат алый, венецинский.

**Умной**-**Колычев***(с помоста торжественно)*. Выход царя Всея Руси под колоколы!

##### Неистовый звон колоколов. Слышен цокот лошадиных копыт

**Умной**-**Колычев***(оберегальщику)*. Как почнут царя золотыми деньгами посыпать, смотри, чтоб слуги подбирали и чтоб народ не крал!

**Сафоний***(торжественно)*. Герой царь Иван Васильевич из Фроловских ворот на царском своем коне облачен во царский сан. Народ и иноземцы дивуются. Ни в коем царе, ни в коем короле таковой красоты и силы, и славы великие не видывали! Московиты-то забегают вперед и лепятся на крышах. Девицы же чертожные и жены княжеские и боярские, коим нельзя ради сорома из дома, яко птицы в клетцах из двери из окон своих глядят и наслаждаются видениями грозного, доброго и славного. Народ же простой на прочее глядит и радуется. *(Писцы пишут.)*

**Третий.** Государю царю и великому князю Ивану Васильевичу Всея Руси слава! Многолетнего здравия государю! Самодержствуй, благоверный царь! *(Звон колоколов. Залпы салютами.)*

**Сафоний.** Царь ступил на камку и бархат алый, из Фроловских ворот на торжества постеленные.

##### Входят царь с наследником и свитой. Впереди митрополит Антоний и новгородский архиепископ Леонид с крестами

**Возглас.** Ты бо еси царь мира и спас душам нашим и тебе слава! Восславим Отца, Сына и Святаго Духа, аминь!

##### Царя осыпают золотыми монетами

**Хор.** Аминь!

**Василий Блаженный***(выглядывает из толпы)*. Кровь течет из ворот Фроловских! Царь по крови идет!

**Первый.** Вася пришел, праведный нагоходец.

**Второй.** Многомудрец пришел.

**Умной**-**Колычев***(гневно кричит).* Безумный юрод! Оберегальщики, ухопите юрода! *(Оберегальщики бросаются, расталкивая народ. Вася скрывается.)*

**Немецкий посол.** Этого бесстыдного голого бродягу русское простонародье почитает за святого из-за его выносливости, которая действительно предполагает громадную силу и полное пренебрежение к физическим лишениям. Говорят, он простаивает босыми ногами зимой на церковной паперти. Ноги примерзают к железным плитам.

**Итальянский посол.** Он подобен нашим итальянским пасквилям, обличающим власти и богатство. Но наши пасквили более веселы и не так сердиты.

**Английский посол Дженкинсон.** Стремление этих людей отказаться от всех удобств и выгод жизни поражает народ, общество и самого царя. В юродах видят присутствие нездешней силы, сверхсилы из-за смелости и способности говорить правду в глаза людям сильным и властным, обличая пороки и несправедливости.

**Польский посол.** Поистине панство несправедливости. Истинный победитель гетман Воротынский пытан и отправлен в тюрьму, а царь, который ховался в Новгороде, восхваляется церковью и народом. *(Слышны крики.)*

**Третий.** Благоверный царь взошел на помост у Лобного места да сел на стул. Сейчас митрополит Антоний будет говорить речь.

**Митрополит Антоний***(торжественно)*. О Богом венчанный царь и благочестивый государь великий Иван Васильич Всея Руси! Мы, твои богомольцы, освященным собором молим Бога и великой его благодати хвалу воздаем. Дивен Бог в словах, творя чудеса, показал на тебя, царя благочестивого, славу Свою и светлые победы. Свое христоименитое стадо от иноплеменного агарянина ныне тобой, государем нашим, сохранено. Ты, благочестивый, крепок в здравии. Видел владыка неотложную твою веру и чистоту, и любовь нелицемерную, и рассуждение благоразумное, и храбрость, и мужество, и целомудрие, как царства басурманское и Казанское, и Астраханское передал тебе в руки. Так оборонил Москву от басурман, тем возвел на тебя благодать. Как и равноапостольному Константину и прародителям твоим великому князю Владимиру, посвятившему Русскую землю в крещение, да славному Дмитрию на Дону, варваров победителям, и светлому Александру Невскому, латынов победителю, дано было от Бога сокрушить врагов, так и ты град Казань и змия, там гнездящегося и кроящегося в норах, сокрушил своей благодатью и силой и крепостью. И другого змия крымского, ныне приползшего, аки Егорий Победоносец копьем пронзил. Здравствуй, государь благочестивый, царь со своими наследниками царевичами и со всеми боярами, и со всем христолюбивым воинством в богоспасаемом царствующем граде Москве. А тебе, царю, благочестивому государю, за твои труды со священным собором и всем православным христианством челом бьем! *(Кланяется.)*

**Сафоний***(торжественно)*. Митрополит Всея Руси склоняется перед царем-победителем. *(Звон колоколов. Салют.)*

**Хор***(поет)*. Государю нашему на сей земле слава! Чтоб нашему государю не стариться, чтоб его цветному платью не изнашиваться и его добрым коням не изъезживаться, его добрым слугам не измениваться! Чтоб правда была на Руси краше солнца светла, чтоб царева золота казна была век полна! Аминь! Аминь! Аминь!

**Крик.** Победителю казанскому, астраханскому и крымскому слава!

**Крики.** Слава! Слава!

**Польский посол***(тихо)*. При взятии Казани отличился более всего князь Горбатый-Шуйский, великий гетман царской армии. Царь не выказал больших дарований, однак истинного победителя гетмана Горбатого-Шуйского казнили.

**Немецкий посол.** Тише, господа, тут кругом шпионы.

**Малюта***(торжественно)*. Слово для приветствия благоверному царю имеет второй иерарх нашей православной церкви новгородский архиепископ Леонид.

**Леонид.** Народ православный! Спасители Руси Александр Невский и Дмитрий Донской под стать царю нашему Ивану Васильевичу! Слава тебе, благородный царь, во веки веков!

**Крики.** Слава! Слава!

**Митрополит Антоний***(подняв крест)*. Государь! Да благословит тебя Господь и света моего царевича! *(Крестит Ивана, царевича и целует им руки.)* Многия лета!

**Царь Иван***(торжественно)*. Отец наш митрополит Антоний Всея Руси! Архиепископы и епископы, и все православие! Бью вам челом о ваших к всесильному Богу прилежных молитвах об избавлении от варварского нахождения. Басурманские цари и все басурманские люди много лет христианство расхищали и многие города и села, Богом дарованные нам нашей Руси-державе, попримяли. И в тех городах церквей святых было разорение, и не имеющего числа крови христианской пролилось. И впрямь расхищение России на Руси-земле грехов ради наших, а паче моих согрешений. А многие лета мы вооружались. И отец наш, и дед наш воевод посылали на отпущение, уничтожив дух пустынь за грехи наши. А ныне по совету Божьему ходили на них и, как прежде, многолюдный город Казань со всеми живущими в нем был предан нам в руки. И, магометановы прелести пороча, водрузили животворящий крест в запустенной мерзости казанской. Так и ныне стряслось. Милосердный Бог, молитв ради наших и ваших, и Пречистая Богоматерь, и великие чудотворцы услышали и подали нам помощь. Крымский Девлет-Гирей возвратился, гонимый гневом Божьим.

**Нагой.** Государь великий, в Крым вернулась третья часть татар. Сам хан приехал в Бахчисарай бесславной ночью в телеге раненный. Видели: рукав у него был перевязан. Так-то ему, кровопролитцу!

**Иван.** На наши молитвы уповало ополчение со своим войском против кровопролитцев крымских. И мужеством, и храбростью всех наших бояр и воевод, всего нашего христианского воинства, с рвением и страданием за нашу истинную христианскую веру победили супостата.

**Крики.** Слава! Слава!

**Малюта.** Государь великий, ты добр, и мягкосердечно прощаешь грехи. Однако мы, твои верные слуги, не можем простить измен тебе, благочестивому. Не все за тебя стояли. И о том, про измену, написаны стихари. А лучшие отобраны.

**Иван.** Кто ж лучшие написал про измены? Который из придворных скоморохов?

**Малюта.** Государь великий, лучшие стихари, по нашему всеобщему мнению, писаны дворянином Михалкой с сыном своим. Они лучшие сочинители придворных стихарей! Позволишь ли прочесть?

**Иван.** Хай произносит!

**Михалка***(кланяется)*. Государь всемогущий и милосердный, пресвятой праведный! Как прародитель твой вывел порфиру из Царьграда, так и ты храбро предводительствовал рати против супостата! Ты – грозный, но справедливый владыка. За правду милуешь, за неправду вешаешь. Народ с благочестием любит тебя, с которого началось Московское царство.

**Иван.** Читай стихарь.

**Михалка.** Господь, храни царство Московское и царя нашего Ивана Васильевича!

**Иван.** Читай стихарь.

**Михалка.** Царь Иван Васильич копил силушку, накопил силу – сам пошел! Через Москва-реку переправился, не дошедши города Серпухова, становился он в зеленых лугах и при алых цветах, при лазоревых. И тут стал переглядывать силушку, все князья-бояре налицо были, не случилось лишь одного при том. И сказали царю про Мишеньку, про Михалку, про Воротынского: изменил тебе, царю белому, продался он хану крымскому. Также продался хану турецкому, он прельстился на его золоту казну, на тех ли на сарациночек, по-нашему, на красных девушек. *(Кланяется.)*

**Иван.** Добро. Теперь ты, младший Михалка, стихарь свой скажи.

**Михалка младший***(кланяется)*. Вот и батюшка православный царь, в твоем славном-то городе Серпухове всем князьям-боярам перебор пошел, одного князя не случилось, се Михалушки, братцы, Ивановича. Предался он, братцы, князю Рымскому, князю Рымскому, царю миланскому. *(Кланяется.)*

**Иван.** Старшему Михалке из казны пятьсот рублев, младшему двести рублев.

##### Михалки кланяются, целуют царю руки

**Василий Блаженный** *(выглядывает из толпы, кричит)*. Хула спустилась на хвалу, хула спустилась на хвалу, хула спустилась на хвалу!

**Умной-Колычев.** Ухопить того юрода!

##### Василий убегает

**Малюта***(негромко)*. Хоть бы замерз зимой на паперти, черт бесхвостый! А то избавиться от него втихую. *(Громко.)* Обаяние православного царя возвеличено заступничеством Божьим! Уход крымцев – прежде всего судьба, благоволящая царю, затем – мужество и военное дарование воевод, и храбрость ратных людей. Про что сами же басурмане говорят да изменники, что с басурманами шли на Москву? Привести басурман!

##### Приводят пленных татар в оковах. Среди них, также в оковах, казак Кудияр Тишенков

**Народ***(встречает их сердитыми криками)*. Так-то им!

**Женщина***(вопит)*. Татары детей моих истерзали! Старшу дочь в полон угнали! Дом подпалили!

**Первый***(указывая на Тишенкова)*. А тот, гляди, изменник, крапивный сын!

**Крики**. Бей их!

##### Толпа напирает. Стрельцы, взявшись за руки, сдерживают толпу

**Малюта.** Тихо, народ! Кто самовольно будет совершать дурачество, не пожалел бы! Послухайте, что сказано будет.

**Умной-Колычев** *(оборачивается к царю)*. Государь, сей изменник Кудияр Тишенков великую новость сказал в пытке. Ныне покаявшись, публично сказать хочет. Говори, Тишенков!

**Тишенков***(низко кланяется)*. Государь грозный, перед приступом русских было нам страшное видение: на небеси над нашим полком басурманским шла великая туча, и стала она против самого табора нашего, и перед ней, тучею, идут по воздуху два страшных юноши.

**Иван.** Юноши… То, видимо, святые Борис и Глеб, сыны святого князя Владимира. Так ли, отец святой архиепископ Леонид?

**Леонид.** Истинно так, государь!

**Тишенков.** Идут два юноши, а в руках своих держат мечи обнаженные и грозят на наши полки басурманские.

**Первый.** То-то! Они нас побороть хотели, а от небес, вишь, сказано – они от нас, русских, неминуемо должны погибнуть.

**Малюта.** Государь, видение небесное и наш казак подтвердить может, есаул Васька Рожа.

**Васька Рожа.** Истинно, государь великий, и нам в ту нощь видение виделось. По валу басурманскому, где их наряд стоял, ходили тут два мужа лет то древними, на одном власяница мохнатая. Так же наверху летали в ратных одеждах молодые.

**Иван.** Мужи древние не иначе как Иоанн Предтеча и Никола Чудотворец. Сие означает – целый сонм святых нам в помощь был!

**Царевич Федор***(радостно)*. Батюшка, мужи храбрые, младые, в ратной одежде – то воины небесные. С нами ангелы, батюшка!

**Иван.** Так-то, сын мой царевич Федор, и ты, царевич Иван, двое в белых ризах, двое в власяницах, то есть святые, а с ними ангелы небесные.

**Царевич Иван.** После видения что сделали вы, казаки да иные воины?

**Васька Рожа.** Государь великий и вы, царевичи, после видения пошли мы на вылазку из града Гуляя, и на ней, вылазке, все видели басурмане, крымцы и турки, и ногаи: два мужа храбрые и младые, в одежде ратной, с мечами голыми множество басурман побили, а очи наши то не видели, лишь мы поутру по убитым знаем, что дело Божье, не рук наших. Распластаны люди крымские да прочие, иссечены на полы, сослана на них победа была с небес. И они, полонялые, о том с нас спрашивали: скажите нам, казаки, кто у вас из Гуляй-города выезжал к нам в полки наши крымские, два младых мужика в белых ризах с мечами голыми? И побивают они у нас нашу силу крымскую всю и пластуют людей наших на полы по всей одежде.

**Малюта.** То с небес ниспослано, государю нашему. Слава государю, что стоял за нас, за овец христианских, против басурманских волков!

**Крики.** Слава! Слава!

**Васька Рожа.** Славе твоей, государевой, пришла победа! Крымский царь со всеми своими силами и турские паши с турскими янычарами за четыре часа до свету, заметавшись и встрепетась, побежали, гонимы, с вечным позором. Пошли паши турецкие себе за море, а крымский царь пошел к себе в Орду, черкассы пошли в Кабарду, ногаи пошли в Улусы, а нас, казаков, с двоих тысяч осталось только триста семь человек. А которые остались, мы холопы государевые, и те все переранены. Нет у нас человека целого ни единого, какой бы не пролил крови своей за тебя, царя нашего, и за имя Божье, и за веру христианскую!

**Иван.** Ворам и недругам наказание, а честным воинам и труженикам награды. Составлены ли наградные списки, Годунов?

**Годунов.** Государь, ныне списки составляемы в казначействе.

**Иван.** Первым в списке поставь митрополита. Также и архиепископа поставь. Без православия не было бы победы казанской и нынешней, серпуховской. Потому место в Казани под церковь и под двор пусть получит Троицко-Сергеевский монастырь, обитель родная Сергея Радонежского, вдохновителя куликовской победы. Дать ему, монастырю Троицы, доходные привилегии с пошлин, с купли-продажи ногайских лошадей. Сколько в казне наградной раздачи намечено?

**Годунов.** Государь, раздает казна по списку казначейства деньги, платье, доспехи, коней. Опричь вотчин и поместий и кормлений сорок восемь тысяч рублев.

**Иван.** Брата ныне покойной царицы благоверной Анастасии, матери сынов моих царевичей, Никиту Романова жаловати государственными избами и великими фрязевыми кубками и ковшами. Поставити его, любимца казаков, також вновь на засечную черту. То была помылка, что оставил вместо него Михайла Воротынского.

**Никита Романов.** Щедрость Бога послала нам, русским, такого царя, который, исполняя усердие и по собственному разумению, начал вооружаться против врага. Он не хотел наслаждаться покоем. Жить, затворясь в прекрасных хоромах, как в обыкновении у теперешних царей на Западе. Прожигать целые ночи, сидя за картами и другими бесовскими измышлениями. Но сам поднялся, не щадя своего здоровья, на враждебного и злейшего своего противника. Слава государю!

**Крики.** Слава! Слава!

**Хор***(поет)*. Господи, храни царство Московское!

**Иван.** Воевод, детей боярских и всех воинов наградить избами многоценными, со своих плеч шубами, бархатом и золотом! А именно соболя и куньки, и иные шубы и ковши. Иным кони и доспехи. Особо же думному дворянину царского двора Григорию Лукьяновичу Скуратову, который храбро по сей день непокойные племена близ Казани усмиряет, и иные измены со стрельцами и казаками усмиряет.

**Малюта.** Хвала тебе, государь великий! Ради тебя живота не пощажу! *(Целует царю руку.)*

**Иван.** Награда всем душевно преданным, и вельможам, и простым воинам. А сему казаку всенародно от себя кафтан! *(Снимает с себя кафтан и надевает на казака.)* Да наградить его золотой гривной!

**Васька Рожа***(взволнованно)*. Великий государь, мы, холопы твои, за тебя да за отечество стояли! Мало нас против них, чуть боле трехсот коней! А пошли напролом за дело христианское! Прими же от воинов твоих с рук наших твою государеву победу для святой Предтечины и Николина образа! И ты, государь, и Русь наша от войны, от басурман безопасны будут! А за твою государскую тою к Богу веру, и твоей государской рукой оборонил нас Бог от таких великих басурманских сил, а не нашим молодецким мужеством и помыслом. И буде, государь, нас, холопий твоих, пожалуешь, велишь пойти нам ратным делом – подымем мы, грешные, икону Предтечеву да пойдем с ним, куда ты и он свет велит. В Сибирь ли, на латын ли, за Камень ли, а атамана поставим у его образа. Тот будет у нас игуменом. А есаула поставим – тот будет пономарем. И приде на врагов Руси победа от Христа, сына Божьего, с небес, от силы Божественной.

**Иван***(с пафосом).* Воин православный, иди, куда укажет Господь и государь твой! *(Обнимает казака.)* Надобно раздвинуть русские пределы до рубежей, указанных Богом и самой природой, – до Камня, сиречь хребта Уральского, до Кавказа, до Азии, до берегов Каспийского, Черного и Балтийского морей!

**Митрополит Антоний***(торжественно)*. Ветхий Рим пал от ереси! Второй Рим в руках безбожных агарян. Твое же, великий государь, русское царство – Третий Рим – все другие царства превзошло своим благочестием! А ты единый во всей вселенной есть истинный христианский государь! Прими, государь, награду – знамя победителя татар на Куликовом поле! *(Подает знамя.)*

**Иван***(целует знамя)*. То знамя прародителя моего князя Дмитрия на Дону. Охрану знамени поручаю входящему в свиту мою Борису Годунову и Семену Пушкину! *(Передает знамя.)*

**Мальчик.** Дедушка, то главное знамя русского войска?

**Седой.** Истинно, малец, сие старинное знамя со Спасом с нами под Казанью было. Знамена со Спасом али со святым Георгием имеют все полки русского войска.

**Митрополит.** Государь Иван Васильевич Всея Руси, прими также сей меч Победителя от церкви православной за борьбу твою с агарянами, жестокими врагами креста Господня. *(Подает меч.)*

**Иван***(берет меч и целует его)*. С трепетом приемлю от православия сей меч! Сей меч с длинным клинком, рукоять прямая с крестовиною несколько изогнутой, как у древних мечей, в алых ножнах, перевит золотом, видать можно на старинных иконах в руках у святого Дмитрия Солунского. На новгородской иконе «Иоанн, Георгий и Власий» таков меч, Георгий Победоносец держит такой меч. Чести царской и церковной стояти воедино, ибо орел двуглав! Русское государство – единое, независимое, православное царство должно заменить погибшую Византию – Израиль, в среде которых правая вера и истинное благочестие. Турецкие же, татарские – то агарянские люди. Стоять буду за все Московское царство и за весь народ Нового Израиля!

**Третий.** Всеславен оборонитель наш, сохранитель державы, православный государь и победитель басурман!

**Хор***(поет)*. Хлебу да соли долгие лета. Слава! Государю нашему долее того. Слава! Слава! Слава!

**Архиепископ Леонид.** Престол твой, государь, правдою и крепостию, и судом истинным утверждается! Да рассыплются страны поганские! Да покорены будут враги твои под ногами твоими!

**Годунов.** Се благочестивый государь и князь великий, добрый правитель хоругви земли Русской, скипетродержавного корня. Людей упася и великим смыслом единовластия русское утвердит, мечом храбрым все супротивное ему побеждается, покоряется, силу своей земли умножает.

**Малюта.** Государь, от риторов московских нижнего ряда, также фруктового ряда, где иноземными книгами торгуют, речет ритор Протасий доброплетущие словеса.

**Протасий.** Храбропобедный, в благости славлю скипетродержавное, то же, что райские древеса, яки наслаждаются при восходящих вод и правоверием наполняемы. Благоразумием же и благостию возрастаемы, и Божьей славой осияемы, образуют сад доброросен и красолиствен, и благоцветен, многоплоден же и зрел, благоухания исполненный. Великие же и высоковерные, и многочадным рождением яко светлозрачными ветвями расширяемы. Так же ты, государь, премудр и храбр, и крепкорук, и силен телом, и легок ногами, подобно деду твоему Ивану Третьему, снявшему татарское иго с русской выи. Он почал, ты завершил побиение сгустившихся было вновь врагов. Ты, государь, чудотворец, ибо чудеса предвещали победы над басурманами. Слышит твои торжественные властные заявления тот, кто чтит историю, вспомнит далекую старину, перенесется во времена блистательных римских цезарей, владеющих великими землями. Слава тебе, премудрый, превзошедший римских цезарей!

**Крики.** Слава! Слава!

**Василий Блаженный***(протискивается сквозь толпу)*. Государь, и я пришел с подарком.

**Умной-Колычев.** Оберегальщики, волоките прочь юрода!

##### Стрельцы-оберегальщики волокут блаженного

**Блаженный.** Государь, гляди, много досады и разорения, и биения, и пихания от безумных человек испытываю. Гляди, как бы худо не было!

**Иван.** Пустите юрода. Хай скажет что хочет.

##### Оберегальщики отпускают блаженного

**Василий Блаженный.** Государь, прими славу света сего. Ты же ее хочешь. *(Протягивает мешочек.)*

**Иван.** Юрод, чего ты мешочек мне принес? Что в том мешочке?

**Василий Блаженный.** Пыль в мешочке, государь. Помни о ничтожестве и бренности человека, читай про грешников, в патериках и минеях.

**Малюта.** Гоните дурака. Пошел прочь, юрод!

**Василий Блаженный***(кричит)*. Встань поутру, царь, да тысячу поклонов отбрось! *(Скрывается в толпе.)*

**Умной**-**Колычев.** Оберегальщики, глядите, чтоб боле юрод не являлся.

**Митрополит Антоний***(торжественно)*. Изрек пророк Исайя: «Хвала делам Господним, дом к дому и село к селу приближающим!» Так и царская власть с православием приблизит все дома да села, все одни к одному.

**Иван.** Без помощи церкви, без церковного руководства не дана была бы нам победа над агарянами. Потому не одними лишь воинами завоеваны, а и церквами нашими с монастырями, для крещения басурманства. Как окрещен будет последний казанский царь Едигер Мухаммед, внук последнего золотоордынского хана Ахмета.

##### Приводят Едигера с несколькими татарами

**Едигер***(кланяется царю Ивану)*. Великий белый царь! Изъявил желание креститься.

**Иван.** Ничто так не радует православных царей, как неверных в веру обращати, ежели и не восхотят. Дабы вся вселенная наполнилась православием.

**Митрополит Антоний.** Царь Едигер принял крещение и наречен Симеоном.

**Иван***(обнимает Симеона-Едигера)*. Новый брат у меня отныне, царевич Симеон Бекбулатович Касимовский! От Бога нашего дан нам великий обряд крещения. Всякий раз не могу без слез его видеть! *(Утирает слезы.)* Точно еще при жизни принимает Бог с человека его душу.

**Крик.** Посрамителю басурман царю Ивану Васильевичу Всея Руси слава!

**Крики.** Слава! Слава!

**Иван***(торжественно)*. С помощью Божеской воли мы, православные, оборонили Москву от супостата. Москве отныне именоваться богохранимым преименитым царствующим градом, Третьим Римом, благочестием цветущим. Войскам-оборонителям двинуться торжественным ходом!

##### Звучит музыка и громкие звуки набата

**Царевич Федор.** Батюшка, люблю военную музыку. Славно как!

**Иван.** И я люблю военную музыку православную. Татар зурна издает бесовский звук. В русском же войске много трубачей. Ежели они по отеческому обычаю станут дуть в свои трубы, вместе загудят, то можно услышать тогда некоторое удивительное и малоожидаемое созвучие.

##### Музыка. Идут войска

**Мальчик***(восторженно)*. Оружия сколько всякого в войске! Что то за оружие, дедушка?

**Седой.** Оружие колющее и режущее, и огненное.

**Мальчик***(восторженно)*. Пушки идут!

**Седой.** То пушки на вертлюгах. Ранее на волочках везли, а ныне, гляди, на телегах. А то везут огненные мортиры, которые вверх стреляют, и гаубицы. А те длинноствольные ушаты на станках, лафетах, а те – «сороки» многоствольны. «Сороки» называют, что быстро гутарят, сиречь бьют.

**Первый из толпы***(восторженно)*. «Сорока» – она дробью бьет!

**Седой.** «Сорока» заряжается множеством пуль. Пули – ядра с гусиное яйцо.

**Второй из толпы***(восторженно)*. Велики пушки идут!

**Седой.** Тяжелы пушки для обстрелу большими ядрами в колено человеку и в пояс.

**Немецкий посол.** Ни у одного государя не видел таких больших орудий.

**Английский посол.** Ни один христианский царь не имеет столько пушек, такого запаса военных снарядов. В Оружейной палате хранится огромное количество. Русский царь снабдил пушками все построенные крепости.

**Польский посол.** То-то Европа, панове, так богато вооружает тирана. Казань город велик, а уж на половину Москвы-то заселят. Из камней мечетей строят там православные храмы. Не случилось бы то с Европой!

##### Музыка. Идут войска с развернутыми знаменами

**Мальчик***(восторженно)*. Знамен-то сколько! Что то за знамена, дедушка?

**Седой.** Знамя это, лазоревое, опушка – тафта, алая – то дворянское ополчение. Знамя пестрое, в середках клинцы: два белых да два лазоревых. Опушка – тафта алая – то московские стрельцы. Знамя желто, на нем выбит зверь – гриф. То стременные стрельцы. Знамя черно, на нем выбит золотой орел одноглав – то казаки. Знамя лазорево, на нем солнце да луна золотом и серебром – новосъезжие, из литвинов, немцев да прочих наемных иноземцев. Знамя зеленое, а опушка желтая – новокрещеные из служивых татар. Мордва, чуваши, черемисы. Знамя – тафта черная, на нем кресты и хоругви. Государев полк!

**Царь Иван.** Народ православный, велико наше торжество над посрамленным врагом! По случаю победного торжества освободить на волю на Москве воров, кроме самых великих убийственных дел. Малюта, тем займешься.

**Малюта.** Исполним, государь. Государь, получена весть: князь Михайло Воротынский в дороге на Белоозеро помер.

**Иван.** Собачья смерть ему и кошачья могила! Всякая измена карается от Бога. Все от Бога. И сия победа дана от Бога. Объяви народу гулянья, пиры и медвежьи представленья за счет казны.

**Малюта.** Народ, по милости царской будет всеобщее угощение. Бочки на выкат, пиво да водка, да квас, да мед. Также мясна да рыбна пища и прочее. Также медвежьи потехи.

**Крики.** Слава государю! Отец наш, государь-батюшка!

**Малюта.** Государь, головщик хора хочет тебе новую песню показать после походского стояния против супостата.

##### Подходит головщик, кланяется

**Иван.** Показывай, головщик.

**Головщик.** Государь-батюшка, по случаю великого победного торжества сложена моя песня про твои славны дела.

**Иван.** Люблю слушать песни о славных событиях моего царства. Также про иные славные деяния. Я и сам написал стихари, сочинил к ним музыку в честь праведного митрополита московского Петра, перенесшего свой стол из Владимира в Москву. Также в честь Сретения иконы Владимирской Божьей Матери, защитницы Руси от врагов. В такой музыке мажорные радужные нотации должны иметь свой звук на напряженных тугих минорных.

**Головщик.** Государь-батюшка, знаючи твое познание и умение в истинно музыкальном деле, старался стихари писать, как ты научаешь. Старался, чтоб скоморошьих грехов не было.

**Иван.** И скоморошьи песни люблю. Сложены коротким стихом, и петь их надобно на живой веселый мотив. Прославляющие же стихари, аки евангельские, надобно строгие и медленные, образы широты поднебесной, куда идут апостолы и смятенные души жен-мироносиц. У латын и лютеров то юбеляцией именуется. Jubilatio, сиречь ликование, музыка ликующая. У греческого пения заключный тон не отпевается. Покажь-ка ноты, головщик.

**Головщик.** Вот, государь-батюшка, стихари, положенные на крючковые ноты.

**Иван***(смотрит в ноты)*. Где тут высота звука?

**Головщик.** Вот, государь, в киновари намечена высота звука.

**Иван.** Делали ли распевы на гласы?

**Головщик.** Делали, государь.

**Иван.** Покажи песню.

**Головщик.** Слушаюсь, государь-батюшка. *(Торжественно.)* Песня о славном царе-соколе!

**Запевала***(поет звонким голосом)*. Поутру то было, по зореньке, на восходе красного солнышка, не ясен сокол по горам летал, не белый кречет перепархивал.

**Хор.** Здравствуй, батюшка, православный царь, со своим славным городом со Серпуховом!

**Иван.** Головщик, не так у тебя хор поет. Надо: низ и верх должны вступать вместе с момента на захват, как подголосные песни. Изрядное осьмоголосье сладкоголосящее для распева. Дай-ка я стану. *(Становится перед хором.)* Почали! *(Дирижирует и поет с хором.)* Здравствуй, батюшка православный царь со своим славным городом со Серпуховом.

**Головщик***(умиленно)*. Государь-батюшка, сладкослышанное пение! И корелы лучше-то не споют, корелы-то поют сладко!

**Иван.** Люблю петь. И дед мой Иван Третий любил. В хоре придворных дед пел. Еще споем. *(Дирижирует и поет.)* Здравствуй, батюшка православный царь со своим славным городом со Серпуховом.

**Крики.** Слава государю!

**Малюта.** Государь великий, от простого народа подарок хочет тебе принести крестьянин кабальный Якуш Ярмаков.

**Якуш Ярмаков***(подходит и низко кланяется)*. Царь-батюшка, государь православный, хочу подарить тебе от сердца лапти и луковку – убогий свой подарок.

**Иван***(берет лапти и луковку, растроганно)*. Приемлю с благодарностью лапти и луковку. Дети мои, народ православный! Лишь среди вас, простецов, я, царь, отдыхаю душой. Ныне пируйте и веселитесь по случаю великого торжества.

##### Вбегают скоморохи

**Скоморох***(весело)*. Начинается комедь, чтоб народу не шуметь! Русский народ будем сверху пороть! *(Смех.)*

**Первый.** То главный комедчик кричит. *(Смеется.)*

**Скоморох***(весело)*. Народ православный, ныне поглядите на всякое! Есть у нас чудесные и зеленые черти! И люди, жгущие себя на костре! *(Смех.)* Ложки, игрушки, прялки, хлопушки! Чего тут нет! *(Ревет труба, стучит бубен, поет флейта, гудит барабан, говор, возгласы, песни, весело играет музыка.)*

**Итальянский посол.** Господа, это напоминает мне наш итальянский карнавал. Таким же образом отправляется карнавал. Тем только отличается, что в Италии день и ночь в то время ходит дозором конная и пешая стража, а в Москве нередко сама стража упивается вином и вместе с народом своеволит.

**Польский посол.** В Московии среди разгула самые разные игры часто переходят в страшные кулачные бои. Не стряслось бы и ныне подобное.

**Скоморох***(показывает куклы)*. То греческая девка Венерка! В старину она богиней была, а ныне на украшение! Черт, обшитый черной овчиной, ксендз в черной рясе с широкими рукавами. Рот, нос, глаза и уши красные. *(Смех.)* Смерть – скелет с косой. Пузата кукла с гуслями. Вот купец, вот казак.

**Второй из народа***(со смехом)*. То бумажная комедь. Куклы вырезаны из сахарной бумаги на ниточках. Люблю бумажную комедь!

**Скоморох***(весело)*. Слон персидский, а на нем человек сидит, он много бед натворил, сухарей потопил, на крестцах будки с гнилым сухарем, с прокислой кутьей. *(Смех.)* Вот, мол, и лекарь, старый аптекарь, он старых баб на молодых переделывает, у кого живот болит, приходи к нему лечиться, он новые зубы вставляет, старые вон выбивает, чири вырезает, болячки вставляет. *(Смех.)*

**Итальянский посол.** Таких паяцев называют в Московии скоморохи. Не от итальянского ли скоморучча? Скомора, шпион, вор, разбойник.

**Польский посол.** Церковь борется с ними, называя дело их бесовским, но царь их любит и защищает всячески.

**Скоморох***(весело)*. Вот богатырь, также немец-великан Али-Гасан. Вот здесь, при полном мраке, быть назначено злой драке. Спрячьтесь к месту и смотрите! Примечайте, не дремлите! Кто задремлет – пятачок. *(Смех.)* Поп служит молебен, закатывается под пьяную песню. *(Поет, приплясывая.)* Затопила млада печку, сама по воду пошла. По воду, по воду на матушку на реку. Уж как первая беда – расплескалася вода. А вторая-то беда – подвернулся каблучок, подвернулся каблучок, и упала на бочок. *(Народ смеется, приплясывает и подпевает, пьет вино.)*

**Первый***(хмельно)*. Главный комедчик, далее показывай комедь!

**Скоморох.** Овцы златороги, быки безроги в саду разгуливают. В тюрьме сидит нищий с сумой. Русалки танцуют. Музыка.

**Царевич Иван.** Батюшка, русалки в Страстной четверг до Троицы живут в водах, на берег выходят поиграть. С Троицева дня до Петрова поста живут на земле в лесах. Так ли?

**Царевич Федор.** Батюшка, правда, в трущобах на деревьях – любимое пребывание душ по смерти?

**Иван.** Сыны мои, мальчики, души злых превращаются в страшные безобразные оборотни, пугают и делают зло людям. А русалки тому противятся. И для того до поста Петрова сидят на деревьях. После поста Петрова русалки падают.

**Малюта.** Государь, юрод не оборотень ли? Гляди, что юрод делает проклятый! Возле Фроловской церкви на корточки сел. Послать оберегальщиков побить его, да в кутузку.

**Первый из народа.** Гляди, Вася Блаженный возле церкви срам делает!

**Второй.** Вася, ты чего срам творишь при царе и народе?

**Василий Блаженный.** Душу свободную имея, не срамлялся человек сраму, ибо чрево у него свое потребное. И перед народом проход твори. И перед царем проход твори.

**Малюта***(гневно)*. Вот велю тебя побить, юрода поганого! Что перед царем срам творишь.

**Василий Блаженный.** От мирских вождей страха не имею. От пленных уз и темниц и раны великие огня.

**Иван.** Отчего ж ты так храбр, юрод?

**Василий Блаженный.** Доспех на мне нерушимый, царь. *(Хлопает по голому телу.)* Надел я на себя белые ризы нетленной жизни.

**Скоморох***(насмешливо)*. Государь великий, юрод в тех белых ризах со бродячими псами спит, однако псы от него отбежали – воняет слишком. *(Затыкает нос. Смеется. Вокруг смеются.)*

**Василий Блаженный.** То истина. Ежели я снизошел до псов, то псы снизошли до меня.

**Скоморох***(сердито)*. Проклятый юрод. Государь милостивый, позволь, я на него смердячего медведя напущу?

**Иван.** Пускай, скоморох, медведя. Хай полакомится.

**Скоморох.** Сергач, пускай медведя! *(Слышны медвежий рев и крики народа.)*

**Первый.** Страшно-то как, зубастый да клыкастый! По частям раздирает!

**Польский посол.** Панове, начинаются кровавые дела московитов. Пора уходить от зрелища не для европейского глаза. *(Рычание звериное не смолкает. Слышно тихое урчание.)*

**Первый из народа.** Глядите, медведь юрода не взял! Облизал лишь руки да лицо, да пошел прочь.

**Второй из народа.** Медведь животное честное. Не ворожит, не обманывает простой народ.

**Третий.** Медведь имеет особую силу. Ежели попляшет перед порогом, то незачем опасаться пожара и других несчастий. Ежели что болит, то прикоснуться надобно. У кого голова болит – к голове медведя, у кого нога – к ноге медведя.

**Четвертый.** Он тебе прикоснется! То юрода облизал, а тебя он на куски.

**Третий.** И меня медведь не тронет! Медведь произошел от простого мужика. Однажды вздумал мужик напугать старичка, а старичок-то оказался Богом и покарал обидчика. Ты меня напугал, а вот за то ты будешь такой, что тебя будут люди бояться. Ты будешь реветь, а чтоб люди знали, что ты из человека, ноги твои будут как человеческие руки.

**Первый.** Глядите, что юрод-то! Юрод прочь уходит.

**Второй.** Вася, куда уходишь от нас?

**Василий Блаженный.** Иду владимирску клюкву искать. А с вами, холопами, быть не хочу.

**Иван.** Скажи, мудрец голый, что есть правда?

**Василий Блаженный.** Правда есть Христос. И не хотящим вам того, аз приемлю и! *(Уходит.)*

**Иван***(крестится)*. Сохрани и спаси нас, Господи! На том месте, где Василий Блаженный проход сделал, повелеваю поставить, заместо деревянного, у Смоленских ворот храм каменный. Объявить, бирючи, о том всенародно.

**Бирюч Сафоний***(торжественно)*. Благоверный и христолюбивый царь и великий государь Иван Васильевич Всея Руси самодержец повелел поставить храм Покрова каменный с пределы о победе, что Бог покорил Руси басурманский рог.

**Крики.** Слава государю, многие лета!

**Иван.** Дети мои, народ православный! Веселитесь и пируйте далее о делах победных.

**Крики.** Любо, любо!

**Скоморох***(весело)*. Починаем медвежьи потехи!

**Мужик.** Хороши медвежьи потехи! Когда медведи-плясуны в селение к нам приезжают, и старики, и мальчишки, и женщины с грудными младенцами сбегаются, оставив второпях хаты незаперты. Один другого давит, садятся поближе. Небольшое селение, а народу сбегается страшная уйма! Будто из земли люди выползают, подобно муравьям. Кажется, ежели б шапки посрывали и чуприны посрезали, то не заметят. *(Смех. Появляются медведи.)*

**Мальчик***(весело)*. Сергач, медвежий подводчик, покажи комедь медвежью.

**Сергач.** Ну-ка, мишенька, покажи-ка государю нашему да народу всему православному, как красная девица белится, румянится, в зеркальце смотрит, прихорашивается.

**Первый***(смеется)*. Глядите, мишка садится на землю, трет себе одной лапой морду, а другой вертит перед рылом кукиш! *(Смех.)*

**Сергач.** А как бабушка Ерофеевна блины на масляничную ночь собирала? Блины не пекла, а только сослепу руку сожгла да от дров угорела.

**Второй.** Глядите, мишка лижет себе лапу, мотает головой, охает. *(Смех.)*

**Сергач.** А ну-ка, Михайло Иванович, представьте, как поп Мартын к заутреней не спеша идет, на костыль опирается, тихо вперед передвигается, и как поп Мартын от заутренней домой гонит, а попадья его не догонит. *(Смех.)* И как старый Терентий из избы в сени пробирается, к молодой снохе подбирается. *(Смех.)*

**Третий.** Гляди, Михайло Иванович семенит и путает ногами. *(Смех.)*

**Сергач.** А как боярыня с баб в корзину яйца собирает? Складывает, а боярин все на бабью работу посматривает. Не чисто ль-де лен прядут? Умиляется, знать, до напряженного льна и до прядух добирается. *(Смех.)*

**Первый.** Гляди, Михайло Иванович ходит кругом и теребит сергача за гашник. *(Смех. Народ бросает деньги.)*

**Умной-Колычев.** Возьми, сергач, от государя пятьдесят рублев в утеху. Государь велит, чтоб и далее веселил добро народ.

**Сергач.** Поклонись, Михайло Иванович, государю Ивану Васильевичу. Теперь, государь, скоморошья потеха: как холопы из господ жир вытряхают. *(Смех.)* Афонька новый и боярин голый. Боярин так хозяйствует, что в поле колос от колоса не слыхал человеческого голоса. *(Смех.)* Копна от копны три дня езды. *(Смех.)*

**Скоморох.** Государь милостивый, показавши вельмож, дозволь нам поиграти в царя?

**Иван.** В которого царя?

**Скоморох.** В польского Жигмонта.

**Иван.** В Жигмонта дозволяю.

**Скоморох.** Представление начинается! *(Входят скоморохи, одетые в бумажные доспехи.)* Се, государь, польские жолнеры. Ишь, как идут, горды паны-гусары! Знамена – тряпки, барабаны – лукошки, ружья – дранницы. *(Смех.)* Сидит царь Жигмонт на троне. *(Садится на принесенный чурбан.)* Вокруг него придворные на соломоне. *(Смех.)* Сиречь на соломе. Позвать ко мне Маршалку!

**Второй скоморох.** О, царь-король Жигмонт, зачем меня призываешь и что творить повелеваешь?

**Третий скоморох.** И, не дождавшись навету, поворачивается задом и производит нескромный звук. *(Хохот.)*

**Польский посол***(сердито)*. О, холера ясная, лайдаки пся крев! Свиньи российские!

**Первый***(хохоча)*. То он нажимает телячьи пузыри, которые у него подвязаны под мышкой.

**Второй скоморох.** А ну тебя за то! *(Бьет Маршалку.)*

**Третий скоморох.** Придворные, бросьтесь на Маршалку и задайте ему трепку.

**Скоморох-король.** Я, царь-король Жигмонт, повелеваю убить до четырнадцати тысяч младенцев!

**Второй скоморох.** И тебе достанется! *(Бьет скомороха-короля.)*

**Третий скоморох.** Заодно задаю трепку и царю-королю! Потом царя уносит в пекло черт. *(Скоморох, одетый чертом, волочит скомороха-короля.)*

**Крики.** Бей его! Бей ляхову Литву! Бей всех ненаших! Бей! *(Слышны шум, крики и топот.)*

**Малюта***(сердито)*. Что там за дурачество стряслось?

**Стрелец-оберегальщик***(вбегает с разбитым в кровь лицом)*. Какой-то ходит в городе, уродует. Возле Каменного моста перехожего убил.

##### Вбегает огромный детина с огромной дубиной

**Стрелец-оберегальщик.** Вот оно, гонится!

**Малюта.** Берите его!

**Детина пьяный.** Меня? Да я всю Москву прошел, по себе борцов не нашел! Борцов, удалых молодцов. *(Смеется.)* Борцов не случилося, молодцов не годилося. *(Размахивает дубиной. Бьет кого-то в толпе. Тот падает.)* Первая пошибочка, вторая пошибочка, почну третью пошибочку. *(Смеется. Размахивает дубиной. Крики. Медвежий рев.)*

**Скоморох***(кричит)*. Ермолка, медведей уводи, медведей зашибут!

**Польский посол.** Как московские холопы развеселятся, то самое время, панове, уходить.

##### Послы уходят

**Царь Иван**. Волоките дурака ко мне! *(Оберегальщики волокут детину.)* Ты зачем убил перехожего? Тебе самому да ведь также смерть приде.

**Детина***(падает перед царем на колени)*. Ой-ты, еси царь-государь Иван Васильич, принес тебе свою винную голову. Уж мочь-силу, государь, имею. По пирам люблю ходить, буйствовать. *(Смеется.)* Сел за дубовый стол в большой угол, попихнул правой рукой и правой ногой, – все гости в правый угол, попихнул левой рукой и левой ногой, – все гости в левый угол. Попихнул обеими – все гости в сенях. *(Смеется.)*

**Иван.** Люблю русское раздолье! Пустите его. *(Детину отпускают.)*

**Седой.** Пойдем, малец. Ведь ты, мальчик, еще мал. А народ здесь пьет и шумит. *(Слышны шум и драка.)*

**Пьяный.** На прошлой ярмарке меня два брата били. Все побили-переранили. Мне они не кажись! Я одного братца на руку возьму, да другого на руку другую возьму. Я братанов вместе схлестну, – у них кости расхлебаются и все суставы рассыплются. *(Бросается в драку.)*

**Второй пьяный***(с окровавленным лицом)*. И я со многими бранился, а с иными дрался! Того не помню всего. *(Смеется. Шум драки.)*

**Слышны крики.** Бери его на левый вороток, поднимай на правый носок, дергай рукой с плеча, дергай ногой с гузна! Поперек хребта его!

**Первый***(держась за глаз)*. Ой, глаз выкололи!

**Второй***(хромая на ногу)*. Ногу выломали!

**Третий.** Ишь ты, черт, ревет, окарача! *(Ползает, бьет дубиной вокруг себя.)*

**Стрелец-оберегальщик***(пьяный)*. Тотчас всех смутьянов-буянов возьмем в объезжую за дела неприличные! *(Падает.)*

**Поп.** Как такое творить при священных особах, при государе! Караульщики, сюда! Ты, грешник, уймись, не то брошу тебя о землю, то кожа лопнет, от шеи до гузна. *(Дерется.)*

**Пьяный***(поет)*. Эх, ели до икоты, пили до перхоти, пели до надсады, плясали до упады. *(Смеется. Танцует.)*

**Иван***(смеется)*. Милые мои, признаюсь, грешник, люблю русскую лихую драку. При игрищах и потехах потешный бой – потеха исконно русская. Признаю свое неблагочестие. Но притом мыслю, что игрищами и потехами я хочу добиться любви среди простого народа, сходя к его немощи. Дабы нас, своих государей, признали, а не их, вельмож-изменников. Выкатить еще бочки с пивом да и вино! Хай веселится натура русская!

**Крики.** Слава государю! Слава!

##### Выкатывают бочки. Народ пьет, веселится, дерется. Иван со свитой уходит

##### Занавес

##### Конец четвертого действия

### Действие пятое

##### Сцена 50

##### Золотая палата Кремля. Царь Иван сидит на троне. Рядом с ним царевичи Иван и Федор, Малюта, Борис Годунов

**Борис Годунов***(докладывает, глядя в бумаги)*. Государь, для пожарного строительства в Москве площади сгоревших храмов ныне выровнены, а где надо, домы сломлены. Сломка за счет хозяев вольнонаемными работными людьми. Ров обложен тесаным камнем. Общая стоимость тридцать пять тысяч рублев.

**Иван.** Который ров?

**Борис Годунов.** Ров, который отделяет площадь Пожар от спуска к реке. И в другой части на рву положена водосточная канава. *(Подает бумаги.)* А в городе Москве старые храмы надобно починить и новые поставить.

**Иван***(смотрит бумаги)*. Ради того, чтобы новые ставить, старые алтари разбирать, надо ли старые хоромы да храмы ломать?

**Борис Годунов.** Государь, ломаем лишь то, что в полную негодность пришло али что неугодно складено. Слом домов очищает местность для другого. В Москве, помимо выложенного камнем рва, около Кремля гостиный двор обнесен каменной стеной. Каменные стены вместо деревянных делаются в городах Нижнем Новгороде, Коломне, Туле, Саранске. В Нижнем Новгороде, кроме стен, строятся улицы, площади и ряды. Строятся пригороды псковские, также стены, улицы и площади в городах Изборске, Опочке, Выбор, Вороноч, Бельев остров, Гдов, во Владимире. Для того потребно нам из казны сто тысяч рублев.

**Иван***(смотрит в бумаги)*. При постройке ветхих церквей особо глядеть, чтоб церковные заповеди не порушить.

**Борис Годунов.** То глядим.

**Иван.** Каковы еще дела?

**Щелкалов.** Челобитные жалобницы во множестве, государь.

**Иван***(смотрит жалобницы, читает)*. Бьет челом сирота твоя, государева… Иноземец, литвин, торговый человек полочанин Кондратушка… Бьет челом, раба твоя Катька Соколова… Бьет челом и плачется сирота ваша Анфимия… Бьет челом богомолица в отчине твоей села Лескова… Бьют челом холопы твои государевы князья Иван, сын Великоперского Сеньки… Великому государю бьет челом холоп твой Алешка, князь Юрьев… Щелкалов, надобно указать, чтоб в жалобницах в титловом заглавии писали обязательно среди прочего слово «милостивый». «Милостивый государь царь Иван Васильевич, покажи милость». Без слова «милостивый» жалобницы не принимать!

**Щелкалов.** Так укажем, государь милостивый.

**Иван.** Указать в уложении по укреплению власти: Божьего помазника, монарха писать и называть его милостивый. По слову «государь» также указать надобно. Государь пишут всякому: воеводе, наместнику, купцу, приказным, дворянину обычному. Велеть надобно, чтоб слово «государь» в государстве потреблялось лишь в обращении к царю и к царице. Также к наследникам и к митрополиту.

**Щелкалов.** Укажем, государь милостивый.

**Иван.** Все те челобитные ты, Щелкалов, посмотри, про особые мне доложи. *(Отдает Щелкалову бумаги.)*

**Царевич Иван.** Батюшка, имею я челобитную для передачи тебе.

**Иван.** От кого же та челобитная, Иван-сын?

**Царевич Иван.** От ученого старца Максима Грека. Ездил я к нему в Отроч. Тяжело там ему столько лет в заточении. Уж двадцать два года в оковах.

**Иван.** Не я его туда заточил! Священный собор заточил еще прежде, при прежнем митрополите Макарии.

**Царевич Иван.** Заслуги его перед русской словесностью велики, батюшка, да перед православием.

**Иван.** То мне ведомо, Иван-сын.

**Царевич Иван.** Батюшка, ученый старец назад к себе, в Грецию, на Афон, просится. Пустить бы его за заслуги по старости годов.

**Иван.** Как мыслишь, Малюта?

**Малюта.** Государь милостивый, нельзя старца Максима Грека назад пускать. Он и ныне там иное еретично пишет. Имеется у меня, государь милостивый, жалобница на него от старцев Отрочева монастыря.

**Царевич Иван.** Батюшка, ученый старец ошибался не с умыслом, по забывчивости, али по скорби. Иной раз и от излишнего винопития. Однако после соблазнов тяжело каялся. За ученого старца хлопочет троицкий игумен.

**Иван.** Пусть потерпит. Может, со временем переведем его в Троицкую лавру. Я чую, собака Курбский с ним шибко общался. Собака Курбский впал в гордыню и представил себе, что он шибко ученый муж. Прибыло ли от него что новое, от Курбского?

**Малюта.** Государь милостивый, некий собачий лай прибыл. Я его велел твоему государеву чтецу Сафонию отдать.

**Иван.** Позвать Сафония, хай покажет.

**Малюта.** Слушаюсь, государь милостивый. *(Посылает слугу.)* Как изменник Курбский сбежал, то за рубежом особо много нечисто про тебя, государя великого, имелось чего сказано, да про Россию. Шпигуны мне немецкие листы прислали. Хай немецкий толмач прочтет.

**Толмач***(берет листы, читает)*. Летучие листы. Жесточайший, ужасный…

**Иван***(сердито)*. Так про меня, государя русского, сказано, будто про варвара. Где сделаны эти листы?

**Толмач.** Государь милостивый, один листок из Регенсбурга, другой из Лейпцига, третий из Праги.

**Иван***(сердито)*. Годунов, указать надобно немецкому послу. Немецкий брат мой, дружеский император Максимилиан Второй, скорбит о наших жестокостях. А разве без жестокости испанский король Филипп Католицкий очистил страну от лживого учения? И у французского короля в его королевстве несколько тысяч перебито вместе с грудными младенцами, о том уж немало говорим. Мы стремимся к миру с Германией. Стремимся к договору, чтоб немецким купцам дать право ездить через Москву в Индию и Китай, а русским – взамен через Любек на Антверпен в Копенгон, и далее в Англию, Францию, Испанию. Однако, ежели в немецких летучих листах нас, русских, и меня, царя русского, жесточайшим страшилищем изображать будут, то дружеского договора не сделаем. И никакой русской торговли воском не будет.

**Малюта.** То, государь мой милостивый, козни изменника Курбского. Он в Европе про тебя и Россию клеветать тщится.

##### Входят Сафоний и Афанасий Пушкин, подьячий

**Иван.** Сафоний, что ныне прислал собака Курбский?

**Сафоний***(глядя в бумаги)*. Книга «Цицерон – опера умная» – так писано.

**Иван.** Дай-ка сюда. Цицерон – опера уния, сиречь собрание сочинений Цицерона.

**Сафоний.** Государь милостивый, я чтец православный, в тех делах языческих не учен. Потому взял в помощь Пушкина, брата знаменщика Семена Пушкина.

**Иван.** Не одним лишь православием мудрость жива. Требование мудрости – множество разума. Издавна у нас чтец меньше пятидесяти лет не бывает, будто кто моложе, тот не мудр. Однако та мудрость не по старости дается. Мудрость дело духовное.

**Царевич Федор.** Батюшка, что есть то дело духовное?

**Иван.** То есть, мальчик Федор-сын, что милосердному и мудрому уготовлен рай, тому, кто истинно мудр, со христианским смирением, а не так, как собака Курбский. Курбский, подобно невежде попу Селиверсту, ныне в преисподнюю сгинувший, кичится своей мнимой мудростью и ученостью. Надобно отличать мнимых книголюбов, которые запирают книги в коробы и лари. А побежал он с отечества, собака, то все книги бросил. Сафоний, сделан ли реестр-книгопись тех книг, что Курбским брошены?

**Сафоний.** Государь, реестр делают, однако книг множество. Иные уж присланы. *(Берет бумаги, читает.)* Реестр посылаю до вашей милости, перепись богослужебных книг: Евангелие, апостолы, прологи, минеи, да книги от слова Козьмы, да новопоявившаяся ересь, да послания Фотия патриарха князя Борису болгарскому, да пророчества Набатея, да царства, да Иисус, да логика, да Дионисий Ареопаг, да Аристотель, Врата поучения Аристотеля греческому царю Александру Македонскому.

**Иван.** Все собака Курбский в игре с отечеством бросил. Помню, поведал мне мудрый старец Максим Грек, что царь Константин незадолго до падения Царьграда отправил в Венецию корабль с библиотеками. После захвата Константинополя бежал с книгами патриарха Алексей. Но не все книги сумел взять. Те, что остались, Магомед велел перевести для себя на турецкий. Даже варвар книги более почитал, чем сей мнимый книголюб собака Курбский.

**Царевич Иван.** Батюшка, какие книги особо почитать?

**Иван.** Для учения на первое место грамматика. Вслед логика, она же учит с доводом распознать правду от кривды. Чти книги святого Иова или послания святого апостола Павла. Аще посмыслить уметь риторику, что есть красномовность. А особо чти книги Соломоновы. Для изучения музыки премножество стихов и песни святых по всей Библии найдешь. Уметь надобно арифметику. Еще вкратце считать учить. В-четвертых, книги Моисеевы чти. Имеючи перед очима науки геометрию, или, по-русски сказано, землемерие, чти книги Иисуса Навина, библейского правителя евреям. Ежели астрономию, али звездочетие, сотворение солнца и месяца, то найдешь в Иисусе Навине. Яко стояло солнце на едином месте целый день. По Библии закон и права – лекарства душевные и телесные. О делах военных и богатырских – книги Судей али книги Маковеев. Свидеть ты хочешь много тысяч лет летописей, чти книгу Паралипоменон. Ключ разумения – читати книги. О зверях, птицах, гадах, рыбах, деревах, камениях и разных водах, которые в море, в реках, в студнях найдутся. И уважать их натуру надобно.

**Малюта.** Государь милостивый, записать надобно все, что говоришь, для посрамления западных магистров философии, а также их потаковников, как изменник Курбский. Ты, государь – великий философ!

**Иван.** Я изучал философию, однако по смирению не считаю себя, наподобие гордеца Курбского, хорошим знатоком сей науки. И не люблю, когда, думая почтить и польстить, называют меня философом. А Курбский в Литве ныне что поделывает?

**Малюта.** Государь милостивый, от шпигов наших известие, что Курбский записался в Краковский университет науки учить.

**Иван.** Малюта, которые науки?

**Малюта***(заглядывает в бумаги, с трудом читает)*. Записался учить физику… Тут слово непонятное… Титку аристотелеву.

**Иван.** Этику аристотелеву. Эх, Малюта, грамотей ты. Я немало изучал Аристотеля. От него многие начала. Аристотель особо назвал, сиречь важнейшими, грамматику, гимнастику, музыку, рисование. И все ж из древних философов я отдаю первенство возвышенному Платону, также Сократу. И не так люблю Аристотеля, на котором держится латинская схоластика. Особому же осуждению предати надлежит неразумное приложение диалектики. Я люблю и уважаю очищенную от дьявольских умозрений философию. Как ученик Евангелия, я требую, чтобы философия была служительницей евангельских истин. Давно мечту имею по удачному исходу ливонского умысла сделать в Москве университет не хуже, чем в Кракове али в Бранденбурге. А учить там, исходя из Евангелия. Аристотеля ли, Платона ли, Цицеронову ли риторику. Чул я, в Краковском университете учение писем Цицерона. То, видать, собака Курбский мне пишет, подражая Цицерону. Зачти-ка, Пушкин, что та собака пишет из Цицерона.

**Пушкин***(читает)*. Великий князь московский, посылаю тебе, как обещал в прошлом послании, вторую главу, выписанную мною и переведенную мной из книги премудрого Цицерона, известнейшего римского советника, жившего еще в те времена, когда римляне владели всей вселенной. А писал он, отвечая недругам своим, которые упрекали его как изгнанника и изменника, подобно тому как твое величество, не в силах сдержать ярости своего преследования, стреляет в нас, убогих, издалека огненными стрелами угроз своих понапрасно и попусту.

**Иван***(встает с трона, ходит нервно)*. Собака. *(Яростно.)* Что ж ты, собака, совершив такое злодеяние, пишешь и жалуешься! Чему подобен твой совет, смердящий хуже кала!

**Сафоний.** Писать сие, государь, сноски?

**Иван.** Пиши, Сафоний, мои сноски. Ты ж, Пушкин, читай.

**Пушкин***(читает)*. Против Клавдия, который незаслуженно изгнался царем из города, все глупцы неиствуют, а я тебя истинными словами представляю не глупым, как часто бывает, и не злым, как постоянно, но невоздержанным безумцем. Разум мудрого словно стена ограждает, и величие мысли терпимостью ко всему человеческому, презрением к счастию и всяким добродетелям. Может ли быть побежден и низложен тот, кого нельзя изгнать из города? Ибо что такое город? Всякий ли сонм злых человеков, ненавистников, всякая ли толпа воров и бродяг, собравшихся в одно место? Видать, спорить будешь, ибо не существует город в то время, когда законы в нем бессильны, когда судьи бесправны, когда обычаи отцом забыты, когда коль скоро вельможа, изгнанный мечом, не существует, не существует имени Сената. Это сборище разбойников. Благодаря тебе, своему вождю, разбойники бесчинствуют на площадях и дошли теперь до звероподобия твоей жестокости.

**Иван***(яростно)*. Лживый изменник, я отвечу мечом и пером! Лживый изменный вельможа, побуждает меня всякий раз браться за перо, чтоб не одним лишь мечом вразумлять строптивых подданных. *(Нервно ходит.)* Фарисей лживый, чужое берет. Как стоял мой дед Иван Третий на Угре против татар, и кончилось после того стояния татарское иго, архиепископ россиян писал моему деду. Из того послания поп-невежда Селивестр брал чужое. Так и Курбский чужое берет. А сам ли берет и пишет? За него Достоевский пишет. *(Нервно ходит.)* Федор Достоевский, секретарь Курбского, шляхтич ученый. Малюта, через шпиков надо бы переманить того ученого шляхтича Федора Достоевского на Москву. То поглядим, что собака Курбский будет писать и где денется его ученость.

**Малюта.** Исполню, государь милостивый.

**Иван.** Напиши, платим хорошо. Пененза[[20]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_20). Нам, милые мои, ученая шляхта, знающая латынь, потребна. А то был я в Спасском монастыре, книг там добрых немало, а чего только не пишут. Книга латинская – сочинение по официалу, толкование так прочли: латинские слова алфавита. Абецало. Другого латинского философа сочинение без перевода, записана книга трактатус дефактус эт игнорансия. Не все равно ли такое невежество показывать, непонимание латыни?

**Царевич Иван.** Батюшка, мы народ православный, а прежде прочего потребно от книги православие.

**Иван.** Против того ничего не скажу, Иван-сын. Оттого так пекусь о печатании православных книг прежде прочего. Годунов, я велел печатнику Федорову тут быть.

**Годунов.** Скоро будет, государь. За ним послано.

**Иван.** Милые мои. Прежде прочего православие. Однако помнить надобно про латинскую нашу связь, связь России с Римом. Ибо Москва есть Третий Рим. Антоний-Римлянин, стоя на камне, был волной перенесен из итальянской Калабрии на Волхов. Прямо о том сказано в Житии преподобного Антония-Римлянина, основателя Антония-Рождественского монастыря, где хранится древняя перепись из Священного Писания.

**Царевич Федор.** Батюшка, спросить хочу. Ежели случайно будет брошена на землю, разорвана бумага, которая содержит что-либо из Священного Писания, то можно ли ходить по тому месту?

**Иван.** Федор-сын, мальчик, всякий раз я, отец твой, удивляюсь такому твоему разуму и богомыслию. *(Подходит и целует Федора.)* Ибо разум истинно чистого простеца также мудр, как разум Эразмуса, голландского философа. Согласно Эразмусу, личный утешитель – философия. В том Эразмус ссылается на парадоксы Цицерона. И многомыслие чистого простеца утешение, однак и загадка. Так что дай мне, мальчик, срок помыслить. Милые мои, что в философии парадокс, то в богословии протиречие. Царская наша воля, данная от Бога, покоится на философии и на богословии. Однако Адам преступил заповеди, оттого принял бесчестье, принял грех. Оттого нет более свободы, а есть принуждение, сиречь царская власть. Изменники же, подобные Курбскому, той власти протиреча, протиречат Богу. И Курбский пишет, протиреча. Про что еще пишет собака Курбский?

**Сафоний.** Про князя Михайла. Называет его мучеником за веру. Про Воротынского. Будто ты, государь, пролил его победоносную святую кровь мученика.

**Иван.** То чаровник и изменник Михайло Воротынский мученик за веру? Пиши, Пушкин, победоносной и святой крови в нынешнее время в нашей земле не видно и нам не ведомо. И мучеников за веру у нас нет, особо среди вас, вельмож. Те, кого ты называешь мученики, и их сообщники презрели наш приказ и преступили крестное целование. И не можешь сказать, что теперь мы клевещем, ибо измены их известны всему миру.

**Сафоний.** Государь, Курбский в послании много хвалится своей храбростью под Казанью.

**Иван.** Пиши. Что ты хвалишься, раздуваясь от гордости? Ведь и иные, кроме тебя, особо предки наши, отцы и деды были так мудры и храбры, и заботились о деле, что ваша с Воротынским храбрость и смекалка разве что во сне может с их достоинствами сравниться. И шли в бой те храбрые и мудрые люди не по приказанию, а по собственной воле, охваченные бранным пылом. Ежели бы ты был воинственным мужем, то не считал бы свои бранные подвиги, а искал бы новых. Потому ты и перечисляешь свои бранные деяния, что оказался беглецом. Да еще имеешь лицо эфиопское, глаза голубые. Встречал ли ты хоть одного честного человека, у которого голубые глаза? Пушкин, тут чтоб Курбский не принял такое за простую мою грубость, надобно цитату из физиономики и из книги «Тайны тайн». Те книги имеются в библиотеке Чудова монастыря.

**Пушкин.** Сделаем, как велишь, государь.

**Иван***(ходит и диктует)*. Как может цвести дерево, ежели у него высохли корни? Также и здесь. Пока в царстве не будет порядка, откуда взяться военной храбрости? Ты же, все презрев, одной храбростью хвалишься. А на чем храбрость основывается, то для тебя неважно! И выходит, что ты ничтожество. В доме ты изменник, в военных делах ничего не понимаешь, ежели хочешь укрепить храбрость в самовольстве и в межусобных бранях. Пожалуй, над тобой не следует совершать и последнего отпевания, ибо ты – еретик.

**Пушкин.** Государь милостивый, начало своего послания Курбский взял из Навата-еретика. То мной установлено. Вот, погляди, государь. *(Подает бумаги.)*

**Иван.** Добро ты сделал, Пушкин, что нашел. *(Просматривает.)* Начало своего письма ты написал, размышляя о наватской ереси, думая не о покаянии, а, подобно Навату, о том, что выше человеческой природы. А когда ты про нас пишешь «среди православных и среди пресветлых явившемуся», то оно так и есть. Как в прошлом, так и сейчас веруем верой истинной в истиного и живого Бога. А что до слов, «супротивным, разумеющий совесть прокаженную имея», то тут ты по-наватски рассуждаешь. Ты не думаешь об евангельских словах. Разве то совесть прокаженная – держать свое царство в своих руках, а своим рабам не давать господствовать? Это ли против разума – не хотеть быть под властью своих рабов? Сюда, Пушкин, послание о Мономаховом венце. И повествование о смерти царя Гидеона при захвате власти незаконным сыном Авимелехом. Все, чтоб подтвердить злодеяние Курбского. Также и святых отцов и из великих Четьи минеи… Также из Апостола. Годунов, приехали ли печатники?

**Годунов.** Приехали, государь милостивый. Иван Федоров и Мстиславец. Апостол привезли.

**Иван.** Немедля смотреть буду. Курбский, возгордившись храбростью, возгордился и книжной своей ученостью. Думает, сбежал с отечества, – так нет более на Руси ученых книжников.

##### Входят Федоров и Мстиславец. Кланяются

**Федоров.** Государь, с трепетом привезли тебе первопечатный московский Апостол.

##### Иван берет Апостол, читает

**Федоров.** Как ты велел, государь.

**Иван.** В первопечатном стесняться не пристало. И заголовки роскошные. *(Радостно.)* Дети мои, царевичи, поглядите, какой подарок сделан нам и всей Руси.

**Царевич Иван.** Узорные буквы красивы, батюшка!

**Царевич Федор.** Цветы и плоды красивы, батюшка!

**Федоров.** Государь, как ты велел. Крупные отделы возглавлены широкой заставкой, полной цветов и плодов, а мелкие части книги – более простыми лентами травяного и цветного орнамента. По душе ли тебе, государь?

**Иван.** По душе. И подгонка киновари к черному шрифту хороша. И сам шрифт хорош. *(Радостно.)* Милые мои, отныне имеем на Руси книгопечатание. *(Обнимает Федорова и Мстиславца.)* Щедро наградить их, да иных, кто с ними работу делал. Повсюду на торжищах указать о начале печатания как о важном государственном деле.

**Мстиславец.** Государь, зело возрадовались и Богу благодарение воздаем за твою царскую милость.

**Иван.** Типографию великую делать хочу. Напиши указ, Сафоний: Благоверный царь повелел устроить дом от своей царской казны, дабы печатному делу строиться, и нещадно дал от своих царских сокровищ делателям Николы-Чудотворца гастунского дьяку Ивану Федорову и Петру Тимофееву Мстиславцу для составления печатного дела и для совершения дела их. А первые наши печатные сии святые книги, «Деяния Апостольские» и «Святого Павла послания». Для того устроить особый дом – шанбу, сиречь типографию. В Кремле который дом, тот тесен. Годунов, государеву шанбу перенести из Кремля на Никольскую улицу.

**Годунов.** Исполним, государь.

**Федоров.** Надобно, государь, станки и шрифты.

**Мстиславец.** У нас, государь милостивый, три станка – надобно двенадцать. Надобны словолитцы, наборщики, печатники, батырщики, которые наливали бы краску на печатную форму; олифляники, чтобы разводили краску, рудники, чтоб коптили сажу и делали из нее типографскую краску, резчики – вырезать отливки для литер и формы деревянные для гравюр, знаменщики, сиречь художники, переплетчики…

**Федоров.** Всего, государь, надобно триста восемьдесят семь рублев, двадцать девять алтын, пять денег.

**Иван.** Годунов, заплатить из казны. Всем работающим дать хорошие оклады. Славно то. *(Листает Апостол.)* Сей Апостол первопечатный. Как будешь иные делать, то, сохранив каноническое, старайся перевести на просту мову, удобную для обучения детей.

**Федоров.** Государь, как быть с иноязычными словами?

**Иван.** Сколько тех иноязычных слов?

**Федоров.** Всего четыре. Слово «микелия» от греческого слова «микелон», заменено на торжище; «климаты» – от латинского «clima» – на слово «страна». Слово «крадоводя» – греческое, на слово «прельщает».

**Иван.** Прельщает – то не вполне удачный перевод. Еще помысли.

**Федоров.** Русское слово «състав» имеет восемнадцать значений, заменено с греческим «ипостась». Слово «пищаль» – в прежнее время «свирель», ныне «оружие».

**Иван***(листает Апостол)*. Вот слово «щегы» – надо бы заменить «кощуны», можно и «колдуны»; во фразе «блюдите, псы, блюдите, злые делатели!» глагол «блюсти» может быть воспринят двояко: в переходном и непереходном значении.

**Федоров.** Тут, государь, опасаясь ошибок, велел написать, как писано в древности.

**Иван.** Нет, в Апостоле исправь. Напиши «блюдетеся от псов, блюдетеся от злых делателей». То ныне важно, блюстись от псов, от изменников, таких как Курбский.

**Нагой***(входит)*. Государь милостивый, получена важная весть! Седьмого июля сего, 1506 года умер польский король Жигмонт Август.

**Иван.** То истинно важная весть! *(Встает, ходит.)* Свершилось событие особой важности. Скончался польский король. С ним прекратилась мужская линия Ягеллонов.

**Нагой.** Государь, среди претендентов на польский престол – ты сам и твой сын, царевич Федор. Для переговора едет сюда литовский посол Михайла Гарабурда и польский посол Федор Зенкевич-Воропай.

**Царевич Федор.** Батюшка, не хочу быть в Польше королем. Они, поляки окаянные, богоотступники латинские.

**Царевич Иван.** Истинно, батюшка, ведь они – католики. Они там, в Западной Руси, латинским ядом отравлены, к нам бы не занесли.

**Иван.** Сыны мои, мальчики, царевичи Иван и Федор! Против католицизма ныне православное просвещение. Так ли, Федоров?

**Федоров.** Истинно так, государь! В Западной Руси – Острожская академия, Киево-Могилянская академия, Киевское богоявленское братство – все это защита от католицизма.

**Иван.** А державное единение славянства – это помысел Божий. Так решим и ливонское дело, и литовское дело. Да не войной, единением решим, единой славянской державой. Все то добро обмыслить надобно. Однако, Нагой, отчего так поздно весть дошла?

**Нагой.** Удаление польской столицы, государь, неважное состояние дорог, дурная ямская служба, трудность перехода границы в военное время…

**Иван.** Надобно скоро и умело подготовиться к приезду польско-литовских послов. *(Ходит.)* Ежели Польша с Литвой присоединятся к Руси, то куды таким изменникам, как Курбский, бежать будет?! Малюта, надо все продумать, чтоб сделалось сие!

**Малюта.** Будем стараться, государь!

**Иван.** Руси от державного единения славянства – выгоды великие. А от католицизма внутри единой державы православие защитим, для того имеются у нас книжность православная и ученость. Федоров, прежде прочего ныне нам потребна в Москве азбука, наука ко чтению и разумению письма славянского, кириллицы. В начале книги – слоги, потом – «Отче наш» и «Верую». Диалексис, сиречь речения, простой русский диалект, изложение о православной вере в форме дислогии меж странным зловерным и православным благоверным.

**Федоров.** Я, государь, в Литве уже издавал книгу, называемую «Евангелие учительское». Выбрано из всех четырех Евангелий и многих Божественных писаний, а предисловие писано литовским гетманом Ходкевичем. Не напишешь ли ты, государь милостивый, предисловие к московскому изданию для защиты? А то, государь, невежественные грамотники, смущенные новизной типографского дела, все обвиняют меня в ереси и волшебстве.

**Иван.** Напишу, только бы время отыскать. Нагой, да ты, Годунов, да ты, Щелкалов, да все прочие! В приказах готовьте и обмыслите, чтоб переговоры с панами хорошо прошли. *(Уходит в сопровождении царевичей.)*

##### Занавес

##### Сцена 51

##### Золотая палата Кремля. Царь пытается договориться с послами Литвы и Польши о своем избрании королем. Литва – не против; Польша хочет младшего сына – царевича Федора, а не Ивана. Царь предлагает жениться на сестре Жигмонта Анне Ягеллонке, отправив Анну Васильчикову (пятая жена) в монастырь

##### Сцена 52

##### Варшава. Вольный сейм обсуждает избрание нового короля после бегства уже было избранного Генриха Анжуйского назад во Францию. Аристократы против кандидатуры Ивана, мелкие шляхтичи – за. Пламенная речь Курбского против Ивана. Шведы предлагают избрать королевой Анну Ягеллонку. Турки предлагают семиградского князя Стефана Батория, которого и избирают с условием последующей женитьбы на Анне

##### Сцена 53

##### Золотая палата Кремля. Царь принимает австрийских послов, но договориться с ними не удается

##### Сцена 54

##### Царь принимает и оскорбляет польско-литовских и шведских послов. От ливонских послов требует дани и приказывает их схватить, как подданных Москвы. Решает идти в поход на Ливонию

##### Сцена 55

##### Псков. Приказная изба псковского наместника

**Иван.** План новой беспощадной истребительной войны в Ливонии почнется отсюда, из Пскова. До сего времени дело тянулось вяло, целые годы. Тебя, Мстиславский, я послал сюда наместником, а и при тебе дело покорения этой страны шло очень вяло. Теперь я сам, царь Иван Васильевич, вступаю в Ливонию с таким огромным войском, какого еще не посылал в эту землю. Я, царь Иван Васильевич, приступаю к решительным действиям в Ливонии.

**Мстиславский.** Так как эта страна отдалась царству шведов, царству поляков, то ты, как московский государь, снова вооружишь против себя и тех и других. Меж тем, государь, мне, как псковскому наместнику, стало известно, что шведы не против мира. Шведский король писал мне… *(Берет бумагу.)* «Твоему государю мы желаем мира. Идет война, а мы не можем разуметь, за что вы с нами воюете. Если дело в Ревеле, то мы готовы предоставить его императору, и вы тогда у Цезаря промышляйте».

**Малюта.** То, государь, шведы хотят за наш счет договориться с австрийцами.

**Иван.** Я не остановлюсь, пока не захвачу Эстляндию и Лифляндию.

**Мстиславский.** Государь, вступив в Лифляндию, ты столкнешься с войсками Стефана Батория, поддерживающего шведов.

**Иван.** Кто есть Стефан Баторий? Я – московский государь, с войском, готов действовать против неведомого Батория. Где ныне Баторий?

**Малюта.** Баторий ныне занят осадой отпавшего от Польши Данцига и не может воспрепятствовать походу твоему, государь, на Лифляндию.

**Нагой.** Польский король в грамоте своей жалуется, что ты, царь, без объявления войны отбираешь у него ливонские города.

**Иван.** Я пошлю сему спесивому наглецу особое послание, а на сию грамоту ответить особо. Пиши, Сафоний!

**Сафоний.** Слушаюсь, государь.

**Иван.** Тебе, Стефану Баторию, нечего беспокоиться о Ливонии, старой московской вотчине, когда тебя самого взяли с неведомого семиградского воеводства только для занятия польской короны и Литовского Великого княжества.

**Нагой.** Государь! Продолжить ли переговоры о вечном мире, как прежде установлено было?

**Иван.** В переговорах о мире ставить требование: выдачу мне Киева, Каневца и Витебска.

**Нагой.** Государь, и Литва хлопочет о перемирии, хотя бы на полгода. Только бы не трогали ревельских мест.

**Иван.** Претензии на Ревель отвести решительно. Ревель буду держать своим именем *(ходит)*. Может, переговоры вести не с Баторием, а прямо с Литвой? У Литвы по-прежнему обычно запрашивать и Киев, и Волынь, и Галич, потом великодушно уступить эти земли, а требовать себе Полоцк и Ливонию. Надобно указать им, что мы – великая держава. Некоторые же полуумы побегами в Польшу и Литву роняют честь отечества.

**Нагой.** Государь милостивый, такие требования невозможны. Ни поляки, ни литовцы не согласятся.

**Иван.** Отчего же невозможны? Милые мои, помыслите о династии! Литовские Гедиминовичи происходят от полоцких Рогволодовичей. Эти князья были славны великими государями, нашими братьями, по всей вселенной ведомыми, по коленству, родству нам братья. Поэтому корона польская и Великое княжество Литовское – наши вотчины, ибо из этого княжеского рода не осталось никого, а дочь королевская Анна, ставшая женой Батория, государству не помеха *(ходит)*. Те обе сестры, Анна и Катерина, не хотели меня, истинного царя, а пошли за мужиков – семиградского и шведского.

**Малюта.** Шпигуны доносят, Катерина Ягеллонка приезжала к сестре, а ныне в Вильно. Можно послать летучий отряд для перехвата.

**Иван.** Пошли отряд, Малюта. Добром не хотят – то силой возьму Ливонию и женщину *(ходит)*.

**Мстиславский.** Надобно, государь, учитывать не только разрыв со Швецией, но и опасность Турции.

**Малюта.** Вымыслы. На сей раз, государь милостивый, все благоприятствует тебе, даже крымские татары на твоей стороне и одновременно с твоим нападением на прибалтийские владения Польши произвели набеги на Волынь и Подолию. А они то не могут делать без согласия турок! В самой Литве, государь, нашлись люди, которые готовы вступить в изменнические сношения с Москвой. Государь милостивый, королевский дворянин Станислав Колымет намедни перебежал к нам на службу.

**Иван.** Хай войдет перебежчик.

**Колымет** *(входит и кланяется)*. Ясновельможный царь, я, дворянин Станислав Колымет, служил у гетмана Николая Красного Радзивилла. Пан ясновельможный, бардзо тебя доступати! Potrapic… Przyjazd… Obronic… Ясновельможный царь, ехал ненароком… Wyjazda… Ominac… Chodz и bronic… Dobrodzeju… Бороняй от походу… Przyrodzenie… Натура, ясновельможный пан… Chwalic…

**Иван.** Что говорит, не пойму. Переводи, Пушкин. *(Пушкин говорит с перебежчиком по-польски.)*

**Пушкин.** Он говорит, под всею подсолнечной нет такого мудрого государя, как Иван Четвертый, русский царь.

**Колымет***(радостно кивает)*. Богато любит покой, pokoj – мир, цвет войска, повыкнуть… в поле живи… навек привыкать… zamoznie. Избавиться суд изломати. Меч обназил. Тебе, ясновельможный царь, уничтожать перед крулем польским!

**Иван.** То он, видно, про изменника Курбского доносит! Спроси его, Пушкин, что делается в Ливонии? *(Пушкин говорит с перебежчиком по-польски.)*

**Пушкин.** Он говорит, в Ливонии междоусобица. Магистр Ливонского ордена враждует с рижским архиепископом, города тянутся к Ганзе, городские вельможи не желают повиноваться ни Ордену, ни архиепископу, литовские и финские жители враждебны немцам. Однако союз с Речью Посполитой все может изменить и укрепить власть.

**Малюта.** Надобно поспешить, чтоб того не случилось. *(Перебежчику.)* Иди, ты более не потребен! *(Перебежчик уходит.)*

**Иван.** От Литвы и от немцев у нас пошло всякое разорение, грехов ради наших. Простой народ ливонский, теснимый романским духовенством, смотрит на меня как на защитника православия. Надобно большую войну за истинную веру.

**Малюта.** По твоему, государь, велению, к балтийскому побережью двинуты конные массы с Волги, из Ногай и с Терека. На расстоянии каждых четырех-пяти верст уже обстроены ямские дворы с большими помещениями для лошадей. Обозы телег и саней с порохом и свинцом направлены к западной границе.

**Иван.** Меня слишком долго удерживали от военного вмешательства, однако в случае раннего выступления можно предупредить раздел Ливонии между Польшей и Швецией. Ливония – не самостоятельная страна, давняя наша вотчина. У меня, государя, право господствовать над Русью. Киев, Смоленск, Полоцк – все то вотчины от московских правителей, происходящих от Мономаха. Нагой, посольскому приказу надо все то указать, по летописям и архивным извлечениям, а также по неоспоримым крепким нашим преданиям.

**Нагой.** Исполним, государь!

**Иван***(ходит)*. Ливонской войной войдем мы в европейскую историю. Ныне Ливония – одна из частей распадающейся Германской империи. То малое подобие Германии, со своими самовластными лютерскими да латинскими епископами, большим и мелким рыцарством, самовольными городами, бунтующим крестьянством. Такие страны, слабо сплоченные государственные тела, неминуемо должны стать жертвой завоевательных движений государств новых, опирающихся на господство одной главной народности. Выход к морю нужен России, особенно портовые ливонские города Балтики – Нарва, Ревель, Гаспаль, Рига! Такие замыслы были еще у моего деда, великого князя Ивана Третьего. Прежде всего он хотел устранить посредничество ганзейцев и завести прямую торговлю с Европой. Но не надо упускать и иных выгод завоевания: доходность богатого и населенного края, возможность вывоза из страны умелых работников, знающих свои ремесла. Уж дед мой, великий князь Иван, в войне с Орденом сильно налег на захват живой добычи, переселяя, на манер древних персов, Синахорета али Навуходоносора, пленных ливонцев в глубь Московии. Ливонию же надо сделать русским краем. Подобраны ли ливонским городам русские названия?

**Сафоний.** Подобрали для многих, как ты велел. *(Берет бумагу.)* Ревель зовется Колыванью, Нарва – Рогодивом, Венден – Кесью, Мариенбург – Алистом, Нейшлос – Сыренском, Вайсштадт – Белый Камень, Нейгауз – Новгородский, Тольберт – Толщебор, Засвеген – Истивин, Розитген – Резицы, Лаузен – Лужи.

**Иван***(возбужденно)*. Так возвратится к нам наша русская вотчина. Однак то лишь начало величия Руси. Знаю, в Европе на наш царский титул смотрят искоса, говорят, что дарован он нам Византией. Правда, после женитьбы деда моего Ивана Третьего с греческой царевной мы в Москве сами любили настаивать на перенесении титула из Византии. Однак ныне, из покорения Казани и Астрахани, а также ливонского покорения, московская дипломатия должна извлечь новый довод для оправдания перед западными державами моего царского титула. Надобно изменить доводы, говорить сначала о царском звании Владимира Святого, который на иконах писан царем, потом сослаться на титул и права Мономаха и, наконец, настаивать на том, что по взятии Казанского царства и покорении Ливонии я, Иван Четвертый, сам стал царем. И потому я начал войну за обладание Ливонией. Война ливонская становится делом моей жизни. *(Входит слуга, говорит что-то на ухо Малюте.)*

**Малюта.** Государь, принц Магнус приехал, как ты велел.

**Иван.** Ливонский король явился, пусть идет для разговора. Я, милые мои, так уверен в успехе, что теперь решил изменить свою политику относительно Магнуса. Мой голдовик был промежуточным звеном между основными русскими землями и прибалтийским берегом. По новому договору Магнусу я отдаю земли к северу от реки Аа, тогда как область между Аа и Двиной оставляю за собой.

**Малюта.** Государь, Магнус, недовольный тем, пытается действовать самостоятельно и стал захватывать города на свой риск. Он взял Коккенгаузен, Венден и хочет взять Вольмар.

**Иван.** Наглец! Я хоть величал его королем, но сего короля надобно держать в черном теле.

**Магнус***(входит и кланяется кивком)*. Я, король Ливонии Магнус Первый, приветствую тебя, великий государь Московский Иван Четвертый!

**Иван.** Король Ливонии Магнус Первый, кто позволил тебе захватывать города на свой риск?

**Магнус.** Государь Московский Иван Четвертый, пора уже дать мне все мое королевство во владение!

**Иван***(со злой усмешкой)*. Если ты, король, недоволен Кесью, то есть Венденом и другими городами, которые тебе даны, то поди в свои земли Езель, да и в Датскую землю – за море. А нам тебя имати нечего. Разве что в Казань тебя сослати? *(Смех.)* То лучше только пойдешь за море, а мы, с Божьей помощью, очистим свою отчину, Лифляндскую землю, и тем себя обережем.

**Магнус.** Государь Московский, ливонцы сделали выбор в мою пользу, потому я хочу от твоих русских воевод не беспокоить моих верноподданных.

**Иван.** Ты хочешь сказать, что ливонцы выбрали между мной, царем, и тобой, нанятым авантюристом. Остановились на тебе?

**Магнус.** Ты публично признал меня королем Ливонии, потому я начал действовать самовольно. Я хочу создать себе положение настоящего короля.

**Малюта.** Оттого, государь, он без всяких приказаний твоих, великого государя, занял Коккенгаузен, Аммераден, Линдверден, Роннебург и хочет занять Вольмар.

**Магнус.** Все те города сдались мне добровольно, чтоб не попасть к русским воеводам. Государь, твои русские завоеватели не знают никакой пощады, страну жгут и разоряют немилосердно, избивают стариков, молодежь увозят в плен. Государь, идет двадцатый год адской, неслыханной войны. У твоих воевод забыты все средства привлечь расположение чужеземного населения, осталась одна мысль – о завладении территорией хотя бы с остатками народа. Перед опустошительным, ужасным налетом твоей, царь, русско-татарской армии все никнет, все бежит в отчаянном страхе.

**Малюта.** Государь, принц Магнус повторяет слова католических немцев в Ливонии, Литве и русских областях, находящихся под владычеством Польши. Наши воеводы делают все, что возможно, чтоб навести страх на Польшу.

**Иван.** Я назвал тебя, Магнус, своим голдовником и союзником, а помыслю, не заподозрить ли тебя в тайном соглашении с Польшей. *(Кричит.)* Наглец! Не хочешь ли в Казань? А то ступай себе за море! Забыл, что принял ливонскую корону от меня?

**Магнус.** Принимая ливонскую корону, я надеялся на твою царскую щедрость! Слишком мало твоей царской щедрости и великодушия!

**Иван***(гневно)*. Тебе мало? Глупец, я тебя принял в свою семью, одел, обул, а ты восстаешь против меня! Я выдал за тебя свою племянницу Марью Владимировну, я торжественно отпраздновал свадьбу, я тебя щедро наградил!

**Магнус.** Приданое, пять бочек золота и прочее, так и остались только лишь обещанием. Мне же, датскому принцу и ливонскому королю, пришлось удовлетвориться очень скромным уделом.

**Иван.** Я отдал тебе город Киркгаус, остальные ты должен был еще выслужить! Выслужить деньги и корону, которые тебя соблазнили!

**Магнус.** Великий московский царь, я стараюсь выслужить. Если ты подкрепишь мои немецкие войска отрядом татар, то я оставлю сравнительно хорошие защищенные шведские владения и направлю все свои усилия на Польскую область, чтоб принудить к сдаче замок Салис и угрожать Пернау и Риге. А явился я к тебе ради миролюбивых переговоров.

**Иван.** Ты, фальшивый король, явился вести на равных переговоры со мной, Божьим помазником?! Ты действуешь точно во сне! Тем неприятнее твое пробуждение! В тебе я боле не нуждаюсь и тебе не верю! Все те города и замки возьму сам. Отныне твоим эфемерным королевством будет лачуга! *(Смех.)* Короля ливонского к ногам моим! *(Малюта хватает Магнуса и швыряет его к ногам царя.)* Запереть короля Магнуса в лачуге и продержать его на соломе несколько дней! Немцев из свиты, приехавших к нам, высечь! *(Магнуса уволакивают.)* Помыслим, не обвинить ли Магнуса в измене, сношениях с курляндским герцогом и поляками. *(Ходит.)* Он мой вассал, голдовник, нарушил тут, в Пскове, соглашение. Надобно ему пригрозить ссылкой в Казань.

**Нагой.** Государь, не надо бы слишком сильно наказывать датского принца! То не понравится Дании. Датский флот поддерживает Гданьск, восставший против Батория.

**Иван.** Сначала накажу Магнуса за дерзость, потом помилую. Габсбург и даже римские курии поддерживают недовольных против Батория внутри Польши. Видя во мне страшного соседа, польские вельможи старались подольше занять меня обещаниями короны, которую вовсе не намерены были мне вручать, а вручили Баторию. Чем же Баторий лучше Магнуса? Я царь, и Баторию продиктую мои условия мира, как продиктовал Магнусу. С Польшей можно не считаться.

**Нагой.** Истинно, государь! Новый король занят своим упрочением на престоле.

**Малюта.** Усидит ли? Пятьдесят тысяч русских с крупными орудиями снова появились под Ревелем, а в Ливонии Батория полководец Радзивилл не имеет и двухсот лошадей. Ждет ассигновки в три тысячи форинтов, и напрасно. Крымская орда опустошает Польшу, и нет у Батория против нее силы.

**Иван.** Осведомленный обо всем том, я, царь, решил не терять времени, и первая задача – разгромить шведов в Эстляндии. Потом можно направить внимание и на поляков.

**Нагой.** Государь, но и Россия ныне крайне разорена. Сможем ли мы воспользоваться затруднительным положением Речи Посполитой, чтоб закончить войну одним ударом? Не попытаться ли вновь использовать дипломатию для навязывания плана раздела?

**Малюта.** Переговоры лишь затянут дело. Надобно, государь, спешить, пока в Ливонии разложение, воспользоваться минутой и идти к морю.

**Иван.** Так и сделаем! Все колеса, рычаги, проводы действуют точно и отчетливо. Имея сильное, благоустроенное войско, воевод искусных на поле брани, я без труда надеюсь управиться со всеми соперниками. Кто может противостоять нам? Изнеженное рыцарство? Рыцари давно уж утратили добродетели своих предков, живут в великолепных замках, утопают в роскоши, проводят дни в веселье, ссорятся друг с другом. Они в непримиримой вражде со своими лютерскими епископами и не слушают своих гермейстеров. Дух воинского братства в сих рыцарях исчез, его заменил раздор, мужество уступило изнеженности нравов, пороки так глубоко вкоренились, что дряхлый Ливонский орден не может существовать независимо и, по примеру Тевтонского, должен ныне признать покровительство одного из государей: русского, польского али шведского. Я лишь решил предупредить совместников.

**Малюта.** Быстрей, государь, надобно послать войска для завоевания!

**Иван.** Не для завоевания, а для наказания Ливонии как мятежной области. Ливонцы для меня – не военные враги, а мятежники, и я буду поступать с ними как с русскими мятежниками. Укрепленные города и замки один за другим должны сдаваться, или они испытают все бедствия приступа.

**Малюта.** Государь милостивый, редкий из них сможет выдержать осаду. Все бежит или признает власть русских.

**Иван.** Баторий должен будет признать мою власть над Ливонией, и наглость его получит отповедь в моем послании. *(Уходит в сопровождении свиты.)*

##### Занавес

##### Сцена 56

##### Псков. Царь пишет письмо Баторию, предупреждает его против Курбского, вспоминает обиды своего раннего правления. Приказывает заложить Ивангород в устье Нарвы

##### Сцена 57

##### Поле под Вольмаром. Идет осада города. Царь приказывает кормить себя тем же, что и войско

##### Сцена 58

##### Площадь во взятом Вольмаре. Царь издевается перед польскими и орденскими пленными. Хвастается, что завоевана почти вся Ливония. Получает письмо от Екатерины Ягеллонки. Распалившись, убивает ребенка молодой вдовы и ее тоже. Приказывает утопить всех иудеев, перебить монахов, выгнать литовцев-католиков и протестантов и поселить в их дома православных

##### Сцена 59

##### Вольмар, замок. Царь диктует письмо Курбскому, хвалится своими успехами

##### Сцена 60

##### Поле под замком Пайда. Слышна орудийная канонада и ружейная стрельба

**Царь Иван** (*смотрит в брахиоскоп – оптическую трубу*). Успехи и цели приблизились, вся Ливония в моей власти – от Нарова до Северной Двины. Непокорны лишь Рига, Ревель да Курляндское герцогство. Заняты крепости Вольмар, Динабург, Коккенхаузен, Венден и множество мелких замков. Победное мое шествие произвело впечатление на ливонских дворян. Много замков ныне сдалось без сопротивления. А чего ж мелкий замок Пайда, по-немецки Виссенштейн, с пригородами не сдается?

**Малюта.** Государь милостивый, тут в Пайде скопилось много перебежчиков, изменников, которые не ждут от тебя добра. Также и шведский немец на помощь своих надеется.

**Мстиславский.** Истинно так, государь милостивый. От воеводы Шереметьева получено сейчас донесение. *(Читает.)* «Государю Великому, царю и великому князю…»

**Иван** *(сердито перебивает)*. Читай сущее.

**Мстиславский** *(читает).* «Немцы через рубеж перелезли после того, как на рубеже много с народом ссорились. И немцы, приходя, почали села жечь и детей боярских улавливать и гостей. И себе многих задержали и не отпустили, и сына боярского на кол горлом посадили».

**Царь Иван.** Король шведский Юхан преступил крестоцелование и перемирие порушил.

**Мстиславский** *(читает).* «Король Юхан прислал войска к Орешку, а по городу из наряда били, а ночью Петр Петров-воевода на них вылезал и многих побил, и пошли немцы от Орешка».

**Иван***(обрадованно).* При добрых воеводах и война хороша. Надо бы отписать об отпущении наших добрых воевод к шведскому рубежу.

**Мстиславский.** Уж сделано, государь. Пишет Шереметьев. *(Читает.)* «И пошли полки к Выбору, а немцы шли от Стекольна, от короля. И встретились с немцы и побили наголову и полон взяли бесчисленно и вышли на Карельский рубеж, дал Бог, со всеми людьми».

**Иван***(радостно).* Воеводам да ратникам за победу награду золотом выдать. Да объявить, что царь-государь Богу хвалу воздал, что милосердный Бог отомстил кровь христианскую неповинную. *(Крестится.)* Надо и тут скорей, в Пайде, кончать с немцами да изменниками, перебежчиками. Мстиславский, отчего мало стреляете по замку ядрами огненными?

**Мстиславский.** Не можем то делать, государь, пушки неподходящие. А велики пушки еще на вежи не поставлены.

**Иван***(гневно).* Как, неподходящие? Где пушечный воевода князь Репнин?

**Репнин.** Тут я государь милостивый.

**Иван.** Сколько у тебя пушек?

**Репнин.** За время нынешнего похода имеем двести пушек, а чуть ли не половина – железокованые орудия. Они непрочны. Да ядра надобно к калибру подгонять, и не точны они до гладкости. Особо же огненные ядра, раскаленные али обмазанные горючим составом…

**Иван***(гневно).* Что же у нас делается. Малюта? Надобно все арсеналы проглядеть, кузнечные и литейные избы, нет ли там измены, а истинно виновных казнить. Пушечный воевода князь Репнин будет тебе в помощь, как в деле понимающий.

**Малюта.** Исполним, государь.

**Иван.** У нас тут не Польша. Мы с изменами круто должны поступить. То Баторий шатко сидит на польском троне и без серьезного войска. Мы измену выведем.

**Малюта.** Как прежде, государь, выводили, так и ныне. Тут, в Пайде, особо много скопилось перебежчиков. Я со сторожевым полком вперед пойду, для перехвата.

**Иван.** Иди, Малюта, да не щади их, слуг Сатаны, Иудиных потомков. Деньги Иудины им дадены наперед от рубля и более. Тот, собака, давний изменник Курбский, который был принят нами в Думе не за свои достоинства, а по нашей милости, изменнически выдал наши замыслы по ливонской войне. Также поносил нас, нашу царицу и наших детей. Сколько ж ему заплачено?

**Малюта.** Предательство Курбского щедро оплачено королевским золотом. Курбский выдал всех ливонских сторонников Москвы, с которыми сам прежде вел от твоего, государь, имени переговоры и назвал имена наших московских шпигов при королевском дворе. Воеводской казны из Юрьева вывезти не успел, бежал шибко. Однако появился за границей с мешком золота. В пограничном ливонском замке Гельмей, среди гельмейских немцев, которые обыскали его, был наш шпиг. То донес! В кошельке Курбского нашли огромную сумму в иностранной монете: тридцать дукатов, триста золотых, пятьсот серебряных талеров и всего сорок четыре московских рубля.

**Иван***(гневно).* Так оплачивается христианская кровь в иноземной монете. До конца надобно расследовать эти злодейства да прочие подобные порушения крестоцелования!

**Малюта.** Уж расследуем до конца, государь милостивый. И крестное целование будет на тебе, король Юхан, и на твоих державцах также, и на твоих прислужниках изменных, и кровь старых и молодых прольется от тебя, Юхана, короля, и твоих державцев и прислужников, а не от нашего справедливого государя. *(Уходит.)*

**Иван.** Мстиславский, сколько на Пайду войска послано?

**Мстиславский.** Пять тысяч послано войска, государь. Не хватает.

**Иван***(сердито). А* чего не хватает?

**Мстиславский.** Множество оставлено гарнизонами в крепостях, в Нарове, Гапсале, Вендене, Миттау и многих других укрепленных городах у Восточного моря, также для охраны и перевоза снаряжения через реки и озера.

**Иван.** При умелых воеводах войска хватает.

**Мстиславский.** Государь, не закончив войну с Швецией, начали мы наступление в Польской Ливонии, теперь, не окончив в Польской Ливонии, починаем в Эстляндии. Несмотря на усилия, удалось собрать двадцать тысяч дворян и стрельцов. С такими силами, государь. нельзя осаждать Ригу, а можно лишь брать небольшие крепости и мелкие замки, потеснив ливонские гарнизоны на северо-восток от Двины. И то, государь, нынешний успех непрочен, если против Москвы станут все претенденты на ливонское наследство.

**Иван** *(гневно).* Я тебя, Мстиславский, сделал главным воеводой, так гляди мне, чтобы не стряслось как с Девлет-Гиреевым набегом, когда Москву отдал. На сей раз как бы не заплатил головой со товарищи.

**Мстиславский.** Мы, воеводы. государь милостивый, ради тебя да отечества живота не пожалеем.

**Иван.** Поменьше бы измен, то всю Ливонию скоро возьмем. Сотворится то, весь Герман ради случая наш будет. *(Слышна усиливающаяся канонада.)*

**Гонец***(вбегает).* Государь милостивый, воевода Скуратов просил передать: ертаул[[21]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_21) уж на половине горы к замку.

**Иван***(смотрит в оптическую трубу).* Хорошо идет ертаул со сторожевым Малютиным полком. А крепость стоит, словно пустая, словно нет даже людей, и даже ни один человеческий голос не раздается из нее.

**Богдан Бельский.** Видно, воевода немецкий в страхе сбежал в лес от нашего великого войска. *(Смех.)* Пока воеводу того искать будут, не перекусить ли, государь милостивый? Вот полоток гусиный, половинка копченой гусятины.

**Иван***(берет копченую гусятину, ест и смотрит в трубу).* Немцы в страхе заперлись в замке. Велеть надобно, чтоб белый флаг вывесили, тогда, может, милостиво прощу. *(Жует гусятину.)*

**Сафоний***(диктует подьячим).* «Рано, после Божественной службы, поднялись войска со своим благочестивым царем из стана и, развернув хоругви христианские, стройно и благочинно пошли на вражескую крепость».

**Вольский.** Государь милостивый, вот вино – двойное али боярское. Какое изволите?

**Иван.** Давай двойное, покрепче. *(Берет у Бельского чашу, пьет.)* В Польше у Батория королевская власть в жалком положении, денежные дела в расстройстве, буйное шляхетство диктует королю условия. Я, царь Иван, знаю то. *(Бельский наливает новую чашку – царь пьет.)* Бельский, ты переймешь у Афанасия Нагого иные дела по Посольскому приказу. Ты племянник Малюты, тебе я верю.

**Бельский.** Низко челом бью, государь, за милость твою. А милость твою оправдаю.

**Иван.** Напишешь Баторию: наших великих государей вольное царское самодержавство не как ваше убогое королевство. Что ты, если посаженный государь, а не вотчинный. Как тебе захотели паны, так тебе жалованье государево и дали. Я, царь Иван Васильевич, полон пренебрежения к выборной королевской власти, польской и шведской. *(Бельский наливает, царь пьет.)* Баторий шатко сидит на польском троне. Я продиктую ему условия мира. Ввиду того прикажу отпустить на родину польских пленных. И чтоб перед отъездом самые знатные были приглашены ко мне на царский пир и щедро одарены шубами и кубками. *(Смотрит в трубу.)* Немцы знамя вывесили на высокую башню. Сдаются уж.

**Мстиславский** *(смотрит в трубу).* Нет, государь, то не белое знамя, а шведское королевское. *(Сильная канонада.)*

**Иван***(гневно).* Перебежчики, изменники, видно, наговорили немцам про свирепость московских людей, потому стреляют в нас. За то я, царь, приказываю взять замок приступом и осуждаю на избиение всех жителей Пайды с пригородами. Поляков же одарю милостию, тем внесу раскол меж польским и шведским королями. Через пленных передать Баторию, чтоб король посольство свое прислал, и дался б король на мою государеву волю во всем, да про то велеть им сказать королю, какова моя государева рука высокая. Ты, Бельский, племянник Малютин, тем займешься. Не век тебе лишь кравчим быть.

**Бельский.** С превеликой радостью, милостивый государь. *(Слышен сильный взрыв.)*

**Иван.** Что-то стряслось.

**Мстиславский.** Государь, замок взорвался.

**Второй гонец***(вбегает).* Государь великий, все сидевшие в замке не видели возможности устоять против русских и сами взорвали себя на воздух.

**Иван***(гневно).* То наказание Господне. Бог сие совершил всего нашего воинства страданиями и молитвою. Наградить наше воинство и, прежде всего, воеводу Григория Лукьяновича Скуратова за великий подвиг.

**Второй гонец.** Государь великий, воевода Григорий Скуратов при взятии замка Пайда убит наповал шведской пулей. *(Воины вносят мертвого Малюту.)*

**Бельский.** Дядюшко! *(Падает перед мертвым на колени, плачет.)*

**Иван***(с печалью).* Прощай, Малюта. Ты был верный пес господина. Тобой окончилась дружина моя, которая славу мне, царю, добывала, а от иных были ненавидимы. Угождали во всем мне, царю, так что их грех на мне. Прости меня, Господи. *(Крестится. Все крестятся.)* Ты, Малюта, запомнишься палачом кровавым, мне же был крестным братом. Тем служил царю и имел звание моего слуги. Царем же слуга зовется по Божьей милости, и царство ему дается по Божьей воле. Из того следует, что и Богу ты служил по-своему. И Бог тебя за грехи простит. *(Крестится. Все крестятся.)* Мы ж возвеличим Господа и прославим Мать Его за то, что избавил Господь меня, царя, и раба моего Малюту Скуратова и все наше воинство от латынского и лютеранского этого мучения. Аминь.

**Архиепископ Леонид.** В сием темном месте, в запустении, мерзости, свету твоему истинному возвыситься против скверного Лютера и его приспешников. Аминь. *(Все молятся.)*

**Крики воинов.** Слава государю! Слава!

**Иван.** Ратники мои! Народ православный! И вас милостью Своею посетил Бог! Не отринул вас от православной веры, и подобает вам прославлять Троицу Святую – Отца, Сына и Святаго Духа. Моим повелением, а вашим делом взята в большинстве своем Ливония. Все это я совершил Божьим повелением, а не своим желанием. Если Бог с нами, кто против нас?

**Крики воинов.** Слава! Слава! Слава государю!

**Сафоний***(диктует подьячему).* И воскликнули все люди единогласно, будто одними устами говорили: «О, по Божьей мудрости, владыке, многие лета, государю, нашему царю. Ивану Васильевичу».

**Иван.** За верность одариваю я, царь, за измену – казню. Царские дарения не отдаются назад. Остаются они с Малютою. Однак отныне ты, Богдан Яковлевич Бельский, племянник Малютин, вместе с зятем Малютиным Годуновым будете царю первыми любимцами и спать будете в моей опочивальне.

**Бельский.** Верой и правдой служить тебе буду, как служил родимый мой дядюшка. *(Низко кланяется и целует царю руку.)*

**Иван.** А сейчас очистить едину улицу, мертвых поснести от главных ворот, чтоб мне въехать в город Пайду. Рядом со мной будет ехать Богдан Яковлевич Бельский.

**Крики.** Многие лета царю благочестивому и победителю варварскому!

**Крики воинов.** Слава! Слава!

**Бельский.** Ратники! Надобно вычистить город от множества трупия мертвых, чтоб государь въехал. *(Уходит, распоряжаясь.)*

**Иван.** Выбрал я, царь и князь, воевод. Кого мне оставить после себя в Ливонии? Большому боярину и воеводе Мстиславскому царевым моим местом в Ливонии управлять велю. Так и Шереметьеву и Шуйскому.

**Мстиславский.** Исполним, государь милостивый.

**Иван.** Я с Богданом Бельским пойду к Москве. Оттуда в Слободу. Сам пойду Двиной на судах. А конно не пойду берегом. На берегу Двины смердеж трупный.

**Архиепископ Леонид.** Умножи, всемилосердный Бог, лет живота его, государева, что избавил нас от таковых змий ядовитых. От них же, злых, сколько лет православные страдали.

**Иван.** За страдания наши православные наказать тех змий сурово избиением. Ратным людям по моему царскому приказанию изнасиловать всех женщин и девиц. Так отомстим за христианскую кровь. Я же ныне пойду в походную полотняную церковь памяти особо почитаемых в Москве святых Михаила Архангела, Сергия Радонежского и святой Екатерины молиться прилежно о победе своего воинства об избавлении от варварского нахождения. Ливонские магистры, князья и все ливонские люди много лет через наше жалование нам изменяли и христианство расхищали и многие города и села. Богом дарованные нам, нашей Руси державы попленяли, и в тех городах церквам святым было разорение, и не имеющее числа крови христианской пролилось, и в плен расхищены и рассеяны по лицу всей земли, грехов ради наших, наипаче моих согрешений. Ныне же пришло им возмездие Божие, а мне Божье прощение. *(Крестится и уходит.)*

##### Занавес

##### Конец пятого действия

### Действие шестое

##### Сцена 61

##### Краков, Вавель. Державная Рада обсуждает возможности войны с Москвой. Баторий ратует за наступление на Псков, отрезая Ливонию от Московского государства. Он мечтает о создании Польской империи после покорения Москвы

##### Сцена 62

##### Александровская слобода. Царский пир. Царь пирует со скоморохами. Михалка предлагает царю новую невесту Марию Долгорукую. Князь Репнин отказывается пить со скоморохами и увещевает царя. Тот приказывает увести его в погреб и там задушить

##### Сцена 63

##### Александровская слобода. Перед царской опочивальней. Иван разгневан – Долгорукая оказалась не девицей. Приказывает ее утопить. Михалка предлагает ему «утешиться» с женой дьяка. Та сопротивляется, ее силой волокут в опочивальню

##### Сцена 64

##### Новгородская церковь Михаила-на-сковороде. Нижние церковные палаты. В углу лестница, ведущая на верхнюю палату. Ночь. В церковные окна светит луна. Тускло поблескивает церковная утварь. Золотые и серебряные оклады икон, шандалы, подсвечники, поставные свечи под иконами и иконостасом, паникадило, большая золоченая церковная люстра погашена. Горят лишь свечи в паникадиле – небольшом подвесном подсвечнике. Церковь в полумраке, кроме ярко освещенного стола и лавки под паникадилом. За столом пономарь Жеребилов, его воспитанник ключарь Пашка, его жена, дочь Жеребилова – Ксения

**Жеребилов** *(водит пальцем по строке книги, лежащей на столе)*. Тут, Пашка, читай.

**Пашка.** Алфавит, Азбуковит, предисловие о буквице. Силы существа книжного письма святых ангелов, святых апостолов.

**Жеребилов.** Как то пишут?

**Пашка.** То, батюшка, покрыто пишут. Понеже что покрыто пишут, то свято.

**Жеребилов.** Верно все читаешь и говоришь, радуешь меня. Будто вчера взял я тебя, сироту, на воспитание младенцем, а с Божьей помощью ты – ключарь нашей новгородской церкви Михаила-на-сковороде, святого мученика, изжаренного язычниками. Радуюсь, что ты в страхе Божьем мной воспитан и в добром наставлении и дочери моей, вижу, муж хорош.

**Ксения***(руками разрывает ткань)*. Встань, Пашка, дай рубаху-то примерю. *(Пашка поднимается. Ксения примеряет.)*.

**Ксения**. Руки-то подыми, сюда листовица пойдет, вставка меж рубахою и рукавом. *(Слышен шум.)* Шум какой-то, стук.

**Жеребилов***(прислушивается)*. Тихо как будто, ветер кровлей стучит. То я вас, дети, балачками про чертей прошлый раз напугал. Прости меня грешного. *(Крестится.)* Однако поберечься не грех. Третьего дня церковь Сорока Мучеников тати ограбили. *(Надевает армяк, берет фонарь, выходит.)*

**Ксения.** Страшно-то как, ежели тати.

**Пашка.** Не страшись, Ксения, я тебя никому не отдам, животом лягу. *(Слышен шум, крики.)*

**Жеребилов** *(вбегает и кричит)*. Там разбойники ворота ломают. Пашка, бей в сполошные колоколы!

**Ксения***(плачет)*. По души наши пришли!

##### Врывается шумная толпа широкоплечих молодцов. Пашка замахивается дубиной, его сбивают с ног. Бьют и Жеребилова

**Слышен крик.** На кого замахиваешься, на царя замахиваешься? *(Среди вбежавших – царь Иван.)*

**Михалка.** Этого чоботом в личину успокоили. *(Показывает на Пашку.)* А этого – пощечина уложила. *(Показывает на Жеребилова.)*

**Бельский.** Холоп, ты на кого ослопом[[22]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_22) замахиваешься, на государя? *(Бьет лежащего на земле Пашку.)*

**Жеребилов.** Государь! По Божьей мудрости государь к нам явился! Благодарю Господа за милость! Дети, становитесь на колени перед государем! *(Жеребилов и дети становятся на колени.)* Пощажай, государь, одолжи милостью своей. Затмением ума умыслил – разбойники ворвались в храм.

**Иван.** Кто таков?

**Жеребилов.** Великий государь, по твоей милости холоп твой Афанасий Жеребилов, псалтырь здесь читаю, в храме Михаила на сковороде. Пономарь я, а то – ключарь здешний, муж дочери моей Ксении.

**Бельский.** Зажги, пономарь, большое паникадило, видишь, государь проявил милость в сей храм явиться.

**Жеребилов.** Слушаюсь и повинуюсь! *(Зажигает паникадило.)*

**Иван.** Орлы, вороны, псари да скоморохи! Славная охота была, славная потеха.

**Бельский.** Славно, государь. До макушки все грязью и кровью перемазаны. *(Смеется.)*

**Иван.** Уж славно поиграли ножом да рогатиной. Сколько убили?

**Бельский.** За два дня, государь, убили сто двадцать одного лося, не считая лисиц и медведей.

**Иван.** На прохладе потешились. Хороша охота всякая: соколиная, с кречетом и борзыми, с гончими. Однако знаю, что охота – жестокая суетная забава, осужденная православной церковью, и потому после охоты всегда езжу по монастырям да по храмам. *(Крестится на иконы и поет.)* Да уповает Израиль на Господа, и тот избавит Израиль от всех беззаконий его.

**Ватага** *(нестройным хором).* Избавит Израиль от всех беззаконий его, аллилуйя!

**Иван.** Иные псы лучше на луну воют. Мне добры голоса надобны, а не те, что с похмелья, встав, дурностью и шаловством держатся.

**Скоморох.** Голоса застудили на охоте. Так же и от водки осипли, государь. *(Поет.)* Дурдасы, многи скорби с похмелья живучи бывают. *(Смех.)*

**Иван.** Поди прочь, пес, дуда. *(Ударяет скомороха по спине. Тот отбегает, почесываясь.)* Пономарь, ты, я вижу, человек богомольный и богобоязненный. Нравится тебе, как скоморох спел?

**Жеребилов***(кланяется)*. Перед Господом и государем правду говорить надобно. Блуд, нечистота, сквернословие, срамословие, бубны сопели – все скоморошье. Бога ради, государь, вели скоморохов из Божьего храма выгнать.

**Иван.** То меня ты, пономарь, попрекаешь, что скоморохов в храм привел?

**Михалка.** Как смеешь ты, холоп, государя попрекать. *(Замахивается.)*

**Иван.** Не встревай, Михалка! Правду говорит пономарь. Да не одни ли скоморохи, все вы – орлы-вороны – народ невежественный. При входе в горницу, тем более в Божий храм, надобно тщательно вытереть грязные ноги, высморкаться и выхаркаться. Делайте так! *(Ватага сморкается и харкает.)* Перекреститься надобно на иконы. *(Ватага крестится.)* Затем уж поздороваться с хозяином. Разговор с хозяином надо начинать с вопроса о здоровье и здоровье его жены. Здоров ли ты, пономарь, да жена твоя здорова?

**Жеребилов.** Государь милостивый, Божьей помощью, здоров я, жена ж моя преставилась за грехи мои, померла, лет уж пять тому. Сам я, государь, воспитал детей: сироту-приемыша, который ныне в храме ключарь, да дочь свою, Ксению, она у меня добрая хозяюшка. Сшить, прибрать, сварить – все может.

**Иван.** То хорошо. Родители перед Богом в ответе за детей. Особо же важно религиозное воспитание. При отце моем духовном, митрополите Макарии, ныне почившем в бозе, писаны были Четьи минеи, свод церковной литературы для домашнего чтения и церковного богословления.

**Жеребилов.** Государь милостивый, ежедневно Четьи минеи читаем, житие какого-либо святого, особо же часто мученика Михаила-на-сковороде, в честь которого церковь построена.

**Иван.** Хорошо. Ежедневное чтение жития какого-либо святого воспитывает народ в духе христианской морали и нравственности. Вызывает желание подражать в своей повседневной жизни благочестивой жизни мучеников али монахов-аскетов, которые иной раз мхом питались.

**Бельский.** Государь милостивый, не желаешь ли закусить? Полоток гусиный, али говядины с чесноком, али свинины с луком, али похмелье баранное с крошеными огурцами?

**Иван.** Поел бы похмелья да щей.

**Бельский.** Пономарь, щей государь требует.

**Жеребилов.** Есть щи, государь, как раз щи дочка моя сготовила, на углях горячих те щи упревают.

**Шут.** Гляди, государь, стряпуха-то хороша пономарева. Точно Масленица – такая тоненькая, высокая румяная девушка с длинной косой в новомодном платке, на ногах лапти чистые, на руках колечушки. Позволь, государь, я на ней женюсь! *(Подходит к Ксении.)*

**Пашка** *(заслоняет Ксению)*. Пойди прочь, дурак, то моя жена. *(Толкает шута.)*

**Шут.** Меня, шута твоего, холоп побил. *(Плачет.)*

**Иван.** И поделом тебе, шут, ты тут человек чужой, а вежество забыл.

**Шут.** Чужой. Чужие кровлю кроют, а свои голосом воют. *(Смех.)* Как бы тебе, ключарь, не завыть. У, пыль толоконная. *(Замахивается.)* Вели, государь, ключаря казнить, чтоб я на Масленице женился. На Красну горку свадьбу сыграю, и тебя, государя, угощу.

**Иван.** Шут, сия Масленица излишне хороша тебе. На кукле женишься, широкорожей и кривошеей и кургузой. *(Смех.)* Неси-ка щи.

**Бельский.** Скорей, девка, неси щи государю. *(Ксения подает дымящиеся щи.)*

**Иван***(ест)*. Хороши щи. Что в щах?

**Ксения.** В щах белая капуста, кислица с чесноком да луком.

**Жеребилов.** Государь милостивый, как был я в Оптином монастыре, то хорошие щи варил старец Антоний, однако дочь моя, Ксения, лучше варит. Меня, молодого послушника, на торг посылал Антоний купить огуречных трав для засола, трав в капусту, чебреца, мяту, да прочего. Луку на пять денег во множестве покупал, ибо мята в монастыре да лук не годились. Покупал на деньгу. А дочь моя сама те травы все выращивает да в борщ кладет. Она у меня, государь, и вышивальница-кружевница, тонкошвеюшка-мастерица, и пляшет отменно.

**Иван.** Пусть спляшет. Ну-ка, скоморохи, играйте!

**Скоморохи** *(играют и поют)*. Берегись, бела рыбица, хотят тебя рыболовы поймать, во шелковы тенеты посадить, на двенадцать штук изрубить, на двенадцать блюд положить. *(Ксения стоит неподвижно.)*

**Бельский.** Пляши, девка, раз государь велит. *(Ксения пляшет.)*

**Иван.** Добро пляшешь. *(Подходит и тоже начинает плясать.)*

**Скоморохи** *(поют)*. Давай, давай, красна девица, давай, похристуемся, не дам тебе яичко во Христовы дни, а дам тебе яичко в Петровы дни.

**Иван.** Пономарь, возьму я твою дочь в Москву ко мне, государю, в челядь, али сенной девушкой, вышивальщицей-кружевницей, али стряпухой, али иной.

**Бельский.** Запиши ее царю! Благодари, пономарь, за царскую милость.

**Жеребилов.** Нет, государь, то не можно. Она дочка ведь у меня замужняя.

**Михалка.** А как смеешь перечить государю!

**Иван.** Погоди, Михалка. У меня и замужние в челяди, мастерицы-швеи, мужние жены и вдовы, девицы честные средних чинов, дворовых людей, которые делают еще золотом и серебром, шелком, с каменьем и жемчугом. Также которые платья шьют моим женам и дворовым людям. И постельницы. Мне царю постели постеливают.

**Бельский.** Кланяйся, девка, царю за милость.

**Жеребилов.** Кланяйтесь, дети, государю нашему милостиву. Просите, чтоб не забирал от нас, от отца да мужа.

**Иван.** Пономарь, я и тебя возьму и мужа возьму. Хочешь, сделаю тебя пономарем московской церкви? Знаешь ли церковь Успения Пречистыя и от гроба Чудотворца Петра на Москве? Там пономарь требуется, ибо старый умер. Мужа сделаю ключарем.

**Ксения** *(встревоженно)*. Нет, не хочу, не поеду.

**Пашка** *(встревоженно)*. Не езжай, Ксения!

**Михалка.** Ты, холоп, государю перечишь. Государь девку силком возьмет. *(Хватает Ксению за руку.)*

**Пашка** *(отталкивает Михалку, кричит)*. Помилуй милостью своею, государь! А той дворянин напрасно в тою жену мою христианскую вклепывается, потому ж это та жена не его и не крепка ему.

**Иван.** Вижу, ты, ключарь, невежда! *(Гневно кричит.)* Паче кала, смердяй!

**Жеребилов.** Пощадай, государь, любит он дочь мою, оттого обезумел. Он и книжки читает.

**Иван.** Книжки читает? Ну-ка, я и сам такие книжки люблю, почитай, почитай!

**Жеребилов.** Почитай, Пашка, государю, государь то хочет, да проси смилостивиться.

**Пашка** *(берет книжку, читает робко, потом более смело)*. Госпожа моя, свет очей моих, сладость гортани моей, зрети я не могу без тебя, света моего, и ни едина слова без тебя молвить ни с кем не хочется, и лицо мое отекло, и сердце мое окаменело.

**Иван.** Какую книжку читаешь?

**Пашка.** Государь, письмовник читаю, любовные письма *(читает)*: когда взгляну на тебя, света моего, то возрадуются, дрожат все жилы тела моего и сердце мое горит, и лицо мое плавится, и все суставы мои греются. *(Падает в ноги к царю.)* Государь, не отнимай Ксению.

**Иван.** Упоить его насильно. *(Пашку хватают и вливают в рот вино.)* А ты, девка, пей, чтоб плясала лучше.

**Жеребилов.** Пейте, дети, да просите государя. *(Все выпивают. Ксения пляшет.)*

**Пашка.** Ксения, ты мужняя жена честная. Не стыдно ли тебе со скоморохами плясать!

**Ксения.** Хочь что мне и стыдно, а ведь точно привязана. *(Пляшет.)*

**Бельский.** И ты, холоп, пляши весело перед государем.

**Пашка.** Я плясать не стану.

**Жеребилов.** Пляши, Пашка!

**Пашка.** Нет, не стану плясать на похоронах своих, на погребении своем, и ты не пляши, Ксения. Ежели помирать, то помрем вместе, помоги нам Бог. *(Крестится.)* На могиле невинно погубленных вырастут две березки, будут идти прохожие и дивиться: тут погублены две души безгрешные, тут полита кровь видно безвинная.

**Ксения.** Пашка! *(Бросается к нему. Оба стоят, обнявшись.)*

**Иван.** Так-то ты, пономарь, учишь детей, смердячий раб! Бить тебя на козле, что допустил!

**Жеребилов.** Великий государь всемогущий, милосердный, праведный *(плачет)*. Меня бей, детей помилуй!

**Ксения.** Государь, пощадай батюшку! Я плясать буду. *(Пляшет. Царь пляшет, обняв ее.)*

**Скоморохи** *(поют)*. Поймал сокол лебедушку.

**Ксения.** Государь, пусти меня к Пашке, мужу моему.

**Иван***(поет со скоморохами)*. Я тогда тебя пущу, когда крылья ощиплю, перышки в чисто поле упущу. *(Смех.)*

**Ксения.** Пусти меня, государь. *(Плачет.)*

**Иван.** Хай отец тебя выкупит.

**Жеребилов.** Выкуплю, государь, все отдам, все продам. Пожалуй меня, как тебя, государь, Бог наставит.

**Иван.** Орлы, вороны, скоморохи мои, что возьмем с новгородцев?

**Шут.** Казну церковную возьмем.

**Скоморохи** *(поют).* С хлебников по хлебнику, с калачников по калачику.

**Иван.** Деньгами выкупите. Пономарь да ключарь! Далеко ли храмовую казну запрятали с жидовским тщанием?

**Пашка.** Не знаем про казну.

**Жеребилов.** Которая казна, государь, не пойму?

**Иван.** Казна – древнее сокровище в стене. Где, в котором месте великие сокровища – серебряные да золотые слитки. Знаю я, вы, новгородцы, издавна изменники, приобретением богатства с иными не делитесь, а с иудейской завистью своей корыстно хотите удержать его только для себя. Торговать хотите с поляками, да с Литвой, да шведскими немцами.

**Михалка.** Государь милостивый, разве новгородцы христиане? Они и свинину не едят, по дворам здесь свинину не найдешь. Я тут поместьице приобрел, так меня новгородские суседи поганым прозвали, что свиней держу. Они и боровые деньги не берут для роста поголовья свиней, а бараньи деньги берут. Они баранину и петухов едят – любимое мясо басурман да жидовинов литовских.

**Шут.** Истинно, государь! Петушка нашел. *(Вытаскивает из котомки у Ксении жареного петуха.)* На свадьбе пригодится! *(Смех.)*

**Бельский.** Ключарь да пономарь! Добром скажете ли, где казна? Не боитесь ли государева гнева?

**Жеребилов.** Боимся Бога, государь! То Божьи сокровища!

**Иван***(гневно)*. Тебе ли про Бога говорить! Знаешь, как в часослове поется *(поет)*: Иуда злочестивый, сребролюбивый, недугом омраченный. Верно ли пою, пономарь?

**Жеребилов.** Верно поешь, милостивый государь.

**Шут.** Неверно поешь, государь. Надо петь: на малой вечерне поблаговестим в малые чарки, также позвоним в полведришки пивишки. *(Смех.)*

**Иван.** Эх, ярышка, чего поешь. Петь надобно от сердца с христианским тщанием. Я ведь псалмы и часословы и трефологи знаю, в домашнем богослужебном пении с детьми вместе не раз пою. Ты, пономарь, поешь ли со своими детьми?

**Жеребилов.** Пою, государь.

**Иван.** Ну тогда скажи, пономарь, али ты, ключарь, где золото, самоцветы да жемчуги хранятся. То оставлю тебе жену и удалюсь.

**Ксения.** Скажи про церковну казну, батюшка.

**Пашка.** На всходе она замурована, от разбойников запрятана. *(Крестится.)* Прости мне Господи.

**Бельский.** Я, государь, и мыслил, на всходе. Ключарь, покажь, где вскрыть стену *(уходит с Пашкой)*.

**Иван.** Вот он, пес, повинился и прощен. На виновных же и впредь опаляться будем, которые мне, государю, перечат. *(Слышен стук разбиваемой стены.)* Михалка, скоро ли возы прибудут, чтоб сокровища в Москву послать?

**Михалка.** Скоро, государь. А на возах там уж девок везут, чтоб повеселить тебя после охоты. С сей же девкой что делать?

**Иван.** Упоите ее да в навоз бросьте, и она к сокровищам причислена, поскольку шибко лицом красна. *(Смеется.)*

**Михалка.** Любо, любо. *(Запрокидывает Ксении голову и вливает водку.)* Теперь пляши! *(Ксения пляшет.)*

**Жеребилов.** Государь, ты же обещал прощение.

**Иван.** Прощение раскаявшимся. Ты ж, пономарь с ключарем, раскаялся ложно, не от души, церковной казной откупившись. А ведь то казна Божья.

**Михалка.** Пономари на торгах казенными свечами да воском торгуют. А ключари все тати.

**Жеребилов.** Прости мне, Господи, за грех мой. *(Крестится.)*

**Пашка** *(появляется на всходах)*. Гибнем мы за грехи, что церковну казну разбойникам отдали.

**Бельский.** Так-то государя разбойником зовешь?

**Пашка** *(кричит)*. Истинно разбойники! Святой дом наш, дом молитвы, обратили в вертеп, честну жену мою упоили. Вы и есть разбойники, при дележе денег берете себе сверх меры. И государю даете.

**Михалка.** Ишь, богобоязненные. Постятся, да после соития моются. А государева ключаря и постельничего Божьего не любят, и то не грехом считают.

**Иван.** Каково кликнется в лесу, так и откликнется. Добром вот покориться не хотели, так покоритесь злом. Пономарю жечь свечами бороду да волосы на голове. Ключарю насыпать уголь раскаленный за голенища, то попляшет. *(Дико смеется. Ключарю насыпают горящих углей в сапоги. Он вопит, высоко подбрасывая дымящиеся ноги. Скоморохи играют, танцуют и поют. Вся ватага также поет и танцует.)*

**Скоморохи** *(поют)*. Яко сами-то малешеньки, на холенушках низошеньки, на язык присасывают, один на одного поглядывают. *(Смех.)*

**Иван.** Орлы мои, вороны. Уроните пономаря да ключаря с колокольни. *(Жеребилова уволакивают. Шут жует петуха.)*

**Шут.** Отпоем петуха да ключаря, да пономаря. *(Поет.)* Петуху, ключарю да пономарю вечная память. *(Смех.)* Господи помилуй. *(Берет за шнурок обувь, размахивает, как кадилом.)* Попу корова, а дьяку – крынка молока, ключарю – сухарь, а пономарю – книга, а кто прочитал, тому – сто рублев в мошну, кто слышал – тому по калачу, а кто не мешал, тому ничего. *(Смех.)*

**Михалка.** Тебе сказка, а мне кренделей связка. *(Смех.)*

**Иван.** Тебе камушок, а мне денежок мешок. *(Слуги несут с лестниц мешки с золотом и серебром.)*

**Михалка.** Государь милостивый, славно потешились, поохотились в лесах, да казну богату взяли, да девку красну.

**Шут.** И я славно потешился, на босу ногу топор надевал, топорищем подпоясывался, а кушаком дрова рубил. *(Смех.)*

**Ксения** *(с трудом поднимается, шатаясь)*. Пашенька, батюшка, куды меня привезли?

**Шут.** В раю ты. *(Смех.)* В том раю, где чертом дыру затыкают. *(Смех.)*

**Ксения.** Кто здесь?

**Скоморох.** Дуда, репа да хрен, да черный чашник Ефрем. *(Смех. Скоморохи пляшут.)* На свадьбе ты своей, а того не ведаешь.

**Ксения.** Бесы кругом меня! Куда мне деваться, чтоб удавиться. *(Кричит.)* Люди, поглядите на красоту лица моего, люди добрые, замучьте меня насильством до смерти. *(Плачет.)*

**Иван** *(подходит и обнимает ее)*. Не печалься поношению укоризны, то Господа ради.

**Ксения.** Где батюшка мой, где муж мой?

**Иван.** Батюшка да муж твой с колокольни упали, ветром сдуты. Царство им небесное. *(Крестится.)*

**Шут.** Им да жареному петуху. *(Тоже крестится. Смех.)*

**Иван.** Молчи, дурак, глупый пес. *(Бьет шута, тот отбегает.)*

**Ксения.** Батюшка, Пашенька, одна я теперь. *(Плачет.)*

**Иван.** Не печалься, все напасти от Бога. Поминай грехи свои, трепещи и молись, и благодари владыку Христа. И я, государь всей Руси, одержим многими скорбями, а не ропщу.

**Шут.** Эх, красна девица! Уж пропьем девицу за вина чарку, за мед пивоварку, за медовый стаканчик, за сладкий калачик.

**Михалка** *(весело)*. Государь милостивый! Телеги приехали, да девок на телеге привезли. И Дарка здесь, и Маринка-лебедь белая, и Маринка-волшебница и Анастасинька. И эту девку туда класть?

**Ксения.** Не покладете меня. *(Отбегает и закалывается ножом.)*

**Иван.** Прими душу ее, Господи. *(Крестится. Уходит вместе с ватагой.)*

##### Занавес

##### Сцена 65

##### Москва. Теремные палаты. За столом царь Иван с царевичем Иваном и Федором

**Иван.** Годунов, все ли ящики потребные из архива принесены?

**Годунов.** Государь, первоочеред, как велено, принесен ящик нумер 224.

**Иван.** Стол еще один хай несут. Три справщика, чтец, писец повинны работу делать за большим столом. Бумаг много.

**Годунов.** Слушаюсь, государь. *(Посылает слугу.)*

**Федор.** Батюшка, почто сии писания? Для чего они?

**Иван.** Мальчик мой, царевич Федор, и ты, царевич Иван, оба вы – наследники дела великого. Помыслите, милые мои, всю деятельную эпоху потребна деятельная мысль. Начальный добрый почин по созданию державы нашей большой частью успешeн. Сделано более умелое государственное устройство, наша самодержавная власть продолжает свое дело, но сила и напор наши слишком долго уходили на борьбу с внутренним врагом, с изменой. Ныне то во многом преодолено. Сделанная опричнина для защит от измен ныне отменена, имея и поспех и непоспех. Однако от того осталась державная система вместо удельной, поместная система для военных нужд государства, правила ее и уставы. Тако уничтожена вельможная система кормлений, дробящая державу, сосущая державные соки. Даровано населению земское самоуправление с выборными главами, земскими судьями и губными старостами. А после успешного окончания ливонской войны мыслю сотворить вместо Вельможной думы Думу всенародную, Земский собор не хуже английского парламента. Пишешь ли все, что мной говорено, Сафоний?

**Сафоний.** Пишу, государь милостивый. *(Пишет.)*

**Иван.** Успехи на востоке, горделивое сознание собственной мощи, победы над татарскими царствами, также удачное начало ливонской войны, расширение Русской державы до Риги и Ревеля. Ливонский орден потерял свою самостоятельность, распался под ударами русского оружия, Польша, Литва и Швеция нас трепещут. Все то потребно закрепить в усилии литературной деятельности для потомков. Оттого и возник у меня замысел составить царственный летописец, иллюстрировав историю России не стесняясь ни размеров, ни затрат…

**Годунов.** Великий замысел, государь, сей летописный свод.

**Иван.** Духовный отец мой, митрополит Макарий, ныне покойный, по итогам честной жизни своей сделал Четьи минеи – духовный свод жития наших русских святых. При отце моем митрополите Макарии канонизированы новые угодники русской церкви и писаны их жития. Надобно то продолжить. Одни жития писати заново, другие переделывать, ибо признаны неполными, неудовлетворенными, не зовущими на подвиг. Однако за грехи наши нет у нас более подобного царственного иерарха. Нынешний митрополит Антоний умер, то и вовсе митрополичий стол пуст. Также пусты многие столы архиепископов.

**Годунов.** Государь, одержано письмо от Гурия, игумена Свияжского монастыря. Пишет, по сей день нет указа о поставлении его архиепископом на Казань. Отец Леонид, новгородский архиепископ, заменяет митрополита, иного хочет.

**Иван.** Нет, Гурий будет. Пиши, Сафоний, о поставлении архиепископа Гурия на Казань. *(Диктует.)* Месяца марта в десятый день поставлен архиепископом Гурий, царства Казанского и Свияжского города, прежде бывший игумен Свияжского монастыря. А на поставлении будет сын царев, наследник Иван Иванович, царевичи Казанские да прочие.

**Годунов.** Гурий просит, чтоб ты, царь, великий князь, приехал.

**Иван.** Я не успею, в Псков поеду, оттуда в Ливонию на закладку там новых русских храмов и монастырей. *(Входят писцы и художники в монастырском одеянии, среди них – Алампий. Все кланяются царю. Слуги вносят большой стол.)*

**Годунов.** Государь милостивый, писцы пришли и художники, чтобы миниатюры делать. Главный художник – Алампий. *(Алампий кланяется.)*

**Иван.** Про него, Алампия, уже слыхал. Кто главный писец?

**Годунов.** Вот он *(указывает на одного из монахов)* – монах Яков, в миру Демка.

**Иван***(Якову)*. Подойди сюда. *(Монах подходит.)* Знаешь ли, без доказа исправления не делать. Любое изменение в тексте – ересь, за самовольное непослушание – жестокая кара.

**Яков** *(кланяется)*. То мне ведомо, милостивый государь.

**Иван.** Что прежде писал?

**Яков**. Цепь Злату писал, Лиственница Иоанна Синайского из Григория Богослова, Лексис Лаврентия Зизания Киевского Словотолкования, Евангелия от Матвея Зачало писал. Я много писал, государь, тонкословие знаю.

**Царевич Иван.** Как пишешь, полууставом али скорописью?

**Яков.** Батюшка, царевич Иван, пишу и полууставом и скорописью, по-всякому. *(Подает рукопись. Иван листает рукопись.)* Тут писал полууставом, переходящим в скоропись.

**Иван.** Читать тяжко. Такое писание – лишь порча книг. За такое сечь надобно. Милые мои, нам потребно просвещение народа. Не одни лишь вельможи чтоб читать могли, а и купцы, и простонародье. По благословению отцов церковных из церковных книг надобно христианам на дом давать. Однако в книге простонародной тягостно скорописное писание к прочитанию и внушению малонавыкшим и худо умеющим. Потому нам печатные книги потребны.

**Сафоний.** Государь, и печатные книги при живописном изукрашении дороги. Библия краковская на польском языке в посольскую избу куплена – три рубли. Псалтырь скорописный печатный – два рубли пятьдесят копеек. Иноземные книги купцы из-за рубежа везут, втридорога торгуют.

**Иван.** Сделаешь мне доклад, по докладу твоему я, царь, буду книгам класть продажную цену. Кто порушит цену, тех наказывать. В завоеванных провинциях татарских и ливонских те книжки церковные выданы должны быть бесплатно. Население новых областей, присоединенных к России, должно пользоваться благонадежной литературой, дабы пресечь крамольное чтение ради обрусения новопросвещенных градов и их пределов.

**Годунов.** Государь, архиепископ казанский Гурий пишет, что осваивать надобно срочно Казанское царство, а книг мало в царстве. Мы по всем монастырям новгородским собираем деньги на владыку Казанского Гурия, да книги собираем по монастырям. То же и для Ливонии потребно.

**Царевич Иван.** Батюшка, простонародью вновь присоединенного края книга потребна простая, не разукрашенная.

**Иван.** Всякие книги потребны, мальчик. Однако истинно, для простонародья, что не имеет еще достаточно ума сообразить, где правда, божественные книги особенно нужны. Божественные же книги иные писцы пишут с неисправных переводов, а написав, не правят. Опись к описи прибывает, и недописи, и точки не прямые. Надобно указать, чтоб запретить писать самовольно под угрозой кнутобития, чтоб писали лишь в книгописных мастерских Троице-Сергиевского монастыря, Иосифо-Волоколамского, Кирилло-Белозерского, Соловецкого. Также в митрополичьей книгописной мастерской. А то и в главной книге Руси – царство-летописном Лицевом своде множество несогласований. Читай-ка ты, Сафоний!

**Сафоний***(берет рукопись, читает торжественно)*. Летописный свод от сотворения мира до царствования благоверного царя Ивана Васильевича Всея Руси.

**Иван.** Указать надобно, что весь Лицевой свод писать должно быть четкими рисованными буквами полууставом и украшену цветными миниатюрами художников естественными. Сколько всего намечено миниатюр?

**Алампий.** Государь милостивый, всего шестнадцать тысяч рисунков.

**Иван.** Пересказ Ветхого Завета и Нового Завета, заполненный византийскими хрониками и иными переводами, писать полууставом. А рассказы русской истории – крупным уставом, торжественным, строгим почерком.

**Царевич Иван.** Что в летописи главное?

**Сафоний.** Государь царевич, главное в летописи – присоединение к Москве удельных княжеств и всяческое прославление государя нашего Ивана Васильевича.

**Иван.** Прежде всего прославление надобно военное.

**Сафоний.** В Лицевом своде прежде всего житие твое, государя Ивана Васильевича, о чудесном рождении после пеших шествий по далечным пустыням князя великого Василия Третьего и княгини Елены Глинской. Когда Бог не дал погибнуть без пастыря не то что единым русским странам от Киева до Москвы, но всему православию даровал родити наследника, тебя, Ивана Васильевича, царя-государя.

**Иван.** Без летописи старых лет не можно делать летопись и новых лет. Одно главное событие новых лет писать надобно да повествование через описание трудного сиротства, детства моего государева к триумфу моему – венчанию на царство. Также казанское или ливонское взятия, освященные чудесами, предсказывающими победу, которая предопределена сошествием небесных сил. Да все, чтоб в точности было подтверждено всесторонне. Потому велел доставить посольские сказки, родословные, никоновскую летопись для сличения, да пометить заранее места в тексте, где миниатюры новые поместить. Чтоб отмечены были каплями воска. Переписчику оставить место.

**Годунов.** Государь, в ящике двести двадцать четыре списка. Что писать в летописец? Лета новы прибраны от лета до лета.

**Иван***(листает списки)*. Нужна точность и полнота. Я уже кое-что прежнее проглядел, что ты мне, Годунов, привез. Просмотрено мною, где краска значительна, где коротка. Иной раз, милые мои, потребно исправить одну строку али имя, а иной раз и букву. Буквы, которые я назначил для исправления, отмечены точкою, также «козы» подле строчки. Глас – пометки на полях, меж строк. *(Листает бумаги.)* Есть многочисленные недописи в двух составленных буквах «ы» и «оу»: «Вечеславоу с помочь»… «идоши стрельцы и с товары». А тут что за слово, не пойму: землеземлеседцы. *(Листает.)* А то вот: «сказазеть», не могу прочесть, видно писец оторвал руку от строки, да забыл, что прежде писано, писал иное. Кто то писал?

**Сафоний.** Писцы Леонид и Иосиф, владычины ребята, митрополичьи.

**Иван.** Выпороть их на торгу кнутом. *(Листает рукопись.)* Путают «юс» большой и «юс» малый, буквы «е» и «о», «кровичи» пишут, надо «кривичи». Аскород и Дар, надобно Аскольд. «Виде же Святополк побежде в ляхи». Надобно «побеже». *(Листает рукопись.)* Да много того прочего. *(Листает.)* Глянул: уж в древней Истории дальнего моего предка римского, от которого происхожу, в Иудейской войне Флавиевой писано: «не пропустил бы Еуспасиана на Галилю», надобно «на Галилею». Али говорится, что Еуспасиан берет приступом Ерусалим, устроивши жлада, да биши не пакостили им из града. Надобно «устроивши желова» – то вид военного строя черепахой, «желов» по-древнему – черепаха. Милые мои, что потомки про нас мыслить будут при таких летописях. Поглядите древние рукописи на обычном пергаменте, не на французской бумаге. Писание торжественно, крупным уставом, строгим почерком, буквы уставные без наклона. Начертание у них математическое, промежутков между словами нет. Заглавие букв и заставки яркие и по сей день. Я смотрю на раскраску: блекло, иную надобно заново. Художник, сказано ведь, до раскраски смотреть государю.

**Алампий.** Государь милостивый, такое прежде делалось, до меня. Ныне лишь кое-где раскрашено, рисунки слегка намечены свинцовым карандашом али оставлены пустые места под текстом.

**Иван***(листает)*. Сам ты рисуешь али с кем еще?

**Авлампий.** Рисунки сделаны одной моей рукой. А уж товарищи обводят.

**Иван.** Годунов, вставки и меты, которые надобно править, помечены сим знаком.

**Годунов.** Государь, писцы да художники к иным знакам привыкши. Однако сделаем, как велишь.

**Иван.** Мой знак напоминает царскую державу, кружок с крестом наверху. Ибо что писано и разрисовано, то в истории Российской останется. Милые мои, мыслите, во времена Ветхого Завета не было в мире и иных деяний? Осталось же, что писано. Что не писано, то пропало. Кто пишет историю, тот Историю сотворяет.

**Сафоний.** Государь милостивый, прежде Адашев летопись делал, то писалось много ложного, для выгод иных.

**Иван.** Вижу, что много неправды в царской летописи. *(Листает.)* Тут мной помечено «много неправды»: крещение отца моего, великого князя Василия Третьего, да прочее об отце моем неправда также. Написано, будто он захватил престол, устранил брата своего, князя Дмитрия. С листа 228 закрашивать черные фигуры изменников, врагов державы, Курбского, Воротынского, Басманова, посольского дьяка Висковатого да прочих по списку.

**Сафоний.** Исполним, государь. В казни двоюродного брата твоего Владимира Старицкого за измены изображать ли тебя государя?

**Иван.** Басмановы, злоупотребляя опричниной, с посольским дьяком Висковатовым казнили его, Владимира Старицкого с женой и с младшей дочерью без моего государева веления. Во дворе Басманова показать тын огорожен. Меня же, государя, показать восседающим на престоле да повелевающим отвести Басманова в тюрьму. Ибо государь есть повелитель, отдающий на расправу руководителя опричнины, восхитившего власть наслаждения ради мирского. Тот, кто обязан был царя защищать, меня же, царя, предал совместно с иными изменниками. Измены с малолетства моего. Государя продавали издавна. То междоусобные брани при малолетстве, то тайные заговоры. То же при московском пожаре было. Показать боярский совет, попущением которого сделано убийство дяди моего, князя Юрия Глинского.

**Сафоний.** Тот боярский совет изображен, да приход возбужденной толпы, требующей цареубийства, в Воробьево.

**Иван.** Приход толпы в Воробьево закрасить белилами. Прямо показать, что государь повелел тех людей поймать и казнить. Особо же многие изменения надобны в описании моей болезни, чтоб показать мою правоту в борьбе с боярами, боярское иудино противостояние. Сравнить их, бояр, с Иудою. Так же наслаждения ради православное христианство и своих государей предали. Старицкого хотели царем поставить. *(Гневно ходит.)* Из старой летописи взять отчет о заговоре Старицких с боярами в годы собацкой избранной рады: с Адашевым, Курским, Сильвестром да прочими. А князю Владимиру Старицкому почему было быти на государстве? Он от четвертого удельного родился. Что его достоинство государству? Которое его поколение разве выше моего, меня и сынов моих, царевичей? Он, Старицкий, по глупости согласился с боярами в заговор войти, да мать его, старица Евдокия, его поощряла. Бояре измены бы ему делали еще больше за его дерзость против меня, не получил бы он от бояр поощрения. Я же такие досады стерпеть не мог, за себя встал да за Русь. Иное дело, не я велел князя Владимира с его женой и дочерью пятилетней опоить ядом, а мать его извести угаром, как ехала она на судне по Шексне. То всем ведомо. То Басманов с Висковатовым сделали, которые желали вовсе нашу семью – потомков Калиты – от власти извести да Шуйских посадить. Я ж по-христиански мыслил: спор в царской семье должен быть улажен семейными средствами.

**Сафоний.** Государь, не лучше ли вовсе по твоему указу уничтожить листы с казнью Владимира Старицкого?

**Иван.** Листы оставь, перебелить, как я сказал. Династические претензии брата моего Владимира опасны были. Однако он слишком был бездеятелен и недалек, чтоб завоевать поддержку среди дворянства, а среди знати у него было много недоброжелателей. Главные же – князья Суздальские-Шуйские. Они повинны в смерти дяди моего, отца Владимира, Андрея Старицкого и в расхищении его имущества. Приписывают же то матери моей, княгине Елене Глинской.

**Сафоний.** Распоряжением Адашева вписано ложно. При Адашеве писалось безмятежно, будто не было измен.

**Иван.** Не было измен? *(Гневно ходит.)* Забыв наши благодеяния и, более того, души свои, и то, что целовали крест нашему отцу и нам не искать себе государя кроме наших детей, для мятежных своих вольностей решили посадить на престол нашего дальнего родственника князя Владимира, чтоб затем свергнуть его и самим иметь власть. А детей наших, и прежде прочего первенца нашего младенца, данного нам от Бога, хотели погубить, подобно Ироду. И как бы им не погубить, когда бы воцарили князя Владимира во всем им послушного? Сафоний, надобно переделать прежний летописный рассказ, написанный при собаке Адашеве.

**Сафоний.** Исполним, государь.

**Иван.** То место про болезнь мою написать тут, где таков крест. *(Показывает.)* Замазать чернилами его начало, а взамен написать новое. Вот, где пометка, тут писано – о государевой болезни и все, что там писано, замазать. Писано, будто я был бессловен, лежа без памяти. Вместо того припиши речи мои к боярам: «Государевы речи произвели чаровное действо на крамольников, бояре все от того государева жесткого слова поустрашились и пошли в переднюю избу крест целовать». *(Писцы торопливо пишут.)* Потом, глядите, добро перебелите.

**Сафоний.** Исполним, государь.

**Иван.** Милые мои, говорит ведь древнее изречение, хоть и мирское, да справедливое: царь царю не кланяется, но, когда один умирает, другой принимает власть. *(Листает летопись.)* Тут надобна приписка чернилами: Совет великого князя о венчании на царство с митрополитом и боярами. Да чтоб корона была царская.

**Сафоний.** До 93-го листа ты, государь, в княжеской шапке. А с листа 94 – в царской короне.

**Иван.** Надобно повсюду рисовать только корону.

**Сафоний.** Государь милостивый, и при прощании с умирающим отцом твоим, благоверным великим князем Василием Третьим, рисовать тебе, младенцу, корону?

**Иван.** Да. Я сын-младенец в царской короне. Таким же принимаю послов, таким же отправляю войска, чтоб путаницы более не было.

**Сафоний.** Все исполним, государь.

**Иван.** Глядите, на листе 288 отмета: а по амине велел к себе митрополит принести шапку с аналоя, сиречь венец. То государь изображен в короне, а затем снова в княжеской шапке. Рисовать на голове только венец, приличествующий сану русского государя!

**Царевич Федор.** Батюшка, кто носит корону, какие цари в лицевом своде изображены?

**Иван.** Корону, мальчик, носят цари турецкие, греческие, болгарские, армянские, а также ордынские ханы. Понятию «царь» соответствует корона, а понятию «князь» – шапка. Венец сохраняется царем даже после низложения, ибо от Бога. Когда турецкий царь Баязет был посажен в клетку Тамир Аксаком, по-ихнему Тамерланом, так он остался в такой же короне, как и Тамир Аксак. Тамир Аксак носил шапку с косыми отворотами, пока не стал царем. Мамай надел корону лишь перед Куликовой битвой, уж двадцать лет до того пробыв ханом, присвоив себе самовольно титул. Мое же венчание на царство было от Бога, оно торжественно утвердило единодержавие по всему Российскому государству, оттого и брани боярские – от ненависти к моему Богом данному венцу.

**Сафоний.** Государь милостивый, тут подробно расписаны брани боярские, Совет с митрополитом о венчании на царство и само венчание дано в двенадцати листах.

**Иван** *(листает летопись)*. В сцене прощания с отцом моим, великим князем Василием Третьим, изобразить отца в княжеской шапке. Меня же – в царской короне. Я родился во царствии и воцарился Божьим повелением и родителей своих благословением все взял, а не чужим восхотением. Тем самым я, государь, поднимаюсь над государями, присвоившими корону: Тамир Аксаком, Мамаем, али над теми королями, как польский Баторий, как шведский Юхан, которые избраны вельможами. Когда собака Адашев летопись опекал, меня, государя, в тех старых миниатюрах рисовали постоянно испуганным мальчиком, державшим пальцы в двоеперстии при виде избиваемых боярами людей, мне, государю, близких.

**Сафоний** *(листает летопись)*. Вот здесь, государь, на заднем плане, из палат выглядывает мальчик в шапке великого князя.

**Иван.** То замазать. В миниатюрах, показывающих боярские брани, видно должно быть, что бояре своего государя никакого промышления доброхотного не сподобивши. Сами же ринулись к богатству и славе и так наскочили друг на друга! *(Листает летопись.)* Сынов моих, царевичей, при рождении и крещении обоих в короне показывай. *(Листает летопись.)* Далее описание крещения казанских царей и казанских строений.

**Сафоний.** Государь, поминать ли тех воевод, что были при казанском взятии, ныне же в опале: Курбского, Воротынского, Репнина?

**Иван.** Они изменами прошлое свое затемнили. Потому не поминать, имена их из разрядной книги вымарать. Казанское взятие предопределено не воеводами сиими, а освещено чудами, предсказавшими победу, которая предопределена сошествием небесных сил.

**Сафоний.** Упоминать ли князя Горбатого-Шуйского? В разрядной книге сказано, что он главнокомандующий под Казанью был, высший воевода.

**Иван.** Упомяни о нем как об одном из бояр, сопровождавших царя.

**Сафоний.** Как быть с князем Владимиром Старицким?

**Иван.** Имя его замазать белилами. Князь Владимир при Казанском приступе не был, он в Гороховце сидел. *(Листает летопись.)* Летописи правда истинная нужна. Вот, к примеру, повествуется о чудесном рождении моем. То должно быть подтверждено тогдашним митрополитом Иосифом, речью его. *(Листает летопись.)* Тут писано про набег Саин-Гирея на Оку. Когда Саин-Гирей на Оку шел, мне и десяти лет не было. Писано же, что я с войском отправился на Оку. То путаница, тут Иван Бельский командовал да Овчина-Оболенский. Мне чужого почету не потребно. Я тут в отражении набега не участвовал. Тут я, государь, вписан не к делу. Да на миниатюре тут государь нарисован не к месту, закрасить белилами. *(Листает.)* Тут в верхней части листа нарисован я и мать моя, великая княгиня Елена Глинская. Когда пошли на Литву неудачно, мне и пяти лет не было, а мне и моей матери то приписывают. Забелить и нарисовать палаты, чтоб место не пропадало. *(Листает.)* Как шли на Себеж и Гомей, поляцкий Гомель, то бояре тож изменные изменили. Изменным обычаем недругу нашему литовскому почали отчизну нашу отдавать и грады: Рогов, Стародуб, Гомель. Все то надобно расписать и разрисовать.

**Сафоний.** Исполним, государь. По Казанскому взятию сколько листов?

**Иван***(листает)*. Листов столько, чтоб уместилось от поставления Свияжска до торжественного моего, государя, въезда в город под стягом с изображением Спаса.

**Сафоний.** При Адашеве в летописи описывается и рисуется здравствование государю на царствии Казанском князя Владимира Старицкого и Шах-Али, радостные глаголы освобождаемых полоняников, челобитные побежденных. Победное возвращение в Москву.

**Иван.** Все то оставить. Лишь замазать белилами Старицкого. Того не было. Послал его тогда с глаз долой в Нижний Новгород. Князь Горбатый-Шуйский, писанный при собаке Адашеве главным воеводой, понапрасну губил православных воинов, почав битву в неподходящее время. Мне, государю, пришлось его удержать. Когда же город по Божьему милосердию был взят, Горбатый-Шуйский не занялся установлением порядка, а позволил своим людям устремиться грабить. Потому и татары, также луговые люди, всколебались, ясачников, которых ясаки собирали, побили. Таково ли покорение прегордых царств, которым они, подобно Курскому, кичились, неразумно хвастаясь! *(Листает летопись.)*

**Царевич Иван.** Батюшка, все про беды в летописи писано, а про радости писано ли?

**Иван.** И про радости писано, мальчик. Свадьбы царские.

**Сафоний.** Начиная с листа 293, государь милостивый, писано.

**Иван***(смотрит)*. Поглядите, мальчики, то матушка ваша покойная изображена, благоверная царица Анастасия Романовна. Тут выбор невесты. Мы с Анастасьюшкой стоим друг перед другом. *(Утирает глаза.)* Позади меня бояре, позади будущей царицы – боярыни. Хорошо разрисовано.

**Алампий.** Государь милостивый, можно ли закрашивать?

**Иван.** Невесту надобно в короне нарисовать. Также отчего на одном листе рисовано, в нижней части рисунка – венчание, в верхней – восседание за столом? По какому образцу рисовал?

**Алампий.** Рисовал я, государь милостивый, по образцу свадьбы отца твоего. В нижней части великий князь Василий и княгиня Елена благословлены митрополитом Даниилом, а вверху – брачный пир.

**Иван.** Так прежде рисовали. В сей же летописи, глядите, брачному пиру князя Владимира Андреевича Старицкого отведен отдельный лист. Он, что ли, меня и отца моего знатней? Так при собаке Адашеве делалось с умыслом. Тот пир Старицкого вовсе забелить.

**Сафоний.** Исполним, государь.

**Иван***(листает летопись раздраженно)*. Тут, на листе 652, где писано: «Царь и митрополит Макарий вносят мощи всех святых отцов и молят Бога». Меня, царя, рисовать тут надобно старо, пошто мальчика все рисуете? Также изображено – несу сосуды. Откуда сосуды?

**Алампий.** Государь, в соответствии с писанием в нижнем правом углу, ты, государь, и митрополит Макарий с сосудами в руках. И тут же справа нарисовано – ты, государь, отдающий распоряжения жестом левой руки.

**Иван***(раздраженно)*. Кому отдаю распоряжения? Царь повелевает носить мощи и сосуды митрополиту Макарию и самому себе? То несообразность. То не подобает, чтоб государь сам носил. Забелить. На сием месте можно изобразить поставление православных архиепископов в Татарии и Ливонии. Также молебны. Ныне при писании летописи надо нам иметь европейские образцы. Польский летописный свод, польско-литовская филигрань, али датские летописи, али германские. *(Листает летопись.)* А рисуешь ты, художник, миниатюры хорошо. Ты и иконы пишешь?

**Алампий.** И иконы пишу, государь милостивый. Иной раз по заказу, иной раз от себя.

**Иван.** Торгуешь в иконном ряду?

**Алампий.** Государь милостивый, продавать иконы грех, промениваю их на деньги. Также, государь, храмы расписываю со товарищи. В новгородской церкви Спаса на Нередице западную стену расписывал – Страшный суд. Имею также, государь, заказы от митрополита о подновлении чудотворной иконы Варваринской Божьей Матери на Варваринском крестце.

**Иван.** Хочу икону заказать для моей небольшой церкви в Александровской слободе. Бог Отец Саваоф на престоле с младенцем сыном. В руках младенца сфера мира с голубем – Святым Духом. Картина наподобие Троицы, только назвать «Отечество». Отец, Сын и Святой Дух друг в друге не слитно и не раздельно вмещаются. Руки отца и сына раскинуты как бы в полете, в синем ореоле воздуха синие ангелы, среди мелких звезд два больших круглых лика – красное солнце и голубая луна. И сотворяет их ангел великого света. И тон светел: бледно-зеленый, белый, коричневато-розовый. Такое можешь написать?

**Алампий.** Ежели исхитрюсь, государь милостивый. У нас в Новгороде прежде художник хитрец звался, а в Киеве по сей день «хитрец» говорят. В Полоцке – хытрец. Как заказ на Варваринскую Божью Матерь получил, то часто теперь в Троицу хожу на рублевскую икону глядеть, на чем она держится, на какой хитрости.

**Иван.** И у меня рублевская «Троица» – любимая икона. Велю тебе с нее копию сделать, чтоб в походы брать.

**Алампий.** Уж исхитрюсь, государь.

**Иван.** Также Троица – любимая моя обитель. Годунов, я повелел о новом злащении верха церкви в Сергиевом Посаде. Сделано ли?

**Годунов.** Исполнено, государь милостивый. Тысячу рублев выделено для того из казны.

**Иван.** Мальчики-царевичи, управимся с делами да пойдем пешие в Троицу молиться.

**Царевич Иван.** С радостью, батюшка. Там ныне святой старец Максим Грек обитает.

**Царевич Федор.** Батюшка, как Троица явилась?

**Иван.** В лесной глуши явилась, мальчики. Там, мальчики, в лесной глуши некогда поселился святой Сергий Радонежский, но к концу его жизни на месте уединенной лесной келии стоял уж монастырь, окруженный пашнями. По сей день горит святая лампада с неугасимой свечой, рукой святого старца возожженной. *(Встает, ходит.)* Так, мальчики, на Руси всегда святость являлась. Издавна на Руси был обычай в некоторых деревнях строить деревянные часовни с образами, где народ молился за неимением церквей. Иногда в такую часовню приезжал священник али иеромонах со святыми дарами, исповедующий и причащающий народ. Близ такой часовни часто проживал какой-нибудь благочестивый старец, внушавший уважение постничеством или благочестием. Так и Соловецкая обитель возникла. Старцы на лодке достигли Соловецкого острова, жили прежде на Каменном острове на Ладожском озере близ Валаамовой обители. Построили хижину на версте от моря близ озера, богатого рыбой. От той хижины началась Соловецкая обитель. Все то можно прочитать из книг старцев соловецких Зосимы и Саватия «О сотворении жития от начальники».

**Алампий.** Государь милостивый, позволишь ли мне, рабу грешному, помолившись Богу и Матери Божьей, твой портрет писать?

**Иван.** Сможешь ли? Все мои портреты лживы, кроме маленькой фрески на стенах Новоспасского монастыря в Москве. В немецких летучих листах на обличительных портретах я – хитрый, жестокий азиат в косматой шапке, и пишут про меня ложно, будто имею я глаза серы. То у Курбского глаза серы, а меня Бог избавил. Истинно, где обретешь мужа правдива, ежели глаза его, али зекры, серы, то есть голубы. То с чужих слов обо мне судят, со слов беглецов-изменников.

**Годунов.** Государь милостивый, не дурно было бы с тебя портрет истинный сделать. Тем более ежели по твоему велению сватовство с датской королевной свершится, то в Копенгон пошлем для ознакомления.

**Иван.** Что ж, хай потщится художник, назначим время. А возьмем Ливонию всю, и Ревель, и прочие, да поставим там церкви православные, и тебе, Алампий, и прочим православным художникам со товарищи их расписывать. Церкви Благовещения и Троицы и прочие. Милые мои, с Божьей помощью все то сбудется и станет такой же правдой, как и то, что ныне пятница, постный день, и мы овощи кушаем. *(Уходит с царевичами.)*

**Годунов.** Несите в царскую трапезную морковь да репу с маслом, капусту с маслом поставцом, студень, орешки в соку, да свежих огурцов с медом, тако же лимонов критских в рассоле и арбузов волжских. *(Слуги несут блюда.)*

##### Занавес

##### Сцена 66

##### Москва. Теремные палаты. Художник Алампий пишет портрет царя Ивана

**Иван.** Пиши, художник, добре, чтоб в Копенгон послать для сватовства датской королевне, а то много про меня неправды изменники лают, в титульниках европейских неправдиво изображают портреты да дополняют словесным поклепом. Годунов, тут ли титульник? *(Берет книгу, читает.)* Отсюда на закладке писано: «Царь Иван образом нелеп, очи имеет серы». То лжа. Очи, видите, темны. Возрасту велик. То лжа. Возраст мой еще не стар.

**Годунов.** Государь, не возраст твой, рост имел в виду.

**Иван.** Росту верно велик. *(Читает.)* Сухое тело имеет, плечи имеет высокие, грудь широкую, мышцы толстые. Иное верно, иное сомнительно. Пишут – орлиный нос и грозно сдвинутые брови. То хотят меня, точно хищника, Европе показать, с отталкивающей внешностью.

**Годунов.** Государь милостивый, не все подобно в Европе мыслят. Английские и итальянские купцы пишут, что ты, государь, привлекательный внешностью и хорош собой. Художник, ты государя чтоб подобно усмотрел.

**Алампий.** Уж исхитрюсь. Как сделал с государя милостивого набросок с лица карандашом, то у себя в келье всю ночь трудился. Дорисовался до кур, сиречь до петухов.

**Иван.** Ты что ж, по памяти писал?

**Алампий.** По памяти, государь милостивый. Черты лица у тебя, государь милостивый, запоминающиеся. Высокий лоб с большими залысинами, удлиненный, чуть узковатый нос, пышная борода.

**Иван.** Ну-ка, покажи. *(Смотрит портрет.)* Нос излишне протяговен и покляп. Уменьши да глаза поправь, помни, что царь есть помазник Божий. Изображение его должно быть в благообразном царском облике.

**Алампий.** То тщусь, однако стремлюсь, чтоб в иконописной манере сохранить твоего, милостивого государя, чаровные черты, да чтоб недоумений не было. Лице твое полно сил, да длинная густая борода рыжего цвета с чреватым оттенком, большие глаза, да царственная осанка.

**Годунов.** Истинно, государь, в свои сорок пять годов ты полон сил для блага державы, Бог тому в помощь. И обликом по Божьему желанию царственен.

**Иван.** Бог дает власть тому, кому хочет, а не тому, кто того хочет, а все те царственные черты передаются успешно через иконопись. У святого старца Максима Грека имеется трактат, посвященный иконописанию. Помысли про такую икону для Благовещенской церкви в Риге али Ревеле, чтоб власть царскую изобразил.

**Алампий.** Помыслю, государь милостивый.

**Иван.** В вотчине моей, в Ливонии, поставим православные храмы. Повелю митрополиту церкви освящати, чтоб митрополит вечернюю пел в новоявленных храмах, и всенощную, и заутреннюю. И буду я, царь, с царицею православною королевной датской, и сынами моими притом. Помоги, Господь, чтоб сбылось. *(Крестится.)*

**Годунов** *(тоже крестится)*. Сбудется, государь! Художник, чтоб портрет хорош вышел для посылки в Копенгон. Я уже оклад иконы на него заказал – серебро и золото.

**Иван.** Для иконы московских надобно серебренников вызвать.

**Годунов.** Государь милостивый, уж вызван серебряных дел мастер Артамон да Родованка, Петровы дети, которые горазды серебром образы обкладывать.

**Алампий.** Государь милостивый, я иконы писаны сам чернью серебряной облагаю.

**Царевич Иван.** Как ты чернь делаешь?

**Алампий.** Царевич-батюшка, чернь та серебряна – смесь серы, серебра, меди и свинца. То черный цвет красив делается. Им заливаю вырезанные на металле узоры. Работаю на заказ. Новгородский Софийский дом дает мне заказы также.

**Иван.** Откуда иконному мастерству учился?

**Алампий.** Государь-батюшка, у нас от отца к сыну мастерство. У меня отец и дед иконники. Дед мой, постник Дермин, расписывал Софийский собор в Новгороде в 1509 году от Рождества Христова. У нас в Новгороде, государь, иконописцы называют себя изографы.

**Иван.** Иконописное дело богоугодное, сохранено в монастырях. Многие высшие патриархи гордились умением расписывать иконы, среди них и отец мой, митрополит Макарий, ныне покойный. Одно дело – любительская роспись, иное дело – мастерство, как у Рублева али Дионисия. Для храмов нам такие потребны, однако в малых храмах много икон дурных, много самоумства в иконном деле. Писать иконы научились самовольством для рыночной продажи. С ними церкви нашей православной надобно бороться, а кто иконное дело портит, того наказывать.

**Алампий.** Государь милостивый, всякие есть самоучки. Также у мастеров ведомых, тобой названных, Рублева и Дионисия, не все доброе. Так, Дионисий расписывал собор Рождения Богородицы в Ферапонтовом монастыре, то употребил для изготовления красок гальку, которую собирал по берегам местных речек и Бородаевского озера. И Рублев писал природными, земельными красками, более всего охрой различных оттенков, далее умбра, киноварь, празелень, ярь-медянка – горная сыпь, зелень. Оттого краски ныне утратили свой первоначальный цвет, а штукатурка, либо известковая побелка храмов, дурно отразилась на верхнем красочном слое. И с иконами так же. На чудотворной иконе Варварьевской Божьей матери, даденной мне для подновления, краски ныне блеклы. Особо же утрачены зрачки Божьей Матери и Младенца. Также почернение румянца на щеках. Я же, государь милостивый, хочу исхитриться, не так лишь бы те краски подновить, а сделать ярче, свежей и сильней, чем у Рублева краски в образе. Особо же то относится к синему цвету-фону.

**Иван.** Ой ли, художник, превзойти Рублева сможешь ли?

**Алампий.** Потщусь, государь. Иной раз мыслю – смогу. Силу в себе чую. Иной же раз сомнения, печаль. Однако потщусь. На бумаге, что Рублев писал в летописце, Троице, то выполнены те заставки золотом, чернилами и грубыми красками. Частью эти краски разведены на масле, на бумаге следы растекшегося масла. Рублев, как и иные, не знал употребления масляных красок и, верно, их не потреблял. Затем те же грубые краски особо часто употреблял. Наиболее плохо растерты красные краски, разведены на клею или на воде. Непомерно обильно применение золота.

**Иван.** Ты, вишь, художник, жаден сравниться с Рублевым. Зависть к нему, вишь, имеешь. Однак не судить тебя с ним, ведь самая мной чтимая православная икона – «Троица» Рублева в Троицком монастыре.

**Алампий.** И мной чтимая, государь милостивый. Часто хожу в Троицу на нее глядеть, да все примериваюсь сделать по-своему. И краски свои примериваю: празелень, охра, киноварь, сурик, лазурь.

**Иван.** То тебя, художник, гордыня мучит. А от кого гордыня, ведаешь ли?

**Алампий.** Ведаю, государь. Однако, государь, в живописном деле без гордыни да без того, от кого она исходит, не можно быть. И Рублев был мучим гордыней, и Дионисий, да оба к тому жадны были до денег. Дионисий иконостас Успенского собора с тремя другами писал, иконы-деисус, праздники и пророки, то получил огромную сумму. А Андрей Рублев за «Троицу» сто рублев получил.

**Царевич Федор.** Сделай, художник, красивую икону, то батюшка тебе двести заплатит, верно ведь, батюшка?

**Иван.** И триста уплачу, если сделаешь лучше, чем у Рублева.

**Алампий.** У меня, государь милостивый, уж свои краски замыслены, особо для портрета твоего, также и для Варварьинской Божьей Матери. Краски червень – от червь, червяк, краска из червяков особых.

**Царевич Федор.** Скажи, художник, как из червяков краски делать?

**Алампий.** Царевич, батюшка, тех червяков особых высушивают и растворяют в кислоте. А краску ярь, золотой ярил, так делаю: в сосуд из красной меди наливаю уксус, томлю в навозной куче, отсюда золотой налет, ярь-медянка. Творенное золото делаю, также ртуть и олово. Вот уж портрет государственный теми красками писал. *(Показывает.)*

**Царевич Федор.** Хороши те краски, верно, батюшка?

**Иван.** Краски хороши, а гордыню-то умерь, художник! Гордыня есть в православии высший грех. Я, милые мои, по себе, царю, помазнику Божьему, то знаю. Кто сам не может умерить, тот Бога должен просить, говоря: святый Боже, изойди к нам, чтоб мне хвалу воздать вседержителю. *(Крестится, все крестятся.)*

**Алампий.** Я, государь милостивый, уже немало молился. Однако все умерить себя не могу. А иной раз, государь милостивый, так желаю писать без святых образцов, от себя все писать.

**Иван.** То не посмей, художник! Гляди, уязвлен будешь, а окончишь тщима, сиречь пустыми руками, убогий и недостойный. Милые мои, издавна древнерусские живописцы, как и собратья Византии, писали по святым образцам. И в Европе прибегают издавна к образцам, то exemplum зовется. Без образцов святых он живопись колдовством испоганит.

**Царевич Федор.** Кто тот он, батюшка?

**Иван.** Царевич Иван, скажи брату своему Федору, кто тот он.

**Царевич Иван.** Не требуется борзого ума, чтобы понять. Древний змей Сатана, кому ж еще!

**Иван.** Сыны мои, мальчики, без святых образцов и молитвы издавна ничего не писали. Юный князь Владимир, будущий Мономах, после чудесного исцеления от болезни решил воздвигнуть в Ростове церковь подобно церкови Успения в Киевско-Печерском соборе. Для того Киевский храм был тщательно замерен и на пергаменте сделана зарисовка. Ни одна роспись, милые мои, не выполнялась без использования каких-либо образцов. О том сказано в послании Епифания Мудрого Кириллу Тверскому.

**Алампий.** То мне, государь милостивый, ведомо. Однако прославленный Феофан Грек, в отличие от русских живописцев, не глядел на образцы, а все брал из головы. Когда уж все то набрасывал или писал, никто не видел, чтобы он в те образцы глядел. Когда чернец Андрей Рублев писал в Московском Благовещенском соборе с Феофаном Греком, то писали по-разному. Иконник Гречин, филосов Феофан писал без образцов.

**Иван.** Ну, гляди, Алампий. Упатки твои хитры, повадки хитрыe. Сделаешь мне храмину, то награжу, а не сделаешь – то тебе беда.

**Годунов.** Хочу его, живописца Алампия, с дружиною взяти церковь Богородицы расписывать, пострадавшую от пожара.

**Алампий.** Благодарю покорно, государь милостивый. Уж потщусь. Подновлять лишь, али можно и иные сюжеты?

**Иван.** Ты уж сам гляди.

**Алампий.** Государь милостивый, если также и иные сюжеты, то мастеров надобно поболее. Андрей Рублев с Феофаном Греком и старцем Прохором с Городца, с Данилом Черным так расписывали фрески и иконостас Благовещенского собора Московского Кремля. Так и Успенский собор во Владимире, и Троицкий Сергиево-Троицкого монастыря. В малой дружине художники хоть и разные, но близко связаны. А великая дружина не сделает ли грубо?

**Годунов.** Да и накладно то для казны, государь милостивый. Они теперь все до денег жадны, а казна ведь пуста ради военного времени. Владычные ребята, владычные парубки Федор с дружиною нанятые, чтоб побивати церковь Святой Троицы свинцом и иными досками, затребовали преогромную плату, созвали мастеров множество, а мастера всякие, и из татар также.

**Иван.** Гляди, художник. При писании святых сюжетов лишь крещеные пригодны.

**Алампий.** То делаем, государь. Лишь крещеные пишут, однако число мастеров, государь, ныне увеличивается, и все же ежели с работой сравнить, то их менее, чем прежде. Сюжеты ныне заказываются многофигурные, а письмо более мелкое, чем при Рублеве и Феофане Греке. Прежде мазок был более широк, да ныне подробен.

**Иван.** Истинно. В Софии Новгородской огромные погрудные изображения вседержителя. Сурово, да просто, наподобие византийской живописи. Также облик Богоматери Рублева, прост, но живописен, певуч. Троица проста, да изящна. Старозаветная икона новгородцев «Три ангела за трапезой у Авраама» хоть и подробна, но нет в ней изящества. Ангелы внешне объединены. А писалось то Рублевым с переводов, сиречь святых образцов – канонов, не прямо с головы, над которой сам по себе человек не властен.

**Алампий.** Государь милостивый, одно дело переносить с древнего иконописного перевода на загрунтованную доску, другое же – на стену храма. При нынешнем мелком письме да многофигурности без множества мастеров не обойтись. Вот в чем беда. Ежели в новых храмах из-за холодного климата к расписанию храма у нас на Руси приступают год спустя после окончания постройки, чтоб хорошо просохнуть стенам, то в старых храмах и по холодной стене живопись не держит. По сырому грунту мастер наносит штукатурку на такой участок стены, который можно за день рабочий расписать. Как писали храм Спаса-на-Нередице, то почали в мае и стремились завершить в один сезон, а в сентябре живописные работы приостановили из-за холодов. Так же в Архангельском соборе церковь Михаила Архангела не дописали до того лета, что почали ради мелкого письма. В сезон в Новгороде не успели написать зимы ради роспись церкви Николы на острове.

**Царевич Федор.** Отчего же не смогли, художник?

**Алампий.** Государь царевич, краски не держат, особо лазурь не держит на сырой штукатурке без добавочного закрепителя из пшеничного клея, а и с закрепителем не всегда держит. Исхитряемся также, как в Киевской Руси, писать по сухой штукатурке красками, разведенными на яйце. Краски смешиваем с гашеной известью и густыми молочными сливками по сырой известковой штукатурке, чтоб по мере просыхания вода проникала в краски и закрепляла их. По-всякому исхитряемся, однако не всегда помогает.

**Иван.** Ты с молитвой пиши, художник, чтоб подновить Варварьинскую Божью Матерь без ненужных мелочей. В Махрищский монастырь поезжай, тот монастырь в 12 верстах от Александровской слободы, в 35 верстах от Троице-Сергиевской лавры. Там икона Богоматери на троне с Младенцем, ангелом и Сергием Радонежским. Также Пречистая Богородица Новгородская – икона Новгородская. На фигуре Богоматери изображен ясно зачатый в утробе Младенец. Икона древняя, доска не пиленая, а тесаная в тех древних иконах. Толщина малая досок, а крепка. Деревянные древние гвозди. На новых же железницы, что доску калечит. Поземь красная полоса – на иконе изображение земли. Я ту икону давно полюбил, Годунов, надо бы ее взять в Кремль на иконостас Успенского собора, отпиши архиепископу Новгородскому Леониду.

**Годунов.** Исполним, государь.

**Иван.** Отпиши так, чтоб прислал 500 берковиц[[23]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_23) меда в царские погреба, рыбы также и рыбный зуб, моржовый клык поболее. Хоть Новгород и наказан мной за измену, а там во множестве богатства всякого, также и умения, также и красоты женской. Была там грешница гулящая, женка Анница, лицом красна. Взял ее сенной девушкой, думая Бога ради тут замуж отдать за стольника али за стряпчего, а она, видишь, мастерицей оказалась, тонкошвеей, шелком покров Девы Марии шьет отменно. Как окончит, так погляди, чтоб Варварьинскую Божью Матерь не хуже делала. Погляди ты, художник, на ту пелену Богоматери, вышитую, аки на святой образец. Люблю я, милые мои, вышивание, особо святое. Сыны мои, царевичи, мать ваша, ныне покойная, юница моя милая, вышивала красиво. Покров Голгофа, вложенный в Троицко-Сергиевский монастырь, вышит ею собственноручно. Всегда, как бывает, стою перед тем покровом и не могу сдержать слез. *(Утирает слезы.)* Вышито разноцветными шелками, камни Голгофы, словно драгоценные камни, освещены светом, переливаются. Два летящих и плачущих ангела.

**Царевич Федор.** Батюшка, как говорить надобно: ангел или агель?

**Иван.** И так и так, мальчик, можно говорить. У нас в семье многие шили. Тетка моя Евдокия, мать двоюродного брата Владимира Старицкого, шила. Вышила плащаницу Марии Магдалины. Лицом красива, глаза миндалевидны, на тетку Евдокию похожа, упокой Господи ее душу. *(Крестится.)* Также Мария, жена ярославского князя Ивана Даниловича, сына князя Данила Алексеевича, шила. Мария Васильевна Глинская, сестра матери моей Елены, благоверной княгини, шила.

**Входит Анница** *(кланяется).* Государь милостивый, звали меня?

**Иван.** Пришла, тонкопрядушка! Чем не хороша. *(Обнимает и целует Анницу.)* Люблю я, милые мои, красивых наших женщин и девиц простонародных. Попрядуха, сельская деловица за прялкою с веретеном. Добрая и деловитая жена благоразумная своим помыслом, мужним наказанием. Не такова ли Феврония Муромская была, простая крестьянка, чудотворная, благоверная и преподобная, на которой женился достойный похвалы муромский князь Петр? Вот женюсь и я на крестьянке, чтоб вельможам досадовать. *(Смеется.)* Пойдешь за меня, Анница? *(Смех.)*

**Анница.** Государь милостивый, я за грехи свои во имя Христа крестилась, должна Христу служить. Помни заповеди Божьи и пренебрегай соблазном мира сего. Когда разрешишь, милость свою проявишь, то в монастырь хочу. Хочу жить как или святые пророки и апостолы, а также мученики, и все святые ради, Христа страдавшие.

**Иван.** Вот достойный ответ от святости, от души, хоть и народный, низкий. *(Обнимает Анницу.)* Царь познал жену свою аки Адам Еву вне породы. Порода тут райская, а в зачатии сила царева известившая. *(Смеется, целует Анницу.)*

**Годунов.** Девка, будь благодарна за всю великую милость государеву. *(Анница кланяется.)* Иди теперь, девка. *(Анница кланяется и уходит.)* Художник, пиши далее портрет государя. *(Алампий пишет.)*

##### Занавес

##### Сцена 67

##### Москва, царь сидит на троне. Приказывает составить новый чертеж Московской земли. Приходит сообщение, что Баторий пошел на Полоцк, Магнус и наемники перешли к нему. Хватают беглецов в Литву – князей Ростовских. Иван решает поехать по монастырям

##### Конец шестого действия

### Действие седьмое

##### Сцена 68

##### Новгород

**Иван.** Отсюда, из Новгорода, шестнадцать лет тому почал я победный поход на Полоцк, отвоевал его у Литвы. Ныне первый удар Баторий направил на вотчину мою, Полоцк, а предвидено сие не было воеводами да советниками. Ты, князь Мстиславский, главный воевода, отчего не предвидел?

**Мстиславский.** Государь милостивый, мы, воеводы твоей державы, держались плана, выработанного в Можайске: сбор главных сил у Волоколамска, оттуда к Пскову.

**Иван.** Тот план выработан был, чтоб упредить нашествие, потому наступление на немецкую Ливонию. Прибыв с войсками в Псков, я, царь, отрядил воеводу Хилкова с отрядом дворян и татарской конницей в Курляндию.

**Бельский.** Государь милостивый, добро погромил воевода курляндских немцев.

**Царевич Иван.** Батюшка, однак к моменту вторжения армия разъединена. Гонец Тимофеев сообщал, что удар на Полоцк, но ты, батюшка, не придал значения его словам. Гарнизон полоцкий не был усилен.

**Иван***(недовольно).* Ты, Иван-сын, взялся за противоречия. Не по наущению ли дядьев своих Романовых? Мстиславский, двинулись ли воеводы на выручку крепости?

**Мстиславский.** Государь милостивый, на выручку крепости двинулись воеводы Шеин и Шереметьев. Но, не решаясь сразиться в открытом поле с войсками Батория, они заняли ближнюю к Полоцку крепость Сокол и стараются препятствовать подвозу провианта противнику.

**Иван.** Русская армия боится сего венгерца, который бросил на весы судьбы свой меч и свое счастье! Выскочка, добившийся короны! Бельский, что доносят шпики о сем незнакомце-венгерце?

**Бельский.** Согласно указам великого государя, шпики доносят: сей Баторий есть чистой венгерской расы как по своему отцу Этьену Баторию Сомлио, так и по матери Катарине Телегда и происходит из хорошего, достойного дворянского рода.

**Иван.** Что есть, милые мои, у венгерцев и шляхты тот хороший и знатный род? Всякий мужик, кто имеет лишний кусок земли. Ежели собака присядет отдохнуть на пахотной земле такого хорошего и знатного дворянина, то хвост ее обязательно окажется на поле соседа. *(Смех.)* Их дома отличаются от сельских светлиц лишь наличием крыльца и дворянского герба. *(Смех.)* Желая показать свое дворянское достоинство, такой дворянин носит саблю без ножен, или в ножнах из кожи угря. *(Смех.)* Однак читай далее.

**Бельский** *(читает).* «Внешность Батория типично мадьярская: низкого роста, коренастый, с выдающимися скулами, длинным носом и низким лбом. Лицо его массивное энергично и сурово, никакого изящества, взгляд неопределенный и дикий. Он не носит перчаток. После коронации, обуваясь по-польски, он пренебрегает чулками. Здоровье его неважное. Он уже давно страдает какой-то болезнью, хоть на вид здоровый человек. Во время службы при императорском дворе он страдал припадками апоплексии или эпилепсии, по-нашему трясовицы. На левой ноге его никогда не закрывающаяся рана, отчего он носит повязку».

**Иван.** И этого венгерского мужика с внешностью разбойника боятся русские князья, воеводы? В Москву вернувшиеся из Польши послы утаили от меня, царя: с Баторием идут немногие охочие люди из литовской шляхты, а поляки идти не хотят. Моя же русская армия – в 300 тысяч человек, я, царь русский, могу потопить польскую армию в волнах своего войска и направить его течение на Вильно и Варшаву. *(Ходит.)* У Батория иссякнут средства, ему не прокормить солдат своими венгерскими вшами! *(Смех.)* Мстиславский, пошли ли воины к Ведену?

**Мстиславский.** Не пошли, государь.

**Иван***(сердито).* Не пошли? Я уж дважды давал приказ послать войска к Ведену!

**Бельский.** Не имеем ли снова дела с изменой, великий государь?

**Мстиславский.** Государь, воеводы просят отменить приказ идти к Ведену: не с кем, людей мало!

**Иван***(гневно).* В русской армии 300 тысяч – и людей мало?

**Царевич Иван.** Государь-батюшка, дворянское твое правительство, прежде прочего думные дворяне Афанасий Нагой, Богдан Бельский да Борис Годунов, ложно тебе про дела говорят, чтоб тебя ублажать и дурного не сказать.

**Мстиславский.** Государь милостивый, вот расчет разрядного приказу. *(Берет бумагу.)* За вычетом гарнизонов, 23 тысяч бояр, боярских детей и дворян, у тебя остается 10 тысяч служивых людей, и каждый из них приводит с собой двух вооруженных всадников. Это составит 30 тысяч всадников, али по точным подсчетам 31 596 всадников. Кроме того, у тебя, царя, 15 тысяч стрельцов и казаков, пеших и конных, 6461 человек татар и 4513 человек различного рода оружия, средь них иноземцы: голландцы, шотландцы, датчане и греки. В общем то 57 689 человек из 110 тысяч человек всей русской армии. Есть посошные люди, набранные для нужд войны, однак, государь, те люди могут употребляться лишь для земляных работ и некоторых услуг в армии.

**Иван.** Ежли все так, то означает, что разряд дурно провел мобилизацию, что не равно ли измене в военное время? Было мной указано: все конные и пешие пищальники должны со своим оружием, порохом и свинцом собраться перед ливонским походом, а велел собрать в Вятке, Балашихе, Костроме и иных городах пеших людей, которые были бы собой добры и молоды, и резвы, из пищалей и луков стрелять горазды.

**Мстиславский.** Государь милостивый, дворяне не идут в войско, много нетчиков.

**Иван***(гневно).* Как так: не идут? Указано ведь в титле: не явившихся на смотр, тем более в поход служивых людей – «нет» ставить. А нетчику в мирное время конфискация имущества, в военное – телесное наказание, тюрьма, смерть даже. Милые мои, Русь – держава самодержавная. Разница в положении моем и Батория – то, что я, государь-самодержец, не имею необходимости выпрашивать у сейма средств и взывать к доброй воле своих подданных, чтоб пополнить армию. Личность и имущество моих подданных – в моей царской власти! *(Кричит.)* Нетчиков сечь кнутом, а иных, особо злостных, казнить, заживо топить! Пиши указ, Бельский!

**Бельский.** Слушаюсь, государь милостивый.

**Иван.** Нетчиков бить кнутом и выселять на государственную службу в порядке принуждения. В случае бегства сына боярского наказанию подвергается семья. Войскам брать под стражу его детей и слуг.

**Царевич Иван.** Государь-батюшка, на одни наказания полагаться нельзя. Нетчиков и прежде били кнутом, забивали в цепи, предавали на крепки поруки, брали под стражу и детей, и слуг. В последнее время даже и к большим дворянам такие меры. Но мобилизация проводится все трудней, воеводы отменяют наступления, дети боярские не собрались, иные бежали с войны по поместьям!

**Иван***(гневно).* Таких наказывать беспощадно!

**Царевич Иван.** Батюшка, служивые дворяне не все коней имеют и доспехи, многие воюют просто на коне, в саадаке и в сабле!

**Иван.** То мне, Иван-сын, ведомо. Иной бедный дворянин панциря не имеет, а слуга богатого дворянина имеет. У главных, таких как Мстиславский, Шереметьев али иные подобные вельможи, лошади покрыты богатой сбруей, седла из золота, парчи, узды также роскошно убраны золотом и шелковой бахромой, унизаны жемчугом и драгоценными камнями. Сам же в щегольской броне из блестящей булатной стали, сверх которой – одежда из золотой парчи, с горностаевой опушкой. А воюют дурно! Так ли, Мстиславский?

**Мстиславский.** Государь милостивый, мы, вельможи, с иными вместе терпим убытки. Вся Русь разорена войной, утомленные войной дворяне растеряли прежнюю воинственность и не заявляют боле, что готовы положить голову за одну десятину государственной земли.

**Иван***(гневно).* Правда ли то? Не слухи ли то, с умыслом врагами распространяемы? Вы же повторяете им вслед!

**Царевич Иван.** То истина, государь-батюшка! Разруха усилилась, и усилилось разорение дворянства, особенно мелкого, обедневшего. Служилые люди громко заявляют о том, что не могут нести свою службу с пустых вотчин и поместий. Утомлены войной дворяне. Многие обращались ко мне, наследнику, с настоятельной просьбой войну закончить, поскольку им невозможно служить, имея запустелые поместья. Многие дворяне самовольно покидают полки.

**Бельский.** Государь великий, и на твое имя писали иные из тех нетчиков, однако мы те письма тебе не давали, а писавших преследовали, как ты указывал и указываешь.

**Иван.** Иван, сын, знаешь ли, и я стремился и стремлюсь к миру, однако враг того не желает. Я выпроводил оба польских посольства, присланные одно за другим Баторием ко мне, царю, для выигрыша времени, предъявлявших нам невозможные требования. И ныне прислал он посла для того же. Нагой, тут ли посол?

**Нагой.** Государь, посол Батория Лопатинский, как ты велел, дожидается приема.

**Иван.** Вели ему еще подождать. Скоро будут вести из Ливонии. *(Ходит.) Я* согласился подписать перемирие на три года, но остановка военных действий не относится к вотчине нашей Ливонии. Внесен ли в русский текст договора пункт, запрещающий полякам вмешиваться в ливонские дела?

**Нагой.** Тот пункт внесен, государь. Но поляки отказались принять его, заявив, что и они в Ливонии дома.

**Иван.** Позвать того Баториева посла да указать ему про сию наглость!

**Нагой.** Слушаюсь, государь! *(Посылает слугу.)*

**Иван.** Обычно разногласия среди нашего царского дома надобно скрывать от врага, чтоб его не возрадовать. Однак ежели бы изменникам то стало ведомо да слух вылез наружу, то сделать наказ послам нашим, особо Писемскому в Англии. Ежели королева спросит: «Нет ли в вашем государстве в людях какой шатости?», послы должны сказывать: «Люди в государстве нашем у государя в твердой руке, а в некоторых людях и была шатость, и люди, вины своей узнав, государю били челом и просили у государя милости, и государь им милость свою показал».

**Бельский.** То исполним, государь! *(Входит посол Венцлав Лопатинский.)*

**Лопатинский.** Ясновельможный русский царь, прислан я к тебе Баторием говорить о мире или о войне.

**Иван.** О мире ли говорить пришел, не о доме ли моем ливонском?

**Лопатинский.** Ясновельможный царь, в Ливонии обе стороны чувствуют себя дома, король то велел сказать.

**Нагой.** Государь наш против короля стать готов.

**Бельский.** Теперь Москва не старая, государю у них в Литве да Польше мира не выкупить.

**Иван.** Мы знаем, паны и шляхта утомлены войной и не желают новой войны. Мечта о великой Польше приведет к краху, оттого, желая мира, отпустил я польских пленных без окупу, а за своих заплатил окуп.

**Лопатинский.** Я пришел иное сказать, пришел, чтобы государь русский знал: нечто изменилось в Вильно и в Варшаве, у нас теперь постоянный король.

**Иван.** Что такое ваш трансильванский князь? Никто об этом княжестве до сих пор ничего не слыхал! Вашего короля мне, государю, и братом назвать нельзя! Ежели вы захотели б избрать в короли какого-либо Ивана Костку, простого дворянина, я и его должен был бы назвать братом? *(Смех.)* Ливония – мой дом, не Баториев, так ему и скажи!

**Нагой.** И драницей, сиречь доской с кровли одного дома в одном городе государь наш не поступится!

**Лопатинский.** На Москве что делается, мы также знаем: людей нет, а что есть – те худы. Строения людям нету, в людях рознь.

**Нагой.** То фальшеры так говорят. Над государством нашим какого-нибудь греха не видим, а только милость Божью и благословение. Вы еще с Богом не беседовали, а человеку того не дано – знать, что вперед будет. Государь наш добрый, рослый, полный, красивый, государь разумный и счастливый. Сидит он на своих государствах по благословению отца своего и правит сам, против Батория избранного и ограниченного.

**Бельский.** Людей у моего государя много, вдвое против прежнего, потому что к людям своим он милостив и жалованье дает им, не жалеет своей государственной казны, и люди ему все с великим радением служат, и впредь служить хотят, и против всех его недругов помереть хотят. В людях розни нет никакой!

**Гонец** *(входит)*. Государь милостивый, донесение от воевод!

**Иван.** Вот и вести из Ливонии! *(Берет донесение, читает.)*

**Лопатинский.** Государь, хороши ли вести? Иже, Государь, ты наконец узнал, что кое-что изменилось в Варшаве. Ныне Речь Посполитая: Польша, Литва, Украина, Беларусь, Курляндия – крупнейшее государство Восточной Европы. Король мой, Стефан Баторий, направил меня, гонца, сообщить об объявлении войны. *(Обнажает саблю и подает грамоту.)*

**Иван***(взволнованно и гневно).* Посла Лопатинского, привезшего объявление войны, силой держать в Москве! *(Посла обезоруживают и уволакивают.)* Мои царские русские войска разбиты, Полоцк и крепость Сокол взяты Баторием. *(Ходит нервно.)* Как то сталось? Отчего не пошли к Ведену, как я велел?

**Гонец.** Государь милостивый, русские воеводы по твоему царскому приказанию двинулись к Ведену, но были окружены. Поляки под начальством Андрея Сапеги и шведы под начальством герцога Боэ объединились и заставили принять бой в открытом поле. В этом бою русских пало шесть тысяч, погибло четыре воеводы, четверо взяты в плен…

**Иван.** А татарская конница под начальством Голицына?

**Гонец.** Государь милостивый, татарская конница Голицына избежала разгрома, отступив.

**Иван***(в бешеном гневе)*. Отступив?! Бежал, обратился в бегство, чем ускорил поражение русских! Бежали, все бежали! Бежал старый воин, окольничий Иван Шереметьев, бежал мой доверенный, приставленный к войску дьяк Щелкалов, все бежали! И воевода князь Борис Шеин бежал?

**Гонец.** Нет, государь милостивый, воевода князь Борис Шеин убит. Кровопролитие было сильное, русские бросали оружие, молили о пощаде, но их кололи и били.

**Иван***(яростно).* Повсюду измены! Полоцк с артиллерией и гарнизоном сдали!

**Гонец.** Государь милостивый, осажденные в Полоцке оборонялись с упорством, три недели сдерживали несколько жестоких штурмов, но сдались, когда сгорели все укрепления города. Венгерская пехота и немецкая артиллерия зажгли стены города. Баторий применил под Полоцком новую свою выдумку – раскаленные ядра, которые вызывали пожар в стенах и внутри города.

**Иван***(яростно).* Где была наша артиллерия? Мстиславский, где была наша артиллерия?

**Мстиславский.** Государь милостивый, войска подошли, артиллерия, наряд двигались неспешно. Многие посошные люди к наряду не поспели, а которые пришли, и те немногие разбежались, а которые остались, у тех лошади под нарядом не идут, особо в непогоду.

**Иван.** И укрепленный город Сокол сдали нерадивостью своей и изменой, так ли, гонец?

**Гонец.** Государь милостивый, вслед за Полоцком город Сокол взят был поляками приступом.

**Иван***(бешено ходит, потом останавливается перед Мстиславским).* Вы, нечистый род, говорили, что Полоцк и Сокол неприступны и что король не сможет захватить этих замков, и вот Полоцк и Сокол потеряны, воины и прочие люди убиты. Тебе, главному земскому воеводе Мстиславскому, я, царь, припомню твое литовское происхождение! Бельский, готовь указ: обвинение Мстиславского в предательских замыслах!

**Бельский.** Исполним, государь!

**Мстиславский** *(испуганно).* Государь милостивый, служил тебе издавна верой и правдой!

**Иван***(гневно).* Молчи, старый пес! Ты, старый пес, до сих пор насыщен полностью литовским духом! Ты мне говорил, чтоб я выслал тебя с моими сыновьями в Полоцк для противодействия польскому королю, ясно мне твое коварство! Так ты намеревался стать вероломным и подвергнуть крайней опасности моих сыновей!

**Мстиславский.** Государь милостивый, о том просил меня сын твой, царевич Иван Иванович!

**Царевич Иван.** Государь-батюшка, истинно, я о том просил. Ныне же стоим мы тут, в Новгороде, с большим войском, а надо бы идти, выручать стесненный гарнизон.

**Иван.** Помолчи, Иван, сын, мал ты еще, да не постиг их, вельмож, измен и коварств! Они весь наш род Калиты извести хотят, а посадить на трон иных. Не боярина ли Федорова-Челяднина дума вместо меня посадить хочет? Так ли, первый боярин думы Мстиславский? Ответа не знаешь? После сего вопроса почну колотить тебя, первого боярина, доброй палкой! *(Бьет изо всех сил Мстиславского, пока не ломается палка.)* Бил бы еще, да жаль, палка сломалась! Вы все с изменником Курбским заодно, так ведь! Что Курбский?

**Гонец.** Государь милостивый, скорбно о сем говорить. Изменник князь Курбский с литовским отрядом пересек русские рубежи и зашел с тыла. Благодаря хорошему знанию местности сумел окружить наш полк, загнал полк в болото и разгромил. Семьсот больших бояр и детей боярских взяты в плен.

**Иван***(гневно).* Клятвопреступник Курбский! Беглый боярин пишет свои изветы да льет русскую кровь! Злобесным собачьим умышлением, подобно псу лая и яд ехидны изрыгая. Знай же, проклятый, разъярившись на меня, царя, разъярился и на отчизну свою! Или мнишь, окаянный, что убережешься? Нет уж, ежели тебе и далее придется с ними, врагами нашими, воевать против Руси, тогда придется тебе и церковь православную разорять, и иконы попирать, и православных христиан убивать. Ежели где и руками не дерзнешь, то там много зла понесешь смертоносным ядом своего умысла! *(Гневно ходит.)* Ты, русский вельможа давнего ярославского рода, участвуешь в военном нашествии врагов на Русь? Представь же себе, как во время военного нашествия конские копыта попирают и давят нежные тела православных младенцев. А разве твой и тебе подобных злобесных собачий умысел изменить не похож на злое неистовство Ирода, явившегося убивать младенцев? А еще меня обвиняешь в жестокости! Разве жестокость – казнить таких изменников, как ты?

**Царевич Иван.** Батюшка, пойдем с войском выручать Полоцк!

**Иван.** Нет, Иван, сын, ныне пойдем из Новгорода ко Пскову. *(Уходит.)*

##### Занавес

##### Сцена 69

##### Полоцк. Разноплеменные воины Батория дерутся между собой. Баторий запрещает убивать и грабить: он считает, что это новая война, война двух цивилизаций. Баторий спрашивает пленного епископа, отчего русские так упорно сопротивляются, зная, что их царь – кровопийца. Епископ Киприан отвечает, что все дело в православии. Баторий собирается идти на Москву, чтобы Польша стала главной в славянском мире

##### Сцена 70

##### Псков. Иван получает вести о новых победах Батория. Он решает отправить к Баторию новое посольство с предложением мира

##### Сцена 71

##### Москва. Трапезная царя

**Годунов.** Государь милостивый, подавать ли жареных лебедей?

**Иван***(с кубком в руке).* Вели подавать. Да разлей вина! *(Стольники наливают вина в кубок.)* Тут, в царствующем граде Москве, надобно иметь особо попечение о корени великих князей московских, чтоб не было пресечения корня царского от Августа-царя. Хранить тот корень ныне допустил в первый черед Бориса Годунова, Афанасия Нагого да Богдана Бельского, ибо к многим вельможам за измены доверия не имею. Храните вы корень царский добро. Ты, Борис Годунов, с чином кравчего моего, а ты, Богдан Бельский, с чином оружничего моего, а ты, Афанасий Нагой, посол мой особый.

**Годунов.** Уж исхитримся, государь милостивый!

**Бельский.** Свергнем всякого, кого укажешь, государь милостивый!

**Афанасий Нагой.** Созирати будем твое спокойствие, государь милостивый!

**Иван.** За добрую службу повелел я наградить Бориса Годунова. Он получил ныне боярский чин, хоть не положенный ему по худородству, да вошел с тем чином в думу.

**Годунов.** Служить буду без порухи тебе, царю великому московскому.

**Иван.** Богдану Бельскому приказал расследовать заговор против меня, царя. Заслуги Бельского я оценил, и он получил боярский чин.

**Бельский.** Государь милостивый, всякой измене спону, сиречь препятствие, ставить буду. *(Кланяется.)*

**Иван.** Афанасий Нагой оказал мне, царю, важные услуги, будучи послом в Крыму, разоблачив измену бояр в пользу крымского хана. Ныне, когда я обратился к Вене, к Габсбургам, для посредничества между мной и Баторием, то хочу туда Афанасия отправить для переговоров с еще более настоятельным призывом о мире.

**Царевич Иван.** Не будет ли то, батюшка, со стороны тебя, царя Всея Руси, самоунижением?

**Иван.** Иван-сын, то не самоунижение, поскольку посол Афанасий Нагой имеет приказ от меня, царя, ежели его пригласят к столу императора, согласиться занять только первое место, хотя бы ему пришлось столкнуться с послами французского короля или султана. На вопрос, как случилось, что король взял Полоцк, ты, Афанасий, должен ответить, что произошло то благодаря неожиданному нападению, нарушению королем перемирия, заключенного на три года.

**Царевич Иван.** Батюшка, Афанасий Нагой будет выпровожден из Вены так же, как его предшественник, посол Резанов. В Вене, батюшка, не намерены ссориться с Баторием, у которого много средств взбунтовать Венгрию. С иной стороны, Баторий держит в своих руках Вену при помощи Рима, а Рим – посредством иезуитов, которых множество при посольстве в польском дворе. Но по следам короля идет другая армия, еще более опасная. Иезуиты, батюшка, ведут свои проповеди в завоеванных областях, а Баторий покровительствует, надеясь с их помощью разорвать узы, связывающие население тех областей с православной Москвой.

**Иван.** Против иезуитства ныне православный крест. Я пошел в Ливонию, вотчину свою, держа в одной руке меч, а в другой – святые писания. Если б не боярские измены, вся Ливония была б уж наша. Оттого пришел я ныне в Москву, чтоб те измены извести. В Ливонии же к каждому полку придать людей моих, из двора моего или близких мне татарских царевичей.

**Бельский.** То делаем, государь.

**Иван.** Как при рейдах по тылам отряды верных мне татар наводят ужас на врага, так и нам надобно наводить ужас на врага внутреннего, на тех, кто государство тощали, землю государскую себе изымали и не желали оборонять страну от крымского хана, Литвы и немца. Ныне же разгневался Пан Бог, попустил на Российское государство короля польского, Стефана. Имя ему признано Оботур[[24]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_24). Уклонил он мысль свою на христианское убиение и ненасытное грабление. Мы ж, по христианскому писанию, мыслим о мире. Я, царь, по-христиански все еще надеюсь помешать возникновению враждебных действий. Потому я, царь, велел, сиречь приказал, послам нашим, Евстафию Михайловичу Пушкину да прочим, чтоб предлагали Баторию Курляндию. Послал послов, чтоб они прибыли в Вильно на встречу с Баторием раньше назначенного срока.

**Царевич Иван.** Государь-батюшка, нельзя исправлять беду какой-либо новой уступкой своего достоинства.

**Иван.** Иван-сын, ты не совершенен разумом и не разумеешь, что на дипломатическом поле лучше защищаться, чем войной. Я предлагаю Баторию Курляндию, которая никогда не принадлежала Москве, и больше шестидесяти пяти ливонских городов, искусно выбранных, а тридцать пять других чтоб оставались за мной. Кроме того, Пушкин должен просить немедленно снять осаду Великих Лук и назначить встречу на польской территории, поскольку я, царь, никогда не договаривался на своей земле.

**Нагой.** Государь милостивый, есть известия, что польская королева Анна болеет и детей от нее Баторий не имеет. Меж тем при дворе нашем подросла девица, шибко красна, Ирина Годунова, сестра Бориса. Баторий может жениться на Ирине – тем войну окончим с достоинством.

**Иван.** План хорош. Помню Ирину, как ребенком с Борисом со стола царского питались. А уж гляди, подросла. Борис, хай зайдет сестра твоя.

**Борис.** Слушаюсь, государь! *(Посылает слугу.)*

**Царевич Федор.** Нет, батюшка, не отдам Ирину, мне она сладка да мила!

**Иван.** Сын мой Федор, браки в царской семье – дело не частное, а государскому делу подчиненное али династическим целям.

**Федор.** Нет, батюшка, не отдам Ирину. Она – прекрасна девица, я ж, батюшка, младой отрок.

**Годунов**. Государь милостивый, Баторий женат и Ирине не подходит. *(Входит Ирина.)* Поклонись, сестра, царю Ивану Васильевичу и сынам его, царевичам Ивану и Федору. *(Ирина кланяется.)*

**Иван.** Истинно, девица – сущая отроковица чудного домысления. Зело красотою лепа, бела вельми, аки ягода румяна, червлена губа, а очи у ней черны, светлостью блистает. Подойди-ка, прекрасна девица!

**Годунов.** Подойди, сестра, к царю! *(Ирина подходит.)*

**Иван.** Душечка ты, прекрасна девица! Ить, у тебя в тайном девичьем месте дорогое нечто, красное золото аравийское! Люба ты мне!

**Царевич Федор.** Нет, батюшка, мне Ирина люба! *(Крестится, плачет.)*

**Иван.** Ирина, люб ли тебе сын мой, царевич Федор?

**Ирина.** Не смею ответить государю. *(Плачет и крестится.)*

**Иван.** Оба плачут и крестятся. Вишь, подходят в супруги. И мой сын Федор то ли монах, то ли юрод. *(Целует сына.)* Сам на колокольне трезвонить любит да большую часть времени проводит в церкви.

**Годунов.** Сестра моя, во всех женах благочестивейша и писанию книжному обучена, и во всех своих делах с молитвою. Гласы распевать любит и песни духовные, любезные желанию.

**Федор.** Мы с ней, батюшка, вместе петь будем да в церкви ходить!

**Иван.** Красна девица бровями черна, челом изобильна, милостью обильна, возрастом не высока, не низка, волосы имеет черны, велики, аки трубы по плечам лежат. Хорошу ты жену себе подобрал, сын мой Федор!

**Федор** *(радостно).* Батюшка, мы с Ириной вместе на колокольню ходить будем. Иринушка, знаешь, каждый колокол свой голос имеет, название свое.

**Иван.** У Федора от меня любовь к церковным колоколам.

**Федор.** Батюшка, какой наибольший колокол слит по твоему разрешению?

**Иван.** По велениям моим слит колокол большой, имя ему Лебедь, а меди в нем – двести двадцать пудов. Также повелел отлить колокол весом двести пудов для псковской Успенской Пароменской церкви. Надпись: «А приказал царь-государь тот колокол слити, как пришел царь и сын его царевич Иван Иванович из немецкой земли в Псков». Такову надпись велел вылить.

**Царевич Иван.** То, батюшка, памятник в честь победы нашей последней в Ливонии. Ныне же время иное. Повоевали польско-литовские люди наши волости.

**Иван.** Ныне, Иван-сын, время иное, время переговоров и молитв. Послы шибче должны ехать взад-вперед. Прежде воеводы шли неспешно, доспехи в санях везли, да Полоцк потеряли и иные города. Ныне же едут послы по дорогам лениво, из-за того льется невинная христианская кровь. Нагой, переймешь то дело на себя!

**Нагой.** Исполню, государь!

**Иван.** Милые мои, ныне – время выведения измен, укрепления династии. Женю Федора на Ирине, и сам жениться решил. Афанасий Нагой, любимец мой, сосватал за меня свою племянницу Марию, дочь брата своего Федца. Нагой, тут ли Мария?

**Нагой.** Тут она, в сенях тебя дожидается, как покличешь. А по тебе так тоскует, так тоскует!

**Иван.** Хай идет! Милые мои, знаю что, на сей седьмой али восьмой брак, уж со счету сбился *(смех)*, благословения церковного не будет, заключен он будет в нарушение церковных правил и многие будут считать его незаконным.

**Нагой.** Государь милостивый, что запрещено и делает соблазн для других, тебе, царю Ивану Васильевичу, позволено.

**Иван.** Я еще не решил, спрашивать ли мне для этого брака особого разрешения церкви. Оно было мне даваемо прежде. Знаю, не дозволит церковь в четвертый, и в шестой и в восьмой раз вступать в супружество. Однак ежели собор дозволил мне в четвертый раз, то я сам могу успокоить свою совесть, разрешив себе и восьмой. Свадебное празднество должно совершиться со всеми принадлежащими обрядами нашего времени. Про тех же, кто осуждает меня, называя сей брак блудом и почитая незаконным, скажу: такое осуждение есть человеконенавистничество. Они не наказывают лихоимство, которое цветет по монастырям, и то идолопоклонство, не осуждают измены отчизне, блуд же так жестоко осудили, как будто про бестелесных и бесплотных речь. Прелюбодей изменный хуже прелюбодея плотью! *(Входит Мария Нагая и кланяется царю.)* Что ж мне, с сей красной девицей не утешить себя браком? Так я, царь, женюсь, и успокою тем двор и Думу, полную ложными слухами о приготовляемом моем бегстве в Англию.

**Нагой.** Государь милостивый, племянница моя тебе ларец принесла с ширинками.

**Мария Нагая.** Всеблагой царь, видя тебя, возрадовалась радостию великой. Все сижу в светлице своей и по тебе тоскую. Вот, возьми, заготовила я тебе ларец золотой, а в нем ширинки золототканы с каменем драгоценным и жемчугом великим. *(Подает ларец.)*

**Иван***(берет ларец).* Не красивей ларец лепоты твоей и доброты пресветлой. Сделаю тебя, Мария Нагая, царицей, а отца твоего, Федора Нагого, брата Афанасия, сокольничим. *(Слышен звон.)*

**Федор.** То, батюшка, в каменной часовне под святыми воротами часы бьют боевые, с указом звонят. Ай, хорошо, батюшка, звонят, ай, хорош звон! *(Крестится.)* Ай, хорош, до слез прошибает! *(Плачет.)* Хоть музыки радостны, они душу трепетну волнуют. Я, батюшка, шибко колоколы люблю! *(Плачет.)* Да про колоколы петь люблю. Споем, Иринушка, красна девица, про колоколы!

**Ирина.** То вечерний часослов.

**Федор.** Споем, а батюшка послушает.

**Иван.** И я с вами петь буду, люблю церковное пение. Я путь веду, а вы – верх и низ. *(Поют.)* И изошед благовестить в колоколы, в колоколы. Тоже звонит, во все колоколы. Три звона…

**Федор.** Хорошо как, батюшка! *(Плачет и крестится.)* Женишь меня, батюшка, так каждый день с Иринушкой будем долго молиться, простаивая обедню, а раз в неделю ездить на богомолье в ближние монастыри.

**Иван.** Сначала женю сына своего Федора на Ирине Годуновой, а в последствие брака приближу тебя ко мне, Борис Годунов, и утвердишь свое полученное боярство.

**Годунов.** Верой истинной тебе и роду твоему мы с сестрой служить будем!

**Иван.** Потом женюсь на выбранной из толпы девиц себе в жены Марии Федоровне Нагой. Так отпразднуем разом два брака.

**Нагой.** Долгих тебе лет, государь великий, и рождения младенца-сына, то укрепит династию!

**Иван.** Сына я Дмитрием назову, в память первенца, который вскоре по рождению утонул. Страшно то было дело, как потонул мой первенец. Няньку наследника, согласно церемонии, вели под руки двое знатных бояр, Шуйский да Салтыков. При путешествии сием из Кириллова монастыря царский мой струг пристал к берегу, и торжественная процессия ступила на сходни. Отчего-то сходни перевернулись, и все оказались в реке. Ребенка, выпавшего из рук няньки, тотчас достали из воды, но он был мертв, погиб старший из моих сыновей, Дмитрий, который ныне безгрешным ангелочком в небе. На земле же от Марии Нагой во плоти другого Дмитрия рожу. Но, чую, бес и от него недалеко будет, ибо, чую, извели умыслом первенца. И этого захотят извести.

**Нагой.** Уж побережем, государь, наследника – царевича Дмитрия.

**Годунов.** Как о наследнике – младенце от своего брака ты, Нагой, говоришь, ежели есть сыны – наследники от брака царя первого, от благоверной царицы Анастасии, Иван да Федор.

**Нагой.** Не про то ныне говорю, Годунов. Все то мне ведомо. Лишь Богу единому что сотворится ведомо. Про радость цареву говорю о предстоящем рождении сына – царевича Дмитрия.

**Мария Нагая.** Государь мой любимый, как шла я к заутрене, то слыхала птиц, зовом голубей. Два глаголили меж собой: буде у господина нашего радость. Жена его ему родит сына, и нарекут ему имя Дмитрий.

**Иван.** Радость велика – рождение царских детей. Ты, Иван-сын, родился после усопшего первенца Дмитрия, а через два года родилась дочь Евдокия. Ты, Иван-сын, выжил, а дочь моя Евдокия за грехи мои умерла на третьем году жизни. Также Федор-сын родился слабеньким, хилым, его болезнь и злобны недруги истощили благоверную царицу Анастасьюшку. Не дожив до тридцати лет, умерла она, мыслю, опоена ядом от изменников, таких как Курбский. На похоронах благоверной царицы, голубки моей, а матери вашей, собралось множество народу православного. Был же о ней плач немалый, ибо милостива и беззлобна во всем была. И я, царь, на похоронах ея рыдал, и от великого стеснения и от жалости сердца едва держался на ногах. Однак неделю спустя после смерти Анастасьюшки отец мой святой митрополит Макарий и епископы обратились ко мне, царю, с ходатайством. Просили, чтоб я, царь, отложил скорбь и для христианских надежд женился ранее, а себе нужду не наводил.

**Царевич Иван.** Батюшка, при дворе царском и митрополичьем нас, Романовых, не хотели, надеясь, что родня новой царицы вытеснит из дворца нас, Романовых. Тот твой брак, батюшка, был скоропалителен. Не добившись успеха в Польше и Швеции, твои царские советники привели тебе невесту из Кабарды. Не то ли делается: не хотят ли нас, Романовых, вытеснить Нагие?

**Иван***(сердито).* Ты, Иван-сын, подобно грешникам библейским, взялся рассуждать про наготу отца своего. Ты, сын мой – семя мое, семени ли про плод говорить? Изменники, такие как Курбский, упрекают меня в блуде. Я отвечу им откровенно и просто: «Буде молвите, что я о том натерпелся и чистоты не сохранил, то скажу, ибо все есть человецы». То ответ, что умершей благоверной моей царице Анастасии я, царь, начал яр быть и прелюбодей. Так же ответ и ныне дам: «Ибо все есть человецы». Я объявляю о праздновании двух браков: сына Федора с Ириной Годуновой и меня с Марией Нагой.

**Царевич Иван.** Батюшка, не про людское известье, про отечество мыслю. Пока ты, батюшка, празднуешь разом два брака, Баторий берет у тебя город за городом. Как бы, батюшка, торжества по поводу свадеб не заменились скорбью и унижением, когда ты, царь, узнаешь, что делается с твоим войском!

**Иван***(сердито).* О, Иван-сын, то недоброжелатели мои мысли тебе вложили. А им – тезка их, дьявол! *(Сердито кричит.)* Ненавистник рода христианского дьявол мысль злую вложил!

**Царевич Иван***(тоже сердито).* Батюшка, военные поражения подорвали престиж династии. Перед лицом вражеского нашествия ты, царь, медлишь и колеблешься, не решаясь бросить на чашу весов все силы и средства России, чтоб добиться изгнания врага из пределов страны. Наоборот, завел переговоры с безбожниками, с английскими еретиками, с австрийскими католиками, готовясь бежать из страны в случае опасности!

**Иван***(сердито).* То дьявольская клевета изменников!

**Царевич Иван.** Нет, батюшка, в думе о том к прискорбью стало известно. Ливонская война показала, что Россия не может выиграть войну за Балтику без морского флота. Меж тем ты велел строить вместо морского флота речной. В окрестностях Вологды большие верфи, на которых строят английские корабельные мастера. Спущенные на воду большие плоскодоны предназначены для перевозки царской казны к северным морским портам, где казна будет перегружена на английские суда. Такое, батюшка, скрыть невозможно! То стало известно при моем, наследника, дворе и в Боярской думе. Малодушие твое, царя, производит самое дурное впечатление в государстве.

**Иван.** То от братьев твоих идет двоюродных и троюродных Романовых. Романовы хотят свою династию сделать вместо династии Калиты. Уж после прежней ссоры с тобой, Иваном, я, царь, заявил в присутствии бояр, духовенства и иноземцев, что намерен лишить тебя, нерадивого сына, права на трон да сделать наследником принца датского Магнуса.

**Царевич Иван.** Принц Магнус ныне изменил да перебежал к Баторию.

**Иван***(сердито).* Иного найду! Охотников сесть на царское место много, а тебя, нерадивого, и братьев твоих Романовых не допущу! Казню твоих братьев и приближенных, а трон отдам не тебе, а инородцу! Так сделаю! Тебя ж, наследника, учить палкой буду! *(Сильно бьет царевича Ивана палкой.)*

**Царевич Федор** *(кричит).* Пресвятая Троица, помилуй нас!

**Иван.** Ежели учу брата твоего, Федор-сын, чего креститься и плакать?

**Федор.** Батюшка, в нужник хочу, живот ухватило.

**Иван.** Годунов, отведи царевича в нужник, да постой в сенях со свечой.

**Годунов.** Исполню, государь! И Ирина со мной будет.

**Иван.** Ты, Годунов, блюди сестру свою любезнейшую, девицу Ирину, невесту сына моего Федора!

**Годунов.** Уж будем блюсти, государь милостивый!

**Иван.** И ты, Нагой, блюди Марию Нагую, любезнейшую царицу мою, чтоб ей порухи никакой не было. А кто невежда неискусство какое почнет ей показывать, смерти предать!

**Нагой.** Потщимся, государь! *(Мария Нагая кланяется царю и уходит.)*

**Иван.** Ты, Иван-сын, помысли про отцовское ученье.

**Царевич Иван.** Помыслю, государь-батюшка. Если судить меня хочешь, то суди. Чем надо мной куражиться, то лучше суди.

**Иван.** Глуп ты, Иван-сын! Сколько б тебя, дурного, ни учил палкой, я никогда не помышлял и не помышляю о суде над тобой.

**Царевич Федор** *(царевичу Ивану)*. О чем с батюшкой дрались? Не сведаю о чем?

**Царевич Иван.** Хил ты, Федор, и слабоумен!

**Царевич Федор.** Пресвятая Троица, помилуй нас! *(Крестится и уходит с Годуновым и Ириной.)*

**Бельский.** Государь милостивый, послы твои, коих к Баторию послал, приехали. С ними приехал посол Батория Венцлав Лопатинский.

**Иван.** Быстрей хай идут! *(Входят русские послы, с ними посол Батория Венцлав Лопатинский. Послы кланяются.)* Что привезли мне? Скажи ты, Евграф Пушкин!

**Пушкин.** Государь милостивый, ждали мы долго короля в Вильне, но когда король прибыл в Вильно, то с нами не захотел говорить, а велел возить нас за собой и общался с нами через панов, возил за войском под город Вильно, который взял Замойский. Потом на другие покоренные города. Сам Баторий осадил Великие Луки, и город был взят.

**Иван***(встревоженно)*. Великие Луки взяты?! Не измена ли? Сей город служил для нас, русских, складом военных припасов. Великие Луки уж не Ливония, а Россия, центр богатой и населенной русской области!

**Бельский.** Не иначе, изменой взял, государь, Великие Луки!

**Царевич Иван.** Стены Великих Лук ветхи и деревянны. Я о том говаривал.

**Иван**. И я там бывал. Стены там добры. Как большинство русских дубовых городов, Великие Луки окружены стеной, состоящей из дубовых бревен, меж которыми насыпана земля. Стены эти крепче полоцких и непроницаемы для раскаленных ядер, а польская артиллерия слабо может поддерживать канонаду. Не иначе, изменой взяли!

**Пушкин.** Гарнизон запросил капитуляции, когда один мазовецкий крестьянин поджег крепостную башню. Пока спорили об условиях сдачи, венгры ворвались в город, боясь, как бы добыча не досталась полякам, и устроили резню. Не было пощады никому. Перебили даже монахов, вышедших с крестным ходом.

**Иван.** Вот что сулит России Европа! А нас именуют варварами! Говорили ли вы, как велел, просили приостановить военные действия для заключения мира?

**Пушкин.** Говорили, государь милостивый, однако нас не слушали, над нами ругались.

**Иван.** Ради дипломатического искусства я ведь велел все сносить, всякую брань, бесчестье и даже побои! Я, помазник Божий, Стефана Батория, избранного короля, братом назвал! Что ж ему еще нужно?!

**Пушкин.** Государь милостивый, нам не давали ответа и возили за собой. Были взяты Озерище, Заволочь, Торопец, Невель. Шведский полководец Делагарди отнял у нас, русских, Везенберг. В лагере под Невелем мы, московские послы, предложили Баторию, как ты, государь, велел, разделить Ливонию и обоим государям именоваться ливонскими. Но Баторий, однако, был неумолим. Он требует всей Ливонии. Кроме того, уступки Себежа и уплаты четырехсот тысяч золотых за военные издержки.

**Иван***(гневно)*. Вся Ливония означает потерю Нарвы, то есть выхода к морю, окна в Европу. Поляки хотят перед нами окно в Европу затворить! *(Нервно ходит.)* Также требуют с меня контрибуции четыреста тысяч червонцев! Я знаю, Баторию вести войну нелегко, поляки и литовцы не дают денег, то он требует тех денег с меня на ведение против меня же войны! Вижу, заносчивость его не знает меры.

**Пушкин.** Кроме того, милостивый государь, Баторий требует Новгорода, Пскова и Великих Лук со всеми их землями.

**Царевич Иван.** Батюшка, то уж Россия! Поляки желают Россию разрушить! Следом за Баторием идет черная армия иезуитов, они хотят православие разрушить!

**Иван***(гневно)*. Так то ты, Лопатинский, послан, чтоб требовать от нас согласия на нашу погибель?

**Лопатинский.** Государь московский, я, посол великого короля Речи Посполитой Батория, привез тебе грамоту-ультиматум. В сем ультиматуме король Стефан Баторий согласен ограничить свои требования всей Ливонией, военным вознаграждением и разрушением некоторых пограничных крепостей.

**Иван***(гневно)*. Требовать от меня четыреста тысяч червонцев!

**Лопатинский.** Не золотых червонцев, а золотых дукатов! Ответ король согласен ждать недолго. Он дает тебе, московскому царю, пять недель для присылки послов. В противном случае король грозит сесть на коня.

**Иван.** Я немало отправил королю мирных послов, и ныне отправлю послов в путь, принимая во внимание желание своего соседа утолить его требования.

**Царевич Иван.** Батюшка, те требования унизительны для тебя, царя, и для России.

**Иван.** Иван-сын, я отвечу ему достойно.

**Лопатинский.** Государь московский, по просьбе бывшего твоего вельможи князя Курбского привез я также тебе от него письмо. *(Подает письмо.)*

**Иван***(берет письмо и читает).* Вижу, изъязвительное письмо послал, назло мне и к моей большой досаде. Курбский, находясь на службе у своего нового государя, решил поднять оружие против своей родины. Что ж, прочту с вниманием и отвечу, но на сей раз не ему, холопу польского короля, а самому королю, чья заносчивость под стать холопской. *(Уходит в сопровождении царевича Ивана.)*

##### Занавес

##### Сцена 72

##### Москва, теремная палата. Ивану читают послание Курбского. Он решает не отвечать и диктует послание Баторию

##### Сцена 73

##### Варшава, сейм победителей. Предложения царя отвергнуты. Новгородские и псковские купцы приветствуют Батория. Посланец папы Антонио Поссевино и иезуиты предлагают свою помощь в переговорах. Для полной победы над Россией Баторий решает идти на Псков, а оттуда на Москву

### Действие восьмое

##### Сцена 74

##### Золотая палата Кремля. Царь Иван IV сидит на троне. Рядом с ним царевич Иван. По обе стороны от царя и наследника – Борис Годунов, Афанасий Нагой и Богдан Бельский. Перед царем стоит польский посол Венцлав Лопатинский. Чтец Сафоний читает грамоту – послание Батория

**Сафоний** *(читает).* Я, король Речи Посполитой Стефан Баторий, требую всю Ливонию и четыреста тысяч золотых дукатов контрибуции. А что упрекаешь меня тем, что я был вассалом турецкого султана, то как смеешь попрекать меня ты, мать которого была дочерью латинского дезертира, ты, который кровью своей породнился с басурманами?! Твои предки, как конюхи, служили подножками царям татарским, когда те садились на коней, лизали кобылье молоко, капавшее на гривы татарских кляч.

**Нагой.** Государь милостивый, надобно ли читать такое непотребство?

**Иван.** Истинно, милые мои, я люблю полемику, остаток старых счастливых времен, когда государи были учены и задорны. Однако сия полемика производит грустное и досадное впечатление. Я бросил Баторию перчатку, мысля, что он поднимет ее и ответит в задорном стиле века, он же, плебей, ругается, как пьяница и разбойник.

**Бельский.** Государь милостивый, имя ему – Баторий, сиречь Оботур. А Оботур в псковском говоре – гордец, нахал.

**Иван.** Истинно так, гордец и нахал! Я отправил ему посольство, по-христиански прося мира, его, выборного, назвал братом, он же ругается дурными словами и требует выкупа. Нарушение всех преданий международного права есть притязание короля на выкуп. Ведь в Ливонии я – царь, наследственный государь, он же, Баторий, – пришелец, который осмеливается требовать выхода, сиречь выкупа, по басурманскому, татарскому обычаю. Однако читай далее, Сафоний, чтоб знать, до какой низости пал польский король.

**Сафоний.** Ты себя ложно выводишь не только от Пруса, брата цезаря Августа, но еще производишь от племени греческого. Если ты действительно из греков, то разве от Тиеста, тирана, который кормил своего гостя телом его ребенка. Ты не одно какое-нибудь дитя, а народ целого города, начиная от старших до найменьших, губил, разорял, подобно тому как и предок твой, князь Иван Третий, предательски жителей этого же города перемучил, изгнал или взял в полон. Потому назову тебя, царя, Каином, фараоном московским, Фаларисом, волком, вторгнувшимся к овцам, ядовитым клеветником чужой совести и плохим стражем своей собственной. Не забуду тебя, царя Ивана, кольнуть и в самое уязвимое место. Почему ты не пришел к нам со своим войском, почему своих подданных не оборонял? И бедная курица перед ястребом и орлом птенцов своих крыльями покрывает, а ты, орел двуглавый, ибо такова твоя печать, прячешься!

**Царевич Иван.** Батюшка, прошу дать мне войско, чтоб не было нам таких попреков, чтоб не писал тот Оботур, наглец, нам, потомкам Калиты: курица защищает от орла и ястреба своих птенцов, а ты, орел двуглавый, от нас прячешься! Оботур предлагает тебе, батюшка, во избежание пролития крови сразиться с ним на поединке. Я вместо тебя, батюшка, готов с тем Баторием сразиться!

**Иван.** Молод ты, Иван-сын, мальчик, да горяч. Что есть тот поединок, как не бесовское позорище? Нам ли, царям, подобно ловчим с псами и кречетами, биться против бешеного волка? Мы его по-иному одолеем, Божьим именем и во имя Пречистой Богородицы.

**Борис Годунов.** Государь милостивый, то изменник Курбский сию грамоту во многом против тебя королю писать помогал.

**Иван.** Истинно. А что тот Баторий упрекает меня и деда моего, великого князя Ивана Третьего, во взятии Новгорода, который изменники Литве отдать желали, то тот город наш, наша природная отчина, как Ливония. Нас за Новгород упрекает, а Варшава – польский ли город? Предки польских королей с Кондратом князем Мазовецким воевали, желая захватить герцогство Мазовецкое с главным городом – Варшавой. Герцогство Мазовецкое с Варшавой было независимо от Польши, главный город которой – Краков, а герцог Мазовецкий Кондратий вел переговоры с дедом моим, князем Иваном Третьим, про союз против Ягеллонов. Также Альбрехт, магистр прусский, вел переговоры с отцом моим, князем Василием Третьим, про союз против польских королей. А Гданьск, сиречь Данциг, не желал признать власть Польши. Не захватил ли его Баторий? Нас же, русских, он упрекает во многих захватах. Сами первые захватчики!

**Сафоний.** Читать ли далее, государь?

**Иван.** Читай, Сафоний. Поглядим, как они в своем глазу бревна не видят, а в чужом сучок замечают.

**Сафоний** *(читает).* Где твой брат Владимир? Где множество бояр и людей? Побил! Ты не государь своему народу, а палач. Ты привык повелевать над подданными, как над скотами, а не так, как над людьми. Самая величайшая мудрость – познай самого себя, и чтоб ты лучше узнал самого себя, посылаю тебе книги, которые во всем свете о тебе написаны. Если хочешь, еще и другие пришлю, чтоб ты в них, как в зеркале, увидел и себя, и свой род. Ты довольно почувствовал нашу силу – даст Бог, почувствуешь еще. Ты думаешь, везде так управляют, как в Москве? Каждый король христианский при помазании на царство должен присягать в том, что будет управлять не без разума, как ты. Правосудные и богобоязненные государи привыкли сноситься во всем со своими подданными и с их согласия ведут войны, заключают договоры. Вот и мы велели созвать со своей земли всех наших послов, чтобы охраняли совесть нашу и учинили бы с тобой прочное установление. Но ты этих вещей не понимаешь.

**Иван** *(в ярости вскакивает с трона)*. Хватит читать сии поносные слова Оботура, гордеца и нахала! *(Нервно ходит.)* Меня ложно упрекает в убийстве двоюродного брата Владимира, которого я не погубил, погубили вельможи-интриганы Басманов, Висковатый да прочие. А когда Витовт воевал с двоюродным братом Ягайлом за отцово убийство, ибо Ягайла убил отца Витовта Кейстута, занимавшего польский и литовский престол?! Про все те польские межусобицы сами же пишут! Латинский католик епископ Марчин Кромер в книге своей об истории польского народа и его делах про какие только убийства и какую только кровь не писал! Нас же поляки лживо упрекают в пролитии крови! *(Нервно ходит.)* Ты, Венцлав Лопатинский, как смел приехать ко мне с такой грамотой?!

**Лопатинский.** Приехал от короля своего, привез лист, разметную грамоту, объявление войны.

**Иван.** Которые люди с такими грамотами ездят, таких везде казнят. Да мы, как есть государь христианский, твоей, убогий, крови не хотим. Нагой, отпущены ли русские гонцы Левонтий Стремоухов и Андрей Михалков!

**Нагой.** Король велел выбить их из земли своей, как злодеев.

**Иван.** И сего Лопатинского как злодея из земли нашей выбить! *(Лопатинского хватают и уволакивают.)* Бельский, какие вести с войны?

**Бельский.** Вести нехороши, государь. Поход Батория с войском направлен на Псков.

**Иван.** Псков – сильнейшая крепость, окраина Московского государства, давнишний оплот против западных врагов. Славно воевал он с Ливонским и Немецким орденом. Псков отдавать нельзя. Направлено туда подкрепление?

**Бельский.** Государь, из Нарвы мы, русские, увели часть гарнизона, отправили на подкрепление Пскову. Шведский герцог Делагарди поспешил тем воспользоваться, перешел со смешанным наемным войском, в котором также немцы и итальянцы, по льду Финского залива, взял Тольсбург, Гапсаль, Вейсенштадт и, се всего хуже, Нарву.

**Иван***(ходит).* У меня не осталось больше владений у моря. Россия потеряла морские балтийские порты.

**Годунов.** Ко всем бедам, государь, присоединилась еще опасность восстания казанских и астраханских татар. С юга нападают тридцать пять тысяч ногаев и марийцев.

**Иван.** Однако Псков отдавать нельзя. Передайте то воеводе Ивану Петровичу Шуйскому. От сражения за Псков зависит судьба отечества.

**Царевич Иван.** Батюшка, прошу послать меня под Псков и дать армию!

**Иван.** Иван-сын, се надобно хорошо обмыслить. Нагой, послано ли к императору Рудольфу и папе для посредничества в Вену и Рим просить ходатайства императора и папы о заключении мира?

**Нагой.** Государь великий, Рудольф отклонил посредничество, но папа ухватился за это дело, видя возможность попытаться, нельзя ли склонить тебя, московского царя, к соединению церквей и к признанию папской власти. Папа выбрал для того ученого богослова Антония Поссевино.

**Иван.** Надобно указать папе, что вмешательство Батория в Ливонию связано с лютерством.

**Бельский.** Есть сведения, что двое воевод – Николай Янович Радзивилл Черный и Николай Юрьевич Радзивилл Красный, воевода виленский, склоняются к лютеранству.

**Иван.** О том всем указать папе. Баторий, будучи трансильванским государем, находится в вассальной зависимости от турецкого султана. Германский, римский император, Габсбурги австрийские и другие католические державы, а также папа римский давно обращаются ко мне, царю русскому, христианскому, выступить против турок. Нагой, пусть посол Истома Шевригин, посланный к императору Рудольфу, отправится дальше, к римскому папе. Надо добиться посредничества папы и показать папе Оботура как союзника султана. Папа подарил ему освященное оружие, пусть же теперь остановит своего крестоносца, ибо тот крестоносец есть пособие басурман, а также лютерской ереси.

**Царевич Иван.** Батюшка, однако, то будет означать признание Флорентийской унии, готовность признать тобой, царем русских, латын едиными с нашей греческой православной верой! То, батюшка, противоречит отрицанию унии всеми русскими государями и тобой самим. Ты же, батюшка, с иезуитством мир завести хочешь.

**Иван.** То, Иван-сын, означает лишь дипломатический прием, рассчитанный не столько на польского короля, сколько на папу. *(Ходит.)* Чтоб папа остановил своих крестоносцев, которым он освятил оружие. Для того буду обещать осуществления мечты католиков, чтоб выступить против басурман.

**Царевич Иван.** Батюшка, у папы то вызовет надежды обратить тебя, схизматического православного царя, в лоно римской веры, а с тобой и все православие. Для того едет сюда иезуит Поссевино.

**Иван.** Иван-сын, перемирие даст Русскому государству передышку, необходимую после ливонской войны. *(Ходит.)* Ты молод, Иван-сын, я же – удрученный телесными и душевными болезнями старик пятидесяти лет. Однако и среди весьма тяжелых военных обстоятельств я, царь, придумал весьма умелый дипломатический ход, чтобы спасти нашу державу. Вспомнив про заветную мечту пап о сближении православной Москвы с католической церковью, решил я использовать римского первосвященника защитником против страшного завоевателя и быть посредником в великой международной распре. Нагой, скорее надобно отправить Истому Шевригина в Италию.

**Нагой.** Исполним, милостивый государь! Истома Шевригин будет отправлен в Италию через Любек и Прагу.

**Царевич Иван.** Батюшка, как наследник русского престола и как человек православной веры, я такое снести не могу. Можно ли искать спасения от католической Европы у врага России папы! Уж уступили католической Польше Ливонию! Батюшка, уступка Ливонии означает для многих русских, в ней проживающих, выселение! И уже выселяют! Рассказывают, что в Дерпте и Нарве женщины сбегаются на могилы мужей и детей, отцов и родственников, испускают страшные рыдания, покидая родные пепелища. Меж тем в ливонской украине мы сделали замечательную военную организацию, множество крепостей с пушками, изобилие пороха и ядер. Как же, батюшка, стряслась сия беда, что ты, батюшка русский царь, разбит сим Баторием, самым обычным воителем, беспощадным к русским запада?! Я, как наследник русского престола, не могу снести сие без потери стыда.

**Иван***(гневно).* Не называй себя наследником престола! Я сам выберу того наследника, а ты еще не выбран. Ты еще царевич, пока под моей опекой.

**Царевич Иван** *(гневно)*. Батюшка, я, царевич, давно уж преступил порог совершеннолетия. Твоя, батюшка, властная деспотичная опека меня тяготит.

**Иван** *(гневно)*. Я – царь, и измен не допущу, даже если заподозрю в измене собственного сына. *(Бьет царевича по спине палкой.)* Я, царь, боюсь, что недруги используют тебя, Ивана-сына, для козней и интриг. Бельский, есть ли такие сведения?

**Бельский.** Благоверный царь Иван Васильевич! Подозрительны Захарьины-Романовы, родня царевича и его придворные. С Новгородом Великим также у царевича Ивана Ивановича особые отношения. Юрьев-Романов из Новгорода в Литву сбежал, в пограничную крепость Оршу, к воеводе Кмиту. А служил тот Юрьев-Романов долго при наследнике главным оруженосцем. Также дядья Иван Иваныча – три Романова-Захарьина – на подозрении.

**Иван***(гневно).* Проклятые изменники! Ты, Иван-сын, на дядей своих надеешься, на Романовых! Приведу тебе в пример Ахитофела, который, подобно твоим дядьям Романовым, подговаривал Авессалома на коварный заговор, против отца, и как сокрушительно рассыпался в прах их заговор благодаря одному старцу Хусее. Так было ране, так будет и теперь. *(Кричит.)* Их злобесные восстания рассеет сам Христос!

**Бельский.** Государь, розыск Бромлея положил начало второму новгородскому делу. Бромлей под пыткой на многих Романовых показал, а царевич хотел то скрыть.

**Иван.** Царевича от розыска устранить. Иван-сын, братьев твоих и приближенных отдам на казнь, а трон отдам не тебе, а инородцу! Родного дядю наследника Никиту Романовича не казнить, но ограбить.

**Бельский.** Государь, показал Бромлей также на боярина Федорова-Челяднина. Иные его на трон хотят. Также от него перехвачено письмо в Польшу, хочет мириться с Баторием.

**Иван***(гневно)*. Ах, коварный старец! И предки его таковы были. Предок сего Ивана Петровича спрятался после измены своей в челядне, да с тех пор именуются Федоровы-Челяднины. Издавна числятся они конюшими. Звание конюшего хочу ликвидировать. Годунов, подготовишь указ. Ясельничему чтоб подчинялась конюшня.

**Годунов.** Исполним, государь.

**Иван.** Чтоб не появлялся новый конюший, как Федоров-Челяднин, который вместо меня, царя, на трон хочет. Прежний конюший был хранителем трона и первым думным боярином. Ныне хай наименьший ясельничий конюшней ведает. Да и кравчий, и сокольничий, чтоб все подчинялись моему двору, поскольку опричнины ныне нет. Стольники, спальники, стряпчие, чтобы они мне подчинились, а то окружают меня бояре своими людьми для заговоров.

**Годунов.** Как велишь, то сделаем, государь.

**Иван.** Бывший мой любимец Бромлей перед смертью назвал заговорщиков из ближнего окружения моего, царя, а надежной военной опоры нет больше. И Малюта убит. *(Ходит.)* То помыслю добре, как спасать державу от внешней опасности и внутренних заговоров. Ныне держава еще в более трудном положении, нежели накануне опричнины. *(Ходит.) А* ежели решу отречься от престола, то передам трон, кому пожелаю. *(Кричит.)* Иноземцу передам! Ежели мнити почну по-истинному на сына своего, царевича Ивана Ивановича, о пожелании царствовать, и восхочу поставить ему препону, то нареку на великое княжество, кого пожелаю. *(Кричит.)* Татарина нареку! Помысли про то, Иван-сын! *(Ходит.)* Зверствую ли я?! Как же вы не можете понять, что властитель не должен ни зверствовать, ни бессловесно смириться. Апостол сказал: «К одним будьте милостивы, отличайте их, других же страхом спасайте, исторгая из огня». Так то святой апостол повелевает спасать страхом. Даже во времена благочестивых царей можно встретить много случаев жесточайших наказаний, ибо государь за государство в ответе. *(Ходит.)* Нагой, Истоме Шевригину переслать от меня письмо папе римскому. Написать, что я, московский царь, выражаю желание, чтоб папа приказал Баторию бросить союз с неверными и прекратить войну против христиан.

**Нагой.** Исполним, государь.

**Иван.** Ныне надобно создать сближение между Москвой и Римом, которому так старательно, упорно, уж не менее века сопротивляется Польша. Ведя переговоры с Римом, будем готовиться к войне с Польшей. Годунов, надо созвать в Москве Духовный собор, чтоб изыскать средства для продолжения войны.

**Годунов.** Обратимся к митрополиту, чтоб разослал иерархам известие о соборе.

**Иван.** Военных на собор не приглашать. В тех военных кругах господствует большое унынье. Также и заговору опасаться надобно.

**Годунов.** Сделаем, как велишь, государь.

**Иван.** Баторий да прочие в Европе называют меня кровавым тираном. То со слов Курбского и ему подобных изменников. Не желают понять, что я защищаю основные начала русской жизни: православие, самодержавие, народность. Во всяком случае, я борюсь за единство Русской земли, за ее могущество. Оттого так горька мне потеря вотчины моей Ливонии. Главной целью моей великой войны было открыть доступ к морю, вступить во всеевропейский обмен, занять положение в европейском мире. Но, замечу, страна прибалтийская Ливония и сама по себе представляет ценные владения. За двадцать лет мы, москвитяне, сумели там прочно утвердиться и обжиться, проявив искусство в деле обрусения, и православных церквей было немало построено в крае. Оттого так тяжек для нас, русских, за грехи наши исход из ливонской Прибалтики. *(Уходит в сопровождении царевича Ивана.)*

##### Занавес

##### Сцена 75

##### Ивангород близ Нарвы. Население изгоняет русских. Появившийся Баторий запрещает их преследовать

##### Сцена 76

##### Москва, Духовный собор. Царь предлагает монастырям отдать в казну пожертвованные и заложенные монастырям земли. Церковники ропщут, но соглашаются с этим, а также с дополнительным денежным налогом на войну. Несогласного архиепископа новгородского Леонида царь приказывает судить и казнить. Купцы жертвуют сами. Старец Мисаил Сукин выступает против стяжательства

##### Сцена 77

##### Царская сокровищница в Кремле. Иван показывает сыновьям свои сокровища. Иван-сын упрекает его, что не дает нужных средств на войну и просит – снова – дать ему войско и отправить к Пскову. Иван гневно, с побоями отказывает – он боится измены царевича

##### Сцена 78

##### Успенский собор Кремля. На царском месте – большом прямоугольном Мономаховом троне – сидит царь. По обе стороны от него – Нагой и Бельский. Вблизи расположились царевичи Иван и Федор и Борис Годунов. За столом с бумагами – дьяк Посольского приказа Щелкалов с подьячими. Вдоль стен на лавках – бояре

**Митрополит Дионисий.** Сей собор, совместный с Боярской думой, почнем по обыкновению с царской речи.

**Иван.** Святой отец митрополит Дионисий, скажу кратко: пущен слух о моем уходе в монастырь, да уж ведутся споры, кто сядет на трон, кто его займет. Я сей слух опровергать не буду. Знаете ли, издавна у меня тяга к монастырям и мысль о пострижении, уходе от мирского, мятежного и смятения. Среди темных и мрачных мыслей моих мысль о монастыре – то наибольший проблеск света Божьего. Потому не так давно повелел я некоторым из вас, братья, тайно собраться в одной из келий Кириллова, куда я сам явился. Был тогда с игуменом Никандром троицкий епископ Иона, ты, Феодосий, ты, Савва, а иных не помню. И в долгой беседе открыл я свое желание постричься в монахи, вы же мне описали суровую монашескую жизнь. И когда я услышал о той Божественной жизни, сразу же возрадовалось мое скверное сердце с окаянной душой, ибо я хоть и царь, но ведь человек, и как человек я, подобно иным, грешен. И, мысля о том, спросил я сам себя: что есть монастырь? И спрашиваю вас ныне о том, други: что есть монастырь? Скажи ты, митрополит Дионисий!

**Дионисий.** Монастырь, государь, есть удобное место для подвига личного душевного.

**Иван.** То правда. Однак время ныне на Руси, когда враги ополчились на нас. До личного ли духовного подвига? Вспомните иноков Пересвета и Ослябу, которых послал из Троицы на Куликово поле святой Сергий Радонежский. Не такое ли ныне время, когда не в монастырь идти надо – из монастыря на поле брани?

**Архиепископ Иона.** Государь милостивый, по Иосифу Волоцкому, монастырь есть проводник православия державного, сеятель в душах сомневающихся.

**Иван.** Я – почитатель пресвятого Иосифа. Тогда правил мой дед, благоверный князь Иван Третий, и было хорошее время. Укоризны никакой не бывало, и никто не сказывал на бояр бесчестного слова, ибо непререкаема была власть государя. Ныне же, когда бояре многие лаяния и лукавства сотворяют в придачу к козням внешних врагов, подумалось: могу ли взять на себя желание иноческих подвигов? Зло распространилось и захватило даже преподобных Божьих святителей и священников и архимандритов, чему пример – бывший троицкий игумен Артемий, также новгородские епископы Пимен и нынешний, Леонид. К Артемию я проявил милость, хоть он достоин был сожжения, велел сослать в Соловецкий монастырь. Он же намеревался бежать оттуда в Литву, и многие иные побеги участились, весьма меня, царя православного, заботящие. Бельский, есть ли новый список побегов?

**Бельский.** Государь милостивый, бежали в Литву братья Алексей и Гаврила Черкасские, также первопечатник Федоров со товарищи бежал.

**Иван.** Эти отчего бежали? Надо бы стороной разведать, не захотят ли они опять воротиться. Ежели захотят, то обещать им многие милости. Еще многие ли бежали?

**Бельский.** Помимо князей Глинского и Пронского, также родича моего Давида Бельского бежали многие дворяне и дети боярские, между прочим направленный в Литву дворянин Тетерин и Сарыхозин. Так и молодой князь Одоевский. Боярин Горенский из Пушечного дворца получил твое, царя, веление покинуть дворец и прибыть в псковскую армию вместо изменника Репнина, пушечного воеводы. Прибыв в место назначения, пытался бежать за рубеж. Погоня настигла в литовских пределах. Границу перешли, взяли уже в Литве. Привезен в цепях в столицу.

**Иван***(гневно)*. Где все те изменники?

**Бельский.** Которые схвачены – тут, государь.

**Иван.** Привести, хай бояре и духовные на них поглядят, может, иные и себя в изменниках узнают.

**Бельский.** Которого, государь, первого волочь?

**Иван.** Дядю моего первого веди, Михаила Васильича Глинского, с князем Турунтай-Пронским. *(Встает с трона, ходит.)* Не первый раз Глинские, родичи матери моей, недовольные московскими порядками, угождают в тюрьму. И при отце моем опальный дядя обязался прекратить тайные сношения с королем Жигмонтом и поклялся, что не отъедет в Литву. *(Входят в сопровождении дворецкого связанные Михаил Глинский и князь Турунтай-Пронский.)* Что ж ты, дядя, подался к врагу России королю Баторию в компании с изменником Турунтай-Пронским?

**Глинский** *(кланяется)*. Бью челом царю и великому князю, что не бегали, а поехали было молиться Пречистой в Оковец.

**Турунтай-Пронский.** Поехали было в Оковец молиться, уехали в сторону, не зная дороги.

**Михаил Глинский.** Во ржевских местах, великих тесных лесах, в непроходимых теснотах ржевской украины, заблудились.

**Бельский.** Нашли у них при аресте королевские грамоты, гарантирующие убежище в Литве, а также подробную роспись дороги до литовской границы.

**Иван***(гневно)*. Клятвопреступники! И ты, дядя, брат матери моей, клятвопреступник! В темницу их, пытать огнем да казнить!

**Михаил Глинский** *(плачет)*. Бьем челом, бегали от страха. Узнали, что поклеп на нас подан.

**Турунтай-Пронский** *(плачет)*. Мы услышали погоню и узнали, что нам уйти невозможно, возвратились сами.

**Михаил Глинский.** От недоразумения тот бег учинили, обличась страхом князя Юрьева убийства.

**Царевич Иван.** Батюшка, отдай мне их на поруки, братьев бабушки моей. Отдай князя Михайла Васильича.

**Иван.** Сын мой, царевич Иван, сказано: не по лицам судить сынов человеческих, но праведным судом судите. Каким судом судите, таким и судиться вам, и какой мерой мерить, такой и воздастся. Для сына моего, Ивана Иоанновича, я тебя, дядя, пожаловал, а уж заодно и тебя, князь Пронский, а были бы вы при власти, какие бы казни творили! Бельский, вины их сыскать, отдать их под опеку. *(Глинский и Пронский кланяются. Их уводят.)* Никому нельзя верить, даже и тем, кто выдвинулся после собак Адашева и Сильвестра, и родичам верить нельзя. Сдается мне, что за невозможностью овладеть снова мной, царем, как было в молодости при Адашеве и Сильвестре, сделать вновь надо мной опеку, они перейдут к Баторию али к крымскому хану, али же будут в соумышлении с врагами действовать во вред мне, царю. Бельский, надобно со всех взять поручные записи в том, что служить верно мне, государю, и моим детям, царевичам Ивану и Федору, не отъезжать в Литву и иные государства. Щелкалов, приготовишь поручные.

**Щелкалов.** С кого, государь милостивый?

**Иван.** Прежде прочего, с родича моего, троюродного брата, князя Мстиславского. В 1571 году от рождения Христова князь Мстиславский возглавлял земскую армию и не отразил врага и, более того, изменил отчизне. Тогда он публично покаялся, что сам навел хана на святые места и своей изменой погубил стольный город. Так ли, князь Мстиславский?

**Мстиславский** *(кланяется)*. Так оно, государь.

**Иван.** При первой кампании Батория князь Иван Федорович Мстиславский со своим зятем, тверским князем Симеоном Бекбулатовичем, возглавлял большой полк, сиречь был главным воеводой русской армии. Он виновен в падении Полоцка.

**Мстиславский** *(кланяется)*. Истинно так, государь милостивый.

**Бекбулатович** *(кланяется)*. Грозный и сильный царь Иван Васильевич, признается холоп твой, тверской князь Симеон Бекбулатович, в неисполнении твоих повелений. Царствуй вовеки и наказывай нас, холопов, как пожелаешь.

**Иван.** Ныне, когда вторая кампания кончилась поражением и поляки захватили Великие Луки, Нарву да прочие города, я, царь, решил указать народу на виновников беды и назвать имя главного руководителя земской армии Мстиславского. Годунов, о том чтоб на всех крестцах бирючи кричали.

**Годунов.** Исполним, государь.

**Иван.** Нагой, чтоб иноземцам про то сказано было.

**Нагой.** Сделаем, государь!

**Иван.** Признаешься ли в том, Иван Федорович Мстиславский, с сыновьями своими, боярами Федором и Василием?

**Мстиславский** *(кланяется)*. Признаемся, государь милостивый, клянемся тебе в верности!

**Иван.** Не мне клянись! Клянись у митрополита Дионисия Всея Руси на святом Евангелии. Митрополит Дионисий, прими у них клятву.

**Дионисий** *(берет Евангелия)*. Клянись на Священном Писании, князь Иван Федоров Мстиславский, с сынами, Федором и Василием!

**Мстиславский.** Я, князь Иван Федоров Мстиславский, и мои сыновья, бояре Федор и Василий, публично признаемся в том, что перед царем во многих винах преступили.

**Иван.** Перед царем и отечеством!

**Мстиславский.** Перед царем и отечеством.

**Иван.** И за свои вины бьем челом перед преосвященным Дионисием-митрополитом.

**Мстиславский.** И за свои вины челом бьем перед митрополитом.

**Иван.** Пиши, Щелкалов: князь Мстиславский под присягою обязался не отъезжать к Баторию, и также города никакого не сдавать.

**Нагой.** Государь милостивый, ежели грамоту составить по трафарету, то тяжко будет иноземцам объяснить, в чем именно обвинен первый боярин Думы.

**Иван.** Сами помыслите, как составить, чтоб одно было ясно: от главного воеводы требуется беспрекословное подчинение царю. Клянись, Мстиславский!

**Мстиславский.** Я, князь Мстиславский, клянусь быть верным царю и его детям, обещаю служить их землям прямотой во всем, во всем в правде, без всяких хитростей и лиха и измены никоторой не учиняти.

**Бельский.** Государь, кого вместо Мстиславского назначить главным воеводой?

**Иван.** Хай Мстиславский сохранит свои посты. Однако, чтоб за него поручилось множество знатных людей на случай его измены, уплатить десять тысяч рублев. *(Вводят князя Горенского в цепях.)* Да взять пятнадцать тысяч рублев с поручителей за поручителей. В 1561 году от Рождества Христова, когда я, царь, доверил управление земщиной Мстиславскому, то признался он в изменнических связях с татарами, да был прощен благодаря ходатайству тогдашнего митрополита. За него поручились три знатных боярина, предоставившие со своей стороны двести восемьдесят пять поручителей. Порученных денег внесли двадцать тысяч рублев. И вот, милые мои, через несколько времени Мстиславский снова попался вместе с двумя сыновьями в подобном же преступлении. И на сей раз избежал смерти. Однако гляди, старый пес, в третий раз уж лишишься головы, да и сыны твои также.

**Мстиславский.** Верой и правдой служить будем, грехи замаливать. *(Целует Ивану руку.)*

**Симеон Бекбулатович.** Превысочайший мой и любезнейший и величайший царь и государь Всея великой Руси! И я Евангелие целовать тебе на верность хочу, поскольку крестился в православную веру в часовне святителя Казанского Гурия и христианство свое объявил людям на Пожаре публично.

**Иван.** Ты, князь тверской Симеон Бекбулатович, сиди на лавке тихо, о тебе потом речь!

**Бекбулатович.** Кланяюсь тебе трижды, великий царь! *(Кланяется и отходит, садится на лавку.)*

**Иван** *(Горенскому)*. Что, собака князь Горенский, изменник отечеству, говори, собака бешеная, как бежать замыслил!

**Горенский.** Говорить мне, царь, не про что. Гляжу я на бояр знатных, на Мстиславских, на Шуйских, на Романовых да прочих, а про то мыслю: их положение не лучше моего ныне.

**Бельский.** Что ты, собака, брешешь! Кто верно государю служит, тех государь жалует.

**Горенский.** Их государь жалует, как турецкий султан молдавского. Великий, слыхал я, заклад платите. А захочет, жен в заклад возьмет. Невежливо сказать, что не очень вам, князьям и боярам, верит. Есть у царя новые верники: дворяне из худых родов да дьяки. Они его половиной кормят, а больше половины себе берут.

**Бельский.** Эй, стража, заткнуть собаке рот!

**Иван.** Не надобно, пусть поговорит перед концом.

**Горенский.** Кланяюсь тебе, царь, что позволил. *(Кланяется.)* Скажу перед концом вам, бояре: их, худых дворян и дьяков, отцы вашим отцам и в холопы не годились, а ныне не только вотчинами, а и головами вашими торгуют. Бог, видно, у вас ум отнял, что вы за жен и детей и вотчины головы свои кладете, а их губите. И себе все-таки не пособите. Смею, государь, спросить, каково тем, у кого мужей и отцов различные смерти побили неправедно?

**Иван***(гневно)*. Кто ты, чтоб меня спрашивать, меня, царя! Русь есть Третий Рим, а я – царь Руси. Богом мне власть дана, Божьим повелением. От Бога дана мне держава, от прародителей наших, они же получили порфиру от римских кесарей.

**Горенский.** Мы, русские бояре древних русских родов, Рюриковичи и Гедиминовичи, ты ж чванишься мнимым происхождением от Пруса, небывалого брата римского цезаря Августа.

**Иван***(гневно)*. Смерд, холоп! У московских государей таких князей Горенских было не одно сто!

**Нагой.** Государь милостивый, иноземцы дивятся, как много измельчавших князей в Московском государстве. Так много, что их считают за ничто, и нередко встретить князей, готовых служить простолюдину за пять, за шесть рублев в год. *(Смех.)*

**Бельский.** И притом глядите, они горячо принимают к сердцу всякое бесчестье али оскорбление равных своих, даже если то бесчестье – наказание за измену.

**Иван.** Вы, князья упалые, измельчавшие, истинно московскому боярству в тягость, и государям московским – неприятные и неверные слуги. Правду ли говорю, бояре? Так ли, Василий Шуйский?

**Василий Шуйский.** То правда, государь. Многие прежде знатные князья захудали. Упалых ветвей много, особо среди ярославских и ростовских князей.

**Иван.** Отчего ж так, скажи ты, боярин Белеутов!

**Белеутов.** А беды, государь, предопределены тем вельможам, и милости безродным выскочкам писарям от поповичей и простого всенародства.

**Иван***(гневно)*. Так-то, не первый раз против меня кричите, да все те же упреки царю делаете! Кому же мне, царю, верить – честному всенародству али вам, изменникам?! Кому – собаке, псу-князю Петру Горенскому, который в военное время к врагу с отечества бежит?! Той лихой образине верить, смердящему огрызку, постыдному неподобному человеку? Тот ли Горенский воин за отечество?

**Горенский.** Ежели ты, царь, воин, то не подобает воинам аки слугам браниться. Однако воин ли ты? Помнишь, под Казанью при штурме струсил, а затем в Москве кичился перед холопами своей мнимой победой, подлинного воеводу-победителя князя Горбатова-Шуйского подале отстранил, а затем казнил?! И как крымский хан Девлет на Москву набег сделал, то бросил и бежал, а подлинного спасителя отечества князя Воротынского велел казнить! И из Ливонии сбежал, а на князя Мстиславского и иных воевод вины переложил! Кичишься своей династией, а ведь и мы, ярославские, суздальские, ростовские, себя помним!

**Иван***(яростно кричит)*. Повесить пса, немедленно! *(Стражники хватают и волокут Горенского.)*

**Горенский** *(кричит)*. Проклят будь твой московский издавна кровопивственный род! Прокляты будут дети твои царевичи! *(Его уволакивают.)*

**Царевич Федор.** Страшный се человек, страшное сей человек кричал!

**Царевич Иван.** Батюшка, он нас проклял!

**Иван** *(обнимает детей)*. Не бойтесь, дети мои царевичи, черных волхвовских слуг сатанинских. Они у нас под пятой, под нашей московской династией. Они – измельчавшие. *(Кричит.)* Я же, царь московский, великий государь всей земли, всем государям государь! Я и в малолетстве сидел здесь государем. Однако знаю, вы, бояре, иного царя хотите! Сколько я из-за вас слез пролил! В годы моего младенчества Дума была всесильна. Однак я противостоял той Думе, обет дал Господу укрепить Русь, ежели не помру. Бессмертным себя не считаю, ибо смерть – общий удел всех людей за Адамов грех. Хоть я и ношу порфиру, однако знаю, что по природе также подвержен немощи, как и все люди. Оттого особая забота – кто после меня на трон сядет.

**Никита Романов.** Государь, у России законный наследник – царевич Иван Иванович!

**Иван.** То ты, боярин Никита Романов, голос подал! Давно тебя не видел.

**Никита Романов.** На засечной полосе с казаками сижу, государь, от татар Русь берегу.

**Иван.** А вот дам вам в цари Всея Руси татарина, то убережетесь ли от сего? *(Смеется.)*

**Никита Романов.** Такое невозможно, государь!

**Иван.** Отчего ж невозможно? Вам же, князьям-боярам, мое правление не по душе, то покажу, что может быть еще хужее правление! *(Смеется.)* А может, и добро будет! Чем при мне, при татарине вам служить! Годунов, подготовил ли ты список, какие роды татарские нам служат?

**Годунов.** Как велел ты, государь, сделали все.

**Иван.** Зачти!

**Годунов** *(берет список, читает)*. Служат нам: казанский царевич Симеон Бекбулатович, находится в Касимове государем касимовским, другой казанский царевич Кайбул – царем в Юрьеве, прежний астраханский царь Дербиш-Али – в Звенигороде.

**Иван.** В московской политике вошло в привычку устраивать прежних татарских царей на новые места и давать им землю, и они управляют и продолжают называться царями. Тем Москва привязывает их к себе и показывает перед крымскими ханами свое доброе отношение к магометанству. Годунов, читай далее, какие роды царские нам служат.

**Годунов** *(читает)*. Приехал из Орды царевич Берка ко государю великому и князю Ивану Данилычу Калите, и крестил его митрополит от басурманства в православную веру, нарек ему во святом крещении имя Аникий, а у Аникия того – сын Юрий, а у Юрия – сын Иван, а у Ивана – два сына, Михайло да Григорий Красная Коса. Михайло умер бездетным, а у Красной Косы два сына, Иван да Василий, у Григория – пять сыновей: Иван Блоха, Василий Борода, третий – Андрей от Ивана Блохина, Иван Хрипун, Василий Пустоха убит под Оршею, пятый – Третяк, седьмой – Невер, да Матвей, да Некрас, да Иван Талыга. У Ивана Васильевича у Хрипуна один сын – Иван Сундук, а от тех пошли…

**Иван.** Будет тебе, Годунов, уж довольно прочел нам. Все татары! Чем не цари русские? *(Смеется.)* А ведь ты и сам, Борис Федорыч Годунов, татарин по происхождению, женатый на дочери моего царского любимца Малюты Скуратова да брат невесты царевича Федора! Чем не русский царь? Желаешь, Годунов, быть царем русским?

**Годунов.** Единственно, что желаю, то исполнять твои царские повеления и служить России – отечеству моему. А род наш, Годуновых, и служба давняя. Мы, Годуновы, из исконных московских служилых вольных слуг. Мы, Годуновы, гордимся, что искони вечные государские. Ни у кого не служили, окромя своих государей. Предком нашим, Годуновых, истинно был ордынский мурза Чет, приехавший из орды в 1330 году от Рождества Христова служить великому князю Ивану Калите и крещенный именем Захария. Опричь нас, Годуновых, от Чета пошли такие честные фамилии, как бояре Сабуровы и Вельяминовы, все из татар.

**Белеутов.** Как же, государь, татарский род на престол царский?

**Годунов.** Мы, Годуновы, уж два с половиной века род православный и в Думе сидим более десяти лет.

**Белеутов.** Все одно, нельзя басурман на русский трон!

**Иван.** А вы, бояре, кого желаете? Шуйских, может? Хотите ли вы, Шуйские? Ты, Иван Петрович Шуйский, да ты, Василий Петрович?

**Иван Шуйский.** Мы, Шуйские, коренной великий русский род, мы еще прежде прочих Рюриковичей и Гедиминовичей.

**Иван.** То-то, вижу, царь Василий Шуйский Всея Руси вам, Шуйским, по душе! *(Ходит.)* Знаю, издавна меня, законного царя, поработить хотели, а затем трон забрать. То в Польше или иных безбожных языцех короли царствами своими не владеют. А российское самодержавство изначала само владеет своим государством, а не бояре и не вельможи. Сам Бог поручил московским государям в работу прародителей бояр! *(Кричит.)* И высшая знать у царя не братья, а холопы! *(Нервно ходит.)* Знаю, от вас, вельмож, мне, царю, славы не дождаться.

**Никита Романов.** Государь, прискорбное скажу. Принимаешь ты славу лишь от потаковников и ласкателей, не от боярства русского, от русского вельможества. Меж тем погляди, царь, новые твои приближенные из дворца весьма среднего разбору, не лучше, чем при опричнине. Там, среди опричников, хоть одно лицо с княжеским титулом было, князь Афанасий Вяземский, и одна семья достаточно высокородная – Басмановы-Плещеевы. Тут и того нету. Годунов, Нагой да Бельский, да дьяк Щелкалов и прочие – по другую же сторону вся высокородная русская знать.

**Иван.** А дам вам, знати, татарина в цари. Щелкалов, пиши: казанский царевич Симеон Бекбулатович чтоб был провозглашен царем Всея Руси и был поселен в Кремле. Я же, царь, отказываюсь от всех титулов и почестей, приказываю называть себя просто Иваном Московским, и буду ездить на поклон к новому государю в маленькой карете, в оглоблях, как последний боярин.

**Иван Шуйский.** Государь, что означает сия скоморошья комедия с татарским царем?

**Василий Шуйский.** То глумление над Русской землей, в цари ей дать крещеного татарина, касимовского царя Симеона Бекбулатовича!

**Никита Романов.** Государь, мы, бояре, выступаем с открытым протестом против передачи власти Симеону.

**Иван.** А что ты скажешь, митрополит?

**Дионисий.** И мы, духовные, против. Не подобает тебе, государь, мимо своих чад иноплеменника на государство поставить.

**Никита Романов.** Бояре и духовные протестуют против передачи власти Симеону. Мы выступаем в защиту законного наследника Ивана Ивановича. Согласен ли ты с тем, Иван Иванович, или не согласен?

**Царевич Иван.** Передачей Симеону титула царя Всея Руси батюшка мой царь Иван лишает меня как сына своего права наследовать титул.

**Иван** *(помолчав)*. Я передам Симеону Бекбулатовичу не титул царя Всея Руси, а титул великого князя Всея Руси. Сам же я отрекаюсь от престола, и царский титул исчезнет, навсегда или на время, то еще поглядим, то не знаю. Себе сохраняю титул московского князя. Бекбулатовичу передаю титул Всея Руси, но не царя, а князя! Ты ж, Иван-сын, становишься соправителем московского князя. Все бумаги и грамоты теперь будут исходить от нас двоих. Щелкалов, запиши целовальную запись, грамоту на нас двоих.

**Щелкалов.** Слушаюсь, государь. С одной или с двумя привешенными печатями?

**Иван.** С одной заготовь, того довольно. Как целовали царю и великому князю Ивану Васильевичу и сыну его князю Ивану Иванычу всяких сословий люди. Об отречении царя и передачи власти Симеону.

**Белеутов.** Мы такую грамоту целовать не будем. Раньше мы, древние рода русские, свои земли при желании жаловали монастырям, поземельные не платили, свой двор удельный имели, свое войско. Ныне же вольного слугу в царского холопа обратили.

**Иван.** Я, царь, издавна стремился ограничить княжеское землевладение по примеру своего деда и отца. Сильвестр с Адашевым порушили старые земельные законы. Не отбирали у бояр великие вотчины, но, напротив, ветру подобно, раздавали их, и то деда нашего уложение разрушили и тех многих людей к себе примерили для изменных дел.

**Иван Шуйский.** Мы, государь, родовая знать, теми землями владеем от наших дедов-прадедов.

**Иван.** Новый великий князь Симеон Всея Руси новый закон сделает. Подам ему целовальную от меня, московского царя: запрещается княжатам продавать и менять старые родовые земли.

**Белеутов.** Боярская дума такой закон не утвердит. Такого порядка на Руси не было прежде.

**Иван.** Я, московский князь Иван Московский, подам челобитную, чтоб новый великий князь Симеон единодержавным правлением отстранил Вельможную думу и через приказных дьяков такой порядок сделал.

**Дионисий.** Государь милостивый, можно ли переставлять древние порядки? Которая земля переставляет порядки, та долго не стоит. Церковь такое не поддержит, государь.

**Иван.** Не из-за древних порядков ты, митрополит, против. Оттого против, что по новому уложению вымороченные княжеские владения раньше доставались монастырям, теперь они будут собственность казны. Дети и племянники умершего князя, вотчинники, смогут наследовать землю только с разрешения государя.

**Белеутов.** То значит, государь, с разрешения приказных писарей, дьяков, холопов прежних! Мы, знатные древние русские рода, своей землей владеть можем!

**Иван Шуйский.** Государь, Боярская дума России и православная церковь такое не допустят.

**Дионисий.** Истинно, православная церковь не может одобрить такой порядок.

**Иван.** Не можете? И я нынешний порядок терпеть не могу, который вредит красоте самодержавия. *(Нервно ходит.)* Будет вам другой государь, посажу Симеона!

**Дионисий.** Однако вчерашний басурманин не пользуется авторитетом в боярской и церковной среде.

**Никита Романов.** Наследовать может лишь царевич Иван Иванович.

**Иван***(гневно)*. Уж я то сам сделаю. Али снова тщитесь меня унять, думаете, я убогий, недостойный, нищий умом? Адашев с Сильвестром также на меня плели, чтоб опекать. Кончилась опека! Дам вам в государи, кого пожелаю. Мне по душе царское происхождение Симеона.

**Иван Шуйский.** А еще более – его полная покорность тебе.

**Белеутов.** Мы, русские вельможи, не допустим татарского хана на русский престол.

**Бельский.** Ты, Белеутов, нагрубил царю. Не пожалеть бы тебе! Государь, можно ли терпеть на Руси власть земщины над государем? Всюду двоевластие и двоесудие! Земщина должна быть в подчинении государя и государства. А ежели церковь на сей раз с земщиной заодно, то есть еще и дворянство! Надобны крутые меры!

**Василий Шуйский.** Ни один влиятельный член Боярской думы те крутые меры не поддержит. Мы, Шуйские, все будем против.

**Иван***(гневно)*. Знаю я вас, Шуйских! Вы, Шуйские, еще в молодости за бунт 1567 года от Рождества Христова, за пожар Москвы в ответе! Сколько тогда крови пролилось! А крови моей, смерти моей разве не хотите? *(Нервно ходит.)* Знаю, вельможи, гнев на меня давно имеете. Не страшусь я вашего гнева! Солнце не зайдет в гневе вашем!

**Бельский.** Государь, надо идти напролом. Сейчас, государь, сказали мне, что боярин Челяднин-Федоров привезен из Коломны.

**Иван.** Скорее пусть идет! Вот подходящий царь вам! Ежели отрекусь в пользу боярина Челяднина-Федорова, то довольны ли будете?

**Белеутов.** Боярин Челяднин-Федоров древнего русского рода, не то что татарин. *(Входит Челяднин-Федоров.)*

**Иван.** Хорошо ли доехал из Коломны, боярин Челяднин-Федоров?

**Челяднин-Федоров.** Хорошо, государь милостивый!

**Иван.** Боярин Челяднин-Федоров, знаешь ли, давно я мечтаю удалиться от мирской суеты в монастырскую келью. Бояре меня не почитают, и нынешние церковные иерархи не почитают, оттого решил отречься от престола в твою пользу.

**Челяднин-Федоров.** Есть ведь законный наследник, Иван Иванович. Или нет у него желания царствовать?

**Иван.** Есть у него давнее желание царствовать, однак боюсь, что недруги используют Ивана-сына для козней и интриг. Родные царевича, Захарьины-Романовы, да Шереметьевы и его придворные. Оттого восхотел поставить ему препону и нарек на великое княжение царя Симеона Бекбулатовича. Однак бояре его, касимовского, не хотят. Иное дело – ты. Ты умен, богат, бояре тебя любят. Ты, Иван Петрович Челяднин, один из первых бояр земщины. На Москве в отсутствие меня, царя, ты был первым боярином и судьей. Тебе ли не под стать Мономахов трон, царское место?

**Челяднин-Федоров.** Государь милостивый, такое принять не могу. Не могу воспользоваться ссорой в царской семье. Ту ссору митрополит и святые отцы должны разрешить для блага России.

**Дионисий.** Я, митрополит, и епископы приложим все усилия, чтоб прекратить раздор в царской семье. Спор должен быть улажен семейными средствами.

**Царевич Иван.** Семейное средство у нас – то палка, которой меня батюшка часто колотит.

**Иван.** Вишь, старик, как меня за грехи мои сын мой Иван почитает? Колочу, что заподозрил тебя, родного сына, в измене. Оттого ставлю тебе препоны. Боярин Челяднин-Федоров – Руси потребный, добрый государь. Пусть наконец на троне сидит разумный царь, не такой окаянный, как я. Гляди, как красив Мономахов трон, царское место! *(Подходит, обнимает Челяднина-Федорова и подводит его к трону.)* Милые мои, красив наш царский трон. На нем рельефные картины вырезаны о шапке и бармах Владимира Мономаха. Тут вся преемственность русских царей от Византийской империи. Писано на троне о том и картины величественны. Изображены конные воины со стягами и хоругвами, виды городов и крепостей с башнями и въездными воротами, многокупольные храмы с колоколами и шатровыми верхами, все рельефы позолочены, и фон расцвечен синими и красными красками. Ножья трона вырезаны в виде фигур фантастичных зверей и также расписаны красками. Кокошник шатра над троном украшен сочной виноградной лозой с плодами и листьями. И плетенка, целый букет цветов, и чаши в форме древних, и орнамент. Красиво как! Садись на сей трон Мономахов, старик. Давно ведь хочешь свергнуть меня с престола, так одевайся в царское одеяние! *(Снимает с себя корону и одевает ее на Челяднина.)* Бармы бери!

**Челяднин-Федоров.** Всемогущий, пресветлый, милосердный государь!

**Иван.** Все то теперь твои титулы. Бери бармы!

**Челяднин-Федоров.** Государь милостивый, оклеветан!

**Иван.** Бери бармы, старик! Бармы есть необходимая принадлежность парадного одеяния царского. Вот – ныне ты царь, государь Всея Руси! Помилуй нас, батюшка, не прогневись! *(Достает нож и вонзает в Челяднина-Федорова. Тот падает. Корона скатывается с головы к ногам царя. Всеобщее смятение.)*

**Белеутов** *(испуганно)*. Уязвлен, уязвлен прямо в сердце!

**Иван.** Нет более на Руси царской власти! Вы, бояре, того хотели! *(Нервно ходит.)* Вы считали меня за червя! За червя! За червя считали!

**Бельский.** Государь, за сопротивление рубить головы, за крамольные речи резать языки! Всякого казнить, кто против единства России!

**Чудовский архиепископ Евфимий.** Нельзя скреплять единство отечества безвинной кровью! Тому возрадуются лишь похлебники-маньяки, губители Святорусской земли. Может ли допустить православная церковь пролитие крови! Так ли, митрополит Дионисий?

**Дионисий.** Ответ на царский гнев и даже несправедливость – кротость и смирение. Ибо ропот против царя есть ропот против Бога, а царская жестокость есть Божья кара нашим погрешениям. Государь, я, иерарх православной русской церкви, скромно и смиренно дерзаю тебя просить о христианской милости к опальным.

**Иван.** Кого просишь? Нет более на Руси царя! *(Гневно.)* Как иудеям вместо креста нужно обрезание, так вам вместо царского владения нужно самовольство!

**Дионисий.** Государь, смени гнев на милость!

**Иван.** Его проси, он государь ваш! *(Указывает на Бекбулатовича.)* Саид Булат Бекбулатович, в крещении Симеон, садись на Мономахов трон, царское место!

**Бекбулатович.** Грозный, страшный, сильный и великий государь! Наш всесильный Иван Васильевич! Холоп твой Симеон, царь касимовский, пав на землю, премного челом бьет твоему пресветлому царскому пресветлому величеству. По твоему великому страшному приказу сяду, куда велишь! *(Садится на трон.)*

**Иван.** Возвожу на великое княжение Всея Руси служившего мне верой и правдой казанского царевича Симеона Бекбулатовича, внука последнего ордынского хана Ахмата Касимовского, царевича, женатого на дочери князя Мстиславского. Себе оставляю титулы князя московского, псковского, ростовского. Ты, Симеон, поселишься в Кремле!

**Белеутов.** Татарин въедет в царские хоромы! Спаси нас, Господи, и помилуй! *(Крестится.)*

**Иван.** Истинно так, в царские хоромы. Я же, прежний великий государь, переселяюсь на Арбат. Теперь буду ездить по Москве просто, как боярин. В кремлевском дворце устроюсь подале от великого князя, восседающего на великолепном троне, и смиренно буду выслушивать его укоры, и отказываюсь от своих титулов и почестей, и приказываю называть себя просто Иваном Московским. Иванец Московский с сынами Иванцем и Федцом. Пойдемте, сыны, на последнее место среди бояр. *(Садится с сыновьями позади всех.)* А по нужде подавать буду челобитную великому князю Всея Руси.

**Царевич Федор.** Батюшка, за что нас гонят?

**Иван.** За правду. Как сказал Христос, словно на разбойника, вышли на меня. Я верю Христу. Греха ни одним уголком сердца не совершил. Бог есть сердца моего зритель. Лишь когда начали выступать против меня, то и я начал жестче выступать против вас. Я на царском престоле вырос, вы же хотели власти – то берите ее, ежели сможете теперь у татарского хана взять. Хвастались, как дьявол: обошел землю и вся земля под ногами. Тогда Господь спросил дьявола: «А знаешь ли раба моего Иова?» Я есть Иов, Божий страдалец, ухожу прочь от вас, изменников проклятых! Отныне Русь – вдовствующее государство! *(Идет к выходу с сыновьями.)*

**Бельский.** Государь Иван Васильевич, спросить хочу.

**Иван.** Не государь, а князь московский Иванец.

**Бельский.** Прощения прошу, князь московский Иван Васильевич! Боярина Челяднина-Федорова куда девать? *(Указывает на труп.)*

**Иван.** Брось его, Бельский, у речки Неглинной в навозную яму. Да подай великому князю Всея Руси челобитную, чтоб умертвить его, Челяднина-Федорова, изменника, престарелую жену. *(Уходит в сопровождении сыновей.)*

##### Занавес

##### Сцена 79

##### Царские палаты на Арбате. Царь – теперь просто князь Московский – обсуждает с Годуновым, Нагим и Бельским устройство своего удела и удельного войска. Затем объясняет уезжающему английскому послу Дженкинсону, что его отречение – комедия, надо по-прежнему иметь дело с ним. Новый посол Боус смело говорит с царем, тот гневается, но уважает смелого собеседника. Приводит примеры казней и произвола королей в Англии

##### Сцена 80

##### Свадьба царя и Марии Нагой. Московские бояре обсуждают, какие бывали свадьбы. Тут же Михалка-стихотворец. Обсуждают царскую свадьбу и Дженкинсон с Боусом. Царь с новой царицей выходят из церкви

### Действие девятое

##### Сцена 81

##### Троице-Сергиевский монастырь. Царь, царица и новорожденный младенец Дмитрий встречаются со старцем Максимом Греком. Дискуссия о Троице. Грек осуждает всех царей, поступающих не по Писанию во времена, когда близок последний век. Он говорит, что, если царь не вернется в Москву помогать пострадавшим от войны, а поедет дальше по монастырям, Дмитрий не доживет до отрочества. Царь в гневе уезжает

##### Сцена 82

##### Келья Пешношского монастыря. Вечер. Игумен Вассиан Топорков читает при горящей свече. Входит царь Иван со свитой

**Топорков.** Рад сердечно видеть тебя, государь. *(Кланяется.)*

**Иван.** И я рад видеть тебя, почтенный старец. Когда после рождения царевича Дмитрия, князя Угличского, также оправившись от недомогания, собрался я ехать в Кириллов монастырь, то твердо решил заехать к тебе, старцу Вассиану Топоркову, бывшему советнику отца моего, великого князя Василия Третьего. Знаю, что был ты в большой милости у Василия Ивановича, однако при боярском правлении тебя удалили.

**Топорков.** Удалили меня, государь, в Коломенское игуменство, ибо сыскал известность как сторонник сильной монархической власти.

**Иван.** И ныне бояре против меня восстали, то дал им в великие князья татарина, сам же удалился.

**Топорков.** То скорбно для Руси, государь. Слыхал обо всем том со скорбью.

**Иван.** Вот пришел я, царь, в твою келью и, зная, что ты единомышленник отца моего и во всем угоден и согласен, спросить хочу: како бы могло быть мне, чтоб добре царствовати и великих и сильных держати в послушании?

**Топорков.** Подойди, царь, я тебе на ухо шепну, ибо есть с тобой лишние.

**Никита Романов.** Кто ж те лишние? Не мы ль, шурья царские, с наследником законным царевичем Иваном?

**Царевич Иван.** Скажи, старец, громко, и мы послушаем.

**Иван.** Скажи громко, старец, пусть знают и иные.

**Топорков.** Слышать громко желаешь, то такую речь скажу: государь, ежели хочешь быть настоящим самодержцем, не держи около себя никого мудрей себя самого, ни одного советника умнее себя, поскольку сам ты – лучше всех. Ежели так будешь поступать, то будешь тверд на своем царствии, и все у тебя в руках будет. А ежели станешь держать около себя мудрейших, поневоле будешь их слушать, тех, кто умней тебя.

**Иван.** Замечание твое попало мне в самое сердце. *(Целует старцу руку.)* Ежели б отец родной был жив, то и тот не сказал бы мне ничего лучшего.

**Царевич Иван.** Батюшка, молю тебя, не слушай такое! Вот как ты, Топорков, сплел сатанинский силлогизм! Батюшка, не слушай его! То есть сатанинское сложение или стих.

**Иван.** Отчего же сатанинское, Иван-сын? Ну, хоть бы и отец мой был жив, не сказал бы мне столь полезного слова, а я, в отличие от тебя, Иван-сын, отца своего слушал. *(Ходит.)* Нет, недаром по дороге в Кирилло-Белозерский монастырь заехал я в Пешношскую обитель к старцу Вассиану Топоркову.

**Царевич Иван.** По наваждению дьявольскому ты, батюшка, с восторгом выслушал коварный совет.

**Иван.** Нет, то ты, Иван-сын, не разумеешь! Старец Вассиан Топорков, скажи еще раз!

**Топорков.** Чтоб сохранить свое самодержавие и не подчиниться другим, не следует держать советников, которые мудрей тебя самого. Ты, государь, лучше всех, и не нужно тебе никого умного.

**Иван** *(восхищенно)*. Сам отец, будь он жив, не мог бы мне дать лучшего совета!

**Топорков.** Вся беда от вельмож, государь, из-за их лихоимства и неправедного суда. Избавить нас, русских, от этого зла может лишь неограниченная власть, грозно охраняющая правду и справедливость. Царю надлежит быть грозным и мудрым, иначе правду не ввести в государство.

**Никита Романов.** Сатана то сказал, государь! Конечно, он сам и сказал, только использовал уста престарелого старца. «Ты лучше всех» словно сказано «Ты равен Богу». Поистине, дьявольский голос, преисполненный всякой злобы, презрения и беспамятства.

**Нагой.** Так говоришь, боярин Никита Романов, ибо сам на трон хочешь, а ежели вы, Романовы, усядетесь, то вознесетесь!

**Никита Романов.** Царю хоть и служит к его чести царство, а не получил он какого-либо от Бога добра особого. Потому должен искать доброго совета не только у советников, но и у простых людей на соборных сходах. Потому что духовные дарования даются не по внешнему богатству и не по силе царства, а по душевной праведности.

**Феодосий.** По твоим словесам, боярин Никита Романов, получается, что государь, помазник Божий, не праведен?

**Иван***(гневно)*. Видно, мало вас, Романовых, наказывал! И ты так мыслишь, Иван-сын?

**Царевич Иван.** Батюшка, когда слушает царь добрых советников, то праведен, когда дурных, то неправеден. Смотри, батюшка, также о добром совете у Златоуста в толковании Павловых словес о нравоучении из Второго послания к коринфянам, беседа восьмидесятая.

**Иван.** Молод ты еще, Иван-сын, многого не ведаешь. Кто те добрые советники? Не те ли, которые меня, самодержца, столько лет в пеленах держали? Я в порфире родился, они ж, низкие, надо мной власть взяли. Вот где поистине сатанинское наваждение было. В молодые лета мои поп-невежда священник Сильвестр восхитил у меня, государя, власть. В великом жаловании и в совете духовном и думном. Всемогущ. Все его слушали, никто не смел противиться ради моего царского жалования. Я же как бы сам у себя в плену был.

**Феодосий.** Помню я особо те скверные времена, государь. Указывал и митрополитам, и архимандритам, и приказным людям. Никто не смел творить не по его велению. Обладал обеими властями: святительской и царской, яко царь и святитель. Кто противился, тех побивали, и я, по повелению Адашева и Сильвестра, был избит камнями едва не до смерти, за иосифлянство мое.

**Иван.** Страшны те времена, подобно временам иудейского закону. В летах совершенных не хотел быть младенцем. Вот в чем моя вина: я не смел слова сказать ни одному из самых последних советников, а те могли говорить мне что угодно, обращались со мной не как с государем, даже не как с братом, а прямо как с нищим. Достаточно, чтоб кто исполнил мое распоряжение, сделал по-моему, и на него уже гонение и мука, а кто раздражает меня, пойдет против меня – тому богатство, слава идет. Попробуй прекословь – мне уже кричат, и душато моя повинна, и царство-то разорится.

**Никита Романов.** Государь, мы, Захарьины-Романовы, проявляли недовольство, что правит поп Сильвестр землей Русской, однако ныне лучше ли будет, государь, если возьмет над тобой верх сей иосифлянин Топорков? По чистоте душевной ты ведь доверчив, государь.

**Иван.** То правду говоришь, боярин Никита Романов, излишне я доверчив. Я любил и уважал их, видел в них не слуг, а друзей. Сильвестра почитал за отца. А эти люди, из вражды к царице Анастасии, матери твоей, Иван-сын, и царевича Федора, и к братьям ее Романовым, соединились с врагами.

**Нагой.** Государь милостивый, ныне сами Романовы так делают из вражды к новой царице Марии Нагой и младенцу-наследнику.

**Годунов.** Какой из царевичей наследником будет, то сам государь решит, а не Романовы и не вы, Нагие.

**Топорков.** Государь, на Руси, окруженной врагами, чую, смута приближается, борьба за трон. Избавить нас, россиян, от этого зла может лишь твоя неограниченная власть. Иных же к власти не допускай!

**Царевич Иван.** Батюшка, такими речами сей Вассиан бесный сам над тобой власть получить желает, и будет та власть хуже Сильвестровой.

**Никита Романов.** Сказав то, ты, епископ, словно отрыгнул смрад вместо благоухания. О, сын дьявола, зачем рассек ты жилы человеческой природы и восхотел разрушить и отнять всю крепость, вселяя в сердце христианского нашего царя безбожную искру, от которой по всей Руси снова загореться может столь жестокий пожар, что и говорить о нем словами невозможно! Прозвание тебе – Топорков, но ты не топорком, сиречь небольшим бердышем, а поистине большой и широкой настоящей секирой благородных и славных мужей на Руси великой хочешь уничтожить!

**Топорков.** В ответ на такие речи, государь, еще крепче ограничь влияние боярства. И в третий раз повторяю: не держи советников умней себя!

**Царевич Иван.** Батюшка, обрати внимание на сей совет враждебный, вдохновенный Сатаной заразной, в тысячу раз хуже, чем совет Ахитофела, от которого вострепетал Богоотец Давид, храбрый и непобедимый покоритель страшных и ужасных гигантов! Не боясь юного царя и всего воинства Израиля, ужаснулся он совета коварного мужа. Так писано во Второй книге Царств. Сей старец тебе злое советует.

**Царь Иван.** Иван-сын, не только плотские люди, сами бесплотные ангелы управляются помыслами и рассудком высшим, как пишет о том Дионисий Ареопагит. В сем старце Божье говорит, ты ж то не смыслишь.

**Топорков.** Государь, свое понимание самодержавия хочу изложить кратко. Главное – богоустановленность царской власти. Царь Богом поставлен и верою утвержден и огражден святостью, глава всем людям своим, и государь своего царства и наставник крепок людям своим, и учитель, и ходатай к Богу. Государь избран Божьей благодатью.

**Годунов.** Государь милостивый, к тебе приехала депутация, среди них – митрополит Дионисий, князь Мстиславский, от Боярской думы приказной дьяк Щелкалов, также ходатаи от дворян.

**Иван.** Чего хочет такая высокая депутация от меня, князя московского? Как думаешь, святой старец, принять ли?

**Топорков.** Прими, государь.

**Иван.** Хай идут. *(Годунов посылает слугу.)*

**Топорков.** Много тебе дано, помазнику Божьему, но кому дано, с того и возьмется. На тебе, царе, обетованность за дела подданных. Сейчас на Русь, грехов ради наших, обрушились различные беды, ненависть и гордость, и вражда и маловерие к Богу, лихоимство и грабление, и насилие, и порча нравов. Бог повелел навести на нас пленение поганых и латын, беспрестанные сечи и кровопролитие, и царства Божьего разорение. Послал Бог также глад на землю, и мор, и пожары велики, и межусобны брани. В твоей области столь много заблудших, утерявших православную веру. Все те преступления тебе, государь, следует исправить. *(Входит депутация во главе с митрополитом Дионисием и князем Мстиславским.)*

**Дионисий** *(кланяется)*. Государь, царь и великий князь, бью тебе челом я, митрополит Всея Руси. А депутация земли Русской – духовенство, дворянство, земство – просит вернуться тебя на царство.

**Мстиславский** *(кланяется)*. Истинно так, царь-государь, смилуйся, пожалуй, говорю то от Думы боярской.

**Михалка** *(кланяется)*. От союза дворянства русского послан просить тебя вернуться на царство. Плачутся по тебе твои государевы холопы. Сей благочестивый государь, князь великий, добрый правитель хоругви земли Русской, скипетродержавного кореня, людей упасает и великим смыслом единовластие русское утверждает, мечом храбрым все супротивное ему побеждая, покоряя и силу своей земли утверждая.

**Щелкалов** *(кланяется)*. И мы, дьяки приказные, просим тебя, государь, вернуться на царство.

**Иван.** Что ж так, милые мои? Я вам не по душе был, то оставил трон, ушел в богомолье, по монастырям поехал, то давняя ж моя мечта! А разрешил сей вопрос, уступив Симеону, твоему зятю, Мстиславский, свой престол и титул.

**Щелкалов.** Государь, той меры никто всерьез не принимает.

**Иван.** Что у тебя, Щелкалов, в посольской избе ведомо, что говорят иноземцы?

**Щелкалов.** Иноземцы говорят, что ты, государь, вовсе не думал передавать своему заместителю что-либо, кроме внешних знаков власти, и именуют Симеона Бекбулатовича «подставной царь». Сейчас, государь, ведем переговоры с поляками, то ни разу имя Симеона Бекбулатовича не упоминаем.

**Иван.** А хорошо ли то, милые мои? Не от непочтения ли к царскому месту? Я, князь московский Иван, расточал Симеону Бекбулатовичу знаки глубокого почтения, обращаясь к нему с просьбами, как всякий подданный, выходил из саней, не доезжая до дворца, где живет новый государь. Я его почитал!

**Михалка.** Нет, ты наш государь, тебе кланяемся с почтением!

**Дионисий.** Вернись на трон, государь православный, бью челом тебе о том, бьют челом тебе о том твои государевы богомольцы.

**Иван.** Как мыслишь, святой старец, уважить ли мне просьбу подданных?

**Топорков.** Уважь, государь. Царь – защитник и опора, православной веры истинный наставник, на врага крепкий оборонитель. Ты, великий государь – боголюбимый царь. Всяко ненавидящий татей и всяких лихих людей обличаешь и всякую неправду изводишь.

**Иван.** Хорошо. Надо бы записать, Годунов, и про то оповестить всех, что по просьбе подданных возвращаюсь на трон.

**Дионисий** *(кланяется)*. Православный царь, престол твой правдою и крепостью, и судом истинным утвержден есть, жезл правды, жезл царствия твоего. Возлюби ты правду и возненавидь беззаконие. Назначение твое царское – знати Господа и творити суд и правду посреди земли.

**Иван.** Живучи как простой боярин, предоставив трон Симеону, знаю, что при нем, Симеоне, была конфискация церковных земель. Потому запиши, Годунов, чтоб те земли вернуть.

**Дионисий** *(кланяется)*. Богомольцы твои, государь, и я, митрополит Всея Руси Дионисий, с трепетом приемлют милость твою.

**Иван.** Все жалованные грамоты, что заготовил Симеон, отобрать, а затем от моего имени их возобновить – привилегии церквам.

**Дионисий.** Праведен ты, великий государь! *(Кланяется.)*

**Иван.** Однак по просьбе подданных возвращаюсь я на трон при условии, что буду я освобожден от прежних долгов и обязательств.

**Мстиславский.** Государь милостивый, Дума с тем согласна.

**Иван.** Чтоб уничтожить обязательства, принятые на казну и корону. Отвергнуть долги, сделанные на царствовании по жалованию монастырям, городам, дворянству и купцам. Чтобы мне, царю, дали большие суммы и выходы.

**Мстиславский.** Дума с тем согласна, милостивый государь!

**Иван.** Духовенство обязано выплатить триста тысяч, епископы и монастыри должны заплатить от сорока до ста тысяч рублев каждый.

**Дионисий.** Мы согласны ради обретения вновь царя православного на трон вместо татарина касимовского. Кротость православия твоего дорога нам. Царствуй во славу нам!

**Иван.** Правда царя должна соединиться с кротостью. Уразумел ли то, Иван-сын?

**Царевич Иван.** Уразумел, батюшка.

**Михалка.** Ты – праведный государь истинный ради красоты и правды посреди земли.

**Иван.** А ты, боярин Никита Романов, да прочие Романовы, рады ли, что вновь обрел я царство?

**Романов.** Великий государь, если царь праведен, кроток и неумолим к врагам православия, тогда подчиняются ему и цари, и князья, рассыпаются страны поганские, покоряется все супротивное.

**Иван.** Старец святой Вассиан, советом твоим и далее на троне жить буду. Принял сей совет со смирением. Царь должен быть смиренным, смирением сердца укреплять. Милые мои, вот старец святой Вассиан Топорков. Я власть имею над Русью, а он – над моим сердцем. *(Целует старцу руку.)*

**Топорков.** Сердце царево – в руке Божьей. Помни, царь, христианскую заповедь: любя другого, закон исполняешь.

**Иван.** Бунтовщики, изменники или недоумки тут, а с их слов и иные в Европе называют меня низменным деспотом али обыкновенным маньяком. Однак забывают, что получил я в наследство государство с архаическим устройством. Мне приходится затрачивать больше сил, чем прежним государям, так как сопротивление, осуществляемое мне, более упорно. Духовные наставники мои, преподобный Иосиф Волоцкий и ты, святой старец Вассиан Топорков, внушили мне идею божественности моей власти, которая не может быть ни разделена, ни ограничена, ни подчинена кому-либо. Я правлю, как и другие московские государи, самовластно, однако последовательно. Я подчиняю своих подданных суровым законам, от которых многие стараются уклониться. Однако единственная задача моя есть просветить моих подданных светом Божественной истины. Против моей власти часто восставали и восстают, но злоумышлявшие против меня есть слепые безумцы. Да, мое правление деспотично, но оно не есть дело лишь моей личной воли. Сила, руководившая моей политикой, есть милосердие Божье, милость Пресвятой Богородицы, молитва всех святых и благословение прежних государей. Я, царь, являюсь лишь живым орудием всех этих внешних сил.

**Нагой.** Государь, поедешь ли далее молиться в Кириллов?

**Иван.** Нет. Я принял царскую власть и возвращаюсь в Москву. Молитву о даровании младенцу здоровья воздам в Успенском соборе.

**Годунов.** Государь, как поступить с Симеоном Бекбулатовичем? Сослать его в монастырь?

**Иван.** Нет, услуги покорного Симеона могут понадобиться еще в будущем. Вместо уничтожения соперника оставлю его с почетом. Пусть Симеон поедет на великое княжение в Тверь.

**Годунов.** Записать: низложить великого князя и сослать в Тверь!

**Иван.** Запиши: отпустить великого князя Симеона Бекбулатовича, отдавши ему Тверское княжество. Оно недавно было разорено татарами и состоит всего из двух городов: Твери и Торжка с пригородами. Жителя сей области будут рады, что таким образом им возвращены хоть остатки прежнего самоуправления. *(Ходит.)* Мне ж по возвращении на престол прежде прочего надо остановить войну и добиться мира с Польшей. Щелкалов, каково ныне настроение в Польше?

**Щелкалов.** Всякое, государь. Под воздействием польских побед в Ливонии многие стремятся к войне, но есть и влиятельные круги, стремящиеся к миру. Главное же, что папа римский и дож Венеции Николо де Понте выразили желание быть посредниками меж Россией и Польшей. Посланец папы иезуит Поссевино ныне направился в Вильно, чтоб оттуда ехать к тебе, государю.

**Иван.** Тем займусь прежде прочего. Приму папского посланца в Старице. Папа должен повелеть Баторию отказаться от мусульманского союза и войны против христиан. *(Уходит в сопровождении свиты.)*

##### Занавес

##### Сцена 83

##### Старица. Окна дворца освещены отблесками огня

**Иван.** Годунов, какие вести о Батории?

**Годунов.** Великий государь, Баторий ведет наступление через Полоцк и Опочку на Псков. Ядро Батория – наемные отряды, 15 тысяч всадников, 42 тысячи пехоты, всего 57 тысяч. Однако, подойти также должен Замойский со своим войском и иные гетманы.

**Иван.** Воевода Хворостинин, как я велел, напал ли на тылы Батория?

**Годунов.** По твоему приказу, великий государь, воевода Хворостинин переправился через Днепр и совершил нападение на Оршу и Могилев. Наступление Батория задержано.

**Иван.** То-то, милые мои. Цель Батория – Псков. Хотел он овладеть той крепостью одним ударом, тем решив судьбу Ливонии. Надо направить к Пскову подкрепление из ближних ливонских замков русских. *(Ходит.)* Добро ли укреплен Псков?

**Царевич Иван.** Батюшка, Псков – одна из лучших русских крепостей. Его окружает тройной каменный пояс. Я, батюшка, добро знаю Псков. Дай мне войско, батюшка, я побью Батория.

**Иван.** Молод ты и горяч, Иван-сын. Будешь при мне как наследник. Руководство псковской обороной поручу дворовому боярину князю Ивану Петровичу Шуйскому. Дать под его команду многочисленную артиллерию, запасы военного снаряжения. *(Ходит.)*

**Нагой.** Государь, невзирая на набег Хворостинина, поляки все ж достигли окрестностей Пскова, а лучшая наша артиллерия захвачена шведами под Нарвой. В Европе немецкие и прочие газеты пишут, что русское могущество уж подорвано, уж торжествуют.

**Иван.** Посланец Европы Баторий да все иные в Европе поймут под Псковом, что есть русское могущество. Я, подобно древнеазиатскому Ксерксу, не допускаю и мысли о непоправимых ущербах своего могущества. У нас, московитов, пушки все с особыми именами: «Волк», «Ястреб», «Дедушка» и прочие. Ежели за грехи наши сии пушки-личности ныне отняты шведами, я, московский царь, тотчас наказываю вылить другие, с теми же названиями и знаками.

**Годунов.** Исполним, государь.

**Иван.** И притом еще большим против прежнего количеством. *(Ходит.)* Для поддержания должного представления о своей мощи я считаю нужным показать, что судьба не может у меня взять ничего такого, что б я при своих средствах не мог в короткое время восполнить, еще со знатным прибавлением.

**Годунов.** Любо то слышать, государь, любо глядеть на тебя, государь! Повелитель России обрел прежнюю энергию и уверенность.

**Иван.** Нам потребно доброе литейное дело. Ныне всю колокольную медь на пушки пустить. То добрая медь для пушек. А заказы правительства и церквей принимать лишь с разрешения царя. Особые же пушки впервоочеред. Отлить заново гаубицу Игнатия, которая еще при казанском походе была. Пищаль Левик, Степана Петрова медная на колесах. Та Степанова пушка со мной при осаде Полоцка была. Да добре отлить, чтоб на большей части орнамент. Я для казанского похода 150 пушек имел больших, много мортир и полковых пушек. Во время полоцкого похода 200 орудий имел!

**Царевич Иван.** Ныне, батюшка, истощала Русь от долгой войны и разорения. Тяжко снова под Псков столько артиллерии поставить.

**Иван.** Иван-сын, под Псковом – сражение, от которого зависит судьба страны. Под Псковом все возможное собрать надо, прежде прочего – боеприпасы, порох и ядра. Что ныне с порохом да ядрами, Годунов?

**Годунов.** Имеем ядер и пороху немало, государь. Дьяк Басенок Верещагин да ты, подьячий Свягин, зачитай-ко.

**Верещагин** *(берет бумагу)*. Государь милостивый, в Коломне на складе 5500 ядер хранится для сороковых пушек, 12 400 для затынных пищалей, 3030 свинчатых, всего 20 930 ядер, 62 пуда зелья – пороху – в восьми бочках, 5 пудов селитры и серы.

**Подьячий Свягин.** В Торжке в каменном погребе 37 пудов пороха, 25 пудов свинца на пули для самопалов, 3440 железных ядер.

**Иван.** Перед ливонской войной пушечный двор послал мастеров в иные города, где издревле развито кузнечное мастерство и есть железная руда, чтобы там делали. В Новгороде день и ночь делать, сделать 600 ядер.

**Годунов.** Исполним, государь. В Новгороде недалеко от пушечного порохового двора, в Москве на реке Неглинной, около Успенского оврага зелейный двор, зелейные варницы в самом Пскове, в Воронеже, Острове, Коломне, Серпухове, Муроме, Боровске. В Туле зелейный двор на Пятницкой улице.

**Иван.** В Серпухове целые зелейные слободы, а в Москве есть зелейные мастера. То сделаем!

**Годунов.** Сырья мало. Ныне в сырье идет и перегной с животными остатками.

**Иван.** Добыча селитры чтоб была общая повинность всех тяглых людей. Монастырям можно откупиться деньгами. Пороху надобно много. *(Подходит к окну. Из окон дворца видно зарево пожара.)* Где-то горит?

**Нагой.** Государь милостивый, разъезды неприятеля литовского сожгли несколько деревень близко от твоей резиденции. Литовцы идут на Ржев. То особо заботит и тревожит, государь, что в дни литовского нападения ты, государь, с семьей тут, в Старице, вблизи Ржева.

**Щелкалов.** Государь, у нас в Посольском приказе от шпигов получено известие, что у поляков обсуждается план твоего, государя, пленения. Для того будто послан Николай Красный Радзивилл с летучим отрядом польских казаков.

**Иван.** Отошлю жену с младенцем-сыном прочь, а сам начну готовить Старицкую крепость к обороне. Нагой, скажи, чтоб шла царица Мария для прощания.

**Нагой.** Слушаюсь. *(Посылает слугу.)* Государь, в Старице с тобой, царем, не более семисот дворян и стрельцов. То тревожит.

**Иван.** Есть еще триста детей боярских в окрестных селах, да стоят под Ржевом русские полки. *(Входят царица Мария Нагая и нянька Аграфена с младенцем Дмитрием.)* Марьюшка, скучал по тебе и грустил. Дай-ка я тебя облобызаю. *(Целует царицу.)* Да сына нашего, царевича и князя Угличского, облобызаю. *(Целует младенца.)* Хорошо ли сын спал?

**Мария.** Хорошо, государь мой. А я все молюсь, государь, все молюсь, с той поры, как еретик в Троице сына проклинать почал. Наказан ли еретик греческий?

**Иван.** Уж наказан, Марьюшка. В дальний монастырь послан в узах, сиречь в оковах.

**Аграфена.** Государь благоверный с государыней благоверною, надобно пойти в церковь к налою да взять узел святого песка речного, какой старцы-паломники принесли из палестинских стран. Тем песком вокруг посыпать и почать читать псалтырь ради защиты младенца царевича, князя угличского Димитрия.

**Иван.** Делай так, Аграфена. Однак ныне, Марьюшка, отсылаю тебя в Москву, поскольку поляки и литовцы недалеко рыщут. Нагой, гляди, чтоб царица благополучно поехала.

**Нагой.** Уж погляжу, государь. Дорога неблизкая, да не шибко хороша, то отправлю не в карете, а в колымаге, сделанной на рыдванную стать, покрытую сукном же.

**Иван.** Честь ли царице в колымаге ехать, на колесах просто, как простая телега!

**Нагой.** Так надежней, государь. Не так, как бывают кареты висячие на ремнях. А по такой дороге скоро не поедешь, а поедем, как в каптане о двух оглоблях, с лошадью без дышл, а иных лошадей прибавим в припряжь.

**Иван.** Делай как знаешь, Афанасий Федорович. Чтоб царицу с младенцем беречь! А колымага чтоб была по обе стороны с затворами слюдяными и завесами тафтяными. Чтоб колымага была закрыта теми тафтяными же. И как случится царице идти с младенцем в церковь, чтоб от сглаза около во все стороны несли суконные полы, что люди видети не могут, чтоб не зрели. Также в церкви стоять, и чтоб люди их видети не могли, кроме церковников. И чтоб бывали в церкви завешаны тафты, и в то время в церкви кроме всяких бояр и ближних людей чтоб иных людей не бывало.

**Нагой.** Все то исполним, государь.

**Иван.** Годунов, тебе также особо следить за здравием и бережением угличского царевича Димитрия.

**Годунов.** Ухитримся, государь.

**Нагой.** Государь милостивый, мы, Нагие, родичи царицы и царевича, то лучше умеем сделать, чем иные. Мало кому ныне можно верить, государь.

**Иван.** Правда твоя, Афанасий Федорович. Моя правота с изменными боярами ныне особо видна. Боярское иудино противостояние видно. Сравнить их, изменных бояр, с Иудою, так как наслаждений ради мира сего православное христианство и православных государей предали. Потому беречься надобно! *(Ходит.)* Даром ли сделал резиденцию тут, в Старице, стал словно бы старицким князем. Здесь чувствую себя безопаснее, чем в Москве, среди бояр изменных. Тут удел мой. Ржев и Зубцов тоже в уделе.

**Нагой.** Государь, ныне литовцы неподалеку. Хорошо б уехать в Зубцов али во Ржев.

**Иван.** Однако тут, в Старицком дворце, уж уговорился встретиться с папским посланцем Поссевино. Пушкин, скоро ли иезуит приедет?

**Пушкин.** Скоро, государь. Едет с секретарем.

**Иван.** Тут, в Старице, ждать буду важного разговора. Ты ж, Мария, с сыном езжай. Бог тебе в помощь. *(Обнимает и целует Марию и сына. Мария Нагая, Нагой с нянькой и младенцем уходят.)* Присутствие Поссевино оказывает нам большую помощь.

**Царевич Иван.** Батюшка, не поступиться бы нам слишком многим за ту помощь. Прежде прочего православием.

**Иван.** Я принимаю папского посла не как апостола, а как дипломата. Я велел, чтоб приехал не в сутане, а в одежде дворянина – в шляпе и при шпаге. *(Ходит.)* Так ли, Пушкин?

**Пушкин.** Истинно так, государь. Прежде прочего надобно сближение между Москвой и Римом, которому так старательно и упорно в течение века сопротивляется Польша. Польша издавна стремится поссорить нас с Европой, чтоб извлечь из того свою выгоду.

**Щелкалов.** Государь, твой царский гонец от Посольского нашего приказа Истома Шевригин много тому способствует. Больше того, он добился прямого давления со стороны Рима на Польшу, на врага Москвы. Приезд папского нунция Поссевино тому пример.

**Иван.** Истому Шевригина от меня, царя, наградить собольей шубой. Также пошли подарки папским посланцам. Тут, в Старице, Поссевино должен быть встречен с восторгом как устроитель желанного мира, но в то же время я, православный царь, проявлю необычную сдержанность. В Москве не допускается ни католической церкви, ни какого-либо подворья иезуитского. Московский двор лишь выражает свое согласие на дипломатический обмен с Римом и на свободный проезд папских посланцев в Персию. Все то записать в посольских верящих грамотах.

**Щелкалов.** Государь, договор через крестное целование, али как с басурманскими странами?

**Иван.** Через крестное, поскольку вера – крест – у нас едина. Однак, милые мои, скидок папский престол не получит, никаких привилегий.

**Царевич Иван.** Батюшка, в грамоте так и записать? Возможность привлечь Москву в лоно католической церкви отвергается.

**Иван.** Нет, Иван-сын, так не запишем, ибо то противоречит дипломатии, а запишем туманно и неясно, как и раньше. А между тем посол папы должен приступить к своему посредническому делу.

**Щелкалов.** То ухитримся, государь. С титулом, государь, в грамоте будет тяжко. Мы в Москве следим, как ты велел, за тем, чтобы полностью титуловали тебя, царя, иностранными послами. Однак соседи и иные страны тот титул твой царский не признают.

**Иван.** Знаю, что принятие мной царского титула усложнило работу дипломатов. В Европе особое старшинство папской курии и германского императора.

**Щелкалов.** Государь, для некоторых государств признание титула стало козырем при переговорах по другим вопросам. Боюсь, что и с папскими посланцами то будет. Много изворотливости придется проявить, чтоб добиться вставки титула хотя бы в русские копии договоров.

**Иван.** То поглядим. Главное ныне – добиться мира, да чтоб складную грамоту о разрыве не получить. Годунов, содержание папского посла – полностью за счет нашей стороны, также щедрые подарки.

**Годунов.** Все сделаем, как велишь, государь.

**Пушкин.** Государь милостивый, папский посол уж здесь.

**Иван.** Пусть идет. Приму его ласково. *(Входит Поссевино с секретарем. Оба одеты как дворяне, в шляпах и со шпагами.)*

**Поссевино** *(кланяется)*. Московскому царю Ивану Четвертому от светлейшего папы Григория Тринадцатого, восседающего на престоле апостола Петра, я, нижайший раб во Христе, Антоний Поссевино, передаю поклон.

**Иван.** Рад видеть тебя. Здоров ли папа римский?

**Поссевино.** Святой отец был болен от простуды, однако ныне полегчало.

**Иван.** Болезни наши посылаются нам за грехи наши. И у меня предчреслие, сиречь поясницу, ломило, да полегчало с Божьей помощью. А хорошо ли ты доехал до Москвы?

**Поссевино.** Ехал с молитвами через Полоцк и Великое княжество Смоленское.

**Иван** *(недовольно)*. Такого княжества нет! Смоленск – русский православный город, а не литовский.

**Поссевино.** Царь, не надобно нам с первых слов браниться. Польский король Стефан Баторий просил дать ему как католику благословение на бранный подвиг, но я сказал: «Еду в Москву с миром, а не с бранью».

**Иван.** С такими твоими речами я согласен. Христианам потребен мир, чтоб не радовалось брани басурманство.

**Поссевино.** Царь Иван, многие мыслят подобно и у нас, в католической Европе. Король Стефан Баторий настроен по-боевому, но вокруг себя король постоянно слышит, что пора уже заключить какой бы то ни было мир. Ныне, когда король двинулся к Пскову, а я, папский легат, отправился к тебе, царю Ивану, многие поляки желают успеха мне, иезуиту.

**Иван.** Я рад, что ты предстал ныне в Старице пред мои ясные царские очи и что ты добрался благополучно, без неприятных приключений.

**Поссевино.** Несколько неприятных приключений все ж было. В Смоленске, например, думая отправиться на обед, я попал к обедне. *(Смеется.)* Однако обедню отстоял с благословением и молился от чистого сердца. Если, государь, христианские церкви будут объединены, то Смоленск и без брани объединится вновь с Литвой, а Киев – с Москвой. Весь христианский мир будет объединен. Рим делает все, чтоб такому христианскому единению был здесь хороший прием. Прими, государь, папскую грамоту, адресованную тебе, царю. *(Подает грамоту.)* К грамоте присоединено также письмо царице Анастасии, в котором папа называет ее возлюбленной дочерью. *(Передает письмо.)*

**Иван.** Папа Григорий Тринадцатый выражает привет моей благоверной царице Анастасии, умершей за двадцать лет до того!

**Царевич Иван.** Батюшка, вишь, папа римский не знает, что маменька моя Анастасия давно уж умерла и после нее уж было несколько цариц. Судя по такой мелочи, батюшка, осведомленность и тактичность папской канцелярии стоит невысоко.

**Поссевино.** А кто ныне царица русская?

**Иван.** Ответь ему, Нагой!

**Нагой.** Ныне царица благоверная Мария Федоровна Нагая с младенцем царевичем Димитрием.

**Поссевино.** Я немедля сообщу о том в папскую канцелярию. У нас в Европе многие того не знают. Царь московский, кроме грамоты и письма, светлейший папа отправил и подарки: греческий экземпляр постановления Флорентийского собора. *(Подает.)*

**Иван***(берет книгу)*. Роскошный переплет. *(Листает книгу.)*

**Поссевино.** Я привез тебе, царю, эту греческую книгу, постановление Флорентийского собора 1439 года, в котором византийская церковь признает главенство пап.

**Царевич Иван.** Батюшка, он, папа, прислал книгу собора Флорентийского, и та книга послана для нашего уязвления. В последнее время, при царствовании твоем, батюшка, распространилось получение книг с Запада, а шлют книги непотребные. Датский король Христиан направил тебе, царю, печатника Ганса Мессингейма с двумя лютерскими книгами. Несколько тысяч экземпляров Мессингейм должен был напечатать по-русски, да, слава Богу, митрополит запретил.

**Иван.** Иван-сын, те книги были посланы мне, и о печатании их во множестве не было речи. Меня они интересуют научно.

**Царевич Иван.** Нет, батюшка, слова датского короля: multa exemplarium millia – много тысяч экземпляров. То меня, православного, уязвляет. Святой же отец, митрополит Дионисий, сказал мне: «Слыхал я, что к нам едет папский легат, предшествуемый латинским крестом. Ежели папский посланец приедет в Москву, то я другими воротами из Москвы уеду».

**Иван.** Иван-сын, будучи православным, почитаю и разделяю наставления святого отца нашего, митрополита Дионисия. Однако говорил уж, что принимаю папского посла не как апостола, а как дипломата, с дипломатическим почетом.

**Щелкалов.** Истинно так, государь. Нельзя лишь на Англию надеяться. Римский папа – глава католической Европы, а католическая Европа – это Польша, Литва, Венгрия, Испания, австрийская династия Карла Пятого – государства, где никогда не заходит солнце.

**Поссевино.** Приятно слушать такие благоразумные речи. Флорентийскому собору Западная церковь придает смысл великого Вселенского собора, воссоединившего Восточную церковь с Западной.

**Иван***(листает книгу)*. Папа хочет, чтоб мы подменили обычаи наши православные, как переменили их греки Византии?

**Поссевино.** Присоединение Восточной церкви к Римской не умалило ее и не переменило обычаи. Если и вы присоединитесь, то митрополит Московский получит от папы патриарха. Достойные веры лица известили нас, что ты благоразумно, по Божескому внушению свыше, возжелал соединиться со святой Римской церковью и хочешь быть ей покорен со всеми твоими землями, областями и подданными.

**Иван.** Кто тебе такое сказал? Истинно, я желаю воссоединиться, однак не лучше ли будет, после многих лет разделения, Западной церкви оставить тьму, возвратиться к свету истинного учения православной церкви?

**Поссевино.** Нет, такое мы сделать не хотим.

**Иван.** Что ж, тогда оставим ненужный спор, вернемся к делу, ради которого ты приехал.

**Поссевино.** Прежде прочего, государь, вручу тебе и иные подарки, которые, надеюсь, не вызовут споров: распятие из горного хрусталя и золота, четки, отделанные золотом с драгоценными камнями, хрустальная с золотом чаша, и самый драгоценный дар – частица животворящего креста Господнего, заключенная в распятие.

**Иван** *(целует распятие)*. Истинно драгоценный дар, ибо животворящий крест для всех церквей един.

**Поссевино.** Также от его святейшества тебе, царю московскому, изображение Святого семейства. *(Слуги подносят картину.)*

**Иван** *(смотрит картину)*. Картина хороша.

**Щелкалов.** Государь, хороша, да писана не по-русски. Не говорю сие, как дьяк Посольского приказа, а как русский православный человек. Совершенно нагой Иоанн Креститель оскорбляет православные глаза, привыкшие к более скромной иконописи.

**Иван.** Истинно, грех. Однако, милые мои, по слабости нашей людской грех нам бывает сладок. Я родился в ночь на 24 июня, в купальскую ночь. То самое древнее любимое языческое празднество, совпадающее в канун церковного празднества Рождества Иоанна Предтечи, именем которого названо. Темный народ переименовал сей рождественский праздник Предтечи в день Иоанна Купалы.

**Царевич Иван.** Батюшка, празднование сие есть грех!

**Царь Иван.** Знаю, что превращение церковного праздника в идольское кумирное празднование есть грех, радость и веселье сатанинское. Однако прежде, особо в молодые твои годы, Иван-сын, любил я тот праздник, ибо иной раз дьявол бывает сильнее святых!

**Поссевино.** Если эта картина Святого семейства вызывает споры, то я готов исключить ее из числа подарков. *(Слуги уносят картину.)* Государь, велико значение общности веры, хоть я не ставлю это на первый план. Главное сейчас – добиться христианского мира. Я надеюсь зараз уладить два дела – примирить Москву и с моими прежними клиентами шведами.

**Иван.** Из уважения к папе я решил нарушить обычай вести переговоры со шведами в Новгороде. Я, царь, согласен принять послов короля Юхана в Кремле. Но шведский король Юхан и не думает о послах, а продолжает свои захваты на Балтийском побережье. Я надеюсь заставить Юхана дорого заплатить за эти захваты, лишь только я справлюсь али договорюсь с Баторием. Полякам тоже невыгодны те шведские захваты на Балтийском побережье.

**Поссевино.** Баторий склонен, благодаря вмешательству папы, к большим уступкам. И потому прошу тебя, царь, сделать со своей стороны шаг в том же направлении.

**Иван.** Я уж сделал такой шаг, и не один, выставив очень определенный прожект, выработанный вместе с наследником престола. Я предлагаю Баторию удержать за собой завоеванные литовцами ливонские города, но уступить Москве назад Великие Луки, Невель, Заволочь, Холм и псковские пригороды, забранные королем. На сей основе я готов отправить послов при непременном условии, что посредником будешь ты, папский посол Антоний, ибо ты мне по душе. Ты гибок и вкрадчив, красноречив и лукав.

**Поссевино.** Благодарю тебя, государь, но задача моя довольно сложна, и положение необычайно трудно: обе стороны не доверяют мне, не соглашаются открывать мне свои условия, и каждый рассчитывает на стесненные обстоятельства противника, готовый затягивать переговоры.

**Иван.** Ответ, данный тебе, римскому легату, на мирное предложение, весьма определенный. Шесть придворных назначены ответить тебе, и каждому из них дан особый наказ. Каждый из них касается только одного пункта вопроса. Починайте говорить.

**Нагой.** Как ты повелел, государь, я, Афанасий Нагой, коснусь лишь лиги против турок, на которой настаивает папа. Тут для нас печальный пример Византии: разве не тотчас по Флорентийской унии неверные басурмане погубили Византию, потерявшую свою веру и свой дух?

**Поссевино.** Такое случилось потому, что слишком поздно соединилась отпавшая ветвь от христианства и уж к тому времени засохла. Христианские государи должны воевать вместе против неверных, быть во всеобщем ополчении против турок.

**Нагой.** Запад, особо католический, давно Россию против турка правит. Сам же с туркой ведет тайные переговоры.

**Иван.** Папа твой уложил, что одна вера – греческая и латинская, а паны церкви в Ливонии разрушают и отводят людей от греческой веры к латинской.

**Поссевино.** Мой секретарь говорит, что и русские в чужой земле Ливонской разрушали латинские церкви.

**Иван** *(сердито)*. Литва и вся Лифляндская земля ваша ли? Наша прикладная отчина, как у поляков Пруссия. И опричь немцев, которые ратью издавна то под Вильно, то под Гданьск ходили, Ливония мне, государю своему, была верна.

**Годунов.** В грамоте будем цепко отстаивать обозначение Ливонии отчиной нашего царя. Таков пункт, мне назначенный. Надобно записать во имя мира: сию отчину царь московский добровольно уступает чужому властителю. Прежде прочего уступит Ригу и Курляндию.

**Поссевино.** Уж такой пункт Баторий не согласится принять, чтоб так ввести в договор уступку Риги и Курляндии, которые никогда не находились в обладании Москвы. Мне известно, что искусство московских дипломатов во многом направлено на формальности, которым дипломатия восточнорусского двора всегда придавала большое значение, но на Западе такое не принято. И Баторий не согласится, как бы цепко вы ни отстаивали обозначение Ливонии отчиной царя.

**Иван.** Папы должны тому способствовать, и о том особый договор с папой. Говори ты, Щелкалов.

**Щелкалов.** Посол наш Истома Шевригин доносит из Рима о расточаемых ему почестях, о соглашении папской курии поддержать Россию в ее споре с Польшей.

**Поссевино.** Государь, многое из того, что доносит Шевригин, неверно. При дворе Ватикана он произвел дурное впечатление как варвар и невежда и даже прозван был Иванушка-дурачок. Этот невежественный московит не знает, что Венеция – самостоятельное государство, а вовсе не часть папских владений. Он не интересуется чудесами искусства, которыми папский двор дружественно готов одарить тебя, царя, и твое посольство; венецианскому послу говорил о возможных торговых связях, которые довольно неопределенны, о пути водой через Каспийское море и Волгу. Более того, излишней болтовней он дает понять об отчаянном положении своего государя.

**Иван.** Щелкалов, отчего Посольский приказ послал сего неуча царским гонцом?

**Щелкалов.** Государь, сему варвару и неучу, твоему русскому гонцу, удалось создать сближение между Москвой и Римом, невзирая на сложную дипломатическую игру и интриги Польши. Пример сему – отправка в Москву самого иезуита Поссевино и заключение почетного для тебя, государь, мира. А уместно ли вообще смеяться над незнакомством Шевригина с политической картой Италии? Ну а при папском дворе многие ли ясно представляют себе, где находится Псков, на какой реке стоит Москва да в какое море впадает Волга? Да в послании папа Григорий Тринадцатый передает привет царице Анастасии, умершей двадцать лет назад до того. Про тяжкое положение в Ливонии известно и без Шевригина. Он же, говоря правдиво, укрепляет доверие к себе.

**Поссевино.** С тем можно согласиться. Государь, в персоне короля Батория мне приходится склонять к миру счастливого победителя. Положение Пскова отчаянное, и то известно всем. Подход подкрепления к осаждающим приведет к предстоящему неминуемому падению крепости.

**Иван.** Я, царь, осведомлен и помимо тебя, иезуита, о состоянии Пскова и польской армии. Потому я, царь Иван, законный владетель отчины моей, отказываюсь от Ливонии. Цель, к которой стремился в этом походе Баторий, достигнута им. Поэтому пора уж между христианскими государствами прекратить кровопролитие.

**Царевич Иван.** Батюшка, не возлагаешь ли ты слишком большие надежды на иезуита, склоняя голову перед победителем, признавая силу Батория и его шведского союзника?

**Иван.** Иван-сын, дело идет о мире, который ныне крайне потребен России, оттого я намерен отправить послов.

**Поссевино.** Государь, однако требования твои на этот раз должны быть скромнее, если ты желаешь моего посредничества. Сущность всякого посредничества – уговорить сильнейшего, сила же, несомненно, на стороне поляков. Потому прежде прочего надобно окончить споры из-за двинских крепостей. О Полоцке же речи не поднимай, поскольку Полоцк ты уступаешь молчаливо.

**Пушкин.** Пункт о крепостях поручен государем мне, послу цареву Пушкину. Будем упорно спорить о двинских крепостях, особенно добиваться отдачи назад взятого Баторием Себежа – крепости, господствовавшей над входом в долину реки Великой.

**Поссевино.** Баторий на то не согласится, ибо та крепость в свое время выстроена в качестве передового моста для наступления на Вильно. Однако как посредник я мог бы поднять этот вопрос, если за Себеж предложить отдать Баторию Вележ. А если вы, послы, боитесь гнева царя, то я готов отдать за вас свою голову.

**Пушкин.** Нет, если б каждый из нас имел десять голов, то царь с нас приказал бы снять все те головы за такое попустительство. Так ли, государь милостивый? Государь, надобно цепко отстаивать наши интересы и зорко следить, чтоб Польша не заявила потом своих претензий на территории и города, завоеванные ныне шведами.

**Иван.** Хорошо говоришь, Пушкин. Я, царь, отвергаю ультиматум Батория, возвращаюсь к прежним условиям: не хочу довольствоваться четырьмя ливонскими городами, требую еще тридцать шесть, включая Себеж.

**Поссевино.** Я, посланник папы, пытаюсь выступить посредником, но не могу разрешить конфликт более выгодно для слабейшего, положение которого ныне безнадежно.

**Пушкин.** Самый приезд папского посла к московскому двору перед началом осады Пскова показывает государю нашему, Ивану Четвертому, что положение его далеко не безнадежно.

**Поссевино.** Государь, твои послы теперь стали внезапно настолько неуступчивы, насколько были сговорчивы недавно. Почему ты, царь, изменил свое предложение?

**Иван.** Ответь, Пушкин!

**Пушкин.** Новый Завет уничтожил Ветхий. Польский король отверг первые предложения. Теперь царь сделал другие и к ним ничего не прибавил. Видишь сию соломинку, которую я небрежно меж пальцев держу? Надежда Батория не прочнее ее.

**Поссевино.** При таком высокомерном ответе мне нечего делать как посреднику. Баторий к таким переговорам расположен не будет и продолжит осаду.

**Иван.** Чем недоволен Баторий? Я уступаю всю Ливонию, кроме городов в долине реки Вележ да Малых Лук, при этом ставлю лишь условие: в мирных грамотах не писать имени короля шведского.

**Поссевино.** Желая мира, я сообщу о том королю Баторию.

**Иван.** Сообщи также о немедленном прекращении осады Пскова. В войне, исход которой зависит от осады, переговоры, ведущиеся под огнем орудий осаждающих, есть один из видов капитуляции. Мы на капитуляцию не согласны, готовы лишь с честью выйти из борьбы.

**Верещагин.** Государь милостивый, я, дьяк Басенок Верещагин, про честь государеву твою сказать хочу. В договорной грамоте, переданной нам от польско-литовского двора, ты прописан не царем, а лишь великим князем.

**Иван.** То есть поруха мне, какую не след допускать. Послы должны не допустить порухи государевой чести. Равными себе я по-прежнему признаю в мире только германского императора и турецкого султана.

**Поссевино.** Государь, разве уж о всем ином договорено, что остается лишь вопрос о титулах?

**Иван.** Нет, я хочу, чтоб прежде прочего в договоре меня именовали не только царем, но и государем Ливонии.

**Поссевино.** Государь, поляки будут возражать. В Польше говорят: «Что значит этот новый титул – царь?» Царями назывались прежде татарские ханы в Казани и Астрахани. Этого мало для московского государя. Если же царь означает кесарь, это много для него. Европа знала кесаря одного лишь – государя императора германского, и он может возразить против нового титула государя московского Ивана.

**Щелкалов.** Государь, надобно скорей договориться о главном.

**Иван***(недовольно)*. Что есть главное, Щелкалов? Честь государева – вот главное!

**Верещагин.** Истинно так! В споре можно сослаться на передачу царского титула князю Владимиру императорами Гонорием и Аркадием.

**Поссевино.** Государь, ошибка в пятьсот лет. Императоры Аркадий и Гонорий, умершие пять веков тому назад, не могли передать великому государю Владимиру титул кесаря.

**Подьячий Связев.** То были другие Гонорий и Аркадий, жившие позже.

**Поссевино.** Государь, может быть, послы смешали их с другой парой братьев, императорами Василием и Константином византийскими, современниками князя Владимира? Вижу, ученость Посольского приказа теперь в упадке в связи с глубоким унижением, которое вообще вынужден потерпеть московский двор.

**Царевич Иван.** Батюшка, иезуит ведет себя нагло. Надо бы прервать переговоры.

**Иван***(сердито)*. Ежели Европа будет вести себя нагло, я откажусь от того, что обещал раньше. Я требую немедленного снятия осады Пскова и присылки польского посольства. Я за этим и обращался к папе. В ответ на мое миролюбие Баторий прислал мне письмо с вызовом на поединок. То не может внушить мне миролюбивых настроений. Сначала я старался говорить о том скорее с грустью, чем с гневом, но ныне уж не могу сдержать гнев.

**Поссевино.** Государь, сообщи мне содержание документа.

**Иван** *(сердито)*. Польский король назвал мою мать, великую княгиню Елену Глинскую, дочерью литовского дезертира. Баторий упрекает меня, что я не спешу на помощь осажденным городам, но ведь я считаю себя связанным перемирием с врагом. Также как может король отрицать римское происхождение царствующего в Москве дома? Если б не было Прусса, брата кесаря Августа, откуда бы Пруссия получила свое название?

**Поссевино.** Источником всякой власти является Рим, хочу напомнить о том. Карл Великий был коронован одним из предшественников нынешнего папы Григория Тринадцатого.

**Щелкалов.** Государь, мы теряем много времени. Папский легат раздул мелочь в целую гору. Остается, государь, один исход, к которому раньше уж прибегали: писать грамоты разно для каждого государства.

**Иван.** Истинно так. Главное – скорее окончить войну. На крайний случай пусть в своей грамоте пишут меня великим князем. Ради мира я согласен на такое умаление своего достоинства.

**Поссевино.** Государь, Бог смиряет гордость нашу. Уже в Полоцке я считал требования Батория чрезмерными и находил, что пора бы окончить войну без дальнейших осложнений. Всем она надоела. С тем и отправлюсь в польский лагерь под Псков.

**Иван.** То мне, царю, особо приятно. Прощаясь, скажу тебе, что отпускаю тебя к королю Стефану с добрым чувством, шлю с тобой поклон и прошу тебя после переговоров о мире в том смысле, как велел папа, вернуться в Москву. Присутствие посла мне приятно ради пославшего тебя и благодаря твоей верности моим царским делам. Тебя, Поссевино, хотел бы позвать к себе на службу и охотно платил бы тебе хорошие деньги. Так как папа приказал, чтоб мир был заключен согласно желанию моему, царя, сей мир должен быть в моих интересах, и то вытекает из смысла дипломатии.

**Поссевино.** Однако по религиозным вопросам мы не продвинулись вперед: ни на постройку католических церквей, ни на водворение иезуитства в Москве разрешения не последовало. Папа же мне сказал: сперва религиозный союз, потом уж политические соглашения. *(Слышен шум и выстрелы.)*

**Иван** *(тревожно)*. Что стряслось? *(Вбегает дворянин.)*

**Дворянин.** Государь, летучий отряд Радзивилла прорвался к Старице.

**Годунов.** Надобно немедленно уходить, государь!

**Поссевино.** Еще одно доказательство, государь, как потребен тебе мир. Уже в твою резиденцию явилась другая договаривающаяся сторона. Храни тебя Бог, государь! *(Царь Иван со свитой убегают. Выстрелы и шум сражения усиливаются.)* Хитрый московит с большой ловкостью добивался моего расположения отдаленной надеждой на религиозный союз, но я понял, что теряю даром время.

**Секретарь.** Можно надеяться на большее после заключения мира, судя по осторожной форме отказа и по недомолвкам в уступках.

**Поссевино.** Нет, монсеньор Болоньетти. После этих переговоров с московитами мыслю, что хлыст польского короля, может быть, является лучшим средством для введения католицизма в Московии. О том отпишу кардиналу Комо.

**Секретарь.** Это означает, что, отказавшись от посредничества, Рим поддерживает Польшу?

**Поссевино.** Напротив, монсеньор Болоньетти. Это означает, что хлыст польского короля должен быть всего лишь орудием Святой церкви. Roma locuta est[[25]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_25). Польше не будет позволено вести войну до победы. Святой престол выскажется против продолжения такой войны. Польша будет остановлена в своем порыве, а если она будет упорствовать, над ней разразятся громы Ватикана.

**Секретарь.** Но согласится ли польский король отдать близкую победу? И в Риме не все с тем согласны, считая союз католической Европы с Московией против турок химерой!

**Поссевино.** Да, монсеньор Болоньетти. Мысль о союзе против ислама есть химера. Филиппу Испанскому много забот с новым покорением Португалии. Венеция очень заинтересована гаванями Леванта, но для Рима такая религиозная лига есть ширма, скрывающая интересы практического свойства. Если папе даже и не удастся поднять европейские державы для нового Крестового похода, все ж в их единомыслии святой отец видит возможность вернуть свое прежнее значение. Протестантство отступает во многих пунктах. В Нидерландах вытесняет его Филипп Фарнезе, во Франции подняли голову Гизы, в Швеции под покровительством втайне сочувствующего короля Юхана, женатого на сестре прежнего польского короля Катерине Ягеллонке, королева воспитывает наследника престола в пламенной католической вере. В Польше диссиденты больше не являются политической партией. Потерянная для Германии Ливония тоже ускользает от лютеранской Реформации. В Риме полагают, что во власти протестантов остается только Англия, часть империи и Дания. Если примирить Москву с Польшей и под предлогом общей обороны против турок удастся заставить Габсбургов заключить коалицию с Венецией, к святому Риму может, пожалуй, вернуться господство над миром. Вот отчего я согласился быть посредником между московским царем и польским королем, но буду настаивать, что мир может быть заключен на основании такого союза, который соединит всех в лоне истинной церкви. *(Крики и шум сражения совсем рядом. От сильного удара распахиваются двери и поляки врываются в комнату.)*

**1-й поляк** *(кричит)*. Хапай московитов! *(Хватает Поссевино и секретаря.)*

**2-й поляк.** Изготовься, московит, к вечным мучениям! *(Замахивается саблей.)*

**Поссевино.** Оставь меня, холоп, ежели не хочешь умереть в королевской темнице! Я – посол римский Поссевино с секретарем своим. *(Вбегает Радзивилл, окруженный воинами.)*

**Радзивилл.** Пся крев, упустили злодея! Ушел злодей, русский царь!

**1-й поляк.** Ясновельможный гетман пан Радзивилл! Схватили тут обоих, да говорят, что они послы латинские.

**Поссевино.** Мир тебе, пан Радзивилл, с воинством твоим. *(Крестит его латинским крестом.)*

**Радзивилл.** Ах, то вы, пан нунций, да в таком мирском одяге? Благодарите Бога, что мои жовнеры сгоряча мечом не посекли, учинивши непочтенну холопску смерть!

**Поссевино.** Чего ради такое зло учинять, пан Радзивилл? Мы лишь слуги Божьи, посланные ради мира святым папой. Verba magni clusis Moscovia ad me[[26]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_26).

**Радзивилл.** В Польше много говорят о том, что папа дал соблазнить себя приманкой посредничества. То посредничество, пан иезуит Поссевино, не возымеет успеха. Однако если б даже посредничество имело полный успех, то и тогда оно в интересах католицизма не могло бы компенсировать те выгоды, которые обещает ему победа Польши над безбожной азиатской Московией с ее кровавым царем-тираном, угрожающим Польше и всей Европе. Жаль, не захватили тирана. Отвезли б его в Варшаву, как грязного медведя в клетке, чтоб над москалем не одно лишь панство, а и мужики наши посмеялись, а потом, пся крев, среди Ратушной площади ему добрый кол, да кол на весь разбойничий его дом.

**Поссевино.** Умерьте свой пыл, пан Радзивилл. Что русский царь? Всего лишь физически и нравственно разбитый старик пятидесяти лет! Надо нам, слугам Божьим, мыслить, как вернуть великую, глубоко потрясенную империю в лоно истинной церкви.

**Радзивилл.** Нет, пан иезуит Поссевино, в Польше мыслят иначе. Сама империя должна исчезнуть, и русские должны быть загнаны далеко в Азию. То совершится. Империя бессильна, и русский царь дошел до полной беспомощности. Особенно сказалось то бессилие ныне, когда я с моим летучим отрядом беспрепятственно дошел до Ржева и едва не взял в плен самого русского тирана в его старицком лагере. Надобно лишь, чтоб святой папский престол не мешал нам одержать победу над Московией во славу его же святого величия.

**Поссевино.** Пан Радзивилл, перед лицом Божьим мы должны быть верны нашей мечте, и, может, благословением Божьим, распространение католической религии вплоть до Азии станет не таким уж трудным делом. *(Крестится. Радзивилл и иные поляки тоже крестятся.)*

**1-й поляк.** Ясновельможный пан гетман Радзивилл, пойдем ли на соединение с литовцами для боя под Ржевом?

**Радзивилл.** Нет, боя с русскими полками под Ржевом не примем, пойдем под Псков, на соединение с главными силами. *(Поссевино.)* Пойдете ли с нами, святой отец?

**Поссевино.** Я не стану подвергать свою дипломатическую миссию опасности, присоединившись к одной из сторон. С монсеньором Болонетти мы доберемся до Пскова своим путем. Наша цель – captatio benevolentiae – снискание расположения обеих сторон ради мира и мирового величия римской церкви. Пример нам – не воинственность государей, а деяния апостолов – de actibus apostolorum. *(Крестится и уходит с секретарем. Поляки тоже уходят.)*

##### Занавес

##### Сцена 84

##### Москва. Царская вышивальная мастерская

**Анница** *(держит на руках младенца и поет).*

Баю, баю, баю-бай, да поди Бука под сарай,

Коням сена подавай, у нас Тиму не пугай.

*(Целует младенца, смеется.)* Чадо мое любимое, Тимушка! Фаина, то радость великая, что имею сына единородна, суща младенца. Однако тоскую сердечно, что нужда его в селе хоронить и не со мной он постоянно.

**Фаина.** Анница, ко времени ли велела ребенка из села привезти? Государь во всякое время сюда, в царевы вышивальные мастерские, приехать может. А застанет младенца – так быть беде.

**Анница.** Фаина, шибко скучала, не могла уж без него долго терпеть. Хоть ненадолго погляжу, хоть ненадолго покормлю молоком своим. Молока, вишь, много, грудь велика, а перегорает молоко материнское. Ешь, Тимка! *(Дает младенцу грудь. Тот жадно сосет.)* Вишь, как присосался, баловень! *(Целует младенца.)* Чадо мое возлюбленное, утроба моя, Христос помилуй тебя от всякой беды. Ради великой своей милости и для всякой службы Божественная покроет тя милость Его.

**Фаина.** Анница, государь Иван Васильевич благоволит к тебе, велел дать тебе в мастерской отдельную хоромину как лучшей вышивальной мастерице и уж прислал спрашивать, вышито ли тобой надгробное покрывало Кирилла Белозерского и Никиты Переяславского для вклада в монастыри.

**Анница.** Кончаю шить, на неделе кончу. Ныне ж желаю с Тимушкой моим позабавиться. *(Поет.)*

Баю, баю, баю-бай, приходил к нам Тарабай,

Приходил тот Тарабай, просил: Тимушку отдай!

А мы сказали: не дадим, Тима надо нам самим! *(Целует младенца.)*

**Фаина.** Анница, а как же, что не крещен младенец? Знаешь ведь, некрещеные младенцы все равно что обменыши, дети, подмененные нечистой силой. Обменыш, он же прокленыш, полуверец, скитающийся по свету, отвергнут от людей.

**Анница** *(испуганно)*. Сохрани и спаси Господи! *(Крестится.)* Страшно мне его в церковь нести для крещения. А дознаются, что без отца законного? Страшно, Фаина! Как исхитриться, не ведаю.

**Фаина.** Одно остается: подкинуть младенца. В селе мужа мого знаю я мужа добродетельна и богата, именем Георгий Осорин, уж достигшего шестого на десять лет, да бездетного с женой своей. Он возьмет и окрестит. Крещение от сущего там попа, Потапия именем, в церкви праведного Лазаря.

**Анница.** Нет, Фаина, как же Тимушку, утробу мою, чужим подкину?

**Фаина.** То грех, Анница, ради радости своей душу младенца губить. Без крещения кто же научит его правилам Святых Отцов, Закону Божию?

**Анница.** Я сама учить буду.

**Фаина.** То в исступи ты ума говоришь. Не хочешь в село – подале отдадим. На остров рыбачий отдадим. Знаю я рыбаря Давида и его жену Улиту, бездетны. Покладем младенца в коробя, или лучше в крошню, плетену корзину заплечну, и крошню ту в лодицу малую, и положим в ту лодицу под голову младенца золото, а под ноги – фунт серебра, и лист написанный: «Кто обрящет сего отрока, да окрестит его, а за то возьмет себе злато да серебро, хранить ему в научении грамоте и закону Божию». Рыболову же лодицу ту к хижине его причалим, к берегу. Рыболов в виде человек благородный, не старый еще.

**Анница.** Нет, Фаина, как утробу свою отдам? *(Плачет, целует младенца.)* Сыне мой милый, горе мое окаянное! Соблюди, Бог, младенца моего праведно заповеди ради Матери Его и моего ради смирения и правды!*(Крестится и плачет. Младенец тоже начинает плакать.)*

**Фаина.** Вишь, сама растревожилась и младенца растревожила. Как бы не услыхал кто. Ишь, кричит! И ты с ним! *(Сердито.)* Да и мне достанется – кнутом, али в темницу, что потакала. *(Слышен шум.)* Чую, приехал кто-то. Не дай Бог, государь! *(Выбегает.)*

**Анница.** Затихни, Тимушка, чадо мое любимое! *(Укачивает, поет.)*

Баю, баю, баю-бай, приходил к нам Тарабай,

Приходил к нам Тарабай, просил: Тимушку отдай,

А мы сказали: не дадим, Тима надо нам самим!

Баю, баю, баю-бай…

**Фаина** *(вбегает)*. Государь со свитой уже в сенях! *(Хватает плачущего младенца, сердито.)* Обменыш проклятый, не ори! Стянула б тебе пасть!

**Анница** *(испуганно)*. Фаина, милая, заради Бога, сховай Тиму подалее!

**Фаина** *(испуганно)*. Подалее уж не выйдет! *(Сердито.)* Бери, дура, надгробный покров вышивай и проси ты прощения у Господа Бога о своем согрешении! *(Убегает с младенцем.)*

**Анница** *(берет покров, шьет)*. Гость нежданный. Сказано в заповеди христианской, чем меньше нравится гость, тем больше дай ему. *(Шьет. Входят царь Иван Васильевич, царевичи Иван, Федор, Богдан Бельский, художник Алампий. Анница встает и кланяется.)*

**Иван.** Здравствуй, заря-зарница, красна девица! *(Целует Анницу.)* Приехал с сынами поглядеть твою работу и художника привез для его поучения. Художник, сделаешь ли краской, как она нитью делает?

**Алампий.** Исхитримся, государь. А пелена истинно хороша.

**Иван.** Замышлением и потружением сшита пелена. Как сшила святу пелену?

**Анница.** Государь милостивый, пелена шита шелками и золотой нитью.

**Алампий** *(смотрит покров)*. Как к основе крепишь?

**Анница.** Золотые нити прикрепляю к основе разного цвета. То шитье вприкреп. А есть и шитье в раскол, плотно, как сшит убрус, полотенце на икону Грузинской Божьей Матери, в Покровский Суздальский монастырь.

**Иван.** Покажи тот убрус, Анница!

**Анница** *(показывает убрус)*. Шито в раскол. Новый стежок. Орнамент – свободно раскинутые ветви дерева, обнизаны жемчугом.

**Царевич Федор.** Основа красива, батюшка.

**Алампий.** То, государь царевич Федор, шито по италийской камке с крупными цветами именем куфтерь. Так ли, мастерица?

**Анница.** Истинно так.

**Алампий.** Краски Девы Марии и Младенца хороши.

**Иван.** Про краски скажи, Анница.

**Анница.** Государь милостивый, на Деве Марии – коричнево-малиновый мафорий[[27]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_27), лицо обрамляет голубой чепец, нимб золотой нитью, швом в клопец сделан. Одежда на Младенце шита золотой нитью, узорным швом вприкреп.

**Иван.** Красива пелена! Фон – желто-лимонной расцветки. *(Смотрит.)*

**Алампий** *(тоже смотрит)*. Красива. Лишь с чепцом, государь, не согласен, что на Деве Марии.

**Иван.** Так на образце и на иконописи повсюду. Рублев и Дионисий так писали!

**Алампий.** На иконописи так, государь милостивый, но противоречит постулатам христианства. Убрус – оброс – имеет общий глагольный корень «обросити» – остричь, когда жены во время свадебного обряда обрезают волосы. По древнему византийскому обычаю замужние закрывают волосы. Однако ведь Дева Мария оставалась и после рождения Христа девой! Не может она изображаться в женском головном чепце. Вот таковое меня одолевает.

**Иван.** Ты, Алампий, новгородец, а новгородцы все разумом живут, а не каноном и послушанием. Так ли, художник?

**Алампий.** Так, государь. В церкви Спаса на Нередице, как расписывал с дружиною алтарную икону под именем «Деисус», сиречь «Моление», так замыслился и впал в сомнение. Ежели смотреть на образец, канон, по сторонам Христа должны находиться Иоанн Предтеча и Богоматерь. Я же, не желая Деву Марию в убрусе или чепце писать, вместо Богоматери в той нередицкой росписи святую Марфу изобразил. Страдал да мучился, не искажаю ли, однак ктиторам, сиречь заказчикам церковной росписи, то по душе пришлось. А подновляю уж немалое я время, ныне на Варваринском крестце, икону Варваринской святой Матери по митрополичьему заказу, да замыслился – не знаю, как писать на той почитаемой чудотворной иконе Богоматерь: в чепце али без чепца.

**Иван.** Милые мои, всеми делами своими должны служить мы отечеству, а служа отечеству, служим и православной церкви. Перед православной церковью и я, царь, лишь послушник. Хорошо быть послушником православия! Тому учат издавна покровители Руси и царствующего града Москвы – святые Николай Мир Ликийских, московские митрополиты Петр и Алексей, также Сергий Радонежский и другие игумены главных русских монастырей: Кирилл Белозерский, Варлаам Хутынский, Никита Переяславский, Димитрий Прилуцкий, святой Александр Невский – то Божье. А непослушание и своеумие – от дьявола. Божью Матерь по канону в чепце изображали всегда, так и изображать надобно.

**Царевич Иван.** Батюшка, всегда ли в чепце? На пелене «Надгробный плач», где святые скорбят и плачут, то Божья Матерь и Мария Магдалина простоволосы.

**Иван** *(недовольно)*. Знаю я, Иван-сын, ту пелену. Та пелена сделана в вышивальной мастерской князей Старицких, соперничавшей с нашей царской, у княгини Евфросиньи, матери князя Владимира Андреевича Старицкого, которого изменные бояре хотели вместо меня на престол. А в той пелене – портретны черты. А скорбят по своей печальной судьбе последнего рода удельных князей, мечтавших о дроблении отечества нашего, о том скорбят! На такое их изменные бояре подвигали. И тезка их – дьявол. Милые мои, все непослушание и своеумие – от него. Он ли тебя, художник, к своеумию зовет?

**Алампий.** Истинно он, государь, черт! Когда в храме Спаса на Нередице расписывал западную часть храмовой стены картиной Страшного суда, то впервые приходить стал ради соблазна.

**Иван.** Знаю, милые мои, он, бес, лучше всего к красоте липнет. Красив храм Спаса на Нередице. Люблю я его! Крестокупольная постройка. В куполе Спаса – Вознесение, ниже в барабане – пророки, в подпружних арках – медальоны: сорок мучеников на стенах, и на сводах евангельские картины. А на западной же стене – бесы. В семейной церкви нашей Благовещенского собора также много писано Апокалипсиса и Страшного суда. Велю тебе, Алампий, кое-что подновить.

**Царевич Иван.** Батюшка, не было бы от него, сего художника, нашей семейной церкви порчи. Он с Сатаной знается!

**Алампий.** Государь-царевич, кто святые иконы пишет, того Сатана постоянно под руку толкает. Он и с Рублевым знался, и с Дионисием знался, он и к Святым ходил, к святому Варлааму приходил и к святому Сергию Радонежскому в лесную келью.

**Царевич Федор.** Какой он с лица? Сквернообразный?

**Алампий.** Государь царевич, с лица он всякий: иной раз синий, иной раз багряный, иной раз яко смола черный, иной раз и белый, сверкающий, аки ангельский. Пестролиц он.

**Царевич Федор.** Батюшка, истинно и мне иной раз видится пестролицее и крылатое сатанинское войско. Опричь престола Сатаны, зрю множество багряных юнош крылатых, лица же иных – синие, иных – яко смола черны. Как быть, батюшка, против подобной прелести?

**Иван.** Бельский, ответь, как быть против прелести?

**Бельский.** Против прелести, великий государь, хороши кнутобойные советы. Кнут не Бог, а правду сыщет.

**Иван.** Иконописец, что от тебя Сатана хотел?

**Алампий.** Государь милостивый, он от меня обязательства хотел.

**Иван.** То-то, милые мои, с древних времен, как взял Сатана запись с Адама, он, ежели может, обязательства требует.

**Царевич Иван.** Батюшка, одним лишь кнутом с бесом не сладишь.

**Иван.** Истинно так, мальчик, царевич Иван. Для того и даны нам святые места и Святые Каноны. Кто же своеумием живет, того бес одолеет.

**Алампий.** Государь милостивый, я черту не дамся. Ежели одолевать будет, горько заплачу о погибели души своей и удавлюсь.

**Иван.** Пойдешь давиться, не забудь сказать: душу отдаю Богу, а тело черту. *(Смех.)* Однак, милые мои, черт умен. Ишь, великое дело, скажет, твое мясо! На что оно нам, бесам? Ты нам душу подай, а не тело вонючее! И вытянет тебя из петли. *(Смех.)* Бес, милые мои, говорит: «Вы, христиане, много лжете, когда вам туго приходится, меня ищете. А только вам легче станет, вы и перебегаете к Христу, благо, что Христос милостив и принимает вас обратно. Нет уж, вы напишите такое обязательство, чтоб моим быть навеки». А льщение, которым дьявол улавливает людей на удилище, – то гордыня. Вот ты, Алампий, и бесов зришь. Гляди подолгу на святые иконы, то, может, и спасешься.

**Алампий.** Гляжу, государь, подолгу, особенно на рублевские. Каждую щербинку на них знаю, однако Варваринску Божью Матерь по-иному хочу переписать, не по рублевскому иконописанию. Лицо живое хочу найти. *(Вглядывается в Анницу.)* Вот такое! *(Анница стоит потупившись.)* Подними голову, жена!

**Иван.** А ну, покажи, жена, красоту лица своего. *(Анница поднимает голову.)* Она и швея хороша, и плясовница. Как пляшет, то лицо особо красиво. Спляши, Анница! *(Анница стоит неподвижно.)*

**Бельский.** Делай, девка, что царь велит! *(Анница пляшет.)*

**Алампий** *(торопливо рисует)*. В праздниках иконостаса Благовещенского собора такова пляшущая хороша, и на иконе Варваринской Божьей Матери таково лицо вижу: лицо Богоматери округло, с небольшими ясными глазами и тонким носом. Охряное на лице, нежно-розовое, светло-зеленое, оливковые оттенки. Вдоль левой щеки положено легкое потенение. Таковы же потенения вдоль носа, потенения на шее для усиления округлости лица и подбородка. Лицо Богоматери ясно смотрит из обрамления зеленого покоя и коричневого мафория. Округленные щеки, которых у иных Богоматерей нет: ни в иконах Донской Богоматери, ни у Богоматери Деисуса из Благовещенского собора, ни у иных. Белилами хочу сделать высветление лица. *(Дрожит.)* Белилами хочу сделать…

**Бельский.** Государь, художник в исступи ума. Увести его?

**Иван.** Хай говорит. Говори далее, богомаз!

**Алампий** *(лихорадочно)*. Под веком левого глаза – длинные белильные линии повторяют очертания теней под нижним веком, на щеках – розовый тон, охрение переходит в легкий румянец. Левая бровь Божьей Матери высоко поднята, устремленный вдаль задумчивый и живой взгляд… *(Замолкает, прислушивается.)* Слышишь, государь, лишь про святое от сердца заговорил, как пекельник рядом. Бес, слышь, государь? Нечистый завизжал, как поросенок. *(Дрожит.)* Слышь, а теперь младенцем плачет. *(Дрожит, утирает слезы.)* Одежда Младенца на груди и правый рукав рубашечки – охряным цветом. Гиматий[[28]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_28) сливается с тоном цвета охры. Лицо Младенца и лицо Богоматери нежной плавью[[29]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_29), плотным охрением розового цвета. *(Плачет.)* Черные зрачки Младенца глубоки, взгляд пристальный, в сердце мое смотрит. Пухлая верхняя губа Младенца слегка тронута красной краской. *(Плачет.)* Высокий лоб Младенца, завитки волос – все слегка прорисовано коричневой краской, шея и ворот одежды – красно-коричневой и коричневой описью. Богоматерь и Младенец щека к щеке – вот так хочу писать. Не по-рублевски хочу писать, по-своему! *(Замолкает, прислушивается.)*

**Царевич Федор.** Батюшка, то его бес мучает!

**Иван.** Федор-сын, то бес пришел к нему за гордыней его и своеумием. Глядите, мальчики, что от гордыни делается!

**Алампий.** Государь милостивый, бес давно меня мучает, черт, пекельник, велит делать свое, бесовское. А я не дамся! Я знаю, где у меня бес сидит!

**Иван.** Где же у тебя, богомаз, бес сидит?

**Алампий.** Тут, государь, где глубокая щербинка под левым глазом на рублевской иконе. Под левым глазом у меня сидит, под веком левого глаза.

**Иван.** Молитесь, милые мои, чтоб и нас бесы не одолели. *(Крестится. Все крестятся.)*

**Алампий.** Слышь, слышь, вопит в отдалении, обменыш вопит! *(Падает, начинает биться.)*

**Царевич Федор.** Страшно-то как одержим он злой силой!

**Иван.** Бельский, кликни лекаря моего Николу!

**Бельский.** Слушаюсь, государь. Художника прочего сыскать вместо него, бесного? У художника корчи, трясовица.

**Иван.** Нет, этот хай пишет. Он мне по душе. То мне знакомо – с бесом сражение вести. И святые с бесами сражались, и ангелы. На иконе Богоматери с Сергием преподобный Сергий Радонежский держит хартию со словами: «Не скорбите, убо братие понеже» – далее оборвано, ибо далее в прощальном предсмертном обращении к братии сказано, что и он, Сергий Радонежский, был одолеваем бесами. Он же на Божью Матерь и Младенца уповая жил.

**Алампий** *(трясется, кричит)*. Обменыш, пекельник недалеко! Мучит меня обменыш!

**Анница** *(с тревогой)*. Позволь, государь, я художника успокою. Я заговор от порчи знаю.

**Иван.** Покажи, Анница, тот заговор.

**Анница** *(подходит, накрывает Алампия покрывалом, говорит нараспев)*. От чермного, от русого, от черноглаза, от сероглаза, от белоглаза, от черноплота, от сероплота, от белоплота, от одножена, от двоежена, от однозуба, от двоезуба, от троезуба, от колдуна и колдуньи, от бедуна и бедуньи, отстранись, всякое злище лихое. *(Алампий затихает.)*

**Иван** *(крестится)*. Унесите его. *(Алампия уносят.)* Ты, Анница, с покровом сшитым Богоматери ко мне в опочивальню ежевечерне приходи заговор говорить. Как старцы моей семейной церкви на ночь углы от бесов крестить будут, и к сим моим царевичам ходить будешь, чтоб не допустить проказ над спящими. Также посуду крестить будешь приходить с покровом, чтоб сделать недоступной для шалости бесов.

**Бельский.** Государь, бесы ли шалят али иной кто, однак мне почудился некий плач в отдалении, точно младенец пискнул.

**Иван.** И ты, Бельский, сбесился?

**Бельский.** Государь, у меня слух тонкий. Помнишь, в Белой Казне, в Хамовниках, когда кадашевка, которая на дворец полотно делает, ребенка побочного хоронила тайно?

**Иван.** Анница, я тебя за умение и прилежание да за красоту почитаю. Однако знаешь ведь, как бываю суров к тем, кто нарушит правила Святых Отцов и Божьего Закона! Скажи, хоронишь ли какого младенца, прижитого, будучи невенчаной?

**Анница** *(млея от страха)*. Не хороню, государь, то птицы пищат. Гнезда у них на крыше.

**Иван** *(начинает сердиться)*. Чего же страшишься? Бес ли страх и ужас великий напущает? Ответь! *(Анница молчит.)*

**Слуга** *(входит)*. Государь милостивый, в вышивальную мастерскую приехал венецианский посол с дьяком Посольского приказа Щелкаловым. Примешь ли тут, в мастерской?

**Иван.** Приму, хай идет, говорить с ним хочу.

**Бельский** *(посылает слугу)*. Государь, золотошвея от слов твоих про младенца выглядит уязвленно. Не было б конфуза, как с кадашевкой из Белой Казны. Я пойду погляжу, государь. *(Выходит.)*

**Иван** *(ласково)*. Анница, ежели имеешь грех, то покайся. Сокрытые, некрещеные дети Адама и Евы именуются обменыши – наполовину люди, наполовину – нечистая сила, и всякий скрытый такой же делается, помысли о сим. *(Входят Щелкалов и посол Фоскарино.)*

**Щелкалов.** Государь милостивый, светлейший Венецианской республики посол Марко Фоскарино попросил привести его в вышивальную мастерскую.

**Фоскарино** *(кланяется)*. От светлого венецианского дожа Никколо поклон русскому царю.

**Иван.** Здоров ли венецианский дож?

**Фоскарино.** Здоров ли государь с государыней с детьми?

**Иван.** Мы здоровы. Вот царевичи мои – Иван да Федор. *(Посол кланяется.)* Старший царевич Иван – мой соправитель.

**Царевич Иван.** Хорошо ли доехал до Москвы?

**Фоскарино.** Светлейший принц, я запоздал, и ехал уж по тающему на солнце снегу с большим трудом и чрезвычайными усилиями.

**Царевич Иван.** Разве так дурны у нас дороги?

**Фоскарино.** Дурны, светлейший принц. Особенно плохи в России переправы через многие реки, речки, озера, болота. Хоть на реках по большей части и сделаны мосты, однак сделаны они из грубого неотесанного материала, и о них часто ломаются повозки, и путешествие это невероятно утомляет и обессиливает.

**Царевич Иван.** Так, батюшка, давно надобно нам Ямской приказ по устройству дорог и ямской гоньбы для наблюдения за краями не вполне замиренными и для быстрой переброски войск.

**Иван.** Истину говоришь, Иван-сын. Тебе и поручу, чтоб добро делал. А то в распутицу многие мосты уносит, а как снег тает, образуются болота и грязные непроходимые топи, что мешает торговле с Европой и продвижению войск. В Венеции хороши ли дороги и мосты?

**Фоскарино.** Венеция, государь, расположена на островах, разбросанных среди венецианских лагун. Дороги у нас большей частью водные.

**Щелкалов.** Государь, мешают торговле с Европой не так дурные наши дороги, как Польша, которая стоит поперек дороги нашего мира с Европой. О том и Истома Шевригин доносит.

**Иван.** Я вел переговоры с папским легатом Поссевино, теперь хотел бы и с тобой, венецианским послом, о том говорить. Согласна ли Венеция быть посредником мирных переговоров с Польшей?

**Фоскарино.** Папский легат Поссевино был и у нас в Венеции, говорил о задуманном плане примирения перед дожем и перед Советом десяти. Сеньория без дальнейших слов извлекла, что мир возможен. Начать торговые отношения с Россией – ее давнее стремление. Примирить короля с царем мы согласны. Торговля нуждается в мире. Остальное – дело Рима.

**Щелкалов.** Государь, однако притом, принимая роль посредника, они имеют в виду заключить мир против турок.

**Фоскарино.** Посол Шевригин старается представить тебя, государя, очень расположенным к султану, и к тому ж, скажу тебе конфиденциально, что со времени Лепанто и переговоров дожа с императором дож наш не верит лигам. Вопрос о лигах окончательно устранен. Речь идет об окончании польской войны и торговле с Россией.

**Иван.** То нам по душе. О том будем говорить подробно.

**Фоскарино.** Интерес к России у нас чрезвычайно велик. Про московские богатства и сердечность мы слыхали много, и в том и убедились, едва доехав до границы. Как только мы доехали до границы Московской земли, все наше содержание стало даровым, так что мы совсем не тратились ни на кушанья, ни на подводу.

**Иван.** Так у нас водится. Мы – народ щедрый.

**Фоскарино.** Немало наслышались мы и про ваши товары, про искусство ваших мастеров и мастериц. Англичанин Дженкинсон, с которым мне довелось встречаться в Венеции, посоветовал: «Обратите внимание на прекрасное состояние красильного производства, замечайте их одежду и расписные вышитые украшения, осмотрите их красильни, также ткацкое производство, вышивальные мастерские». Потому, государь, едва приехав и узнав от сеньора посольского советника Щелкалова, что светлейший государь посещает ныне царскую мастерскую, поспешил этим воспользоваться.

**Иван.** Ты хорошо сделал. Тут увидишь доброту нашего ткацкого искусства, наших вышивальных мастериц. Принесите ткани! *(Слуги вносят ткани.)*

**Фоскарино** *(рассматривает ткани)*. Хороши ткани. Крашены отлично. Что за краски?

**Иван.** Тут краски растительные, без химоса. Изготовляем краски марену, вайду, шафран для набивки ткани. Дрок али желтое дерево для осветления используем. Для шелковых тканей предпочитаем алый и желтый, для суконных – красный. Из твердого дерева, груши, ореха, клена, березы красители, сажа, дубовая кора. Синий цвет – краска из марены. Земляная охра, реже оранжевый – из сурика али киновари. Орнамент – круги, клетки, звезды, растительный орнамент – цветы и листья. А поедешь в Николу Чудотворца Шартомского монастыря красильни – там больше расскажут. Я говорю как любитель, а там – мастера. Также на Никитскую улицу в красильню, также в Московского дворца Кадашевскую хамовную слободу к ткачам – про ткани кадаши расскажут.

**Фоскарино.** Что есть кадаши?

**Щелкалов.** Кадаши, сеньор Фоскарино – ткачи полотна на дворец, из которого делается белье для государева семейства. Белая Казна, Хамовники – ткачи столового белья на дворец. *(Слуги приносят образцы.)* Также то делается в ткацких слободах и селах.

**Фоскарино** *(щупает ткани)*. Хотел бы поехать ознакомиться с материалами и снадобьем, привезти в Венецию образцы красок и материалов для торговли.

**Иван.** С Венецией не менее Англии торговля нам потребна. Купцам хай Посольский приказ выдаст грамоты также на Венецию с привилегиями без пошлины, кто повезет ткани и краски. Кто из купцов в Англию возил, кто будет туда везти?

**Щелкалов.** Костромскому купцу Кириллу Григорьичу Исакову грамота дадена, государь, на торговлю красками с Англией.

**Иван.** Ему же, как умельцу, и на Венецию грамоты дать. А вот, погляди, посол венецианский, какова наша вышивка. Анница, принеси покрова да прочее. *(Анница приносит и кланяется.)*

**Фоскарино** *(смотрит на Анницу)*. Простая русская женщина весьма красива и носит весьма красивые украшения.

**Иван.** Истинно красива наша простонародная христианская женщина. Без серег серебряных или другого металла и без креста на шее нельзя увидеть ни одной русской женщины, ни замужней, ни девицы. Сия же Анница – моя лучшая мастерица-золотошвея. Я умелых мастеров и мастериц всюду в мои царские мастерские собираю. Забираю и насильно у иных бояр, которые искусства не понимают, неумело тех мастериц держат, также у изменных бояр. У боярина Афанасия Вяземского забрал все сорок девушек, которые были на женской половине князя и умели вышивать, изготовляя золотые одежды. Покажи-ка вышивку, Анница, да расскажи.

**Анница** *(робко, тихим голосом)*. Вышивка разноцветна, шелками, золотом и серебряными нитями, ромбом, кругом, узорны парча, шелк, бархат, многоцветны ширинки, пуговицы – все то вышиваем.

**Фоскарино.** Государь, восхищаюсь красотой мастерства, а еще больше – мастерицы. *(Смеется.)* Однако русские женщины весьма робки. Видно, русские женщины сидят взаперти в своих комнатах и шьют или вышивают золотом, серебром или шелками. Это у нас в Италии непонятно. Наши женщины любят повеселиться. Государь, в России неужели нельзя повеселиться, не бывает любви и страсти?

**Иван.** Такие страсти, про которые говоришь, – то от дьявола. И в России, как всюду, враг старается, и у нас есть заблудшие богоблудники. Ведь и сия Анница вела беспутную жизнь в Новгороде, да покаялась в грехах. Так ли, Анница?

**Анница** *(тихо)*. Так.

**Иван.** Есть и у нас блудницы гулящие женские и связанные с ними сводники и сводницы. Однак те, кто Бога почитает, те живут чисто. И так, пожив с мужем лета довольно, во многих добродетелях и чистоте, по Закону Божию родит сынов-дщерей. Ненавидящий же добро враг против того тщится, вводит в грех.

**Фоскарино.** Знатные сеньоры, я слышал, прячут знатных сеньор по домам, именуемым по-русски терема. Но даже иностранцу можно склонить к любовным утехам за небольшую плату всякую женщину из простонародья. Так у нас говорят.

**Анница** *(робко, тихим голосом)*. Знаешь ведь, государь, молила тебя отпустить меня в монастырь, а не отпустил.

**Иван.** Отчего ж, такая красивая, не хочешь ни с кем жить? Найду тебе хорошего мужа ремесленника али подьячего.

**Анница.** Государь, ежели велишь, то вкупе жить буду, но прошу, чтоб плотского совокупления не имети за грехи мои.

**Фоскарино.** Я слыхал, русские женщины покорно сносят побои и даже попрекают, если не бьют. Коли муж бьет, значит, любит. Так ли, так ли?

**Иван.** Ответь, Анница.

**Анница.** Коли бьет, то за грехи. Ежели велишь, государь, замуж идти, устрою мужу обычную постель, сама же с вечера во многих молитвах лягу на печи, без постели, дрова острые под себя постеливши и ключи железные под ребра. *(Плачет.)* Отпусти меня, государь, лихорадит шибко.

**Иван.** Болезнь по-церковному – наказание за грехи. Иди да молись! *(Анница кланяется и уходит.)* Венецианский посол, а понравилась ли тебе Москва?

**Фоскарино.** Город преобширный, но застроен более чем на семь восьмых деревянными строениями. Крепость с прочными, но неукрепленными каменными стенами. Крепости эти, как я слыхал, построены некогда итальянцами?

**Иван.** Истинно так. Кремль построен итальянцами.

**Фоскарино.** Есть также несколько больших церквей красивой архитектуры с золотыми крышами и куполами, также, говорят, построенных итальянцами.

**Иван.** Не все построены итальянцами, есть и построены русскими мастерами. Московский собор в Китай-городе на пожаре строили Барма и Постник, премудры и удобны такому чудному делу. Надобно лишь распорядиться, чтоб вокруг Покровского собора поставить виселицы, как вокруг главного храма в Лондоне. Хватит нам топором рубить, пора учиться у просвещенных держав. Напиши указ, Щелкалов.

**Щелкалов.** Слушаюсь, государь.

**Царевич Иван.** А Венеция красива ли?

**Фоскарино.** Венеция красива, государь царевич. Москва расположена на холмах, а Венеция – на островах и среди каналов.

**Иван.** Много ли островов и каналов?

**Фоскарино.** Сто семнадцать островов, шестьдесят каналов. Через каналы переброшены четыреста каменных мостов. Лучший мост – Понто де Риалто, построенный через Большой канал.

**Иван.** Как войну окончим, хотел бы поглядеть на все те европейские чудеса и использовать иное для моих владений. Иное читал я уж в ваших хрониках, которые я собираю, велю переводить на наш язык и храню.

**Фоскарино.** Я слышал, государь, что ты большой любитель чтения, потому позволь преподнести тебе книгу «Град Божий Венеция». *(Подает книгу.)*

**Иван** *(берет книгу, листает)*. Щелкалов, вели толмачам Посольского приказа тотчас перевести на наш язык.

**Щелкалов.** Слушаюсь, государь.

**Иван.** Такие книги приятней получать с Запада, чем те, что посылает польский король. Баторий послал мне с целью уязвить меня два западных издания, лживо названные «О жестокостях московского тирана». Также Поссевино привез греческую книгу – постановления Флорентийского собора 1439 года, в которой византийская церковь признает власть пап. Он, папа, послал ту книгу собора Флорентийского. Нет, не надобны нечистые книги. Жду я с Запада, люблю я благоглагольные книги великих риторов – Варрона, Лукреция, Сенеки. Про гимнософистов также читать люблю, индийских мудрецов, которые целый день недвижимым взором смотрят на солнце. Писали о них Цицерон, Лукиан, Страбон, Тертуллиан, Блаженный Августин… Особо же люблю читать тихо и сладко Святое Писание, про пророков и святых. Великий пророк Моисей сказал: «Всевышний поставил пределы народу по числу Ангелов Божьих и стал яко уделом Господним Израиль достоянием его». От того достояния сотворил Бог из милосердия к роду человеческому родоначальника правды, спасителя Иисуса Христа, про которого поведали нам святые евангелисты. Правда ли, что останки евангелиста Марка похоронены в венецианской церкви?

**Фоскарино.** Правда, государь, в храме Святого Марка.

**Иван.** Много ли в Венеции церквей?

**Фоскарино.** Много, государь. Сан-Франческо делла Винья, Сан-Гальяно, Сан-Поло с гробницами дожей и Сан-Мария Глориоза с гробницей нашего славного художника Тициана…

**Царевич Иван.** Где ж строят те церкви, ежели кругом вода?

**Фоскарино.** Светлый принц, все церкви стоят на сваях, как и дворец дожа и дзекка – монетный двор.

**Иван.** Об италийских чудесах много слыхал я от старца Максима Грека, также читал в его переводах легенду о Варлааме и Иосифе, книгу Марко Поло о чудесах мира, также книгу «Луг духовный», писанную палестинским монахом.

**Фоскарино.** Грек Михаил Треволис много лет жил в Италии, некоторое время был монахом флорентийской обители доминиканцев Сан-Марко. Он давно уж уехал в Россию. Где он, что теперь с ним?

**Иван.** К печали нашей, по наущению дьявола святой старец впал в ересь. Прежде в предисловии к житию соловецких чудотворцев писал старец Максим Грек, что похвалы подвижникам должны состоять из простых, бесхитростных слов, которые каждому понятны и открыто служат на пользу всем слышащим. Однако, по дьявольскому наущению, сам начал соблазняться хитрословием и красноречием, а также витиеватостью и от таких нечистых слов впал в дьявольщину. То означает, что и святому от дьявола хорониться тяжко, ежели овладевает им гордыня, ибо дьявол повсюду постоянно стережет нас.

**Бельский** *(входит)*. Государь, девка-вышивальщица в покоях хоронила незаконного своего младенца. *(Слуги вводят Анницу и Фаину.)* А та *(указывает на Фаину)* – потаковница.

**Иван***(гневно)*. Вот – подтверждение слов моих о кознях дьявола! Где тот младенец? *(Слуги вносят плачущего младенца и кладут его на стол перед царем Иваном.)* Чей младенец, девка?

**Анница** *(тихо, почти шепотом)*. Государев.

**Иван.** Мой грех? Мой соблазн змиев? Сказано: «Царь познал жену свою яко Адам Еву вне породы». Порода – рай. Мы же и поныне изгоняемы бываем из рая всюду следующим за нами Сатаной.

**Анница** *(тихо)*. Милосердный, праведный, милостивый, отдай мне Тимку!

**Иван***(гневно)*. А грех? Хочешь, чтоб черт-пекельник радовался моему греху? Ведомо ведь о сокрытии некрещеных детей Адама и Евы, наполовину людях, наполовину нечистой силы! Переходников, обменышей… *(Душит плачущего младенца.)*

**Фоскарино** *(крестится католическим крестом)*. A Christi nomine alienus.

**Иван.** Что вымолвил?

**Фоскарино.** Государь, я сказал, это чуждо имени Христа. Государь, я читал нечто в исторических хрониках про языческие обряды в Московии, но нам, европейцам, трудно поверить, что это происходит наяву и совершается просвещенным государем.

**Иван.** От грехов своих надобно избавляться самому, потому всякий раз собственноручно душу своих незаконнорожденных детей, неугодных Богу. Господи помилуй!

**Анница** *(срывает с себя платок и повязывает вокруг бедер, разрывает платье, обнажает груди)*. Царь, отдай мне Тимку! *(Идет к мертвому младенцу.)*

**Царевич Иван.** Батюшка, вели ее в убогий дом отвести! Грех ведь!

**Бельский.** Девка порченая, государь! *(Становится между Анницей и царем, вытащив нож.)*

**Анница.** Отдай мне Тимку, моего мала человека! Он молока хочет. *(Улыбается и идет к царю.)*

**Иван.** Отойди, Бельский, от убогой. Господи, прости мне грех! А не умею по-иному против дьявола устоять! *(Крестится.)*

**Анница***(подходит, берет младенца и прижимает его голову к груди. Укачивает, поет).*

Баю-баю, баю-бай, поди, Бука, под сарай,

Коню сена надавай, нашу Тиму не пугай!

**Бельский.** Притемнить девку?

**Иван.** Пусть идет! *(Крестится.)*

**Бельский.** А что с потаковницей делать?

**Иван.** Потаковницу на торгу бить кнутьем, чтоб кожа лопнула, ибо потаковники – вот главные грешники. *(Фаину уводят.)*

**Фоскарино.** Позволь, государь, и мне удалиться. Ибо, признаюсь, я несколько встревожен и хотел бы успокоить себя чтением эпиграмм или идиллий Вергилия или Авсония.

**Иван.** И мне сии названия ведомы. Щелкалов, вели, чтоб перевели.

**Щелкалов.** Исполним, государь. *(Кланяется и уходит с послом.)*

**Иван.** А, детища Асмодеевы, они же Адама и Евы, рожденные после грехопадения и утаенные от Бога! Та сила дьявола держит нас. *(Крестится.)* Господи, изведи из темницы душу мою и от ада преисподнего. Удиви на мне, грешном, милость свою своими молитвами, ты, Матерь Пресвятая Богородица Приснодева Мария и все святые твои, сии все помыслы в уме моем. *(Уходит в сопровождении Бельского.)*

##### Занавес

##### Сцена 85

##### Варваринский крестец Китай-города у Варваринских ворот. Холодная летняя ночь. Возле высокой жаровни, в которой горят дрова, греется народ. Иные расположились вокруг костров. У Варваринских ворот на лесах – художник Алампий при свете факелов подновляет икону Варваринской Божьей Матери. У ограды Варваринской церкви сидят несколько мужиков и баб, иные закусывают, иные дремлют

**1-й мужик** *(раскачиваясь, заунывно поет).*

Я пойду, ой и не послушаю,

Ночь темна, ой, и не месячна.

Реки быстры, ой, перевозов нет,

Леса темны, ой, караулов нет.

**2-й мужик** *(дремавший, накрывшись армяком. Приподнимается, сердито)*. Почто скулишь, аки выморочный?

**1-й мужик.**

Я пойду и не послушаю,

Ночь темна, ой, и не месячна…

**Скоморох** *(к поющему мужику)*. А что скулишь? Ежели каши желаешь с маслом али киселя горохового с хлебом, то ты у нищих калик проси. Ишь, кашу варит ватага каличья! *(Кивает в сторону костра, на котором кипит котел и вокруг которого сидят нищие.)*

**Главарь ватаги** *(мешает кашу большой деревянной ложкой, поет вместе с горбатым мальчиком-нищим).*

Слезы лил Адам, возле рая сидя:

Рай, ты мой рай, о прекрасный мой рай!

Меня ради, рай, сотворен ты был,

А из-за Евы, рай, затворен ты был!

Увы мне, грешнику, увы ослушнику!

**Горбатый мальчик Николка.** Дядя Матвей, отчего милостивый Бог по сю пору гнев на Адама держит?

**Главарь ватаги.** Из-за дьявола Господь гневается, из-за дьявола, Николка! Коли Адама Господь Бог выгнал из рая, тогда дьявол и запись на него сделал. Господь велел: после изгнания кормись в поте лица! Отец наш Адам начал заниматься хлебопашеством, однако дьявол сказал: запиши мне рукописание, тогда и землю дам тебе делать. Господни небеса, а земля моя. Аще хошь земли пахать, то дай мне рукописание на себя и на весь род твой.

**Николка.** И дал Адам, отец наш, рукописание дьяволу?

**Главарь ватаги.** Дал Адам рукописание, по тому рукописанию от Адамовой смерти до Христова распятия проводил дьявол праведных и грешных одинаково в ад. *(Мешает кашу.)*

**1-й мужик.** Слыхивал я про чудеса Троице-Сергиевского монастыря. Стоит там медный горшок, в котором всегда варятся овощи, и горшок тот всегда полон, всем паломникам хватает, сколько б ни ели, и овощи не кончаются. Так ли, монах?

**Монах.** Я такой горшок не видывал и про такой горшок не слыхивал. Может, стоит для нищих, а нам, христианам, Господь от Отца нашего велел кормить самим себя в поте лица.

**2-й мужик.** У нас в Москве и Замоскворечье бедное крестьянство. Не то что дыни, овоща заморского – иной раз не станет до весны корма животного, али соломы, али мякины. У нас то недостаток луговых угодий. Траву косим на полянах после рубки леса. То в Нижнем Новгороде, в Вятской земле, Закамье луга велики. Мы ж держим лошадей перед сохой в страдную пору овсом, остальное мякиной идет заместо овса, а овец с октября по май в хлеву держим, не в поле, на подножном корме. Истинно так. Заговорил я сеструшку свою родную девку замуж, а выдать мне не с чем, лоскутишки нет никакой.

**Николка.** Дядя Матвей, когда конец мира будет?

**Матвей.** Как Бог велит, Николка.

**Старица Филя.** От кого ты, Николка, про конец мира слыхивал, не от новгородских ли, жидовствующих?

**Николка.** Нет, тетушка Филя, мне про конец света белый дедушка рассказывал.

**Старица Филя.** Который еще белый дедушка?

**Николка.** Как я был в подпасках у говядаря, меня раз под вечер белый дедушка позвал. Пойдем, малец, по лесу, бурячка дам. *(Улыбается.)*

**Старица Филя.** То, Николка, леший был, который на деревьях гайдается и детей заманивает.

**Николка.** Нет, тетушка Филя, дедушка добрый. Мы с ним гуляли, а потом он вдруг маленький сделался, в четверть аршина, и во мху спрятался. Он мохом питался, яко брашном. *(Ест кашу.)*

**Филя.** Нечистый с тобой, отрок, говорил, нечистый любит в лесу али поле к пастухам приставать, особо молодым.

**Матвей.** Николка – отрок добрый, да болезнен, горбатенький. Я таковых люблю в ватагу каличью брать да дрочить, сиречь ласкать и баловать. Я таких, порченых, да чистых душой, люблю в ватагу подбирать. Вот и Кириллку подобрал. *(Указывает на иного нищего мальчика.)*

**Кирилл.** Истинно так, дядя Матвей, дай тебе Бог здоровья.

**Филя.** Ты откуда, Кирилл? Сирота-то?

**Кирилл.** Нет, я – Кирилл, сын гончара. Послал меня батюшка в Москву учиться портняжному делу, да не вынес того учения, хотел бежать обратно, однако боялся – батюшка засечет. Ныне же по гроб дяде Матвею благодарен, что в ватагу взял. Весело тут, сытно. *(Садится на бревно, ест кашу, качая ногами.)*

**Матвей.** Ты, Кирилл, ногой не качай, грешно. В русском народе то неприлично, сидя ногой качать. Это ты нечистого радуешь, черту трясешь.

**Кирилл.** Прощения прошу, дядя Матвей.

**Люба, беременная девушка-нищенка.** И сестрицы на деревьях качаться любят! *(Смеется.)*

**Кирилл.** Которые сестрицы?

**Люба.** Русалки. У нас на Мурманском берегу их сестрицами кличут. Я их видала. Русалка – нагая женщина, груди большие, живет в лесах, бежит – так на лошади не догонишь, едешь, особливо зимой, – вдруг сзади нагой человек бежит. Но сделать он ничего не может.

**Матвей.** Против всякой нечисти хорош крест святой, крестное знамение.

**Люба.** К пьяному мужику на телегу сели лесные девки со светящимися телами и почали с ним дело иметь.

**Филя.** С тобой-то кто дело поимел? Ты отчего, девка, чревата осталась, до сих пор не на сносях? Не от блуду ли?

**Люба.** Разбойники меня в лесу повстречали, добрые люди.

**Филя.** Разбойники-то добрые люди?

**Люба.** Истинно. Они меня живу оставили, а могли бы притемнить. *(Смеется.)*

**Матвей.** То Бог помог. Разбойники-сходцы добру божливы, сиречь оскудевши к добру. Девиц встречных замучивали насильством до смерти.

**Николка.** Дядя Матвей, а чего ж стрельцы их, сходцев, не истязают?

**Матвей.** Стрельцы-то? Стрелец берет с разбойника хороший скуп и пускает. *(Накладывает еще каши из котла.)* Бывал я в разбойничьих сторонках на диком поле. Господи, спаси и помилуй! *(Крестится.)* Здесь лихачи без роду-племени, здесь какая орда да какая литва дотоле скиталась. Станичники!

**Филя.** А где разбойники, там и колдовство! *(Крестится.)*

**Матвей.** Истинно так, Филя. Колдун-чернец в каждом подполе зелье вручал, а в сумерки черти гуляли по улицам на погибель крещеным душам, прикрыв рога шапкой да спрятав хвост под портки. *(Крестится.)*

**Филя** *(крестится)*. Срамота. И в иных местах за грехи все боле являются. Наваливаются на спящего, гнетут ночью, оставляют на теле синяки. Зализывают волосы, являются мышью, собакой, тенью на стене.

**Люба.** А я чула наперекор, они тени не имеют, рост меняют. То они всех деревьев выше, то ниже мелкой травки.

**Филя.** Ныне за грехи они всюду ходят. И тут, на крестце, чую, нечисто.

**Николка.** Как же, тетя Филя, Варваринский крестец – место святое. Видишь, хитрец, сиречь художник, с подмастерьями лик Варваринской Божьей Матери подновляет, а Чудотворна – от бесов заступница.

**Филя.** Возле святости – самое место для нечисти. Она к святости липнет особо. Вася Блаженный – юрод, возле кабаков Богу молится, а возле церквей камни швыряет.

**Анница** *(входит, убаюкивая мертвого младенца).*

Баю-баю, баю-бай, приходил вчера Бабай,

Просил: «Тимку мне отдай!»

Нет, мы Тимку не дадим,

Тимка нужен нам самим!

**Филя.** Говорила же, крестец нечистый! А сия порченая кадашевка явилась с младенцем-мертвяком. Ходит по крестцам да мертвяка баюкает.

**Анница.** Баю-баю, баю-бай… Замолкни, неслух! Вот отдам тебя зыбочнику[[30]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_30)! *(Укачивает мертвого младенца.)*

**Николка.** Гляди, какова! Груди голы, сосцы голы, гузно обвязано ширинкою, носит на гузне плат.

**Анница** *(укачивает)*.

Баю-баю, баю-бай, поди, Бука, под сарай,

Коням сена надавай, у нас Тиму не пугай!

Чадо мое возлюбленное, утроба моя! *(Целует мертвого младенца.)* Христос помилует тя во всякой беде ради великой милости своей, сыне мой милый!

**Люба.** Отчего не отнимут у нее мертвяка-то?

**Филя.** Не отдает. Кричит да кусается, вишь, в исступи ума она. Прежде, сказывают, поблядухой была, Кадашевской слободы в швальном дворце.

**Купец.** То непорядок, что заразу носит по крестцам. Тут люди пищу едят, а она заразу носит. Уже смердит! *(Плюет.)* Терешка, отжени ее подалее.

**Терешка** *(подходит к Аннице)*. Поди прочь, порченая! *(Толкает Анницу.)*

**Анница** *(укачивает мертвого младенца)*. Гляди, Тимка, буки пришли. Не страшись, Тимка.

**Терешка.** Поди прочь! *(Толкает Анницу.)*

**Анница** *(кричит)*. Пришли! Не страшись!

**Молодец.** Не трожь убогую! Поди сам прочь, ты, свиное узорочье! *(Толкает Терешку.)*

**Терешка.** Ах ты, рогозиная свита, холщовы порты, мочальна покромица! *(Дерутся.)*

**Купец.** Кликнуть надобно татарина служивого, решеточного сторожа.

**Матвей.** Я за ним мальца отряжу. Поди, Николка, кликни.

**Николка.** Мигом, дядя Матвей! *(Убегает.)*

**Филя.** Унять их надобно. *(Подходит).* Угомонитесь, кваску попейте. *(Подает квас. Молодец и Терешка выпивают квас и дерутся дальше.)* Угомонитесь!

**Терешка.** Поди прочь, поберещеное лицо! *(Толкает Филю, та падает.)*

**Филя** *(поднимается с трудом)*. Иродовичи, вот уж возьмут в съезжую! Охальники и образины. У Фили пили да Филю били! *(Вбегает решеточный сторож с бердышом.)*

**Решеточный сторож** *(с татарским акцентом)*. Пачему? *(Расталкивает дерущихся.)* Я – решеточный сторож, служилый татарин Инсаналейко Облет. Почему деретесь?

**Скоморох.** Они за девку подрались. Девица-красавица из лохани брана, аки соловей щебечет в зеленом бору. *(Смех.)*

**Решеточный сторож.** Ты кто такой, дурак, откуда?

**Скоморох.** Я-то? Я с двора бобыльского. Восемь дворов бобыльских, а в них полтора человека с четвертью, четыре человека в бегах, да два в бедах. От Яузы до Москвы шесть верст, а от места до места один перст. *(Народ смеется.)*

**Решеточный сторож.** Вижу, все вы тут разбойники!

**1-й крестьянин.** Все мы тут – люди Божьи.

**Решеточный сторож.** Люди? Сыматрю, люди! *(Угрожающе.)* Люди, говоришь? *(Входит объезжий голова со стрельцами.)*

**Объезжий голова.** Что за языцы тут вопят?

**Сторож.** Я – служилый татарин Инсаналейко Облет. Спрашиваю – кыто такие? Говорят – люди!

**Объезжий голова.** Вчера в селе Внуково пограблено двадцать девять лошадей, пятьдесят четыре овцы, сорок восемь коров да множество кур. Не вы ли, люди, грабили?

**2-й крестьянин.** Тут ночует народ православный, не тати.

**Объезжий голова.** А ты кто?

**Матвей.** Мы – не тати, мы – молельщики небесного царя. Дано нам право у Господа просить о грехах и о жизни вечной.

**Скоморох.** А ты кто, господин-сударь праведный?

**Объезжий голова.** Я – объезжий голова Китайгородского объезда Окунь Кондаков.

**Купец.** Господин объезжий голова, непорядок здесь. Ходит убогая по крестцам, мертвого ребенка носит, заразу разносит.

**Объезжий голова.** Чую, мертвечиной смердит.

**1-й мужик.** Почернел уж.

**Филя.** Смердит оттого, что некрещеный, перевертень, опрокидень.

**3-й мужик.** Давно носит, раз смердит.

**Люба.** Ежели черен, значит, ублюдок от связи женщины с дьяволом. Потому и темен лицом. Кровь у них не красная, а синяя. То нечиста сила.

**Анница** *(убаюкивая)*.

Баю-баю, баю-бай, поди, Бука, под сарай,

Коням сена надавай, у нас Тиму не пугай!

**Объезжий голова.** Отнять у нее мертвяка!

**Решеточный сторож** *(подходит)*. Глупый девка, дай мне твой ребенок, чтоб кормить им шелковичных червей! *(Смеется. Анница кричит и кусает сторожа за руку.)* Ах, собака! Керовь течет! Ах ты, кебек, грязная псина! Фи аййи суратин ма шаа раккабак[[31]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_31)! *(Сильно бьет Анницу плетью.)*

**Молодец** *(подбегает и бьет сторожа)*. Ты, бухарин, блядь, татарские твои семена, не трожь убогую!

**Объезжий голова** *(указывает на молодца)*. Ухапить его!

**Терешка.** И я уж с ним дрался! Разбойник он! Таких рубить надобно беспощадно!

**Объезжий голова.** За татьбу, да за разбой, да за воровство, да за поджоги караем беспощадно. *(Стрельцы бросаются на молодца. Тот отбивается.)*

**Анница** *(убаюкивает мертвого ребенка, поет).*

Тихо, тихо, тихо, тихо,

По деревне бродит лихо,

Одноглазенькое.

Тише, Тимушка, спокойно спи. *(Поет, укачивая.)*

У нас сегодня купало, купали две сестрицы,

Говорили: Ой, Бог нам дай, ой, Бог нам дай!

**Алампий.** Парубки мои, подмастерья, надобно мне сливки, густые краски смешать. Пречистая Богородица и ты, Господи, архангел Михаил, прости мой грех! *(Садится и начинает плакать, прикрыв лицо ладонями.)*

**Объезжий голова.** Что здесь за бунт? Стрельцы, ружья наизготовь!

**Купец.** Не стреляйте, сударь милостивый, ведь и нас, честных людей, побьете. *(Василий Блаженный входит, наклонившись что-то ищет на земле.)*

**Филя.** Праведный нагоходец Василий Блаженный! *(Целует Блаженному руку.)*

**Народ.** Божий человек Василий Блаженный! *(Народ целует Блаженному руки.)*

**Филя.** Чего ищешь, божий человек?

**Василий Блаженный.** Ищу где упалого зернышка, чем бы голого попитать. *(Идет, бросает палку, подбирает ее, стряхивает, снова бросает.)*

**Филя.** То он с бесами воюет.

**Объезжий голова** *(кричит)*. Стрельцы! Бунт здешний подавить!

**1-й стрелец.** У меня порох в пороховнице отсырел. *(Опускает ружье.)*

**2-й стрелец.** У меня фитильный замок захудал. *(Опускает ружье.)*

**3-й стрелец.** Если тебе нужна его кровь, то пей сам, мы не будем. *(Стрельцы опускают ружья.)*

**Купец.** Бунт оттого, что порченая пришла, заразу носит.

**Филя.** Порченая Анница иной раз бывает аки мертва, едва в ум приходящи, минутами же в исступи ума, голосит и плачет. Обезумев, ходит по крестцам то по церквам Божьим с мертвым младенцем.

**Василий Блаженный.** Замолкните вы, блядоносцы! *(Подходит, садится рядом с Анницей, укачивающей мертвого младенца.)* Звать-то твого младенца как?

**Анница** *(ласково)*. Тимушка.

**Василий Блаженный.** Чай, будет младой отрок, удалой молодец! Дай мне, я его поласкаю да покачаю.

**Анница.** Нет, не дам! Как ясен сокол, как бел кречет от матери не может быть отнят, так и мой Тимка без меня, своей матери, не может. *(Поет.)*

Баю-баю, баю-бай, приходил к нам Тарабай,

Просил: Тимушку отдай!

А мы Тиму не дадим, Тимка нужен нам самим.

**Матвей.** Раньше, было, многим чудилось. Кому чудится нечистая доля, тот порчен умом, а ныне люди стали хуже дьявола, то им и не чудится. *(Крестится.)*

**Василий Блаженный** *(к Аннице).* Вишь, милая, пеленцы помокли у ребеночка, то он и плачет. Дай поменяю, не хочет лежать! Слышь, плачет! *(Слышен детский плач.)*

**Люба.** Господи Исусе! Юрод мертвеца оживил! *(Крестится.)* Мертвяк плачет! *(Все крестятся.)*

**Объезжий голова.** Дураки вы, то божедомы на крестец мертвые тела несут да подобранных за ночь голодных подкидышей! *(Все приближается, все нарастает плач младенцев. Входят божедомы, весело перекликаясь меж собой и неся мертвецов и корзины с плачущими подкидышами.)*

**1-й крестьянин.** Вот оно, дно адово! *(Крестится.)*

**Люба.** Сильно подкидыши кричат, в таких младенцах столько крику.

**1-й божедом.** От голоду закричишь. Иные полузадохшиеся, а иные жить хотят, молока материнского.

**2-й крестьянин.** Хоть бы сосок из хлебного мякиша понаделали, не по-христиански так!

**3-й божедом.** Младенцы все нехристи, грешный приплод, от блудниц большей частью, гулящих жен. Как котят слепых их бросают: то на лестницу, то под церковную ограду. Иной раз в одном месте три-четыре пищат.

**1-й мужик.** Много ли приплоду от блудниц подбираете?

**3-й божедом.** Бывает, за ночь не управишься, пока по разным крестцам разносим трупы незнамых людей, кожную ночь на улицах подбираемых, убитых, умерших и запивших, для опознания их родственниками и знакомыми. Также и подкидышей.

**1-й божедом.** Летом еще поменьше. Зимой замерзших много подбираем. Всяких подбираем – иные с голоду умерли, иные от болезней, иные ограбленные и убитые, иные в пьяных драках убитые…

**Николка.** Где хороните-то?

**1-й божедом.** На кладбищах при загородных убогих домах. Там и скоморохов хороним, и бродяг, и в застенках от пыток умерших, и казненных. Иной раз и бояр казненных привозят, на которых особо немилостив государь. По рубахам их узнаешь. Бояр казнят в длинных рубахах, а простой народ – в коротких.

**Люба.** Подкидышей-то куда деваете?

**1-й божедом.** Подкидышей? Ежели никто не берет, то прежде давили, али топили, как котят.

**Люба.** Отчего ж живу душу топить?

**1-й божедом.** А жалко, как мучается, плачет. А то аптекарям продавали. Английский немец принимает по алтыну за подкидыша.

**1-й мужик.** Ему зачем?

**1-й божедом.** Одни ему нужны для колдовства, а другие для изучения внутреннего состава, из каких частей человек составлен.

**Василий Блаженный** *(берет у Анницы мертвого ребенка, укачивает его)*. Святой упокой душе его. *(Кладет мертвого на крестец.)*

**Анница** *(кричит)*. Юрод, дай Тимку моего назад!

**Василий Блаженный** *(берет плачущего подкидыша)*. Возьми Тимку, накорми материнским молоком. *(Прижимает подкидыша к груди Анницы, тот затихает и успокаивается.)*

**Люба.** Гляди, юрод подстроил порченой хитрость – мертвого бляденыша живым подменил!

**Анница** *(убаюкивает подкидыша)*.

Баю-баю, баю-бай, приходил к нам Тарабай,

Просил: Тимушку отдай!

**Василий Блаженный** *(подносит к Аннице другого подкидыша)*. Этого покорми, мать московская, тот успокоился, сей обиден и плачет. *(Берет у Анницы уснувшего подкидыша, дает ей другого. Тот жадно сосет грудь.)*

**Анница** *(ласкает подкидыша)*. Чадо мое возлюбленное, утроба моя, сыне мой милый!

**Филя.** Глядите, православные, приняла сия жена, именем Анница, от скверного смешания подменыша будучи в исступи ума, а Христа ради юродивый Василий Блаженный приди на ум и исцели сию жену.

**Василий Блаженный** *(кладет руку на голову Аннице)*. Мир тебе, мать московская Анница! И посему торжествуй светло и духовно. *(Анница плачет.)* Повторяй, Анница: славно Бог прославится!

**Анница.** Славно Бог прославится!

**Василий Блаженный.** Яко по исцелению сему будет тебе, Анница, много вражеских искушений и мечтаний. Ты ж не убойся их, стой за правду против окаянного лукавства темных духов. Не имей страха!

**Анница.** Хочу поцеловати икону Пресвятая Богородица Варваринская. *(Встает и идет к воротам.)*

**Василий Блаженный** *(кричит)*. Отойди, проклятый демон, от рабы Божьей Анницы! Молись ты из глубины сердца своего заступнице христианской Пресвятой Богородице. Анница, глаголи «Аминь».

**Анница.** Аминь.

**Василий Блаженный.** Еще дважды отвечай «Аминь» и крестись ты, Анница, крестным знамением разумно и внятно.

**Анница** *(подходит к воротам и крестится)*. Аминь, аминь.

**Алампий** *(начал дрожать, кричит)*. Оставьте меня, ангелы, дайте мне покаяться и восприми тебе ангельский чин, вознеси в высь воздушную! Вы, тихие ангелы рублевские, я, образописец Алампий, восхотел хитрости иконные не богатства ради. Без глаз и ума молюсь, чтоб мне было так. *(Указывает на Анницу.)* Вот они, глаза Божьей Матери! Божья Мать, спаси нас от насилия дьявольского! *(Падает, извиваясь.)*

**Матвей.** Корчи у него, трясовица, падучая немощь!

**1-й божедом.** Бешенство, исступление ума! *(Крестится.)*

**Анница** *(подходит к бьющемуся Алампию, крестит его)*. За шесть дней убегли от меня бесы молитвами святыми славных мучеников. Благословен Бог вовеки. Аминь. Сам, Господи, блюди рабов Твоих во веки веков, блюди на пути и на постели, у воды, на встрече, на всяком месте, владычествуя. Отступи, Сатана! Здесь святая Богородица Христа рожает, здесь четыре евангелиста почивают, здесь святые апостолы Петр и Павел, здесь святой Кирилл крест держит! Крест на мне, крест надо мной, крест се ограждающий крестом всегда, нынче и присно и во веки веков. Аминь. *(Алампий затихает.)*

**Филя.** Она святая! От Богоотметника силу свою поимела! *(Крестится.)*

**Люба.** Анница Блаженная, помилуй нас! И ты, Богоотметник Василий Блаженный! *(Народ становится на колени, крестится.)*

##### Занавес

##### Конец девятого действия

### Действие десятое

##### Сцена 86

##### Москва. Успенский собор Кремля переполнен знатными именитыми гостями. Царь Иван с царицей Марией Нагой, царевичи Иван Иванович и Федор Иванович с женами Еленой Шереметьевой и Ириной Годуновой. Рядом с царем и наследниками Годунов, Нагой, Бельский и воеводы Иван Петрович Шуйский, Василий Федорович Скопин-Шуйский и прочие. Службу ведет митрополит Дионисий

**Дионисий.** Крестолюбивый православный государь наш царь и сыновья твои православные царевичи Иван Иванович и Федор Иванович с царевнами Еленой и Ириной! Ныне, когда Бог попустил крепкого врага на христиан грехов ради наших и на Псков приде польский и литовский король Баторий, то пошлет Матерь Божия, и Сын Божий, и сам Господь свыше помощь Свою. Своего архистратига, ангела грозного Михаила, воеводу святых небесных сил, бывшего древнего помощника Авраама на царя Содомского, да равноапостольного князя Владимира и сынов его святых страстотерпцев Бориса и Глеба, и святого великого Александра Невского. Молим тебя, царя Ивана, и наследников твоих, царевичей Ивана Ивановича и Федора Ивановича, и всех твоих вельмож, князей, бояр да прочих ратников. Как храбрый Самсон сильный ослиной челюстью тысячи иноплеменников убил, так и вы, наши государи, царь Иван с царевичами Иваном и Федором, хорошо управляли христианским государством Российским, покоряя и защищая его от соседних языческих царей, не нашей веры королей и всяких полководцев, приходивших на русское царство, чинивших насилие над православным их народом, а более всего стойко и мужественно обороняли монастыри и святые церкви, сражаясь за православную веру. В то время прибыли к царю вестники с северной стороны его государства, сказали о нападении самого злобного войска лифляндских рыцарей. Никакой враг не чинил столько зла и насилия нашим селам и городам. Да и не только простому люду. Они опустошили все окрестности чудотворного и святого монастыря Успения Пречистой Богородицы и много обид и вреда нанесли самому монастырю, осадив его. Когда услышал христолюбивый царь и великий князь Всея Руси Иван Васильевич, что не только его города и села грабят и насилуют немцы, но и на Печерский святой монастырь посягают, то послал он на лифляндских рыцарей свои войска и сам за дом Богородицы в поход поднялся. Вместе со своим царевичем, князем Иваном Ивановичем, принял благословение от отцов духовных. Придя в отчину свою, славный город Псков, почал государь приводить его в надежный для войны порядок: поставил военный совет из бояр, назначил воевод каждому полку, указал, кому каким делом ведать, если подступит враг, так как Псков стоял на рубеже, совсем близко от крепостей насильников-рыцарей. Из славного города Пскова пошел государь на врага, сокрушив его. Ныне же за грехи наши вновь вестники прибежавшие государю нашему возвестили, яко лютый король Степан разорил Полоцк-град. Королю же литовскому Степану многодельного нашего греха и многонеправедного ради ума беззаконного нашего, и за все неправды наши перед Богом и человеком, вследствие злых грехов наших, придал Бог ему, агарянину, Луки Велики и окрестны грады. По Великих Луках взятию со многим вознесением и возвышением готовится напасть на Русскую землю, на славный город Псков. Будем же просить Бога о помощи, и государя нашего, чтоб и на сей раз крепко стоял против супостата, защитил Русскую землю. Господи, помилуй! Аминь. *(Хор поет.)*

**Иван.** Митрополит Дионисий Всея Руси, царевичи – наследники мои и вы, слуги царевы! По полоцкому взятию рассвирепел и разгордился лютый той варвар, король Степан, устремление идти показывает на Русскую землю, поощрением же Божьим грехов ради наших. Под Великие же Луки желает прийти и на Псков. Слыша же сие, я, царь, государь и великий князь Иван Васильевич Всея Руси, от свирепого его нашествия великою кручиною объят был. В Великие же Луки послы свои послал, дабы со мной, с государем, мирен был. Он же, Баторий возгорделивый, ушесами своими о мире слышати не хощет, государевым же моим послам бесчестные и бездельные словеса сказал, взял их в заложение. К сему же всезакрытый и злоядовитый, яко от адовой утробы яд отрыгнул. Не токмо на Луки Великие свирепства свои, но и на окрестные грады показал по сатанинским своим превозглашениям и превознесся на славный град Псков.

**Нагой.** Истинно так, государь благочестивый. «Яко не токмо – рече – Луки Великие восприму со окрестными его градами, но и славный ваш Великий Псков, яко камень жерновый поворочу, поимев, и государем его буду именоваться. Также и Великий Новгород, – многогорделивый изрек, – возьму. Яко не может, – рече, – ни один град укрепиться или отсидеться от меня, великого; да смотри, – речет, – как грады государя вашего восприму и попленю». То сказал послам нашим.

**Бельский.** Государь милостивый, царь Иван Васильевич, во многом повинны христиан ненавистники, изменники-перебежчики. Приходят же в Литовскую землю к польско-литовскому королю, молят вкупе, совоспринимают его на брани с российским царем. Богомерзкие христопродавцы и поругатели Христовой веры и сил Креста Христова, государя нашего изменники князь Андрей Курбский со товарищи.

**Иван.** Истинно, сии христианоненавистники на меня, христианского государя, ополчаются. Иудейским советом на меня, владыку своего, подымают врагов. К польско-литовскому приходят королю на российского государя воинство поднимати, яко забывши Бога и возвратившись на грехи, яко рече писание. Их изменой рассвирепел и разгордился люто тот варвар, польско-литовский король Степан, также попущение Божьим грехам нашим. И то начало тяжким болезням Российской земли. Оттого хочу поклониться чудотворному образу Пречистой Богородицы, нашей спасительницы. *(Кланяется иконе. Поет хор.)*

**Царевич Федор.** Батюшка-царь молится со слезами. *(Плачет. Иван тоже плачет.)*

**Царь Иван.** Знаю, госпожа Богородица, что не отвергает Твоей молитвы Сын Твой, Господь наш. Помолимся же Ему. Пусть возвысит руку мою над злодействующим врагом за его насилие над христианами, а больше того над святыми монастырями своими, а больше того над нами, верными рабами Сына Твоего и Господа. Аминь. *(Поет хор.)*

**Федор.** За избавление от латын и от злой языческой веры молитва. А мне бы в пещеру, живущи, молиться, сухарями питаться и по утрам росу с камней слизывать. *(Громко плачет.)*

**Годунов.** Замолкни, царевич! Не делай шума да молись с батюшкой! Ты не монах, царевич!

**Ирина.** Молись так: «Господь, отца моего избавь, и меня, и отчину мою от латинского этого учения и от безвременной смерти». *(Крестится.)*

**Федор.** Господь, отца избавь! *(Крестится, плачет.)*

**Елена Шереметьева** *(царевичу Ивану).* Тяжко мне на сносях долго стоять!

**Царевич Иван.** Не плачься, стой, иначе батюшка осерчает.

**Елена Шереметьева.** Знаю, государь-батюшка меня не любит, особо же новая царица Мария Нагая не любит, боясь нашего наследника. Однако кто зачнет в чреве – то слабость телесная ради нужды.

**Царевич Иван.** Отбрось от себя женскую немочь, Елена, молись! *(Крестится и молится. Елена тоже молится.)*

**Дионисий.** Скажите, матушка царица Мария, слово свое!

**Мария Нагая.** Молиться буду: со всемогущей десницей защити господина моего, царя Ивана Васильевича, от латинского врага да от внутренних врагов! Николай Чудотворец во сне сказал мне: «Дщерь моя, мужайся и крепись, и не бойся бесноватого прельщения! Христос был ныне, повелел соблюдать тебя от бесов и от злых человеков, также и царевича, младенца Дмитрия». Ты ж, Господь, блюди господина моего, царя Ивана Васильича! *(Крестится.)*

**Нагой.** Блюди, Господь, государя нашего и отчину нашу! Государь наш, христианский миролюбец, от Батория весть нечистую одержал. Приде же та весть государю нашему, яко не токмо мир от него не желают латыны прияти, но и послы его государевы бездельно с собой под Луки повезли, иные же под Псков. И велехвальный свой помысел не токмо на Луки изрыгнул, но вельми превознесяся гордыню, и на Великий Новгород, паче же и более, на славный богоспасаемый Псков-город. «Той бо, – рече послам, – слышал Псков-град его, царя русского, превелик в земле вашей, каменнооградными крепостями преболе и паче иных утвержден. Сего мне, – рече, – подобает взяти. Великий же Новгород ни единого дни против меня постояти не может».

**Царевич Иван.** Батюшка, можно ли терпеть нам таковы речи от супостата?! Вспомним про наши победы, как ты, государь, пошел на врага, как достиг ты Лифляндской земли. Немцы пришли в полное смятение, прослышав, что идет на них русский царь с могучим войском. Знали они, что не устоят против него. Одни бежали в иные края, другие заперлись в крепостях, надеясь на свои твердыни, третьи же в спорах и смятении не могли решить, оставаться ли за твердыми стенами или покорно выйти навстречу русскому царю с дарами. Также по Божьей милости и по молитве Богородице и великим чудотворцам ты, государь и великий князь Всея Руси, не только отомстил врагу за дерзкие покушения на святыни, но и стал государем всей Лифляндии и прославился победами. Ныне же, батюшка государь, все то потеряно, и сами мы в спорах и смятении страшимся дерзкого Батория, запершись во Пскове.

**Иван.** Знаешь ли, царевич Иван-сын, что за грехи наши сила наша уменьшилась, а вся Европа против нас идет? Баторий вызвал из Европы свежее наемное войско числом великим. Которым, Бельский?

**Бельский.** Числом, говорят, до ста семидесяти тысяч, государь.

**Иван.** Такое великое войско Баторий двинул сим летом на Псков. Со своей стороны, Московское государство ополчилось до последних сил. Сколько всего, Годунов?

**Годунов.** У тебя, государь Иван Васильевич, может набраться ратных людей тысяч до трехсот, но это войско непривычное к бою и неопытное. Опытного же войска мало.

**Иван.** Слышишь ли, царевич Иван-сын, как ныне на Руси тяжко? При том же ныне боимся нового нашествия крымского хана. Невозможно сосредоточить все силы против Батория, а нужно ставить оборону против татар. Нагой, послать гонца к Никите Романову, написать: «Ты, Никита Романов с казаками, станешь на Донце против крымцев».

**Нагой.** Исполним, государь.

**Иван.** Сверх того, приходится защищаться против шведов.

**Царевич Иван.** Тем более, ежели воинов мало, сам царь должен идти для воодушевления войска под царской хоругвью!

**Бельский.** Царевич-батюшка Иван Иванович! Царь не может ныне оставить Москву, когда кругом измены.

**Царевич Иван.** Батюшка, тогда я пойду! Дерзаю, хочу идти против нечестивых варваров под Псков, и после Москвы, здесь, в Московском Успенском соборе, хочу в Псковском Успенском соборе молиться. Псковскую Успенскую Пароменскую церковь, где звонит победный колокол, посетить хочу.

**Иван.** Истинно, по моему велению мастер Логин Семенов отлил победный колокол с надписью: «Приказал государь царь тот колокол слити, как пришел государь царь и с ним его царевич Иван Иванович из немецкой земли в Псков».

**Царевич Федор.** Как велик тот колокол, батюшка?

**Иван.** Двести пудов, Федор-сын. Память в честь наших побед в Ливонии. За грехи наши последних побед.

**Дионисий.** Великий государь со своими верными слугами, на чудеса надейся! Без чудес страшного врага не одолеть.

**Царевич Иван.** Батюшка, дай мне войско, молю тебя слезами!

**Иван.** Нет, Иван-сын, во Пскове до 30 тысяч русских. Главное начальство над ними поручу князьям Василию Федоровичу Скопину-Шуйскому и Ивану Петровичу Шуйскому. После назначения на защиту Пскова оба Шуйских для того и отправились ныне со мной в Успенский собор, чтоб тут произнести присягу, что будут отстаивать город до последней возможности. Особо ты, Иван Петрович Шуйский! Ты – родовитый князь, ходил со мной в поход на Полоцк, также и в Ливонию, получил от меня не так давно сан боярина, был назначен вторым наместником псковским, производил во Пскове набор войска. Также возглавлял оборону. Ты ж, Василий Федорович Скопин-Шуйский, из рода князей суздальских, был воеводой сторожевого полка при походе в Южную Ливонию, был ты главный воевода во Пскове. Ныне, милые мои, наблюдая дерзость и угрозы Батория, с которым против Руси ополчилась вся Европа, я царь, слыша се, вельми вздохнув, из глубины сердца реку: воля Господня да будет!

**Иван Петрович Шуйский.** Исполним, государь, волю твою!

**Скопин-Шуйский.** Не посрамим, государь, хоругви с ликом Спасителя!

**Иван.** Годунов, в Великий же Новгород доброго воеводу послать!

**Годунов.** Пошлем, как велишь, благоверный государь!

**Иван.** В славный же великий богоспасаемый град Псков посылаю я, государь и великий князь Иван Васильевич Всея Руси, боярина своего и воеводу князя Василия Федоровича Шуйского-Скопина, другого боярина своего и воеводу князя Ивана Петровича Шуйского, воеводу Никиту Ивановича Овчина-Плещеева, князя Андрея Ивановича Хворостинина, князя Владимира Ивановича Бахтеярова-Ростовского, князя Василия Михайловича Ростовского-Лобанова и с ними воинов многих.

**Годунов.** Все распишем, государь, в Разрядном приказе.

**Иван.** Сих же предпомянутых бояр своих и воевод я, государь царь Иван и великий князь Иван Васильевич Всея Руси, отпущающи во Псков, наказываю им своим царским наказанием: за православную веру христианскую и за святые церкви мои, государя, и за моих государевых детей, и за все православное христианство на враги стояти и битися с ними от всей души и сердца и от всей крепости и с подручными воинами, даже до смерти. И всякими крепостями утвердити града Пскова стены, и бой учинити по чину, яко подобает осаде крепче быть. Сим же наказанием царским наказываю я, ваш царь и государь, и обеты царские обещаю вам. Аще Господь Бог избавит нас и вашим боярским и воеводским домыслом Господь Бог град Псков утвердит, пожаловать обещаю вас я, государь, яко ни на сердце у вас кому чается. Такова от меня милость.

**Воевода Хворостинин.** Бояре и воеводы, яко истинные рабы твои, государя, обещаемся тебе, нашему владыке, творити по твоему наказанию.

**Воевода Овчин-Плещеев.** На том же и христианскую верою верны тебе, государь.

**Иван.** Итак, с надеждой отпускаю вас, воеводы вы мои, в богоспасаемый град Псков против Батория.

**Скопин-Шуйский.** Обложивши богоспасаемый наш град Псков, своими лукавыми словесами наказал Баторий и высших своих гетманов, и ротмистров, и всего войска своего, распустив каждого на свое панство в свои полки. Сии же начальные волки ко кровопролитию извычны, его гетманы с подручными им мертвотрупоядательные псы, немилостивые их воины, обещаются к своему королю яко неутолимому аспиду по его повелению совершити и, разъехавшись каждый восвояси, осаду почали. Мы ж против них стоять будем.

**Иван.** Я, государь, царь и великий князь Иван Васильевич Всея Руси, сие слышу совершенное устремление на мою, государеву отчину, на славный град Псков уготовляющееся. А время сего свирепства нашим христианским законом святому Великому посту приходится. Тот враг и в пост кровоядствует. Я ж, государь, в преславный град Псков по боярина своего, по князя Ивана Петровича Шуйского, послал со товарищи, чтоб тут, в Москве, подробно расспросити о стоянии нашем. Тебя, Иван Петрович, приехавшему в Москву со товарищи, я, царь, государь, расспросить желаю о градоукреплении великого града Пскова. Как от них, панов, укрепиться великой крепости граду, и сколько наряду, и в коих местах угодно стоять им, и для которой обороны кому от которого места быти, и всяческими людскими укреплениями против осады крепче быти.

**Иван Шуйский.** Государь наш, царь и великий князь Иван Васильевич! В Пскове всего 20 тысяч гарнизону, а пришли в дополнение 2500 стрельцов, 500 донских казаков Мишки Черкашенина и 1000 конных детей боярских. А пушки, которые под Ревель были предназначены, задержали, слава Богу, в Пскове. Те пушки, что предназначены были для осады Ревеля в Ливонии, в Пскове поставили.

**Иван.** Годунов, нельзя ли еще подкрепление от иных крепостей?

**Годунов.** Все отдали, государь. Которые были в Юрьеве, у воеводы Пронского, немного людей из Нарвы и новгородских пригородов. В Нарве что сидел Елизаров, в Иван-городе – голова Тушин, в Копорье – Вельяминов, в Яме – опальный Василий Собакин. Всех послали в Псков. У Батория же, по известиям, 45 тысяч.

**Скопин-Шуйский.** Государь, в Пскове, ежели понадобится, то и земские возьмутся за оружие, включая женщин и детей.

**Иван Шуйский.** Об укреплении и прочем, все о том тебе, царю-государю, порознь и по чину и о богонадежного сотворения крепости расскажем в разряде. Ныне же тут, в Успенском соборе, к сему хочу присовокупить богонадежные слова: надейся, государь, совершенно надеждою крепкою на Бога и на необоримую крепкую стену и покров, христианскую нашу заступницу, истинную Богородицу, и на вся святые, и на твое, государево, высокое имя, яко Псков-град от польско-литовского короля всякими укреплениями может отстояться.

**Дионисий.** Еще и бысть Христовою благодатью. Аминь.

**Хор** *(поет).* Еще и бысть Христовой благодатью, аминь. Сладко умерети за православное, страдати за Христа, се живой вечно.

**Царевич Иван.** Батюшка, и я хочу сразиться за православную веру и за святые церкви не только до крови, но и до последнего издыхания. Отпусти меня в войско!

**Иван.** Нет, Иван-сын, пошлю моих воевод умелых, боярина и воеводу князя Ивана Петровича Шуйского. С радостью слышу сии слова твои о многоукреплении во граде Пскове, боярское и воеводское и всех подручных им воинов крепкое и неослабное в осаде сиденье. И всех жителей богохранимого града Пскова непреклонную веру и всякими строениями тщание за Бога, и за меня, своего государя, и за мои государевы дети, и за православную Христову веру, и за свои домы, и жены и дети умерети, всем произволяющим за град Псков от литовского короля.

**Иван Шуйский.** Государь благоверный, умрем все, нежели польско-литовским королем при наших животах взяти быти граду Пскову.

**Дионисий.** Подобает тебе, государю, за порученное стадо мужественно стояти. Да не нареченный наемник, а истинный пастырь, ибо душу свою предаешь за овцы.

**Иван Шуйский.** Овцы мы государевы, а против врага – волки. Не посрамим государя!

**Иван.** Слыша сие от рассмотрительного боярина своего – богонадежное отстояние от польско-литовского короля града Пскова – я, государь, слезами свое лицо царское омакаю. *(Плачет. Все кругом плачут.)* Богу, Богородице и святым великим чудотворцам град сей Псков в руки предаю, наипаче внуку Владимира Мономаха Гавриле Всеволоду Мстиславичу, в Новгороде и Пскове князю. В том богоспасаемом граде Пскове соборной церкви Живоначальной Троицы честные его мощи положены. Своей же милостью избавити нас от находящихся врагов. Се ему в руки передаю, потому же и вам, боярам своим, и воеводам, всем воинам и псковичам, аще что по своему обещанию сотворите, аще к Богу и ко мне обещаетесь, яко истинным рабам Бога и государя на руки град Псков передаю, яко да Господь Бог наставляет во всякие домыслы. Кого Бог вразумит от грехов своих, да утвердятся во граде Пскове.

**Дионисий.** Как благословенный наш царь пред святым делом Бога грехи свои напоминает, так вам, псковским воинам, напоминать надобно: ради страха смертельного и исхода души не забывайте небес вечных! А то иные на войне о Боге забывают. Аще кто из вас забыл страх Божий и заповедь, не учнет каяться в своих погрешениях, учнет на войне воровати али с пленными литовскими женами и девицами в прелюбодейство и блуд падати, паче с пленными отроками в содомские грехи падати, то сбудется против вас пророчество. Пророк глаголет: «Аще не обратитесь, очистит Господь оружие свое, очистит на вас Господь лук свой напряженный и уготовит сосуд смертельный». Так глаголют пророки про смерть военную. А вы, чада мои, честные вельможи и прочие ратники, аще послушаете меня. Попадут враги ваши под ноги ваши! Аминь.

**Хор** *(поет).* Аминь.

**Иван Шуйский.** Благоверный царь, государь и великий князь Иван Васильевич Всея Руси меня, боярина своего и воеводу князя Ивана Петровича Шуйского, отпущает в богоспасаемый град Псков. Сего же наказывает тщательно царским наказанием и учением. Сего же едино вручает от своих царских уст и письменный наказ, высокою его царскою десницей утвержден. И мы тот наказ, не жалея живота, исполним.

**Иван.** К сему же, Иван Петрович, приглашаю я, царь-государь, тебя впервоочеред. Яко на тебе на едином вся та служба, пытати буду более чем на иных товарищах твоих и воеводах. *(Марии Нагой.)* Скажи и ты свой наказ, матушка царица!

**Мария Нагая.** Услыша сие от государя своего, благочестивого царя, об отпущении вашем против супостата, уязвилась нетерпимой скорбью, и не могу от великих печалей стоять. Я едва могу великие слезы удержати и проглотити, видя под Псковом разорение христианской земли. Благочестивый царь, свет очей моих, велит вам души свои положить за православную веру и Спаса нашего Иисуса Христа. Те, кто положит, вечно спасутся. О всемилостивый Боже, услыша слезы и рыдания мои, не помяни, Владыка, грехов наших, но сотвори нам милость Твою. И ты, премилостивая, премудрая и крепкая помощница рода христианского, мать Небесного Царя, да подаст над супостатом победу государю моему и его воинству. *(Плачет.)*

**Царевич Федор** *(умиленно)*. Матушка-царица плачет! Батюшка-государь государыню утешает целованием! *(Плачет.)*

**Ирина.** Замолкни, Федор!

**Годунов** *(недовольно).* Уведи его подалее, Ирина, да смотри за ним! *(Ирина уводит Федора.)*

**Иван Шуйский.** Государь Иван Васильевич со государыней Марией и ты, митрополит Дионисий Всея Руси! Рабски же против своего государя со государыней никак вещати не смею. За наложение на меня, государя, такого бремени единого слова отрицания не скажу, да так государю-царю отвечу: аще Бог благословит и тебе, государю, изволится, всячески по повелению твоему, тебя, государя, раб я есть, и елико Господь и Богородица наставят вседушевно сию врученную службу исполнить, всесердечно истинно рад служить за град Псков.

**Дионисий.** Тебя, князь Иван Петрович Шуйский, как большого воеводу псковского, благословляю особо крестом животворящим! *(Благословляет.)*

**Иван Шуйский.** Государь Иван Васильевич, государыня Мария Федоровна, святой митрополит Дионисий! Горжусь, что мне поручено большое воеводство псковской осады. Не постыдимся против врага! Как агаряне Бога не имеют, а идола Магомета, так не имеют Бога польско-литовские латыны и лютеры. Мы же имеем владыку своего, Бога Христа. За имя Его пострадаем да мученическим венцом повяжемся. Приближается наше время мужественно утвердиться за имя Святой Троицы и за единородную свою братию.

**Дионисий.** Благословляю царя и все его воинство крестом Христовым и чудотворными иконами благословляю. *(Благословляет крестом и иконами.)*

**Иван.** Да помогут нам святые! Даю обет, что после войны принесу богатые вклады святым храмам и чудотворные иконы, а особенно Печерскому монастырю, дому Пресвятой Богородицы. Ты ж, Иван Петрович Шуйский, придя в Псков, поклонись гробнице сродника моего, великого князя Гаврила Всеволода Псковского чудотворца, призывая его на помощь.

**Иван Шуйский.** Наипаче сих премногих словес и великих обетов в царствующем граде, в Москве, в соборе Пречистой Богородицы, в Успенском соборе в Кремле, перед чудотворным святым образом Пречистой Богородицы, государю обещаю на том творити по государеву наказу. А еще держати и сидети на осаде крепко со всеми пребывающими во граде псковскими христианами, битися за град Псков безо всякого порока с Польшей и Литвой до смерти.

**Иван.** Князь Иван Петрович Шуйский, отпущаю тебя во Псков на войну с врагами креста Господня. Ты, владычица, помощница нам будь, и всему воинству нашему. На тебя надеемся! *(Крестится.)*

**Дионисий.** Аминь! И пришло время нам на святое Евангелие!

**Дьякон** *(поет)*. И буде едино стадо и един пастырь, аминь! *(Все молятся.)*

##### Занавес

##### Сцена 87

##### Польский лагерь под Псковом. Перебежчики рассказывают Баторию об укреплениях Пскова. Приезжает Поссевино, пытается договориться с Баторием на условиях сдачи Ливонии. Тот не согласен – требует сдачи Пскова

##### Сцена 88

##### Псков. Троицкий собор. Все молятся за победу. Иван Шуйский расставляет воевод

##### Сцена 89

##### Польский стан. Обсуждается подрыв стен Пскова. Приходит известие о том, что Печерский монастырь не взят. Поляками захвачен юродивый Николай Салос, тот, что когда-то испугал царя Ивана и тот ушел из Пскова, не разгромив его. Юродивый говорит, что королю надо уходить из-под Пскова, но Баторий его не слушает

##### Сцена 90

##### Псков, совет у Шуйского в Покровской башне. Перебежчик рассказывает, где поляки ведут подкопы. Разные мастеровые рассказывают, как они будут защищаться от воинов Батория

##### Сцена 91

##### Псков. Улица. Народ недоволен обстрелом, желает сдаться королю. Подошедший Шуйский со стрельцами разгоняет народ, указывая на проходящий крестный ход. Осада продолжается

##### Конец десятого действия

### Действие одиннадцатое

##### Сцена 92

##### Александровская слобода. Теремная палата царя. Царь Иван, наследник Иван Иванович и Годунов принимают бояр – Никиту Романова, Ивана Мстиславского, дьяка Щелкалова. За столом с делами толмач итальянский Тетальди и приказной дьяк Оладья

**Иван Мстиславский.** Государь милостивый, октября 22-го сего 1581 года от Рождества Христова Дума вынесла решение об уступке Ливонии и скорейшем заключении с Речью Посполитой перемирия.

**Царь Иван.** Я с Думой согласен. Давно уж говорю, помириться бы со Стефаном, польско-литовским королем, и стати на шведского Юхана Третьего и со шведами не замиряться. Щелкалов, ежели будет спор о титулах, то, чувствуя свое превосходство над выборным королем, я соглашусь, чтоб в перемирной грамоте меня именовали без царского титула. И без высокомерного рассуждения ясно: истинного государя как ни пиши, он истинным государем останется. Так ли?

**Годунов.** Так, государь милостивый. Которого извечного государя как ни пиши, его, государя, во всех землях ведают, какой он государь.

**Иван.** Однак в то же время не хочу уступать Баторию титул государя лифляндского, поскольку собираюсь бороться за Нарву.

**Щелкалов.** Государь, но поляки требуют не наступать на Нарву. В сем Баторий со шведским королем заодно.

**Никита Романов.** Государь, Дума приняла решение о перемирии с королем польским, исходя из тяжелого положения нашего Отечества. Баторий вернул полякам литовскую территорию. Он отрезал тебя, государя, от Лифляндии и подчинил ее Польше. Он лишил Москву всех плодов ее побед. А на юге, государь, татары делают набеги.

**Мстиславский.** Государь, мы в Москве, в Думе, поняли: дело проиграно. Шведы взяли Нарву, Гапсаль и весь берег моря до реки Нарвы и города Карелы. Теперь свой следующий удар Баторий направил на Псков. Польские казаки из-под Пскова уже добираются до окрестностей Ивангорода и грабят местное население.

**Иван.** Но на Московской земле Баторию будет мало удачи. *(Нервно ходит.)* Псков отразил все приступы, и король подо Псковом остался на зиму. Годунов, есть ли ныне известия от воеводы Ивана Петровича Шуйского?

**Годунов.** Государь милостивый, он снова просит подкрепления. Поляки готовят большой приступ, а многих множество людей убито и ранено в прошлые приступы.

**Мстиславский.** Государь, внутренние силы для борьбы Москва быстро теряет. Сил нет. Мы в Думе много раз говорили, что в последние годы были явно заметны признаки истощения средств для борьбы. То видно хотя бы в том, что год назад по твоему велению пришлось ограничить вотчинные права и льготы духовенства.

**Иван***(сердито).* То ли дурно? От роста церковного землевладения воинскому чину оскудение приходит велико. *(Нервно ходит.)* Не только лишь у нас от долгой борьбы оскудение. И в Швеции оскудение. Так ли, Годунов?

**Годунов.** Истинно так, государь. В Швеции, по доносам, положение все безотраднее год от года. Неурожаи, народ голодает. Вымирают целые деревни, начались заразительные болезни. Смертность достигла небывалой суммы.

**Иван.** То-то! Наши города им держати мало удобства. Неродивая земля требует подвоза хлеба и фуража. Нарва потеряна, да торг с Балтийского переведен на Белое, в Архангельском городе. *(Нервно ходит.)* И Нарву заберем, ежели закрепим с Баторием перемирие. Щелкалов, как идут переговоры с поляками в Запольском Яму?

**Щелкалов.** Туго, государь. В Запольский Ям близ города Порхова ныне поляки приезжают редко, а в приезды свои те же условия ставят: условие передачи Баторию всей Лифляндии и городов, завоеванных Москвой у Литвы.

**Иван.** На те условия надо бы соглашаться. Все одно, те города уже потеряны. Для тех переговоров специально выписал сюда, в Александровскую слободу, италийского толмача Тетальди. Скоро ли, Тетальди, папский посланник иезуит Антонио Поссевино явится?

**Тетальди.** Он уже в пути, ваша светлость, государь. А под Псковом в королевском лагере вел переговоры с королем. Баторий у побежденной Москвы требует вынудить обязательство не посылать войска в Эстляндию и не добиваться тех городов московских и ливонских, которые захвачены шведами.

**Царевич Иван Иванович.** То означает прекращение войны со шведами.

**Тетальди.** Истинно так. Договор о перемирии на три года на основании uti possidetis[[32]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_32).

**Иван Иванович.** Батюшка, но то означает сдачу, по-немецки капитуляцию. А не позорно ли, батюшка, обирая свое православное духовенство, не доверяя ему, вести переговоры с латынами через посредника, папского посланника, римской веры попа, иезуита?

**Иван** *(недовольно).* Опять ты, Иван-сын, неразумно говоришь, опять кем-либо подучен!

**Иван Иванович.** Батюшка, никем я не подучен, от сердечной тоски говорю, а ночами Пресвятую Богородицу, милостивицу и заступницу, в чьих руках судьба отечества нашего, молю, и тебя, батюшка, в который раз молю: дай мне войско! Ввиду осложнения военной обстановки я, царевич, наследник русского престола, настаиваю на необходимости сильных военных мер. Прошу тебя, отца, послать меня с армией под Псков, чтоб дать отпор полякам. Под Гдовом пятитысячная армия сосредоточилась и ждет меня, сына, наследника царя и великого князя, с другим отрядом для нападения на королевский лагерь против Батория.

**Иван***(сердито).* Нет, Хвостов с Мясоедовым со стрельцами пробьются в осажденную крепость. Не тебе идти туда!

**Иван Иванович.** Батюшка, я не мальчик. Мне, царевичу, двадцать семь лет, уж который раз говорю. Зрелый возраст, давно многие считают меня соправителем твоим, отца.

**Иван***(сердито)*. То мне ведомо. Когда весной 1579 года от Рождества Христова тяжко заболел, то, не надеясь на выздоровление, вызвал сюда, в Слободу, бояр и высшее духовенство, объявил своим преемником тебя, старшего сына Ивана Иваныча. Близкая кончина меня, царя, предвещала большие перемены да у многих вызвала радость. То мне ведомо. Все взоры были тогда в сторону наследника. Двор стал центром сложной придворной игры. Кто только ни приезжал к тебе клясться в верности! И ты, Годунов, приезжал!

**Годунов.** И я, государь, приезжал. Государство не должно быть без царя, а мужественная крепость царевича нас, верных слуг, покоряет.

**Никита Романов.** Все люди, государь, перед Богом смертны, и ежели б случилась твоя преждевременная смерть, то царевич заменил бы тебя, государя.

**Иван Иванович.** Батюшка, чую, что могу постоять за Русь подо Псковом!

**Иван.** Ты, царевич, требуешь от меня войска против поляков ли, не против меня ли? *(Нервно ходит.)* Споры в нашей царской семье давние, со многими твоими упреками давними. Ты, наследник, упрекал меня, царя, за бездеятельность, говорил, что сам предпочитаешь доблесть любым сокровищам. При осмотре царской казны заявил мне, отцу: хоть ты имеешь немалые сокровища, а у короля польского их нет, однако он тебя воюет. Так же ведь говорил, я помню!

**Царевич Иван.** Истинно так сказал, батюшка, не отпираюсь. Действуя против Батория, Москва давно уж не насылает полевых армий, а встречает его гарнизонами. Сам же ты, государь-батюшка, со своим двором лишь издали наблюдаешь за действиями врага.

**Царь Иван.** Так-то вновь мятежно говоришь! Недаром женился на сей Шереметьевой из мятежного ненавистного рода! *(Нервно ходит.)* Как же прaвить, если я, царь, не могу положиться на тех, кто меня окружает! Даже сын с отцом в несогласии! *(Нервно ходит.)* Знаю, что ты пользуешься большой любовью у земщины. Все недовольные связывают надежды на перемены в государстве с твоим, наследника, именем. Я, царь, имею основания негодовать на тебя, царевича, за твое влияние, за слишком хорошее о тебе мнение черни. Но я, царь-самодержец, не потерплю никакого ослушания и самостоятельности со стороны тебя, хотя бы и взрослого сына, и возникшие разногласия, как и прежде, буду решать старыми обычными домашними средствами. *(Кричит.)* Палкой решать буду!

**Царевич Иван.** Батюшка, я забочусь не о власти, а о спасении отечества.

**Мстиславский.** Государь царевич, из долгой борьбы за Балтийское море Москва, отечество наше, вышла побежденной и ослабленной. Оттого, умоливши Бога, Дума наша, совет учредивши, решила сделать перемирие.

**Царь Иван.** Иван-сын, мыслишь, мне, царю, сие не скорбно? Сколько скорби я, царь, принял за свою страну! Ныне ж она, страна, Московское государство, уже не то, что в начале Ливонской войны. При первом походе на Ливонию, походе на Полоцк, было у меня великое количество ратных сил. Идя к Полоцку, московские войска потерялись по дорогам от своего многолюдства, и мне, царю, потребовались усилия, чтобы восстановить порядок в воинских массах. Когда же ныне Баторий наносил свои удары Полоцку, Великим Лукам, Озерищу, Пскову, у меня, царя, нет чем выручить крепости! За грехи истощились средства для борьбы. Дьявольскими ухищрениями, изменами, мором да прочей бедой подточены силы и боевая способность страны. Оттого нуждаемся мы в передышке, сиречь перемирии.

**Царевич Иван.** Батюшка, тяготы Великороссии велики.

**Царь Иван.** То разумею, Иван-сын. Разброд населения, запустение государственное. Замыслы мои были великие: татарский замысел, балтийский замысел, борьба за Ливонию и Финское побережье… Однак замыслы мои извращались неразумными и нечестными людьми, к которым имел я по слабости своей излишнее доверие. Недруги здешние и зарубежные говорят: опричнина – безумная затея тирана. Я ж замысливал вывод удельных землевладельцев с их вотчин и передачу земли в пользование мелких служилых людей, новой силы, помещиков, дворян, детей боярских, опоры самодержавности и единства отечества. *(Ходит.)* Милые мои, знаю: я – человек весьма грешный. Той же человек грешный примет помыслы от лукавого беса. Однак и в самую мрачную пору неудач, и грехов, и безумств, то не было лишь время унылого бездействия. Делалось местное управление, поместные подати, обеспечение служилых людей, заселение дикого поля и укрепление южных границ, книжное дело, обучение народа грамоте. Так ли, Мстиславский?

**Мстиславский.** Истинно так, милостивый государь. И мы в Думе тщились, великие замыслы твои чтоб удавались.

**Иван.** Я затеял Ливонскую войну за право морских путей в Балтику. Недруги здешние и зарубежные говорят, будто по трусости и ничтожеству я дал торжествовать умелому врагу Стефану Баторию. Но не он торжествует надо мной, но грехи мои и беды, лишившие меня, царя, средств продолжения войны. Баторий же бьет ныне лежачего врага, не им поверженного, но для борьбы с ним утратившего силы.

**Щелкалов.** Государь, наши в Посольском приказе добыли выдвинутый шведским королем Юханом Третьим план разгрома и расчленения России. Понтус Делагарди получил указание воспользоваться недовольством новгородского населения, занять Новгород, затем Псков. В Финляндии многочисленная армия, включая наемные отряды из Германии, Франции и Италии. Ближняя цель вторжения – крепости Орешек и Ладога, захват Карел и Копорья. Она уже исполнена, кроме Орешка. То обеспечивает шведам удобные коммуникации для похода в глубину России. Расчет – захватить все течение Невы и отрезать Россию от Прибалтики.

**Годунов.** Государь, однако штурм Орешка неудачен для шведов. Из Новгорода ко времени подкрепление пришло на судах во главе с воеводой Андреем Ивановичем Шуйским.

**Царь Иван.** Бог нам поможет, простит грехи мои ради моего смиренного самодержавства. *(Крестится.)* Ибо принял нетленные венцы от общего всех владыки Христа. Годунов, надобно и в Псков послать подкрепление.

**Годунов.** Исполним, государь. Уж указано стрелецким головам Хвостову и Мясоедову.

**Романов.** Государь милостивый, шведы отступили, но ногайцы на юге и на востоке набеги делают. На Каме появляются и под Новосильем. Их нападения возбуждают и марийцев. Боюсь, что к лету будущего, 1582 года бунт не охватил бы весь Казанский край.

**Мстиславский.** Государь, при осаде Орешка шведами Боярская дума уж утвердила приговор о зимнем походе на марийцев и луговую черемису. Но небольшие отряды не дали результатов.

**Иван.** Надобно двинуть сей зимой в Казань большие силы с воеводами Хворостининым и Бутурлиным.

**Годунов.** Государь милостивый, воевода Хворостинин занят делом с поляками подо Псковом.

**Иван.** То запамятовал. Любой ценой надобно отстоять Псков. *(Нервно ходит.)* Чего шведы добиваются?

**Щелкалов.** Государь, шведы добиваются уступки побережья Финского залива с устьем Невы. Мирные переговоры на реке Плюссе результата пока не дали.

**Иван** *(нервно ходит).* Надобно отстоять Псков, тогда чаемое дело совершится и со шведами, и с Казанским краем. Где ныне Баторий?

**Годунов.** По известию от воеводы Ивана Петровича Шуйского, им заняты псковские пригороды Красный, Себеж, Опочка.

**Иван.** То уж почти что Псков. Пригороды тянутся к Пскову. *(Нервно ходит.)* Кто для написания грамот?

**Дьяк Оладья** *(кланяется)*. Я, великий государь, для написания, дьяк Оладья.

**Иван.** Пиши. *(Ходит, диктует.)* По отписании же государю, и от государевых бояр, и от воевод, из осаду Пскова, вместо убитых и раненых в первый приступ людей в прибавку прошено осадных людей на отстояние по бозе града Пскова от множества польско-литовского короля. Благоверный царь, государь и великий князь Иван Васильевич Всея Руси, все слыша во своем царском величестве, во своих стрелецких приказах повелевает на осаду в прибавку сквозь польско-литовскую силу пройти в Псков-город голове стрелецкому Федору Мясоедову со своим приказом, со стрельцы.

**Годунов.** Государь милостивый, что стрелецкий голова Хвостов?

**Иван.** Хвостова пошлем на черемису луговую и ногайцев. *(Ходит.)* Сил мало, милые мои, однако с нами Бог. Сказано: если Бог с нами, кто против нас? Сотворена ли грамота ко всему народу православному, как нам, православным, против латинской и лютерской веры и против польско-литовского короля стоять?

**Оладья.** Сотворена по повелению и за руками Дионисия митрополита и Боярской думы, всех чинов за руками. *(Подает грамоту.)*

**Иван***(берет грамоту)*. Сию грамоту чтоб на всех крестцах бирючи кричали для народа. *(Читает.)* Грамота за митрополичьей, и за архиепископа, и всего освященного собора, и за боярскими, и всех чинов людей руками, и за властительскими печатями при царе и великом князе Иване Васильевиче Всея Руси, как ему, государю, против польско-литовского короля Степана Оботура стояти. А писана об одном деле, одна на латыни, а другая по-шпански. А привез те грамоты посланник от английской королевы Антон Дженкинсон. А послан он был к персидскому шаху. *(Берет грамоты.)* Что то писано? Что за нестроение?

**Оладья** *(испуганно).* Государь милостивый, ласковый, листы в тексте перепутаны. Брал в Посольском приказе посольские дела всякие… А что разобрали, тому роспись… В большом окованном коробе первый ящик деревянный – грамота, записи целовальные, грамоты посольские, грамоты докончальные.

**Иван***(в яростном гневе)*. Выжлец! Собака! Зашибу! *(Бьет несколько раз дьяка по спине и голове посохом.)*

**Оладья** *(утирает кровь с лица).* Пощади, государь! Не я один писал! Дьяк Гаврила Буда писал, можайский дьяк Колударов писал. Грамота не докончательная, черная, в тетратках.

**Щелкалов.** Государь милостивый, все перепишем добро. Дьяку Болдырю Паюсову поручу, он напишет.

**Иван** *(Оладье).* Вон пошел! *(Еще раз бьет дьяка посохом по спине. Дьяк кланяется, торопливо уходит.)* Грамотных людей нельзя найти в приказах, так оскудели! Во дворце, в казне, в Посольском, Каменных дел, Разрядном, Конюшенном, Разбойном дураки сидят, всюду дураки сидят! *(Нервно ходит.)* Дураки, дураки кругом! Что ни велишь, не так сделают! Все бумаги пишутся от имени государя, а дела делают на местах в московских да прочих приказах все дурно! Всюду взяточники, скуп берут, волочат дело для личного обогащения, написать грамоту нормально не могут!

**Щелкалов.** Государь, много вздорного пишут люди беспокойные.

**Иван.** То-то беспокойства, то-то дела государства так дурно идут мирские и военные! Меня винят, именуют тираном, неистовым кровопийцей! Я, государь-самодержец, с теми ворами, татями, что повсюду в чинах, ничего не могу поделать! Одного казню, десять подобных являются! *(Нервно ходит.)* Всюду бессудное раболепие, гнуснейшая похоть! Я – царь, а все мои царевы деяния отходят вспять. Живут в суете, а прямое смирение отринули. За что на нас Господь разгневался, положил на нас напасти великие, напустил на нас скорби великие? Я – царь-отщепенец, царь – жертва того воровства и татьбы российской! В Англии я бы был просвещенный государь!

**Мстиславский.** Государь милостивый, позволь нам уж отъехать в Москву, да ждем тебя на заседание Думы.

**Иван.** Едьте, бояре, да помните, что сказал: делайте честно дело государства. Я же в среду приеду.

**Романов.** Потщимся, государь, тебя ожидаючи. *(Бояре и дьяки кланяются и уходят.)*

**Иван.** Тетальди, у вас в Европе тоже столько дураков да воров?

**Тетальди.** Кесарь московский, и у нас немало дурных людей. Даже и среди духовных, среди монахов невежество. Иные ревут по-ослиному в церкви псалмы, не понимая их содержания. Также и интриг немало. Однако в Москве, и верно, все посуровее. Здесь даже и климат мало располагает людей к мягкости. Особенно то падение нравов видно на русской женщине. Ни малейшего воздержания, отсутствие стыда. В Москве выходят совершенно голыми из бани, женщины на улицах задевают прохожих. В Новгороде я был свидетелем такой сцены: среди большого стечения народа, скопившегося по случаю какого-то религиозного торжества, появилась из кабака пьяная баба. Она свалилась на площади в непристойной позе. Какой-то пьяный крестьянин бросился на голое тело, как похотливое животное. Толпа мужчин, женщин, детей теснилась со смехом вокруг этой отвратительной пары.

**Иван.** Годунов, я уже указывал о публичном наказании за разврат, почему не делаете?

**Годунов.** Делаем, государь милостивый, сечем, да всех сечь не поспеваем.

**Иван.** Особое наказание для женского бесстыдства, противоречащего законам Евангелия. Так и в Европе уж давно, в Германии да прочих местах. Так ли, Иван-сын?

**Царевич Иван.** Государь-батюшка, знаешь ведь, у меня тут с тобой противоречие. Наши славянские законы не согласуются с римскими, германскими или скандинавскими. По славянским законам прежде женщины и мужчины были равны на Руси. По закону Ярослава головничество, штраф за убийство женщины, выше, чем за убийство мужчины.

**Иван.** Я посягнул на те пункты. В моем судебнике объявлено недействительным, что женщина может завещать мужу свое состояние. Что муж прикажет, то женщина и напишет. Таков новый закон, ибо сказано у Фалеса Милетского, сего мудреца: «Мудрец ежедневно благодарит Бога за то, что Он сделал его греком, а не варваром, человеком, а не животным, мужчиной, а не женщиной». У Аристотеля мысль, что гражданам предоставляется полная власть над детьми, рабами и женщинами.

**Царевич Иван.** То, батюшка, идеи языческие. Они на латинском и лютерском западе весьма сильны. Как писал Житие святого Антония, то дивился, поскольку язычество сильно даже у столь честного мудреца. Когда же писал Житие святого князя Дмитрия Прилуцкого, то видел превосходство православных идей над латынью.

**Иван***(недовольно).* А помнишь ли ты, в православии, Иван-сын, что сказано о повиновении родителям? Помнишь ли семейный закон православный: почитай батюшку, как Бога, а матушку, как самого себя?

**Царевич Иван.** Помню, батюшка, что отца надобно любить, а не почитать как грозного носителя палки и плетки.

**Иван***(сердито).* Вижу, мысли сии тебе про меня, отца твоего, жена твоя внушает, Елена Шереметьева. Гляди, Иван-сын, сказано в давнем византийском трактате: что ни женщина, то сеть для мужей. Своим светлым лицом и глазами она производит чары. Что есть женщина? Гнездо ехидны, существо, двенадцать раз нечистое.

**Царевич Иван.** Батюшка, моя жена Елена Шереметьева не такова. Она, ладушка, мне люба, и меня она любит. Позволь мне, батюшка, удалиться на свою половину, ибо жена моя, княгиня Елена, на сносях, и я оттого в тревоге, хочу подле нее быть.

**Иван.** Иди, Иван-сын, однак помни, что естество женское одинаково. Дело ее – молиться, есть и спать, а не советы мужу давать. Гляди, чтоб те советы дурно тебе не обернулись. *(Царевич Иван Иванович уходит.)*

**Царь Иван** *(ходит задумчиво).* Не люблю семью Шереметьевых. Не допускаю ее членов на дворовую службу и подозреваю их в крамоле. Мне весь род Шереметьевых противен. Сын ведь женился самовольством, сам Елену Шереметьеву выбрал. Из четверых братьев Шереметьевых, а все они имеют боярский титул, старший, Иван Васильевич Большой, побывал в тюрьме за измену, подвергся пытке и ушел в монастырь, стремясь там от моего царского гнева скрыться. Бесовский сын! Не могу без ярости вспомнить имя бесовского сына Ивана большого Шереметьева, в иночестве Ионы! Он изменнически сносился с крымским ханом, так ли, Годунов?

**Годунов.** Государь милостивый, те обвинения исходят от Нагого, а так ли, сказать не могу. Может, так, а может, и не так.

**Иван***(сердито)*. Так оно, так! Иван Меньшой и Федор, отец Елены Шереметьевой, изменнически сносятся с Крымом и наводят басурман на христианский народ. Я отца Елены Шереметьевой всенародно обвинил в изменнических сношениях с крымским ханом. Один из дядей царевны Елены, изменник, казнен по моему царскому указу. Все они кончают как изменники.

**Годунов.** Государь, однако ведь Иван Меньшой Шереметьев погиб под Ревелем на поле брани!

**Иван.** То правда. Та смерть Ивана Меньшего меня несколько примирила с Шереметьевыми. Оттого я и не слишком противился выбору Ивана-сына княгини Елены. Вместе с Иваном Шереметьевым вся плеяда сошла бояр Шереметьевых. А боярство свое они получили при Избранной раде, при попе Сильвестре и собаке Алешке Адашеве. Тем не менее после женитьбы сына на Елене Шереметьевой и гибели Ивана Шереметьева примириться хотел, чтоб не усиливать ссору в семье. Но недоверие к ненавистному роду возродилось после пленения окольничего Федора Шереметьева. Тот, единственный уцелевший дядя царевны, попал в плен к полякам и, как доносят русские гонцы, не только присягнул на верность королю, но и подал ему изменнический совет нанести удар по Великим Лукам.

**Годунов.** Да, государь милостивый, от посольского гонца известие: окольничий Федор Шереметьев присягнул на верность Баторию и подает ему изменнические советы по поводу дальнейшей войны с Россией.

**Иван.** Так-то. А жена царевича доводится родной племянницей Федору Шереметьеву. Боярские измены в который раз вползают в мой царский дом! *(Нервно ходит.) Я* могу заточить невестку в монастырь, но мои руки связаны: царевна ждет ребенка и вот-вот должна родить. *(Слышен звон колокола.)* Однак пора уж к вечерней молитве. После вечерни пойду на царевича половину. Беспокоен я: много болею, уж дряхл становлюсь. Сын же мой достиг мужественной крепости. Так не взяли бы Шереметьевы над ним власть после моей смерти во вред отечеству? Так ли, Годунов?

**Годунов.** Ты, государь, еще весьма силен. А сиди в царствующем граде Москве нам, православным, во благо, сиди сияющим благочестием долгие годы.

**Царь Иван.** Ради сего молиться хочу, дабы очистить душу, отогнать страсть и подать исцеление телу от многих болезней. *(Крестится и уходит.)*

##### Занавес

##### Сцена 93

##### Александровская слобода. Покои царевича. Царевич Иван Иванович и Годунов

**Годунов.** Государь царевич Иван Иванович, батюшка твой, царь Иван Васильевич, послал меня и велел сказать, что весьма тревожен, что ты, царевич, чужд ему, батюшке, и придет на твою половину говорить о том.

**Царевич Иван.** Немало говорил прежде, а больше палкою поучал. Уже за рубежом знают про наши семейные ссоры. И Бельский, родич любимого батюшкиного приближенного, бежал в Литву да рассказал обо всем Баторию.

**Годунов.** Батюшка просил сказать, что весьма удручен теми ссорами. Он грешные дела свои знает. Однако ведь он – царь великодержавный. Сказано: воля Господня будет и твоя. Яко же хочешь творить? Мы должны лишь Бога просить, да подаст нам милость царскую.

**Царевич Иван.** Ах, Борис, знаю я ту милость батюшкину! Аки деспот вмешивается он издавна в семейную жизнь мою! Впервые женил меня в осемнадцать лет, через три года сосватал вторую жену, во второй раз женил на дочери заурядного дворянина Петрова-Солового.

**Годунов.** Государь царевич, такой порядок издавна, что невест для царской семьи выбирали из дворянских семей, не принадлежащих к высшей боярской знати. И матушка твоя почившая, Анастасия Романова, была не из высшей знати. Особо же со времен опричнины из-за опасения боярских измен.

**Царевич Иван.** Измен ли? Не из-за того ли, что незнатную проще в монастырь отправить, а родичей в тюрьму али на плаху, не считаясь с Боярской думой? Оттого Собакины, Колтовские, Васильчиковы, Нагие, Годуновы. Быть тестем, или шурином, или иным родичем московского государя – невеликое счастье. Родственники одной из батюшкиных жен – Собакины – все поплатились жизнью за такую честь. Тесть мой, отец моей второй жены окольничий Соловой получил крупное поместье в Шелони да возглавил дворовый Разрядный приказ. После развода моего с дочерью Феодосией по батюшкиному желанию лишился поместья и думного чина. Так ему еще и повезло, что не жизни!

**Годунов.** Для тебя, царевич, батюшка сделал исключение. Первая твоя жена Евдокия Сабурова и третья, нынешняя, Елена Шереметьева, знатного рода.

**Царевич Иван.** Он и Евдокию Сабурову в монастырь заточил, и Елену Шереметьеву заточить хочет! Невестка ему не угождает – он их одну за другой заточает в монастыри, не спрашивая меня. Однак Елену я выбрал сам, она мне весьма по сердцу, и так покорно я ее не отдам на отцовский произвол. *(Нервно ходит.)* Я знаю, что грешен. С юных лет батюшка, готовя себе замену, втянул меня в кровавые свои грехи. И я в опричнину громил Новгород, также и иные русские города, мучил на пыточном дворе. Тогда я был люб ему. Когда в прежние годы мы, отец и сын, менялись любовницами на погибель души, я был люб ему. Когда же, одумавшись, опомнившись, перестал со смирением и терпением молчать, то начались ссоры в царской семье, беспрестанно, по разным поводам, большим и малым. Когда я, царевич, наследник престола, видя успехи Батория, упрекаю отца в малодушии и хочу встать во главе армии, чтобы отбить опасного противника, он бьет меня палкой. Также когда заступился за ливонских пленников, с которыми дурно обращались. Ведь после моей грешной молодости меня надоумил Бог не оставить безнаказанно ту жестокость и варварство. Оттого царь разозлился на меня, своего старшего сына, царевича, за мое сострадание к бедным забитым христианам, и теперь уж по всякому поводу он меня ругает и бьет палкой. Недавно побил, что я приказному дьяку дал разрешение одному дворянину на пять или шесть ямских лошадей, послал его по своим делам без ведома царя-батюшки. *(Нервно ходит.) А* все оттого, что он все более испытывает ревность. Я, сын, возвеличиваюсь, так как его, царя, подданные больше его любят меня, царевича. *(Нервно ходит.)* Милая родина в разорении, он же не мыслит о том, более печется о своей неразумной гордости.

**Годунов.** Государь царевич, царь весьма страдает о судьбе отечества и много делает для отражения супостата.

**Царевич Иван.** Он ли делает? Вместо отражения насевших со всех сторон врагов царь приказывает воеводам отсиживаться в крепостях, а сам, между тем, в который раз подумывает о бегстве за море и оставлении разоренной страны на произвол врагов.

**Годунов** *(оглядываясь).* Потише, царевич! Не дай Бог, батюшка услышит да осерчает шибко, ибо слухи те лживы.

**Царевич Иван.** Нет, не лживы! Ты сам знаешь, Борис, что не лживы! Подобное безумие вызывает осуждение в Думе и при моем, наследника, дворе. Царь не оставляет свои намерения относительно Англии. Он несчастный и лукавый губитель отечества! А все оттого, что нашла на него порча, когда сбросил с себя духовные узы и ударился в разврат, приблизил развратных любимцев, поящих его ядом, смешанным со сладкой лестью: Богдан Бельский, а особо Нагой. Нагие меня не любят, делая расчет на младенца Дмитрия.

**Годунов.** Нагие и меня не любят, государь царевич. Эта возвысившаяся фамилия имеет во мне соперника.

**Царевич Иван.** Батюшка дряхлеет и болеет. Как бы Нагие над ним власть не взяли.

**Годунов.** Род Нагих не княжеский, и именитая знать не склонна уступать правление страной случайным временщикам. Я то понимаю и к власти не стремлюсь, Нагие же не понимают.

**Царевич Иван.** Царские шурины по родству занимают высокие должности, однако третий сын Дмитрий – сын от седьмого брака. Православная церковь признает лишь первые три брака законными. Потому младенец Дмитрий – не царевич, а царенок. Умри батюшка – Мария с братьями возьмет бразды правления в свои руки, и то великая беда для отечества.

**Годунов.** Такое не допустим, государь царевич. Ты прямой наследник!

**Царевич Иван.** Я, а следом за мной – сын, дитя мое от Елены. Знаю, батюшка не хочет наследника престола из Шереметьевых. Однако сын мой – законный наследник. Елена уж на сносях и родит в ближайшие дни. А особое знамение, что родит, мыслю, на день святого Дмитрия Прилуцкого, житие которого я описал, то назову сына Дмитрием. Мой сын – истинный царевич Дмитрий. А от Нагих – то царенок Лжедмитрий. Так ли, Борис?

**Годунов.** Так оно по закону. У меня ангел – святой князь Борис, зарезанный вместе со святым Глебом Святополком окаянным. Оттого вижу на судьбе своей основной знак – жить по закону, не переполняя меру кровопролитства.

**Царевич Иван.** Да сохранит тебя, Борис, Бог от этого, ибо не попустит этому Господь, царь веков. Не кощунство ли, что свою кровавую яму, опричную столицу, батюшка сделал неподалеку от монастыря у Вологды, который основал святой Дмитрий Прилуцкий? Тот святой Дмитрий освободил князя Константина от его многолетних уз. Ими же тот был связан и скован по рукам и ногам, а исцелил своим прикосновением иссохшие его руки, так что, приехав в свое отечество, князь очень прославлял за то святого, питая к нему великое почтение и любовь, до самой своей кончины. И тут, в святом месте милосердия, в ста верстах от Москвы, на святом месте, батюшка сделал свою кровавую яму. Забыть не могу, как пытал он не так давно с особой жестокостью любимого дядю жены моей Елены Ивана Большого Шереметьева, и при мне сам велел бить, и ты бил, Борис.

**Годунов.** Не смел государя ослушаться. Я на пыточный двор иду, лишь ежели государь велит.

**Царевич Иван.** Мудрого Ивана Шереметьева подверг батюшка такой злой пытке в узкой темнице с полом в остриях, что и поверить трудно. Оковал он ему тяжкими веригами-цепями шею, руки и ноги, а к тому ж еще толстым железным обручем чресла – поясницу, и к обручу велел привязать десять пудов железа, и в таковой беде и день и ночь мучил. Потом еще пришел глаголити с ним, и нас насильно привел, а тот едва дышит и полумертв оттого, что в тяжких оковах лежит, повержен на таковом помосте с остриями. И то отец ли мне, то государь ли отечества? Помнишь ли, Борис, слово Златоуста, об Ироде написанное? Также убийца близких, наполняя землю кровью, испытывал он жажду крови.

**Годунов** *(оглядываясь).* Поберегись, царевич, не было б от батюшки ярости, несчастья для тебя и для всех нас, и для него самого. Он, государь, ныне весьма удручен и яростен от тяжких вестей из-под Пскова.

**Царевич Иван.** Разве мало ему говорилось, как надо стоять под Псковом? Разве не он первый виновник торжества врагов наших, ибо он, подобно Ироду, осквернил порядок, сокрушил царство, тиран гражданам, насильник над воинами, губитель друзей! О, батюшка мой! О, царь, прежде любимый нами! Изобилие злобы твоего величества таково, что уничтожает не только близких и друзей, но всю святую землю Русскую! Разграбитель домов и убийца сыновей!

**Годунов.** Не удручай себя, царевич! Христос даст нам благодать. *(Входит Елена Шереметьева в нижних рубахах с большим животом.)*

**Царевич Иван.** Христос уж дал мне благодать – супругу мою дивную Елену. *(Целует жену.)* Добро ли тебе, приближенная супруга моя?

**Елена.** Тяжко мне от чреватости, жар в теле. Не топлено ли излишне?

**Годунов.** То, царевна, изнутри жар. Так на сносях при самом конце бывает. И моя жена Мария так носила сына Федора.

**Царевич Иван.** Радуйся, Елена, яко в женстве своем в единую ночь малое дерево в великое возрастешь, и износишь ты ветви и листья, сиречь жизнь, сына да наследника престола. *(Целует жену.)*

**Елена.** Глядела на себя в зеркальце да сокрушалась. Супруг мой, царевич Иван, нехороша я стала от чреватости. Румян да белил поклала на лице, а все нехороша. Видно, сии румяна да белила польские не добры. Вели привезти мне румян да белил босфорских из Константинополя.

**Царевич Иван.** Скажу Щелкалову в Посольском приказе, чтоб толмачи али гонцы привезли тебе босфорских румян и белил, душа еси моя милая, супруга Елена.

**Елена.** Чула я от жены посольского дьяка Щелкалова, что в Константинополе женщины покрывают зубы черным лаком.

**Царевич Иван.** Велю и тот зубной лак привезти, супруга моя, как лак той черный весьма подходит к твоим черного соболя бровям.

**Елена.** Хочу тако ж опашню[[33]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_33) пурпурового цвета с длинными до земли рукавами, да боюсь, как бы твой батюшка-государь меня не изругал. Он уже ругал меня, что я, сноха царева, излишне нескромна.

**Царевич Иван.** Роди наследника, и куплю тебе невероятное множество одежд: и широких, и узких, и из парчи, и из шелка, усеянных камнями, подбитых мехом! *(Целует Елену.)*

**Елена.** И башмаков новых хотела бы из белой, желтой и голубой кожи, также вышитых жемчугом.

**Царевич Иван.** Башмаков куплю, и еще целый ларец браслетов, ожерелий, разного рода украшений.

**Елена.** Сие запястье-браслет, мой любимый супруг, я для тебя надела, из жемчуга и дорогих каменьев, и сию красную шелковую сетку на волоса. Не правда ли, красива сетка?

**Царевич Иван.** Ах ты, щеголиха моя милая! *(Целует Елену.)*

**Елена.** Седьмая жена государя Мария Нагая, верно, красивая, а одевается как купчиха. На волосах темный плат суконный, тело закутано множеством пышных и широких платьев, одно на другое надетых.

**Годунов.** Так ей государь велит: по канону православному тело и волосы покрывать.

**Царевич Иван.** В том ли канон, не в благочестии ли и правильной жизни канон?

**Елена.** И я по православному канону делаю. Летом покрываю волосы тонким батистовым вышитым жемчугом платком, завязывающимся под подбородком, а зимой – шапкой из золотой парчи, усеянной жемчугами и дорогими каменьями, да с опушкой из красивого меха.

**Царевич Иван.** Красива ты, Елена, супруга моя. Когда стану я царем, то ты, красавица, будешь и отечеству, и животу моему государыня. *(Целует Елену.)* Годунов, хочу тебе роспись похода войска от Гдова к Пскову показать. Как воеводы конные и судовые сойдутся подо Псковом, авось батюшка одумается и пошлет меня. Ты ему подскажи, он тебя слушает.

**Годунов.** Скажу, что смогу. Ему, государю, с разных сторон шепчут, особо Нагие.

**Елена.** Я перед ужином тут полежу, подремаю. Тут будто бы прохладнее, чем во внутренних покоях. *(Царевич Иван и Годунов уходят. Царевна Елена Шереметьева ложится на лавку. Входит царь Иван и итальянский толмач Тетальди.)*

**Иван.** Сын мой царевич Иван почитается как соправитель, потому хочу, чтоб грамоту Баторию и он скрепил, а пошлешь ее, Тетальди, с гонцом к папскому посреднику нунцию Поссевино. В Ям-Запольский послами же поедут князь Елецкий и дьяк Связев.

**Тетальди.** Мы их не знаем, фигуры незаметные. Баторий чувствует себя победителем, а посылает блестящих дипломатов – князя Альберта Радзивилла, маршала двора, князя Збаражского, воеводу Брацлавского…

**Иван***(недовольно).* Еще ему, Баторию, рано почитать себя победителем. Уж много месяцев осаждает он Псков безуспешно. Мы ж верою стоим, яко не презрит Господь Бог милосердием Своим рода нашего. И Присной Девою Марией, общею заступницей рода христианского, особо же города Пскова. И со великими стражами города нашего Пскова благоверными князя Гаврилы Всеволода, псковского чудотворца. Всем тем мы крепки*. (Замечает Елену Шереметьеву, уснувшую на лавке.)* Ты чего тут, сноха, лежишь?

**Елена** *(испуганно вскакивает).* Государь-батюшка, вздремнула от расслабления. Тебе, государь-батюшка, царевич потребен? Сейчас был тут с Годуновым, пошлю за ним.

**Иван.** Погоди, с тобой сперва говорить хочу. Как так, что я, царь, зайдя в покои сына, наткнулся на сноху, которая лежит на скамье, одетая в нижнее платье, в одной рубашке на лавке?

**Елена.** Государь-батюшка, на мне две рубашки.

**Иван.** А знаешь ли, по православным понятиям женщина считается вполне одетой, если на ней не менее трех рубах? Ты ж при мне и иноземце-толмаче будто голая, бесстыжее твое обличье!

**Елена.** Государь-батюшка, на сносях я, а в комнате жарко натоплено.

**Иван***(сердито)*. Молчи, лужная жаба, черт ли тебя и знает! Все вы, Шереметьевы, издавна бесстыжие! Темная невежественная крестьянская женщина иной раз ходит в одной рубахе, однако в миниатюрах я, царь, дал приказание не рисовать их в одних рубахах. И крестьянок рисуют в полном выходном костюме. В одной рубахе неприлично. А ты, царская сноха, так одета неприлично!

**Елена.** Государь-батюшка, прости, запамятовала.

**Иван.** Молчи, бесстыжая! На шею ожерелье надела, не запамятовала-то! Драгоценные камни, жемчуг в три-четыре пальца толщиной! *(Хватает ожерелье, рвет его. Камни рассыпаются по полу.)* Да перстни дорогие надела, не забыла, запястье дорогое на руку, аки блудница! Вижу, балует тебя, блудницу, сын! Как бы ты, змея, его сердца не выела! Ежовая твоя кожа, слоновая рожа! Хоть бы из стеснения летник на рубаху надела!

**Елена.** Государь-батюшка!

**Иван.** Молчи! Перед иноземцем не стесняешься почти что голой ходить! Вот толмач рассказал мне ужасную сцену про пьяную развратную новгородскую бабу; ты, царская сноха, лучше ли? Хоть бы летник надела поверх рубахи, платье летнее!

**Тетальди.** Что есть летник, государь?

**Иван.** Летник – сарафан. Не от слова «лето», а от слова «летчина» – вид тонкого сукна. *(Тетальди записывает.) А* гляжу, сноха, ты и без пояса! При своем положении ты не надела пояса на сорочку!

**Тетальди.** Я так понимаю, что, встретив свою невестку во внутренних покоях дворца, ты, государь, заметил: ее костюм не совсем соответствует приличиям нынешнего времени?

**Иван.** Он не соответствует приличиям православного канона, и то для меня, царя и игумена, оскорбительно. *(Все более сердясь.)* По православному канону выйти на улицу царевне без пояса было нельзя! У мужчин без пояса ходили либо нищие, либо казнимые. В прежние времена, когда нравы были прочнее, пояса передавались по наследству. Вот я, царь, ношу пояс великого предка моего, святого князя Дмитрия Донского. И женщины издавна подпоясывались. Ты ж, бесстыжая, без пояса. Ныне охабень, шуба, щегольский сарафан скрывает пояс, а выставляет же напоказ золоту парчу, соболя, камни, перстни, браслеты, серьги, бусы. То все бесстыдство!

**Елена.** Государь-батюшка, от чреватости сняла я пояс. Тяжко мне! *(Вытаскивает пояс из кармана, подпоясывается.)*

**Иван.** Разве то пояс? Безделушка!

**Елена.** То пояс, государь-батюшка, узорный шерстяной ткани пояс.

**Иван.** Ах ты, щеголиха, гулящая женка! Пояс скромнее да честнее должен быть, а такой пояс блудницам служит для завлечения! Знаешь ли, что красота замужней только мужу принадлежит? Женщина вовсе не должна показываться перед гостем мужа без особой нужды. Однако ж вижу, такие женщины забывают стыд, вырвавшись из родительских теремов. А родители-то твои, Шереметьевы, кто? Род воровской Шереметьевы!

**Елена.** Мои родители Шереметьевы, государь-батюшка, древнего княжеского рода Гедиминовичей.

**Иван***(гневно).* Род ваш, Шереметьевых, мне, царю, издавна противен! Что вас, безумных, не сеют, не орут, от дураков сами рожаетесь, от глупых отцов, безумных матерей и от московских баб-сводниц! На русский московский престол православный Шереметьева родить хочешь! На моем, потомка Калиты, престоле чтоб Шереметьевы отечеством правили! *(Сильно бьет посохом Елену по животу.)*

**Елена** *(схватившись за живот, плача).* Почто бьешь меня, беременну, посохом по животу? Я беременна, но ты, царь, не ведаешь жалости. *(Плачет и кричит.)*

**Иван.** Я тебя прибью, Шереметьева! Мышь ты! *(В ярости бьет посохом по голове и телу. Елена плачет, вопит.)*

**Тетальди***(крестится).* Passiones[[34]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_34). *(На шум и крик вбегают царевич Иван Иванович и Годунов.)*

**Царевич Иван Иванович** *(хватает царя за руки).* Не смей жену мою бить! Ты без всякой причины отправил в монастырь моих первых жен, а теперь и третью бьешь, чтоб погиб сын, которого она носит в чреве!

**Царь Иван** *(в ярости).* Бесстыдство! На царя-родителя несешь! Я, царь, не желаю рождения наследника от Шереметьевой и добьюсь своего! *(Опять бьет Елену посохом по животу.)*

**Царевич Иван** *(яростно кричит).* Кровавая собака! *(Пытается вырвать посох. Елена с плачем убегает.)*

**Царь Иван** *(яростно).* Прибью и тебя*! (Сильно бьет сына по телу и голове посохом. Тот падает.)*

**Годунов.** Государь, оставь его!

**Царь Иван** *(яростно).* Ты еще, холоп, как смеешь быть предстатель, сиречь защитник!

**Годунов.** Государь, по праву царского родича желаю благовидно вмешаться в семейную ссору твою, грозного царя, чтоб защитить царевича.

**Царь Иван.** Так и ты получишь тяжкие побои от царя за то, что дерзнул войти во внутренние крови царевы! *(Сильно бьет посохом Годунова.)*

**Годунов** *(утирает кровь).* Государь, царевич уязвлен, сиречь ранен в голову.

**Иван** *(оборачивается и видит царевича, лежащего в луже крови).* Иван-сын! *(Отбрасывает посох, падает на колени перед лежащим сыном, обхватив руками окровавленную голову.)* Иван-сын! Медиков с лекарствами сюда!

**Годунов.** Немедля сам исполню! *(Убегает.)*

**Царь Иван** *(кричит и плачет).* Иван-сын, Иван! Ярый я, скверный! Язвити сына почтился! Не царь я и не отец, пес смердящий, нечисть и скверный душегуб! *(Бьет себя по голове, рвет на себе волосы.)*

**Тетальди** *(крестится).* Deus creator omnium! Творец, создатель сущего! *(Вбегает Годунов с лекарями.)*

**Царь Иван** *(кричит).* Лекаря, сына мне исцелите! *(Вопит.)* Иван-сын, грешный я, несчастный! Согрешил я, Господи, согрешил, Божьей милостью помилуй меня, падшего! Ты кто, лекарь? Не вижу тебя от тьмы.

**Лекарь.** Я – Роман Елизарьев, он же Роберт Якоби, а второй лекарь – Строганов.

**Иван.** Лекаря! Лечцы! Аки отца духовного прошу о помощи и плачу зело, видя свое погубление. *(Плачет.)*

**Елизарьев.** Государь, раненого принца надобно во внутренние покои перенести. *(Царевича Ивана поднимают и уносят.)*

**Царь Иван** *(идет следом, вопит и рвет на себе волосы).* Погубитель, погубитель! Не вижу ничего, перед очами туча темная! Люди, не царь я, не отец! Плюйте и сморкайте на лицо мое темное! *(Уходит.)*

**Тетальди.** Deus creator omnium polique rector vestiens[[35]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_35)! *(Крестится.)* Елизарьев, будет ли жив царевич?

**Елизарьев.** Не знаю. Он тяжко ранен железным посохом в голову, почти в висок. К тому ж от нервного потрясения у него лихорадка, напоминающая падучую болезнь. *(Годунову.)* Надобно послать к аптекарю Френчаму за камфорой. Однак и вам требуются заволоки[[36]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_36) на места ударов, иначе будет нагноение.

**Годунов.** Я уж потерплю. *(Уходит.)*

**Тетальди.** Царь совершенно обезумел.

**Елизарьев.** Такое тут, в Москве, происходит вместо рыцарского ратоборства. Царь бросил на арене свой окровавленный посох. *(Указывает на брошенный посох.)* Thou art a great fool[[37]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_37).

**Тетальди.** Царя великим глупцом назвать нельзя.

**Елизарьев.** Слово fool по-английски кроме «глупец» означает еще «шут» и «сумасшедший».

**Тетальди.** Passiones. *(Крестится.)* О, ужас и мучение! Но вынужден все оставить для составления подробного отчета о случившемся монсеньору Поссевино. *(Елизарьев уходит. Тетальди, взяв бумагу, записывает.)*

##### Занавес

##### Сцена 94

##### Александровская слобода, покои царя. Царь Иван, Богдан Бельский и приказной дьяк Путила Михайлов

**Иван** *(нервно ходит, заламывая руки).* Возгордился я, возгордился! Возгордился и потерял стыд! Зачем ты, Ивашка, бесовские игрища и пляски полюбил, пьянству предался?! Ведь Бог прославил тебя, помазника своего, чудотворным образом матери своей, Пречистой Богородицы. Ты ж не оценил то, от грешной жизни отошел, потому и случилось с тобой такое. *(Плачет.)*

**Бельский.** Государь милостивый, принимаю тебя в великой чести и славе, как и прежде. Несчастье случившееся – то козни Сатаны и изменников, подстрекавших сына твоего к дерзости против тебя.

**Иван.** Нет, Бельский, то мое преступление. Преступление совершено мной, царем, без умысла, но оно все ж перешло ту меру, к которой привыкли все знающие меня, душегуба, кровавую собаку! Кровавая собака, кровавая собака! *(Плачет, бьет себя по голове, рвет волосы на голове и бороде.)* Царевна Елена в ночь после ссоры разрешилась от бремени мертвым младенчиком. То я убил своего внука, кровавая собака! Ныне провожу все ночи в слезах и воплю от горя! *(Плачет.)* Колеблюсь между страхом и надеждою и гоню от себя мысль, что немочь наследника смертельна. Внук умер. *(Плачет.)* Хочу собрать бояр и сообщить им, что отныне я считаю себя недостойным занимать престол. Ежели Бог окажет милость, простит грехи мои, спасет сына, то отрекусь в пользу наследника, государя Ивана Ивановича.

**Бельский.** Ты, государь, для нас, холопов твоих, единый царь на долгие годы! Что совершилось, государь, то и совершилось. А далее, яко угодно Господу, то и совершится.

**Царь Иван.** Хочу отписать в Посольский приказ в дни болезни наследника, также и боярам. Как поехали бояре из слободы ноября 9-го, в тот же день ссора. Напишу письмо царя к земским боярам, покинувшим слободу после совещания со мной, царем, ноября 9-го 1581 года от Рождества Христова*. (Ходит, заламывая руки.)*

**Путила Михайлов.** Государь милостивый, грамоту писать от тебя, царя, да со мной, дьяком Путилой Михайловым, с печатями и дьячими руками?

**Иван.** Не грамоту пиши, письмо личное от меня, царя и великого князя Ивана Васильевича Всея Руси, боярину Никите Романовичу Романову-Юрьеву да посольскому дьяку нашему Андрею Щелкалову. Которого дня вы от нас поехали и того дня, которого Иван-сын разнемогся и нынече, конечно, болен. И что с вами говорил, что было нам ехати в Москву в среду заговевши, однако нынче нам нельзя. А нам, докудова Бог помилует Ивана-сына, ехать отсюда невозможно. *(Плачет.)* ВСлободу спешно вызваны медики с лекарями.

**Путила Михайлов.** То тоже писать, государь милостивый?

**Иван.** То не пиши. Пиши: которого дня вы от нас поехали, и того дни Иван-сын разнемогся и нынче, конечно, болен. А нам докедова Бог помилует Ивана-сына, ехать отсюда невозможно.

**Путила Михайлов.** Прощения прошу, государь, то уж написано.

**Иван.** Рокова ссора в день отъезда бояр! Минуло четыре дни, прежде чем я, царь, написал письмо. Исполнен тревоги по причине того, что Иван-сын совсем болен.

**Путила Михайлов.** Прошу прощения, милостивый государь, уж одиннадцатый день идет от болезни царевича!

**Иван.** Одиннадцатый день! Я, отец, уж одиннадцатый день от горя едва не лишаюсь рассудка, уж время забыл!

**Бельский** *(дьяку).* Поди, перепиши царево письмо да отправь скорей боярам.

**Путила Михайлов.** Слушаюсь. *(Кланяется и уходит.)*

**Иван.** Бельский, не решусь сам идти в покои царевича. Поди да разузнай у лекарей!

**Бельский.** Государь, вот сам идет лекарь Строганов.

**Строганов** *(входит и кланяется).* Государь милостивый, пришел с трепетом сказать тебе, что царевич нынешней ночью снова впал в сильную горячку и сейчас, проболев одиннадцать дней, умер.

**Иван** *(кричит)*. Умер?! *(Пошатнулся. Бельский подбегает, подхватывает царя.)* Не помиловал меня Бог, умер Иван-сын! От отца ярости принял болезнь, от болезни и смерть! *(Громко плачет, рвет бороду и волосы на голове.)*

**Строганов.** Государь, ложись в постель да прими камфоры с уксусом. *(Бельский и Строганов уводят царя, плачущего и воющего.)*

##### Занавес

##### Сцена 95

##### На крестцах Китай-города толпа народа

**Бирюч** *(кричит с возвышения).* Народ православный, по случаю смерти наследника, благоверного царевича Ивана Ивановича, в стране объявлен траур государем нашим благоверным, царем Иваном Васильевичем Всея Руси. Всякие игрища, веселья, свадьбы отменены по повелению цареву, по наблюдению дьячему. Музыканты, фигляры, органники, смехотворцы, заезжие глумцы, скоморошьи песни под страхом наказания взяты под запрет. Благоверный царь наш Иван Васильевич Всея Руси поехал на покаяние в Троицу. Также и всему нашему народу велено каяться в церквах о грехах своих и поминать царевича Ивана Ивановича. Богу нашему слава присно и во веки веков. Аминь.

**1-й.** Царевич, как говорят некоторые, погиб от рукобиения, отчего впал в падучую и потом в лихорадку.

**2-й.** И я чул, что отец ткнул его посохом и попал в уязвимое место.

**3-й.** Повествуют о мужественной крепости царевича, который восстал на неприятеля, как младой инорог, и люто на тех варваров дышал огнем своей ярости.

**1-й.** Истинно, если б не ранняя смерть, он мог бы при его молодой отваге остановить приближение к своей земле варваров и притупить остроту их вторжения. Царевич слишком настойчиво требовал от отца войско, чтобы разгромить поляков под Псковом, оттого отец осерчал.

**4-й.** Напротив, я чул, царь измену заметил в сыне да потребовал, чтоб сыну отрубили голову и выставили перед дворцом.

**5-й.** Не голову чтоб отрубили, а велел вырвать у него сердце с печенью и принести ему. Однак боярин Никита Романов обманул царя-батюшку. Убил он простого холопа вместо царевича.

**6-й.** Не так было! На пиру государь Иван Васильевич хвастался, что вывел измену на Руси, сын же его говорит: «Где тебе вывести измену из каменной Москвы!» Тут государь Иван Васильевич осерчал. «Выньте, – говорит, – из груди сердце с печенью, принесите мне на показание». От такого приказа все палачи испужались, лишь один палач не пужается, един злодей выступается.

**5-й.** Кто ж то?

**6-й.** Малютка, сын Скураты, ведь он казнил царевича. Царевича Федора. Малютка, Скуратов сын, казнил. Взял Федора за желтые кудри, поклонил на плашку на липову да срубил буйну голову.

**Женщина.** Так про которого брата публичный чтец распоряжение власти кричал: брат ли молодший, брат ли старейший, про которого печалиться и плакаться?

**6-й.** Про царевича Федора Ивановича. А завязка – на пиру. «Не согласен, – говорит Федор, царское чадушко, – что ты, отец, вывел измену казнями и привезешь правдушку с чиста поля». Так-то сказал младший сын на хвастовство царево: «Я выгнал измену с Новгородчины, я повыведу измену с каменной Москвы, всю неправду со своей Руси. Содержал же землю всю Русскую». Сын же ему говорит: «Не удалось тебе. Измена с тобой за одним столом сидит, кушает».

**Женщина.** Который сын, мужики? Брат ли молодший, брат ли старейший?

**6-й.** Старейший-то сын, Иван Иванович, на молодшего, Федора Ивановича, донес. «Он-то уважает бояр московских, творит он великие милости». Потому государь осерчал.

**7-й.** Истинно так, мужики. Как воспылал-то грозный царь Иван Васильевич, что надоть казнить Новгород да Псков, не оставить на улице ни курицы. По какой улице ехал царь, все были биты, казнены, повешены, на колы да по тюрьмы посажены. А где ехал Федор Иванович, там указы были разосланы, чтоб молодые все разбегались, растулялись. Писал Федор Иванович ярлыки милостивые, чтоб мужики новгородские прятались по погребам от государя-батюшки. Оттого государь повелел палачам вести царевича на место казни – Житное болотце за Москвой-рекой, к болоту стоячему, кровавой луже. А творил казнь маленький малютка, вор, Скурлатов сын.

**5-й.** Он и в Новгороде творил. А видел я его раз в той же лавке наугольной. Стоял маленький, Стенька-вор, Скурлатов сын. То он зверствует. Благочестивый царь Иван Васильевич не знает ничего.

**1-й.** Чего несете, мужики?! Малюта Скуратов давно уж в Литве убит!

**6-й.** Не в Литве убит! Ныне поехал Никита Романов и взмахнул саблей вострой, снес Малютке буйну голову за его поступки неумеренные.

**2-й.** Собаке – собачья смерть!

**7-й.** С боярином Никитой Романовичем иное случилось. Он царевича-сына спас по-иному: повелел палачам идти в кабак и выбрать молодца с лицом царевича, отрубить ему голову. Да пошли они по улицам Арбатской, Никитской, Мясницкой по всем тем кабакам.

**Женщина.** Нашли ли похожего?

**3-й.** Помолчи, сорока, дай человеку сказать!

**7-й.** На подносе Скуратов принес сердце с печенью. Тогда царь начал рваться и метаться и от тоски набросился на слуг: «Вы зачем меня не уняли, вы зачем пустили на дело окаянное?!» – «Не посмели мы перечить тебе, государь-батюшка, убоялись твоего гнева скорого». Глядит – Никита Романович веселится. Царь осерчал: «Али ты рад несчастью, Никита Романович, али ты веселишься!» Да тут же повелел Малюте Никиту Романовича казнить. Однако успел Малюта Никите Романовичу лишь ногу поранить, ибо воскричал царь: «Вижу за столом сына, который сидит, веселится и здоров».

**Женщина.** Что ж, то чудо Божье. *(Крестится.)* Бог нам, православным, в помощь! Кем же подменено то царево чадушко?

**7-й.** Подменили царское чадушко татарином.

**5-й.** Нет, когда царевича повели на казнь, то Никита Романович вырвал царевича из рук Малюты и подменил своим любимым ключником.

**2-й.** Так-то царь осерчал, что сын ему сказал: «Не выведешь измены из Москвы!»

**1-й.** А кто ж в Москве изменник? В Москве три Годунова, да все изменники!

**Дворянин** *(сердито).* Как смеешь, холоп, такие слова говорить?! Вот крикну оберегальщиков, да забьют тебя в колодки!

**1-й** *(испуганно, кланяется).* Не с мудростью я слово вымолвил, прости, государь-сударь!

**Дворянин** *(сердито)*. Ты кто?

**1-й.** Я – Тишка, сапожный мастер, человек неученый.

**5-й.** Мы – люди неученые, слышали, что повествуют, а сами того не ведаем. Повествуют, что царь велел Малюте за измену голову на серебряном подносе принести, а сердце и печень псам бросить. А как дознался правды, то он, царь, рану на ноге боярина Никиты Романовича завертывает, а Скуратова к хвосту конному велел привязать и разметать по чисту полю, народу же объявить: казнь его ждет – котел с варом али кол.

**Купец.** Темный народ, дураки! Вы внимайте тому, что государев бирюч говорит, а от скудости своего ума не повествуйте, за то кнутобитие на торге.

**2-й.** Истинно так! *(Крестится, уходит.)*

**Дворянин.** То-то дураки! *(Отходит с купцом.)*

**Купец.** Был я на похоронах царевича. Его по достоянию погребли, по-царски. Погребли в церкви Михаила Архангела, украсив его тело драгоценностями, камнями, жемчугом ценой, говорят, в пятьдесят тысяч английских фунтов. Двенадцать важных особ назначаются каждую ночь стеречь его тело и сокровища, предназначенные в дар святым Ивану и Михаилу Архангелу. Однако, верно, слух идет о мятеже, что скончался сын царский Иван Иванович в Александровской слободе после четырех днев агонии, скончался, раненный отцом, государем-батюшкой, в припадке гнева. Ударил он его жезлом, рассердившись на что-то, а о причинах гибели – разноречие.

**Дворянин.** Государь поколол острием, что говорить сын начал о выручении Пскова. «Надо бы послать войско для выручения Пскова», – говорит. Государь назвал сына мятежником, ударил по голове жезлом. Годунов хотел удержать удар, но сам был изранен царем.

**Купец.** Царь-самодержец в том мятеж усмотрел.

**Дворянин.** Истинно так. Гнев из-за настойчивых требований царевича дать войско, чтоб сразиться с королевскими войсками.

**Купец.** Вот знакомый дьяк приказной, Меньшик Путятин, идет. Они-то, приказные, все дела знают. Здравствуй, Меньшик!

**Меньшик.** И ты, Пирог Силыч, здравствуй!

**Купец Пирог.** Скажи, Меньшик, как было?

**Дьяк Меньшик Путятин.** Было так. Когда отец-государь хвастал огромным количеством богатств и сокровищ, царевич Иван Иванович сказал: «Предпочитаю сокровищам царские доблести: мужество, с которым хоть бы имел ты того богатства более, которое ты, царь, имеешь в изобилии, я б тем не менее мог бы опустошить огнем и мечом твои владения и отнял бы большую часть царства».

**Купец.** То истинно мятеж. Сам ли царевич тот мятеж сделал али с боярами иными?

**Дьяк Меньшик Путятин.** С боярами. Бояре и именитые дворяне, собравшись во Владимире, обратились к царю с речью, прося отпустить на войну царского сына. Царь рассердился, облачился в порфиру и, надев корону, стал отказываться от власти. Они все были смущены, выдали заговорщиков.

**Купец.** Осерчал царь шибко.

**Дьяк Меньшик Путятин.** Чрезмерно осерчал. «Как смеешь ты, болван, показываться на глаза отца, задумав такую измену против меня, и ты отважился с радостью и удовольствием подстрекать народ к возмущению против меня! Не мог ты выбрать другого способа идти на войну, как только сделаться гонителем своего отца! За то, что ты не хочешь признавать своего отца царем и великим князем Всея Руси, а я являюсь для тебя отцом, и царем, и великим князем, то покажу тебе пример, чтоб другие взяли твой урок себе и не осмеливались больше делать заговоры против меня, презирать родителей и надругаться над ними в беде и невзгоде».

**Купец.** Грозен царь! А сын тот что?

**Дьяк Меньшик Путятин.** Сын испуган. Пробует оправдываться, но царь подал знак молчания палкой.

**Дворянин.** Истинно так. Желание сына получить войско для освобождения Пскова и приглашение сына боярами стать во главе войска государь расценил как заговор, ибо государь царь Иван Васильевич оскорблен как царь и как отец.

**Купец.** О царской ссоре вся земля Русская скорбит.

**Посадский.** Мы не скорбим.

**Дворянин.** Ты-то кто?

**Посадский.** Мы – новгородцы, народ свободный черносошного севера Новгородского, не тяглецы. Меж разгромом царем Новгорода и убийством своего сына – десять лет, а главная причина убийства – боязнь измены. То Божье наказание! Знаем мы, новгородцы, жестокости царя, знаем и жестокости царевича, видевшего, как и отец, во всем измены. Во время новгородского погрома он вместе с отцом сажал народ на колья.

**Дворянин.** Справедливо сажал! Все вы, новгородцы, изменники, жидовствующие, да к Литве пристать хотите. *(Кричит.)* Эй, оберегальщики, ухапите его! *(Посадский скрывается в толпе.)*

**Купец.** Тяжкое время переживает Русь. Враг наступает, а внутри – смута да измены.

**Поп.** Я, черный поп Варламище, так скажу: иноземцев во множестве на Руси английских да прочих немцев. Они и смуту с умыслом разжигают. Вон, глядите! *(Проходят иностранцы.)* Латыны да лютеры ходят.

**Купец.** Как же нам, православным, против них стоять?

**Поп.** В исступлении ума узрел я в Путивле видение православное: священный дьяконский чин, идущий, поющий и несущий кресты животворящие, святое Евангелие с кадилом. На другой стороне видел множество темной силы: демоны в видении черны и сильно изуверски страшны. Все то – латыны проклятые да лютеры. *(Указывает на иностранцев.)*

**Купец.** Спаси нас, Господи, и помилуй! *(Крестится.)* На Руси – туча темная, и правду не найти. Вижу, идут английской земли торговые люди, а с ними знакомый, Посольского приказу переводчик, иноземец Фетька Лазарев сын Короман. Взяты у меня им для Посольского приказу за заемные деньги, меду 10 пуд, 27 гривенок без четверти получено. *(Кланяется.)* Здоров будь, Федя Лазаревич!

**Федя** *(кланяется в ответ).* И тебе здравствуй быть, Пирог Силыч!

**Купец.** Скорблю о смерти благоверного царевича, а о причинах гибели – разноречия. Как было?

**Федя.** Подойди ближе – скажу. *(Понижает голос.)* Было так. В Александровской слободе, зайдя в комнату беременной жены царевича, царь Иван Васильевич за то, что она была простоволосой и не в покрыте, ударил ее в щеку. Сын пробовал заступиться. Царь бросился на него и ударил в висок. В гневе кричал царевич о трусости царя.

**Купец** *(испуганно).* Господи, спаси и помилуй! *(Крестится.)* Смута на Руси! *(Подходят иностранцы. Среди них – папский нунций Поссевино, посол Венецианской республики Фоскарино, австрийский посол фон Бухау.)*

**Поссевино.** Смерть наследника надломила физические силы русского царя. Я наблюдал его близко, также слышал подробности от переводчика моего Тетальди, присутствовавшего при случившемся несчастье. Существует предположение, что и государь проживет очень недолго.

**Фоскарино.** Что ж, мы в Европе наконец вздохнем спокойно после смерти этого умалишенного.

**Фон Бухау.** Русский царь – не умалишенный, а лишен душевного спокойствия, угнетаем страхом.

**Поссевино.** Страх – одна сторона ненормальности, иная – садизм, соединение жестокости с развратом. Говорят, эта черта воспитана его несчастным детством, но к старости она усилилась до чрезвычайных проявлений.

**Фон Бухау.** Я слышал, царь сейчас поехал каяться в монастырь.

**Поссевино.** Он и прежде каялся, когда жертвы его погибали в утонченных истязаниях, и погибали сразу сотнями, доставляя тирану удовольствие видом крови и мучений. Иногда каялся, признавая, что он разумом растлен и скотен умом, что он осквернил себя убийством, блудом и всякими злыми деяниями, что он паче мертвеца, смраднейший и гнуснейший. Но это был лишь обряд, истинно глубоко скорбит он лишь теперь, кается лишь теперь, когда в припадке гнева своей палкой убил собственного сына. Того царевича Ивана, который единственный давал ему надежду на продолжение рода и был убежденным продолжателем его политики и нравов, лишь не согласным, как эту политику проводит он, одряхлевший и трусливый отец.

**Фоскарино.** Да, я слышал, что принц Иоанн был так же кровожаден и жесток, как отец. В старшем любимом сыне своем Иоанне царь готовил России и Европе второго себя.

**Фон Бухау.** Любимом ли? Он часто бил сына палкой, – может, видя в нем, как в зеркале, свой жестокий облик и ужасаясь. Впрочем, говорят, что в последнее время принц подпал под влияние своего любимого дяди, боярина Никиты Романова, и начал меняться к лучшему, что особенно раздражало царя. Желание сына получить войско для освобождения Пскова и приглашение сына боярами стать во главе войска царь расценил как заговор.

**Поссевино.** Сокрушив свое будущее, царь только в эту минуту испытал настоящее горе и понял, что значит страдать. Однако главное, сеньоры, не в этом. Кто займет трон: вот главный вопрос. Ожидая смерти тирана, все задают один и тот же вопрос и в Европе, и в России.

**Фон Бухау.** Династические проблемы приобрели сразу остроту. Царь разом погубил сына и долгожданного наследника, поскольку принцесса, жена наследника, избитая царем, родила мертвого внука. Жестокость царя обрекла династию на исчезновение.

**Поссевино.** Кончина царевича Ивана отняла будущее у династии Калиты, правившей триста лет. Царевич Федор отличается болезненностью, слабым телосложением и не имеет детей. По слабоумию явно не способен к самостоятельному правлению. Отец никогда не готовил его к этой роли. К тому ж назначение наследником престола сопряжено с трудностями.

**Фоскарино.** Царевич Федор противоречив. Иные указывают на его кротость и доброту.

**Фон Бухау.** В сыне Федоре противоречия от безумия. То он наслаждается кровавыми боями с медведями, то не терпит зрелища мучений, устраиваемых отцом, этим русским Нероном. Когда недавно состоялась расправа над тремястами семьюдесятью восьмью пленными ливонцами в Москве, на мосту через Неглинную, при большом стечении московитов, царь с сыновьями стоял и смотрел весь день в окно, как мучили пленников. Но младший сын с несколькими боярами не мог дальше смотреть на такие неправедные и страшные дела. Им стало жалко несчастных плачущих и стонущих, и они вернулись в город.

**Поссевино.** Среди тех знатных был и Никита Романович Юрьев, брат покойной царицы Настасьи. Якобы царь ныне поручил ему попечение Федора. Но другие говорят, что такое попечение поручено Годунову. Во всяком случае, такой разброд обрадует короля Батория, готовящегося к решающему штурму Пскова.

**Фоскарино.** Я, как и многие иные в Европе, удивлен, отчего народ русский защищает власть такого кровавого тирана.

**Поссевино.** Потому что это Азия, сеньор Фоскарино. Русский царь подозрителен, раздражителен, жесток. Но черты кровожадного тирана не видны в нем, особенно когда он появляется публично. Он религиозен и учен, чаще печален, чем рассержен.

**Фоскарино.** Но малейшего подозрения достаточно, чтоб царь потемнел, как ночь, заревел, как зверь.

**Фон Бухау.** Что ж, в России любят кровожадную виртуозность. Послушайте толки народные о смерти Ивана. Послушайте, что они говорят: велено вырезать сердце с печенью и подать на показание, повесить на петле шелковой, принесенную на блюдце голову воткнуть на копье и поставить у окошка перед царскими палатами.

**Поссевино.** Однако плебс волнуется.

**Фоскарино.** Лучше нам уйти от гнева плебса. Толпа всегда прежде всего невежественна. Ее низменная привычка упирается в глупость. Multitudinis indicate indicio[[38]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_38).

**Поп Варламище.** Проклятые латыны и лютеры пришли, чтоб глумиться над горем православным. Царь соблазненный да обманутый позволил им под Москвой расселиться и дал слободу их латинские еретичные вероисповедания проводить, но гнев Божий да дубина народная постигнут их. Православные, горе наше велико, государь наш благоверный, соблазненный и обманутый, в порыве гнева дал царевичу пощечину, метнул в него острым концом копья. Царевич не выдержал удара, заболел горячкой и умер через три дни. Упокой, Господь, его душу. *(Крестится. Все крестятся.)* Горе наше православное велико. Царь в исступлении рвет на себе волосы и бороду, скорбя о потере своего сына. Однако отечество православное и народ православный понесли еще большую потерю: надежду на благополучие, на мудрого, мягкого и доброго царевича-наследника, соединяющего воинскую доблесть с привлекательностью внешнею, красивого, аки ангел, и ангельски доброго. Все то потеряно для нас.

**5-й.** Нет, жив царевич! Подменен царевич, а кем – говорят по-разному. Говорят, слугой, али конюхом, али ключником, али ларечником, али постельничим…

**Фоскарино.** Что они говорят?

**Поссевино.** Для народа и толпы ложь выглядит правдоподобней истины. Так говорит Аристотель.

**Фон Бухау.** Однако уйдем, господа, пока не поздно. Московиты излишне возбуждены. *(Иностранцы уходят.)*

**Поп Варламище.** Погодите, латыны и лютеры, скоро кровавая тризна!

**7-й.** Также изменникам казни, боярам перебор будет. С них живых будут шкуры драть, рубить головы, сажать на колья и копья, варить в котлах, топить в Москве-реке, зашивать в медвежью шкуру и травить собаками. А царю нашему батюшке с сынами своими вечная неизменная слава! *(Крики: «Слава государю и сынам его единородным!»)*

##### Занавес

##### Сцена 96

##### Троицкий монастырь под Москвой. Царь Иван, Бельский и Нагой

**Иван.** Бельский, знает ли архимандрит о моем приезде сюда, в Троицу?

**Бельский.** Как ты велел, государь милостивый, приехали втайне от архимандрита. Ни он, ни иные отцы ничего не знают. Извещен лишь келарь Исидор, как ты, государь милостивый, велел.

**Иван.** Не хочу царской встречи, ибо ныне приехал сюда как простой грешник. Нагой, скоро ли придет келарь?

**Нагой.** Он уж недалеко, в келье дожидается.

**Иван.** Тогда подите и пришлите его, а сами будьте неподалеку. *(Бельский и Нагой уходят. Царь Иван стоит молча, перебирает четки.)*

**Келарь** *(входит)*. Государю великому поклон низкий. *(Кланяется.)*

**Иван.** Преподобный старец Исидор, не царь перед тобой, простой грешник, и не ты мне, я тебе кланяться буду и с святостью твоей говорить своими слабыми словами *(становится на колени)*, встав перед тобой с рыданиями. *(Кланяется и плачет.)* Год сей 1581 от Рождества Христова – год сыноубийства. Стою перед твоей святостью, нечистый, скверный душегубец, да еще в столь мятежное и жестокое время. Примет ли Господь Бог ради твоей, старец Иосиф, молитвы мое покаяние? Как мне каяться? Слышит ли меня Бог, меня, фараона и ирода?

**Келарь Исидор.** Бог, потопивший фараона и избавивший Израиль, – все тот же Бог вовеки.

**Иван.** Смертоносный ангел, святой ангел, ответствуй, помилуй душу мою, наполненную смрадом. *(Плачет.)* Лютые ангелы ведают мучениями грешников загробными, не примут моей души лютой ангелы. *(Плачет.)* Простит ли Бог?

**Келарь Исидор.** Если ты, государь, покаешься от всего сердца и прибегнешь под Его крепкую руку, и дашь обет всем умом и всей душою своею, перестав делать то, что прежде делал, будешь творить суд и правду посреди земли, любить ближних своих, никого не будешь насиловать и станешь оказывать милости согрешившим, то и Бог будет милостив к тебе в злое время. Только кайся не одними только словами, совсем иное помышляя в сердце. Такого покаяния Бог не примет. Истинное покаяние состоит в том, чтоб перестать делать дурное.

**Иван.** Тут, в святой Троице, тебе первому, святому отцу, старцу келарю Исидору, поведаю желание в раскаянии своем, что я, царь Иван Васильевич, хочу объявить о прощении всех опальных людей, некогда казненных по моему велению или с моего ведома.

**Келарь Исидор.** Такая твоя милость угодна Богу. Ведь и Он милостив и прощает согрешившим.

**Иван.** Расправляясь со всеми, кто противостоял мне, я, царь, отказывал своим жертвам в причастии, запрещал хоронить их тела по христианскому обычаю, делать вклады в их поминовения. Подвергая опальных земным мукам, я старался уготовить им также и муки небесные. Теперь я, царь, хочу сменить лик мучителя на лик благодетеля. Богатыми вкладами я решил обеспечить душам загубленных мной людей вечное блаженство.

**Келарь Исидор.** То богоугодное дело, государь.

**Иван.** Совершив такое, желаю уйти в монастырь. Кажется мне, окаянному, что я наполовину уже чернец. Тут, в Троице, в тихой келье, писать бы задуманный мной канон и молитву ангелу грозному.

**Келарь Исидор.** Кто тот ангел грозный?

**Иван.** Самый сущий вопрос – кто тот ангел грозный. Тот ангел грозный – Михаил, победитель Сатаны, тот ангел грозный – смертный ангел, к нему молитвы за усопших, архангел Михаил, предводитель небесных сил. Ему кладбищенские церкви посвящены. Он проводит человеческую душу через загробные мытарства. Он водитель душ, борец за души, ангел смерти. А признаюсь, страшусь я смерти.

**Келарь Исидор.** Телесной смерти не страшись, государь, душу береги. Четки перебирая, ходя и сидя, шепчи сряду шестьсот раз: «Господи Иисусе Христе, помилуй меня, грешного», а потом сряду сто раз: «Владычица моя, Богородица, помилуй меня, грешного». Кто так делает три года в среду, то в первый год веселится Христос, во второй год – Святой Дух, а в третий год – сам Бог Отец.

**Царь Иван.** Чую я, три года не проживу. *(Плачет.)* Год, два, не более. Оттого в страхе обращаюсь в каноне к ангелу Михаилу. Михаил – не только ангел смерти, приходящий за душой умершего и уводящий ее в горний Иерусалим, но также и тот ангел, во имя которого построена царская усыпальница в Московском Кремле, где положен Иван-сын, где предстоит лечь и мне самому. Царская усыпальница – Архангельский собор. И оттого хочу внести в монастыри богатые вклады.

**Келарь Исидор.** Государь, дар только тогда принимается Богом, когда было приношение от праведного, не грабленого имения и когда богомолец не таит в душе ни злобы, ни гнева. Сказано: «Аще кто идет ко церкви со страхом Божьим, со всем сердцем, гнева не имеет, но сияет его душа, яко солнце, и восходит молитва его яко тимьян[[39]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_39). Тогда ангел мой исходит из алтаря, нося кисть в руку своею, и знаменает его на челе, и тако почиет на нем Дух Святой».

**Царь Иван.** Я прошу, чтоб сыну моему Ивану была оказана особая привилегия – поминовение по неделям. По монастырям и церквам будут распределены богатые вклады на помин души царевича Ивана. После смерти благоверной царицы Анастасии Романовой я, царь Иван, отправил сюда, в Троицкий монастырь, тысячу рублев на помин души. Сумма та вдвое превышает ранее отправленное на помин души моего отца, великого князя Василия, также матери моей, великой княгини Елены. На смерть царицы Марфы отправил семьсот рублев. Ныне, на упокой души царевича Ивана – пять тысяч рублев. Такую же сумму отдаю для своего собственного поминовения, ибо готовлюсь уже к смерти. Дни мои сочтены.

**Келарь Исидор.** Все, государь, в помыслах Божьих. Давать в монастыри – дело спасительное. Сказано: «Что имаете потребно несите к нам, то бо все в руце Божьи влагаете».

**Иван.** Молись за меня, святой старец, а пока ты будешь молиться, я, окаянный, склоню свою скверную голову к твоим честным стопам. *(Припадает головой к ногам молящегося келаря.)* О, люди благочестивые и все племена земные! Видите – мое смертное тело на земле повержено, и вопию, греховною тоскою объят: помолитесь ангелу смертоносному обо мне! *(Плачет.)*

**Келарь Исидор.** Бог милостивый, государь! *(Крестит царя.)*

**Иван.** Иди, келарь, да не говори архимандриту, что я тут, ибо не царь я ныне, а простой кающийся грешник. *(Келарь уходит. Иван молится. Входят Бельский и Нагой.)*

**Бельский.** Вижу, государь милостивый, лицо твое просветлено.

**Нагой.** Душа облегчена, государь.

**Иван.** Други мои, будучи в состоянии глубокой душевной муки, я, царь, хочу совершить один из самых необычных в своей жизни поступков. Решил посмертно простить всех опальных бояр, изменников, казненных по моему повелению.

**Нагой.** Государь, не поощрит ли такое иных изменников на новые измены?

**Иван.** То Бог один лишь ведает. Однако решил. Не знаю, тревожит ли меня предчувствие близкой смерти, забочусь ли о спасении души своей, обремененной тяжкими грехами.

**Бельский.** Государь, то трезвый расчет: пытаться разом примириться с духовенством и боярством, чтоб облегчить дела нового наследника – царевича Федора. Ты, государь, как был прежде, так и ныне крепок и разумен.

**Царь Иван.** Так или иначе, однако я, царь, повелеваю дьякам составить подробнейшие списки всех избитых опричниками, да чтоб те списки были посланы в крупнейшие монастыри отечества вместе с большими денежными бумагами.

**Бельский.** То означает, государь, что на головы духовенства прольется серебряный дождь. За год-два монахи получат десятки тысяч рублев.

**Иван.** Да, Бельский, то оно означает.

**Бельский.** Государь, сия работа велика. А делались-то не при мне казни все эти, а при дяде моем Григории Лукьяныче, сиречь Малюте.

**Иван.** Ничего, у меня дьяки хороши, вышколенные. Мои приказные дьяки чтоб перерыли все опричные архивы для прощения. Прежде прочего – суздальские князья. Самый известный из них – покоритель Казани, князь Александр Борисович Горбатый-Шуйский.

**Бельский.** Он обезглавлен в первые дни опричнины. Но Шуйские существуют. Самый старший в местничестве – князь Василий Иванович Шуйский.

**Царь Иван.** Он честолюбив, умен, ловок, молод – немногим старше сына моего Федора.

**Бельский.** Государь, шпиги доносят, что высказывался о царском троне и имеет намерение добиваться царской короны.

**Иван.** Я уж подверг его краткой опале, затем выдал на поруки четырем младшим Шуйским.

**Нагой.** То слишком мягкие наказания, государь. Сыск мог бы использовать против него показания шпигов.

**Бельский.** Более суровому наказанию подвергнуть не посмели – земщина располагает превосходными военными силами, а опричнины не существует.

**Иван.** Надо примирить двор и земщину. Только тогда Федор удержит на голове корону. Подозрение продолжает мучить меня, и я с беспокойством слежу за своими знатными вассалами, которые в будущем могут претендовать на трон. Князья Репнин и Серебряный, Горбатый-Шуйский, наконец, именитый конюший Федоров мертвы, и всем им – мое прощение. Однако есть и иные, еще живущие.

**Бельский.** Курбскому, государь, будет ли прощение?

**Иван** *(сердито)*. Нет, сей беглой ярославской собаке прощения не будет, ибо сей подпольный зверь – истинный изменник. Вы, верные мои слуги, прежние советники мои, Бельский, Нагой да Годунов, должны потщиться, чтоб скрытые мятежники в Думе и прочие лихие образины, а также латинская вера не воспользовались моей добротой и мягкостью по отношению к прежним опальным для своих поспехов.

**Бельский.** Государь, мы уж потщимся в твою защиту.

**Иван.** Тяжко мне. Сам я сокрушил свое будущее. Люблю я ездить по земле в объезды. В нынешний объезд увидел на дереве птичье гнездо. *(Плачет.)* Прослезился. Тяжко мне: кому уподоблюсь я? Не птицам небесным – они плодовиты, не зверям лесным – и они плодовиты, и даже не водам – и они плодовиты. Они играют волнами, в них плещется рыба. Взглянул на землю – Господи, и земле я не уподоблюсь. Вернувшись в Москву, почну советоваться с боярами, кому царствовать после меня на Русской земле, на всех городах и пределах, ибо сын мой Федор не имеет детей.

**Нагой.** Государь, неплодную смоковницу отсекают и выбрасывают из виноградника.

**Иван.** Истинно, в браке с Ириной Годуновой царевич Федор не имеет детей. Я, царь, помышлял спасти будущее династии и помышлял развести сына. Но после гибели царевича Ивана остерегаюсь на крутые меры к младшему.

**Нагой.** Государь милостивый, как родич царицы, готовый флевы, сиречь жилы свои, на растерзание за твою царскую особу отдать, хочу воспользоваться случаем и заметить тебе, царю, что Борис притворяется больным и удалился от царских очей.

**Бельский.** Видно, он, Годунов, выжидает, как повернется и не возьмет ли над тобой, грозным государем, Дума верх.

**Иван.** Ах, ежели он безгосударной еси человек, я, царь, сам отправлюсь в дом Бориса, чтобы убедиться, болен ли он. Ты, Нагой, пойдешь со мной. Про Думу же я помыслю. С Думой согласия нет. Мстиславские не любят Шереметьевых, и все вместе не любят Шуйских и прочее тому подобное. Для успокоения общего надобно им подкинуть пряник медовый. Опричнина зиждилась на доносах и сыске. Я, царь, пообещаю оградить знать от доносов. Надобно, чтоб по моей хартице, сиречь грамотке, Дума приняла закон о строжайшем наказании лиц, подающих ложные доносы.

**Бельский.** Как же, государь, без ябед сыск вести?

**Иван.** Сей указ ныне снарядить. А ты уж, Бельский, веди сыск по умению своему. Во всем, милые мои, потребно умение. Поскольку я сызмальства царь, то не только лишь помазан, но и знаю ремесло царское: как, когда что надо. Блюдите заветы Божии, и Бог, смиряючи нас, наказуя, приводит нас на спасенный путь. *(Крестится и уходит в сопровождении Бельского и Нагого.)*

##### Занавес

##### Сцена 97

##### Москва. Покои в доме Бориса Годунова. Годунов лежит на постели, и лекарь Строганов делает ему заволоки. В покоях Ирина Годунова и царевич Федор

**Годунов** *(стонет)*. Лекарь Строганов, болезненно делаешь!

**Строганов.** Уязвлен ты, сиречь ранен, шибко. Целебно зелье, сиречь исцеляющие заволоки, на месте ударов потребны. Терпи уж. *(Делает заволоки.)*

**Годунов** *(стонет)*. Богу помолюсь ради чаемого исцеления. Который уж день в нужде лежу, то попрошу Иисуса, чтобы меня, как Иоанна Святого, Иисус обрел в церкви здрава. *(Стонет.)*

**Федор.** Жалко мне тебя, Борис! *(Плачет.)* То тебя батюшка истязал?

**Годунов.** То мои грехи меня истязали. *(Стонет.)*

**Ирина.** Не говори, Федор, неразумные речи, молись со мной за Бориса исцеление. К тому молись так: «Се исцели еси, ино грешный, славя и хваля человеколюбца Бога и его угодника великого пророка Илью».

**Федор.** Се исцели еси… Лекарь, отчего брат Иван преставился?

**Строганов.** От болезни, от лихорадки.

**Федор.** А я чул, его батюшка палкой побил. Ты, Годунов, был при том, скажи, как было.

**Годунов.** Было от Божьего недуга. Государь же батюшка лишь учил, указывая на грехи с любовью.

**Федор.** Жалко мне брата Ивана, что от сего света переселился в оный покой. А при погребении в един колокол звонили изредка, чтоб все люди видели, что то погребение. При веселье же во множество колоколов звонят. И гроб был красив, в среди обито бархатом вишневым, а сверху – червчатым. Батюшка сам отпел по мертвому великий канон. И множество народу мужского и женского полу все вместе без чина рыдали и плакали. *(Плачет.)* Тело брата Ивана поставили близ алтаря, а на алтарь не внесли, и учали отпевати погребальным пением, а отпев, погребли в той церкви Михаила Архангела в землю и прикрыли каменною плитою. Не видать уж более брата Ивана николи. *(Плачет.)*

**Ирина.** Уймись, Федор. Бог так пожелал. Утрись ширинкой. *(Подает платок.)* Говори в послушестве Господне слово для облегчения души, а в горней выси брата увидишь.

**Федор.** Иринушка, ладушка моя! *(Целует Ирину.)* Знаю я, что увижу брата. Ведь когда-либо и мне надо преставиться. Сказано от Божественного Луки: «Се мертв бе, и оживе». То на небе уж обретем, и ради небесной сладости кутью едим с сахаром. Как почал митрополит над кутьей говорить молитву и кидать ладаном, а потом кутью есть, ложкою поднося батюшке государю и царице Марии, и мне, царевичу, и большим властям, боярам, и всякого чина людям, то полегчало. И, сотворя погребение, все пошли восвояси. Красиво было. Свечи для провожания. Восковые свечи витые и простые. *(Плачет.)*

**Строганов** *(Годунову).* Болят ли заволоки?

**Годунов.** Сейчас менее.

**Строганов.** Я их камфорой смазал.

**Федор.** Борис, сколько тех свечей пойдет при погребении?

**Годунов.** Больше десяти берковеск, государь царевич.

**Федор.** Уймища! То ж до шти недель помышления и поставления. Кутьи, и свечи, и прочее. Кто ж даст те деньги?

**Годунов.** В монастыри и по церквам на помин денег дают из городских доходов, да дается из царской казны митрополиту сто рублев. Архиепископам и епископам – по семьдесят, архимандритам и игуменам и самым большим попам – по пятьдесят, а иным попам и дьяконам – рублев по двадцать, и по десять, и по пять, смотря по человеку. Когда преставится царь, то более дают, когда преставятся царевич али царица, то дают с убавкою.

**Федор.** Брата Иоанна, измыв теплой водою и возложив на него срачицу[[40]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_40) и порты и все царское одеяние, в гроб положили. А корону на гробе не положили. То душе брата досада.

**Годунов.** Корону лишь царям кладут.

**Федор.** Брат Иван шибко хотел быть царем вместо батюшки, оттого батюшка осерчал. А я монархом быть не хочу, я монахом быть хочу. И слышать про трон не желаю! Тягостно быть царем.

**Годунов.** Грех так говорить, государь царевич. Монарха почет подобен Богу. Перед ним в земном поклоне падают ниц, обнажив голову, на пирах пьют перву государеву чашу, вставая из-за стола. Выход царя – под колоколы. Стража следит, чтоб внутри дворца и вокруг была благоговейнейшая тишина, а кто в опале, то ему запрет посещать дворец и видать очи государевы. Такой-то почет.

**Федор.** Нет, в монастыре лучше. Ежели ты, Борис, любишь царство, то будь сам после батюшки царем, а я с Иринушкой в монастырь пойду.

**Борис.** То ты, государь царевич, из рода Калиты, тебе Бог велел царствовать. Я же – из татар.

**Федор.** Все одно, будь после батюшки ты царь, Борис, я ж в монастырь. Хочешь ли в монастырь, Иринушка?

**Ирина.** Хотела бы, да государь-батюшка не позволит.

**Федор.** Господи, как любо мне ездить по монастырям, особо глухим, лесным. Господи, красота какая! Высокие затейливые башни, а кругом – лес, реки, озера синие, зеленые дали летом, бело-голубые, искрящиеся под лучами солнца зимой… Господи, там бы мне и помереть тихо, не так, как брат Иван. Помирясь в ссоре, целуя всех, и всем мир и прощение дам, и, перекрестившись трижды, обвив четки около руки своей и сказав последнее слово: «Слава Богу всех ради. В руки твои передаю дух мой. Аминь». *(Крестится.)*

**Годунов.** Молод ты еще, государь царевич, про смерть мыслить. То грешно. Про жизнь мысли.

**Федор.** И жизнь в монастыре, Господи, как хороша! В монастыре терпение и смирение.

**Годунов.** Государь царевич, терпение и смирение необходимо человекам, отказавшимся от мирской жизни, но в миру люди живут не по монастырскому уставу. В миру не терпение, а закон потребен, сиречь правда. Долготерпение в людях без правды добро разрушает и дело народное ни во что изводит, злые нравы в царство вводит.

**Федор.** Кто блюдет ту правду? Человек может ли? Лишь Бог может.

**Годунов.** Бог на небе, на земле ж – его помазник, царь.

**Федор.** Разве царь естеством не человеку подобен?

**Годунов.** Царь естеством есть всем человекам подобен, а властью же подобен есть высшему Богу.

**Федор.** Нет, я хочу батюшку упросить, чтоб меня в монастырь отпустил Соловецкий, где игумен был отец Филипп, али иной, какой батюшка пожелает. Жил бы с Иринушкой вместе, как брат и сестра.

**Годунов.** Такое монастырский устав запрещает. Вы ж с Иринушкой в супружестве наследника должны родить государю и отечеству.

**Федор.** Нет нам на то, Борис, благословения Божьего. Уж иной раз ропщу за такую опалу.

**Ирина.** Не роптать надо, а с кротостью и смирением переносить опалу и другие беды. Все напасти от Бога. Поминай грехи свои, трепещи, молись и благодари Владыку Христа.

**Слуга** *(входит)*. Государь Иван Васильевич!

**Годунов** *(испуганно)*. Неожиданно приехал! Не быть бы беде! *(Крестится.)* Господи, сохрани и спаси! *(Входят царь Иван и Нагой.)*

**Иван.** Что ж ты, Борис, скрываешься от царских очей?! Ныне сам пришел тебя посетить. И ты, Федор, давно уж на очи мне не являлся.

**Федор.** Батюшка, Борис расхворался и долго лечится, а я ему соболезную.

**Иван.** Строганов, истинно Годунов расхворался?

**Строганов.** Истинно, государь милостивый. Делаю ему заволоки от нагноения.

**Годунов.** Государь, все время после несчастья сижу тут, в своем доме за Неглинной.

**Иван** *(Нагому)*. Что ж ты, Нагой, наговорил на Бориса?

**Нагой** *(испуганно).* От неведения, государь великий! То меня самого обманули!

**Иван***(гневно).* Ты лжешь, а не христианствуешь!

**Нагой** *(испуганно).* Прости и пощади, государь!

**Иван***(гневно).* Молчи, черти ли тебя знают, ежова кожа, сомова рожа, глуп человек! Вот я, царь, сам отправился в дом Бориса и убедился, что тот действительно не выходит по болезни, сам видел его заволоки. Строганов, в наказание за оговор повелю наложить заволоки своему родичу Нагому.

**Нагой.** Государь милостивый, я совершенно здоров и не нуждаюсь в заволоках!

**Иван***(гневно кричит).* Наложить ему заволоки на голое тело! (*Строганов накладывает заволоки Нагому.)*

**Нагой** *(вопит)*. Пощади, государь!

**Иван** *(кричит).* Вон пошел с очей! *(Нагой со стонами уходит.)* Проклятый! *(Садится на кресло.)* Кругом обманщики, глупцы, изменники. *(Кричит.)* Верить никому нельзя! *(Хватается рукой за горло. Шепотом.)* Верить нельзя. Строганов, неможется мне, горло перехватило.

**Строганов.** Я сейчас, государь, мускусной воды с ревенем принесу. *(Уходит.)*

**Ирина.** Государь батюшка, попей горячего кваску. *(Подает квас.)*

**Иван***(пьет, шепотом).* Горяч квасок.

**Федор.** Батюшка, то монастырский квас с Соловков. А варят его так: в чаны затирают солод с мукой овсяной. То сусло. Из квасных чанов-котлов – в иные, где охлаждается, потом – руслами в большие корыта, также имеющие отводы. Русла заливают кипятком, а в полученный раствор кладут дрожжи и закваску. Хорош квасок!

**Иван***(пьет квас).* Ах ты, мой умник! *(Целует Федора.)* Трое вас (*поднимает три пальца*), трое у меня, греха ради. Ты, Борис, да Ирина, да Федор. Ты, Борис, и Ирина питаемы с детства были от царского стола. *(Хрипит.)* Вот на пальцах показал, что Федор, Ирина да ты, Борис, родны для меня, как три перста.

**Строганов** *(входит с чашей).* Испей, государь.

**Иван.** Уж не надо. Квасу испил. Езжай, Строганов, к Нагому, да сделай ему еще поболее заволок на голое тело. Режь и шей, без камфоры. Заволоки на руках и груди. Я приеду, посмотрю.

**Строганов.** Исполню, как велишь, государь. *(Уходит.)*

**Иван.** Поскольку я, царь, сам внезапно прибыл к тебе, Борису, да ты показал мне свои раны и заволоки, сделанные лекарем, то я, царь, повелел сделать заволоки на руках и груди лукавого Нагого, совершенно здорового.

**Годунов.** Поделом ему. Он давно уж хочет встать мне на дороге.

**Иван.** Семь цариц у меня было. Женившись на восьмой, на Марии Нагой, особо ее невзлюбил, когда она была еще беременна. Родила она сына, нарекли его Дмитрием, а прямое имя ему Уар. Уар – потому что он родился в день, когда празднуют день мученика Уара, зарезанного в отрочестве, и то – дурной признак для наследника престола.

**Годунов.** Государь, есть у нас истинный наследник – царевич Федор.

**Иван.** Знаешь ведь, Борис, он слаб умом для царства.

**Годунов.** А мы с Иринушкой потщимся, укрепим его.

**Федор.** Батюшка, родимый, пусть Борис будет царем, а я в монастырь пойду, квас варить, хлеб печь, в колоколы звонить для молящихся! Хорошо в Соловецком монастыре! В Соловецком монастыре решето само сеет, и насыпает, и отруби, и муку разводит разно, да и крупу само засевает, и насыпает, и разводит крупу и высейки. То, батюшка, придумка игумена Филиппа, ныне преставившегося. Также нарядил веять мехами в мельнице рожь. Также приспособление для варки квасов. Раньше на варке квасов была занята вся братия и слуги многие из швальни, а теперь с той работой справляется один старец и пять слуг. Квас выпаривают, и он сам сольется изо всех чанов, да вверх подоймут. Ино трубою пойдет в монастырь, да в погреб сам сольется, да по бочкам разойдется сам по всем. Славно, батюшка! *(Смеется.)*

**Годунов.** Истинно, государь, от игумена Филиппа Колычева много новшеств в хозяйстве Соловецкого монастыря. При посеве употребляют особую сеялку, с десятью решетами, причем работает на ней один старец. Много сделал для мельничного дела. Мельницы делал да ручьи копать велел к мельнице, воду приводил к монастырю. И силу скота используют. Раньше копали глину на кирпич вручную, а теперь волом орут одним, что многие люди копали. И глину мяли на кирпич людьми, а ныне мнут глину на кирпич коньми. Соляной промысел, железоделательное производство. Завел игумен Филипп, варницы в Солокурье и Колежме, водное объединение сделал, объединяющее многие озера для развития мельничного дела. Все то надобно в другие хозяйства перенять, для всей Руси.

**Иван.** Издавна любил я игумена Филиппа, сам его всячески в митрополиты уговаривал да утверждал, да, вишь, за грехи и он соблазнился, а соблазнившись, смерть принял.

**Федор.** Батюшка, отчего игумен Филипп умер?

**Иван.** От угару.

**Федор.** Батюшка, а что есть угар?

**Иван.** То, Федор-сын, когда пары восходят на воздух. Любил я Филиппа и его Соловецкую обитель. Лучшие псковские колокольные литцы изготовили для Соловецкого монастыря медные колоколы на денежное жалованье мое, царя. Один колокол весил 180 пудов, стоил 870 рублев, второй – 95 пудов, стоил 300 рублев, да и малые колоколы стоили 50 рублев.

**Федор.** Я, батюшка, шибко колоколы люблю. Особо люблю звонить на колокольне. Каждый колокол свой голос и свое название имеет. Тот – Корноухий, тот – Ефимонов, тот – Сполошной, тот – Застольный, тот – Слободской, Часовой… Батюшка, какой наибольший колокол слит по твоему велению?

**Иван.** По велению моему слит колокол большой, имя ему – Лебедь, и меди в нем 220 пудов. То праздничный колокол. Тебе, Федор-сын, его не одолеть. Тебе звонить в перечастные невеликие звоны.

**Федор.** Батюшка, а отчего с колокольни люди маленькие?

**Иван** *(растроганно).* Отчего маленькие? Ах ты, убогонький мой! *(Целует Федора.)* То, Федор-сын, есть меньший предмет по удалению. Кончается зрак наш на ауре, сиречь воздухе. Взойди на гору высоку, воззри на равенство поле, и ты узреешь: пасомые стада не аки муравьи и мыши сущи ли?

**Федор.** Батюшка, и звезды от этого малы?

**Иван.** Истинные размеры звезд узнать невозможно, поскольку они в далекой выси.

**Федор.** Батюшка, а ежели звезды на землю упадут, то узнать можно?

**Иван.** Звезды прикреплены навечно к тверди небесной, а упадут только во время второго пришествия. Иной раз камень падает – метеорит, то – облако, загоревшееся от звездных лучей.

**Федор.** Батюшка, но иной раз и звезда падает!

**Иван.** То, знай, знамение. Звезда-камень именуется комета. Комета – от всевышнего для знамения. Бог возжигает звезду-комету на воздухе, предупреждая тем о карах земных.

**Федор.** Батюшка, а как образуется дождь?

**Иван.** Мох в себя воду берет. Губовидные облака к себе возносят от мха воду на воздусе. А нагреется вода, испаряется. Особо потом солнце мокроту с собой на высоту внемлет, на воздух. Пары восходят на воздух, так же и от морей.

**Федор.** Однак морская вода солона. Как соленая вода, попав на небо, проливается пресным дождем?

**Иван.** Выпари солену воду в чане, она станет пригодной для питья. Так делают мореплаватели.

**Федор.** Ты, батюшка, шибко учен умом, а игумен Филипп Колычев учен был на придумки, приспособления. Изобрел приспособления, сам сливает квас в чане. А квас тот сольет со всех чанов*. (Смеется.)* Нарядил телегу, та телега сама насыпает да привозит, да и сама высыпает рожь на сушило. Нарядил ветер мехами из мельницы веять рожь. *(Смеется.)*

**Иван***(недовольно).* То у митрополита Филиппа Колычева не истинная ученость, а мужичья придумка. Филипп Колычев, когда потребно было, говорил: «ручаюсь», а руки не приложит. Грамоте не шибко умел был. Духовное лицо, а по-мужичьи лишь был умел. Иное дело – митрополит Макарий, духовный отец мой. Книжник, грамотей. Духовное лицо прежде прочего должно не зерно сеять, то мужичье дело, а зерно грамоты и разума. Учить народ об уважении к властям светским и церковным, и внутреннему деловому строению, воспитанию детей. А с иными священниками так делается, что сами неучены. Ежели и дале так пойдет, то все на земле станут таковы. Ино ведь всю землю излаять, что нет на земле человека, кого избрати в поповство. Ежели пастыри таковы, то каково же стадо? Русский народ – богоносец, а Евангелие читать не умеют. Да что мужики, дворяне невежды! Приведут дворянина, велю ему Апостол читати, он не умеет ни ступити, велю псалтырь дати, он по тому едва бредет! *(Сердито.)* Такие слуги мне не потребны, от таких слуг государю и отечеству польза невелика!

**Годунов.** Я, государь, верный твой слуга.

**Иван.** Верный-то, поглядим, а уж невежда точно. Не умеешь ни читать, ни писать.

**Годунов.** Истинно, не книгочей, но имею отличную память. Вот Ирина грамоту знает.

**Иван.** Знаешь грамоту, Ирина?

**Ирина.** Знаю, государь, да и брат мой Борис грамоту подписать все ж может.

**Иван.** Где ж ты обучилась?

**Ирина.** Сама, государь, обучилась по алфавиту правописанию букв младенческого наказания с тонкословием словес. *(Подает книгу.)*

**Иван** *(берет книгу)*. Что то за буква?

**Ирина.** «Аз».

**Иван.** Читай!

**Ирина.** Аз есмь Израилю изведенный из египетского дома работного.

**Иван.** Славно читаешь! *(Целует Ирину.)* Тут читай!

**Ирина.** Ял бы я, молодец, рыбу осетрину свежую.

**Федор.** Батюшка, славно Иринушка читает. Она и меня чтению учит.

**Иван.** Ты читай, Федор.

**Федор** *(читает).* Алфавит, азбуковик, предисловие к буквице. Сила существа книжного – письма святых аггел и святых апостолов и священных архиепископов.

**Иван.** Как то пишут: открыто или покрыто?

**Федор.** Такое, батюшка, не ведаю.

**Иван.** Скажи ты, Ирина.

**Ирина.** Покрыто пишут, понеже то, что покрыто, то свято.

**Иван.** Славная у тебя жена, Федор! *(Целует Ирину.)*

**Федор.** Ладушка, краса ненаглядная! *(Целует Ирину.)*

**Иван.** Бабка моя, Софья Палеолог, была мудра да помогала мужу. Также и мать моя, великая княгиня Елена Глинская, помогала мужу. Также и тетка моя, Евфросинья Старицкая, хоть и злобна была, да умна. Нынешняя царица Мария Нагая хоть и не по душе мне, а из семи цариц других разумней. Да ты, Ирина. Сын мой старший Иван, упокой Господи его душу, женился на змее, Елене Шереметьевой, она же, проклятая, гибели его способствовала. Ты ж Федор, с Божьего помысла, жену имеешь добру. То Божий подарок. Аще Бог дарует жену добру, дороже сие каменей многоцветных. Люби ее, Федор!

**Федор.** Люблю ее шибко, батюшка! Нам бы еще с Иринушкой младенчика нажить ради друг друга!

**Иван.** Ради блага династии Калиты и пользы отечества нажить наследника! Рождение наследника – награда за благодеяния. Мой отец, великий князь Василий Третий, основывал монастыри и церкви, по богомольям постоянно ездил. Вот за то в пятьдесят лет Бог и даровал ему, наконец, наследника.

**Годунов.** Тебя, благоверного нашего царя и великого князя Ивана Васильевича Всея Руси.

**Иван.** Истинно, вижу, не зря все ж ты носишь, Годунов, звание слуги, которое почитается честней боярского.

**Годунов.** Государь милостивый, хорошо, однак, и звание боярское. Род наш, Годуновых, издавна на государственном поприще. Спесивые вельможи Шуйские, Мстиславские, Шереметьевы да прочие называют нас татарами, однако мы, Годуновы, из исконных московских служивых вольных слуг. Гордимся, что исконно вечно государские. Ни у кого не служили, окроме своих государей. Верно, что предком моим был ордынский мурза Чет, приехавший из Орды в 1330 году от Рождества Христова служить великому князю Ивану Калите и крещенный с именем Захария, но два с половиной века мой род – православный и в Думе уж больше десяти лет.

**Иван.** Знаю тебя, Борис Федорович Годунов, давно. Хоть и татарин ты по происхождению, но женат на дочери моего царского любимца Малюты Скуратова.

**Годунов.** Государь милостивый, двадцати лет от роду женился я на дочери твоего, государева, любимца Григория Лукьяныча Бельского, да с тех пор верно служу. Стал придворным человеком, исполнял поручения, занимал должности близко от тебя, самого государя, бывал у тебя рындою в ближней свите и дружкою на твоих свадьбах царских, кравчим был…

**Иван.** Кравчий – должность важная. Кравчий за государевым столом стоит, ставит кушанья перед государем, приняв их от стольников, и сам отведывает каждого блюда. Был у меня в кравчих Федор Басманов, любимец мой прежний, да изменил с отцом своим Алешкой Басмановым, за что казнены. Был и Алешка Адашев, книжник. У Алешки Адашева в библиотеке было множество книг немецких и латинских, книжностью своей хвастал. И он изменил. Изменник ярославский, владыка Курбский книжник был, однако как бешеная собака побежал в Литву.

**Годунов.** Я, государь, от тебя не побегу. Знаю, что своим ранним успехом обязан не столько породе, сколько твоей царской любви к моей семье и ко мне самому. Приклад тому – женитьба благоверного царевича Федора на моей, Бориса, сестре Ирине Федоровне Годуновой.

**Иван.** Выбрав для сына своего жену в семье Годуновых, я, царь, тем ввел твою семью во дворец, в свою родню. Так ныне, в тридцать лет получишь ты, Годунов, боярский чин. Сказан в бояре будешь в сием, 1581 году от Рождества Христова.

**Годунов** *(горячо).* Милостивый государь, служить буду, аки пес верный! *(Целует царю руку.)* Тебе всем обязан. Дал ты мне большое богатство и в чести, и в дар.

**Иван.** Богатство у тебя, верно, велико. Говорят, ты уж меня богаче.

**Годунов.** Кто ж тебя, государь, превзойдет?

**Иван.** Да уж, не чета я тебе. Знаю, что и ты не чета мне, нечистому, скверному душегубцу. Приветливый и мягкий в обращении с людьми ты.

**Борис Годунов.** Государь, уж куда мне до мудрой щедрости твоей, подобной благородству святых мужей?

**Иван.** Помолчи, не льсти мне, подобно льщению змеи. Знаю, что в грабежах, хищениях, во всяком злодействе я замешан. То подумываю, не отречься ли мне на ближней Думе от власти.

**Годунов.** То, государь, будет великая беда для России.

**Иван.** Помолчи! Что есть истинный царь? Царь есть наставник и путеводитель народу. Как глаголет великий апостол Павел: «Ты уверен, что ты путеводитель слепым, свет для находящихся во тьме, наставник невеждам, учитель младенцам, имеющий в законе образец знания истины? Как же, уча другого, не учишь самого себя, проповедуя не красть, крадешь, говоря “не прелюбодействуй”, прелюбодействуешь, гнушаясь идолов, святотатствуешь, хвалишься законом, а нарушаешь его, досаждаешь Богу». И опять тот же великий апостол глаголет: «Как, проповедуя другим, сам остаешься недостойным?» Потому я, грешный, давно уж мыслю о пострижении.

**Федор** *(радостно).* Батюшка, как славно то было бы, и с тобой, и Иринушкой! А царем пусть Борис будет, ему то дело любо. Я же о троне слышать не хочу! Как был я в Соловецком монастыре – то глядел. Каменны дома да церкви там не хуже московских. Заложены от игумена Филиппа.

**Иван.** То, Федор-сын, мальчик, на деньги из моей казны заложена та Успенская церковь с трапезной для монахов, келарей и с приделом Усекновения головы Иоанна Предтечи, моего патрона. Также на мои деньги заложен главный соловецкий храм – Преображенский собор, оконченный уже в бытность игумена Филиппа митрополитом. На деньги казны в Соловецком монастыре сооружены не столь пышные, но важные избы и чуланы для монахов и служебников, да монастырский двор в Новгороде. Палаты отделаны, поремонтированы, своды сведены, иные палаты заново построены, и далее там казна строит много. Так ли, Годунов?

**Годунов.** Истинно так, государь. Для строительства по известь на Двину пятнадцать людей отправлены. На Орлецах, тридцать верст выше Холмогор, по твоему, государя, велению, монастырю разрешено камень белый ломать, и лес на дрова сечи, и известь жечи. Также на Соловках много конюшен, суконных дворов, житниц. В монастыре еще во времена игумена Филиппа увеличилось поголовье скота: коней, волов, оленей. Сена там на 1500 копен идет. В монастырских житницах – 5500 четвертей ржи.

**Федор.** Батюшка, туда, в монастырь, привозят огурцы и рыжики, готовят щи с маслом да и масляные приспехи разные: блины, пироги и оладьи, кружки рыбные, да кисели, да яишницы. *(Смеется.)* Также в кельях появилось заморское новшество: узорные стекла, с круги и каймами. *(Смеется.)*

**Иван***(недовольно).* То-то, что дела там мужичьи остались после Филиппа Колычева, а дух – еретичный. Немало дано мной Соловкам. Для храма Преображения изготовлен на мои деньги большой колокол во Пскове, также и иные колокола. Один колокол весил 180 пудов, стоил 870 рублев, о том я уж сказал, второй – 95 пудов, стоил 300 рублев, да и малые колокола стоили 50 рублев. Все то говорил. А на строительство собора дал я, царь, 1000 рублев. Вместе с богатыми новгородскими купцами и дьяком Федором Сырковым пожертвовали монастырю золотой крест с мощами, он же, Сырков, пожертвовал монастырю 210 рублев. Однак сей Сырков позднее, как изменник, из списка жертвователей выброшен.

**Федор.** Батюшка, я Соловки шибко люблю. Все там в обилии. Над келарней располагается хлебопекарня и мукосейная, а под трапезной – хлебный и квасный погреб. Хорошо как там! *(Смеется.)*

**Иван.** И я, Федор-сын, Соловки любил, после прежних колоколов пожертвовал еще два по 25 рублев, снова пожаловал золотой крест по душу матери твоей и почившего брата твоего, царевича Ивана. На поминовение Анастасии Романовой пожертвовал 100 рублев по душе, по душе брата моего Юрия, убогого умом, 100 рублев, на царицу Марфу Собакину 70 рублев. Однак огорчает меня, что имею там в монастыре еретичные шатания. Годунов, тебе с Богданом Бельским за теми ересями особо смотреть надобно. От тех внутренних ересей и измен ослаблены мы перед врагом внешним.

**Годунов.** Смотрим, государь, особо за радикальной ересью нового учения Феодосия Косого.

**Иван.** Та ересь исходит из Новгородской земли, да на Соловки перекинулась особо, как в Соловецкий монастырь был послан обвиненный в еретичном вольномыслии старец Артемий. Он на Соловках святых новых делал против святых Москвы. Открытие мощей новых русских святых и чудеса ложные, исходившие от новых чудотворцев, признанных лишь Новгородом, а Москвой не признанных. Пример – нетленные мощи архиепископа Новгородского Никиты, еретика, при отце моем, великом князе Василии, с престола согнанного. При игумене Филиппе чудеса жития Зосимы и Савватия. Игумен Филипп разыскал реликвии, от основателей монастыря оставшиеся, и сделал предметами почитания иконы Богоматери и каменный крест Савватия, псалтырь и ризы Зосимы. На каменном кресте сделали надпись: «Взысканием и потружением игумена Филиппа». А игумен-то Филипп изменник!

**Федор.** Батюшка, ведь хорошо сделал игумен Филипп, что разыскал древние реликвии старца Зосимы и Савватия.

**Иван.** А я скажу – нехорошо, во-первых, потому, что то – образец гордыни и высокомерия. Делать такие надписи, то значит: «И мне, игумену Филиппу Колычеву, поклонитесь как святому», а во-вторых, такое чрезмерное возвышение соловецких основателей идет в убыток вообще русским. Вот и тут видны измены игумена Колычева. Идет в убыток святому Сергию Радонежскому. Велико влияние преподобного Сергия на Русь. Он был поставлен Господом для своего отечества. Подобно сказано у пророка Иеремии: «Укрепленным городом, и железным столбом, и медною стеною». Вот кому поклоняться надобно. Они ж, на Соловках, начиная от игумена Филиппа, сделали предметом поклонения кого пожелали. Во время бури в Белом море разбилось пятнадцать людей, плывших с Двины. Трупы монахов сделали предметом поклонения. Видно, на Страшном суде те утопшие монахи станут выше чудотворца святого преподобного Сергия Радонежского, так, что ли? То, Федор-сын, не спасение души, а пагубство. Спасение души бывает от честного смирения. Скажи, Ирина, что надобно для спасения души?

**Ирина.** Государь-батюшка, надобно любить молитвы, до поздней ночи читать священные книги, произносить псалмы, часто поститься, никогда не клясться и не лгать…

**Иван.** Хороша у тебя сестра, Борис. Смотри за Федором, то доброе дело, а добрыми делами заслуживают вечное спасение.

**Годунов.** Государь, знают меня многие, как скор я на обещания содействовать в помощи. *(Берется за ворот своей рубашки.)* И этой последней рубашкой готов я поделиться с теми, кто в нужде и в беде.

**Иван.** Я, государь твой, теперь в нужде и беде, так что, взявшись за шитой жемчугом ворот своей рубахи, мне клянись, и сыну моему, наследнику.

**Годунов.** Ради тебя, благодетеля моего, и сына-наследника живота не пожалею, ради продолжения династии Калиты.

**Иван.** Жаль, тяжко, что Федор не имеет детей. Прежде прочего надобно по монастырям ездить с вкладами и молитвами, но иной раз и наговор помогает, знахарство. Годунов, отыскать бы таких женок и мужиков!

**Годунов.** И то сделаем, государь.

**Ирина.** Государь, одна такая женка из Рязани, Стефанида, осмотрела меня и решила: детей не будет. Но дала мне наговорную воду и велела мне умываться и дотрагиваться мокрою рукою до белья царевича. Другая, безносая черница, дала наговорного масла и меда, велела натираться им.

**Иван.** То – лживые чародейки, надобно их кнутами сечь, искать же истинных. Богдан Бельский говорит, что есть такие где-то в Пермской или Кольской земле. Также и иконы ангелов-хранителей в помощь Иоанна Крестителя, ангела моего, в помощь. Иоанн Креститель – ангел мой, царя. Иоанн Лествичник – ангел сына моего покойного Ивана, Феодор Студит – ангел сына Федора. Сыну моему старшему за грехи мои ангел-хранитель не помог, то в покаянии просить буду, чтоб младшему помог, Федору. *(Утирает слезы.)*

**Федор.** Батюшка, отпусти меня в монастырь. В монастыре мне ангел поможет. Мне и пища монастырская по душе. Там, батюшка, и сытники, и блинники, и квасники, и пирожники, и пряничники, и толоконники, и каравайщики, и сусленники, каждый свое дело добро делает, особо же хлеб добро пекут. Хлеб ржаной, простой и сытный. На Соловках большая печь, а в Кирилло-Белозерском монастыре – две большие печи, а пекут в них из трех квашен. В каждой квашне – пять четвертей муки, в четвертой квашне – закваска, кусок мягкого теста от предыдущего замесу. Растворены те три квашни. Замешено тесто руками, из мешаной ржаной и овсяной, а из пшеничной пекут пшеничный хлеб, калачи и просфоры. А просфоры особо в Чудовом монастыре вкусны. Просфоры на дрожжах из пшеничной, с примесью ржаной и гороховой муки. Также лапша, оладьи ржаные. Добро как в монастырях, батюшка! *(Смеется.)*

**Иван.** Убогенький ты мой младенец! *(Целует Федора.)* Как царствовать будешь? Сказал ангел твой, святой Феодор Студит: «Горе граду, царем которого поставлен младенец».

**Федор.** Батюшка, удел мой – монастырь. В Чудовом был юрод, ныне преставившийся, так же как и я, Федор. Днем юродствовал, а ночью со слезами. Он же, покойник-свет, в хлебне той после хлебов в жаркую печь влезал голым гузном, садился на пол и крошки в печи подбирал, так чернецы ужасались: как же на углях сидел?

**Иван.** Смотри за ним, Борис! Царевич Федор бездетен, слаб здоровьем почти так же, как и умом. Ты ж, Борис, в цвете лет. *(Федору.)* Иди, Федор-сын, мне с Борисом говорить надо. Уведи его, Ирина! Да смотри за ним добро!

**Ирина.** Посмотрим, государь. Сказал ведь святой ангел, Федин хранитель Феодор Студит: «Хотя бы и кровь нашу пришлось нам пролить, прольем ее с радостью». *(Уходит с Федором.)*

**Иван.** Борис, когда я, царь Иван Васильевич, убил железным жезлом старшего своего сына Ивана Иваныча, ты хотел защитить царевича и получил несколько ударов от меня, царя, тем же железным жезлом. То прости меня.

**Борис.** Не твоя то вина, государь. То козни Сатаны. Я ж дерзнул заступиться по родству.

**Иван.** Нет, моя то вина, мой тяжкий грех, что до смерти избил сына, и тебе истязания многие натворил, и лютыми ранами тебя уязвил. Истинно так. Я, царь, избил тебя своим жезлом, когда ты вступился за Ивана-сына. Но я, царь, сам оплакиваю своего сына и теперь более, чем прежде, буду оказывать тебе благосклонность за смелость, стоившую тебе нескольких недель болезни.

**Годунов.** Истинно, государь, расхворался я и долго лечусь.

**Иван.** Посетив тебя на дому, я, царь, возвращаю тебе свое расположение, которое отнять хотел Нагой, и до самой кончины меня, государя, будешь в близости пребывать.

**Годунов.** Государь, вернее меня нет у тебя слуги. Хоть род мой – от татарского мурзы Чета, но давно уж крещен. Истинно православный внук Захария Иван Годун прямой предок мне.

**Иван.** Я, царь, сразу полюбил тебя, Бориса, женатого на дочери любимца моего, Малюты. Особо же возвысился ты, Борис, как шурин царевича Федора.

**Годунов.** Государь милостивый, возвышение через родство с царями – обычное дело, но такое возвышение часто непрочно. Оттого потщусь, чтоб быть тебе, милостивому государю, присно люб не по одному лишь родству, а и по подвизанию, сиречь усердию, рвению, побуждению.

**Иван.** Потщись, Борис, то богоугодная деятельность ради помазанника Божия. Чтоб был ты постоянно при сыне моем, Федоре Ивановиче, не способном вообще ни к каким делам. По слабоумию он явно не способен к самостоятельному правлению. Я, отец, никогда не готовил его к этой роли, потому назначение Федора наследником сопряжено с трудностями в Думе и среди вельмож.

**Годунов.** Особо Нагие будут лукавить, надеясь на младенца Дмитрия.

**Иван.** Нет, Федор будет царем, ибо Дмитрий – то незаконный по православному обряду. И Нагих к власти пускать не хочу.

**Годунов.** Государь милостивый, Нагим власть отдавать нельзя, то распри почнутся на Руси.

**Иван.** Ты, да Бельский, да боярин Никита Романов – вот на кого надежду имею.

**Годунов.** Я с Богданом Бельским приятель между собой и с боярином Никитой Романовым дружен. Уж все вместе потщимся в пользу Федора.

**Иван.** Знаю, что бояре и прочие Федора не хотят. Мне, царю, надо преодолеть недоверие и связать Боярскую думу обязательствами, которые продолжали бы действовать и после меня. Ради достижения подобной цели я прибегну к такой игре: объявлю Думе, что намерен сложить сан и уйти в монастырь.

**Годунов.** А не опасно ли, государь? Как бы Шуйские тем втайне не воспользовались, они давно уж Василия Шуйского видят царем.

**Иван.** Не впервой так делаю, Годунов, то для меня игра обычная. А для окончательного примирения земщины решил объявить прощение опальным. Также сделал указ о запрете доносов. Разумеется, то иные воспримут как мое юродство. А то, может, истинно юродство, однако иной раз склонность к юродству показывает, как избежать беды тяжкой. Ибо что есть юрод? Не умный ли дурак, ибо он видит о мире больше, чем иные. Он ведает, что мир сей грешен, нечестен и несправедлив, потому, как всякий дурак, он действует и говорит невпопад, но как христианин ведет себя по-христиански. Ныне сочиняю я канон грозному ангелу и подпишу тот канон именем Парфения Уродивого, сиречь Юродивого. Удачен ли псевдоним?

**Годунов.** Славно придумано, государь.

**Иван.** То-то. Парфений по-гречески значит «девственник». Я объявлю опальным прощение и сделаюсь из мучителя благодетелем. Богатыми вкладами обеспечу душам загубленных изменников блаженство, но свою душу обеспечу ли? Канон мой из девяти песнопений и тропарей. Закончу славословием Богородице, однак все посвящено одной теме – смерти, ибо ангел тот грозный, смертоносный ангел – страшный посланник, великий хитрец, страшный воин. Помысли и ты о том ангеле, Годунов. *(Уходит. Годунов лежит в задумчивости.)*

##### Занавес

##### Сцена 98

##### Теремная палата в Кремле. Царь и Бельский перебирают списки казненных и опальных – всем посмертное прощение и помилование

##### Сцена 99

##### Покои царя в Кремле. Ночь. Царь под именем Парфения Уродивого диктует писцу канон святому ангелу Михаилу

##### Сцена 100

##### Боярская дума. Бояре спорят между собой о том, кто знатнее. Царь объявляет о прощении опальных

##### Конец одиннадцатого действия

### Действие двенадцатое

##### Сцена 101

##### Пригород Пскова, польский стан. Баторий узнает новости из Москвы, приказывает идти на приступ

##### Сцена 102

##### Псков. Защитники города собирают силы. Несущий икону юродивый Николай Салос убит ядром. Артиллеристам удается взорвать Свиную башню вместе с проникшими в нее осаждающими

##### Сцена 103

##### Стан Батория. Приступ отбит, поляки бегут. Врываются казаки

##### Сцена 104

##### Польский лагерь. Солдаты недовольны. Баторий решает перейти к пассивной осаде, собирается уехать в Варшаву, оставляя командование Замойскому. Поссевино настойчиво рекомендует заключать мир. Замойский задумывает покушение на Шуйского

##### Сцена 105

##### Псков, воеводская изба. В Псков приходит подкрепление стрельцов. Шуйскому приносят ларец-бомбу от поляков, но он разгадывает подвох. Приезжает гонец от царя – мир с Баторием заключен, поляки уходят от Пскова

##### Сцена 106

##### Москва. Площадь Пожар. За цепью стрельцов у Лобного места толпа народу

**Мальчик.** Тятя, скоро ли на царя со вельможами поглядим? Где царь-то?

**Отец.** Царь-государь наш Иван Васильевич с митрополитом святым отцом Дионисием да прочим духовенством, воеводами и воинами в Кремле в соборе Успения молится по случаю мира. Как окончится молитва, то приде к жителям московским сюда, на Лобное место.

**Подьячий.** Не тут, на Лобном, царь говорить будет, на Ивановской, в Кремле, против Ивана Великого. Туды же не каждого караульные оберегальщики пустят.

**Мальчик.** Тятя, спытай, пустят ли нас государя узреть!

**Отец.** Тут, на Лобном, государь говорить будет! Ты места царского не ведаешь!

**Подьячий.** Я-то не ведаю? Я, ябеда площадный, подьячий Ивановской площади Оська Яковлев. Так иных из всех свобод и сословий соберут.

**Слободской.** Нет, бирюч кричал, что на Лобном царь говорить будет!

**Женщина.** Про что царь скажет?

**Слободской.** По случаю мира с поляками и Литвой царь с Лобного места во всеуслышание всей земле говорить будет. Власть князей и бояр, лихоимцев и сребролюбцев, судей неправедных кончилась. Он, царь, теперь сам будет народу судья и оборона. Разбор просьб поручается человеку, взятому из бедных, незначительных.

**Женщина.** Добро то, ежели так.

**Посадский.** Кто ж тот человек на месте Шуйских, Бельских да Глинских? Не Годунов ли? Он ли лучше?

**Поп.** Братья, не высокоумничайте! Народ православный страдает от иноземцев. Страдаем же от латинства, лютерства, от Польши да Литвы. Однак пособлением Господа и его чудотворцев одержана православными под Псковом победа над лютерством и латинством, так что ныне – самое время очистить землю Русскую от иноземцев да еретиков жидовствующих.

**Слободской.** А ты кто?

**Поп.** Я – черный поп Варламище, стою же против папы римского да и наймита его Оботура, сиречь Стефана Батория.

**1-й из толпы.** Бирюч кричал, ныне у нашего государя с польским королем мир да с папой римским дружба.

**2-й из толпы.** Истинно, слышал я также о послах мирских от свитского избранного короля. С миром тем приехали князь Штен Ирикович да Кнут Кнутович.

**3-й из толпы.** Так ли? Вот старица Филя скажет. Скажи-ка, старица Филя!

**Старица Филя.** За грехи разгневился пан Бог, попустил на Российское государство короля польского Стефана, имя ему прозвано Оботур. И пришел со множеством воин, и пленил окрестности града Московского государства и подо Псковом многое время продлил свое стояние. И уклонил свою мысль на христианское убиение, и простер десницу свою на ненасытное грабление. И сего же царь Иван устрашился зело и послал польскому королю и под царствующий град Псков послов своих с умилением, дабы ярость гнева своего прекратил и дал христианскому народу покой и тишину. И король польский послов царя и великого князя принял честно и время подал благоутешно: от царствующего града отступил и мирное постановление на двадесять лет утвердил.

**3-й из толпы.** Добро сказала старица Филя! То нам, православным, потребно – мир да послабление.

**Поп Варламище.** Нет, братья, нельзя нам мириться или вериться, христианам с латынами. Христианин побожится душой христианской и на той правде вовеки стоит. А их брат-латын побожится верой латынской, а их вера латинская, польская да литовская, равна бешеной собаке, и потому ихнему брату-латыну, собаке, и верить нельзя.

**1-й из толпы.** А чего ж государь наш повелел мир устроить с латынами?

**Варламище.** За грехи наши возлюбил царь иноземцев, они же принесли душе царя вред и внушили ему ненавидение на люди его. Братья, иноверный немец нечистый, осквернен латинскою схизмою! В латинскую церковь не подобает входити, не подобает ни пити с немцем из единой чаши, ни ясти! Едят немцы со псы и кошки и пьют свой сец[[41]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_41) яко дикие кони и ослы, и едят удавленину и мертвечину, и бобровину, и хвост бобров. Икон не целуют, ни мощей святых, а крест целуют, написавши на земле, и, вставши, попирают ногами.

**Мальчик.** Тятя, что поп говорит?

**Отец мальчика.** Немец есть дьявол, говорит, безбожная Литва поклонение святым иконам отвергла, святые иконы пощепала, лютерство восприняла.

**Женщина** *(крестится).* Господи, охрани! Ни в сарацинской вере, ни в турках, ни в басурманских языках такое святым иконам не обратное поругание.

**Мальчик.** Тятя, немцы – дьяволы?

**Отец.** Всякие люди из неверной земли – дьяволы. Литва таких тебе подобных маленьких ребятишек жарила на сковородах, а больших секла. Храмы Божии обращала в конские стойла, из образов делала ящики для корма лошадей.

**4-й.** Истинно так, православные, с ними – дьявол, с нами – Бог! Со святыми своими как шли на нас литовские лютеры, то Литву поразил слепотой святой Варлаам, а когда прострелили они образ Спасителя, на панов нашла полная тьма, и они почали резати и колоть друг друга.

**5-й.** И у нас тоже паны хотели изрубить образ святого Николая, но ослепли, и мы, жителя, их загнали в болото.

**6-й.** А нас Бог от татар спас. Как татарин шел мимо села, Бог послал туман и закрыл церкви и село, татарин так и прошел стороной, не тронул нас никого.

**Подьячий.** Ныне на Руси главная беда не от татар, от Стефана Батория главная беда.

**6-й.** Нет, главный враг – казанские и крымские татары. Стефан Баторий – собака царя крымского.

**Слободской.** Вельможи всему виной! Их непрестанное и ненасытное любление злата и серебра.

**Варламище.** Братья, со слезами горькими молю, да устранит Господь оную жидовскую зиму и согреет сердце единосущного Троицей, и воссияет солнце благочестия на Русской земле! Прежде прочего, осудим греховность восприятия иноземных обычаев. Священно правило возбраняет и не повелевает панские обычаи водити. Мы ж, православные, закон истины от Бога приемши, разных стран беззаконием оскверняемся. Обычаи зная, от иных приемши живьем. Вот, поглядите, православные, идут брадобрейцы! В уличном многолюдстве нередко таких встретишь ныне молодых щеголей из богатых и знатных фамилий. *(Проходят молодые дворяне.)*

**Слободской.** Я их знаю, то сыновья дворянина Михалкова.

**Варламище.** О них то, таких, митрополит сокрушается о порче нравов. Они, как и родители, в суетне своей изживают, избегают книжного и рукодельного научения. В них всегда наслаждение и упитание, всегда пиры и позорища, всегда бани и лежание, всегда празднества и безумные таскания. *(Кричит.)* Вон сатана красуется!

**1-й Михалка.** Ах ты, поп-бездельник, не расстрига ли?

**Варламище.** Я-то? Я – черный поп Варламище!

**1-й Михалка.** Поди прочь, холоп-дурносоп[[42]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_42)! Они тут все, холопы, пьяные! Крикнуть караульщиков-оберегальщиков али самого объезжего голову!

**Варламище.** Верно, я из холопов крепостных, а рукоположил меня в священники сам митрополит. Братья, на соборах митрополиты и иные отцы церкви многажды говорили про порчу нравов, про опасные перемены, про интерес у иных сынков дворянских и прочей молодежи к иностранным модам. В красоте телесной многие бояре и дворяне при государевом дворе соперничают с женщинами, в благовониях, умываниях, натирании лица белилами и румянами, в украшении своих одежд до исподних рубах драгоценностями. Наиболее же обличают тех, кто бреет усы и бороду. Еще Стоглав осудил их как вероотступников. Следуя за погаными, почали брить усы, бороду коротко постригать.

**1-й из народа.** Белилами мажут лица! *(Смех.)*

**2-й из народа.** А сапоги узкие, с шибко высокими каблуками. В таких сапогах и ходить-то тяжко! *(Смех.)*

**1-й Михалка** *(замахивается саблей)*. Подите прочь, лаптежники да поп-невежда!

**Пьяный крестьянин.** Государь крестьянский – Хлеб Иванович, иного государя не ведаем! *(Смеется, вытаскивает бутылку из котомки, пьет.)*

**2-й Михалка.** Они тут все бунтари да пьяницы. Площадный подьячий, сбегай-ко за Подушкой Степанычем, объезжим головой Кремлевского объезду!

**Подьячий.** Истинно так, исполню! *(Убегает.)*

**2-й Михалка.** Посадят в заруб, в место застеночное, то покаетесь! *(Входит объезжий голова с караульщиками-оберегальщиками.)*

**Объезжий голова.** Кто тут дурачество творит?

**2-й Михалка.** Он, пьяница, буянил *(указывает на крестьянина)*, грозил убийством и пожаром.

**Объезжий голова.** В колодки смерда! *(На крестьянина надевают колодки.)*

**Площадный подьячий.** Уж посидишь в колодках. С иными колодниками на пропитание попросишь!

**1-й из народа.** Мы – царевы холопы, а пришли сюда по случаю окончания войны просить милостивого государя из-за разорения нашего от сильных людей.

**2-й из народа.** Разорены мы, бедные, последние, оскудали от голода, нагие, босы и пеши.

**Площадный подьячий.** От пьянства своего разорены. Ведай, человече, на ком худое платье – то пьяница, или наг ходит – то пьяница. Кричит кто или вопит – то пьяница, кто убился, или сам ноги-руки переломал, или голову сломил – то пьяница, кто душегубство сотворил – то пьяница. Кто в грязи увалялся или убился до смерти, кто сам зарезался – то пьяница. Неугоден Богу и человекам пьяница, только единому дьяволу.

**Варламище.** А поганские обычаи угодны ли Богу? Брадобрения распространены среди знатных молодых людей!

**2-й Михалка.** Сей поп тоже, видать, раскольник!

**Варламище.** Я-то? Я митрополитом рукоположен! Брадобрейство осуждено святым отцом как вероотступничество. Святой отец в Успенском соборе на проповеди осудил греховное восприятие иноземных обычаев. Священные правила возбраняют и не повелевают православным поганские обычаи вводить!

**1-й Михалка.** Он, поп, народ бунтовал, на нас, дворян, дурно говорил!

**Объезжий голова.** Ты кто, поп, откуда?

**Варламище.** Я – черный поп Варламище, пришел из Углича для сбора храмовых денег.

**Подьячий.** То-то и государь на соборе говорил. Среди духовных вопиющие неисправления. Попы да монахи бродяжничают по городам и селам для сбора храмовых денег, а пропивают пожертвования мирян в кабаках!

**1-й Михалка** *(объезжему голове).* Его взять надобно в съезжую избу за лихое дело.

**Объезжий голова.** Оберегальщики, взять попа в съезжую!

**Варламище.** Глядите, народ православный, священника православного за брадобрейца взять хотят! *(Вытаскивает из котомки икону.)* Сия икона страшного пришествия Христова, все праведники одесную Христа стоят с брадами, а ошуюю – латыны, басурманы и еретики обратно с одними только усами, как у котов и псов. Один козел лишил себя жизни, когда ему в поругание обрезали бороду. Вот, неразумно животное умеет свои волосы беречь лучше безумных брадобрейцев! *(Народ окружает попа.)*

**1-й из народа.** Не троньте святого старца!

**2-й из народа.** Мы против знатных, не против царя!

**Подьячий.** Тихо! Не видите – бирюч на Лобном месте кричит!

**Бирюч** *(на Лобном месте).* Народ православный! Укротив супостата и очистив совесть смирением и покаянием перед собором святителей, царь и великий князь Всея Руси собрал в Москве выборных чинов всех сословий и, сопровождаемый духовенством, двором, воеводами и воинниками, выйдет к нам говорить про милости свои по случаю победы и мира с Польшей.

**Слободской.** Слава Всевышнему, царь гнев отложил! *(Крестится.)*

**Мальчик.** Тятя, про что бирюч кричал?

**Отец.** Государь наш Иван Васильевич идет к нам сюда, на Лобное место, про мир говорить! *(Крестится. Все крестятся.)*

**Объезжий голова.** По случаю милостей государевых и я милость окажу, а то б не спустил! Караульщики, оберегальщики, попа не трожьте, и того холопа. Снимите с него колодки. А, однако, глядите, чтоб нестроения не было.

**Подьячий.** Про то глядим, чтоб не шалили светские и духовные.

**1-й Михалка.** Эх, вы, смердовичи! Пойдем, брат, от овечьего духа прочь!

**Варламище.** Иноземцы – псы ядовитые, и такие щеголи с ними заодно, да прочие еретики и жидовствующие. Они латинству путь на Русь прокладывают.

**2-й из толпы.** Однако бирюч кричал про мир в Польше. Отчего ж государь мир сделал с королем польским?

**3-й из толпы.** Хай старица Филя скажет!

**Филя.** Мир государь заключил заклинанием Божьим, Исусом Христом, пришедшим в мир спасти грешников. Легату же папы римского сказал король: «Попроси за меня царя и великого князя московского, чтоб он простил меня за мое зло, ведь много лет воевал я земли его и христиан губил».

**3-й из толпы.** А государь что?

**Филя.** А государь ответил: «Пусть бы он про прощение свое мне в грамоте написал, двумя бы печатями запечатал: печатью своей королевскою да другой печатью папскою, тогда я поверю!»

**Варламище.** Православные, нельзя такому покаянию королевскому, особо же папскому, верить. О том надобно нам государя нашего молить.

**Филя.** Как же покаянию не верить? Бог милостив и тех, кто кается, от грехов очищает. Ведь и государь наш за умножение грехов всего православного христианства супротивен обрелся и наполнился гнева и ярости, начал подвластных своих сущих рабов зло и немилостиво гонити и кровь их проливати. Бог же милостив, государево раскаяние не отверг. Ныне же приди, государь наш, перед народом каяться, а мы, покаясь, за свои грехи примиримся.

**Варламище.** То раскаяние – чистое, христианское, раскаяние же папское смердит. Как прежний папа смрадно подох, так и нынешний подохнет. Поганый тот папа Русской земли не любил из-за ее веры православной и слышать о ней не мог. И рассыпалась вся его плоть, и сели на грудь его две болячки с обеих сторон, и от них разошлись другие болячки по всему телу, с ног до головы, и смрад великий исходил от него, и черви многие зарождались в его теле, и спина его вдвое согнулась.

**3-й из толпы.** Такое истинно означает, что Бог его раскаяния не принял и ждет его, грешника, нераскаянная кончина.

**Варламище.** Многие врачи приходили, но не могли его исцелить. С вытаращенными глазами беспрестанно он кричал громким голосом и нелепицы говорил, и выл, будто по-волчьи пес, и исходящие из тела его нечистоты руками своими хватал и в рот свой впихивал, поедал.

**Женщина.** Тьфу, проклятый! *(Плюет.)*

**Варламище.** Такие-то Русь святую поработить захотели, а польский король – папский слуга дьявола. Однак за нас под Псковом чудотворцы святые стояли вместе с воинством православным.

**5-й из толпы.** Чул я чудо под Псковом: ядро, посланное по псковским церквам, обернулось ядрышком свинцовым, и Степану-королю в груди черные!

**Мальчик.** Так-то ему, латыну! *(Смех.)*

**5-й.** Чудо видевший пленник поведал то самому благоверному князю Ивану Петровичу Шуйскому, воеводе. Тот же изрек: «Сила Российской земли – Псков, в нем самом державствуются воеводы князя Ивана Петровича Шуйского, а царство се благоверного и христолюбивого государя нашего, великого князя Ивана Васильевича, и благоверных его царевичей. Вам же, латынам, в том городе и царстве не бывать, а кресту вашему неправедному не красоваться».

**Варламище.** То же и злой папа на смертном одре своем хотел перекреститься, ибо жестоко страдал. Однак лишь бешеная пена выступила у него на губах от того креста неправедного. Некто из бывших у его одра, взяв полотенце, хотел отереть ему рот, так тот словно пес ухватил зубами своими полотенце и воткнул себе в горло. И тотчас распухло тело его и весь он лопнул, потому что был телесами толст, поганый. Так он и окончил, окаянный, свою жизнь.

**5-й.** И нынешний так кончит, да все немцы и литва с ними заодно. От литвы и от немцев пошло всякое разорение грехов ради наших. *(Крестится.)*

**Старик.** В прежние времена, как шел литовский немец Витовт на Опочку, гонимый Божьим гневом, то начали мы с ним дело, и со срамом литвин отступил от Опочки, и по дороге застигнут был грозой. Перепуганный Витовт, отчаявшись жизни, схватился за шатерный столб и вопил: «Господи, помилуй!» Стонал: «Трясется мне, уж землею пожран, и в ад мне выйти!» Тогда, видя сие, пушечник немчин Николай, пылая злобой к православным, подвел пороховку, пушку-галку, чтоб нас, православных, побить.

**Мальчик.** Дедушка, велика ли пушка?

**Старик.** Пушка-галка литовка так велика, что ее с трудом везли тридцать коней до полдня и сорок после полдня.

**Женщина.** Проклятый-то ведь литвин похвальщик, видать!

**Старик.** Пушкарь, мастер Николай, похвалялся: «Не токмо сиею пушкою пиргос, сиречь башню стрельну – разобью, но и церковь иже Николу во граде раздражу». Меж тем церковь и стрельница – каменные.

**3-й из толпы.** Ух ты, пес поганый!

**Старик.** Николай-мастер снес переднюю стрельницу, разбил переднюю стену церкви Николы и заднюю в алтаре, но не убил и не устрашил даже священника, служившего литургию.

**2-й из толпы.** Бог спас! *(Крестится. Народ крестится.)*

**Старик.** Ядро вернулось назад, схватило по пути зубцы со стены и убило проклятого литовского воеводу Витовта, убило многих людей и коней. Самого же пушечника немчина Николая разорвало и разметало невидимо где. Ни тела его, ни костей нельзя было найти.

**3-й из толпы.** То-то мы, православные, их, латын, присвоили, примолвили, приголубили да приласкали! *(Смех.)*

**Бирюч** *(с Лобного места)*. Народ православный! Государь наш, царь и великий князь Иван Васильевич с митрополитом Дионисием Всея Руси и с людьми светскими и духовными идут к вам на Лобное место. *(Звон колоколов. Стрельцы цепью окружают Лобное место. Медленно появляется царь Иван Васильевич в сопровождении митрополита Дионисия, Годунова, Нагого, Бельского, думных бояр, воеводы Ивана Петровича Шуйского и прочих духовных, светских, воевод и воинов. Процессия останавливается у Лобного места.)*

**Митрополит Дионисий.** Паства православная, великое свершилось. И тако великим и неизреченным Божьим милосердием преизначальной Троицы и помощницы нашей и молебницы о всем роде христианском истинной Богородицы и Приснодевы Марии; и заступлением пребожественных сил небесных; и представительством и молением великих святых чудотворцев и великого преименитого в чудесах чудотворца Николы; и пребожественной Троицы, три солнечные зари Боговидением зрети сподобившейся; и начальницы основания и повелевания и совершения богохранимого того града Пскова; и начальницы во Христе истинной веры всея Русская земля, благоверным царям и великим князем благого кореня благословенной и христолюбивой княгини Ольги, нареченной во святом крещении Еленой; и святого правнука ее благоверного князя Гаврилы Всеволодовича и преподобного отца нашего Евфросина, псковских чудотворцев; и всех святых молитвами благоверный и христолюбивый царь, государь и великий князь Иван Васильевич Всея Руси свою государеву вотчину град Псков и все пребывающе в нем от польско-литовского короля, ото всего его войска, ими же Бог весть судьбами, избавил.

**3-й из толпы.** Слава государю, слава святому отцу митрополиту Дионисию! Многие лета! *(Звон колоколов.)*

**Царь Иван.** Люди Божие русские, дарованные нам Богом! Умоляю вас ради веры в Бога и любви к нам, царю вашему, восприняти происшедшее подо Псковом как Божье подтверждение Руси. После падения святого Рима и нового Рима – Константинополя, третий Рим – на Русской земле. Великая княгиня Ольга, жена князя царя Рюриковича, предка моего, княжила после смерти его в Киеве, а родом была из Пскова, где поставила в окрестностях города дубовый крест, утверждая сим, что сей город станет спасителем Москвы. Также святой Евфросин, основатель Спасско-Елеазаровского монастыря в тридцати верстах к северу от Пскова, пророчествовал о спасении подо Псковом нашей отчизны. Исполнили то пророчество и воеводы наши, и воинники, также все жители псковские с главным воеводой моим князем боярином Иваном Петровичем Шуйским. Честь им и слава! *(Звон колоколов. Царь Иван Васильевич обнимает и целует воеводу Ивана Петровича Шуйского.)*

**Иван Шуйский.** Царь Иван сударь Васильевич, содержатель ты всей Руси нашей, сберегатель, прими с рук наших в свою государеву вотчину Псков-город! *(Звон колоколов. Крики: «Слава!»)* Царь без воинства не может быти, то хай тебе воины твои поведают про дела псковские.

**Воин.** Государь наш батюшка Иван Васильевич, Божьей милостью и твоим государевым счастьем воров, польско-литовских людей побили мы, ратники твои. Да нам сказывали языки те из людей своих, что их побито от рук наших подо Псковом многие тысячи. А мы, холопы твои, государь, от осады той и те все переранены. Нет у нас человека целого ни единого, кто бы не пролил крови своей в Пскове сидючи за имя Божье, за веру христианскую, за тебя, государя нашего. А мы, холопы твои, которые остались от осады псковской, все уж старцы увечные, и боя уж не будет у нас за негодностью нашей. А обещали мы перед образом Предтечи в монастырь его постричись, приняти образ монашеский. А за твою государскую тую в Бога веру и твоей государской высокой рукою оборонил нас Бог от тех великих латинских сил, а не нашим молодецким мужеством и помыслом. То – твое счастье, то – твоя сила, государь.

**Царь Иван.** Воинники христианские, спасители отечества! Слава вам от царя вашего! *(Обнимает воина.)* Потому же повелеваю сохранити добропобедных храборников, иже за Христову веру пострадавших, яко же правых мучеников, скончавшихся от мучительских польско-литовских рук. Воевода Иван Петрович Шуйский, сколько скончалось, а сколько ранено?

**Иван Шуйский.** Государь Иван Васильевич, все еще не подсчитано. Сих же обрели, которых в первый большой приступ людей побитых восемьсот пятьдесят три человека. Сии же люди и сих же людей в большой первый приступ ранено тысяча шестьсот двадцать шесть человек.

**Иван.** Раненых повелеваю из государевой казны лечить. Казне, Годунов, то записать.

**Годунов.** Исполним, государь.

**Иван.** Также из казны плиты на могилы воинов, павших в ливонской войне.

**Годунов.** Государь милостивый, заказаны уж надгробия Псковско-Печерского монастыря.

**Иван.** Знаю те надгробия, то – майоликовая керамика. Майолика – глина из свежежженых глин, с глазурью – покровом зеленовато-желто-коричневым. Добрый цвет, летний цвет живой природы, цвет травушки-муравушки, отличный от мертвенно-бледных белых каменных надгробий. Славно костям воинским под такими надгробиями, и души воинские на небесах возрадуются. А мне, царю, без воинства неможно быти. Также Александр Великий, король Македонии, увидал одного молодого озябшего воина, посадил его на теплое место, где сам сидел, и возбудил к себе любовь со стороны воинов. А к Августу, кесарю римскому, основателю рода нашего, царей русских, была любовь за такие дела, потому как и король был самым победоносным счастливым правителем. Стрельцам и казакам надобно жалованье дать большое из казны. *(Крики стрельцов и казаков: «Слава государю! Любо! Любо!»)*

**Казак.** Государь наш батюшка, когда пошла литва на приступ, знамена у них зацвели, и прапоры как есть стали цветы многие. От труб великих и набатов неизреченный визг, от гармат шум. Дивен и страшен был приход их подо Псков, никак нельзя того пострашнее быти. Почали стены и башни топорами рубить и ломами великими ломать, а на стены многие на лестницах взошли, хотели нас взять того часу своими силами. В те поры уж у нас стали стреляти по их осаде из города, а до сех мест мы им молчали. В тот же день мы, казаки, на вылазке большое знамя царя их польского с клеймом взяли да хотели тебе его под ноги положить. (*Берет знамя, бросает его под ноги царю Ивану.)* Побили мы их, в тот час вышед, многие тысячи, взяли мы у них той поры на вылазке, в том бою шестнадцать знамен да двадцать восемь бочек пороху, взяли языков. Те ж поведали королевское слово к своим гайдукам: «Еже ведомы казачьи нравы и обычаи, приступами нам их николи не имать, в осадах казаки – люди жестокосердные. Под светом таких людей не видано и не слыхано. Разве нам за единую их казачью голову давати своих голов по тысяче. А они на вылазке всю нашу кавалерию с лошадей сбили!»

**Царь Иван***(обнимает казака).* Славно говорил, казак, хоть и не вполне складно!

**Иван Шуйский.** Государь Иван Васильевич, по моему, воеводы, повелению, вся псковская оборона в повесть летописную складена, а делал то изограф, летописец Василий.

**Василий** *(кланяется царю)*. Государь великий, тут списана повесть о приходе Батория в город Псков. *(Подает рукопись.)* Писано о короле Батории: «Баторий яко ад несытый, лютый зверь пропастный, свои челюсти раскинув, город Псков поглотить хотел. Лютый и великий змей, которого сопровождали аспиды и приближенные-змеи. Город же Псков – богоспасаем. Пушечные пальбы потери змеям учинили, русские пушечники столь далекие ядра клали, у поляков же тех пушечников нет. По взорвании Свиной башни король спросил: “Ужель мои дворяне в Свиной башне замка?” – “Под замком твои дворяне, убитые и сожженные во рву лежат”». Так сталось. Особо же храбры жителя псковские, простой народ. Жителя шли в бой с любовью и слезами за Христову веру.

**Царь Иван.** Хочу провозгласить здравицу за народ наш простой русский православный, прежде прочего – за христианство. Они государю и отечеству главная оборона. То при защите Пскова еще раз выставилось. *(Смотрит рукопись.)* Летописец, отчего имя свое не поставил?

**Василий.** Государь милостивый, сделал тайнописью, чтоб имя мое грешное не стояло во главе великих деяний, мной описанных. Скрывая свое имя, применил я цифровую тайнопись: единица дважды, то заведением «вэ», со единем – «а», пятидесятница же усугубити дважды – двести, «эс», со четверицей сугубо – восемь, «и», десятерица же трижды – тридцать, «эл», четверица сугубо – «и», завершается же се десятерицею – десять, «и». Все семь письмен – Василий, поскольку буквы русского алфавита имеют цифровое значение.

**Иван.** Братья, помыслил – может, и нам так делать, правителям-царям: имя свое цифирью ставить, народу имя уступая? Люди Божьи русские знают, что грешен, каюсь, что до сего времени правление мое было дурно. Виной тому иные бояре и вельможи, пользующиеся моими грехами. Знаю, что нельзя уж исправить тех обид и разорений, которые вы понесли во время моей пустоты. Обиды от неправедных властей, от неправосудия, лихоимства, сребролюбия. Но умоляю вас оставить друг к другу вражду и взаимное неудовлетворение, кроме самых больших дел. А в сием, как и во всем прочем, я вам буду, как и есть моя обязанность, судьею и обороною. *(Крики: «Государь Иван Васильевич, защити от неправды народ твой!»)* Народ православный, я над вами царствую, надо мной царствует церковь наша православная, святой отец митрополит Дионисий и прочие святые отцы. Ныне, по спасении отечества нашего от супостата собрали мы собор примирения, и я отныне – прекроткий царь Иван, овеваемый благодатью Божьего духа с теплым желанием подвизаться не только в устроении земном, но и возвещаю сие отцу православному Дионисию Всея Руси и собору всех Божьих слуг. Поклонитесь же, народ мой русский, отцам нашим православным! *(Народ кланяется и крестится.)*

**Дионисий.** Паства православная, Бог вместо себя избрал на земле Русской самодержца, долгие ему года! *(Крики: «Долгие года государю!» Звон колоколов.)*

**Иван.** Я, царь, должен искать совета не только у своих добрых советников, но и у всенародных человеков. С такими размышлениями ныне провели мы Земский собор – примирение всей земли Русской. В старину в Новгороде и Пскове было вече поодиночке. Надобно образовать одно вече всех русских земель, вече веч, наподобие английского парламента.

**Поп Варламище.** Государь наш Иван Васильевич, низко кланяемся тебе, государю русскому, и молим тебя, чтоб все то совершилось не по заморскому немецкому обычаю, а по нашему православному.

**Дионисий.** Паства православная, ранние раздоры между землями и князями не допускали того. Теперь, когда столько земель собрано воедино, по естеству явится и истинно русское вече. Паства, оглянитесь кругом: перед нами славная картина народа, собранного на площади, и облик царя православного посреди всего народа. *(Крики: «Слава великому царю нашему Ивану Васильевичу Всея Руси! Долгие годы митрополиту Дионисию Всея Руси!»)* Навсегда запомнится, как было то в один из воскресных дней. После обедни царь с митрополитом и всем духовенством вышел на площадь кланяться народу да каяться, ибо душа всякого человека умудряется правдою. А правда же есть – соблюсти заповеди Господни.

**Иван.** Отец мой митрополит Дионисий, перед тобой да перед народом своим признаю, что сошел было с пути заповедей и преступил Закон Божий. Неможно написанием исписати и человеческим языком изглаголити содеянные нами все злые согрешения и законопреступления. Ныне же сих всех злых дел возненавидившись, добрые богоугодные дела возлюбил. Я не пострадаю, подобно прогневившим и не покаявшимся!

**Дионисий.** Паства, путь к Богу – через умное деяние. Оно достигается в непрерывном размышлении о Боге.

**Народ.** Слава государю! Слава святому отцу митрополиту Дионисию!

**Дионисий.** Паства православная, вас молю, стадо Христово, с любовью преклоняйте ушеса ваши к словам царя вашего. Как он покаялся, так и вы кайтесь и молитесь скорбям своим.

**Иван.** Народ православный, много злодеяний боярских мог бы перечислить, да они и без того ведомы. Обещаю положить им конец, дабы восторжествовала справедливость и любовь. Тебя же, святой владыка, молю: будь моим помощником и опорой в сем деле любви. Ты сам знаешь – я остался после смерти моего отца трех лет, родственники не заботились обо мне. Сильные бояре только и знали злоупотреблять властью, расхищали мое богатство. Они правили самовластно моим именем. Лихоимцы, хищники и судьи неправедные, какой дадите вы теперь ответ за те слезы и кровь, которые пролились благодаря вашим деяниям? Я чист от крови, но вы ждите заслуженного вами воздаяния. *(Крики: «Слава государю! Государь – наш покровитель!»)*

**Иван.** Отец мой, митрополит Всея Руси Дионисий! Ты – виновник всех моих благих предначертаний, страж моих добродетелей, и я, царь, сообщаю народу своему, что, устрашен Божьим гневом, обратился с покаянием и получил от митрополита Дионисия и прочих владык прощение. С тех пор я чист от крови. С этих пор по благому святому совету владыки и мудрых мужей буду управлять Богом врученным мне царством, обороненным ныне от супостата под Псковом. *(Крики: «Слава! Слава государю!»)* Притеснений телесных и душевных более не будет никогда. Отец мой митрополит Дионисий, ныне я как бы очнулся, постиг всю бездну зла, в которую ввергли меня мои грехи и недобрые советники, и решил быть иным человеком, отцом своих подданных, истинно православным государем. Народ православный, весь слезами разливаясь в молитвословии и покаянии, прошу у вас, у народа, за мое нерадение прощения. *(Кланяется народу на все четыре стороны. Крики: «Всеблагий милостивый государь, ангел-хранитель наш!»)*

**Дионисий** *(подняв крест).* Благославляю государя со народом его! А наши недостатки исполните по писанию: «Друг другу тяготы несите, и тако исполните закон Христов». Слава исконному и вышеименному и все сотворившему вседержителю, в Троице поклоняемому, со Сыном славимому, со Святым Духом воспеваемому, в высших от ангелов славимому, в нижних же от человека воспеваемому, от всякой твари поклоняему, изначальному Отцу со единородным Сыном и со Святым благим и животворящим его Духом, и ныне, и присно, и во веки веков – аминь! *(Звон колоколов.)*

**Слепой** *(пробирается в толпе).* Мужи, подайте Христа ради убогому!

**1-й из толпы.** А ты кто?

**Слепой.** Я – слепец Борис. Подайте мне Христа ради!

**2-й из толпы.** Замолкни, слепец, тут не торжище, чтоб в суму пропитание собирать.

**Слепой.** А что тут делается?

**1-й из толпы.** Тут святое дело делается, царь с народом мирится!

**Митрополичий хор** *(поет торжественный псалом)*. Царь – мессия во славе Твоей. Боже, даруй царю Твой суд и сыну царя Твою правду. Да будет судить праведно людей Твоих и нищих Твоих на суде. *(Звон колоколов.)*

##### Занавес

##### Сцена 107

##### Золотая палата, заседание Думы. Бояре спорят о мирных переговорах с Баторием, об увеличении влияния иноземцев, о важности защиты православия. Затем Иван еще раз говорит о желании иметь постоянный Земский собор

##### Сцена 108

##### Продолжение заседания Думы. Папский легат Поссевино рассказывает о переговорах с послами Батория. Он предлагает провести диспут о вере с царем, желая слияния церквей. Иван, поддерживаемый митрополитом, ссылается на историю и, обменявшись колкостями с Поссевино, прекращает диспут. Приходит известие, что в слободе Наливках с неба упал камень

### Действие тринадцатое

##### Сцена 109

##### Наливки. Народ толпится вокруг камня, поп Варламище во всем винит чужеземцев. Входит царь со свитой, пробует разобрать надпись на камне. Ливонские маги говорят – написано: «Возмездие за ослушание». Царь приказывает разбить камень, Варламище призывает бить иностранцев

##### Сцена 110

##### Немецкая слобода. Михалка объясняет иностранцам здешние порядки. Пьяные выходят из кабака буйными и голыми. Врывается толпа погромщиков во главе с Варламищем

##### Сцена 111

##### Немецкая слобода. Погром. Михалка целует крест погромщикам

##### Сцена 112

##### Иван приезжает в разгромленную Немецкую слободу и одобряет погромщиков. Лично убивает немецкого купца и приказывает пытать его дочерей. Награбленное велит сдать в казну

##### Сцена 113

##### Москва, Золотая палата. Заседание церковного собора

**Митрополит Дионисий.** Братья, в нынешнем заседании церковного собора царь приказал рассмотреть сочинение легата, нунция папы римского. Оглашено ли письмо папского нунция Поссевино?

**Игумен Артемий**. Я мыслю, святой отец Дионисий, то не потребно. Письмо было разослано иерархам и читано.

**Дионисий.** Что по сему письму мыслите?

**Ростовский архиепископ Давид.** В сочинениях и догмах все одобрил. *(Шум.)*

**Дионисий.** Слышат ли верно ушеса мои?! Один из московских иерархов православных одобрил латынские догмы?

**Давид.** Братья, крест у нас един. Прошла повсюду слава о кресте, ибо скорее птиц крылатых она проносится и доходит повсюду. От Рима до Москвы возгорелась вера в тот честный крест, и, целуя его, с радостью у себя принимаю.

**Царь Иван.** Митрополит Дионисий Всея Руси, собор наш начинается с великого скандала! В церковной иерархии ростовский архимандрит Давид стоит на четвертом месте после тебя, митрополита!

**Троицкий архиепископ Артемий.** Государь Иван Васильевич, ты велел, чтоб мы, иерархи, пригласили легата и вступили с ним в богословский спор. Но на деле ты, царь, поручил духовенству рассмотреть возражения Поссевино, а те обошли все дело молчанием. Ежели бы был диспут, то отдельные высказывания таких иерархов, как отец Давид, не столь бы удручали.

**Митрополит Дионисий.** Как московскому духовенству осмелиться на публичный диспут с иезуитом, ежели и среди высших иерархов шатания, особо же ныне, после случая с отцом Давидом?! Архиепископ Ростовский Давид, упорствуешь ли в своем одобрении латынства?

**Давид.** Изложенные в письмах христианские догмы одобряю. Особо же одобряю сказанное о царе. *(Читает.)* «Царь считает себя избранником Божьим, почти светочем, которому предстоит озарить весь мир. Он считает, что нет ничего более ученого и ничего более исполненного истинной религии, чем он сам. Высокое мнение о себе царь поддерживает среди своих удивительной строгостью. Он решительно хочет казаться чуть ли не первым священником и одновременно императором. Самой своей одеждой, окружением и всем прочим царь старается выказать величие даже не королевское, но почти папское».

**Царь Иван***(гневно)*. Бельский! Собрать на Давида доносы да сделать сыск!

**Бельский.** Сделаем, государь!

**Царь Иван***(гневно)*. Сыск о кресте и прочих богохульных словах, за что должен быть сослан в изгнание, лишен сана и умереть всеми забытый, подобно Филиппу Колычеву.

**Давид**. Да будет, государь, благодать Божья на устах твоих! Что сеет человек, то и пожнет. То не мое слово. Господне.

**Иван.** Он – волшебник наподобие Филиппа Колычева. Приговорить к вечному заключению, да не будет ему оправдания и защиты!

**Давид**. Государь, я не оправдываюсь и не защищаюсь, а только скажу тебе, царю: государь, перестань творить богопротивное дело! Вспомни прежде бывших царей – те, кто творили добро, и по смерти славятся, а тех, кто дурно правили царством, и теперь поминают недобрым словом. Смерть не боится твоего высокого сана. Опомнись, и прежде ее немилостивого пришествия принеси плоды добродетели и собери сокровища на небесах, потому что все, собранное тобой в сем мире, здесь и останется.

**Иван***(гневно)*. Сорвать с него облачение, одеть в разорванную монашескую рясу, отвезти на телеге низложенного.

**Бельский.** Исполним, государь*. (Давида уволакивают.)*

**Митрополит Дионисий.** Государи, примем постановление: на собрании иерархов Давид ересь свою объявил. Собор ту ересь его изобличил, послал в монастырь, под начало, дондеже в чувство придет.

**Коломенский архиепископ Феодосий.** Царь собрал собор, чтоб говорить против папского посланника, однако из-за выступления Давида собору придется собраться еще дважды али трижды, чтобы все досконально решить.

**Архиепископ Иов.** Осудив латынскую ересь, священный собор подтверждает свою верность православию – православной вере греческого Запада.

**Митрополит Дионисий.** Кремлевский диспут упрочил положение государя как поборника православия. Он вышел победителем из словесного поединка с легатом. Государь, истинные духовные православные иерархи постоянно остерегают православных от кумовства и братства с латынами, лютерами, армянами, евреями, басурманами да прочими, побуждают правительство к мерам, преграждающим сближение с инородцами. Прискорбное происшествие в Немецкой слободе подтверждает наши побуждения. Духовенство давно просит не допускать немцев покупать дворы и держать у себя русских людей, потому что от этих немцев большое православию осквернение. Оттого, чтоб впредь не случилось беды, прошу тебя, государь, изгнать из Белого города в Москве купцов иностранной веры, также и евреев. Духовные и благочестивые люди давно остерегают народ не принимать от евреев, занимающихся медициной, лекарства.

**Годунов.** Государь, от таких мер торговля занепадет и многие аптеки закроются.

**Дионисий.** То менее дьявольщины будет на Руси! Простой народ верит, что все, что нерусское, пропитано дьявольской силою. Он знает: поболее бы той чистой родниковой веры.

**Старец Топорков.** Государь, что для тело дурно, для души осквернение. По понятию старого благочестия не только дружба с немцами, но само прикосновение к ним оскверняет православного. А в православии наиболее святое – иконы, святые образа. Страшно, государь, когда святые иконы осквернены и стенопись нечиста!

**Иван.** О которых иконах и стенописи речь, старец Топорков?

**Старец Топорков.** Государь, при переписи и подновлении многих икон и стенописи Золотой палаты и Благовещенского собора, также и иных произошло осквернение. Пишут не по канону, восходящему к Византии. Реалии грешного мира вытеснили с переднего плана облик святой. Особо то, государь, заметно в клеймах – небольших изображениях из Священного Писания, али Жития святых, помещенных на полях икон житийных, таких как Тихвинской Божьей Матери. Али Антоний Римлянин – образ святого теряет возвышенные черты. Сама Богородица словно писана с мирянки. Невесть кто такой, изнемогающий под бременем грешных житейских несчастий, а не святой, с радостью принимающий тяготы, посланные Богом. Пишут: Христос, а рядом с ним – женщину в такой позе, точно она пляшет.

**Царь Иван.** Митрополиту и всему Духовному собору был поручен надзор за работой художников. Сюжеты взяты из Библии и Священных преданий. О том, однако, подробно говорить будем при осмотре икон и иконописи, который намечен на ближайшее время.

**Артемий.** Ты, старец Топорков, излишне говоришь на манер придворного льстеца, желая себя возвысить, а не святость икон соблюсти.

**Дионисий.** Истинно, излишествуешь уж, старец!

**Старец Топорков.** Митрополит Дионисий Всея Руси, картина Христа с пляшущей женщиной повинна вызвать скандал и церковное следствие, наподобие еретичных высказываний Давида. На том стою, а подробно скажу при осмотре государевом. Писана картина по-новгородски али псковски, с латынской примесью, по ветхому возбужденно, а не по-суздальски умиротворенно, наподобие тихих ангелов Рублева.

**Щелкалов.** Государь, и я от себя подтверждаю, что иные иконы чужды православию. Для Благовещенской церкви писаны псковскими художниками две иконы, так вижу в них подражание фряжским хитрецам Чимабуе и Перуджино, которые видел при поездке в Италию. Говорю же не как дьяк Посольского приказа, а как русский православный человек.

**Топорков.** Государь, соблазн велик на Руси от иноземцев и еретиков. Уж иные иерархи церкви соблазняются, как архиепископ Давид. Случайно ли то, ежели и в каноне, в святая святых, в образе злое нестроение? Русский человек издавна славен был святостью, любовью к образу и к Писанию. Ныне же явился на Руси новый человек – торговый мужик. Целая прослойка торговых мужиков, которая рожью торгует и деньги в рост дает.

**Годунов.** Государь, без тех новых торговых мужиков Руси не выстоять!

**Царь Иван.** Старец Топорков, убиение плоти, аскетизм – вершина христианского отречения от грешного и земного. Однако, живя на грешной земле, не забывать надобно и воспевание жизни, а также мирское строение.

**Топорков.** Сказал иерарх святой: «Все хотят на земле жить, а забыли о загробной жизни». Не упрек ли то нынешним, тем, у кого настольная книга – не Евангелие и Апостол, а торговая книга, перечисляющая все виды товаров, которые можно купить и продать, с указанием сортов и цен. Уже в монастырях то видно! Иной раз думаешь: молитвенный ли дом, не торговый ли, все тесней связанный с рынком? Настоятель, келарь и казначей более приходно-расходными записями заняты, чем чтением богослужебных книг.

**Годунов.** Лишь строгий учет может обеспечить монастырям процветание в трудные годы!

**Топорков.** Государь, таковые мысли и дела идут от Филиппа Колычева. Знаешь ли, чем окончил Филипп Колычев? Бунтом и ересью. Государь, ежели хочешь в трудное время Русь соблюсти, то соблюдай святость православную. В иконном деле – канон, а против ереси – суд церковный.

**Царь Иван.** Так и решим. С икон начнем. Помню я, что в Царьграде все зло началось от царей-иконоборцев – Льва Исавра и сына его Константина Гноетеза. Ибо Лев только посеял семена злосчастья, Константин же обратил царствующий град от благочестия к мраку. Больше и говорить не буду, устал ныне душой и телом от произошедшего, неподобающих слов ростовского архиепископа, ныне сверженного. Плюнуть на него, выругать и забыть! Нового кого назначить, митрополит?

**Дионисий.** Мыслю – Никандра, государь, старца из Кириллова. Он не из бояр постригся, из приказных дьяков.

**Царь Иван.** То, может, и лучше. Пойду я, не желаю более себя кручинить, а вас волновать. *(Крестится и уходит.)*

##### Занавес

##### Сцена 114

##### Золотая палата Кремля блещет свежей краской стенописи. В праздничных одеждах царь, царица Мария, царевич Федор и сопровождающая свита, духовная и мирская. Множество сановных гостей и иностранцев. Поет митрополичий хор

**Английский посол Боус**. Живопись на стенах – красоты необыкновенной. Горы и здания – светло-зеленые, розово-салатовые, лиловые, дымчатые, серые.

**Венецианский посол Фоскарино.** Но тяжелые русские лица причиняют боль глазам. Видно, что писали не мастера из Болоньи, а псковские мужики. В красках – азиатская пестрота и беспокойство. Много огненного золота жжет глаза.

**Немецкий посол.** Много оттого, что палата зовется Золотой. Эта большая зала сильно пострадала от пожара, и лишь в одной ее части проводились заседания. Теперь она полностью открыта для приема иностранных послов и торжественных обедов, именуемых по-русски «пиры». Однако смотрите: сам царь с царицей и принцем приехали созерцать живопись.

**Польский посол Лев Сапега.** У москвитов и живопись подчинена нуждам державным. Перед нами, панове, целая теория власти в картинах. Все трепещут царя-государя, единого под солнцем.

**Английский посол.** Русский не смеет жаловаться на власть закона. Он ничего не имеет, а что у него есть, то в руке Бога и государя. Он не может сказать, как обычно говорят англичане, когда имеют что-либо: «Это во власти Бога и моей». Однако тут мало законных судов, но много незаконных бунтов.

**Польский посол.** Русский царь и одеждой своей хочет указать на свое могущество, особенно теперь, после унизительного поражения от нашего короля в ливонской войне. На голове – корона из чистого золота, в правой руке – золотой скипетр, на шее – ожерелье, именуемое по-русски «бармы», из драгоценных камней и жемчуга. Верхняя одежда – из малинового бархата, вышитая золотом, украшенная драгоценными камнями.

**Немецкий посол.** По сравнению с ним даже наш германский император одет скромно.

**Английский посол.** Русский наследник, принц царевич Федор одет одинаково с отцом, но менее пышно, хоть тоже дорого. И высокая шапка из чернобурых лисиц стоит даже в этой стране мехов целых пятьсот фунтов, не менее.

**Польский посол.** Я слышал, он слаб умом, не хочет царствовать и желает быть монахом. Даже жезл его как-то похож на монаший и оканчивается наверху подобием креста.

**Венецианский посол.** Тем не менее приближается конец нынешнего царствования, ибо царь стар, болен, и толпа придворных ведет меж собой борьбу за власть, которую не всегда можно скрыть от постороннего глаза. Эта борьба и несогласие чувствуется во всем. Я слышал, даже о живописи разные мнения. Иные считают ее чересчур западной, а не русской.

**Немецкий посол.** Однако подойдем ближе. Сейчас митрополит скажет речь и начнется осмотр.

**Митрополит Дионисий.** Государь наш благоверный с государыней и с наследником! Разум твой благочинен и благоразумен, в бранях на супротивников искусен и велик. Еще и житие благочестивое имеешь, и ревностью к Богу препоясан.

**Хор** *(поет).* Благочестие просиявшего скипетродержателя! Благочестивый царь в Русской земле, богоугодно благоденствуй, аллилуйя!

**Дионисий.** Слава непостижным судьбам твоим! Слава твоей благочестивой ветви, наследнику царевичу Федору и младенцу царевичу Дмитрию с государыней Марией!

**Царь Иван.** Благочестивый отец мой митрополит Дионисий, апостольский ревнитель! Честь царская и церковная воедино!

**Хор**. Христе Боже наш, слава несказанной Твоей благости!

**Дионисий.** Божественное учение наше христианское сильно! Всякое учение сильно, если оно от самого Бога, и внесено в мир через праведного и благочестивого мужа, и если согласно с догмами и преданиями богоугодных пророков. Приложите те признаки к учению латинскому, лютерскому или агарянскому – видим, что они не могут быть признаны божественными учениями.

**Царь Иван.** Праведно говоришь, отец мой митрополит Дионисий. Латынство, лютерство и магометанство принесли бедствия православному Востоку. Лютер – то сам Сатана, а Магомет – предтеча Антихриста. Послал на нас своих бесов за грехи наши. Нынешние торжества приема росписей, подновленных после пожара, сияние красок обновленных глаголет о прощении Господом наших грехов.

**Федор.** В сиянии красок – святость, батюшка. *(Крестится.)*

**Иван.** Краски в росписи свято светятся. Нравится ли тебе, Марьюшка, государыня моя?

**Царица Мария Нагая.** Государь, свет очей моих, все расписано такою живописью, что, когда впервые вошла, показалось, будто я на небесах. Кто писал?

**Годунов.** Государыня, послал государь по иконописцам в Новгород, Псков и иные города, а писали то псковские иконники Останя, да Яков, да Михайло, да Якушко, да Семен Глагол с товарищи. Им из казны плачено. Атаман же у них – он *(указывает на Семена)*, Семен Глагол.

**Царица Мария***(Глаголу)*. Ты атаман?

**Глагол***(кланяется)*. Я, государыня, они мне в помощь.

**Иван.** Отчего тебя атаманом сделали?

**Глагол.** Государь, грамоту знаю, грамматически здравое учение.

**Иван.** Каково ж то учение, художник-хитрец?

**Глагол.** Государь милостивый, не одними лишь красками писал, а и духом.

**Царица Мария.** Однако, и краски хороши. То все вместе писали?

**Глагол***(кланяется)*. Благоверная царица, дело се кропотливое. Как мы, иконники, съехались, то сам царь велел нам иконы писати, кому что приказано. А иным повелел палаты подписывать и у града над воротами святые образы писати.

**Мария Нагая**. И Варваринскую Божью Матерь, чудотворную икону, на Варваринском крестце Китай-города писали?

**Глагол***(кланяется)*. Нет, государыня-царица, Варваринскую Божью Матерь писал художник Алампий.

**Мария Нагая.** Я ту чудотворную икону шибко люблю и часто езжу туда молиться за младенца моего царевича Дмитрия, чтоб она его защитила. Тот художник Алампий тоже тут?

**Нагой.** Нет его тут, государыня-царица, сгинул он, сбесился. Все мечтал Андрея Рублева превзойти. Маялся, мучился и сбесился.

**Мария Нагая.** То жаль. Икона хороша. От нее особый дух и сила исходит. И народ ее любит, постоянно у нее молится. Святая она, яркая шибко, точно изнутри огнем светится.

**Глагол.** То, государыня милостивая, от краски ярь. Я те краски не употребляю.

**Царица Мария.** Отчего ж не употребляешь? Краска хороша.

**Глагол**. Царица добродетельна, краска ярь делается в сосуде из красной меди, куда уксус льют и томят в навозной куче. То золото аки медь блестит, у меня же твореное золото из ртути и олова.

**Царевич Федор.** Отчего ж ты так делаешь, художник?

**Глагол.** Государь царевич, мыслю: хоть хотел Алампий превзойти Рублева, а делал свое ремесло низко, потому и заказы имел более.

**Дионисий**. Не от гордости ли ты такое говоришь? Разве тебе не нужны заказы для пропитания?

**Глагол***(кланяется)*. Святой отец митрополит Дионисий, иные художники и для кожи краски делают. Чтоб черна кожа, добавляют ржавое железо. Чернила железные копченые делают для приказных. Я же себя берегу лишь для иконописания, дела богоугодного.

**Царь Иван.** Много ли переписано заново тут, в золотой палате?

**Глагол.** Государь милостивый, что нельзя было подновить – переписано. Переписана роспись «Распятия с разбойниками», «Сошествия в Ад», «Омовения ног» да прочие.

**Старец Топорков.** Государь милостивый с государем и наследником и ты, святой отец митрополит Дионисий! Много писано из Ветхого Завета. Раньше незначительно было, а более было из Евангелия. Тут много Моисеева, не Христова.

**Годунов.** Картины изображают славные деяния государя. То – Иисус Навин, славный воин, берущий города, мудрый благодетельный царь Соломон, то – Моисей, древний воитель израильского рода. Все то – иносказания мирского величия.

**Дионисий.** В стенной живописи – идея божественного происхождения царской власти. Уж в сенях Золотой палаты изображение с надписью: «Сердце царево в руце Божией».

**Иван.** То величественно сказано: «Сердце царево в руце Божией».

**Топорков.** Государь, а мне в росписи видится: помещены вельможи, советники, которые окружают и заслоняют тебя, царя.

**Годунов.** Государь, как дал ты мне, ничтожному, поручение восстанавливать живопись в Кремлевских соборах, пострадавших от огня, то вызвал я иконописцев из разных городов и велел им, взявшись за дело, покрыть стены Золотой палаты нравоучительными картинами. Царь то ли в образе справедливого судьи, то ли храбрый воин, то ли щедрый правитель, раздающий нищим золото. Ежели старец Топорков видит иное, пусть укажет, где он видит иное, в каких росписях и картинах.

**Топорков.** Государь, повсюду не самодержавность, а вельможество правление показывает. Спас благословляет царя, окруженного вельможами, советниками. Начало премудрости – страх Господень – и тут советники. Ангел возводит на престол царя и возлагает на его голову царский венец – а помещенные у престола вельможи-советники окружают и заслоняют государя. Фрески из истории преемственности государственной власти от кельтских князей и еще ранее от византийских императоров в крещении и в переходе регалий к Владимиру Мономаху – повсюду боярский совет да вельможи-советники. Не расхитили бы те советники власть государеву, как уж случалось прежде!

**Царь Иван.** Твое беспокойство, старец Топорков, не без причины. Особо люблю икону о слепце и хромце. Слепец и хромец – пастыри, поставленные стеречь сад Христов, а вместо того расхищают его.

**Немецкий посол***(тихо)*. О чем они спорят?

**Польский посол Сапега.** Спор идет будто о живописи, действительно же – о власти. Наблюдать за исполнением живописи поручено было Годунову. А, говорят, этот простой слуга хочет стать на место больного государя, думать и действовать за него, что вызывает недовольство иных претендентов на власть.

**Бельский.** Государь, не впервой уж иные нас, твоих верных близких слуг и советников, хотят обесить. И ныне те же, кто вопят против новых икон.

**Нагой.** Истинно так, государь. Наши же представления – Бога и царя почитание.

**Топорков.** Государь, российская государева власть издавна сильна была не только лишь мечом, но и духом, сиречь каноном. А ежели и в святых храмах своих Русь опору теряет, то куда уж далее?!

**Митрополит Дионисий.** Говори ясней, старец Топорков, свои сомнения!

**Топорков.** Сомнения имею по поводу нынешнего иконописания. Христа изображают с ангельскими крыльями и пишут образ Бога Отца, тогда как не следовало бы, по моему мнению, изображать невидимого Божества, как равно и бесплотных сил. Не одобряю также человеческих изображений добродетели и пороков. Все то – от жидовствующей ереси.

**Дионисий***(сердито)*. Видно, дурно ты, старец, учен! Вопишь против ересей, сам бы в ересь не впал! То иудейская религия против изображения невидимого, а в христианском каноне такое допустимо.

**Царевич Федор.** Государь-батюшка, в сиих спорах меж святыми отцами и в сей храмовой живописи где добродетель, а где порок не всегда поймешь.

**Царь Иван.** Старец Топорков, скажи, как мыслишь.

**Топорков.** В сей живописи, благоверный государь с благоверной государыней, с благоверным наследником-царевичем, новые сложные изображения смущают народ. В древней росписи искали в изображении людей извечную сущность. Случайные повороты, случайные моменты исключены из изображения. Христос, Богоматерь, святые обращены к зрителю. Только ангелы, как слуги, могут быть повернуты в профиль к народу. Нигде не смотрели на человека бесы. Изображение служит молитвенному обращению с прихожанами. Из этого изображения исключена нечистая сила. Лишь в Новгороде, в храмах жидовствующих, бесы повсюду. Ныне же и в Москве бесы на иконах да в кремлевских святых храмах!

**Царь Иван.** Однако, как же без бесов, ежели грядет Страшный суд? В семейной церкви нашей царской, Благовещенском соборе, куда ныне пойдем для осмотра, много писано из Апокалипсиса и Страшного суда! На трех стенах расписан – на южной, северной и западной, лишь на восточной – праведники: великий князь Владимир Святославович, его сыновья, мученики Борис и Глеб. Кто ж повинен в грехах? Про то в усыпальнице, Архангельском соборе писаны картины о богатом и бедном Лазаре, смерть богатого, неправедный суд, смерть бедного Лазаря, богатые в преисподней… Знаю, иные и мне преисподнюю пророчат. Поглядим, кто первый в преисподнюю поспеет! *(Пошатнулся. Его подхватывают Бельский и Годунов.)*

**Бельский***(тревожно)*. Государь, неможется тебе?

**Годунов.** Не прервать ли осмотр, государь?

**Иван.** Нет, далее буду смотреть. Говори, старец Топорков.

**Топорков.** Государь, не говорить буду, вопить! Вопию, государь, вопию, ибо смущен! На древних иконах лица были легко узнаваемы. Святой воин изображался с мечом, князь – на княжеском столе, святитель – в святительских одеждах, мученик – с крестом в руке. Каждый святой узнавался по форме бороды, лба, лысины. Ныне так ли? Ангелы с большими узкими крылами, фигура Христа прикрыта ангельскими крылами. Опять же, намек, что слуги-советники выше самодержца. А на людей поглядите! Людские фигуры большеголовы, укорочены, все не согласуется со старыми канонами. За такое, государь, художников надо ставить на церковный суд, ибо в бесстыдство впали. По человеческому своему смотрению образ Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа и Пречистой Его Матери и святых угодников сняли и в то место поставили свое мудрствование, толкование о притчах по своему разуму, а не по Божескому писанию. В православную религиозную живопись внесена латынская ересь!

**Годунов.** В чем же та латынская ересь?

**Топорков.** В чем ересь?! А херувимскими крылами прикрыто тело Господа нашего Иисуса Христа! Нам в сием видится латынское мудрствование. Недопустимо изображение невидимого божества и бесплотных, вот в чем другое мое сомнение! Невозможно писати Бога Саваофа и Христа в образе ангела великого света!

**Щелкалов.** И я с тем согласен, потому вопить буду вместе со старцем. То изображение италийское, а не русское, потому вопить буду против изображения бесплотных духов, в их числе Бога Саваофа, в виде человека. То заимствовано у латынцев и влияние русских еретиков.

**Дионисий.** Ты-то, дьяк, чего вопишь? Не в свое дело не встревай! Мое дело, митрополита, оберегать православие от латинской ереси!

**Щелкалов.** Государь, иное духовенство нам, мирянам православным русским, хочет запретить иметь свободное суждение о предметах религии. Я же говорю не как дьяк Посольского приказа, а как русский православный: сия живопись – не русская!

**Дионисий.** Образы древнегреческие и русские допускают такое изображение Саваофа.

**Топорков.** И сие допускают? В росписи Золотой палаты особенно смущает, что рядом с изображением Христа изображена пляшущая женка. Написан образ Спаса, да тут же, близко от него написана женка, спустя рукава пляшет. А подписано под него блужение и иные ревности, и иные глумления. Не кощунство ли то?

**Дионисий.** Я, митрополит, хочу встать на защиту художников. Художником не допущено никакого кощунства. На картине изображен порок, посрамленный словами Божественного Учителя.

**Топорков.** Я, государь, на своем остаюсь. Речь, государь, о женке писаной, известной блуднице, гуляющей беспутной девке Аннице, на нее ликом похожей. И мне, государь, многое что, кроме Божественного писания, особенно такое, видится богохульством. Фигура пляшущей женки земна да нескромна, а писал ее тот художник Алампий, что сбесился.

**Царица Мария.** Государь, свет очей моих! Возможно ли на иконе изображение лиц, не причисленных к лику святых и которые живы сущи?

**Иван.** При аллегории – возможно.

**Годунов.** Истинно. Вход в Иерусалим – аллегория победоносного возвращения государя в Москву.

**Топорков.** Однако, как писана аллегория? Фигуры святых во многих иконах ныне не занимают главного места. Из могущественных и сильных небожителей, как в каноне, они стали хрупкие, земные носители заступничества Бога. Кирилл Белозерский, основатель Кирилло-Белозерского монастыря, стоит у горки, близ синих вод Сиверского озера, где плавают рыбы с позолоченными спинками и ползет рак. Так ли на иконах прежде писали? Рака пишут! В иконах покрова изображена статуя византийского императора Юстиниана. Кумир!

**Годунов.** Псковичам, писавшим иконы Золотой палаты и Благовещенского собора, были указаны образцы в московских монастырях. Ты ж, старец, оставь свое безумие, и жив будешь!

**Топорков.** За истину православную, за истину стою. И не страшусь положить голову свою!

**Годунов**. Государь, как получен был заказ от митрополии для Московского Кремля – четыре иконы: «Страшный суд», «Обновление Храма», «Христа Бога нашего Воскресение» да «Страсти Господни в евангельских притчах», то прежде прочего поглядели каноны в московских монастырях.

**Топорков.** То-то, государь, распятие со страстями, страсти Господни в евангельских притчах, и целование Иуды поганого дано так, что при сем Бог Отец присутствует, видит. Допустим ли такой вымысел?

**Дионисий.** Такой вымысел допустим. Видит, ибо сие – торжество и утверждение Христа с Богом Отцом.

**Царь Иван.** Милые мои, Иисус Христос святостью Своего тела и на дражайшей крови драгоценной откупил нас от рабства у дьявола и работы на нечистого. Так не будем же впадать в распри, а совместно встанем на дьявольских слуг.

**Годунов.** Государь милостивый, теперь пойдем глядеть Благовещенский собор. *(Царь, царица, царевич и вся свита идут к выходу.)*

##### Занавес

##### Сцена 115

##### Кремлевский Благовещенский собор

**Годунов.** Государь, сия четырехчастная икона сделана по твоему государеву заказу. Атаман художников Семен Глагол, дай пояснения государю с государыней и наследником.

**Глагол***(кланяется).* В верхней части – Сотворение Мира, с изображением в центре Бога Саваофа. Далее – Рождество Христово, Благовещение, Крещение. Ниже – толпа: цари, князья, священнослужители, народ и прочие.

**Топорков.** Поглядите, благоверный государь с благоверной государыней да наследником! Портреты русских князей, а тут же рядом – эллинские мудрецы. Не эллинизм ли таковое, эллинское блудодеяние? Аристотель, Гомер, Вергилий да прочие язычники. Язычники в семейном храме православного царя! Гомер в царской мантии! На нем – русская рубашка и штаны, на голове – венок. У римского язычника-стихотворца Вергилия поверх длинной одежды – короткая туника-плащ, одежда мучеников, точно он страдал за христианскую веру, на голове – шляпа, которые носят русские крестьяне. Древние язычники держат свитки с евангельскими текстами!

**Иван.** Так ли то, художники?

**Глагол.** Истинно так, государь. На свитке Аристотеля надпись указывает на троичность Бога. На свитках Плутарха писано: «Бога бойся, родителям повинуйся, иерея хвали, старцев честных почитай».

**Царевич Федор.** Что ж в том дурного, старец Топорков? Разве не верны сии истины?

**Топорков.** Благоверный государь царевич, кто проповедует нам, православным, святые истины? Эллинские мудрецы-язычники! Таковое, государь с государыней и наследником, есть вымысел иконописцев. А иных, особенно злостных, как еретиков, в клетке деревянной сжечь надо!

**Дионисий.** Вымысел допустим в ограниченной форме аллегории. Тут язычники-философы, мудрецы, показаны аллегорично. Даже их языческая мудрость познала христианские истины.

**Топорков.** Такова ли нужна аллегория? Кроткого человеколюбивого Христа изобразили в воинских доспехах с мечом в руках, сидящим на перекладине креста! Рядом ангел борется с дьяволом, птицы и звери, поедающие грешников, смерть – скелет, сидящий на апокалиптическом звере, – такие ли страсти надобны в царском Божьем храме при молитве? Не угроза ли то государю за будто им содеянное недоброе?

**Годунов.** Расчет твой, старец, неверен. Аллегории изображены по просьбе самого царя.

**Иван.** Старец Топорков, и в премудрости пишут, в Псалме Давида и в песнях: «Облечется в броню праведный, и возложит шлем и суд нелицемерный примет, и покорит гнев на противное». Противные же истины: дьявол и его бесовье, и человеки-еретики. Их убьет Господь духом уст Своих.

**Топорков.** Государь милостивый, помнишь ли, как после посещения Максима Грека, старца, мудрствовавшего по-эллински, приехал ты ко мне, смущенный душой, в Пешношский монастырь?

**Царь Иван.** То помню, старец Топорков. За совет, тобой данный, по сей день благодарен. Почитаю тебя как племянника святого Иосифа Волоцкого.

**Топорков.** И ныне тебе говорю, Благовещенский собор расписан бесовски, и о том вопить буду. На святых иконах рыбы плавают и раки ползают. А с трудом узнаваемые пророки Давид и в особенности Соломон. Пророки ли в барабане, святители ли в дьяконнике? Повсюду эллинизм, эллинизм – блудодеяние. Гляди, государь, как писано-то: не из Евангелия, из легенд еретичных, из апокрифов про жизнь Богоматери. Христос в гробе, Успение Богоматери, положение в гроб, Вознесение, сошествие в ад, вход в Иерусалим, Рождество Христово, Рождество Богоматери… Все не по канону, не русские они, иконы, еретики их писали!

**Дионисий.** Стал ты, старец Топорков, на еретиков, а ныне говоришь и мудрствуешь не гораздо о святых иконах, не попадись и сам в еретики. Хочешь быть наподобие латына Савонаролы? Тот про ереси вопил, а его самого за ереси сожгли.

**Щелкалов.** Государь, я свои сомнения изложу письменно. Как был я в Италии по делам посольским, то видел подобное в латынских храмах. Гляди, государь, на сии фрески и иконы. Человеческие фигуры невесомы, аки цветные тени-призраки. Разметанные по стенам храма как бы силою ветра, люди летят по воздуху в развевающихся одеждах. Во всяких положениях их жесты широки, по-бесовски неуемны.

**Дионисий.** И ты, дьяк, сюда же? Знал бы ты свои дела, которые тебе положены. Не разроняй свои списки, сиречь бумаги не разроняй. На дьяка сего наложу епитимью: слишком ты ретивый ревнитель православия, а сомнения имеешь на святые честные иконы.

**Щелкалов.** Сомнения имею насчет усилившейся ереси.

**Иван.** Про ереси много говорено. Знаешь ли ты, Щелкалов, людей еретичных?

**Щелкалов.** И таковых знаю, государь. У семьи моей, государь, имение в Боровске рядом с имением дворянина Матвея Башкина, а вокруг того дворянина, Матвея Башкина, кружок вольнодумцев, еретиков. Так полагаю, злое учение приняли от литвы, точнее, от латын. Советовался и со мною о зле.

**Дионисий.** Зная о еретичестве, отчего не сообщал долго?

**Иван.** Истинно, отчего ты, Щелкалов, не сообщал?

**Щелкалов.** Прости, государь благоверный, уж три года имею сомнения, однако не решился доложить, боялся знакомства, поскольку дворянин Матвей Башкин с игуменом троицко-сергиевским Артемием связан, а тот – с Годуновым.

**Годунов.** Не знаю я Башкина, слышал лишь о нем, однако не от игумена Артемия, а от духовника моего, который и его духовник. Сказал мне духовник: «Башкин от меня поучения требует, а сам же меня, духовника своего, учит».

**Царь Иван.** Бельский, разузнать надобно, о чем учит.

**Бельский.** У нас в сыске про Башкина ведомо, да мыслю – надобно ему суд сделать. Однако то – дело митрополита, поскольку кощунствует. Суд надобно не мирской, а церковный.

**Щелкалов.** Истинно, я на Башкина давно брань возлагал, слыша от него хуление на непорочную нашу веру христианскую.

**Топорков.** Есть и пошибче Башкина еретики. Старец Максим Грек – первый. Эллинист.

**Царь Иван.** Все подобное суд решит. Разослать надобно старцам святым о подготовке суда над еретиками, а вы, слуги мои церковные и Божьи, будьте едины и меж собой распри не творите. За грехи наши у нас явились гордые слова и неблагодарные. В оное время греха ради почали горделиво мудры быти, забыв евангельские слова: «Кто хочет в мире сем мудрым быть, то будет». *(Уходит в сопровождении свиты.)*

##### Занавес

##### Сцена 116

##### Успенский собор. Заседание духовного Соборного суда над Максимом Греком. Его обвиняют в намеренном искажении церковных книг по западному образцу. После долгого диспута отсылают в Троицкую лавру на вечное заключение

##### Сцена 117

##### Палата Чудова монастыря, заседание Соборного суда. Допрос Башкина – тот призывает к добру, говорит, что отпустил своих холопов. Его отправляют на пыточный двор. Вызывают инока Артемия, обвиняют его в пособничестве Башкину. Приказывают отправить его в Соловецкий монастырь на вечное заточение

##### Сцена 118

##### Успенский собор, заседание Соборного суда. Дело Феодосия Косого. Он проповедует, что Троицы нет, что монастыри придуманы церковью и т. п. Его взгляды близки к взглядам секты жидовствующих

##### Сцена 119

##### Москва. Площадь Пожар в Китай-городе переполнена народом

**1-й.** Уж скоро еретиков приволочь должны.

**2-й.** Где ж их, еретиков, содержат?

**3-й.** Содержат в темнице Чудова монастыря.

**4-й.** Нет, царь велел в подклетье еретиков держать, пока сыщут с них.

**1-й.** Слышал, главный еретик мигом язык свой до долу свесил, как мучим был, и кричал на разные гласы, и по мучении злую свою ересь начал исповедовать, и велел митрополит писать его богохульные слова и ереси.

**Женщина.** Что сказал еретик?

**1-й.** Чудотворцев хотел посрамить. «Нет, – говорит, – на Руси чудотворцев». А Никола Чудотворец в храме своем, у своего образа, простил сына боярского, расслабленного руками и ногами, тулянина Григория Сухотина.

**Женщина.** Истинно так. На молебне в един час стал здрав, яко же ничем вредим, и протопоп никольский Амос того Григория прощенного привел к митрополиту и царю и увидел от самого прощения чудо, сбывшееся от Бога и прославившее Бога, истинного Христа и угодника его Николу*. (Крестится.)*

**1-й.** Против того еретики. Они чудо у народа отнять хотят, однако уж не оставит помазник Божий царь рабов своих, уповающих на Бога, богохульных еретиков зло посрамивший.

**3-й.** Ноне в домах, и на путях, и на торжищах иноки и миряне многие сумлеваются.

**4-й.** Еретики сумлеваются да путают. Их же множество, и соседи у меня еретики. Челобитную жалобу на них подать желаю. Тут ли писцы, что пишут на площадях за денежки грамоты и челобитные по заказу тех, кого не умудрствовал Господь замысловатой старописью, сподобил только читать по складам?

**5-й.** Я – писец Оська, площадный подьячий Ивановской площади да Пожара. Котору челобитну хочешь подать, жалобницу?

**4-й.** Пиши исковую в суд на соседей-еретиков.

**3-й.** Тихо, слышишь, бирюч с Лобного места кричит!

**Бирюч.** Народ православный, решением Соборного суда при участии государя нашего царя Ивана Васильевича и митрополита Дионисия Всея Руси осуждены за великие вины инок Максим Грек, старец Артемий, боярский сын Матвей Башкин да холоп Феодосий Косой со товарищи. А кожному по их вине приговор – иным к вечному заключению в монастыре, иным – кнутобитие, иным – казнь. Вины же их таковы: не признают Новый Завет священной книгой, не верят в божественность Христа, признают Пасху не по христианскому, а по иудейскому обряду, отвергают таинство причастия, отвергают священность икон, говорят: «То суть дело рук человеческих» – и отвергают церковных иерархов и постановления священнослужителей, не признают Святую Троицу. Ныне же на площади Пожар судимы будут при стечении народа клевреты тех великих еретиков, которые по их, великих еретиков, бесовским воздействиям впали в беснование. Также всенародно судимы будут иные тати, ибо они с еретиками суть едина.

**1-й.** Глядите, ведут еретиков!

**2-й.** И царь благоверный с митрополитом и с собором идет! *(Окруженные стражей, входят царь, митрополит, духовенство и вельможи. Народ кланяется. Царь, духовенство и вельможи усаживаются за крытые бархатом столы, сооруженные у Лобного места.)*

**Иван.** Почнем с татей.

**Дионисий.** Соборный духовный суд рассматривает дела татей. *(Заглядывает в бумаги.)* Первое дело: Палка Белозерец. Который Палка Белозерец?

**Белозерец** *(в оковах).* Я, отец милостивый! *(Кланяется.)*

**Топорков** *(заглядывает в бумаги).* В тюрьму посажен по обвинению в церковной татьбе: украл из церкви Николы Чудотворца в Белозерском уезде в Волхове «Прологи».

**Дионисий.** Палка Белозерец, отвечай: украл ты?

**Белозерец** *(кланяется).* Украл. Поп Иван той церкви на меня про татьбу доводил. «Прологи» у меня выняли да в том месте казнили кнутом и в тюрьму посадили. И тому двадцать лет без году.

**Архиепископ Тверской Акакий.** Двадцать лет без году сидит в тюрьме за хищение церковных книг и лишь теперь вызван на митрополичий суд!

**Годунов.** Такое беззаконие быть не должно!

**Иван.** Бельский, много ли у тебя таковых дел?

**Бельский.** Сыск переполнен, государь, а таковые дела не наши – митрополичьи.

**Иван.** С тех пор и митрополитов уж несколько сменилось! Сидит уж достаточно, пусть идет.

**Дионисий.** Ты прощен, Палка Белозерец! Чтоб впредь не воровал!

**Белозерец** *(плачет, падает ниц).* Государь благородный, отец святой, двадцать лет сидел без единого года!

**Иван.** Встань да иди, да более не воруй, да помни, кто ты есть! Глаголят в Писании: «Аз есмь создание Божий человек».

**Белозерец.** Государь благородный, милостью твоей спасен, в вине моей ты, праведный государь, волен.

**Архиепископ Ростовский Никандр.** У меня вопрос: а чего ты, Палка Белозерец, книгу украл?

**Белозерец** *(кланяется).* Пропить хотел, отец святой!

**Никандр.** То-то! Воруют книги с целью пропить, уходят из монастыря, уносят в платье правильные книги! *(Белозерцу.)* На сием свете тебе государь благоволит, да митрополит Всея Руси помиловали добром сердечным. Однак на оном свете тебе Страшный суд те письмена, что украл, исчеркают бесы на лице каленым железным!

**Иван.** Помни, что сказано! Снимите с него оковы*! (С Белозерца снимают оковы. Он кланяется и уходит, плача и смеясь.)*

**1-й** *(шепотом).* Похоже, от радости умом тронулся.

**Дионисий.** Второе дело *(заглядывает в бумаги)*: пономаря Троицкого Ивана.

**Топорков.** На Масляной неделе поймали пономаря Троицкого Ивана. Он из ларя деньги имал, до той гибели доспел. Четыреста рублев имал.

**Дионисий.** Говорить с тем татем не про что. Его казнить кнутом.

**Иван.** По удару за рубль.

**Пономарь.** То не одолею, государь, вели лучше сразу казнить*. (Пономаря уводят на Лобное место, и палач начинает его бить кнутом.)*

**Бельский.** Государь, третье дело приготовлено к нынешнему суду мирское, не церковное. Воевода пермский, князь Алексей Иванов, принял от немца взятку для пособления в меховом промысле – жареного гуся, начиненного червонцами. *(Приводят воеводу Иванова в оковах.)*

**Иванов** *(падает на колени)*. Великому царю бьет челом холоп твой государев, князь Иванов сын великопермского Семки. Милостивый и праведный, виноват перед Богом и тобой. Прогневал, сплутал и ныне пойман – от немца соблазн. Дед мой и отец служили тебе верно. Милости себе прошу.

**Иван.** Милости просишь ты, а надобно просить душе. Ежели ныне плачешь, то плакати бы тебе так. Плачь о погибели души своей, яко погубил душу свою и предался дьяволу.

**Иванов.** Плачу о погибели души*. (Плачет.)*

**Иван.** Ради червонцев с таковым злым душегубцем ты общался. Не человек, но дьявол ходил с тобой, доведя тебя до пропасти адской. Хочешь отлучиться мило от беса, то сделай это сам молитвой. Я ж тебя отлучить не смею. Взял ты жареного гуся с червонцами, то велю тебя разделать как гуся. Отрубить ему руки и ноги! *(Палач рубит правую руку.)* Каково тебе показалось гусиное мясо? *(Смех.)*

**1-й.** Государь строг, но справедлив. Он за народ, против притеснителей*. (Палач рубит левую руку.)*

**Иван.** Каково тебе показалось гусиное мясо? *(Смех. Палач рубит левую ногу.)* Каково тебе показалось гусиное мясо? *(Палач рубит правую ногу.)* Каково тебе показалось гусиное мясо? *(Дико смеется. Смех.)*

**Бельский.** Унесите обрубок. *(Разрубленное тело воеводы уносят.)*

**Иван.** И с дьявольским соблазном латынских еретиков указать надобно: таковы гуси с Руси! *(Дико смеется.)*

**2-й.** Государь наш все хочет делать по-христиански, а бояре ему перечат и лгут. Народа тяготы велики, и починает он клясть царя за неправды боярские, а царь совсем не знает про наши утеснения.

**3-й.** Надобно послать ходоков обо всем рассказать, то он велит тех всех бояр рубить али вешать.

**4-й.** Слышал я, государь и с архиереями расправился, обличавшими в церкви его, царя. Сам же тот архиерей с ворами знался.

**Дионисий.** После татей почнем еретиков дела. Привести стригольников! *(Приводят обвиняемых.)*

**1-й.** Отец святой митрополит Дионисий, что такое стригольники – не ведаем.

**Дионисий.** То ересь такая – стригольники. Есть они и в мирском, и в священном сане. Стригольников в священном сане отлучить надобно от службы. В сочинениях просветительских Иосифа Волынского названа ересь «стригольники», сиречь отлученные от строительства церкви. Они и народом не любимы. В Новгороде в давние времена стригольники возмутили против себя народ и были сброшены с моста в Волхов.

**Топорков.** Почнем стригольников дело.

**Архиепископ Тверской Акакий.** Хай сами про себя скажут, те стригольники!

**Дионисий.** Ты скажи! *(Указывает на обвиняемых.)* Кто ты?

**Обвиняемый** *(басом).* Серапионище имя мое. В прежние времена в Пскове чернец Чудова монастыря.

**Акакий.** Название ереси значит стригольник. Как ты сам сие понимаешь?

**Серапионище.** Стригольник на благочестивом языке значит «строить душу».

**Архиепископ Ростовский Никандр.** Как ты сие понимаешь – «строить душу»?

**Серапионище.** Для спасения души надобно, первое-наперво, молитвы беспрестанны.

**Архиепископ Суздальский Афанасий.** Для того и монастыри.

**Серапионище.** Монашеская набожность боится дьявола. Все в человеке – и злое, и доброе – от него самого.

**Иван.** Однако, кроме монастырей, есть еще скиты, где отшельники живут, святые люди, для спасения души читают молитву беспрестанно, удручают плоть постом, подвергают себя добровольной нищете и лишениям.

**Серапионище.** Знаю, так заволжские старцы живут, белозерские отшельники. Отшельники думают найти себе спасение в том, что не едят мяса, не моются и лежат на голой земле без постелей. Какой успех человеку морить себя голодом и не делать добрых дел? Что угоднее Богу? Угоднее кормить голодного, чем осушать свою собственную плоть, оказывать помощь вдовице, чем изнурять свои члены, избавлять от томления бедняков, чем томиться самому. За утеснение убогих обещаны огненные муки.

**Никандр.** Такие слова и еретик Башкин сказать мог, и Артемий.

**Архиепископ Коломенский Федосий.** Сей хуже. Он и отшельников не признает, и монастыри вовсе не признает, не одни лишь села монастырские.

**Архиепископ Сурский.** Ежели ты православный, как же не признаешь, что иноческое жительство угодно Богу?

**Серапионище.** Ежели бы иноческое житие было угодно Богу, то сам Христос и Божественные апостолы носили бы иноческий образ, но мы видим Христа и апостолов в мирском.

**Архиепископ Тверской Акакий.** Всякие есть монахи и всякие есть священники. Знаешь пословицу: один строит, другой разоряет. Не каждый священник разоряет, иные и строят.

**Серапионище.** Есть и достойные. Недостойный не может стать священником. Недобрый покупает сан, платит пошлины.

**Мисаил Сукин.** Вы, стригольники, на православну веру нападаете, позоря священный сан.

**Серапионище.** Мы, стригольники, нападаем на пошлины, на жадность и корыстолюбие. Попы-пьяницы дерут с живого и мертвого.

**Дионисий.** Что среди священников и монахов есть пьянство и прочие грехи, нам и без тебя ведомо. Однако как же без духовенства обрести дар Духа Святаго?

**Серапионище.** Духовенство не имеет дара Духа Святаго. Каждый может проповедовать вместо священника.

**2-й.** Шибко как говорит еретик-то!

**Дионисий.** Народ православный, они, стригольники, отвергают вселенские соборы, против монастырей, против вклада по душам. Потому людей, противу православия думающих, называют стригольники.

**Серапионище.** Нет, митрополит, людей, по-иному думающих, называют стригольниками, сиречь несогласными. Мы – несогласные.

**Архиепископ Акакий.** С чем и с кем несогласные? Ты отвергаешь монашество, а разве ж не знаешь, что первому монаху Пахомию иноческий образ дал ангел?

**Серапионище.** Так писано. Однак был и я монахом и знаю, что, по монашескому преданию, тот, кто дал монаху Пахомию иноческий образ, был не ангел, а бес. И потому явился в черном, а не в светлом виде.

**Сукин.** Слышали ли, еретик всех монахов обесил! Так и церковных священников обесил.

**Дионисий.** Народ православный, вот оно, худшее еретичество. Иные не признают собора и церкви, а не Священное Писание, – то лютеры. Иные отвергают Евангелие и апостольские писания и поклоняются одному Отцу – Богу небесному, – то жидовствующие. Самые крайние отвергают воскресение мертвых и будущую жизнь. Однако есть и хуже, которых преподобный Иосиф Волоцкий называл массалианская ересь. Она стригольникам подобна.

**Царь Иван.** Признаешь ли ты, стригольник, ту массалианскую ересь?

**Серапионище.** Про то Пафнутий лучше скажет.

**Иван.** Скажи, Пафнутий.

**Пафнутий.** Человека творил Бог и дьявол. Дьявол создал тело, а Бог вдул в него душу. Оттого человек плотью покушается угодить бесу, а делом стремится к Богу.

**Иван.** Сие – опасный соблазн, подобный жидовству. Сжечь надобно за такой соблазн.

**Топорков.** Ересь жидовство уж сто лет живет на Русском Севере. Есть среди попов да прочих русских людей. Мудрствуют по-жидовски, отвергают Святую Троицу, божественного Иисуса Христа. Стригольники – худшие из них.

**Мисаил Сукин.** Стригольники привязывают к воронам деревянные и медные крестики. Вороны садятся на стерво и на кал и крестом по ним волочат.

**Иван.** Надобно пытать их под следствием, чтоб дознаться, кого они прельстили, чтоб искоренить их совсем и отрасль их не оставить.

**Дионисий.** По делу еретическому есть таковые прельщенные. *(Заглядывает в бумаги.)* Смерд Самсонка да венгерец Мартынка, что из Угорской земли к нам приехал*. (Стражники вытаскивают из толпы обвиняемых Самсонку и Мартынку.)* Смерд Самсонка сознался, что расщеплял святые иконы, а венгерец Мартынка топил ими печь. Признаетесь?

**Самсонка и Мартынка** *(падают на колени).* Признаемся!

**Дионисий.** А Наум, проходя мимо иконы Богородицы, показывал ей кукиш. Показывал?

**Наум.** Показывал. *(Плачет.)*

**Дионисий.** Другой еретик, Алешка Костев, вытащил из часовни икону Успения, бросил на землю и почал поливать скверной водой. Делал так?

**Алешка Костев.** Отец святой, поверь, пьян был, себя не помнил.

**Дионисий.** Юрка бросил икону в лохань, другие спали на иконах. Иные молятся на них*. (Обвиняемые падают на колени.)* Сей Макар, дьяк, который ел в пост мясо, блевал на икону. Самсонка вырезал из порфиры церковного сухаря кресты и бросал кошкам и собакам. Дьяк Гридя и Симеон не преклонялись иконам, ругались на них, называли, зауряд с идолами, делом рук человеческих. Признавали тело и кровь Христову простым хлебом и вином с водой.

**Иван.** Наказать тяжко.

**Дионисий.** Нынешних еретиков надобно наказывать строже, чем прежних. От явного еретика человек бережется, а от сих, неявных, как стригольников или жидовствующих, как уберечься, ежели они зовут себя христианами? Человеку разумному они не объявятся, а глупого как раз съедят. Многие ереси также и от недобрых книг. Сей чернец Илларион по книжному делу в тюрьме. Переписчик он, да в переписках требников ошибки нашли.

**Иван.** Которые ошибки?

**Дионисий.** В службе на праздник Богоявления в молитвах при преследовании освящения воды «Освятите воду духом твоим святым и огнем» – «огнем» не написал.

**Иван.** Отчего не написал?

**Илларион** *(кланяется).* Государь, в древних рукописных требниках слова «огнем» не было.

**Дионисий.** За самовольство оштрафован на пятьсот рублев, за неуплату посажен в тюрьму.

**Илларион.** Я, государь милостивый, таких денег не имею.

**Иван.** Нет, за такое штрафовать мало, хотя бы и имел. Сие – не ошибки, а ересь с умыслом. Хотят истребить в мире огонь, имя Святой Троицы марают, пишут по своему изволу, предложили себя в ересь. Наказать его вместе с иными еретиками. Огнем их, огнем! *(Дико смеется.)*

**Женщина.** Что еретики говорят?

**1-й.** В молитве на всепрощение исключили слово «огнем», хотят вывести огонь из мира.

**Женщина.** Антихристы!

**Топорков.** Государь, ересь повсюду. Слышал я, игумен Рождественского монастыря острова Коневец на Ладожском озере в канун Богоявления дозволял своей братии пить богоявленскую воду после трапезы.

**Иван***(гневно).* Заковать и посадить в ледник под палатою. Сих же огнем, огнем!

**Дионисий.** Говорите, еретики, свое последнее слово!

**Серапионище** *(кричит).* Братья, не признавайте троичности Бога! То – язычество! *(Стражник бьет Серапионище.)*

**Топорков.** Государь да ты, святой митрополит Всея Руси, люди у нас простые, не умеют по обычным книгам говорить да понимать. Так лучше о вере никаких речей не плодить, только для того соборы учинять судебные, чтоб еретиков казнить, жечь, рубить и вешать.

**Иван.** Нет, пусть говорят еретики! Пусть народ православный убеждается, что их речь – дьявола.

**Пафнутий.** Братья, в наше время кончается седьмая тысяча лет от сотворения мира. Мир должен существовать только семь тысяч лет. Отец Сергий и Еремей писали: «Во сколько дней сотворен мир, через столько лет последует его конец». Пасхалия, которой руководствуются для приходящих праздников, составлена на семь тысяч лет. Конец пасхалии согласуется с концом мира.

**1-й.** Так ли, святой отец митрополит Дионисий?

**Дионисий.** Для простых людей, думающих о скончании мира, пугаться его не должно. Следует ждать пришествия Христа во всякое время.

**Серапионище.** Незачем ждать пришествия Христа! Христос сам себя назвал Богом, все ж происходящее святое – от ангелов Бога единого. Иконы и кресты – все равно что болваны.

**Женщина.** Что сказал еретик?

**1-й.** Говорил – Божья на земле схождения не было, а что было, то все действо ангельское.

**Женщина.** Проклятый! Никто тебя не примет за твою великую глупость!

**Дионисий.** Надеть на еретиков вывороченные одежды, надеть на них берестяные шлемы с мочальными кистями, поверх надеть соломенные венцы с надписью: «Се есть сатанинское войско». Связать их, со связанными руками усадить их обращенными лицом к западу, чтоб на запад глядеть еретикам, в ту сторону, где их ждет вечный огонь. *(Стражники окружают, связывают и усаживают еретиков.)* Народ православный, плюйте на них, ругайтесь над ними и кричите: «Вот враги Божьи, хулители христианские!» *(Народ плюет и кричит.)* Зажечь на них берестяные шлемы! *(Стражники зажигают шлемы. Еретики вопят.)*

**Серапионище** *(с охваченной огнем головой).* Проклят будь, окаянный! Слышь глас свыше, ужасайся сам своего смрада, царь, ужасайся! За все сотворенное да за огонь сей придет на тебя огонь великий, ужасайся! Все твои царские одежды и порфиры обратятся в прах!

**Иван.** Лжешь, дьявол! По Божьему изволению рождения был я предназначен к царству, смерть же всякого пожнет. У Екклезиаста речено: «Многие во благоденствии пребывающа и любящие житие века сего и надежду на долгие дни имущие, еще не доспевшие старости вскоре смертью пожаты бывают». *(Пошатнулся.)* Отойди, проклятый, от меня в ад, во тьму, в огонь, Сатаной приготовленный и ангелом его черным!

**Бельский.** Государь, неможется тебе?

**Иван.** Огнем святить, огнем-жаром! Князьям же и боярам и прочим сановным людям велю служить сыну моему, наследнику престола царевичу Федору верно, неподвижно, как и мне служили*. (Опускает голову.)*

**Годунов.** Скорее несите занемогшего государя в палаты, дабы лег в постель*. (Царя несут. Всеобщий ропот.)*

**1-й.** Еретик проклял государя нашего!

**2-й.** Занемог государь!

**Серапионище** *(хрипло хохочет).* Поражен гневом Божьим царь-законоотступник! *(Стражник бьет Серапионище по обгорелому шлему палкой.)*

**Дионисий.** Народ православный! За многие наши неблагодарения, и в то время греха ради, посетила немочь православного царя нашего. Ради возвращения от болезни праведного нашего рачителя Всея Руси, благочестивого государя, просить будем Господа. Крест святой сильнее бесовского слова. Благочестива душа государя приняла от Бога ослабу тленную своею болезнью. Просим же душевного и телесного облегчения, помолимся! *(Народ молится.)*

**Бельский.** Отец святой митрополит Дионисий Всея Руси, еретиков в темницу Чудова монастыря отвезти?

**Дионисий.** После сего обряда посадить еретиков в обгорелых берестяных шлемах на вьючных лошадей лицом к хвосту да отвезти в заключение в Волоколамский монастырь. Встретить еретиков за сорок верст от монастыря и обряд повторить.

**Бельский.** Исполним, святой отец митрополит Дионисий Всея Руси. *(Стражники окружают и уводят осужденных.)*

**Топорков.** Сбылись во грехах евангельские слова: «Поразите пастыря и разбредутся овцы». *(Крестится. Народ молится.)*

##### Занавес

##### Конец тринадцатого действия

### Действие четырнадцатое

##### Сцена 120

##### Кремлевские теремные покои царя в Большой столовой палате. За полуоткрытым занавесом – постель царя. У постели стонущего в бреду царя Ивана – плачущая царица Мария Нагая и молящийся царевич Федор. Тут же лекаря и старцы. Один из старцев читает молитвы, другие окуривают палату дымными благовониями. Неподалеку – придворные, бояре и домочадцы

**Иван** *(в горячечном бреду).* Матушка, горячо, люто, люто! Бесы люты и лукавы!

**Царица Мария** *(плачет).* Государь возлюбленный мой, худо тебе!

**Мстиславский.** Отчего государя в столовой палате положили, не в теремной спальне?

**Годунов.** Чтоб боярам было просторно при крестоцеловании и присяге царевичу Федору, ежели понадобится.

**Иван** *(бредит).* Ступай, страшный и великий! Чистый крест в небе явился, горячо, горячо.

**Никита Романов.** Государь отемневшим языком говорит.

**Василий Шуйский.** По старому русскому обычаю больному царю надобно прямо сказать, что он труден.

**Бельский.** Однак государь бредит и не узнает людей, как ему скажешь?

**Василий Шуйский.** Вспомянули ли царю о духовной?

**Годунов.** Царь еще прежде повелел духовную совершить. Царство завещает сыну Федору. Второй, Дмитрий, еще в пеленцах.

**Нагой.** Так ли? Указано ли подлинное завещание?

**Щелкалов.** Завещание подлинное. *(Достает бумагу.)* Писано одинаково красивым, убористым почерком. Чернила черные, иногда коричневые, номера страниц обозначены. При коричневых чернилах почерк тот же.

**Нагой.** При коричневых чернилах буквы поставлены реже, не подогнано ли к делу? Подлинно ли государево желание писано?

**Щелкалов.** Начало писалось еще до болезни государя, конец же – при болезни, скорописными буквами. Также обозначен опекунский совет – пять бояр, имена не указаны.

**Василий Шуйский.** Отчего пять? По старинному обычаю опека – Семибоярщина, как было при деде государя великом князе Иване Третьем и при отце, великом князе Василии Третьем.

**Щелкалов.** Государь Семибоярщину не пожелал.

**Мстиславский.** Худо будет, ежели государь за болезнью скоропадучей опекунов не поспеет обозначить. То опасно смутой.

**Никита Романов.** Бояре, не преждевременно ли торг затеяли? *(Докторам.)* Лечцы, делаете что для спасения государева?

**Лекарь Люев.** Боярин князь Никита Романов, делаем все возможное. Пот государев велик да горяч. Приподнять надобно государя для протирания суровыми полотенцами.

**Годунов.** Постельничий Василий Федорович Наумов да ты, слуга государев Родион Биркин, приподнимите государя! *(Царя приподнимают.)*

**Иван** *(бредит)*. Матушка моя, воздуха хочу, горячо!

**Царевич Федор** *(крестится и плачет)*. Батюшка отец мой, Бог тебе в помощь! Славно Бог прославится… Язык мой иное не речет. Славно Бог прославится, славно Бог прославится! *(Крестится и плачет.)*

**Мария Нагая** *(громко плачет, склонившись над царем)*. Государь мой, князь великий, хоть глянь на меня, жену свою!

**Лекарь Иоганн Эйлоф.** Болезнь – водянка. Недуг обострился. Больному все хуже. Болезнь водянка – hydropicus – водяная болезнь. Государь уже прежде волочил иной раз ногу. *(Осматривает царя.)* На левой ноге – подкожный нарыв.

**Люев.** К нарыву надобны припарки. Рана воспалилась, от ней смрад. Тело государя распухло.

**Иоганн Эйлоф.** К тому ж мы, врачи, признали разложение крови.

**Мстиславский** *(шепотом Василию Шуйскому)*. Вонь невыносимая!

**Василий Шуйский.** Истинно, нестерпимо зловоние. *(Прикладывает платок к носу.)* Добро хоть, чернецы благовония курят. Откуда старцы?

**Мстиславский.** Пострижники Андриановой заволжской пустыни над государем читают, да старцы оттуда же. Митрополит недоволен – ведь то не иосифляне, а Нила Сорского старцы. На суде Соборном иные из них еретиками названы. Однак то – нежданная прихоть государева. Сам государь так пожелал, чтоб те чтения молитв об изгнании болезни заволжские старцы делали.

**Старец.** Во имя Отца, Сына и Святаго Духа, аминь. При море черном столп, вышел из моря, святой мученик Сисимий и святой архангел Михаил и видеша: на море восстали волны, и возмутишася море и земля до небеси, и изыдоша из моря двенадцать жен окаянных и простоволосых. И вопросиша их святой мученик Сисимий: «Что есть злые жены зверообразны?» Они же рече ему: «Мы из моря вышли мучити род человеческий». И вопроси их святой мученик Сысорий: «Какие вы, девы окаянные, как вам имена?» Первая же рече: «Мне имя Гнетея». Вторая рече: «Мне имя Трясея». Третья рече: «Мне имя Желтея». Четвертая рече: «Мне имя Пухлея». Пятая рече: «Мне имя Огнея». Шестая рече: «Мне имя Ледея». Седьмая рече: «Мне есть имя Холмея, сиречь Опухоль Бубонная». Восьмая рече: «Мне есть имя Трясея». Девятая рече: «Мне есть имя Скорчея». Десятая рече: «Мне есть имя Знобея». Одиннадцатая рече: «Мне есть имя Сухота». Двенадцатая рече: «Мне есть имя Невея, ибо навь – смертная болезнь». Сестра же их – дева Болезнь, страшная, проклятая, которая человека поймает, и тот человек не может жить быти на свете сем.

**Мария Нагая** *(плачет)*. Государь мой, ужо боле лица твоего не узрим и гласа твоего не услышим?

**Царевич Федор.** Славно Бог прославится, славно Бог прославится! *(Плачет.)*

**Иван** *(слабым голосом).* Супруга моя и ты, сын мой Федор, вы, любезные мои, не скорбите… В оном веке не узримся. Вас же молю, придворные мои и бояре, ко святой церкви притекайте и меня поминайте во святых своих молитвах.

**Никита Романов.** Государь с Божьей помощью уж пришел в разум после бреда.

**Мстиславский.** Прежде прочего государю дьяк должен сказать о духовной да опекунском совете.

**Никита Романов.** Прежде прочего надо делать все для укрепления сил государя. Лечцы, делаете то?

**Люев.** То делаем, князь боярин Никита Романович. Прими, государь, листвие соборное, толченное с сахаром головным. *(Дает царю порошок.)* От духу соборного дерева полегчает главная болезнь, сиречь боль головы, вредительскую мокрость истребит, кипение кровное, кое бывает от тепления желчи, и тело холодит без вредности, и сон покойный наводит.

**Царь** *(слабым голосом).* Ты меня лечишь, Микола Люев?

**Люев.** Я лечу, благоверный государь, да Иоганн Эйлоф, немецкий врач, да Феофил, аптекарь.

**Иван.** Чем лечите?

**Люев.** Лечим припарками, да порошком, да молитвами.

**Иван.** Брати Микола, ты видел мое царское жалование к себе. Можно ли теперь сделать мазь али что иное, чтоб облегчить болезнь мою?

**Люев.** Видел я, государь, твое государево жалование. Если б можно было, тело свое разрубил бы тебя ради, государя. Мы мази делаем всякие, масла… Розмариновое масло. То масло помогает жилам, которые отекают в застое. И васильковое масло. То масло внутрь принять – немощь сердечную отгоняет. И бобковое масло, которое нечистоту тела выводит. И ржаное масло, которое все волдыри и угри исцеляет. И соборное масло. То масло имеет силу, смешанное с молоком козьим и приемлемое внутрь, унимает болезнь пузырную, и печенную болезнь выводит, и залегания водные отводит. Все то делаем, государь, то тебе даем. Но дума моя – не можно тем всем помочь без Божьей помощи.

**Мария Нагая** *(плачет)*. Государь мой милый, благодатный супруг, не покидай меня с сыном нашим, младенцем царевичем Дмитрием!

**Царевич Федор** *(плачет).* Господи Боже вседержателю, что на меня так прогневался, что отнимаешь государя-батюшку?

**Иван.** О, возлюбленный мой сын царевич Федор, супруга моя Марьюшка, други мои! Микола гораздо понял болезнь мою. Ей ничто не пособит. Нужно, други, думать, чтоб душа моя не погибла в веках. Когда святой князь Святослав почувствовал кончину, хотел он поклониться гробу отца своего в Кирилловом монастыре близ Киева, но не смог, поскольку поп, хранивший ключи от церкви, отлучился. Вы ж не отлучайтесь, да повезите меня в каптане, возке, для поклонения гробам предков и близких моих. Тут ли отец мой митрополит Дионисий?

**Дионисий.** Тут я, благоверный государь.

**Иван.** Отец Дионисий, когда будет день святых Маккавеев?

**Дионисий.** Через двадцать семь ден, в понеделю.

**Иван.** Ох, не дождусь я того. Сам вижу, что животной смертью преклонился. Хотел бы совершить обряд пострижения. Смерть предстоит нещадная, яко тать с неба явилась по душу мою. Судья строгий и великий повелел ей: выходи из тела, хочу раскаяния и причащения лиха ради. Ради лиха, лихорадки злонамерной, холод меня пробирает. Ты, чернец, читай молитву. Ты не из заволжских ли старцев?

**Старец.** Из заволжских, из Андриановой пустыни.

**Иван.** Так я и знал. Ехать бы и мне туда от гордыни. Может, Бог помилует меня, грешного. *(Плачет.)* Вы, старцы, по скитам живете?

**Старец.** По скитам. Издавна, государь, живем в скитах, разбросанных в глухих лесистых местах вокруг Кириллова монастыря, а преоснователь тех скитов был Нестор.

**Иван.** Знаю я учение святого старца. Лучше, чтоб церковь в дела государевы не включалась и желала бы духовного лишь. То доброе учение.

**Дионисий.** Государь, церковь православная суть жизнь народная. Таково же учение есть гордыня и обособление, сиречь ересь. На то духовный суд указал осуждением еретиков.

**Годунов.** Не время сейчас, отец Дионисий, о суде да прочем таковом вспоминать! Государь ослаб.

**Романов.** Государь благоверный, для укрепления сил твоих просим вкусить миндальной каши. Родион Биркин, принеси государю каши! *(Биркин приносит кашу.)*

**Иван***(оборачивается)*. Не могу я есть, тоскливо душе моей и утробе моей.

**Мария Нагая** *(громко плачет)*. Государь мой, на кого меня бросаешь?

**Иван** *(недовольно)*. Чего вопишь, Мария? Видишь ведь, от богатства нашего, кроме единого савана, ничего не возьмем, но все останется богатство родным, друзьям и сердоболам. Таково учение святого Нила Сорского.

**Старец.** Учит заволжский старец жить нестяжательно, по пустыням, не владея имуществом, и кормиться своим рукоделием.

**Иван.** Так замолил бы грехи. Молиться буду, а более богатства не приемлю, лишь хлеб-соль. На рву же, близ Кремля, поставлю церковь малую, клетский храм с алтарем и притвором на невысоком подклете. Церквицу с незамысловатой головкой, как по небогатым селам. Святая Богородица, помилуй меня! *(Пытается перекреститься, рука его бессильно падает.)*

**Аптекарь Феофил.** Обессилел государь. Аще утроба обессилела или чрево болит, надо масло белоянтарное да камфоры с мускусом в золотниковых дозах. *(Подносит порошок.)* Государь, тут все смешано, глотай и впущай в себя. *(Дает царю порошок.)*

**Иван.** И ты, старец, делай свое, Божье. Без Божьего не пособить мне.

**Старец.** От которых лихорадных болезней взять воды чистой и ненапитой и в ту воду пустить крест над головою болящего. *(Опускает крест в воду, ставит у изголовья больного царя.)* Заклинаю вас, окаянных трясовиц, святым мучеником Сисимием и святым Предтечей Иоанном и четырьмя евангелистами: Матфеем, Марком, Лукой и Иоанном: то побежите от раба Божья Ивана за три поприщи. Аще же не побежите, то призову на вас святого Сисимия и святого архангела Михаила, хранителя и крестителя Господня Иоанна. И учнут вас мучить разными муками, и дадут вам по двенадцати ран, и будут говорить: «Крест – христианам хранитель, крест – ангелам слава, крест – царям держава, крест – недугам и бесам и трясовицам прогонитель и положитель и подает болящим исцеление». И дам болящему исцеление Креста Господня, да исцеляет его голову и живот. Ныне и присно и во веки веков, аминь! И погружу крест в воду, и дам болящему пить. А вода сия чиста и ненапитая. *(Погружает крест в чашу и дает пить царю. Царь пьет, потом начинает сильно кашлять.)*

**Дионисий.** Поперхнулся государь. Не пошла ему та небожительная молитва. То ложная молитва и заговор из гадательных книг.

**Никита Романов.** Скорей делайте легче, чтоб государю полегчало!

**Люев.** Испей, государь, воду из ворониковых трав! Приподнимите государя! *(Слуги поднимают царя, Люев поит.)* То вода из трав припущенных легоство от кашля творит, облегчает. *(Царь перестает кашлять, его укладывают.)* Жилы дыхательные государя вновь отворены, и немощь плюющую выведет. Тою же водою мочить надобно виски. *(Мочит виски царя.)* Тем главе и мозгу укрепление, и языку возглашение дает.

**Иван***(слабым голосом).* Отец святой Дионисий, уж отчаялся я выздороветь. Послать надобно в Кирилло-Белозерский монастырь наказ старцам молиться за меня, чтоб Бог моему окаянству отпущение грехов даровал и от настоящих смертных болезней освободил и здоровье дал. *(Лежит, тяжело дыша.)* Бельский, послано ли к ворожеям узнать мою судьбу?

**Бельский.** Послано, государь великий, ждем ответа.

**Иван.** Иных вели скорей сюда привезти.

**Бельский.** Исполним, государь. Уж иных привезли.

**Иван.** Щелкалов, сделать надобно опись Посольского приказа, всех грамот европейских. Необходимо сблизиться с Европой. *(Тяжело дышит.)*

**Щелкалов.** То делаем уж, государь, опись, как велишь.

**Иван.** Постельничий Василий Федорович Наумов, приказываю тебе сделать опись казны царевичей, образы и кресты, да то с дворецким, с Никитой Романовичем Юрьевым-Романовым.

**Наумов.** Так сделаем, государь милостивый! *(Кланяется.)*

**Иван.** Годунов, где Ирина?

**Годунов.** От робости в сенях сидит и за тебя, государя, молится.

**Иван.** Пусть придет, видеть ее хочу. Люблю я ее. *(Тяжело дышит.)* Жарко мне!

**Аптекарь Феофил.** От солнечного жаркого луча закрываться надобно. *(Задергивает занавеси.)* На холоде хорошо потеть – пот проймет, пойдет по животу. Также принять крепительные порошки. То же лекарство живот и сердце крепит. *(Дает порошки.)*

**Люев.** Прими, государь, масло из купороса. Того масла капельки две-три укапать в сахаре своборинном[[43]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_43) и внутрь принять. Сердце укрепляет и жар и тоску отводит, и веселит человека.

**Ирина Годунова** *(входит и кланяется)*. По зову твоему пришла, государь.

**Иван.** Отчего в уединении, не вблизи меня, государя и свекора твоего?

**Ирина.** Государь, свекор мой, по обычаю молилась в уединении. Также и нощью встав, по обычаю молюсь без мужа.

**Годунов.** Она, сестра моя, государь, еще млада да неискусна.

**Федор.** Иди ближе, Иринушка, батюшка того хочет! *(Обнимает Ирину.)*

**Иван.** Ты, Ирина, молись, чтоб детям быть, и я, твой свекор, имел бы радость велику.

**Ирина.** Тому молюсь, государь, покровителю болящих от бесплодия молюсь, святому Ипатию, еженощно, и святому Николе Чудотворному, покорителю бесов. Явился во сне святой Никола, держа книгу велику, и разогнал бесов, як один исчезнувши. Также молюсь, молитвою твои болезни, государь, исчезнут.

**Иван.** Тяжко то, Иринушка. Бог прославил меня, царя, чудотворным образом матери своей Пречистой Богородицы. Я же не оценил того и к грешной мирской жизни отошел, потому и случилось со мной такое. Тяжко, смертельно занемог я, государь и великий князь.

**Ирина.** Молюсь за тебя, государь, и молиться буду, плачу, слезы проливая чудотворной иконе Божьей Матери.

**Иван.** Ирина, сын мой, твой муж Федор, слабоумный. Аки блаженный пророк он.

**Ирина.** Муж мой Федор – благородный, о душевном спасении помышляет. Меня ж терзает, что все время чревата – а живого родить не могу.

**Годунов.** Государь, Ирина часто бывает беременна, каждый раз неудачно разрешается от бремени. Надо бы посоветоваться, государь, с лучшими врачами Оксфорда, Кембриджа и Лондона да взять английскую повивальную бабку.

**Нагой.** Государь, против того многие бояре возражают, чтоб еретичная докторица помогала рожать царского ребенка. Обращение к иноверцам и еретикам вызывает раздражение истинно православных людей.

**Годунов.** Государь, рождение сына укрепит династию.

**Иван.** Знаю давно, что многие бояре хотят погубить династию Калиты. Борис, тебе передаю с Богом сына моего, а по моему представлению тебе приказываю и царство сие. Тебе приказываю душу свою и сына своего Федора Ивановича, и дщерь свою Ирину, и все царство нашего великого Российского государства. Ты ж соблюди их от всяких зол. Ты, Борис, с детства был питаем от царского стола. Ты – человек мне близкий. *(Начинает кашлять.)*

**Люев.** Слуги, приподнять государя! *(Поит царя.)*

**Нагой.** Государь в горячке, не помнит, что говорит!

**Мстиславский.** Надо бы перво-наперво спросить об опекунском совете. *(Иван поднимает три перста.)*

**Василий Шуйский.** Что означают те три перста?

**Годунов.** Как посетил царь меня, больного, после кончины царевича Ивана Ивановича, то уж на пальцах показывал, что Федор, Ирина и я, Борис, равны для него, как три перста.

**Никита Романов.** Ты, Борис, о царстве мечтаешь!

**Годунов.** Боярин Никита Романов, со слезами говорю: никогда не мыслил посягать на превысочайший царский чин. Уйду в монахи.

**Федор.** И мне по душе иноческое житье. Как читал о житие древнего чудотворца Никона Черная Гора, то мысленно мечтал о том же.

**Иван** *(тяжело дыша)*. Ирина, Борис, не дайте боярам извести моего сына. Бегите с ним в чужую землю. А вы, Захарьины-Романовы, чего испугались? Думаете, что бояре вас пощадят? Нет, вы будете первыми у них мертвецы.

**Люев.** Государь, прими сок от своборинного цвета. Варен с вином в фляжке, тело холодит без вредности и кровь обвеселит.

**Иван.** Брат Микола, испытываю мучения ужасные. Рана воспалилась, чую сам, какой идет от нее смрад. Боязнь за будущее сына увеличивает мучения да тоску. При боярах и сыне Федоре хотел бы говорить, как строить царство после меня, да не хватает ныне сил от постигшей меня болезни.

**Нагая** *(громко плачет).* Государь и великий князь, на кого меня оставляешь и кому, государь, младенца нашего, дитя наше, царевича Дмитрия, приказываешь?

**Иван.** Не вопи так громко, Мария, жалостно видеть твои слезы и рыдания. Прими свой вдовий удел в Угличе. Я ж при своем животе приказываю сына своего царевича Федора опекать и беречь.

**Мстиславский.** Государь, Дума знать должна, каков опекунский совет.

**Иван.** Слабоумного сына своего, царевича Федора, вверяю главе Думы, князю Ивану Федоровичу Мстиславскому, славному защитнику Пскова боярину князю Ивану Петровичу Шуйскому, боярину Никите Романовичу Юрьеву-Захарьину-Романову, оружничему Борису Яковлевичу Бельскому. *(Тяжело дышит.)*

**Годунов.** Всех ли перечислил, государь?

**Иван.** Всех. *(Тяжело дышит.)* Ты, Борис, любимец мой, однак тебя не захотел включить в опекунский совет. Хватит с тебя и любви моей. И тебя, Василий Шуйский, не включил. Ты также излишне уж честолюбив, умен и ловок. К тому ж, в отличие от Бориса, не худороден. Иноземцы именуют тебя принцем крови. Знаю, что ты добиваешься царской короны да от всех Шуйских тебе поддержка. Родич твой, Иван Шуйский, где?

**Василий Шуйский.** Он еще в Пскове.

**Иван.** Надобно послать за ним, ежели то потребуется. Бельский, куда послано за вещими колдунами и старухами, умеющими предсказывать?

**Бельский.** Государь, послано гонцов в глухие поморские деревни.

**Иван.** Отец митрополит Дионисий, также ныне послать монахов в Кириллов об избавлении меня от настоящей смертельной болезни.

**Дионисий.** То сделаем, государь.

**Иван.** Хочу постричься в чернецы с именем Иона.

**Дионисий.** Старцы, расчешите государю бороду. *(Чернецы расчесывают бороду.)* Поднимите государя да подстелите под него черную тафтяную постель. *(Царя поднимают и постилают черную тафту.)*

**Нагая.** Государь, супруг мой, принести ли царевича Дмитрия для благословления?

**Иван.** Не надобно. Сын мой мал, а я лежу в великой немочи, и то испугается меня сын мой царевич Дмитрий. И ты иди, Мария, от постели, отсылаю тебя. Вопишь излишне громко. Уведи ее, Афанасий Нагой!

**Нагой.** То кручина, что отсылаешь нас, Нагих. Нет более тебе верных. *(Кланяется и уходит с плачущей Марией.)*

**Иван.** В мире все обманчиво и не стоит того, чтоб дорожить им. Держался я прежде того учения, однак из гордыни и властолюбия разошелся с ним. Хочу ныне дорожить им. *(Крестится слабой рукой.)* Хочу поклониться гробам предков и родичей своих в усыпальнице царской в Архангельском соборе. Пеший не дойду, а в каптане-возке лежать жестко.

**Люев.** Государь, с тобой сядут двое людей, которые будут переворачивать тебя с боку на бок.

**Иван.** Потом литургию хочу слушать в Успенском соборе. В церковь не вносите, буду слушать литургию, лежа на одре на паперти церкви, ибо чую, как смердят грехи мои. Лишь святым посмертная слава, подобно старому Игорю или славному Святославу. Также бессмертная слава братьям-мученикам Борису и Глебу, на коих убийцы, как дикие звери, напали и прободали копьями. Братолюбие – Божье дело, в смерти желанное. Лучше смерть, чем жизнь в сием прелестном коварном свете с лютостью, сиречь вероломно. Бесславен конец Святополка окаянного. Гонимый Божьим гневом, он постыдно закончил свою жизнь в пустыне между Польшей и Чехией. Могила его существует по сей день, и от нее исходит страшный смрад. Се Бог наказал на наказание нам, князьям русским. Я ж тем наказанием пренебрег, грешен, Господи! Несите меня молиться: может, помилует Бог и избавит от того бесчестья, как то, где лежит прах Святополка окаянного, и из могилы его выходит смердь злая. *(Царя поднимают и несут. Царевич Федор и Ирина Годунова и все иные бояре и прочие чины идут следом.)*

##### Занавес

##### Сцена 121

##### Царская сокровищница. Вносят царя в кресле. Он рассказывает окружающим о своих драгоценных камнях и их свойствах, дарит гранатовый крестик Ирине, жене Федора

##### Сцена 122

##### Кремлевское книгохранилище царя. Вносят царя, который рассказывает о своих книгах и своей любви к ним. Показывает иностранцам книги из особого, ранее замурованного, хранилища

##### Сцена 123

##### Спальня царя в кремлевском тереме. Царь Иван полулежит в постели. Подле него – Бельский, Щелкалов и дьяк Фролов

**Иван.** Други мои, собрал вас, тебя, Бельский, тебя, Щелкалов, и тебя, дьяк Фролов, для дела особого. Здоровье мое, царя, делается все хуже и хуже. Хоть иноземные врачи расточают надо мной свое искусство, по монастырям раздается обильная милостыня, по церквам велено молиться за меня, больного царя, однак чую в себе немочь желудком. И как жар бывает, и всякие болячки огненные, надутые на меня, и трясовения. Также волхвы предрекают мне день смерти, отчего бываю я в ужасе, особенно ночами. Сии дни помышлял о судьбе царства. Находя, что Федор по малоумию не способен царствовать, я, царь, придумывал разные способы устроить после себя наследство и составлял разные завещания. Из близко стоящих ко мне людей Борис Годунов, Иван Мстиславский, Иван Шуйский. Где он?

**Бельский.** Он еще в Пскове, государь.

**Иван.** Никита Романов?

**Бельский.** Он с казаками на засечной полосе.

**Иван.** Ты, Богдан Бельский, да дьяк Щелкалов – вот и все, кому могу верить. Знаю, что двор клонится к закату, опереться боле не на кого. Наследник мой, царевич Федор, давно достиг совершеннолетия, а я, отец, не питаю надежды на его умственные способности и поступлю с ним так, как издавна поступали московские князья, оставляя трон малолетним детям. Вверяю сына и семью попечению думных людей, имена которых назову в своем завещании. Зная дворовые интриги, раздумываю, кого назначить – Ивана Федоровича Мстиславского, Ивана Петровича Шуйского, Никиту Романыча Романова-Юрьева да тебя, Богдана Яковлевича Бельского, или Бориса Годунова, Мстиславского, Романова, Бельского. Или Шуйского, Мстиславского и Романова. Надо исключить либо Годунова, либо тебя, Бельского. Вместе вам не быть. Я уж составил завещание, в котором наследником объявил Федора, а около него устроил совет. В том совете занял место и Борис Годунов.

**Бельский.** Государь, все не любят Бориса Годунова, опасаясь, что он, как брат жены царевича Федора, неизбежно завладеет правлением.

**Иван.** Истинно, Годунов – человек способный и хитрый, а Федор слаб умом и здоровьем. Кончина Федора может открыть Годунову дорогу к трону. Пока я жив, бездетность Федора мне на пользу и отвечает высшим интересам государства. Ныне же, когда чую страшную болезнь за грехи мои, все переменилось. Меня, царя, удручает возможность конца династии. Я уж требовал прежде от Федора развода с бесплодной Ириной Годуновой, однако после гибели царевича Ивана не решаюсь поступить с младшим сыном круто, как со старшим. Лишь уговорами стараюсь.

**Бельский.** Государь, интересы государства и династии требуют развода, ибо без наследника смута может быть и даже самозванство. О том указать бы в завещании.

**Иван.** Я выражу свою волю по поводу брака Федора в завещании. Я желаю лишить Бориса Годунова возможности помешать разводу Федора с Ириной Годуновой, потому не включу Бориса в состав опекунов. Но знаю также, что Нагие тайно рассчитывают из-за бездетности Федора на трон и надеются, что рано или поздно трон перейдет к царевичу Дмитрию. А тот царевич незаконный, не в церковном браке рожден. Не люблю я его, и мать его, и прочих Нагих. Женившись на Марии Нагой, я невзлюбил их вскоре. Давно я задумал жениться на какой-либо иноземной принцессе царской крови. Среди моих предков есть немцы из Баварии, а многая наша знать не оттуда ли? Слово «боярин» – не от слова ли «баварец»? Во мне кровь римлян и варягов, и баварцев. Я из чужой на Руси расы завоевателей и в сием своем происхождении вижу свое превосходство над здешними холопами, простыми смертными. Потому составлю иное завещание. Пиши, Фролов!

**Фролов.** Слушаюсь, государь.

**Иван.** Объявляю престол царевичу Федору, а около него устраиваю совет.

**Бельский.** Государь, Нагой, как и Годунов, не должен войти в тот совет.

**Иван.** Прежде доверие мое к Нагому было велико. Дипломат он добрый. Я посвятил любимца в планы сватовства при английском дворе и поручил ему просить англичан про девку, царскую мою невесту Мэри Гастингс. Англичанин-медик по имени Роберт сообщил мне, что у английской королевы есть родственница, Мария Гастингс, графиня Гантингтонская. Марию же Нагую и ее сына Дмитрия велю постричь.

**Бельский.** Государь, пострижение племянницы его царицы Марии и ее сына Дмитрия не совпадает с расчетами Нагого.

**Иван.** Сие я уразумел. Своим расчетам он, Нагой, верен более, чем мне, царю. Оттого, хоть дипломат он добрый, отстраню от переговоров и не включу в состав опекунского совета. Царевича Дмитрия хочу отдать в монастырь на воспитание, а потом на пострижение. Сделать монахом, а не царем. В Лондон же отправлю дворянина Федора Писемского узнать о невесте. Щелкалов, отправлен ли уже Федор Писемский?

**Щелкалов.** Уже отправлен, государь.

**Иван.** Пусть узнает о невесте, поговорит о ней с королевою, вместе с тем снова изъявит желание от имени меня, царя, заключить тесный союз с Англией.

**Бельский.** Государь, слухи о твоем английском прожекте невесть откуда проникли во двор и вызвали ропот, также и среди знати.

**Иван.** Что им не по душе? Не угодишь! Политика двора претерпела ныне перемены. Казни прекратились, смягчились гонения, но двор распускать не след. Казалось бы, двор и Дума должны обеспечить сыну моему, наследнику царевичу Федору, после его воцарения военную опору.

**Бельский.** Государь, как бы не вышло иначе. Английский прожект и династические распри раскололи двор и Думу на разных соперников. Хорошо бы, государь, для опоры царевичу Федору сделать вновь опричнину.

**Иван.** Нет, Бельский, то невозможно ныне – бить и грабить просто так.

**Бельский.** Государь, лишь таким ополчением вооружившись, можно удержать власть. Готов слезы проливать и умолять тебя, государя, с пользой распорядиться твоим достоянием.

**Иван.** Нет, опричнины новой не сделаю, двор устал. Самые влиятельные – Нагие и Годуновы – не допущены в опекунский совет. Двор и земство должны иметь равные представительства в регентском совете. От двора – ты, Богдан Бельский, и Иван Шуйский. От земщины – Иван Мстиславский и Никита Романов.

**Бельский.** Государь, назначив трех знатных бояр, дал ты перевес знати, враждебно относящейся ко двору. Надо бы в опекунский совет и митрополита включить.

**Иван.** Нет, иначе поступлю. Я, царь, завещаю трон в случае смерти бездетного Федора Габсбургам. *(Долгая пауза.)*

**Бельский** *(растерянно)*. Габсбургам? Государь, та династия латинская, да православный трон примут ли?

**Иван.** Условие моего брака с английской принцессой есть то, чтобы будущая супруга царя приняла греческую веру и чтоб все приехавшие с ней бояре и боярыни также последовали его примеру. Также и для правителя государева от Габсбургов, чтоб принял греческую веру. России пора иметь наконец истинно европейскую знатную династию, иначе на трон усядутся мелкопоместные Романовы, худородные Годуновы либо выродившаяся русская знать – Милославские ли, Шуйские ли. Потому, оставляя престол полоумному Федору, я назначаю правителем государства эрцгерцога Эрнста, того самого, которого прежде я так хотел посадить на польский престол. Я и прежде желал – если Федор умрет бездетным, то государем станет эрцгерцог Максимилиан Австрийский, брат императора Рудольфа. Однако ныне Максимилиан стал императором вместо умершего Рудольфа, то приглашу Эрнста из того же Габсбургского дома.

**Фролов.** Так ли писать, государь: «Мы бы брали себе государем брата твоего, Максимилианова, Эрнста, арцыкнязя аустрийского»…

**Иван.** Так пиши. А с невеликих бы станов, шведского сына или какого иного поморского на великое государство не отбирали бы. Те государи непристойные, о христианстве не радеют, только всегда кроворазлития христианского желают, а басурманским государям в том радость чинят. Щелкалов, распорядись послать в Вену сорок четыре тысячи собольих мехов.

**Щелкалов.** Исполним как велишь, государь. Однак, государь, мыслю – неприятен тот союз с Австрийской империей. Империя погружена в исходящие от Германии религиозные споры, а император занят одними лишь науками философией и риторикой.

**Иван.** Будет как я велю. Эрнст должен получить в удел Тверь, Вологду и Углич, а если Федор умрет бездетным, то сделается наследником русского престола. К сему располагает меня уважение, какое я питаю к знатности Габсбургского дома. Я мыслю членов его наследниками Священной Римской империи, в которой родился сам Иисус Христос. Завещание сие должно быть тайным. Тайну завещания никому не открывать под страхом тяжкого наказания. Также Борису не открывать, только лишь боярам опекунского совета. Ты, Бельский, за сию тайну в ответе.

**Бельский.** Потщусь, государь. Государь, время пользовать тебя лекарям. В сенях ждут лекарь Люев, медик Джованни да английский медик Роберт.

**Иван.** Хай идут. Вы же помните про тайну, да чтоб бес не соблазнил аки древний змей, Сатана.

**Щелкалов.** Не скажем никому, государь, особо же шурину цареву, Годунову. *(Крестится. Все крестятся и уходят. Входят лекаря.)*

##### Занавес

##### Сцена 124

##### Теремная палата. Царь принимает нищих, они рассказывают, как ходили в Святую землю. Царь мечтает о таком путешествии

##### Сцена 125

##### Золотая палата. Заседание Боярской думы. Докладывают о смерти Девлет-Гирея, но и о полном запустении Руси, отчего поход на Крым невозможен. Приходят казаки – Иван Кольцо – с рассказом о покорении Сибири Ермаком. Царь вначале корит казаков за их прежние вины, но потом соглашается принять их и Сибирь под свою руку. Он велит казнить провинившихся в ливонском походе и ливонских пленников

##### Конец четырнадцатого действия

### Действие пятнадцатое

##### Сцена 126

##### Опочивальня царя. Возле пустой постели – Борис Годунов

**Щелкалов** *(входит).* Где государь?

**Годунов.** Государя в нужник понесли.

**Щелкалов.** Кто же со свещой при государе?

**Годунов.** Бельский в нужнике со свещой стоит.

**Щелкалов.** Как же не ты стоишь, Борис?

**Годунов.** Прежде всюду стоял. И в мыльне с царем мылся, и на свадьбе государя с Марией Нагой сидел с Нагими подле молодых, а Бельский поодаль. Ныне же переменилось.

**Щелкалов.** Ныне понять, кто первый любимец царя, тяжко. А иноземцы про то дознаться желают у нас в Посольском приказе, тем донимают: то ли племянник Малюты Бельский, то ли ты, зять Годунов, то ли дядя царицы Нагой. Пришел я с важной вестью для государя, не знаю, кому сообщить для доклада. Посмотрел в список двенадцати лиц, постоянно докладывающих царю важные дела, а решить не могу. То сам доложу, вопреки регламенту.

**Годунов.** Мне скажи. Знаешь ведь, как государь меня жалует. Я с детства был питаем от царского стола. После погибели же царевича Ивана он, государь, посетил меня, больного, и на пальцах показал, что Федор, Ирина и я, Борис, равны для него, как три перста.

**Щелкалов.** Однако сам же говоришь – ныне переменилось. Не ты со свещой при государе стоишь, Бельский стоит. И по обе стороны царского места стояли оружничий Богдан Яковлевич Бельский да думный дворянин Афанасий Федорович Нагой. То и иноземцы отметили.

**Годунов.** Доверие к Нагому у государя истинно было велико. Он, государь, даже посвятил его в планы сватовства при английском дворе и поручил первоначально ему расспросить англичан про девку, его, государеву, новую невесту Мэри Гастингс. Марию же – прочь. Однак, поняв интригу Нагих и клевету против меня, также поняв, что пострижение племянницы не соответствует расчетам Нагого, его, Нагого, от переговоров ныне отстранил и не включил в число душеприказчиков. То не действует его, Нагого, клевета против меня. Мария Нагая ныне трепещет за себя и за сына своего Дмитрия.

**Щелкалов.** Всего-то ты, Борис, не ведаешь. Предчувствуя близкий конец, государь составил два завещания: одно с тобой, Годуновым *(понижает голос)*, другое – тайное.

**Годунов.** Про что второе?

**Щелкалов.** Про то не могу знать. Знают лишь князь Иван Федорович Мстиславский, князь Иван Петрович Шуйский, Никита Романов, Богдан Бельский… *(Помолчав.)* Да и я знаю, дьяк Щелкалов. А велено никому не говорить, особо тебе, ибо государь сомневается, не можешь ли ты помешать разводу бездетной Ирины с Федором. Оттого тайное завещание тебе открыть запрещено.

**Годунов.** Скажи, Щелкалов, на меня надейся и ничего не бойся!

**Щелкалов.** Страшусь, Борис, особо же если попаду в сыск к Бельскому.

**Годунов.** Не страшись, и против Бельского управу найдем.

**Щелкалов.** Уж ладно, изменю своим товарищам и тайно сообщу тебе, Борису. Ибо по завещанию хотят отдать власть в отечестве католику. Правителем государства при Федоре назначается эрцгерцог Эрнст Габсбург, а ежели Федор умрет бездетным, Эрнст сделается наследником русского престола.

**Годунов.** То не против меня лишь, против святых православных икон заговор. И почнется от того католичества на Руси смута. Где завещание?

**Щелкалов.** Хранится в Посольском приказе.

**Годунов.** Мы вдвоем с тобой, Щелкалов, составим план уничтожить завещание, когда не станет царя Ивана. Бельский колдунов привез из Сибири, они же указали наступление смерти, так ли?

**Щелкалов.** Истинно так.

**Годунов.** Сказал ли о том Бельский царю?

**Щелкалов.** То не ведаю. Знаю лишь, Бельский предупредил колдунов: если их предсказание не сбудется, сожгут живьем.

**Годунов.** Такое означает назначение премии за убийство царя.

**Щелкалов.** Все желают его смерти, однак каждый для своей пользы.

**Годунов.** Назад вертаются. Поскольку мы с тобой теперь вместе делом повязаны, скажи скорей мне, какую весть принес.

**Щелкалов.** От шпигунов весть. Князь Андрей Курбский умер.

**Годунов.** То добрая весть. Такой вестью потщусь расположить к себе государя. *(Входят Бельский, лекарь Люев, за ним слуги несут в кресле царя Ивана.)*

**Иван***(недовольно)*. Ты, Щелкалов, с чем пришел?

**Щелкалов** *(кланяется)*. Государь милостивый, с чем пришел, сообщил для доклада боярину Годунову.

**Годунов.** Государь, Курбский умер.

**Иван.** Добрую весть сообщил ты мне, Годунов! *(Смеется.)* Умер бедный вельможа на чужбине! Он предсказывал мне смерть, а я проживу, вопреки бесовским надеждам, еще немало лет в молитвах, умилении и слезах, пока не преставлюсь в монашеском пострижении и положен буду в Архангеле. Где Курбский умер?

**Годунов.** Государь, про то в подробностях дьяк Щелкалов ведает.

**Щелкалов.** Государь, князь Курбский умер в Ковеле. По слухам, незадолго до смерти он и его семья приняли католичество.

**Иван.** Проклятый, он и вере отцов изменил. Он, который хотел быть мне, государю православному, судья! *(Кашляет.)*

**Люев.** Государь милостивый, ложись в постель, да натрем тебя бобковым маслом мягчительным, исцеляет от студености. *(Царя укладывают в постель и натирают маслом.)*

**Иван.** Надобно признать, милые мои, Курбский, верно, был человек начитанный, по нашим временам – ученый.

**Бельский.** Государь милостивый, куда ему, ты превзошел его своей книжной мудростью.

**Иван.** Про то, милые мои, хай иные судят. Курбский был не только учен, но и тщился показать себя весьма религиозным. Я таких знал. Упрекал его, собаку, что сей беглый боярин вместе с поляками рушит святые церкви, ногами своими попирает святые иконы и, как Ирод, избивает невинных младенцев. Оттого я, царь, лил слезы над сими жертвами и над самим палачом, аки христианин. У него и предки были неверные слуги государевы, однако все ж лучше его, собаки беглой. Когда отец мой, благоверный великий князь Василий, желал развестись с бесплодной Соломонией и жениться на благоверной матушке моей, великой княгине Елене Глинской, ради продолжения рода и династии, то среди тех, кто против кричали, как схимник-еретик Вассиан Косой, бывший князь Патрикеев, да Максим Грек был и боярин Семен Федорович Курбский. Тот Курбский, некогда славный воин, покоритель Перми и Угоры, позднее не евший мяса и три раза в неделю евший рыбу. То ведь большая добродетель. Однако и он кричал. Ты, Годунов, добродетелен ли так?

**Годунов.** Нет, государь милостивый, грешен, таковы добродетели мне недоступны.

**Иван.** Однако ведь сестра твоя Ирина Годунова бесплодна. Меня, государя, удручает возможность конца династии Калиты. Хотел потребовать от Федора развода с бесплодной Ириной Годуновой, но после гибели царевича Ивана так и не решаюсь. Все размышляю, как лучше, однак сомнения имею в тебе, Борис. И желаю лишить тебя, Бориса Годунова, возможности помешать разводу Ирины и Федора в случае таковой надобности. Признаешь ли ты, что желаешь помешать?

**Годунов.** Клевета, государь милостивый, о том не помышляю, склоняясь перед волей твоей монаршей. А клевещет не впервой уж на меня Афанасий Нагой.

**Иван.** О том ведаю. Нагие тайно рассчитывают, что из-за недееспособности и бездетности Федора трон рано или поздно перейдет к царевичу Дмитрию. Того ли опасаешься, Годунов?

**Годунов.** Скажу от сердца, государь, опасаюсь.

**Иван.** Того не опасайся, Борис. Какой он, Дмитрий, царевич? Он незаконный. А по-мужски хвастая, скажу, милые мои, что осквернил тыщу девиц и погубил тыщу своих детей незаконных. *(Смех.)* Как женился на Марии Нагой, невзлюбил ее, когда еще была беременна. Знаете ведь, задумал я ныне жениться на какой-либо иностранной принцессе царской крови. Когда англичанин-медик по имени Роберт, как его дале, Щелкалов?

**Щелкалов.** Роберт Якоби, государь.

**Иван.** Как Роберт Якоби сообщил мне, что у английской королевы есть родственница Мария Гастингс, графиня Гантингтонская, то я, государь, отправил в Лондон боярина Федора Писемского узнать о невесте, поговорить о ней с королевой и вместе с тем изъявить желание от моего, царя, имени заключить тесный союз с Англией.

**Годунов.** Однак, государь милостивый, она ж не нашей веры, и на Руси такое может вызывать смуту.

**Иван.** Условием брака есть, что будущая моя супруга примет греческую веру и чтоб все приехавшие с ней бояре и боярыни последовали ее примеру. Щелкалов, есть ли вести от Писемского?

**Щелкалов.** Государь, Писемский сообщает, что до Лондона дошли слухи о твоей нынешней жене и сыне. «Смотрите, – сказал Томас Рандольф из иноземной коллегии нашему толмачу Елизару, – когда вы поехали, у государя был только один сын, а теперь уж у него и другой родился?»

**Иван***(недовольно).* При отправлении в Англию Федора Писемского в наказе ему было написано, ежели спросят, как же тот царь сватается, когда у него есть жена, Писемский должен отвечать: «Она не царевна, не государского рода, неугодна ему. Он ее бросит для королевской племянницы». Ответил ли так?

**Щелкалов.** Ответил, государь, ответил: «Пусть королева не верит сорным речам. Лихие люди наговаривают, не хотят промеж государя и королевы доброго дела видети».

**Иван.** Добро ответил! Достойное замечание. Чтоб на случай, если королева заметит, что у меня, царя, есть жена, то должен именно так сказать. Она не какая-нибудь царевна, а простая подданная, и ради королевской племянницы можно ее и прогнать, а ребенка ее отбросить или удавить, ежели шибко против будут Нагие. Пусть благодарят Бога, что оставлю в живых. Не впервые распоряжаться мне с неугодными женами и с их изменными родичами. Три из предыдущих моих жен – Анна Колтовская, Анна Васильчикова и Василиса – заточены в монастырь. Всю жизнь я, милые мои, ищу женщину себе по душе. Как умерла благоверная царица моя, жена Анастасия Романова, то уж вынужден был подбирать себе подруг, лишь чтоб избежать греха. Истинно по душе была польская принцесса Катерина Ягеллонка, да отдали ее за тронного принца Юхана, пренебрегши мной и Россией. Признаюсь, шибко я желал сестру польского короля Жигмонта, обещал шведскому королю Эрику уступить навеки Эстонию с Ревелем и доставить выгодный мир с Данией и Ганзой, лишь бы только Эрик выдал мне Катерину, мою невесту. И дело уже сделано почти что было, из Стокгольма приехал боярин Воронцов, а другие бояре готовились уж принимать Катерину на границе, да тут Государственный совет шведский сверг Эрика и посадил на трон Юхана, мужа Катерины, врага России.

**Щелкалов.** Государь, Европа издавна пренебрегает Россией, особо ныне, после неудачной ливонской войны. Англия хочет забрать себе всю торговлю России с Западом, добивается торговых привилегий и не хочет брать никаких военных обязательств.

**Иван.** В английском прожекте я твердо надеюсь, что мне удастся породниться с английским королевским домом. Тогда английская королева Елизавета поможет мне снова завоевать Ливонию.

**Щелкалов.** Государь, королева добивается исключительно беспошлинной торговли для англичан. Английский же прожект вызывает недовольство всеобщее, даже в дворовой Думе недовольны. Не только лишь Афанасий Нагой и его родня осуждают прожект, ибо в случае его успеха царица Мария Нагая уходит в монастырь. Ты, государь, устранил Нагого от секретных переговоров с Англией, однако и в земщине те переговоры вызывают негодование, и в народе растет смута. Говорят: «Царь готов жениться на англичанке, лишить престола сына Федора и сделать наследником сына от нового брака, иноземца». Оттого не только как дьяк Посольского приказа, но и как православный человек молю тебя: оставь тот гибельный для России прожект!

**Иван.** Так-то говоришь! *(Гневно кричит.)* Постылая собака! Мне на тебя жалуется английский посол Боус, от тебя распространились слухи про переговоры!

**Щелкалов.** Не только я, многие оскорблены намерениями твоими, царя, и изыскивают средства помешать им.

**Иван***(гневно).* Я, царь, устраняю тебя, главного посольского дьяка Андрея Щелкалова, от переговоров и подвергаю наказанию из-за жалобы английского посла Боуса. Бельский, я, царь, приказываю наказать Щелкалова плетьми.

**Бельский.** Исполним, государь.

**Щелкалов.** Государь, я ради истин, мною сказанных, потерплю, ибо истину и царям говорить надо. Недовольство среди населения Москвы переговорами с английскими еретиками может привести к бунту.

**Иван***(гневно).* Гляди, Щелкалов, не одумаешься – то не оставлю в живых никого из твоего рода! Бельский, и брата его, Василия Щелкалова, из Разрядного приказа вышибить!

**Бельский.** Будет исполнено, государь! *(Щелкалова уводят.)*

**Иван.** Бельский, переймешь переговоры дел с Англией.

**Бельский.** Слушаюсь, государь. Государь, без опричного войска шатко на Руси стало. Бояре и думные дьяки не отличаются прежним согласием, но укорять их в измене по нынешним порядкам нельзя.

**Иван.** В Англии наказывают изменников по закону, через палача, а не опричным избиением. То нам пример – английские порядки. Они больше нашего избивают, а упрека в Европе не имеют, поскольку казнят судом. И в Англии государыне от мятежников угроза. Оттого я и предлагал, чтобы королева при опасности могла считать своим прибежищем Кремль. Да сделал такую помощь между государями взаимной, воспользоваться приютом английским в случае надобности и мне. Годунов, все ли готово на случай подобного отъезда царской семьи за границу?

**Годунов.** Все остается готовым, государь милостивый. Часть твоих царских сокровищ, как и прежде, в Вологде, в построенных для того каменных палатах, да на Северной Двине, как и прежде, стоят двадцать судов и барок. Те суда должны перевезти твою царскую семью на Белое море, откуда прямой путь и в Англию.

**Иван.** А свои сокровища не погрузил ли, Борис? Не подумываешь ли и ты про прибежище в Англии для себя и своей семьи? А другую часть сокровищницы тайно перевел в Соловецкий монастырь, так ли, Бельский?

**Бельский.** О том имеем в сыске донесение, государь.

**Иван.** Тебе, Борис Годунов, да тебе, Богдан Бельский, верным моим слугам, опасаться не царского моего гнева, а, как и мне, боярской измены. Тебе, Бельский, при переговорах с Англией о том говорить. Ежели скажут, что при живой жене стал я искать руки принцессы Марии Гастингс, сказать, что прежде всего – измены кругом, и опасаюсь за судьбу династии.

**Бельский.** Так укажу послу, государь.

**Иван.** Также укажи, чтоб посол сказал про племянницу английской королевы: «Государь взял за себя в своем государстве боярскую дочь, а не по себе. А будет королевская племянница дородна и того великого дела достойна, государь, ныне свою отставляя, заговорит за королевину племянницу».

**Бельский.** Так исполним, государь.

**Иван. «**Сын, – скажут, – родился Дмитрий». – «Родился, – скажи, – но переговоры идут – царицу в монастырь. Младенец-сын судьбу имеет незавидную, ибо незаконен. Младенца Дмитрия в монастырь на воспитание, а после – на пострижение, сделать не царем, а монахом».

**Бельский.** Исполним, государь.

**Иван.** Родство с английским домом должно поднять престиж царской династии после неудачной ливонской войны. Собака Щелкалов, как ныне разумею, хлопотам о сватовстве моем тайно мешал. Ты ж, Бельский, потщись!

**Бельский.** Потщусь, государь!

**Иван.** Сватовство приобретает особое значение, поскольку я, царь, одновременно вновь обращусь и об убежище в Англии при необходимости. Потому приказать послу Писемскому навести справки о приданом английской невесты, а равно узнать, чья она дочь и какого князя удельного и брат родной или сестры есть ли.

**Бельский.** Сделаем, как велишь, государь!

**Иван.** Я, царь, желаю знать, чем владеет семья Гастингс и будет ли моя жена наследницей удельного княжества в Англии, ибо надеюсь, что вместе с рукой получу удельное княжество, которое станет прибежищем мне и моему слабоумному сыну Федору. Про то расспросить также английского посла Боуса.

**Бельский.** Исполним, государь!

**Иван.** Как и прежде, при болезни моей, говорил я: не дайте боярам извести моего сына, бегите с ним в чужую землю в случае смерти моей. В Англии многие желают дружбы с Россией. Там, в Англии, есть особое общество ради дружбы с Россией. *(Кашляет.)*

**Люев.** Прими, государь, воды земляничной. *(Поит из чашки.)* Да не пора ли тебе опочивать?

**Иван.** Милые мои, мечтал издавна завести на Руси английские порядки… Парламент и convocation – съезд духовенства. Однако боярские измены тому мешали.

**Годунов.** Государь, служилой мелкоты надобно бы заселить в Подмосковье, то у воевод сил поубавится. Служилая мелкота – опора царя, для того и пустить в продажу и порожние поместья для дворян. Так же приказным, даже гостям купеческим.

**Иван.** Ты, Борис, умен, тебя люблю да Ирину. Я знаю, Федор – полуидиот, бедный иноче Федор Иванович. Обо мне говорят как о человеке, не знающем жалости, я же испытываю потребность в нежном участии. И к твоей семье, Годунов, шибко привязался, особо к Ирине, к которой испытываю отеческие чувства. Отчего не посещает меня Ирина?

**Годунов.** Государь, приходила не однажды, да не решилась тебя обременять. И ныне в сенях ждет.

**Иван** *(обрадованно)*. Пришла навестить, невестушка! Как же не говоришь? Быстрей пусть идет! Пошли за ней слугу! *(Слуге Родиону Биркину.)* Пойди да зови! *(Биркин кланяется и уходит.)* Ты, Годунов, да сестра твоя – два пальца моей руки, а третий – Федор. *(Входит Ирина Годунова и кланяется.)* Невестушка моя, пришла наконец навестить болящего!

**Ирина.** Государь-батюшка, здрав будь! У малой церковки праведного Лазаря в селе молилась за тебя.

**Иван.** И я, милая моя, те церковки предпочитаю, там Бог ближе. Иринушка, чего вижу тебя нечасто, ведь люблю же по-отечески, как дочь свою?!

**Ирина.** Государь-батюшка, любовь твою отеческую, царскую с благоговением принимаю и с молчанием отхожу, послушание к тебе имея.

**Иван.** Отчего ты уходишь, такая дородная да красная, красотой сияющая, не повеселишь меня?

**Ирина.** Государь-батюшка, бо измолоду кротка и молчалива, не величава.

**Годунов.** Она, сестра моя, с детства ведь от смеха да от песен пустошных уходила, более к молитве и кротости приставая.

**Иван.** Доброе то дело. Однак в молитве сына не сотворишь ради продолжения династии. Вы идите-ка все, оставьте меня с невестушкой, я ей нечто скажу. Ты, Родион Биркин, верный слуга, останься да разлей нам меда! *(Все, кроме Биркина, уходят.)* Выпей-ка со мной, Иринушка!

**Ирина.** Государь-батюшка, не обвыкла я пить, однако, со смиренным послушанием выпью. *(Царь и Ирина выпивают.)*

**Иван.** Блистаешь ты, Иринушка, красотой своей, да не втуне ли? Жемчуг есть морской дорогой за рубежом, ты ж наподобие нашего северного речного жемчуга: скромен, да дорог. Знаешь ли ты про себя?

**Ирина** *(потупя глаза).* Государь-батюшка, чего знать мне? Я и в иные ночи без сна пребываю в молитвах и в рукоделии, в прядиве, в пяличном деле.

**Иван.** Однак ты не баба сельская – царевна и будущая царица. Видишь, разумей, каков человеческий разум. Разумный человек не одну душу свою спасает, но и людей многие. Видим в России великое нестроение и необозримые пакости от нечестивых, а наследника не имеем, да надо тебе сына родить. Поди ко мне, Иринушка, сядь поближе сюда, не робей! *(Ирина подходит.)* Сядь на постель ко мне, ведь добр я к тебе?

**Ирина.** Добр, государь. То скажи-ка, за твою царскую милость готова чинить все по твоей воле.

**Иван.** Хоть и долго я хвораю, плоть моя не обленилась, уды не ослабли. Сделаю утеху молодости твоей, потому твоему естеству утеха будет. *(Берет ее за руку.)*

**Ирина.** Государь-батюшка, позволь мне уйти! *(Пытается забрать руку.)*

**Иван.** Нет уж, хочу иметь с тобой обязательно любовь, и почнем, моя милая, тут, на лебединой перине, да в изголовье соболиное одеяло. *(Смеется.)* А скажешь потом: меня милый любит и жалует и дрочит почасту. *(Валит Ирину на постель.)*

**Ирина.** Пусти меня, государь-батюшка! *(Плачет.)*

**Иван** *(тяжело дыша).* Нет уж, что ж ты, в распалении в преступление впадаешь лишь с молодым отроком? Я – старый муж, не с тобой, мыслишь, со старым мужем с вонючею душою не хочешь. Так мыслишь? *(Разрывает на Ирине платье.)*

**Ирина** *(плачет)*. Пусти, государь, пусти, государь, пришла я к тебе, государю болящему, с утешением. Ты ж, государь, иного желаешь!

**Иван** *(тяжело дыша)*. Того и желаю, утешь меня! *(Наваливается на Ирину, она плачет и кричит.)* Родион, пой громогласные песни, чтобы им крику от нее не слышно было.

**Родион** *(громко поет).* Ах ты моя боярыня, ах ты моя государыня, ты моя красавица, пьяна напиваешься. Ты пила квас да пила чай, пришел милый невзначай.

**Иван** *(тяжело дыша)*. Я тебе безделицу учиню. Ах, ты хороша! Жалею, что прежде не растлил твое девство.

**Ирина.** Пусти меня, государь, жена я царевича Федора! То грех велик, государь! Молю тебя, государь, куда ж мне скрыться после сего греха будет? Пострижной в девичий монастырь али в смертное место? Пусти, государь! Господи, помоги! *(Хватает царя Ивана за бороду, вырывается и убегает.)*

**Иван** *(тяжело дыша).* Ах, злое жидовское твое сердце женское!

**Родион** *(поет).* Ах ты моя боярыня, ах ты моя сударыня…

**Иван.** Замолкни, лихая понурая свинья! *(Бросает чашку в голову Родиону.)* Бельский!

**Бельский** *(торопливо входит).* Что стряслось, государь милостивый?

**Иван***(сердито)*. В нужник меня несите! *(Кашляет, тяжело дыша.)*

**Люев** *(входит).* Надобно пол-ложки травы девясил с чесноком и горчицей, то удушья и кашля не будет. А на тощее сердце, на пустой желудок давать, то всякую нечистоту изнутри изгонит.

**Годунов** *(входит)*. Государь милостивый, сестра прощения просит, что расстроила тебя. Она скорбит месячно, а которая жена скорбит в месяце, то в великом страхе и сама не знает иной раз, что с ней делается.

**Иван** *(сердито).* В браке с сестрой твоей Ириной Годуновой царевич Федор не имеет детей, то я, царь, помышлять буду, как спасти династию! *(Слуги уносят царя. Следом идут Бельский и лекарь Люев.)*

**Годунов** *(тихо).* Сестра моя пришла к болящему с утешением, а должна была убежать от его любосердия. Так ли, Родион Биркин?

**Биркин** *(тихо).* Так, государь. Покушение естества на невестку.

**Годунов.** Возьми денег пять рублев да молчи про то, иначе хуже тебе будет, уничтожу!

**Биркин.** Слушаюсь! *(Берет деньги.)*

**Годунов** *(тихо)*. Ты, Биркин, мне первым делом неси, если что будет.

**Биркин.** Слушаюсь.

**Годунов** *(тихо).* По временам силы оставляют царя, но царь Иван еще не думает умирать. Не верит он ни в сон, ни в чох, да сластолюбив. Однако роковой день, про который колдуны поведали, близится. Стрясется ли? Страшно про то мыслить. Помоги Бог! *(Крестится и уходит.)*

##### Занавес

##### Сцена 127

##### Теремная палата. Царь Иван полулежит в кресле. Лекарь Люев, лекарь Эйлоф и прочие хлопочут возле него, натирают ему лицо и руки гвоздичным маслом. Тут же Годунов, Бельский, Никита Романов и слуги

**Иван.** Гниение у меня внутри, оттого исходит запах, потому я женщинам не люб. Так ли, Годунов?

**Годунов.** Не чую я того запаха, государь!

**Иван.** Ты, Бельский, чуешь? Подойди к заглавию моему.

**Бельский** *(подходит).* И я не чую, государь милостивый, чую благоухание.

**Иван.** Льстивые вы царедворцы, лихоимцы! Ты, Никита Романов, тебя называют неподкупным, чуешь ли?

**Романов.** Государь, всякая болезнь имеет запах. Однак мы молим да верим, что Господь те болезни отменит. Ты, государь наш, еще не стар и крепок.

**Люев.** Государь, аще сие гвоздичное масло укажешь, сиречь капнешь в воду капли две-три. Придает благоухание и благолепие лицу. *(Натирает руки и лицо царя.)*

**Иван.** Лекаря-иноземцы, ты, Эйлоф, да ты, Джованни, может ли быть мне исцеление?

**Эйлоф.** Государь, надобно пустить нервные соки и развить взаимодействие разных органов.

**Иван.** Как зовется моя болезнь? Скажи ты, Джованни!

**Джованни.** Государь, по учению Асклепия, чтобы устранить, надобно понять, отчего та болезнь произошла.

**Иван.** Грехи мои – вот отчего болезнь! Пустит ли меня ангел Божий или укажет ангел на огонь палящий, пламень огненну?!

**Годунов.** Такого Господь не допустит, государь, жить будешь долго!

**Иван.** Истинно, чую в себе самом жизненные силы, потому мысль жениться на иностранке не оставляет меня. Уж издавна, еще до проклятого колдуна Бомелеуса, обратил я свои взоры на Англию и поначалу даже на саму королеву Елизавету. Однако, поняв, что она строптивая и наглая девица, также не шибко молода и не шибко красива, думаю про родственницу ее, племянницу Марию Гастингс. Потому согласился на особую аудиенцию с Боусом для такого разговора.

**Бельский.** Государь милостивый, он скоро будет. Ему указано, что разговор частный, не в Золотой палате, а в Теремной палате, и он, Боус, должен отправиться один, без оружия и свиты.

**Иван.** Какие вести от Писемского? Дана ли ему аудиенция?

**Бельский.** Дана лишь не так давно в Виндзоре. Посол Батория был в Лондоне, и его принимали впервоочеред. Писемский старался ускорить начало переговоров, однак они откладывались со дня на день под разными предлогами: то придворные празднества, то чума…

**Иван***(сердито)*. Проклятые английские торговые мужики! Не мешает же им чума вести переговоры с поляками!

**Бельский.** Государь, Писемский терпеливо дождался отъезда поляков и после того был принят королевой.

**Иван.** Приняли ли его вежливо?

**Бельский.** Государь, Писемский был торжественно введен к королеве графом Лестером, лордом Горманом, сэром Кристофом Геттом и самим Геттингтоном, отцом Мэри Гастингс, графини Геттингтонской. Он вручил королеве подарки от твоего царского имени и от себя – дюжину куньих шкурок.

**Иван.** Приняла ли его королева с честью? А то ведь не так давно послала своих людей по какой-то надобности по всем странам мира и писала ко всем королям и князьям, и властителям, и управителям, а на наше имя ни одного слова послано не было. В том вижу интригу поляков да прочих врагов, также и наших проклятых перебежчиков.

**Бельский.** Государь, по донесениям посла, на сей раз королева была очень милостива, стала веселой и спрашивала о твоем, царя, здоровье. Сказала, что она тебя любит, как брата, рада будет тебя видеть и заключить с тобой союз.

**Иван.** А о деле говорили ли, о невесте моей?

**Бельский.** Государь, о том речь не шла, ибо с самого начала возникло несогласие о предмете переговоров, даже и о грамотах. Там наши предложения были названы просьбами, а ты, государь, именовался племянником королевы.

**Романов.** Государь милостивый, не смеются ли те англичане над нашим послом да над тобой, его повелителем?

**Иван.** Никита Романович, ты привык иметь дело с казаками, тут же потребна тонкая дипломатия, хоть и меня удручает такой творящийся негласно обман. Однако уязвить их можно иным путем: предлагая Англии пропускать все русские товары, вывозимые ей без пошлины, требовать союза против польского короля, которому помогают папа, император и другие государи. То я Писемскому указал.

**Бельский.** На том, государь, наш московский посол Писемский упрямо стоит. И чтоб стиль грамот был изменен.

**Годунов.** Государь, не один лишь стиль, но и условия грамот потребно изменить. Елизавету более всего интересует защита своей торговли на Белом море от Дании, а не союз против поляков.

**Иван.** Велись ли про то переговоры?

**Бельский.** Посол доносит: вместо аудиенции его пригласили на охоту, бить оленей.

**Романов.** Государь, не хотят ли нашего посла тем вежливо спровадить?

**Иван.** Что ответил Писемский?

**Бельский.** Писемский сказал, что ему теперь некогда забавляться и по случаю поста мясо русские не едят. Однако все ж принял приглашение и на той охоте договорился с королевой о тайной аудиенции. Королева хочет добиться от тебя, царя, содействия торговле на Белом море. Писемский же на той тайной аудиенции надеялся заговорить о сватовстве, хотя вместо тайной аудиенции он застал во дворце празднество, гремела музыка да шли танцы. Королева оставила бал, чтобы поговорить с ним наедине в саду.

**Иван.** Про что был разговор?

**Бельский.** Разговор был про Марию Гастингс. Писемский выразил желание повидать ее и, как ты велел, написать с нее портрет.

**Иван.** Видел ли он Марию?

**Бельский.** Государь, после бала, на котором королева пила за твое, государя, здоровье, посла повели в летнюю резиденцию канцлера, в сад, где тоже было приготовлено угощение. Тут, на аллее сада, Писемский видел Марию, которая шла в сопровождении леди Геттингтон.

**Иван.** Хорошо ли он разглядел мою невесту?

**Бельский.** Он сделал как приказано. В своем донесении Писемский пишет *(берет бумагу)*: «Княжна Гастингса Мария Гастингс роста высокого, тонка, бела лицом. Глаза у нее серые, волосы русые, нос прямой, пальцы на руках тонкие и длинные».

**Иван.** Скорее надо заказать портрет сего ангела. Долго ли он ее разглядывал?

**Бельский.** Совсем не долго, государь. Ему сказали, что лишь раз может взглянуть на ту, которой суждено стать невестой государя.

**Иван.** Был ли после того разговор с королевой о моем сватовстве?

**Бельский.** Королева вызвала Писемского и высказала ему, что ее «…племянница недостаточно красива, да и вам, я думаю, она не понравилась». Однак Писемский ответил: «Мне она показалась красивой, остальное – дело Божье».

**Иван***(сердито).* То придумывает новое средство, чтоб затянуть дело. Европа уж в прежние времена отказывала отдать за меня свою принцессу крови, сестру польского короля Катерину Ягеллонку. Однак на сей раз я буду упрямей и настойчивей. Такого непотребства к себе не потерплю, а ежели не захочет, то все торговые дела отставим в сторону.

**Бельский.** Государь, Писемский выслушал много лестных речей и уверений дружбы. Королева обещала пропустить через свою землю всех русских послов ко всем государям, кроме папы. «Только бы ваш государь не выдал меня папе», – сказала она.

**Иван***(сердито)*. А она, Елизавета, ведь выдает меня полякам, нам издавна недружественным! Хотел с такой недружбой кончить через женитьбу. Незадолго перед тем лишился я дорогой моей супруги Анастасии, сестры твоей, Никита Романович. Молва верно называла ее ангелом-хранителем моим. Я горячо любил ее. Тихие семейные радости, коими наслаждался только с ней, сдерживали мои грехи иной раз от дьявольского наваждения, жесткого и грубого. Велико было горе утраты подруги моей, матери сынов моих. Однак для нас, особ коронованных, женитьба есть державное дело. Благодарение Господу, ежели она вознаграждена любовью. Польский король принял предложение мое не совсем любезно, и дело не склеилось, а чем кончилось, милые мои, всем ведомо. Та Екатерина уподобилась Елене Троянской, еще более посеяла вражду меж мной и Польшей, также Швецией и позднее всей Европой, на нас ополчившейся в Ливонии. Ныне иной женщиной хочу наши неудачи обратить в победы с помощью английского флота.

**Бельский.** Государь, Писемский присутствовал на смотре английского флота, состоявшего из двадцати четырех судов с семьюдесятью восемью пушками и тысячей матросов на каждом.

**Иван.** То – доброе приданое за английской невестой. Бельский, скоро ли будет Боус?

**Бельский.** Государь, сказали мне, что английский посол Боус приехал и ждет.

**Иван.** Пусть идет скорей! Были бы лишь англичане честны с нами, как мы честны с ними, как подобает христианским государям!

**Боус** *(входит и кланяется по-английски, кивком)*. Великому государю Всея Руси от королевы Елизаветы английской, французской, ирландской и иных земель, поклон.

**Иван.** Мы, великий государь, царь и великий князь Иван Васильевич Всея Руси, ради милосердия Божьего кланяемся королеве Елизавете английской, французской, ирландской и иных земель.

**Боус.** Государь, королева с беспокойством вопрошает о твоем здоровье, поскольку дошли слухи о твоих недугах.

**Иван.** С Божьей помощью и усердием лекарей недуги уж почти что минули. *(Кашляет.)*

**Люев.** Выпей-ка, государь, гвоздичного масла с горелым вином! *(Подает питье).* То гвоздичное масло аще вольешь немного в горелое вино, и тем гортань вычищает.

**Годунов.** Доброе питье, государь! И я то пью, ибо нестравленную еству в желудке стравляет.

**Бельский.** Истинно, государь, желудковым болезням помогает при перееданиях. А с иного боку, хотение к естеству подает и весельство человеку наводит.

**Иван.** Доброе питье! Не хочешь ли, Боус, отведать?

**Боус** *(недовольно). Я* здоров, государь, и в том нужды не имею. Мне поведали, что ты, царь, хотел говорить со мной с глазу на глаз о тайном деле. Однак, вижу, беседа наша происходит в присутствии целой дюжины людей!

**Иван.** Сии люди – мои, от них нет секретов. Годунов – любимец мой, да Бельский, ближний мой человек, да Никита Романович Романов, мой дворецкий, лекаря мои да слуги.

**Боус.** Я, однако, имею желание говорить с тобой, царем, совершенно наедине. Будучи послом при других государях, например при французском короле, я говорил с ними о важных делах без свидетелей.

**Иван***(сердито).* Французский двор нам не указ, лучше скажи нам, что можешь, про мой брак с Марией Гастингс. Я хочу знать намерения королевы относительно Марии Гастингс.

**Боус.** Я приехал, чтоб слушать, что ты, государь, об этом сам говорить будешь.

**Иван.** Я остановил свой выбор на племяннице королевы, дочери князя Тинтунского.

**Боус.** Такого княжества у нас нет, государь.

**Иван***(сердито).* Ты отлично знаешь, в чем дело, и не играй скоморошью комедь, начатую твоей королевой. Дело идет о Марии Гастингс, дочери лорда Геттингтона. Ее бабка приходится двоюродной сестрой Елизавете. Так ли, Бельский?

**Бельский.** Истинно так, государь.

**Боус.** Однако нам известно, что ты, государь, только что вступил в шестой, а может быть, и восьмой брак с дочерью одного из своих думных дворян, Афанасия Нагого, Марией Нагой.

**Иван.** Такое ничего не значит. Самому Афанасию Нагому, который не отец, а дядя царицы, было поручено расспросить с другими боярами о новой невесте. Мария Нагая простого боярского рода, то не помешает английской Марии стать царицей. Дети, которые могут родиться от сего брака, получат уделы, престол же перейдет царевичу Федору. Будущая царица должна принять православие. Королева уж доставила моему послу Писемскому возможность видеть невесту в саду, и надобно списать с нее портрет.

**Боус.** Ее величество королева Елизавета, выслушав о портрете, очень смутилась, сказав: «Я была бы очень рада быть в родстве с царем, но слыхала, что царь любит красивых женщин, а племянница некрасива».

**Иван.** Ложь! Мой посол Писемский нашел ее красивой.

**Боус.** Так ли, государь? При встрече в саду твоего посла с Марией Гастингс он стал пятиться назад.

**Иван.** Бельский, пусть посол увидит еще мою невесту и снимет портрет!

**Боус.** Государь, твой посол Писемский был принят с почетом, но на вопрос о невесте королева сказала, что она была недавно в оспе. Видеть ее снова и списывать портрет скоро нельзя, не раньше чем в мае сего, 1584 года.

**Иван***(сердито).* Я так долго ждать не могу!

**Бельский.** Гляди, государь: припертый к стенке, посол английский запутывается в увертках!

**Боус.** Нет, ваше величество, Мария Гастингс больна, и очень больна. Кроме того, вряд ли она согласится переменить религию. Твои ж вельможи относятся ко мне враждебно.

**Иван.** Кто, например?

**Боус.** Например, канцлер твой Щелкалов. Щелкалов и другие враги мои замышляли покушение на мою жизнь, и только вмешательство моих соотечественников, английских купцов, предотвратило катастрофу, также и для тебя, государь. Ибо после того моя королева порвала бы всякие дела и связи.

**Иван.** Я всегда строго наказывал тех из своих бояр, которые враждебно относятся к тебе, Боус. Щелкалов отстранен от английских дел, и я велел наказать его плетьми.

**Боус.** Государь, Щелкалов и его брат Владимир – пленники в своих домах, однак наказание плетьми отменено.

**Иван***(сердито).* Кем отменено?

**Бельский.** Тобой, государь милостивый.

**Иван.** Да, истинно. О том Борис Годунов ходатайствовал.

**Годунов.** Государь, Щелкалов – дипломат добрый и православию рьяный защитник от иноземного засилия.

**Боус.** Государь, наш английский двор в Москве с некоторых пор испытывает недружбу Посольского твоего приказа. Припасы нам отпускают дурно и мало. Мы требуем до десяти пудов масла в день. Оттого прошу тебя, царь, наказать Щелкалова собственной рукой.

**Иван***(сердито).* Тебе не следует мне указывать, ты не имеешь представления о том, как должен вести свое дело посол. Мне же ты всячески мешаешь вести дело моего сватовства и дружбы с королевой.

**Боус.** Государь, я знаю, что моя повелительница твою дружбу предпочитает дружбе всех государей. И я лично не имею другого желания, кроме желания нравиться тебе и служить. Однако из племянниц королевы Мария Гастингс – самая отдаленная. У королевы есть еще целый десяток родственниц, более близких и более красивых.

**Иван.** А кто они?

**Боус.** Я не уполномочен о том говорить.

**Иван***(сердито).* Я уж и прежде говорил, что вы, англичане, нехорошо обслуживаете русские рынки, и потому придется отнять у вас часть льгот, мной данных. Те льготы дадим голландцам. Так ли, Годунов?

**Годунов.** Так, государь. Невзирая на самохвальство Боуса и иных англичан, на правом берегу Двины, по соседству со старым монастырем, растет новый город и укрепляется гавань. Голландцы сами указали место и обещали нам, русским, создать новую Нарву.

**Иван.** Скоро то будет морская русская торговля. Так окончательно освободимся от вашей, английской, монополии. А назовем тот город Архангельск, в честь архангела Михаила, покровителя небесного воинства, также нашей царской усыпальницы, ибо нет лучшей для нас мечты, чем быть принятыми в небесное воинство.

**Боус.** Государь, мы, англичане, всегда стремились честно торговать с Россией.

**Иван.** Смотрите не опоздайте! Победа останется за Голландией. Королева же ваша желает, чтоб торговали только с нею, и соглашается заключить союз только на словах.

**Боус.** Государь, я всегда старался оказывать всяческие услуги.

**Иван.** Так назови нам по имени и скажи, каковы собой те племянницы королевы, и я пошлю с тобой в Англию нового посла посмотреть их и испросить их ответы.

**Боус.** Я могу в этом оказать свою службу, однако должен получить полномочия от королевы.

**Иван.** Ты все увертываешься! Ты нам говорил о десяти или двадцати девушках твоей страны, из которых мы могли б выбрать себе жену, и ты отказываешься называть их имена? Как же сватать-то девиц, не зная их имена?! В Англии тысячи невест, среди которых немало простых кухарок, не свататься же ко всем!

**Боус.** Государь, а не поехать ли тебе самому в Англию? Английская земля – особая, она бы тебе помогла на многое по-иному взглянуть. Я постоянно ношу с собой золотую шкатулку с английской землей. *(Вынимает из кармана шкатулку.)*

**Иван.** Дай-ка мне сию шкатулку! *(Берет шкатулку.)* Поскольку я окончательно решил себе искать жену в Англии и в случае отказа Марии Гастингс согласен остановить свой выбор на какой-нибудь иной родственнице, то готов даже ехать в Лондон с целью ознакомиться с английской церковью и протестантизмом. Также поглядеть на парламент, на Оксфорд и на прочее. При честных делах готов вернуть англичанам все льготы и даже увеличить их. Для того я, однако, должен быть приглашен королевой, и королева должна прислать за мной английский военный корабль.

**Боус.** Я хотел взять с собой твоего посла, которого ты, царь, назначаешь французскому королю. Можешь ехать вместе, инкогнито, под чужим именем. Но королева приказала ехать сухим путем.

**Иван***(гневно)*. Чтоб продать меня моим врагам? Не потерплю того! Гоните его вон! В окно его выбросить, отдать медведям! Как смел он мне такое сказать! *(Боуса хватают.)*

**Боус.** Государь, я знаю, что ты вспыльчив, знаю те вспышки твоего царского гнева. Но говорил уж, что моя повелительница умеет мстить за обиды.

**Иван***(смягчаясь).* Пустите его. Истинно, иной раз погорячусь излишне. Я королеву своим врагом не считаю. Я считаю своими врагами королей польского, датского и шведского. После потери Ливонии ехать сухим путем – значит ехать через Польшу. Ежели сие предлагаешь, то пришел без важных намерений. С чем пришел, с тем и возвратишься домой. Тебя больше не удерживаю. Можешь ехать сейчас же.

**Боус.** Государь, моя повелительница королева также тебя своим врагом не считает. Королева считает императора своим врагом, а короля испанского – другом, которого можно купить за деньги. Королей же датского и шведского она считает лучшими своими друзьями и намерена помирить тебя с ними.

**Иван.** Ты, Боус, постоянно отвечаешь увертками. Я хочу заключить с Англией наступательный союз, чтоб вернуть Ливонию, то будет общая победа.

**Боус.** Государь, повелительница моя набожна и не гонится за победами. Она не взяла Нидерландов, которые ей отдавались, и Францию, которая охотно признала бы ее власть.

**Иван.** Дело идет не о победах. Ливония – наша старинная вотчина.

**Боус.** Верно ли?

**Иван***(сердито)*. Мы просим вашу государыню не в судьи между нами и польским королем. Но я по-прежнему желал бы весьма заключения с Англией союза, исходя из опыта своей жизни и из внешних отношений. *(Нюхает землю.)* Однак английская земля кисло пахнет и тверда.

**Боус.** В английской земле много железа, государь. Это железо у нас в крови.

**Иван.** Оставь мне сию шкатулку.

**Боус.** Возьми в подарок, государь.

**Иван.** Давно имею наваждение – ступить на английскую землю. Радует меня сей подарок, однако недружба королевы огорчает.

**Романов.** Государь, скажу Строганову, чтоб прислали тебе с казаком сибирской земли, в сибирской земле железа еще более.

**Иван.** Сделай так, Романов. Мы сибирским богатством недружество Европы преодолеем.

**Романов.** Истинно, государь милостивый! Она вся увертывается в свою пользу, а помощи нам дать не желает, наоборот – заводит дружбу с врагами нашими.

**Иван.** Как шведский король Эрик обманом хотел нас с престола согнать и иного посадить. Всю же свою внутреннюю интригу желали на нас переложить. Не желают ли то англичане с новой моей невестой Марией? Богатые английские торгаши надеются на деньги, не на Бога, а мы много говорить не хотим, возложили упования на Бога. А как крымскому хану от наших воевод учинилось и досталось, о том спроси – узнаешь. Придет время – и Ливонию опять заберем, сами, без английской помощи, и ливонцев с герцогом Магнусом, что оборачивается, как гад, покараем.

**Бельский.** Государь милостивый, как велел, приведена толпа ливонских пленных. Пускать ли на них медведей?

**Иван.** Пускай! Много невинной православной крови пролилось из-за нашей вотчины – Ливонской земли, и в запорах наших пленных держат. А иных, опоив отравой, отпускают, и они, приехав сюда, померли. Я же хочу отплатить тем ливонским холопам. Боус, стань со мной у окна, да поглядишь.

**Боус.** Государь, я не люблю русские затейливые мучительства. Позволь мне уйти.

**Иван.** И у вас, я слыхал, весь Тауэр усеян гниющими головами на шпицах, и мертвецы висят на мостах.

**Боус.** Мы казним только по суду.

**Иван.** Вздор говоришь! Судьи ваши приговоры пишут, а что писано, то прошло, суд же Божий вечен. А ежели тебе неугодно по нашему указанию поступить, то иди вон, я тебя не держу.

**Боус.** Государь, указания царские исполню. Однако, стоя у окна, не могу любоваться, как приведенная толпа несчастных понапрасну будет отбиваться от зверей и как медведи будут рвать их на куски. Я знаю, то зрелище любят в России, однак такие зрелища у нас не приняты даже среди матросов.

**Иван.** Ну иди, да напиши своей королеве, что ты неразумный человек и ничего не уразумел. Насколько невозможно мне взять у вас, англичан, себе жену, настолько же невозможно иметь вам у нас торговые льготы, а жена ваша английская, может, нам и не надобна будет. Возьми свою английскую землю! *(Кидает на пол шкатулку.)* Была уже одна польская королева замужем за конюхом, а если скажешь, что ложь, то спроси тех, кто знает, кто такой был Войтыла при Ягайле. Пусть и англичане отдают своих принцесс не за государей, а за конюхов! *(Смех.)* Теперь же пойди вон! А захотите нам вредить – увидите, какая вам и вашей королеве будет прибыль! *(Боус подбирает шкатулку, кланяется и уходит.)*

**Бельский.** Государь, слышал я, у Габсбургов есть хорошая невеста, принцесса императорской крови.

**Иван.** От кого слыхал?

**Бельский.** Есть тут тайный посол Габсбургов, антверпенский купец Ян ван де Валле.

**Иван.** Надобно его расспросить да послать ту австрийскую невесту поглядеть. *(Слышен медвежий рев и крики.)* Скорее неси меня к окну! *(Царя Ивана несут к окну.)* Добро грызут! *(Дико смеется.)*

**Бельский.** Как ты велел, государь милостивый, самых злых и лютых медведей подобрали вместе с их клетками да из клеток пустили.

**Иван.** Добро тех ливонцев хватают медведи! *(Дико смеется.)* Грызут, рвут! Трупья чтоб не убирали, хай медведи тешатся на пиру! *(Дико хохочет и начинает сильно кашлять.)*

**Лекарь Джованни.** У государя болезнь гидропикус – водянка, от сердечной болезни. Такие зрелища ему вредны, ибо высокие животные духи излишне способствуют сжатию пор.

**Романов.** Скорей делайте что-либо, лекаря!

**Джованни.** Надобно расслабление пор больного. Несите государя в спальню! *(Кашляющего уж до хрипоты царя Ивана уносят, за ним идет Бельский.)*

**Годунов.** Велите ловчим медведей загнать в клетки.

**Романов.** Истинно, не ко времени измыслил Бельский сие вредное для здоровья государя зрелище. Устроить всеобщий народный молебен на крестцах у Варваринской Божьей Матери Пречистой Богородицы чудотворной иконы за здоровье государя.

**Годунов.** Распоряжусь сказать о том митрополиту. *(Уходит.)*

##### Занавес

##### Сцена 128

##### Опочивальня царя. Царь сидит на постели, обложенный подушками. У постели – Годунов, Бельский и лекарь Люев

**Иван.** Который сегодня день?

**Годунов.** Марта 17-го, государь.

**Иван.** Наступило 17 марта 1584 года от Рождества Христова, то есть день, в который, по предсказанию волхвов, меня должна постигнуть смерть, а чувствую себя лучше. Бельский, пошлю тебя объявить колдунам, предсказавшим мне смерть, что я зарою их живьем или сожгу за ложь.

**Бельский.** Слушаюсь, государь, пошлю за ними слугу. *(Посылает слугу.)*

**Иван.** Чувствую себя лучше. Однак ночью, как и прежде, видел в окно большую блестящую звезду.

**Люев.** Государь, большая блестящая звезда и другие удивительные явления видны каждую ночь в течение семи недель над Москвой сего, 1584 года. Вновь на небесах на полуночной стороне многие лучи аки огненные, а перед заутренею потухают.

**Иван.** На небесах буря. В год 1553-й от Рождества Христова, как я тяжко болел, и бояре, думая, что помру, не хотели присягать моему первенцу, истинному царевичу Дмитрию от Анастасьюшки – не сему Лжедмитрию от Нагой, а тому, истинному, – также на небесах была буря. Той же весны, помню, апреля в пяток, часа четырнадцати дни, взошла туча с зимнего запада, и молнии великие, и гром страшен, и загорелись от молнии терем и все хоромы на моем, цареве, великого князя, дворе в Воробьеве. Того же лета не стало царевича Дмитрия в объезде Кирилловом, назад едучи в Москве. А положили его в Архангеле, в ногах у деда, отца моего великого князя Василия Ивановича. *(Кашляет.)*

**Люев.** Прими, государь, масла фиялкового, кое мягчит и разволокает, грудное расседание исцеляет.

**Иван** *(пьет)*. В груди легкость чувствую ныне, и кашель мой легок. А обрыдло мне все то масло, пить меду хочу, и пива, да щей горячих, да прочего!

**Люев.** Поберечься надобно, государь. Год сей тяжек, государь, планеты недобро стоят.

**Иван.** Истинно, увидав в дворцовое окно комету, принял то за предзнаменование смерти. Потому велел вызвать колдунов для сношений с ними. Мне казалось, что меня околдовали, но ныне то колдовство уже уничтожено другим средством. Прежде собирался умирать, ныне говорю, что буду жить, а помрут другие. Бельский, нет ли известий о смертях?

**Бельский.** Так, государь, умерла королева Швеции Катерина, жена короля Швеции Юхана, сразу же после рождения сына Сигизмунда, так донесли.

**Иван.** Господи, Боже вседержателю! Прими сию изошедшую женскую душу с милостью! Желал я ее в жены и повстречаю уж по исходу души своей.

**Бельский.** Не скоро то будет, государь! Многие иные умрут, не ты в сей тяжкий год.

**Иван.** Кто ж еще умер?

**Бельский.** В сей год, государь, уже умерли король Португалии Себастьян, два короля – Феца и Марокко, также в Берберии султан.

**Иван.** Каждый во всякий час должен быть готов к смерти. Когда придут страшные вестники, судьи Твои, да скажут душе: «Время твое окончилось, выходи из плоти!» Годунов, готов ли ты к смерти?

**Годунов.** Истинно, государь! Готовлю вклады в монастыри на случай смерти, прежде прочего – в Иосифо-Волоцкий монастырь.

**Иван.** Прежде прочего готовы вклады? Бога моли о продлении лет своих, ибо тебе да Ирине за Федором глядеть. Ты еще молодой человек, тридцати двух годов.

**Годунов.** То тщимся, государь.

**Иван.** Пойди, Годунов, и возвращайся с Федором, говорить с ним хочу.

**Годунов.** Слушаюсь, государь. *(Уходит.)*

**Иван.** Услал его, ибо хочу еще раз пересмотреть завещание. Не думаю, впрочем, о смерти, ибо меня много раз заколдовывали, но каждый раз чары спадали. Бельский, возьми-ка завещание из сего стольца.

**Бельский.** Слушаюсь, государь. *(Отпирает стол и подает завещание.)*

**Иван***(берет завещание, смотрит).* Будущее династии предстает мне весьма печально. Федор благочестив, да слаб умом, Дмитрий – еще дитя да и незаконен.

**Бельский.** Государь, ежели просто передать венец Федору – то значит, отдать власть Годунову. А многие того не пожелают, и почнется смута.

**Иван.** С Федором поступлю как с малолетним, а двора при нем – ты, Бельский, да Иван Петрович Шуйский, от земли Иван Мстиславский и Никита Романов. А в случае смерти бездетного Федора власть отдать над Русским государством Габсбургам. При таком завещании никто в одиночку власть у Федора не возьмет, также и любимый шурин его Годунов. Однако я еще не думаю умирать, хоть по временам силы и оставляют меня. *(Входят колдуны и кланяются царю.)* Ну что, колдуны-предсказатели, ворожеи, жив ли буду али помру ныне? Что скажете?

**1-й волхв.** Не мы говорим, государь милостивый, сила иная то говорит.

**Иван.** Какие силы? Бесовские! Знаете ли, что вера наша христианская запрещает и осуждает волхования и заклинания бесов, толкования чародеев и знахарей гадание?

**2-й волхв.** Для чего ж призвал ты нас, государь милостивый?

**Иван.** Призвал, чтоб посрамить вас, а через вас – беса. Кто из вас с бесом знался, признавайтесь! Ты знался? *(Указывает на 1-го волхва.)*

**1-й волхв** *(кланяется).* Знался, государь. Многие знаются. Волхованием занимаются даже некоторые попы: в Великий четверток соль на престол кладут и до седьмой четверти там держат. Ту соль дают на врачевание людям и скотам.

**Иван.** На соборе постановим: извержение таким попам из сана и отлучение от церкви!

**2-й волхв.** Однак, государь, ведь и от бесовской силы можно спасение иметь и судьбу узнать!

**Иван.** Вы, волхвы и гадатели земные – посланцы нечистой силы. Вам противостоят святые с их чудесами и иконы чудотворные. Победы в бою и исцеление – от чудотворных икон.

**Бельский.** Государь милостивый, лапландские да новгородские знахари говорят от нечистой силы, а карельские прорицатели – самые искусные от чудес святых. Сия гадалка – из карельских. *(Указывает на гадалку.)*

**Иван.** Можешь лечить? Лечи-ка меня силой своих заговоров.

**Гадалка.** Потщусь, государь, праведными своими заговорами и оберегами. В заговорах я искусна да всех святых знаю.

**Иван.** Ежели так, скажи-ка, убогая, какой святой от чего пособляет.

**Гадалка.** Государь праведный, Моисей Муринский лечит от запоя, Онуфрий – помощь при родах, Вакул – покровитель телят, Василий – свиней, Сидор – огуречник, Петр – капустник, Параскева Пятница – помощь в ткачестве, в домашней работе.

**Иван.** Что ты мне перечисляешь про скотов, а главных святых ты, убогая, забыла – Сергий Радонежский да Николай Угодник!

**Гадалка.** Государь, правда, Николай Угодник помогает пахарям, скотоводам, торговцам, а Сергий Радонежский лечит любые болезни.

**Иван.** Однак бесы бывают сильней святых. Даже и иноки-аскеты изнемогают от борения с кознями бесов. Я родился в купальскую ночь, совпадающую с праздником рождества Ивана. Не оттого ли бесы всю мою жизнь и все мое царствование рядом со мной?

**Бельский.** Государь, не все ли равно, от какой силы! Лишь бы был ты нам, государь, на радость здоров, да так оно и будет! Идите, колдуны, да потщитесь помощь государю оказать! *(Колдуны кланяются и уходят.)*

**Иван.** Истинно, чую себя сегодня легче. *(Поднимается.)* Ходить могу, и ногам легко. Дайте-ка мой посох! *(Бельский подает посох. Ходит.)* Веселье сатанинское, скорей бы уж Пасха! Всегда любил я Святую Пасху, милые мои, также и летние святки, русальную неделю. Да Масленицу, поминальные пироги в Прощеное воскресенье. В тот день мы, русские, приходим друг к другу, один другого прощает, и миримся. То – святой день. *(Крестится. Все крестятся.)* Люблю и масленичные потехи – катание с горок на санях и кулачные бои. А в Великий четверток солому настилают, кличут мертвых. Как меня покличут дальние потомки, то спросят: «Что ты, пес смердящий, делал, грешил ли всю жизнь свою царскую?» Так ли скажут?

**Бельский.** Нет, государь, скажут: «Сей благочестивый государь и князь великий, добрый правитель хоругвей земли Русской, сын державного корня, людей русских упасал и великим смыслом единогласие русское утверждал мечом храбрым. Супротивно ему наваждения покорялись, и силой своей земли умножал. Благочестивое любил».

**Иван.** Однак, любил, милые мои, и веселое, скоморошьи позоры. Да пускал их во дворец, и даже плясал с ними в машкарах. *(Смеется.)* После новгородского покорения велел набирать в Новгороде веселых людей для моих царских потех. Любил и люблю шутов! Бельский, где мой шут Осип Гвоздев? Давно его не видал за делами и болезнью.

**Бельский.** Пошлю за ним, государь. *(Входят Федор и Годунов.)*

**Федор** *(радостно)*. Батюшка родимый, ты, я вижу, уж на ногах!

**Иван.** Да, Федор-сын, мальчик, легче мне. *(Обнимает и целует Федора.)* А ты, мальчик, что поделывал?

**Федор.** Молился, батюшка, да книги святые читал.

**Иван.** Которые книги?

**Федор.** Читал Житие Михайла Клопского. Люблю сию книгу и с собой ношу. *(Подает книгу.)*

**Иван** *(берет книгу).* С разумом ли читал, Федор, сию книгу? Читай тут.

**Федор** *(читает)*. Старец сидит на стуле, а перед ним свеща горит, а пишет сидя деяния святого апостола Павла плаванье.

**Иван.** Тут читай.

**Федор** *(читает).* Михаил пишет на песку: «Чашу спасения приму, имя Господне призову, то будет клад неисчерпаемый».

**Иван.** Сие, Федор-сын, означает наподобие евангельских слов: «Если выведешь честное из нечистоты, то будешь будто бы уста мои». Так ведь божественный Варфоломей говорит, что и великое богословие мало. И Евангелие и пространно и велико, но притом и кратко.

**Федор.** Разъясни, батюшка, ибо тут противоречие.

**Иван.** Нет тут противоречия, Федор-мальчик. В применении к Богу отрицание не противоречит утверждению, ибо Бог выше всего отрицания и утверждения. Так мы, цари, помазники Божьи, выше всякого отрицания и утверждения. Прочти то в книге о небесной иерархии. Святой Варфоломей понимал совершенным образом, что многословесна благая причина всего, и также малоречива, и также бессловесна настолько, что не имеет ни слова. Кто нечистое все и чистое превзойдя, и на всяческие святые вершины восхождение одолев, и все божественные светы и звуки оставив, тот вступает в сумрак, где воистину пребывает, как говорит Писание.

**Федор.** Батюшка родной, кто ж так совершает?

**Иван.** Федор-сын, мальчик, только Бог и царь, помазник Божий.

**Федор.** Батюшка, про какие светы и звуки, и речи небесные сказано?

**Иван.** Федор-сын, я говорю о звуках и речах небесных, упомянутых в Писании в связи с Богом, как не по земному человеческому мышлению, а по Божественну вдохновению. Мы, цари русские, православные, не избраны, как польские короли или шведские мужики, на сейме, мы избраны свыше Богом, и пример нам – божественный избранник Моисей. И ведь не просто божественный Моисей: сначала ему было повелено очиститься самому, от нечестивых отделиться. Лишь после всяческих очищений услышал многогласные трубы, увидел светы многие, чисто сияющие, и разнообразные лучи. После того он покинул толпу и с избранными священниками достиг вершин Божественного восхождения. Обрати внимание, Федор-сын, как все происходило с Моисеем, когда, взойдя на гору и войдя в сумрак, увидел, насколько уж возможно для человека много. *(Встает с кресла, ходит, опираясь на посох.)* Обрати внимание, Федор-сын, и на порядок происходящего с Моисеем – прежде всего сподобился он войти в Божественный сумрак.

**Федор.** Батюшка, святой пророк Моисей видел на горе Бога?

**Иван.** Нет, Федор-сын, мальчик, и там он собеседовал не с самим Богом и видел не Его самого, ибо тот незрим, но место, где тот стоял. То указывает, как мне сдается, на то, что Божественные и высочайшие из предметов созерцания и разумения есть лишь некоторые предположительные выражения подножий всего происходящего, с помощью которых обнаруживается превышающее всякое мышление присутствие того, кто опирается на умственное… Многажды перечитывал я то место Писания, где Моисей беседовал с Богом, и толкования святых старцев. Смысл там, надо понимать, что Моисей, когда видел то место, где стоял Бог, был отстранен от видимого и от всего словесного, я имею в виду умопостигаемые разумные существа, в том числе и наши души, и лишь тогда в сумрак вошел, сиречь в окружающее Бога неразумение. Оттого в некоторых наших клеймах допущено изображение слова «Бог» в виде сияния с начертанием слова «Бог».

**Федор.** Батюшка, тяжко мне твои слова разуметь. Прежде прочего – что есть сумрак?

**Иван.** Читай, Федор-сын, поболее святые книги и толкования святых старцев. В книге о Божественных именах, глава вторая, следует знать, что в Исходе, где написано, что Моисей вошел во мрак, в котором Бог был, использовано еврейское слово «арафел». Семьдесят толковников, Ахила и Феодотион перевели «арафел» как «сумрак», Симмах же перевел «арафел» словом «мгла». Еврей же говорит, что «арафел» – имя тверди, которой достиг Моисей.

**Федор.** Который еврей, батюшка?

**Иван.** Иосиф Флавий. Читай Флавия, Федор-сын, про небесные тверди. Семь же твердей, говорят, есть, которые называются небесами.

**Федор.** Батюшка, как постичь то Божественное?

**Иван.** Федор-сын, мальчик, постичь можно через знание и через незнание. С совершенно не ведающею всякое знание бездеятельностью в наилучшем смысле соединяясь и ничего-не-знанием сверхразумное уразумляя. Заметь, что путем отказа от всякого знания мы соединяемся с неведомым. Однако такое доступно лишь безгрешным аскетам.

**Федор.** Хотел бы я быть аскетом, батюшка, не царем.

**Иван.** Федор-сын, твой удел иной. Твои думы должно поглощать угождение Богу и исполнение Божьего. Ты прост умом, но грехов на тебе нет, как на безгрешном. Оттого опять говорю тебе, сын: царствуй благочестиво, с любовью и милостью, избегай войн с христианскими государствами. Завещаю тебе уменьшать подати, освободить пленных и заключенных. Чую я, народ тебя полюбит.

**Бельский.** И тебя, государь милостивый Иван Васильевич, народ любит и слагает о тебе песни.

**Иван.** Люблю, милые мои, слушать песни о моем царствовании. Как пойду в мыльню, то хай теми песнями меня там услаждают.

**Бельский.** Так сделаем, государь милостивый. Государь, как ты велел, принесли для твоего обозрения сюда, в твои покои, картины и икону «Церковь воинствующая», да находится в сенях.

**Иван.** Скорее хай несут. Заимел сегодня желание глянуть на ту любимую икону вместе с сыном моим, наследником. Завтра же хочу посетить Архангельский собор, усыпальницу нашу, где предки наши лежат – Иван Калита, Семен Гордый, Дмитрий Донской, Иван Третий, дед мой, Василий Третий, отец мой… Все они с непокрытыми головами, окружены, как святые, нимбами. А на столбах – мученики, воины и другие князья, Александр Ярославович Невский и прочие, да опись подвигов Михаила Архангела, предводителя небесных сил, помощника русских князей в ратных делах. Изображены там сила Царя Небесного и Страшный суд. У своей же усыпальницы велел изобразить мученика Уара. Подвиг царев – мученик и воин. Таким и я себя считаю – мучеником и воином. Меня, умирающего, принимают в небесное войско. Причисление к небесному войску после смерти – на то я надеялся давно. Люблю ту картину в Архангеле, в соборе Чуда Архангела Михаила Чудова монастыря. «Явление архангела Михаила Исусу Навину», «Исцеление расслабленного» да прочие картины – мне и они по душе. Росписи широки, фигуры с одутловатыми лицами, рисунок сух. *(Служители вносят иконы и картину «Церковь воинствующая».)* Вот, Федор-сын, любимая моя икона. Могу подолгу, часами стоять перед ней да знаю ее в подробных мелочах.

**Федор.** Картина огромная, батюшка!

**Иван.** Две сажени в длину картина. Федор-сын, мальчик, в ней – хвала победителям, которые не пожалели живота своего избавления ради христианского от неверных. Многолюдные торжества, небесные конные и пешие воины, двигающиеся по отрогам гор, переходящие в пласты земли. *(Подходит к картине.)* В средней части – пешие воины, средь них сия огромная фигура конного. То – великий князь Владимир Мономах, облаченный в венец и бармы, в руках держит скипетр и крест. За ним – воины, возглавляемые Владимиром Святославичем и его сыновьями Борисом и Глебом, тут, сверху, – конница во главе с Александром Невским и Дмитрием Донским. Среди воинов – русские князья Ярослав Тверской, Владимир Новгородский. Благословенное воинство Царя Небесного содействует победе московского царя. А сей молодой воин на коне – узнаешь ты, кто то, Федор-сын? То я сам! Впереди меня, царя, в радужном круге, на крылатом огненном красном коне скачет воевода небесных сил архистратиг архангел Михаил, ангел грозный. Войска движутся к горному Сиону, славной нашей Москве. Перед Сионом сидит с Младенцем на коленях Богоматерь, покровительница Московского царства. Навстречу победоносному воинству летят ангелы, протягивающие золотые венцы. Движение руки Богоматери направляет ангелов. Избавление Руси от неверных да от измен – главное мое, тяжкого грешника, оправдание перед Богом. Как меня не станет – храни Русь нашу, Федор-сын, по Божьему жребию и по моему завету. Вы, верные слуги, Годунов да Бельский, да прочие, будьте ему в помощь, смуты не делайте, ибо с небес казню.

**Годунов.** Потщусь, государь. Государь, Строгановы прислали тебе в подарок золотую, украшенную алмазами шкатулку с сибирской землей. Казак привез да дожидается.

**Иван.** Хай несет казак! Сибирью мы укрепимся против ненавидящей нас Европы. И дед мой, и отец мой, и я любили Европу. Однак против нас, русских, только злое обличение да кровь, ибо христианский губитель Баторий есть воитель, беспощадный к русским с запада.

**Казак** *(входит и кланяется)*. Государь великий, прими от купцов Строгановых да от нас, казаков Ермачка, сибирскую землю себе под сильную руку! *(Подает шкатулку.)*

**Иван** *(берет шкатулку)*. Откуда, казак? С Дона ли?

**Казак.** Нет, государь, казак с волжских пристаней. А пошли по зову сердца к тебе, родимому!

**Годунов.** Государь милостивый, земля сибирская еще более английской от железа крепка и кисла. Прежде лишь в Серпухове и Кашире крестьянские домницы имели на реке Оке стальные рудокопы, да в Туле. Но в Туле меньше, чем в Серпухове, и у Финского залива немного – к восьми деревням восемь домниц. Ныне же в Сибири той руды повсюду в избытке. Так ли, казак?

**Казак.** Истинно. По велению Строгановых делаем поиски руды той болотно-дерновой.

**Иван.** Как делаете, казак?

**Казак.** Государь великий, делаем так: имеем деревянный кол с очищенной корой и заостренным концом. Прощупываем колом местность. Наличие руды – по особому звуку при втыкании кола в рудный слой, по шероховатости и по приставшей к колу породе. Пробуем землю на вкус. Ежели земля кислая, то, сдирая мох, находим руду.

**Иван** *(пробует землю).* Истинно, кислее английской. Куда везете руду?

**Казак.** Добытую руду кладем в кучи для просушки, потом здесь же прожигаем, а затем уж – к домницам.

**Годунов.** Государь великий, владельцы домниц Строгановы нанимают возчиков возить руду, также нанимают молотильников, казаков наемных.

**Казак.** Мы, казаки, всякую работу делаем. Был я и молотильником. Кузнец с молотобойцем в день четыре – шесть ядер делают. А охлаждали булатную сталь зимой в Сибири снегом, не водой. Останавливаем дух, очищаем уголь. Особенно крепка сибирская булатная сталь, государь. Косы, серпы, сошники делаем. Строгановы нам платят. Когда ж лишь государевы ядра, пищали да прочее делаем, то нам казна платит.

**Иван.** Милые мои, главное для Москвы теперь – оружие, пушки, пушечные ядра, кольца брони, самопалы, бердыши да прочее. Когда шел на Казань, то имел 1500 пушек больших, много мортир, сорок и единорогов. Во время полоцкого похода имел 1200 пушек. Ныне, после ливонской войны, потеряли артиллерию.

**Годунов.** Государь милостивый, сибирской рудой сделаем артиллерию вдвое более потерянной в ливонской войне.

**Иван.** Милые мои, Бог наш и наша заступница даруют нам победу. Ко времени Бог даровал нам Сибирь, вотчину богату и сильну. Ежели долина наполняется водой во время дождей и имеет излишнюю влагу, а потом вдруг через некоторое время от сильного солнечного зноя влага высыхает, то долгое время земля будет не только сухой, но и бесплодной, и трудно будет получать плоды с нее. Так и в державе нашей народ умножился и расселился всюду. Бельский, вели нести вина, выпьем за Сибирь!

**Люев.** Государь милостивый, можно ли тебе ныне, при твоей немощи? Не выпить ли тебе своборинного цвету?

**Иван.** Обрыдло мне, лекарь, сие питье. Отброшу же всякую немощь и позабочусь о своем сокровище. *(Слуги приносят вино.)* Друзья и братья, выпьем за наше благочестие и за православие наше, нашего государства. *(Выпивает.)* Казак, иди да скажи от меня Строганову и Ермаку с казаками, что я, царь, принял от них сибирскую землю.

**Казак.** Силою государя нашего, Иисуса Христа, покорили для тебя, государя, и для отечества. И возвращусь в страну мою Сибирь для новых покорений. *(Казак кланяется и уходит.)*

**Иван.** Федор-сын, мальчик, наследник мой, забудь о гордыне смирения, неподобающей царю, и отбрось страх, и укрепись мужеством, чтоб не пленили нас враги, и не рассеяли нас, и не расхитили наше богатство. И будем повержены как последняя ветошь, брошенная на землю, которую топчут ногами и которая никому не нужна. Возлюби же, государь-сын, жестокое дело. Возлюби оружие, щиты, шлемы, самопалы и пушки. Возлюби также царское веселие капель меда и вина. *(Выпивает. Все выпивают.)*

**Федор.** Государь-батюшка, как же мне, слабому ребенку, получить власть над своим достоянием – править государством?

**Иван.** Таково твое наследие, Федор-сын, колесо житейское. Придет время твоего царствования после меня.

**Бельский.** Не скоро еще, государь. Ты – наш царь надолго.

**Иван.** Человека, соблюдаемого крепкими Божьими руками, никто не может убить раньше нареченного времени. Бельский, хочу видеть тех волхвов, что предсказали мне ныне смерть. Они – слуги Сатаны, я же – слуга Божий.

**Бельский.** Пришлю их к тебе, государь, на посрамление.

**Иван.** Ныне, марта 18-е – день не скорби, а веселья. Веселиться хочу! Где Осип Гвоздев, шут мой, бахарь[[44]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_44)?

**Шут** *(вбегает задом наперед в вывернутом наизнанку кафтане и в шапке, надетой передом назад. Громко кричит)*. Тут я, царь! *(Смех.)*

**Иван.** Ты чего кричишь, Осип?

**Шут.** Мыслю: как-де я к царю войду в палату да закричу, он-де у меня от страха и места не найдет! *(Смех.)*

**Царевич Федор** *(смеется)*. Батюшка, и я люблю шутов. Откуда идешь, Осип?

**Шут.** Государь-царевич, из поля вышел, из леса выполз, из болота выбрел, а неведомо кто! *(Смех.)*

**Бельский** *(смеется).* Где ж, шут, ты живешь?

**Шут.** Живу где придется. Восемь дворов бобыльных, а в них полтора человека с четвертью. *(Смех.)*

**Годунов.** Как же с четвертью, шут?

**Шут.** Четыре человека в бегах да два в бедах. *(Смех.)*

**Иван.** Такие-то у меня люди, шут. Знаешь ли, что такое человек? Человек есть храм Божий, а храм Божий есть человек.

**Царевич Федор.** Скажи про то, батюшка родимый!

**Иван.** Федор-сын, мальчик, и вы, иные, знаете ли, как просто выразить величие Божье, мудрость, милосердие? Недаром же торжественные здания храмов не штукатурятся, обнаруживая мощь кладки. Величественная простота храмов напоминает об устройстве вселенной и малого мира вселенной – человека. Шея – барабан храмов, плечи – подошвы, очи – окна, бровки над очами, голова есть купол. Росписи храмов напоминают о вселенной, ее совершении и истории, Ветхом и Новом Завете и о будущем человечества, конце мира и Страшном суде.

**Шут** *(плачет).* О, горе! О, всевидящее солнце! О, зависти зверолюты! О, солнце и земля! Увы, увы! Разум зверовидный! Оле, оле, доброненавистная душа! Тяжкошумная и скверногласящая! *(Смех.)*

**Иван.** Чего плачешь, шут?

**Шут.** Жалко мне тебя, что не спасешься и утерян для рая.

**Иван.** А ты, шут, спасешься?

**Шут.** Видел себя во сне в раю царем. Царские бисерные одежды на мне были.

**Иван.** Шут, какого ж ты царства царь? *(Смех.)*

**Шут.** Многих царств: царства тридцать пятого Кутилова, царства тридцать шестого Аврилианова, царства тридцать седьмого Такитова, царства тридцать восьмого Провова, царства тридцать девятого Кира и Кирина. *(Смех.)*

**Иван.** Замечаю, ты, шут, хроники Манассии читал.

**Шут.** Читал я, государь, хроники Манассии. *(Плачет.)*

**Иван.** Чего ж плачешь?

**Шут.** Про Фоку читал. Поставивши Фоку царем. О, горе! Пса бесного, мужа-разбойника, люта и гневлива, и убийством дышаща. Фока – мучитель. *(Плачет.)*

**Бельский.** Государь, не лишнее ли дурак говорит?

**Иван.** Истинно, так было в древности – император либо зверь, либо герой. Люблю я читать про царствование императора Траяна.

**Царевич Федор.** Расскажи, батюшка!

**Иван.** Траян царствовал в Риме девять лет, был муж воинствующий, победоносен, терпелив и храбр, в судьях праведен и неуклонен, мерило правде. Епарху своему дал меч со словами: «Ежели без закона царством владею, то ударь меня сим мечом и не пощади моей жизни, ежели законно и хорошо правлю суд, то имей сей меч, чтоб мстить за меня врагам».

**Федор.** Что стало с тем Траяном, батюшка?

**Иван.** Смерть беспощадна, Федор-сын, мальчик. И се изучил от жития, во многих плакав победах.

**Шут.** И Фока исчез. «Самодержавством перепоясавшись, яростью разжегся зело. И сего ради в недуг злой впаде и умре. Бо нрава убийца, властолюбив, свирепообразен, скорогневлив, кровопийца. Яко тяжкоумный лев плоти снедати погубляемых человек и кровь пити сладчайши». *(Плачет.)* И мучителя Диоклетиана постигла страшная кара – его язык сгнил, тело его кипело червями. От изрыгнул злую свою душу, рыкнул, яко лев.

**Бельский.** Молчи, дурак, не то говоришь!

**Иван.** Пусть шут говорит, Бельский. Говори далее, шут!

**Шут.** Земля не выносит злодействий императора Фоки, мучителя, и испускает безгласные вопли. *(Плачет и вопит.)* Ветром проходит повсюду Фока, повсюду пожирает сад и попаляет холм.

**Федор.** Батюшка, как мне царствовать, чтоб не быть подобным Фоке?

**Иван.** С храбродушием царствуй, Федор-сын, мальчик. Храбродушие заключено в чистом сердце, как голова в шлеме. Сердце же есть владыка всего тела, про то лекаря знают. Так ли, Люев?

**Люев.** Истинно, государь. Епифаний Кипрский в сочинении «Аптека» дает аптечку с полезными лекарствами от болезней сердца и от угрызения ядовитых животных и пресмыкающихся.

**Шут.** Сердце злого человека – звериное логово, гнездо злобы. Лютый зверь – вражда, сердцеедственный медведь.

**Иван.** То истинно шут говорит, без благочестия сердце свирепо.

**Федор.** Батюшка, как обучиться благочестию для спасения сердца?

**Иван.** Федор-сын, мальчик, вся вселенная – училище благочестия, вся Божья вселенная. В той вселенной, однако, не одно лишь Божье, но и грешное. Посредством волшебных очарований дьявола не одно лишь людское, но и зверское. Животные есть символы людских страстей. По сказаниям физиологий, свойства человеческого характера таковы: ярость – лев, хитрость – лисица, да прочие. Они – преграда нам по дороге в рай.

**Царевич Федор.** Каков он, святой рай, батюшка?

**Иван.** Шут высокоумный, скажи-ка царевичу, что есть рай, ведь ты уж в раю был? *(Смех.)*

**Шут.** Был, государь.

**Иван.** Как рай Божий устроен?

**Шут.** У рая Божьего крыша плоская, односкатная, крытая берестой да дерном. Внутри – кругом печи, каменны палаты, да в углу бочка для воды, которую нагревают, бросая туда раскаленные камни, чтоб пар шел.

**Иван.** Ты, шут, про баню говоришь! Баня – место нечистое, у холопов для женских родов предназначена, а ты ее с Божьим раем равняешь! Велю тебя за то высечь, что кощунствуешь!

**Шут.** Скорее, государь! *(Опускает штаны.) У* меня гузно в саже вымазано, голым гузном сажу с полатей мел! *(Смех.)* Кровью и умоюсь. А ежели гузно в саже да кале, а елдак в сале, то тут уж быть ветошке и мочале. *(Смех.)* Государь, Бог сотворил человека, когда мылся в бане, из ветошки да мочалки.

**Иван.** Снова ты, шут, кощунствуешь! Так белозерские волхвы говорят. Говорят: Бог бросил на землю мочалы, ветошки, бересты, лыка и сотворил Адама. В Святом же Писании Адам сотворен из глины, из праха земного.

**Шут.** Государь, сотворено было двое Адамов.

**Иван.** От которого же род людской?

**Шут.** От обоих, государь. А раз два Адама, то два и рая, ибо рай есть блаженство.

**Иван.** Истинно так, шут. Царь Соломон, сошедший в ад, и блаженный Иона, сошедший во чрево китово, испытали блаженство, блаженство бездны.

**Шут.** Как лежишь на полатях, государь, а свет из окошка слабо течет в черные закопченные стены да в пару, то блаженство райское, вода ж смывает грехи.

**Иван.** Уговорил, шут, пойду испытаю блаженство да грехи смою. Бельский, подай нам водки!

**Шут.** Оле! И я бы ради постных дней пироги поел, да белой рыбицы, и тельное, да две паровые тешки, да ухи стерляжьей. Пожалуй, государь, накорми меня, чем Бог поможет.

**Иван.** Ты, дурак, требуешь себе изысканных блюд под видом милостыни.

**Шут.** Нет, государь, меня хоть крупенью накорми, дай мне репу парену да редьку зелену, да посконну кашу на вязовой ложке.

**Иван.** А еще чего желаешь?

**Шут.** А желаю, чтоб брата моего Никитку рыбкой по-черкесски накормил. Христа ради накорми и не отказывай.

**Иван.** Где ж брат твой Никитка?

**Шут.** Он уж скачет да скоро будет, а руки держит за пазухой, а ногами правит, а головой в седле сидит*. (Смех.)* На свадьбу к тебе, царю, спешит.

**Иван.** Откуда про мою женитьбу слышал?

**Шут.** Повсюду о том слышно. От тележного скрипа слышно, от колокольного звона слышно, от густого медвежьего рыку, от крупного кошачьего ворчанья, от курячьего высокого голоса. *(Смех.)*

**Иван.** Одобряешь ли, шут, женитьбу мою?

**Шут.** Одобряю. Подобен ты, государь, златоперой кикнос[[45]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_45). Император Никифор Ватаниот, женившись на старости, был подобен златоперой кикнос, которая, прежде чем сойти в старости в гроб, начинает веселиться. И ты таков. К тебе на свадьбу приду с Никиткой пива попить.

**Иван.** Попей-ка водки! *(Слуги подносят водку, и шут выпивает.)* Щей не хочешь ли горячих, шут? Бельский, неси горячи щи!

**Бельский.** Мигом, государь!

**Шут.** Щец похлебаю али борщу. Царь, подай мне борщу, да луку зеленого, да деньгу! *(Смех. Слуги вносят горячие дымящиеся щи.)*

**Иван.** Ладно уж, шут, буду тебе слугой, смирю себя. Я, царь, подам тебе щей. Поди сюда, дурак царский. *(Шут подходит. Царь берет у слуги дымящиеся горячие щи и выливает шуту на голову. Шут громко кричит.)* Осклабься, шут, сиречь улыбнись! *(Шут кричит.)* Царя не слушаешь, дурак! *(Ударяет шута кинжалом, тот падает.)*

**Бельский.** Так-то ему, дураку, что перечил, распрю с царем устроил!

**Федор.** Жалко шута, батюшка! *(Плачет.)*

**Иван.** Я с ним для забавы поиграл. Люев, вылечи мне моего верного слугу, я с ним неловко поиграл!

**Люев** *(подходит и наклоняется над шутом, ощупывает его, слушает сердце)*. Государь, так неловко, что теперь уж ни Бог, ни ваше величество не заставят его играть. Шут умер.

**Иван.** Умер? О, то дурное предзнаменование – убить шута все равно что задавить черну собаку или черну кошку.

**Бельский.** Государь милостивый, дурак нелепости говорил, сиречь непристойности.

**Иван.** Молчи, ты, пес-выжлец! *(Ударяет Бельского посохом по спине.)*

**Бельский** *(почесывает спину)*. Да, государь, я – твоя собака.

**Иван.** Не думал я так поступить. У меня таких шутов десятки, однако сей Осип Гвоздев был княжеского рода, а поплатился за честь быть со мной, царем, запанибрата. Упокой, Господи, его душу. *(Крестится. Все крестятся.)* Годунов, внесешь за мой счет вклад в Иосифо-Волоцкий монастырь по душу князя-шута Осипа Гвоздева.

**Годунов.** Исполню, государь.

**Иван.** Также сороковину за мой счет справить по Осипу, ибо чую себя неисправно, сиречь виновато. Был он среди дурацких персон мой наперсник-любимец. Да оба мы, я, царь и шут мой, не святы отменны, да оба книжники, да слышали такое, чего непосвященные не слышали. Годунов, вели отвезти его по месту рождения и похоронить не в убогом доме, как шутов хоронят, а по-княжески, в семье.

**Годунов.** Исполним, государь. *(Мертвого шута уносят.)*

**Иван.** Также поскольку, подражания ради Христу, раз в год омываю ноги нескольким нищим, то привести нищих на сей раз в мыльню для омовения.

**Бельский.** Слушаюсь, государь.

**Иван.** Милые мои, высшая благодать – нищелюбие, и то царям помнить надо постоянно, что жизнь есть тлен, а царь близок к изгою. Я, милые мои, особо то чую, ибо всю жизнь боялся потерять престол и стать нищим.

**Люев.** Государь, не рано ли в баню? Надобно бы подождать три-четыре часа после стола и питья, покуда износится. Тогда луна будет в ущербе, и добро станет пойти в баню.

**Иван.** Нет, сейчас хочу. Пота много на теле, да париться в мыле с водой хочу и пот смывать.

**Бельский.** Государь милостивый, для освобождения от волглости промеж кожи и тела предстоит париться в сухом пару.

**Иван.** Будешь со мной париться, Бельский?

**Бельский.** С радостным почтением приемлю.

**Иван.** Федор-сын, после бани придешь ко мне Евангелие читать вместе и говорить. Ибо скорблю и стремлюсь Божьим быть.

**Федор.** Батюшка родимый, давно спытать хотел, что есть Божьим быть?

**Иван.** Федор-сын, мальчик, Божьим быть – то есть вне всех, вот что значит Божьим быть, вне всех – то есть Божьим быть. *(Обнимает и целует Федора.)* Иди, мальчик, да жди меня. *(Федор уходит.)* Повелеваю баню про себя истопить и воду принести, и нову постель под меня стлати.

**Люев.** Ежели, государь, решил о банном хождении, то в предбаннике посиди для постепенного вхождения. Предбанник утомление холодит и потницы отворяет. И собирательная вредительская мокрота исходит, и ветры вредительские отворяются.

**Иван.** Добро. Бельский, а пришли мне в баню того волхва, что мне смерть напророчил, для посрамления.

**Бельский.** Исполним, государь.

**Иван.** Сегодня легко ногам моим, так хай же несут меня. Сам пойду на посрамление колдунам и иным, ждущим моей смерти, и так ходить буду им на посрамление. Ибо жду праздника Казанской Богородицы июля осьмого, когда будет крестное хождение по церкви той Казанской Богородицы со святыми иконами и честные кресты из соборной апостольской церкви честного Успения Пресвятой Богородицы.

**Бельский.** Счастлив будет весь народ русский, избавленный тобой, великим государем, от басурман, как ты, великий государь, царь, великий князь, пойдешь крестным ходом, и святейший митрополит со всем освященным собором и вельможами и народом вместе с тобой крестным ходом пойдут. *(Царь в сопровождении Бельского, Люева и слуг уходит.)*

##### Занавес

##### Сцена 129

##### Царская мыльня. Царь, несмотря на советы врачей, парится и пьет, подстрекаемый Бельским. Михалка читает стихари, его секут, потом награждают рукомойником. Входят нищие, царь омывает им ноги

##### Сцена 130

##### Царская опочивальня. Слуги готовят царскую постель. На лавке сидят бояре Никита Романов, Иван Мстиславский, Борис Годунов

**Мстиславский.** Постельничий Наумов, долго ли государь в мыльной?

**Наумов.** Боярин князь Иван Федорович Мстиславский, около третьего часу дня вошел.

**Мстиславский.** А ныне уже около семи. То и здоровью во вред.

**Никита Романов.** Кто в мыльне с государем?

**Наумов.** Боярин Никита Романович Романов, думный дворянин Богдан Яковлевич Бельский с царем.

**Никита Романов.** Опередил он тебя, Борис. Ты ж прежде царскую спину мылил и государя веником хлестал. Отчего же не тебе ныне почет?

**Борис Годунов.** Бог, не имеющий начала, создав человека, создал почет ему. Над всем, что существует на земле, поставил царем. А помазника поставил над человеком. Воле царской и воле Господа подчинен. *(Крестится.)*

**Никита Романов.** Кто во имя Христа крестились, повинны Христу служить, да не отступать от заповедей, подобно иным лжецам и обманщикам, по крещении оставившим заповеди Божьи и прельстившимся соблазнами мира сего. *(Крестится. Годунов и Мстиславский тоже крестятся.)* Так и иные царю – помазнику Божью служат. Таков племянник Малютин, Богдан Бельский.

**Мстиславский** *(тихо).* В Думе у нас немало говорят, хорошо бы с племянником Малютиным поступить как со змеем, который нашего государя соблазнил, подучил бесовскому.

**Романов.** Как бы он, змей, с нами худо не поступил. Сыск у него, да кремлевские стрельцы у него, он – начальник. Ты, Борис, любимец царский, потщился бы!

**Годунов.** Не во всем государь ему потакает, иной раз чует лукавство.

**Никита Романов.** Прийти к государю, пасть на колени да передать просьбу всего боярства об избавлении от племянника Малютина. Той исповедью злосмердного Малютиного племянника удавить, государя, судью нашего, умилостивить. Ты, Борис, любимый Федора шурин, отчего ж не сделаешь?

**Годунов.** Добро бы, так бы и сделал, да помнить надо про Нагих. Сия фамилия не оставила замысла возвыситься и царевичем младенцем Дмитрием вытеснить царевича Федора. То не лучше ли вместе с Бельским ныне против Нагих быть, выказывая ему, Бельскому, дружбу? Он же, злой обманщик, обманут будет тем простительным нашим обманом. Ныне надобно единство, без распрей, и покориться судьбе. Каждый про смерть свою не знает, какая она будет, от чего – на то воля Божья и государева. Бо пожелает – казнит, пожелает – помилует, все мы у Него в руках.

**Мстиславский.** И государь человек, и от государя тайна смерти скрыта: когда явится ангел смерти и повелит: «Иди вслед меня!» *(Крестится. Годунов и Романов тоже крестятся.)*

**Годунов** *(прислушивается)*. Идет государь! *(Бояре встают с лавки и снимают шапки. Слуги вносят завернутого в полотно царя Ивана, следом идет Бельский.)*

**Мстиславский** *(кланяется).* Благодетель наш и кормилец, великий государь Иван Васильевич Всея Руси, мы, холопы твои рабски, челом бьем, кланяемся к стопам твоим, государя нашего.

**Иван.** Рад видеть вас, Божьих людей своих, тебя, Борис, тебя, Иван Федорович, да тебя, Никита Романович. *(Слуги усаживают царя на постель.)* Садитесь и вы на сию лавку справа под образами. *(Бояре крестятся на образа и усаживаются.)*

**Никита Романов.** Государь великий, спытать желаем о твоем здоровье, с некоторых пор нас за грехи наши удручающем.

**Иван.** Божьей помощью легче мне, а после бани чувствую себя свежее.

**Бельский.** Баня для русского издавна целительней лечений заморских.

**Иван.** Истинно. Давно пытался я во владениях своих найти исцеление от иноземных лекарей, а ни один не вылечил меня. Лишь молитва лечит да русский дух. То хотел в ближнее время по монастырям поехать.

**Постельничий Наумов.** Государь милостивый, которую рубаху подавать, красну шелковую али просту полотняну?

**Иван.** Подай полотняну, также халат да чулки. *(Царя одевают.)* В мыльной тешили меня любимыми песнями. Бельский, хай и в опочивальне тешат.

**Бельский.** Слушаюсь, государь! *(Посылает слугу.)*

**Иван.** Годунов, хай принесут мне да гостям моим чего-либо съестного, особенно водки да лакомства.

**Годунов.** Горячего чего желает государь, али сладости, орехи?

**Иван.** Принеси роспись, чтоб можно было выбрать.

**Годунов.** Слушаюсь. *(Подает роспись.)*

**Иван** *(смотрит роспись)*. Ухи чтоб принесли!

**Годунов.** Которой, государь, черной ухи с гвоздикой али белой с перцем?

**Иван.** Черной ухи чтоб принесли, также и кишок свиных с гречкой, мясом, луком и рублеными яйцами да всего иного прочего по твоему усмотрению.

**Годунов.** Слушаюсь, государь великий. *(Отдает распоряжения слугам.)*

**Иван.** Родион Биркин, любимый слуга мой, принеси шахматы.

**Биркин.** Которы, государь, серебряны али золоты?

**Иван.** Из пиленой да точеной кости принеси, из рыбьего зуба, моржового клыка. *(Биркин подает шахматы.)* Добры шахматы, на станке точены. Артемка да Родованка Петровы дети точили. *(Входит хор.)* Головщик, потешь и далее песнями.

**Головщик** *(кланяется).* Уж потешим, государь великий!

**Хор** *(поет)*. Ай когда ж воссияло солнце красное, а на том было на небушке на ясном, как в те поры теперечко воцарил наш природный царь, сударь Иван Васильевич.

**Иван.** Бельский, главный любимец мой, садись со мной в шахматы играть, а вы, слуги мои верные, размещайтесь около меня. После бани, хорошо освеженный, желаю еще долго бодрствовать.

**Хор** *(поет)*. Он повывел изменушку из Казань-города, он повывел ту измену из Рязань-города.

**Иван.** Ставь шахматы, Бельский!

**Бельский** *(садится).* Государь милостивый, куда мне до тебя, я не игрок.

**Иван.** Играешь ты, Бельский! Однак не на Куликовом поле, а на Куликовом болотце за Москвой-рекой, где казнят. *(Смех.)*

**Романов.** Истинно так, государь.

**Бельский.** Как ты велишь, государь, я тебе верный палач, хоть на Куликовом болотце, хоть на житном болотце. Сам я не казню. Лишь когда ты повелишь.

**Иван.** Слышали, милые мои? Он не казнит! *(Смех.)* Знаешь ли, как древолазы по деревьям мед собирают? Когда идут бортничать, то смотрят через ноги на землю, чтоб не сорваться. Так надо на дерево лезть, на высоту. Кто сорвется – с жизнью расстанется. И ты, Бельский, так гляди, через ноги в глаза смерти.

**Бельский.** Так гляжу, государь.

**Иван.** И все, кто на высоте, чтоб так глядели через ноги в глаза смерти.

**Мстиславский.** Так глядим, государь милостивый.

**Хор** *(поет).* Ай, когда зачиналась каменна Москва, тогда зачинался грозный царь Иван, грозный царь Иван сын да Васильевич. Как ходил он под Казань-город, под Рязань-город и под Астрахань. Он Казань-город мимоходом взял, повалил царя и с царицею.

**Иван.** Садись ты, Годунов, со мной играть! Ты ж, Бельский, истинно дурной игрок.

**Бельский.** В том согласен, государь милостивый, дурно играю, молчу в покорности.

**Иван.** Тебя, Борис Годунов, приглашаю играть со мной в шахматы не случайно, чую в тебе хитрого игрока. Хитер ли ты?

**Годунов.** Как прикажешь, государь. Прикажешь хитрым быть – буду хитрым.

**Иван.** Что ж, я сам расставлю фигуры на доске. Играй белыми, тебе потачка. Возьму себе черное войско.

**Хор** *(поет).* Не сине то море колеблется, не сырой то бор разгорается, воспылал то грозный царь Иван Васильевич, что надо казнить Новгород и Псков.

**Иван** *(подпевает хору, расставляет шахматы). Я* вывел измену с Новгородчины, вывел измену из каменной Москвы, всю неправду со Святой Руси. Содержал же я землю Святорусскую, сохранил же я мать каменну Москву. *(Расставляет фигуры.)* Почнем с тобой, Годунов, войну. Немало, милые мои, повоевал я за Русь, а более не с врагами, а с теми, которые изнутри. Одни измены – главная беда Руси. Ныне же от великой тяжкой болезни сам я сидеть на коне не могу. Не могу выезжать в поле в седле, то играю в постели в войну шахматную. Два стана – черный и белый – ждут начала войны. Борис, начинай войну!

**Годунов.** Государь милостивый, у тебя не все фигуры на месте.

**Иван.** Как так? Солдаты стоят, ладьи стоят, слоны готовы к удару, кони готовы помчаться, королева на месте.

**Годунов.** У тебя, государь милостивый, король не стоит.

**Иван.** Истинно, короля запамятовал! *(Берет короля, ставит его неловко, рассыпая иные фигуры.)* То бес под руку играет. Изыди, проклятый! Изыди, последний черт, изыди от плоти! *(Нетвердой рукой пытается поставить короля и падает навзничь. Крики, смятение.)*

**Бельский** *(кричит).* Государь почувствовал себя дурно!

**Годунов** *(кричит).* Государь ослабел и повалился навзничь! Где лекаря кремлевские? Послать за лекарями!

**Биркин.** Лекаря кремлевские в сыск отправлены.

**Романов** *(кричит)*. То ты, Бельский, потщился лекарей отправить!

**Бельский.** То государь велел.

**Романов** *(кричит)*. Скорей за лекарями!

**Мстиславский.** За духовником надо бы! *(Суета, крики.)*

**Романов.** К аптекарям послать за розовой водой!

**Годунов** *(кричит).* За водкой бежать!

**Мстиславский.** За митрополитом надобно, чтоб наскоро совершил обряд пострижения.

**Наумов.** За лекарями, чтоб растерли своими снадобьями! *(Громко плачет, падает на Ивана.)* Государь, очнись! *(Замешательство и крики. Все столпились вокруг царя.)*

**Царевич Федор** *(вбегает).* Батюшка родимый, слыхал, тяжко тебе! *(Плачет.)*

**Мстиславский.** Цесаревич Федор, государь уж в агонии.

**Царевич Федор.** Батюшка, как же мне, слабому ребенку, без тебя? *(Плачет.)*

**Годунов.** Мужественным будь, Федор, власть ты принимаешь свыше, от Бога.

**Митрополит Дионисий** *(быстро входит).* Сказали, стряслось недоброе с государем!

**Мстиславский.** Святой отец, скорее читай отходную да скорей постригай государя.

**Дионисий.** Таинство посвящения. *(Читает молитву.)* Повторяй, государь: «Верую, Господи, исповедую…» *(Царь молчит.)*

**Царевич Федор.** Святой отец, человеколюбивый Бог, может быть, батюшку помилует? Ангелы святые, помилуйте батюшку, оставьте его еще хоть один год пожить и избежать страха смерти, оплакав свои согрешения. *(Плачет, молится.)*

**Митрополит Дионисий** *(совершает обряд пострижения).* Нарекается раб Божий Иоанн Ионою. *(Все крестятся.)* Нарекается Ионою. *(Быстро входят лекаря Люев и Робертс.)*

**Царевич Федор.** Скорей, скорей, лекаря, спасите батюшку!

**Люев.** Надо растереть снадобьями. *(Начинает растирать, потом отходит.)*

**Царевич Федор.** Отчего не делаешь, Люев?

**Люев.** Милостивый царевич, царь уже бездыханен.

**Робертс.** После долгой ванны сердце у государя разгорелось да головной пострел сделался. Ежели бы ко времени поспели, то могли б спасти государя. Однак тем временем, по выходе из ванны, царь был удушен и окоченел.

**Годунов.** Как так: удушен?

**Бельский.** Кем удушен?

**Романов.** Удушен? Цареубийство?

**Робертс.** Удушен и окоченел. *(Общее смятение.)*

**Годунов.** Что б ни случилось, факты чтобы не распространялись во избежание смуты. Народ заволнуется, да толпа бросится в Кремль.

**Дионисий.** Велю ударить в колокол на исход души. Господи, прости согрешившему и прогневавшему Тебя и оставь, сколько ни согрешил, и помилуй искренне. Душа, не страшись прихода смерти. Она приносит праведный покой. Был раб Божий Иоанн, ныне как инок Иона пострижен. Вы же, братья во Христе, плачьте, плачьте и рыдайте, то ведь знак совершенной любви Господа – радоваться с рыдающим и рыдать с радующимся. *(Крестится. Все крестятся.)* Молю, молю вас, молитесь обо мне, смертном, говоря: «Прости. Прости, Христос, душу мужа-грешника, чтобы не попалил меня никогда огонь геенны».

**Годунов.** Приказываю затворить ворота Кремля.

**Бельский.** Хорошо бы объявить повсюду, что есть еще надежда на выздоровление государя, да скрыть властям от народа смерть царя, и сказать о том не спеша со временем. Как бы внезапная смерть царя не вызвала переполох. Я опасаюсь волнений. *(Слышен звон колокола.)* Преждевременно в колокол звонят, быть смуте.

##### Занавес

##### Конец пятнадцатого действия

### Действие шестнадцатое (Эпилог)

##### Сцена 131

##### Опочивальня государя. Тело царя Ивана IV лежит на выдвинутом посреди комнаты столе. Горят свечи. Монахи негромко читают псалтырь. У изголовья мертвого царя сидит царевич Федор

**Монах** *(читает псалтырь).* Господи, Ты нам прибежище из рода в род. Прежде, нежели родились горы и Ты образовал Землю и Вселенную, и от века и до века Ты был. Ты возвращаешь человека в тление и говоришь: «Возвратись, сын человеческий», ибо перед очами Твоими тысяча лет – как день вчерашний, когда он прошел и как стража в ночи.

**Федор.** Черноризцы, который то псалом?

**2-й монах.** То, государь, молитва Моисея, человека Божия. Предвечность Божия и временность человека.

**Федор** *(раскрывает псалтырь и читает с монахами)*. Ты как наводнение уносишь их, они как сон, как трава, которая утром вырастает, утром цветет и зеленееет, вечером подсекается и засыхает. *(Шумной веселой толпой входят бояре.)*

**Боярин князь Шереметьев** *(весело).* Бояре, что зрим! Царь истинно мертв! Страшное время Иоанна-Мучителя кончилось!

**Боярин Белеутов** *(весело).* И я, как весть разнеслась, долго не мог поверить в кончину царя, а когда услышал поминовальный колокол, наконец удостоверился, что то не сон, одел свою праздничную одежду и помазал елеем седые кудри. *(Смеется.)*

**Князь Пронский.** Все мы разоделись в роскошные одежды, ибо долгое царство царя Ивана кончилось.

**Князь Голицын.** Слава Всевышнему, кончилось долгое царство сего Ивана!

**Боярин Василий Шуйский.** Царя множество раз околдовывали, но всякий раз чары спадали. Однако на сей раз дьявол не помог. *(Входит митрополит Дионисий с духовниками.)*

**Дионисий.** Нам, духовным, потребна в первую очередь забота о душе усопшего, ибо тяжело душе отделение и вызываемое сим смятение. *(Крестится. Все крестятся.)*

**Василий Шуйский.** Святой митрополит отец Дионисий Всея Руси, такова ли смерть православного царя? Его несколько раз околдовывали и расколдовывали. Лишь в роковой день дьявол стал бессилен и не поддержал царя.

**Михалка** *(вбегает).* Умер деспот! Я от него более многих угнетен был! Ныне в бане меня высек понапрасну!

**Шереметьев.** Всю жизнь он, царь, игрался головами, да сама смерть застала царя за игрой в шахматы.

**Белеутов.** Ходят слухи о насильственной кончине, будто удушен. Так я слышал мимоходом. Так ли умирает христианский царь? Нарушил церковные правила и под конец играл в шахматы с любимцами своими Бельским да Годуновым. Шахматы – не христианская ведь игра! Так ли, святой отец?

**Дионисий.** Истинно. Игрища еллинского беснования, игры в шахматы и зернь – не по-христиански. Однако после пострижения душа царя Иоанна переселилась в инока Иону. Се его покаяние да чтение над усопшим псалтыря – для спасения души.

**Монах** *(читает).* Разве над мертвыми ты совершишь чудо, разве мертвые встанут и будут славить тебя?

**Князь Репнин.** Не дай-то Бог, чтоб воскрес! Батюшку моего князя Репнина, воеводу славного, убил! Победителя Казани воеводу Горбатого-Шуйского казнил, спасителя отечества воеводу Воротынского убил. А и его постигла страшная кара! Его язык сгнил, тело его кишело червями! То нераскаянная кончина.

**Шереметьев.** Бояре, прежде прочего знать надо, у кого власть.

**Дионисий.** Царь царство свое оставил царевичу Федору. Второй еще в пеленцах, да по церковным правилам незаконный.

**Царевич Федор.** Отец святой Дионисий да вы, бояре, батюшка мне власть отдал. А вы, бояре, придя ныне, мне выказываете пренебрежение, будто меня вовсе и нет тут!

**Белеутов.** Дерзай, царевич, дерзай, защищай свое благочестие! *(Смех.)*

**Дионисий.** Помолись, государь Федор Иванович, о даровании помощи.

**Федор.** Молюсь Богородице, чтоб Богоматерь закончила сии починания. После батюшкина погребения пойду босыми ногами по острым камням и твердой дороге, приду в храм Пречистой Богородицы, упаду перед образами и скажу: «Владычица Дева, надеюсь на Тебя и уповаю на милосердие Твое». *(Плачет. Входят Нагие: Мария с младенцем Дмитрием, Афанасий Нагой, Федор Нагой и их слуги.)*

**Афанасий Нагой.** По бесовскому наущению Годунова да Никиты Романова кремлевские стрельцы не хотели допустить законную царицу Марию с царевичем Дмитрием к телу цареву.

**Мария Нагая** *(громко плачет).* Уязвлена нетерпимой скорбью, не могу удержаться на ногах! *(Пошатнулась. Афанасий и Федор Нагие подхватывают ее.)* Как стерплю отшествие своего государя, кто утолит мою боль и сию печаль? *(Вопит.)*

**Афанасий Нагой.** Бояре и ты, митрополит Всея Руси Дионисий! Двадцать пять лет ливонской войны разорили отечество, и народ беспокоен. Ввиду неспособности царевича Федора надежды крепкие имеем на передачу трона младенцу Дмитрию, чтоб успокоить народ.

**Белеутов.** Ублажить Нагих бы надо!

**Шереметьев.** Дмитрий – еще дитя, а Федор – полуидиот. Без царя пожить бы. При опеке Афанасия Федоровича да Федор Федоровича Нагих.

**Бельский** *(входит).* Говорил я: не бить преждевременно в колокола! В минуты кончины уж вся Москва бурлит!

**Белеутов.** Успокоить надо бы новым царем, младенцем Дмитрием!

**Афанасий Нагой.** Бельский, тебя усопший государь объявил опекуном царевича Дмитрия. Так для успокоения народа вышел бы со стрельцами да провозгласил бы царевича Дмитрия!

**Федор Нагой.** Когда породнился царь с нашей семьей Нагих да взял дочь мою, то Романов да Мстиславский, родня царя и земщины, приглашения не получили. То и теперь им нет места!

**Афанасий Нагой.** А в Дворянской думе выше всех был ты, Бельский, да я, Афанасий Нагой, и у государева места стояли по обе стороны ты, Богдан Бельский, да я, Афанасий Нагой. Ныне же хотят нас устранить.

**Федор Нагой.** Бельский, устранят нас, так и тебя устранят. *(Слышны шаги многих людей).*

**Афанасий Нагой.** Бельский, Годунов и Никита Романов спешат нас устранить, ибо я стал на дороге Годунова к трону. *(Быстро входят Борис Годунов и Никита Романов в окружении слуг.)*

**Годунов.** Не поспеешь, Нагой! Ухапите! *(Нагих и их слуг хватают.)*

**Никита Романов.** Бельский, помнишь ли клятву, сотворенную меж нами при государе?

**Бельский.** Существует клятвенное заверение. Исполню его.

**Афанасий Нагой.** Мы – родня царицы. То одобрит ли такое народ, признают ли такое иноземцы?

**Годунов.** Удаления вас, Нагих, никто и не заметит.

**Бельский.** Арестовать Нагих и отдать за приставы.

**Мария Нагая.** Иуда грешный, сам против государя говорил!

**Бельский.** Говорил из хитрости, чтоб проверить иных. Взять также несколько их слуг, также этих *(указывает на Белеутова и Репнина)*, кричали за Нагих. *(Белеутова и Репнина хватают.)*

**Белеутов.** Помилуй, Борис Федорович, стар я, ума лишен! Как со мной поступишь?

**Годунов.** Как Богу будет угодно, так и поступлю. Никто неправедно осужден не будет.

**Князь Репнин.** Проклят будь, прелестник скоропадучий! Не удержаться тебе, Борис, рабоцарь!

**Афанасий Нагой.** С нами что совершите, казнить велите?

**Годунов.** Чин будет соблюден, порядок государский будет соблюден. Больше никогда порядок государский нарушен не будет.

**Бельский.** Взять под стражу Нагих как изменников!

**Годунов.** Афанасия Федоровича и Федора Федоровича Нагих подвергнуть аресту и выселить из Москвы. *(Афанасия Нагого и Федора Нагого и слуг их уводят.)* Царицу-вдову Марию Нагую постричь в монахини тут же, не теряя времени, как постригли в опочивальне усопшего государя. Вы, слуги Родион Биркин да Иван Шигон, возьмите у нее младенца Дмитрия и отдайте мамке.

**Мария Нагая** *(не отдавая младенца, вопит)*. Не дам! Зарезать хотите сына моего царевича Дмитрия! Ты, Борис, зарезать хочешь! Не дам моего младенчика! *(Вопит безумно. Биркин и Шигон вырывают плачущего младенца и отдают мамке, которая его уносит.)*

**Годунов.** Святой отец Дионисий, скорей постригите ее по повелению нового государя Федора Ивановича.

**Федор.** Так истинно. Не вопи, царица, и мне самому по душе иноческая жизнь. Инокиней будешь, святая будешь!

**Мария Нагая** *(вопит)*. Постригают меня насильно! Выбегу к народу на крыльце, вопить буду – постригают меня насильно!

**Дионисий.** Постригай, никольский игумен Давид, в моем, митрополита, присутствии. *(Игумен Давид стрижет волосы Марии Нагой, которую держат Биркин и Шигон.)*

**Мария Нагая** *(плачет).* Голосить буду беспрестанно, постригают меня насильно!

**Дионисий.** Инокиня Марфа, подношу тебе монашеский куколь. *(Подносит куколь.)*

**Мария Нагая** *(вырывает куколь из его рук, бросает на землю и начинает топтать, вопит).* Постригают меня насильно!

**Иван Шигон** *(ударяет Марию Нагую плетью)*. Ты еще смеешь противиться воле государя и не слушать его повелений?!

**Мария Нагая.** А ты по какому праву смеешь бить меня, царицу, холоп?!

**Иван Шигон.** По приказанию государя.

**Мария Нагая** *(вырывается, подбегает к окну, распахивает, вопит)*. Свидетельствую перед всеми, что не желаю пострижения и на меня насильно надевают куколь! Пусть Бог отомстит за такое оскорбление! *(Ее хватают и оттаскивают от окна.)*

**Дионисий.** Под именем инокини Марфы пострижена в Рождественский девичий монастырь в Москве.

**Никита Романов.** Надо бы удалить Нагих в Углич, подале от Москвы.

**Годунов.** Согласен с тобой, Никита Романович. Маленького Дмитрия с матерью удалить в Углич, в данный ему от отца-государя удел. А с ним отправить туда всех Нагих. Царице дать почетную прислугу – стольника, стряпчих. У Дмитрия чтоб был свой двор да свои стрельцы. Чин должен быть соблюден, правильный порядок службы и действий.

**Мария Нагая.** Так-то нас не будет при московском дворе… И от нас ты прежде всего избавился, Годунов!

**Бельский.** Благодарить ты должна Бога, что так дешево расплатилась за измену! *(Марию Нагую уводят.)* Не так дешево должны расплатиться их сообщники.

**Годунов.** Сообщников сослать, а имения их и вотчины побрать в казну.

**Бельский.** Весть о кончине государя уже распространилась и вызвала волнение в народе, потому я приказал запереть на засов все ворота Кремля, расставить стрельцов на стенах и приготовить пушки к стрельбе.

**Никита Романов.** Страх перед бунтом должен нас заставить поспешить с преемником.

**Годунов.** Святой отец Дионисий, надобно короновать Федора Ивановича немедля.

**Дионисий.** Ныне, глубокой ночью?

**Годунов.** Так, глубокой ночью. Вначале бояре и следом вся знать должна принести присягу государю Федору. Вся церемония – за шесть-семь часов, чтоб поспеть к утру. Утром, как откроется Боярская дума, чтоб царь уж был коронован, объявить о том народу.

**Дионисий.** После коронации и присяги в Успенском соборе утром отпою по усопшему царю великий канон.

**Федор.** Святой отец, чтоб был по батюшке звон в церквах. Велю, и сам звонить буду.

**Годунов.** Исполним, как велишь, государь! *(Кланяется Федору.)* Объявить, чтоб все сбирались в Кремль, в Успенский собор, для принятия присяги.

**Шереметьев.** То, Борис Федорович, исполним. *(Уходит.)*

**Годунов.** Да чтоб от всех сословий были. Также иные иноземные послы.

**Никита Романов.** Чтоб короновался публично!

**Бельский.** Для бережения от бунта поставлю кругом Кремля двенадцать тысяч стрельцов. *(Федор в сопровождении митрополита Дионисия, Годунова, Бельского, Романова и прочих уходит.)*

##### Занавес

##### Сцена 132

##### Успенский собор Кремля, коронация и миропомазание Федора. Пока он молится и говорит о божественном, Бельский и Годунов принимают меры к сохранению спокойствия

##### Сцена 133

##### Площадь Пожар. Торговые ряды вблизи Фроловских ворот. Слышен колокольный звон. От торговых ворот доносятся крики и брань. В стороне сидит и закусывает нищий Петля-Карман Лобов и Николка

**Николка.** Дядя Петля Лобов, вишь, торговые мужики заволновались?

**Петля Лобов.** Их, Николка, торговых, сиречь площадных, мужиков площадь питает, улица кормит, всякая брань, разбой и бунт. А мы, калики-странники, богомольцы нищие, питаемся подаянием Божьим. Когда случится царю от сего света переселиться на волю и покой, то бывает от нового царя и царицы нам, богомольцам, милостыня деньгами и подарками, и подарки платяные, и подачи – яства и питья. А мужика-вора смертью карают, главы им отсекают. *(Ест хлеб и пьет из бутылки.)*

**1-й мужик** *(возле торгового ряда).* Народ православный, в Москве слухи – царя отравили али удушили.

**2-й мужик.** Истинно, звонят в един колокол изредка, чтоб все ведали, что царь мертвый. Нет на Руси царя!

**Посадский.** Как нет, ночью сын короновался, Федор Иванович!

**2-й посадский.** Я чул, короновали младенца царевича Дмитрия, а Нагие в покровителях.

**Купец.** Не то несешь! Когда по столице разнеслась весть – царь Иван скончался, и сделалось волнение, в ту полуночь после смерти бояре велели отправить малолетнего Дмитрия с матерью и их родичами и всех Нагих в Углич. Схвачено также несколько лиц, которым царь Иван перед смертью оказал милость.

**2-й мужик.** Кто так велел?

**Купец.** Борис Годунов так велел да Богдан Бельский. У них власть. Прежде всего Бельский Нагих удалил. В ночь, когда еще труп царя Ивана не был положен в гроб, арестовали Нагих и отдали их за приставы.

**Посадский.** Свое государь старшему сыну оставил. Второй еще в пеленцах, то его услали. Так ли то?

**1-й мужик.** Сапожник Тит, добрый человек, скажи, как знаешь!

**Сапожник Тит.** Как мыслю, перед смертью царь постригся в иноческий чин, завещал большому сыну. Однак царевич не доехал до Углича, младший сын Дмитрий. Предвидя, что Борис с Бельским могут со временем погубить царственна ребенка, подменили другим ребенком. Увезли, чтоб воспитать в глубокой тайне, тогда как все будут думать, что в Угличе растет настоящий сын царя Ивана Васильича. А велел то тайно боярин Никита Романов.

**2-й посадский.** Я чул, что Нагие покушались на нового царя и Бориса Годунова. И сжечь Москву.

**Тит.** Брешут, Бельский желал воцариться. Он извел царя, и Годунов с ним. Ирину в монахини постригли.

**Василий Блаженный** *(появляется, крестясь).* Некрещеная изба, некрещеная изба, некрещеная изба! Хозяин в доме, что дьявол в аду! *(Плюет во все стороны, проходит.)*

**1-й мужик.** Юрод кричит на улице, не к добру то! *(Крики: «Про то вопим! Не к добру! Не к добру!» Через площадь в сопровождении слуг проходят боярин Иван Мстиславский, Никита Романов, Шереметьев, Голицын и прочие.)*

**Иван Мстиславский** *(стучит в ворота).* Повелеваю отворить!

**Стрелецкий голова.** Не велено из-за бунта.

**Иван Мстиславский.** Как не велено?! Я, первый боярин Думы Иван Мстиславский, иду в Кремль!

**Стрелецкий голова.** Не велено никого пускать начальником кремлевской стражи Богданом Бельским.

**Посадский** *(кричит)*. Богдан Бельский – всему злому начальник!

**Никита Романов.** Я – боярин Никита Романов. Али Бельский затворил Кремль, чтоб знаменитых бояр устранить? *(Стучит в ворота. Стрельцы у ворот оттесняют бояр. Схватка, крики.)*

**1-й мужик** *(кричит)*. Бельский погубит наших господ!

**2-й мужик** *(кричит).* Бельский хочет погубить или уж побил наших бояр.

**3-й мужик.** Слышь, кричат: Бельский побил Мстиславского и иных бояр?! *(Кричит.)* Народ православный, не дадим так умышлять!

**Сапожник Тит.** Народ православный, дело сие у кремлевских стен на площади Пожар, где всегда толпа у торговых рядов. И ныне на глазах у толпы православной такое творится. То потребно, чтоб на шум стал сбегаться народ.

**Посадский.** Пойдем всей толпой во главе с сапожником Титом.

**1-й мужик** *(кричит).* Кончилось наше терпеньюшко!

**Посадский.** Все пойдем! Мы, молодшие посадские люди, купцы да торговые площади мужики!

**Стрелецкий голова.** Ежели умножилось разбойство, то не потерпим. Стрельцы, бейте бунтующий народ! *(Стрельцы бьют народ.)*

**Никита Романов** *(стрелецкому голове)*. Черный народ всколебался. Не лучше ли нас, бояр, пропустить, чтоб утихло?

**Стрелецкий голова.** Пропущу только тебя, боярин Никита Романов, да боярина Ивана Мстиславского. *(Пропускает их в Кремль.)* А ты иди, народ, бояр уже пропустили.

**Сапожник Тит.** Прошли только Мстиславский, сам-третий, да Романов, сам-друг, браты государя троюродный да двоюродный. А и иных пропусти!

**Купец.** Как бы чего с боярами не сделали!

**1-й мужик.** Народ православный, крик поднимай, боясь, что Бельский их погубит! *(Кричит.)*

**Посадский.** Особо же за боярина Никиту Романовича Романова боимся!

**2-й мужик.** Пропусти народ в Кремль боярина Никиту Романовича охранять!

**Посадский.** Добудем ворота, ломай!

**Стрелецкий голова.** Стрельцы, товьсь! Фитиль, залп! *(Выстрелы. Некоторые падают. Крики: «Народ православный, убийство! Приступом возьмем Кремль! Добудем большую пушку с Лобного места да вышибем вон Спасские ворота. Пойдем громить арсенал, там оружия и пороха вдоволь. Громи лавки!» Выстрелы, крики, шум. Ползет, все застилая, едкий пороховой дым.)*

##### Занавес

##### Сцена 134

##### Золотая палата, Тронный зал Кремля. Заседание Думы

**Мстиславский.** Первое после государя Ивана Васильевича думное сидение при таком настроении. Меня, главного боярина, да дворецкого боярина Никиту Романыча Романова, да иных бояр стрельцы кремлевские в Кремль не пускали. А пустили лишь меня и Никиту Романыча. Не по твоему ли, Бельский, наущению!

**Бельский.** Ворота Кремля велено закрыть из-за бунта. Черный народ всколебался.

**Василий Шуйский.** Все то – непрочность престолонаследия. Непрочность престолонаследия чувствуется народом. Из двоих сыновей старший не способен к самостоятельному царствованию, а меньший – еще младенец.

**Романов.** Боярин Василий Шуйский, знаешь ведь, разрешилось в пользу Федора. Федор Иванович был провозглашен царем.

**Василий Шуйский.** Кого б ни провозгласили царем, все равно власть находится в иных руках, не в царских. Сия мысль охватила русский народ, когда по столице разнеслась весть: «Царь Иван Васильевич скончался». Оттого сделалось волнение.

**Петр Шуйский.** И ныне, при первом думном сидении, царский трон пуст. Где царь?

**Годунов.** Царь с царицей с раннего утра пошли молиться в кремлевской Благовещенской церкви.

**Василий Шуйский.** Государству не инок на троне, царь потребен! Царь перед смертью по своему желанию и по свершению над ним предсмертного обряда принял монашество. Назвался Ионою, оставив своему сыну Федору царский венец, тебе же, Борис Годунов, – царскую власть. Ты, Борис, с Бельским да Нагим прежде содержали власть. Кто теперь власть содержит? Царь лишь волхвами да оборотами солнца интересовался, а вы ему потакали. Хотел перед смертью жениться на англичанке и отдать власть католику, а вы всему потакали, как и мучительствам прежним.

**Годунов.** Мучительствам не содействовал никогда. Царь Иван Васильевич, верно, меня любил. Показывал на пальцах, что Федор, Ирина и я, Борис Годунов, равны для него, как три перста. Однако ж под конец и на меня косился. Может, плохо бы мне пришлось, если бы царь не умер внезапно.

**Василий Шуйский.** То-то, что внезапно! Ходят слухи, что отравлен или удушен.

**Щелкалов.** Ходят темные слухи, будто царь отравлен ближними людьми. Уж и за рубеж пошли те слухи. Надо те слухи опровергать. Царь умер оттого, что давний недуг обострился.

**Бельский.** На меня говорят как на палача. То неправда. Мы, временщики, возвышенные государем, со страхом ждали его гибели, с которой неизбежно все должно перемениться. И я дрожал перед желаниями тирана, и от его злодейских замыслов негодовал на царя, который столько крови лил. Мы ж должны были делать то под страхом смерти.

**Боярин Шереметьев.** Ты-то, Бельский, особо страшился! Ты, Бельский, целых тринадцать лет был известным любимцем царя и спал в его опочивальне и мылся с ним в мыльне, а говорили на тебя – «человекоядный зверь», как в сыске людей пытал!

**Бельский.** Я исполнял лишь государевы повеления. И брата моего Невежу Яковлевича Бельского государь казнил, и просьбу мою за него не уважил. Говорят на меня, что я царев любимец, а и я утомился от царских дьявольских порухов.

**Романов.** Ты-то утомился?! Ты есть истинный палач. А брата твоего не за взятку ли казнили, Невежу-брата?

**Дионисий.** Братья, с тяжкой душою слушаю сию нынешнюю преку в Думе не про отечество и про веру нашу православную. Про свое, про самовозвышение того ли, иного ли. Ныне объявлено сорок дней траура по усопшему государю, и молиться мы должны за грехи наши сообща. Наша распря посеет распрю в народе. Да за грехи смута в умах томит ожиданием грядущих бед!

**Годунов.** Отец святой митрополит Дионисий Всея Руси, неудачная война, опричнина и передвижение народа от центра к окраинам, сей общий непорядок внесли разруху и разорение и создали смуту в умах еще при жизни государя Ивана Васильевича. Государь Иван Васильевич, истинно, был страстен и жесток, объединяя великорусские области под московскою властью, как завещано отцом и дедом государя, то следует публично признать.

**Романов.** Признавая, помнить надо, что государь, принимая титул царев русского царя, украсил свое самодержавие пышными богоугодными обозначениями родства со вселенскими династиями старого и нового Рима.

**Дионисий.** Оба Рима погибли, старый и новый, остался Третий – Москва. Погибли от распрей, от язычества. Второй – ближний нам – двуглавый Рим погиб от неразумных и даже небогоугодных обетов. Гибель – награда за обещания не по разуму, за унию с латынами. Ленились греки за христианскую веру крепко стоять и против неверных. И они ныне неволею басурманскую веру боронят от находу. Царь турский у греков и сербов детей отнимает на седьмой год на воинскую науку и в свою веру ставит их, они же, со своими детьми расставаючись, великим плачем плачут, да никто же себе не пособит. То не стряслось бы с нами такое.

**Василий Шуйский.** От беззакония династии Калиты, поставленной на Руси, страдаем.

**Боярин Шереметьев.** Необходимо противостоять князю-управителю, переступившему богоустановленный предел своей власти. Нечестивый, лукавый властитель – такой царь не Божий слуга, а дьявола, и не царь, а мучитель. О том народу надобно сказать.

**Мстиславский.** Судари думные, таковые речи излишне крепки, став известны, еще более взволнуют Московский посад и прочий черный народ.

**Дионисий.** Власть царская ограничивается Законом Божьим и действует только над телом, а не над душой подвластных ему людей. Над душой – церковь.

**Василий Шуйский.** А и власть над телом лишь для того, кто блюдет христианское право и законы отечества.

**Романов.** Богоустановленность власти благочестивого московского монарха и необходимость повиноваться и служить истинному царю, который есть Божий слуга и которого Бог на место себя посадил и которого суд никем не посуждается, – таков на Руси самодержавный закон.

**Годунов.** Истину говорит Никита Романович, а скорби и беды – за грехи наши. Молясь об исправлении, и делом исправим. Щелкалов, запишешь в грамоте, чтоб родичей Барятинского и Одоевского вернули из ссылки и отдали отнятые вотчины, да иных ссыльных поглядеть, кого вернуть назад.

**Щелкалов.** Сделаем, Борис Федорович! Перепись по ящикам. Дьяк Гаврила Пушкин опись грамот Поместного приказа почнет.

**Борис Шереметьев.** О царе Иване надо бы, однако, сказать, что Русь разрушал. А объявить то должно православное духовенство.

**Дионисий.** Изрек премудрый Соломон: «Царь, – рече, – добрыми яко град претвердыми столпами утвержден и крепок». И еще рече: «Любящий совет сохраняет свою душу, а не любящий совсем исчезает». В царе нашем борьба шла меж заповедями суровых старцев и порочностью многих своих близких людей, меж отшельниками-аскетами и отчаянными головорезами. А говорить дурно на царя ныне нет потребы.

**Василий Шуйский.** Нет, потребно говорить! Такое издавна в династии Калиты. Отец и дед царя Ивана были людьми разумными да не хворыми, без трясовичного биения, страшились видений да прочего. Однако прадед его Василий Темный был слаб как умом, так и волей и хвор духом. Также и мать его Елена Глинская отличалась болезненностью. Бабка его София Палеолог из фамилии, расположенной к нервным хворобам. Брат Юрий Васильевич страдал слабоумием. Старший сын царевич Иван был жесток и кровожаден наподобие отца, отцом и убит. Нынешний царь Федор слаб умом, младший Дмитрий, ходят слухи, уже с младенчества страдает падучей трясовичной. Из двух сынов только старший правоспособен, и оба требуют опеки.

**Годунов.** Не ты ли, Василий Шуйский, в царя Василия стремишься обратиться?

**Василий Шуйский.** Не тебе ж, Годунову, в цари! Ты – из мурз татарских, мы ж, Шуйские, – коренной великий русский род, выше всех прочих Рюриковичей и Гедиминовичей.

**Мстиславский.** И мы права имеем. Я, боярин Мстиславский, правнук великого царя Ивана Третьего.

**Романов.** Вы, Мстиславские да Глинские, не так уж давно переселились из Литвы. Мы ж, Романовы, – род московский. В тяжкое время кончины государя при бурлящей Москве вы, Мстиславские, да вы, Шуйские, да прочие княжата подняли голову, бунтуя народ.

**Годунов.** Истинно, в сей тяжкий момент сидеть бы всем Шуйским да прочим смирно!

**Романов.** Подале от трона сидеть!

**Василий Шуйский.** Мы, Шуйские, в князьях больших братья и привыкли на больших местах сидеть. Вы ж, Романовы-Захарьины, мелкопоместные, а предок ваш Конь – конский мастер, коней лечил, рты чистил, смотрел очи да резал выпадок за четыре данных ему алтына. *(Смех, крики, перебранка.)*

**Митрополит Дионисий.** Братья, опомнитесь! Вспомните аллегорию святого старца – безутешная вдова, сидящая на перепутье на крестцах, со всех сторон окруженная дикими зверьми. Имя вдовы – Василия, сиречь власть.

**Годунов.** Государство наше – вдова, женщина, сидящая на крестцах. А прежде прочего ныне о погребении мужа потребно решать. Царское погребение успокоит народ да укажет на начало нового царствования.

**Мстиславский.** На третий день тело царя Ивана Васильевича всенародно с причастиями предать погребению в Архангельском соборе рядом с могилой убитого им сына. На том дело и кончим.

**Дионисий.** Тако ж в первый год по смерти царя Ивана гроб митрополита Филиппа Колычева, невинно убиенного и погребенного иноками за алтарем церкви в Отроч-монастыре, перенести в Соловки для народного почитания.

**Бельский.** Перевезение гроба опального старца лишь возбудит народ, сделаются волнения и против царя нынешнего Федора Ивановича. Людям же указать надобно, что истинный правит, благочестивый. Людей обяжем служить ему верно и безропотно.

**Романов.** И я молю, невинно убиенного старца митрополита Филиппа Колычева надо бы причислить к лику святых и открытые мощи его поставить в московском Успенском соборе. Праведника, мужа истинного злой смерти предал Малюта Скуратов, твой, Богдан Бельский, родной дядька. Вы царя на дурное лукавством склонили, наветами на благочестивого мужа. Все вы, Бельские, разом – прегнуснейшие и богомерзкие! *(Шум.)*

**Иван Шуйский** *(входит).* Мир вам, думные бояре, и тебе, митрополит Дионисий Всея Руси!

**Василий Шуйский** *(обрадованно).* Слава тебе, князь Иван Петрович Шуйский, спаситель отечества!

**Годунов.** Ко времени поспел, Иван Петрович!

**Иван Шуйский.** Ко времени. А иное он скажет! *(Слуги вводят связанного Митьку.)* Говори, вор!

**Митька** *(падает на колени)*. Послан был на Новгородскую дорогу подстеречь и убить боярина Ивана Петровича Шуйского, оттого заворовал.

**Романов.** Кем послан?

**Митька.** Им послан, Богданом Бельским!

**Бельский.** Врет холоп, бес ему дал слово таковое! *(Выхватывает кинжал, бросается на Митьку. Иван Шуйский преграждает Бельскому дорогу. Митьку уводят.)*

**Василий Шуйский.** Ухапить Бельского!

**Романов.** Ухапить мерзостного гонителя, ядовитого змея, пожирателя рабов Божьих! *(Бояре набрасываются на Бельского, тот отбивается.)*

**Годунов.** Был ты один из сильнейших бояр, Богдан Бельский, но и тебя постигла опала за нечистые дела твои. *(Бельский убегает, преследуемый.)*

**Стрелецкий голова** *(входит).* Чернь московская приступила, и ворота Фроловские хотят выбить, и секут, и пушку большую, которая стояла на Лобном месте, на город, на Кремль поворотили.

**Годунов.** Много ли народу?

**Стрелецкий голова.** Столичный посад восстал. Стрельцы пустили в ход оружие, но рассеять толпу не удалось. Народ всколебался весь без числа, со всяким оружием. Толпа пытается приступом взять Кремль со стороны площади.

**Василий Шуйский.** Много ли убито?

**Стрелецкий голова.** Стрельцы почали стрелять, человек двадцать убили, однако народ по-прежнему приступает к Кремлю. К черни пристали ратные люди разных городов.

**Иван Шуйский.** Я видел толпу и едва приехал в Кремль. Ежели бунтовщики приволокут пушку к Фроловским воротам, то есть ли у них ядра и порох?

**Стрелецкий голова.** Народ захватил в арсенале много оружия и пороха, а ныне громит лавки.

**Мстиславский.** Как бы и наши дворы не постигла та же участь! Чего бунтовщики желают?

**Стрелецкий голова.** Народ вопит, ругая вельмож изменниками и ворами. В толпе кричат, что Бельский побил боярина Мстиславского и иных бояр, требуют выдать Бельского для немедленной расправы.

**Мстиславский.** Надо бы выйти к народу, объявить об опале Бельского. Тут, на Думе, на Бельского напали с остервенением, то мыслю, он спрятался в царские палаты.

**Годунов.** Толпу усмирить пушками и стремянными стрельцами, а затем к усмиренной толпе выйти на Красное крыльцо, отложив распри, чтобы успокоить толпу.

**Дионисий.** Истинно, надо бы примириться с земскими дворцовым перед угрозой бунта, а в Думе более не кричать. *(Слышен шум и крики, выстрелы. Бояре в испуге расходятся.)*

##### Занавес

##### Сцена 135

##### Царские теремные палаты. Слышны шум и крики, пушечные выстрелы. Царь Федор Иванович и царица Ирина Федоровна молятся

**Федор.** Всесильный всещедрый Бог, живоначальной Троицы преподобный святой Христос, спаси и помоги! *(Плачет.)*

**Ирина.** Не плачь, Федор, читай молитву!

**Федор.** Ах, Иринушка, свет мой, утешение мое единое, супруга моя добродетельная, поможет ли Бог?! Черные люди города Москвы всколебались яко уроды. Слышал, когда Москва много лет тому горела, многих бояр побили, повсюду волнения, рaгоза[[46]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_46), нелюбовь. Отчего не смилуется Бог? *(Плачет.)*

**Ирина.** Не надобно, господине мой, печаловаться, молись Богу, Он спасет, Господь услышит.

**Федор.** Знаю я, бояре на меня иноземцам доводят, что царь несколько помешан. Поляки про то пишут, севильский король про то в речи своей сказал. Я молитвы о своем малоумии не страшусь, я страх имею перед боярскими да холопскими жестокостями, с детства мне знакомыми. Когда ж, по Божьей воле сменив порфиру на сионскую рясу, отец мой великий государь Иван Васильевич оставил сие бренное земное царство и вступил на вечные времена в Царство Небесное перед царем царей и господином государей, остались мы с тобой, родной моей супругой Ириной, словно среди пламени находясь. Ты, Иринушка, да Борис – кто еще со мной?

**Ирина.** Бог еще с тобой, да Матерь Божья, да святые, им молись!

**Федор.** Уж ночь и день провожу я в молитве, стремясь уйти от мирского мятежа, а все не могу умолить Бога. Отчего не принимает Господь мои молитвы?

**Ирина.** Государь Федор Иванович, для спасения надобно читать молитву беспрестанно и удручать плоть постом. Ты думаешь, что молишься Богу, а на самом деле молишься воздуху. Бог внимает уму, а не словам. Надобно молиться так: руки сложив на груди крестом, крепко и неустанно молиться со страхом и трепетом, и со вздохами, и слезами. *(Складывает руки Федора на груди.)* Молись вслед за мной простой молитвой: «Отче наш, иже еси на небеси…»

**Федор** *(молится). «*Отче наш, иже еси на небеси…» *(Плачет. Слышен сильный шум и тяжелые удары. Федор в испуге подбегает к окну.)* Ворота кремлевские ломают! Московские правители где? Так с царской семьей поступают! Батюшка мне сказывал – власть самодержца от Бога, а бунтующий народ поднял руку на царскую семью! *(Кричит.)* Где слуги? Слуг сюда! *(Входит слуга Родион Биркин.)* Биркин, отчего стрельцы не разгонят толпу?

**Биркин.** Государь, Москва во власти черных людей. К ним примкнули многие ратные дворяне и казаки. *(Сильный стук.)*

**Федор** *(в испуге мечется по палате, подбегает к окну).* Огромная толпа, много людей, чернь! Что ж, от черни некому помазника Божия защитить? Кто спасет?

**Бельский** *(вбегает).* Государь, сейчас бояре-изменники напали на меня в Думе с остервенением, едва я скрылся от них в царских палатах! Бояре хотят лишить тебя твоего законного права и сделать своим царем выходца из рода Шуйских, пользуясь бунтом взбесившихся смердов, ими подстрекаемых. Народ в собачьи стаи собрался, идут мытные люди, черные идут скопом в полном вооружении.

**Федор** *(испуганно)*. Что они хотят? Грабить хотят? Казны нет у меня под рукой, казна у Бориса. Надо бы выслать народу шелковку-рухлядь, да наливки серебряны, ковши, да златые украшения, чтоб затихли.

**Бельский.** Не одного лишь грабежа хотят. Боярами подстрекаемы, тебя поносят, да меня тоже.

**Ирина.** Сказано: «Поношение и укоризну, государь, прими Господа ради». Молись, государь!

**Бельский.** Государь, не время для молитв! Я решил вести в Кремль верных мне дворовых стрельцов, чтоб покончить с назревшей в земстве, дворце да городе смутой еще до того, как воевода Иван Шуйский войско в Кремль направит. Ты, государь, меня грамотой царской поддержи.

**Ирина.** Не делай так, Федор, то людская рaгоза, ты делай лишь Божье, как тебе твоим умом предписано.

**Федор.** Делать Божье, как мне умом предписано? Говорят, у меня ума мало. Ах, мне еще менее ума – был бы богомолец, кроток, незлобив, милосерд, страстотерпец… Избегал бы людской докуки, удаляясь от суеты… Молитвой привлек бы на свое царство благословение. Может, Бог смилостивился бы и послал мне тихое и благополучное царствование. *(Плачет, обняв Ирину.)*

**Бельский.** Государь Федор Иванович, уговариваю тебя в Кремле расставить дворцовую стражу по обычаю, установившемуся от батюшки твоего, царя Ивана Васильевича. Как бояре после Думы разъедутся обедать по своим дворам, запереть все ворота. Ты прикажи, я исполню.

**Федор.** Холод меня до костей пробирает. Не ведаю, что делать, Иринушка!

**Ирина.** И я через лисью душегрею дрожу, а говорю тебе: делай лишь Божье!

**Бельский.** Государь, род Годуновых опутал тебя, надеясь, что смерть твоя через самозванство откроет Борису дорогу к трону!

**Ирина.** Мужайся и крепись, Федор, господин и супруг мой! Христос бо повелел тебе, царю русскому, соблюсти от злых человеков. Молись, Федор!

**Федор.** Сказал пророк Исайя: «Всякая голова в чувстве, всякое сердце в горе». *(Молится, вместе с царицей встал на колени.)*

**Бельский** *(становится рядом на колени).* Государь, ради спасения твоего, царя русского, и отечества нашего уговариваю тебя и умоляю держать двор и опричнину, как держал твой отец. Распустить регентский совет, боярскую опеку и править самому.

**Федор.** Сам править, как батюшка, не хочу. Повсюду измены, а народ в волнении.

**Бельский.** Я от твоего имени буду править. Измены изведем, народ уймем именем твоим царским великим! Подпиши грамоту, а уж иное я сделаю.

**Федор.** Худо тут, на грешной земле! Завидую я праведникам. Худо царю более, чем иным. Ведь праведники уходят с многой радостью и весельем в прекрасный рай древней радости, и они узнают всех праведных: Адама, Авеля, Еноса и Еноха и всех, кто усердно благотворил владыке. Авраама, Моисея, всех пророков и тех, кто был после воплощения Христова и пришествия – апостолов Его и всех мучеников преподобных. Также и святителей. Равным образом Богородицу и, кроме того, и Предтечу. Так и всех вообще узнают они по виду и облику и с ними пребудут во веки веков. Вот счастье, иному смерду доступное, а мне, царю от корня римского, недоступное!

**Бельский.** Государь Федор Иванович, повсюду вероломство. И от измены бояр спесь, и от черного народа, и от крестьян, что шатаются меж дворов. Скорей надобно бунт извести ради спасения отечества, которое оставил тебе почивший царь Иван Васильевич.

**Ирина** *(молится).* Помоги, Господи, пособи, Господи, помогите, чудотворцы московские. *(Входят стрельцы со стрелецким головой.)*

**Бельский.** Ко времени вы, стрельцы, поспели! Повсюду поставить в Кремле стражу да никого из бояр без моего веления не впускать и не выпускать.

**Стрелецкий голова.** Боярин Богдан Яковлевич Бельский, мы от бояр посланы за тобой!

**Бельский.** От кого прежде прочего?

**Стрелецкий голова.** Прежде прочего – от бояр Бориса Годунова и Никиты Романова и Ивана Мстиславского, также и от Шуйских. И иные то указывают, да прочие бояре.

**Бельский.** Я, начальник кремлевской стражи, обещаю вам, стрельцы, великое жалованье и привилегии, какими вы пользовались при почившем государе Иване Васильевиче. Убеждаю вас не бояться бояр и выполнять только мои приказы. *(Быстро входят бояре Годунов, Романов, Мстиславский, Иван Шуйский и дьяк Щелкалов.)*

**Годунов.** Стрельцам ухапить Богдана Бельского!

**Бельский.** Стрельцам выполнять только мои приказы! Бейте бояр-изменников, защищайте своего благочестивого царя против врагов отечества!

**Иван Шуйский.** Стрельцы, я – воевода Иван Шуйский, и со мной в Москве полк дворянской конницы.

**Никита Романов.** Также и казачество за государя Федора Ивановича.

**Годунов.** Помните присягу, стрельцы, ухапите Бельского! *(Стрельцы хватают Бельского.)*

**Бельский.** Такая юдоль земная! Вслед за Нагими и меня постигла опала! Меня – одного из сильнейших бояр, кому покойный царь поручил опеку маленького Дмитрия, сосланного в Углич незаконно!

**Федор** *(кричит)*. Он, змей, меня уговаривал побить бояр! Ныне же змей обратился в свое естественное обличье!

**Никита Романов.** В Москве открылся ныне мятеж, возмущение, предпринятое за права Федора. Народ требует казни твоей, Бельский, подозревая, что ты извел царя Ивана и хочешь извести Федора.

**Бельский.** Истинно, дело идет – кому царствовать: слабоумному ли Федору, на которого нет надежды, что он поумнеет, али малолетнему Дмитрию, который мог бы быть умным человеком, достигши зрелого возраста.

**Годунов.** Ты, Бельский, конечно, должен желать воцарения Дмитрия, потому что с его малолетства правил бы государством. Федора же хотел извести.

**Бельский.** Признаю, мои виды и твои виды, Борис Годунов, противоположны. Но ты, Борис, так ловко умеешь заслониться, что думали иные, будто Борис Годунов и Богдан Бельский – приятели мы с тобой. Ловок ты, Борис! Однак попомните, бояре: освободившись от меня, боярина Бельского, Годунов мало-помалу избавится и от вас, других трех товарищей по управлению государством – от тебя, боярин Романов, и от тебя, Мстиславский, от тебя, Шуйский. Опомнитесь потом, да уж не поправите. Кончина Федора откроет Годунову дорогу к трону, попомните то! *(Бельского уводят.)*

**Мстиславский.** Народ требует казни сей бешеной собаки. Отдать Бельского народу для успокоения мятежей. Хай, опозорив, убьют.

**Годунов.** Нет, так делать неможно, то беззаконие. Государю да его боярам негоже отдавать холопам опальных, чтоб они избивали их, мучили или ссылали. На то есть государев суд, потому Бельского не выдавать. Его, как бы в угоду народу, сослать в низовья.

**Шуйский.** Сослать в отдаленную крепость Казань как опасного человека, сеявшего смуту среди знати в опасное время.

**Романов.** И в Казани неспокойно, татары волнуются, мордва и черемисы, потому лучше сослать в Нижний.

**Годунов.** Согласен с тобой, боярин Никита Романович. Сослать в Нижний Новгород, в село, да с добрыми приставами, о том народу с Красного крыльца объявить. Напишешь грамоту, Щелкалов – «Ссылка Бельского» – как сослан был Богдан Бельский в село Никольское, и были у него в приставах Андрей Ржевский да Василий Онучин. Также составить дело об извете на Богдана Бельского, чтоб закон соблюсти. А отдавать народу на растерзание не надо.

**Щелкалов.** Сделаем, Борис Федорович!

**Годунов.** Сперва тайно Бельского из Москвы выпроводим, а затем объявим: то бояре Годунов и Романов велели.

**Федор.** Я тебя, Щелкалов, вышлю народу говорить, да вас, бояре, пошлю уговаривать.

**Годунов.** Надобно, государь Федор Иванович, бунтовщиков усмирить войском, чтоб закон подтвердить да крепко стояти. А потом уж выйти во Фроловские ворота, речами успокоить толпу тебе, царю с царицей, да митрополиту Дионисию с духовенством, да нам, боярам земским и дворцовым.

**Мстиславский.** Истинно так, Борис. Ныне ж разъедемся по своим дворам для их сбережения. Москва наполнена разбойниками. *(Бояре уходят.)*

**Федор.** Утомился я. Пойду на колокольню звонить, на колокольне Бог ближе. *(Уходит.)*

**Годунов.** Иди за ним, Ирина, смотри за ним.

**Ирина.** Блаженный пророк! Он, слабоумный, благородно о душевном спасении помышляет. Грех наш, я все время чревата, а живого родить не могу за грехи. Ложась спать с ним, по-христиански три земных поклона кладем. А теперь вечером на вечернюю полуночницу в тишине, и со вниманием, со смирением, и с молитвою, и с поклонами поем внятно и согласно. Однак ныне мне тяжело поклоны класть, опять я чревата.

**Годунов.** Беременным женщинам лишь поясным поклоном молиться для сбережения плода. Авось родится плод, авось родится наследник. Рождение сына укрепит династию Калиты и не даст воцарствовать Габсбургам. То завещание о передаче власти Габсбургам при бездетности Федора надобно сжечь.

**Щелкалов.** То сделаю, Борис Федорович! *(Уходит.)*

##### Занавес

##### Сцена 136

##### Площадь Пожар у Фроловских ворот Кремля. Народ издевается над пришедшими иностранцами. Из ворот выходят бояре и Федор с Ириной. Все обращаются к народу с речами. Годунов говорит, что Федора должен еще избрать Земский собор

##### Сцена 137

##### Кремль. Толпа перед Золотой Грановитой палатой. Ночь. Горят факелы, и звонят колокола. В толпе множество нищих

**Николка.** Дядя Петля-Карман Лобов, скоро ли вынос царского тела да деньги раздавать будут и кутьей кормить?

**Петля Лобов.** Дело то, Николка, многочасовое. Сперва митрополит идет в церковь да отпевает по мертвому великий канон, а бояре и думные, и ближние его нарядятся в черное платье, пойдут на царский двор и у царского тела прощаются. Перед тем же, того же дня, царя измывают теплой водой, и возложа на него срачицу и порты и все царские одеяния.

**Хомушка Горбатенький.** А корону, кованый царский венец, кладут?

**Петля Лобов.** И корону положат в гроб.

**Потянюшка Хроменький.** Гроб царский золотой али серебряный?

**Петля Лобов.** Золотой с серебром ковчег бывает. Царя хоронят по естеству человеческому, царь бо естеством человек, лишь власть от Бога имеет. А бывает тот царский гроб деревянный иной раз. В среди обит бархатом вишневым, а сверху – чревчатым, и стоит его царское тело в его царской церкви, которая устроена перед покоями его, до тех мест, как будет погребение.

**1-й из толпы.** Гляди, старцы уж с восковыми свечами идут. Много тех свечей! И тех свечей изойдется больше десяти берковиц, говорят! *(Берет у монаха свечу.)* Святой отец, скоро ли вынос царского тела?

**Монах.** Уж скоро. Как канон отпоют. *(Проходит, раздавая свечи.)*

**2-й.** И до шти недель у гроба его, говорят, церковны дьяки, и ночью псалтырь с молитвами поют. И в Москве, и в городу, по всем монастырям, по церквам прикажут чинити по царе по шти недель поминовение. Поставляют кутью во все дни, кроме воскресения и больших праздников. А в городах и в монастыре и по церквам на поминание деньги дают из городских доходов.

**Дворянин.** Ты, старец, по речам твоим, вместо разума седину едину имеешь и брадную власом долгость. Видно, из бунтовщиков. Да мало пытали, что так говоришь про государя.

**Старец.** А что я сказал? Сказал, что деньги раздают.

**Купец.** Видно, пустил его на волю Годунов. То Годунов велел бунтовщиков и воров на волю освободить.

**1-й.** Накануне народ за Годунова кричал: «Боже, храни Бориса Федоровича!»

**Купец.** Недоумы кричали. Московиты Борису противятся. Чул, как юрод Василий Блаженный ходил по городу и ругал Годуновых.

**3-й.** Истинно, некоторые говорят, что Бориса надо убить!

**2-й.** Смута на Руси. От литвы и от немца пошло всякое разорение грехов ради наших. Я чул, в Пскове началось развращение.

**Женщина.** Истинно, в Пскове, чула, мор и разорение!

**Дворянин.** Вижу я, собрались тут одни бунтовщики гавкать! Эй, сыщики-караульщики, оберегальщики!

**Молодец.** Замолкни, чего кричишь?!

**Дворянин.** Ты-то кто, молодчик? Эх ты, крапива! *(Замахивается.)*

**Молодец** *(перехватывает руку).* Не усердствуй, служилый! Крапива, кто ее ни возьмет, тот руки ожжет! *(Смех.)*

**Дворянин.** Гляди, прутья потерпишь, тать! Видно, долго на полатях лежал да смышлял, как бы кого облупить!

**Купец** *(указывая на парня).* И сей, вишь, каков глядит!

**Парень.** Я молчу, я ничего не прошу!

**Купец.** Глядение лихое пуще прошения! Ночью у пьяных мошны холостишь! Не для того ли пришел?

**Парень.** Пришел на царские похороны, воздати скорби что воздыханием. *(Смеется.)*

**Купец.** Воры прикрытые, тати!

**Парень.** Истинно, времена шатки – береги шапки! *(Смех.)*

**Дворянин.** Нехристи! Так-то вы пришли на похороны государевы!

**Старец.** Чем же мы язычников хуже? Глаголяти иные, яко прежде времени, ярости ради угашения жизни. Смерть его во странах языческих яко светлый праздник будет. Многие сотворились радостными и весело всплеснули руками.

**2-й.** Замолкни, старик! Возьмут тебя, да и нас с тобой!

**3-й.** Замолкните, уж дьяк Щелкалов с Красного крыльца к народу говорит.

**Щелкалов.** Народ! Сейчас начнется шествие с царским телом и погребение царское в Архангельском соборе. Чтоб стояли в благоговении и молитве, и дурачества не делали! По распоряжению, столичные церкви открыли свои двери перед прихожанами с вечера до следующего утра, чтоб народ с усердием вопил и слезы точил. А уклоняющихся бить по шее.

**Молодец** *(кричит).* Мы, молодшие посадские люди, спытать желаем, открыты ли царские кабаки?

**Щелкалов.** Кабаки открыты, однако за дурачество тяжкое – штрафование.

**Молодец.** Которое дурачество? В кабаке пируем, перед кабаком допиваем. *(Смех.)*

**1-й.** Глядите, шествие уже началось. Вынесли из храмов старые почитаемые иконы и со святостью несут.

**3-й.** Чул я, после погребения святые иконы в Новодевичий понесут. Согнать хотят народ на Новодевичье, чтоб Годунова объявить царем, а Федора – в монахи. *(Идет шествие. Несут гроб. Плач, причитания плакальщиков.)*

**1-я плакальщица.** Ограда многих благ, рай одушевлен, свет земли Русской!

**Михалка** *(плачет)*. Угас свет страны, померк свет православия! Царь Иван Васильевич приемлет нашествие облака смертного, оставляет царство времени и отходит в жизнь вечную! *(Крестится. Звон колоколов.)*

**Старый чернец.** Также и батюшку хоронили государева, благоверного князя Василия Третьего. Когда отправляли в последний путь, не слышно было даже звона колоколов из-за плача, и сделалось, будто вставала сама земля! *(Плачет.)*

**Купец** *(умиленно)*. На сороковый день в церкви на кладбище панихида, избавляющая усопшего от загробных мук. *(Плачет.)*

**Петля Лобов.** Как почнутся поминальные тризны, похороны, то деньги давать будут и кутьей кормить. *(Плачет.)*

**Потанюшка Хроменький.** Хороша кутья! А бывает, кутья сделана – варено пшено, да с сахаром, да с ягодой, а в монастырях бывает сделана варена пшеница с сытью. *(Плачет.)*

**Николка.** А потом царь с царицей ходят по богадельням и по тюрьмам и дают милостыню. Также и нам, нищим и убогим людям, дают по рублю и по полтине и меньше человеку. И тех денег расходуется множество тысяч, да еще по полотенцу дают и по два платка. *(Плачет.)* То при благословении нового царя и с царицей как благословляют, так ладаном меж образами. Положат в платке денег, а при похоронах дают лишь молитвенные деньги, чтоб за усопшего молиться. Дядя Петля Лобов, а площадные мужики говорят, будто царь без покаяния умер.

**Петля Лобов.** Не слушай, Николка, площадных. Они прикинулись, вороватые, сущих с нами научая красти и разбивати. Гляди-ко, шествие государственных похорон, и идут по чину. Наперед идут дьяконы, попы певчие, и поют каноны, а позади их несут царское тело. А позади царского тела идет отец Дионисий, митрополит Всея Руси, и власти, и бояре, и потом царь Федор Иванович и царица Ирина Федоровна. Ныне пора настала Федору Ивановичу живоначальный крест целовати. У креста целовального – сам святейший.

**Николка.** Где то сделается? Толпа большая, ничего не видно.

**Петля Лобов.** В той церкви, где погребаются цари. Именуема та церковь – Михаила Архангела.

**Старица Филя.** Не так оно все, не то ты, калика, говоришь!

**1-й.** Пусть старица Филя скажет, она ведает!

**Старица Филя.** Гроб несут пустой.

**2-й.** Где ж царь-то?

**Старица Филя.** Некоторые думают, что его, царя, хоронят с большой пышностью в церкви Святого Михаила возле его, царя, предков. В самом же деле не так. В той самый день, когда он скончался, тело его пропало, и никто с тех пор не видел и не находил. То – за тяжкие грехи и нехристианские дела смрадные, жестокие казни.

**Петля Лобов.** Николка, не слушай ее! Сии слухи – пересуды волшебные, колдовские! За такие пересуды – тюрьма и казнь.

**Старик Самсон Татищев.** Верно говорит – умер царь без царского обряду. Смерть в кругу семьи с приобщением к святым тайнам – небесная милость. За грехи царь кроволакательный лишен был той милости.

**Петля Лобов.** Не слушай их, Николка, отойдем-ка от сих бесов! *(Отходят.)*

**Николка.** Дядя Петля Лобов, давать ли скоро уж почнут деньги и кутью?

**Петля Лобов.** Как над кутьею митрополит говорить почнет, говорить молитвы и кадить ладаном. А проговорив молитвы, почнет митрополит есть кутью ложкой трижды, а потом поднесет царю и царице и большим властям и боярам, а потом уж всякого чина людям велено будет есть. И денег давать будут, опричь еретиков да воров. Они же среди нас стоят. Вон тот! (*Указывает на Молодца.)* Да тот! *(Указывает на парня.)* Вижу, что тати. Кликнуть надо бы объезжего голову.

**Молодец** *(Лобову).* Ох, мужик, не наешься ли кулаков моих?

**Петля Лобов** *(кричит)*. Оберегальщики, караульщики!

**Парень.** Оставь его, калику. Бити его некому, ибо сняти с него нечего! *(Смеется.)*

**Молодец.** У них, калик, мошна туга!

**Дворянин.** Воров да татей, вас наказать потребно. Дознаемся, кто ты!

**Молодец.** Кто я? Я – Микола.

**Дворянин.** Микола Селянинович, а ты – Блудович. Царь помер, да воеводы с боярами остались, так воров не допустят.

**1-й.** Истинно, остались. Наказал Бог, послал воевод!

**2-й.** Издавна мы в убытке! Царские милости в боярские решета сыплются!

**3-й.** Царь глядит, а бояры скребут.

**Дворянин.** Бунтовщики, воры, в колодки вас!

**Молодец Никола** *(дворянину)*. Ты, служилый, гляди, отпущу безо всякого платья по обычаю. Сымай треух соболий, верхнее платье на меху! *(Молодец и Парень набрасываются на дворянина, валят его, срывают шубу.)* И ты, калика, давай свое калито! *(Вырывает у Петли Лобова мешок – калито.)* Мешок тот полон, калито!

**Парень.** И купца потрясу! *(Валит купца и грабит.)* У него шуба лисья! *(Крики, шум.)*

**Дворянин** *(борется с Молодцом, кричит).* Разбой! *(Молодец ударяет дворянина по голове кистенем. Вбегает объезжий голова со стрелецким головой, стрельцами и оберегальщиками.)*

**Стрелецкий голова.** Ухапить разбойника! *(Молодец стреляет из пистолета и убегает с парнем.)*

**Объезжий голова.** Чего стряслось?

**1-й** *(кричит).* Душегубство, дворянина убили!

**Купец** *(кричит и плачет)*. Грабеж! Взяли шубу лисью, да пояс золотой, да крест золотой с чепью!

**Объезжий голова.** Запиши, купец, что взято у тебя. *(Оберегальщикам.)* Убитого унесите в объезжую. *(Убитого уносят.)*

**Петля Лобов.** И у меня калито взяли с милостью спасенной, да били меня по уху.

**Стрелецкий голова.** Хвали Бога, калика, что не притемнили. Тот молодец – именитый московский разбойник Хлопок, а парень с ним – тот Шабарша. Знаем мы их, да вот поймать не можем.

**Купец.** Холод принимаю… Хоть ватолу, просту верхнюю одежду надеть. Отчего власть не смотрит, чтоб грабежники не делали дела обидного?!

**Стрелецкий голова.** Так всяких воров на Москве высвобождают для царского представления, всех без наказания, что нам, страже, не управиться. Горе людям, будущим при погребении, потому что погребение бывает в ночи, а народу бывает много множество – московских и приезжих из городов и из уездов. А у московских людей натура не богобоязливая, с мужского пола да с женского по улицам грабят платья и убивают до смерти. И сыщется того дни, как бывает царю, царицам или царевичу погребение, мертвых людей, убитых и зарезанных, больше ста человек.

**Щелкалов** *(с Красного крыльца)*. Народ, для царского представления подьячие начинают раздачу множества денег, завернутых в бумаги, по рублю и по полтине, и полуполтине на Ивановской площади. *(Народ бежит к Кремлю.)*

**Купец** *(кричит и плачет).* Вы, стража, за разбойниками не глядите, повсюду ныне разбойники-сходцы. Хороший скуп берете с разбойников да пускаете.

**Объезжий голова.** За те воровские слова восхапите купца в объезжую избу.

**Купец** *(кричит)*. Меня, купца, Микулу Кобеля, пограбили, и меня же в объезжую избу! Не разбойников, что меня ограбили, меня!

**Стрелецкий голова.** Ты сам и есть вор, преступник, злодей, нарушаешь законы.

**Объезжий голова.** Я тебя, Микулу Кобеля, знаю, на тебе жалобниц немало. Доход приказной, казенный сбор не платишь, доход городовой не платишь, лихоимишь. Тем власть облаивал, так сие уж дело мятежное. *(Купца уводят.)*

**Стрелецкий голова.** Надолго ли его посадить?

**Объезжий голова.** Было им, купцом ядовитым, изрыгнуто кусательной лающей брани. За то взять с него золотыми ефимками.

**Василий Блаженный** *(входит, бормоча).* Некрещеная изба, некрещеная изба, некрещеная изба…

**Стрелецкий голова** *(сердито)*. Идет черт нагой!

**Объезжий голова.** Василий Блаженный по улицам московским скитается.

**Василий Блаженный.** По улицам хожу, а в Кремль не пойду, там государево тело шибко смердит.

**Стрелецкий голова.** Ах ты, бродяга, вор и обманщик! За такие слова поносные против государя попадешь как еретик!

**Объезжий голова.** Государь во гробе народом оплакиваем, ты ж кощунствуешь!

**Василий Блаженный.** Государь во гробе, да душа в люте пламене жгучем. От тела ж государева исходит ужасный смрад, будто кто-либо, испустив из себя нечистоты и глумясь их, отбежал прочь. Так и мертвая грешная плоть омерзительна, от которой грешная государева душа отлетела. *(Уходит.)*

**Стрелецкий голова.** В колодки бы его, тот юрод – бунтовщик почище еретиков!

**Объезжий голова.** Нельзя в колодки Божьего человека. Сам почивший государь Иван Васильевич замучил Филиппа-митрополита, но терпел дерзости, которыми юрод как бы плевал в него, смиренно глотал. *(Уходят.)*

##### Занавес

##### Сцена 138

##### Золотая Грановитая палата. На троне – царь Федор Иванович в короне, со скипетром и державным яблоком. В палате бояре, дворяне и иные сановники, митрополит, духовенство

**Годунов.** Бояре да прочие сановные люди земли Русской! Усопший государь нам оставил да сыну своему Федору государство, истомленное продолжительной войной с Ливонией и еще более – скажем горькую истину – жестоким правлением его в неприязных отношениях со всеми соседями. Король шведский овладел древнерусскими городами в пределах Эстонии и совершенно отрезал нас от Балтийского моря. Король польский исхитил Ливонию, хочет возвратить и Витольдовы завоевания. Хан крымский, подстрекаемый Баторием, собирает силы, чтоб снова ожесточить Россию. Султан турецкий, воспользовавшись нынешней слабостью России, утвердился на восточной стороне Кавказского перешейка среди черкесов и чечен и думает завоевать Астрахань. Орда Ногайская поддерживает Кучума и посылает отряды злодеев на помощь строптивой Черемисе.

**Федор.** Жити бы тихо, смирно, торговлю бы вести по городам и деревням русским. Забыть бы про войны да про беды России, поездить бы. Люблю по России ездить. Церкви, деревни, собачий лай… Касимовы деревянны церкви, в Коломне – каменны стены, из-за них – множество церквей каменных. На высоком берегу станешь, а снизу – суда. На торгу кругом лавки, деревянны навесы. На навесе то сапоги, то крендели, то иной товар. Постоялы дворы для гостей, избы, бревна посреди двора горят, лошадиное ржание. И Новгород на кручах, густо усеян домами и церквями. На песчаных откосах – прибрежные дома, суда, лодки. Тихая, смирная Русь! *(Крестится, плачет. Долгая пауза.)* Править хочу молитвою!

**Годунов.** Правь по-христиански, государь наш Федор Иванович!

**Федор.** Как по-христиански истинно править, Борис? Если б ты был царем, так как бы правил?

**Годунов.** Государь Федор Иванович, был бы я царем, то правил бы светлодушно.

**Дионисий.** Как то разумеешь?

**Годунов.** Святой отче, никто не был бы в моем царстве нищ или беден, и свою последнюю срачицу разделю со всеми. Знаю, что имею много недругов, и огорчен, какую ненависть возбуждаю в сердцах и во мнении иных. Оттого, святой отче, делаю замечание, клятву всем недругам не мстить. Вот Петр и Иван – сыновья Федора Басманова, давнего недруга со времени опричины. Ныне взяты мной для службы, ибо служба наша тяжка и требует новых молодых людей, особо перед лицом военных угроз польских и бунтовства татарского. *(Указывает на Петра и Ивана Басмановых.)*

**Щелкалов.** Борис Федорович, сказали мне, польский посол Сапега да поляки приехали и ждут. Тут же посланник римский, иезуит Поссевино. Допустить ли их в тронный зал?

**Годунов.** Допусти. Более всего ума потребно нам обнаружить в делах внешних. Охранительная политика великого государя Ивана Третьего – ровная, осторожная, дальновидная и с тем вместе предприимчивая – для нас пример. Он не уступил соседям ничего, что только вошло прежде в состав Московского государства, в то же время старался ослабить недругов России, поселяя между ними раздоры, доведя их до изнеможения и всегда имея в готовности сильное войско, чтобы отразить врагов оружием. *(Входят польские послы Сапега и Ольбрехт Заболоцкий, а также папский нунций Поссевино.)*

**Сапега** *(кланяется царю Федору).* Ясновельможный государь московский Федор Иванович, от Божьей милостью польского короля Батория поклон.

**Федор.** И королю Стефану наш христианский поклон для утверждения мира меж нами. Более всего покоя нам потребно, чтоб жити тихо и смирно.

**Сапега.** И наш Божьей милостью король, также польский сейм того желают. А в помощь тому – Пан Бог и Матка Боска. Для того в посредничестве между нашими странами – святая римская церковь и нунций папский, монсеньор Антонио Поссевино.

**Дионисий.** Усопший государь Иван Васильевич говорил, что с лютерами да латынами нам, православным, вместе не бывать. Усопший царь наш Иван Васильевич резко отклонил учение папы римского, усматривая его как самое ошибочное из существующих в христианском мире. Оно угождает властолюбию папы, вымышленное с целью сохранить его единоначалие, никем не дозволенное.

**Федор.** Добро ты говоришь, отец митрополит Дионисий. Все то, только более пространно, вместе с архимандритами и епископами, игуменами, всем нашим православным духовенством, изложи папскому нунцию Антонио Поссевино, иезуиту, у дверей Пречистой в Москве у храма. Так и батюшка мой слыл, тем и побеждаем.

**Поссевино.** Государь московский Федор Иванович, отец твой, государь Иван Васильевич, кончал свой земной путь с горьким сознанием понесенного поражения.

**Федор.** Как же поражения, если он мир с Божьей помощью объял? Борис, разве вечного мира не достигнуто?

**Годунов.** Государь превысочайший Федор Иванович, вечного мира не достигнуто. С польским королем Баторием – на десять лет, со шведами – на три года. Oднак Баторий по-прежнему мечтает о торжестве над Москвой и угрожает нам.

**Федор.** Oле! Великое падение, быть и убийству! *(Крестится, плачет.)*

**Сапега** *(тихо)*. Хоть про него говорят, что у него ума не много, но я увидал так из собственных наблюдений, что у него вовсе его нет.

**Годунов.** Чашу выпьем за Федора Ивановича! *(Служитель разносит вино.)*

**Сапега** *(тихо)*. Последний из династии Калиты – умственное ничтожество*. (Служитель разносит вино. Все выпивают.)*

**Федор.** Хотел бы служить Святому Кресту иноческим житием. Тяжко мне державное бремя, Борис. Сними с меня, держи, Борис, по обычаю яблоко золотое в знак державного правительства. *(Отдает Годунову золотое яблоко.)* Носи и чепь. *(Отдает золотую цепь.)* Вот так мне легче. Молиться буду. Сниму с себя золотую цепь, а вместе с ней – бремя правления, чин приемов. Хочу лишь молитвой Божьей управлять. Тост мой – за Бориса, чтоб пили чашу слуги и конюшего Бориса Федоровича любили. *(Слуги разносят вино. Все выпивают.)*

**Сапега** *(тихо).* Царь Федор короновался и по скудоумию тотчас отдал Борису Годунову, своему шурину, всецело принадлежащую ему, царю, по рождению и по избранию верховную власть.

**Поссевино.** Дела надобно делать с Годуновым.

**Сапега.** Если удержится у трона. Опаснее всего для него – Никита Романов, брат первой жены царя Ивана Васильевича.

**Годунов.** Государь наш Федор Иванович, отец твой, царь и великий князь Иван Васильевич, помирая, то говорил мне: «Пролей кровь свою и тело отдай на разрубление за сына моего Федора!» Так и совершу.

**Мстиславский** *(тихо)*. Борис стоит у самого трона выше рынд, а мы, именитые бояре, сидим поодаль на лавках.

**Никита Романов** *(тихо).* Скуйте ему хоть золотые венцы и воздайте ему царские почести, а видно одно его сатанинский суетной пыл. Порода низкая, не царская. Почести же ему воздают, и то досадно.

**Ольбрехт Заболоцкий.** Ясновельможный пан, князь, правитель Борис Годунов! Желая делать великие дела, неможно совершать небольшие споры в недоумении. Прежде всего, никому из посольства не дозволено выходить из своих квартир без особого разрешения и русского сопровождения. Также аудиенция откладывалась со дня на день под предлогом, что государь занемог. Также огонь жгут неподалеку, сгорело несколько домов возле посольства. Также имеем жалобы, что держат нас в тесной квартире, а вокруг нашего дома множество соломы, как будто для того, чтобы нас сжечь.

**Годунов.** Распоряжусь, чтоб при посредстве государственного дьяка Щелкалова отведена была послам квартира просторная. Погляди за тем, Щелкалов!

**Щелкалов.** Потщусь, Борис Федорович!

**Годунов.** Решив дела малые, решим и великие. Говорят, что у нас нелады в державе. Есть нелады после долгой войны, но и паны, шляхта утомлены войнами и не желают новой войны. Знаем, что в Литве и Польше нет единения меж Баторием и панством. То не лучше ли при таком раздоре меж собой не воевать? А то мы потщимся. Дело за вами, панове*. (Уходит следом за царем Федором.)*

##### Занавес

##### Сцена 139

##### Кремль. Казенный приказ. Годунов, Андрей и Владимир Щелкаловы, Петр и Иван Басмановы, дьяк Пушкин, дьяки, подьячие за столами с бумагами

**Годунов.** Искусно управлять государством означает, что кожный знает свое место, кожному по росписи свои жесты и слова. Приказы, избы, палаты да дворы нужду имеют в особом подборе приказных людей, назначенных приговором. Составлен ли уже список, Андрей Щелкалов?

**Щелкалов.** Прежде прочего, Борис Федорович, составлен список по дворцам, казне и конюшенному пути. Особо по новгородскому, тверскому, рязанскому, дмитриевскому дворцам.

**Годунов.** Челобитный приказ оставлю, как и прежде, за собой. Из комиссий Разбойный приказ обновить надобно.

**Щелкалов.** В Разбойном приказе, как ты велел, Борис Федорович, Петр Басманов.

**Годунов.** Потщись, Петр Федорович! Обилием бродяг и разбоя на улицах городов с наступлением темноты городские улицы – во власти разбоя. Со временем сии разбойничьи выступления могут стать антигосподскими.

**Басманов.** Голод, Борис Федорович. В городах скапливается много пришлых людей: мастеровые, беглые крестьяне и холопы, богомольцы, нищие, юродивые, безместные попы. Часть имеет пропитание, часть ютится неизвестно где, оттого также и пожары. Особенно ночные пожары опасны. Вчера на Арбате горело, потек огонь до восполья Неглинной и до Чертория на горе, и до Федора Святого на Арбатской улице. Ежели буря великая разнесет огонь, по всей Москве огонь будет.

**Годунов.** Дома деревянные, строения скученно стоят за городскими укреплениями. Город Москву надобно окружить каменной стеной вместо деревянной да повсюду каменных вместо деревянных домов построить. В Каменный приказ надобно доброго человека подобрать. Что прежде был боярин Долгорукий, дела не делал. Дурно служивших вышибать, невзирая на происхождение, подбирать добрых в Разрядный приказ, Поместный, Ямской, Холопий. В Посольском приказе ты, Андрей Щелкалов, в Разрядном твой брат Владимир. Также в Земском надобно, в Стрелецком, Оружейном, Пушечном, Бронном, Ямском, Холопском. В Судном боярин Василий Шуйский, он от Боярской думы поставлен. Однак, где можно, надо ставить не по родословной версте, особо в такие важные приказы, как Разрядный, Поместный, Посольский.

**Щелкалов.** Там, Борис Федорович, не бояре, а дворяне или из знатных дьячих фамилий.

**Годунов.** В сие смутное для России время царь наш Федор Иванович бездетен и слаб здоровьем.

**Щелкалов.** Также и умом.

**Годунов.** Царь наш чист душой, однако более тяготит к иноческому житию, и мы, его верные советники, повинны блюсти честь монарха. Способ правления – поддержка закона. А разбои велики. Москва наполнена разбойниками, которые совершают поджоги. Не только от тесноты горим, зажигальщики тоже панику и суматоху для грабежа используют.

**Басманов.** Не одни лишь бродяги жгут. Два князя подожгли в сговоре с решеточными сторожами, чтоб казну из Покровского собора взять.

**Годунов.** Надобно сурово наказывать, не глядя на вельможное родство, а глядя лишь в судебник.

**Басманов.** Борис Федорович, разбойные и татебные дела совершаются ведомыми лихими людьми: разбойник Хлопок, Сенька Попугай с шайкой да прочие. Мы их в Разбойном приказе знаем. Однак многие в сговоре иной раз со стражей, иной раз с головами объезжими.

**Годунов.** В совершении таковых пройдох потребно особо внити, а без того разбойство общей российской бедой сотворится. Однак первым делом мы почитаем обуздать мятежные Черемисы и прочие утверждения владычества России в Западной Сибири. Также обуздание мятежных кавказцев на Тереке. Почуяв российскую смуту, сотворили мятеж.

**Басманов.** Мы за тем глядим, Борис Федорович. Допрашивали рязанских детей боярских. Продают донским казакам вооружение и всякие запасы, заповедные товары. Выяснили, виновные биты кнутом.

**Годунов.** Обыскные речи пошлите с докладом.

**Басманов.** Пошлем тебе, Борис Федорович.

**Годунов.** Царю пиши, Федору Ивановичу. Все бумаги в приказах чтоб писались на имя государя и от имени государя. В помощь Ермаку надобно отправить несколько отрядов стрельцов для окончательного покорения Сибири. Сия опасность татарских народов с востока особо заботит. О южных пределах отечества также забота, которым вновь грозит хан крымский.

**Владимир Щелкалов.** Для такого дела войска мало, Борис Федорович. Войска мало, и содержания не хватает. Городовые стрельцы получали семьдесят пять копеек в год разовым на мундир и два рубли в год. Ныне и то получают нерегулярно, от случая к случаю. А ладожские стрельцы прислали жалобницы – жили без жалованья пять лет, задолжали великие деньги, кормятся Христовым именем. Такое то войско ныне.

**Басманов.** И в Сыскном да Разбойном приказах не лучше. Решеточные сторожа, оберегальщики, объезжие головы, палачи – все обнищали, оттого иные скупы берут от разбойников, оттого и с разбоями тяжко сладить.

**Годунов.** Судари мои, казна пуста. Россия разорена войной, неурожаями да внутренним пролитием крови. Господу так было угодно за грехи наши. Ныне государь Иван Васильевич принял нашествие облака смертного, и пора пришла Федора Ивановича. Мы, люди государевы, повинны сотворить присягу и верно служить царю и отечеству. Прежде прочего за хлебными делами следить при голоде нынешнем. Дьяк Хлебного приказа Гаврила Пушкин, кто в Казани хлеб принимал?

**Гаврила Пушкин.** В Казани хлеб принимает приказчик Мирон Голохтионов. А в приеме хлеба по записной их тетради смотрят в бумаги: две тысячи девяносто три ясака ржи, овса тож пять тысяч сто. А хлеб, Борис Федорович, везут из Казани вельми плохо, добрый хлеб прячут, а везут недобрый, зерно пусто. Послал в двух мешочках портяных с рожью опыты. *(Достает один из мешочков, высыпает на стол зерно.)*

**Годунов** *(смотрит зерно)*. Пусто зерно. Таким зерном ни войско, ни народ не прокормишь.

**Гаврила Пушкин.** Неурожай, Борис Федорович. Во все лето были чрезвычайные дожди. В августе колос налился, да хлеб не зрел, стоял, аки трава. На Успеньев день был большой мороз и побил рожь, да побил овес. На полях, особо в Поволжье, ничего не взошло, все погибло в земле. Особые пристава в Поволжье собирают трупы в домах и в могилах их хоронят, в общих ямах. В страданиях доходят до людоедства.

**Годунов.** Господи, спаси Россию! *(Крестится. Все крестятся.)* Умилосердься, Господи, на люди Твоя, пошли царю нашему Федору Ивановичу тихое царство!

**Басманов.** Ты царствуй, Борис Федорович, именем Федора Ивановича, по свойству с государем, за которым твоя родная сестра Ирина Федоровна.

**Годунов.** Голодающим уже прежде велел раздавать милостыню. Раздают ли?

**Гаврила Пушкин.** Борис Федорович, крадут и обманывают при раздаче милостыни. Прижиточные люди всюду хороший хлеб у себя затворили и для своих прибылей вздорожили хлеб в великую цену. И сговором всякую поднимают цену.

**Годунов.** Велю сделать перепись запаса зерна. Надо бы запрещать изводить зерно на винокурение и на варку пива. Все совершить, чтоб спасти от голода народ.

**Андрей Щелкалов.** Борис Федорович, гонец объявил, идет сюда царь Федор Иванович, и с ним бояре.

**Басманов.** Ты наш царь, Борис, государь наш Борис Федорович! Мы царя Федора знаем только по имени.

**Годунов.** Уж потщусь. Вот здесь, куда указываю обеими руками *(указывает на грудь)*, здесь, в груди моей, – бедствия народа русского. *(Входит царь Федор Иванович с боярами. Годунов кланяется.)* Превысочайшей царской степени великий монарх наш Божьей милостью Федор Иванович, особо светел ты ныне да чист, видно, после творения молитв.

**Царь Федор.** Да, пел молитвы на клиросе, а после молитвы имел благовестники и благовестил со звонарем.

**Никита Романов.** Государь наш Федор Иванович, скажи Годунову то, что ведаешь.

**Царь Федор.** Как после благовещения сел за стол, а после стола глядел сквозь оконце, вижу – бояре идут, Никита Романович да прочие. И поведали они про тебя, Борис.

**Годунов.** Про что поведали, государь?

**Царь Федор.** Недоброе поведали. *(Сердито.)* Борис, ты бес или человек? Говорил, ежели умрет Федор, Ирину отдам за брата австрийского императора, чтобы продолжить династию. Так ли говорил?

**Никита Романов.** Истинно так, государь. При живом благочестивом царе Федоре готовился предложить власть католику.

**Годунов.** Сии слова злодейские, чего затеять злодей и изменник может. То Нагой хотел передать власть Баторию.

**Никита Романов.** Нет, ты, Годунов, говорил – королева польская болеет, он, Баторий, сможет жениться на великой княгине.

**Годунов.** Ежели б даже и пожелал Бог кончины государя нашего Федора Ивановича, то Баторий женат и не подходит для Ирины.

**Царь Федор.** Сия интрига оскорбляет меня, царя Федора. Годунов, придется тебе отведать царского посоха! *(Бьет Годунова посохом по спине.)*

**Годунов.** Пресвятая Троица, помилуй нас! Такая интрига не моя, ихняя. Бедствия вельможедержавия, терзавшие отечество в малолетствии усопшего батюшки твоего, государя Ивана Васильевича, еще свежи в памяти многих, и иные опасения России за будущую судьбу ее могут оправдаться.

**Басманов.** Оправдались бы, если б в числе советников царя нашего Федора Ивановича не было тебя, Борис Федорович!

**Василий Шуйский.** Говоришь про вельможедержавие, а никогда в Московском государстве человек, не носящий венца, не ведал таким богатством, не достигал такой силы и чести, как ты, Борис. Мы, Шуйские, род давний, и того не имеем. Народ падает перед тобой ниц, когда ты выезжаешь, челобитчики именуют тебя царем, и сие не только лишь проходит им даром, но еще доставляет тебе, Борис, удовольствие. Так твое дело во вред отечеству.

**Годунов.** Ты, Василий Иванович Шуйский, во главе Московской судебной палаты делаешь ли дело исправно? Москва наполнена разбойниками, которые совершают поджоги да грабят и бьют народ, а меня упрекаешь!

**Мстиславский.** Не одни лишь низы, и боярство разорено. Опричь Строгановых и тебя, Годунова, неможно указать ни одной знатной фамилии, которая уцелела бы от разгрома. Среди богатых нет более прямых потомков Рюрика или Гедимина. Твое же богатство, Годунов, чрезмерно. В Думе сделана комиссия для рассмотрения твоих богатств, и о том скажет казначей Думы Головин.

**Головин** *(заглядывает в бумаги)*. Богатство его, Бориса Федоровича Годунова, чрезмерно. Доход его преобразился до огромной суммы – девяносто три тысячи шестьсот в год, опричь наследных вотчин в пользовании.

**Мстиславский.** Борис получил всю Важскую область, приносящую большой доход с поташи, сбываемой англичанам.

**Головин** *(заглядывает в бумаги).* Область Вага отдана ему в пользование, он получает с ней одной тридцать две тысячи рублев. Сверх того отданы ему доходы со всех конюшенных слобод по званию конюшенного, кое он носит, то двенадцать тысяч рублев. Доходы с Твери, Торжка – то тридцать восемь тысяч рублев.

**Мстиславский.** Истинно, доходы с Рязани, Твери, с Северской земли, с Торжка и доходы со всех московских бань и купален. Луга на берегах Москвы-реки вверх на тридцать, вниз на сорок верст с рощами и пчельниками.

**Головин.** Доходы с пчельников и пастбищ в окрестностях столицы по обе стороны Москвы-реки – пятнадцать тысяч рублев. Наконец, доходы с бань и купален в самой столице – десять тысяч рублев.

**Иван Шуйский.** При такой обстановке чести и богатства естественным делом Борису стал представляться престол. Про то уж не в одной Москве говорят, и в Пскове говорят.

**Годунов.** На все те вотчины и доходы дана мне при усопшем государе правая царская грамота, грамота, что я прав. А за всеми теми доходами еще каждый год получал от царя Ивана Васильевича по пятнадцать тысяч рублев, и утверждено то все местническим судом.

**Василий Шуйский.** В Московской судебной палате множество дел незаконно опальных, чьи имения пограблены. Ты, Борис Годунов, воспользовался моментом, чтоб получить от казны вотчины казненных и опальных. Как прежний любимец царский князь Борис Тулупов впал в немилость, обличен был в измене и посажен был на кол, то царь Иван Васильевич велел отнять старинную волость Тулупова да отдал тебе, Годунову. Тогда и мать князя Тулупова замучена была вместе с ним, а имение ее отдали тебе, Годунову. Заодно с ними и другие казненные. Князь Михайло Плещеев, Василий Умнов, Алексей Федорович старый Мансуров, Федор Яковлев да Григорий Алексеевич Колтовский и прочие. Отошли все те вотчины тебе, Годунов.

**Годунов.** Те приношения даны мне против моей воли, сиречь насильно. О казненных скорблю, много отдал уж на поминовение. Кормовая книга Иосифо-Волоцкого монастыря указывает вклады мои, Бориса Годунова, на вечное поминовение братьев Умных, князя Тулупова и матери Тулупова, замученной вместе с ним. Ныне же, после смерти царя Ивана Васильевича, во славу благочестивого царя Федора Ивановича, объявляю, что жертвую Старицкую вотчину село Неверово, отданное мне при опале за бесчестье, что потерпел от князя Тулупова, в Иосифо-Волоцкий монастырь на вечное поминовение казненных и замученных.

**Никита Романов.** Ты, Годунов, прежнего государя окрутил, ты и нынешнего окрутить желаешь.

**Годунов.** Сие есть Богово. Не обнести тебе меня, Никита Романов, не осрамить, не опровергнуть, не оговорить.

**Никита Романов.** За твоими лукавыми речами ты, Борис, шел к возвышению. Жена твоя, честолюбивая и злая дочь Малюты Скуратова, имевшая на тебя, мужа, великий вплыв, беспрестанно побуждает тебя к возвышению, подвигает и ободряет, не останавливаясь ни перед какими средствами, и успокаивает твою совесть, когда она колеблется. Чем выше ты становишься, тем настойчивей жена твоя побуждает тебя преодолевать совесть.

**Годунов.** Жена моя от церковного брака. То Дмитрий от седьмой, незаконной жены, а ты в том незаконном браке кумом был.

**Никита Романов.** Борис, а знаешь, что ведомо стало, что при живом царевиче Дмитрии корм для поминовения в обходник списал, как об убиенном?

**Годунов.** То лжа. Корма ставят монастырские братья о поминовении разных лиц, а на Дмитрия не ставил.

**Никита Романов** *(сердито)*. Ты к царству стремишься, в палате в чепях золотых у трона стоишь. В пирах как чашу государеву пьют за государя и за других государей, то и за тебя, Бориса, тост. А по обилию и роскоши стол твой не уступает царскому. Яства на тридцати восьми оловянниках. Пиры твои царские. *(Кричит.)* Ты из подлого народа! Ты не можешь быть царем! Ты!.. Ты!.. Ты!.. Батушо-царушо-царушо! *(Падает.)*

**Федор Романов.** Батюшка околдован! *(Вместе с Иваном Романовым поднимает упавшего Никиту Романова.)*

**Никита Романов.** Батушо-батушо-царушо! *(Громко смеется.)*

**Федор Романов.** Батюшка внезапно лишился речи и рассудка! *(Плачет.)*

**Царь Федор.** Здрав был дядюшка мой Никита Романович, немощен стал и безумен. Сказано, кто пьян или безумен умирает, и тело его у церкви положат, и пения Божьего не будет, и душе мука. *(Плачет.)* Бедный дядюшка мой!

**Годунов.** Зовите скорей лекаря! Родион Биркин, беги за лекарем!

**Иван Романов.** Глядите, бояре, дядя нашего царя Никита Романович Романов-Юрьев, третий по завещанию усопшего государя Ивана Васильевича, а назначен наряду с Борисом Федоровичем. Тот же, не желая иметь никаких соперников у власти, да подложил нечто Никите Романовичу.

**Годунов.** То есть наклеп на меня. Не я, а судьба то совершила.

**Федор Романов** *(кричит).* Ты, Борис, рабоцарь, велел околдовать батюшку! *(Бросается с ножом на Годунова. Схватка. Федора Романова хватают.)*

**Басманов** *(тревожно).* Ты ранен, Борис Федорович?

**Годунов** *(держась за окровавленное плечо)*. Ранен, но не опасно.

**Мстиславский** *(испуганно).* Мы, Борис Федорович, того не желали.

**Василий Шуйский** *(растерянно)*. Такого беззакония мы не допускаем.

**Иван Шуйский.** Беззакония ли? Двоюродный брат царя Федор Никитич, сильный духом, не мог далее скрывать своего гнева.

**Федор Романов.** Жаль, что ранил тебя, Борис, не опасно, как задумывал. Нечестивый лукавый властитель, дьявол-чаровник! Казни меня теперь, околдовавший отца моего и вселивший безумие в честную его голову! *(Целует боярина Никиту Романова в голову.)* Благодарю тебя, царь веков Иисусе Христе, Боже наш, царствующий с Отцом и Духом Святым, что сподобил нас быть убитыми невинно, как и сам ты, невинный агнец, заклан евреями-богоотрицателями.

**Годунов.** Невинно ли? Ведь хотел ты меня зарезать! Ангел же мой – святой князь Борис, девиз его – «Не пролей крови невинной».

**Петр Басманов.** Государь Борис Федорович, виновным головы рубить по приговору, прежде всего Романовым да Головину.

**Головин.** Прими души наши в свои живительные руки, Господи! *(Крестится.)*

**Иван Басманов.** Борис Федорович, надобно изложить поименно, кто из думных угрожает твоей жизни.

**Мстиславский.** Мы, вожди Думы, желали бы мира при правлении отечеством. Не пожалуешь ли ко мне на званый пир, чтоб за чашей медовой помириться?

**Василий Шуйский.** Не рады и мы, Шуйские, тому греху и кровопролитию. Придешь ли, Борис?

**Годунов.** Про то помыслю. Государь наш усопший, царь грозный Иван Васильевич, не умел обходиться без плахи и веревки, а я, Борис, никогда не тороплюсь с ними, но, ежели надо, применяю. Ныне же отвечу на интригу не кровью, а ссылками. Сослать Романовых и Головина в отдаленные города и содержать их под строгим присмотром.

**Петр Басманов.** Исполним, Борис Федорович.

**Царь Федор.** Борис, позволь мне с моим двоюродным братом Федором Никитичем попрощаться!

**Годунов.** Прощайся, государь, с ним надолго.

**Царь Федор** *(обнимает Федора Романова).* Верь в благочестие Иисусово!

**Федор Романов.** Храни тебя Бог, царь Федор Иванович! Не мысли ни о чем временном и преходящем, но мысли лишь о твоей великой земле, ее городах и о бесчисленном множестве верного тебе народу православного. *(Крестит царя Федора. Царь Федор Иванович и боярин Федор Никитич целуются.)*

**Годунов.** Имеешь ли какое желание, боярин Федор Никитич?

**Федор Романов.** Заказал я в Волоколамском монастыре латинскую грамматику, писанную славянскими буквами, то прошу прислать ее ко мне в ссылку, чтоб хоть она там доставила мне много удовольствия.

**Годунов.** Так велю сделать.

**Никита Романов** *(хрипит).* Ты, Борис, царюшшо, ты… *(Хрипит.)*

**Андрей Щелкалов.** Вишь, Борис, не желал боярин Никита Романов признать тебя царем! *(Смех. Входит лекарь Люев.)*

**Люев.** Что тут стряслось, Борис Федорович?

**Годунов.** Звал тебя к боярину Романову, погляди его, а потом попользуй и меня.

**Люев** *(подходит к Романову).* Похоже, исступление ума, также трясовица. Вести боярина домой, я к нему приду. *(Никиту Романова уносят. Федора и Ивана Романовых и Головина уводят.)*

**Мстиславский.** Мы, Борис Федорович, идти можем?

**Годунов.** Идите.

**Мстиславский.** Желаем тебе, Борис Федорович, скорого выздоровления. *(Бояре уходят.)*

**Годунов** *(Люеву, перевязывающему Годунову раненое плечо).* Что с боярином Никитой Романовым?

**Люев.** Поражен параличом, лишился употребления языка.

**Годунов.** Долго ли проживет?

**Люев.** Умрет скоро.

**Годунов.** Был он мне весьма опасен, судьба скоро избавила меня от него. Сын его Федор бросился на меня с ножом, да вишь, не допустил Господь.

**Люев.** Рана не опасна, Борис Федорович. Прикладывать надо к ране кал котов или кошек, смешивать с горчицею. Также мозг петуховый с вином пити для укрепления.

**Ирина Федоровна** *(входит торопливо)*. Борис, жив ли ты? Спаси и помилуй! *(Крестится.)* Слыхала, покушались на тебя Романовы. *(Обнимает Бориса и плачет.)*

**Годунов.** Не голоси, сестра. Видишь ведь, не зарезали. А рана заживет со временем. Уведи Федора в теремные палаты да успокой.

**Царь Федор.** Иринушка, ненавидящий нас враг, сиречь бес, брани воздвигает. Ты ж, ладушка моя, мыслью разумно рассуждая, примиряешь.

**Ирина.** И о врагах печься потребно. Почти их пением и молитвой, и милостью.

**Годунов.** Не о душах их, врагов, печься, но о смерти, как от Бога назначенной. *(Царь Федор и царица Ирина уходят.)* Главный казначей царя Ивана Васильевича, ныне казначей Думы Петр Головин стал дерзкий и весьма неуважительный ко мне. Человек он высокого происхождения и большой храбрости. Сослать его в опалу под наблюдение воеводы Ивана Воейкова, а еще лучше по дороге лишить жизни. Ты, Люев, сделаешь яд.

**Люев.** Сделаю, Борис Федорович, из магнитного камня индийского. Тот же камень терт мелко, сыпать его в кушанье, то быстро смерть изведет.

**Петр Басманов.** Величие твое, Борис Федорович, становится нетерпимым для многих, составляется заговор. Надо сделать розыск.

**Годунов.** Сделай, Петр Федорович. Прежде прочего первый боярин Думы Иван Мстиславский, также Шуйские. Знаю, Василий Шуйский к царскому трону стремится. Однако еще опаснее князь Иван Васильевич Шуйский, воевода. Андрей Щелкалов, поскольку я думаю на всякий случай о прибежище в Англии, как и государь, для себя и своей семьи, надобно прислать ко мне для разговора английского посла Боуса.

**Андрей Щелкалов.** Государь Борис Федорович, идешь ты по стопам государя Ивана Васильевича, а тот Боус и англичане – народ неверный. Чем помысливать о тайном отъезде, не лучше ли найти предлог для его и Ивана Шуйского объявления врагами государства, также и иных?

**Годунов.** И то надо сделать, однако, все вместе. Все тайно перевезу свои сокровища в Соловецкий монастырь, чтоб оттуда в случае чего погрузить их на суда.

**Петр Басманов.** Государь Борис Федорович, потребна добрая охрана дворовая. Двести дворян – охрана внутренняя и наружная. Кроме них чтоб Кремль охраняли сильные отряды стрельцов, особо подобранных.

**Андрей Щелкалов.** Мушкетер Жак Маржерет, французский офицер, предлагает составить отряд иноземных телохранителей.

**Годунов.** Того Маржерета пришлешь ко мне.

**Андрей Щелкалов.** Исполню, Борис Федорович.

**Годунов.** А сыск против заговора сделаем, дело решенное. *(Ходит задумчиво.)* На той степени величия, на которую я взошел, нельзя оставаться. Тут нет середины – либо трон, либо гибель. *(Уходит в сопровождении Щелкаловых и Басмановых.)*

##### Занавес

##### Сцена 140

##### Разбойный приказ. Годунов расправляется со своими соперниками. Мстиславского постригают, Симеона Бекбулатовича приказывают отослать в Соловки, дорогой ослепить и уничтожить всю его семью. Митрополита Дионисия ссылают в монастырь, ставят митрополитом Иова с надеждой сделать его патриархом. Шуйских ссылают, а Ивана Шуйского приказывают в дороге убить

##### Сцена 141

##### Варваринский крестец Китай-города у Варваринских ворот с чудотворной иконой Варваринской Божьей Матери. Летняя лунная холодная ночь. Возле высокой жаровни, где горят дрова, греется народ. Иные сидят на бревнах, на ящиках, прямо на земле

**1-й крестьянин.** Аж до месяца мая, до святого Афанасия снега не было. Зима – не зима, лето – не лето, осень – не осень, весна – не весна. 4 мая у нас снег великий выпал. Что было – пашни, ярицы, овса, пшеницы, ячмень, горох – все то снегом напало и великую яри шкоду учинило. Крестьяне перед усекновением головы святого Предтечи почали жито на хлеб жати, яко перед голодом.

**2-й крестьянин.** Голод по всем московским городам и по всей земле, а больше в Заволжье всего. Во время жатвы дожди были великие, а за Волгою во всех местах мороз весь хлеб побил, и то пришло за грехи наши. *(Крестится.)*

**3-й крестьянин.** Многие опухши померли, оставшие в селах траву едят, яко скоты, и кору от дерев.

**4-й крестьянин.** Множество народу измерло по всем городам и деревням. А зима у нас была студеная, велики морозы во всю зиму. Ни един день с отеплением не бывал, и снеги прошли паче меры, и многие деревни занесло. И люди померли по деревням, и на путях также много народу скончалося.

**Молодой крестьянин** *(зевает, крестится)*. Зевается у меня ртом, весь день не етчи. Губы у меня помертвели, живот мой отощал, по чужим дворам волочась. Вчерась я не ужинал.

**Посадский.** А ты кто?

**Молодой крестьянин.** Я-то? Никто.

**Посадский.** Звать-то тебя как?

**Молодой крестьянин.** Никак. Бродячий человек – вот как зови. Подати не плачу. Родимец помер, так бросил опустелое хозяйство да пошел бродить меж дворов. *(Зевает, крестится.)*

**Улита, крестьянин.** И я так же. Ум мой не дойдет, как мне, бедному, впредь будет жить. Из деревни от голода прибежал в город. Живу на Москве, на Крутицах китайгородских, однако и тут гибну. А говорю все то я, Улита, пастух скота.

**Посадский.** Весь черный жилецкий народ, что крестьяне, что мы, посадские торгецы, кормятся по миру наймаючи, а кормиться нечем.

**Старец.** Виной всему – Годунов. Он – татарин, а святой отец митрополит Дионисий называл в проповедях татар злодеями Русской земли и врагами креста Господня. За то Годунов святого отца митрополита постриг в чернецы, а на стол поставил своего, Иова Ростовского.

**Посадский.** А ты кто, старец?

**Старец.** Я – Николая Чудотворца Шартомского монастыря старец Калист.

**2-й посадский.** Истинно, шурья царевы виноваты. Они на Русскую землю порчу наводят, про то юрод Василий Блаженный кричит на улицах. Ходит, проклинает Годуновых. Вчера пред храмом Воздвижения Честного Креста на Арбате кричал.

**Старец Калист.** Как тонет корабль, окормляемый ненаученными, как гибнет стадо при дремлющем пастыре, как истощается монастырь при несобдительных иноках, так и град разоряется при худых правителях, жадных и корыстных да невежественных и неумелых.

**Улита.** Как у свиньи в ноздрях усерязь, сиречь серьга, видна, у недостойных правителей власть зрима. *(Смех.)*

**Боярский сын Семенов.** Худородные, к образу нрава у них неразумных свиней обычай. Они все пожрут, что ни дадут им, что смертно. Растворенно же и сокрыто принесут им, они не ощутят. Ради мзды, прибытку, все попустят и со всем примирятся, ибо не разумеют зла, которое приносят городу, не жалуют боярскую знать, лишили страну и высшего дворянства, и горячих патриотов. Боярина Никиту Романовича Романова околдовали, сына его Федора постригли, и иных Романовых услали. Боярина князя Мстиславского услали, псковского защитника, спасителя отечества князя боярина Ивана Петровича Шуйского извели. Иных Шуйских услали, вдовствующую царицу Марию Нагую с царевичем Дмитрием в Углич заслали. Слух ходит, что царицу отравили, и ныне, говорят, при смерти она. У нее вылезают волосы, ногти, слезает кожа. А дьякам велено зарезать царевича Дмитрия.

**1-й крестьянин.** Кто ж Русь оборонит да спасет царевича?

**Старец Калист.** Бог оборонит. Углич – город Божий, на пятьсот дворов пятнадцать церквей. *(Крестится.)*

**Пьяный** *(идет, приплясывает, поет).* Углич – город невесел, виноградом обнесен, в этом саде-винограде есть девица хороша! *(Смеется.)*

**Купец** *(сердито).* Дурносоп, ярыжка кабацкий, дурачества делаешь перед Варваринскими воротами с иконой Божьей Матери чудотворной!

**Посадский.** Народ молится, к Богородице святой Варваринской пришел, а тут всяка шпына ходит!

**2-й посадский.** Вот оплетем тебя по уху!

**Пьяный** *(заплетающимся языком).* Мир вам, люди добры православны! И я пришел к Богородице во спасение грехи замаливать. Днем вельми пьян был, не помню, как с кабака свели. В мошне было денег алтын десять, то все вычистили. *(Плачет.)* Сказывают, что со многими бранился и с иными дрался, того не помню всего. Пришел домой – жену свою прибил, детей своих разогнал. Суды все да чаши притоптал, не с чего стало пити и ести, а купити нечем. То пришел сюда молиться, чтоб Пресвятая помогла. *(Садится на землю, плачет.)*

**Боярский сын Семенов.** Грех, грех повсеместно на Руси! И у меня сын Митя также в блуд вдался. Сказал ему: «Сын, – предостерегающе, – чтоб жены льстивой и блудной при тебе не было», да услал в Черну волоску, в Усольску землицу с хлебным обозом. Воротился – вновь принялся в кале блуда возиться. Опять услал, нашел ему кельечку в богомолье в Алексеевском монастыре, однак не помогает. Вот и пришел молиться.

**Купец.** Добрый монастырь. И у меня там для богомолья две кельешки и чулан, и сени.

**Семенов.** Послал Митю в Алексеевский монастырь под назырение старца Сысоя, чтоб его опекал заботой. Однак пишет старец Сысой: «Сынок вновь закутил». Того, изнуряет себя в блуде и пьянстве. Первое мое письмо – «Митя, опомнись», второе – гневное, с клятвами. Не требуется борзого ума, чтоб грех понять – не понимает. Сказали мне – молиться святым Козьме и Демьяну, они против блуда. Молился, не пособляет. То говорят, здесь, на крестцах, Варваринская Божья Матерь пособить может. Много слыхал я про московские чудеса. У гроба святого митрополита Алексея чудеса – у какого-то недвижимого человека почали шевелиться руки и ноги, когда поднесли к гробу. Слепой прозрел, глухой стал слышать. Особо ж много чудес тут, у Варвары, за торгом. В первое же лето правления малолетнего государя Ивана Васильевича почались многие чудеса чудотворной иконы тут, у Варвары за торгом. То надежду имеем на чудеса нынешние, в первое лето правления государя Федора Ивановича.

**Нищий Петля Лобов.** Ныне грехи, не чудеса, сиречь зловещие предзнаменования. Нам, каликам перехожим русским, все те предзнаменования ведомы. Звезды, словно дождь, падают на землю и рассыпаются искрами, в Москве ночью колокола звонят сами собой, в церкви Рождества Богородицы упал верх и сокрушил много икон.

**Старец Калист.** Всему виной Годунов со товарищи, они порчу наводят. Железа, сиречь чума повсюду, множество народу померло, да голод. Годунов народ голодом морит!

**Петля Лобов.** На умы уныние и страх. Близится конец мира. Скоро окончится шестая тысяча лет существования мира и наступит Страшный суд. Чудные явления в природе – предзнаменование роковое. Московское озеро две недели выло ночью, не давая спать людям, а потом слышен был в нем страшный стук.

**Николка.** Дядя Петля Лобов, что будет после конца мира?

**Петля Лобов.** После конца мира, Николка, обозначится жертвенный подвиг Христа, будущего судьи мира. Жертва судить будет, а едина наша заступница на суде – мать Христа, пресвятая Богородица. Тут, у Варваринской чудотворной иконы, – Пресвятая Богородица. Воспоем ей октаву Рождества, гимн Марии! *(Поет.) «*И сказала Мария – велика душа моя Господа, и возрадуется дух мой о Боге!» *(Народ молится.)*

**Старица Филя** *(входит с плачем).* Народ православный, тебе обидно будет, что поведаю!

**Купец.** Жена, о чем недоумеваешь и плачешься, чего ради?

**Старица Филя.** И недоумеваю, и плачусь о том, что сотворилось. *(Плачет.)*

**Петля Лобов.** Старица Филя, поведай, что есть!

**Старица Филя.** За грехи будет на нас гнев Божий, и глад, и огонь, и потоп, и нашествие неверных. *(Плачет.)*

**Семенов.** Чем про то тужить, молиться надобно сердечно образам, иконам святым во спасение, особо же иконе чудотворной Божьей Матери Варваринской.

**Старица Филя.** И иконы нас не спасут. За умножение наших грехов уходят от нас святые иконы. *(Плачет.)*

**Посадский.** Для чего, старица Филя, про иконы говоришь, что уходят, кто видел?

**Старица Филя.** Видения необычные, милостивые. Инокиня слепая внутренним оком узрела, как через Фроловские ворота город покидают все московские чудотворцы: Алексей, Иона, с ними ростовский Леонтий, а также чудотворная икона Владимирской Божьей Матери. Видела все шествие и Евдокия Коломянка, безымянна жена костромского воина, родственница государева казначея, пономарь церкви Благовещенской на Драгомилове, жена воздвиженского пресвитера Ульяна и прочий народ. *(Плачет.)*

**Женщина.** Народ православный, ежели образа уйдут, то пропали мы, горе нам и детям нашим, даже и тем, кто в люлечках, пропасть! Нам даже и до ада не дойти! *(Голосит.)*

**Старица Филя.** Жар геенны душу обжигает! *(Крестится.)*

**Купец.** Не голосите, жены! Вон мать московская за Варваринским торгом с нами, ей молиться во спасение, чтобы иные иконы вернулись!

**Старец Калист.** Пресвятая Дева Московская нас не оставит, ибо после святейшего сердца Иисусова пренепорочное сердце Пресвятой Девы Марии.

**Петля Лобов.** Воспоем Святой Деве! *(Поет.)* «Радуйся, благодатная, Господи с тобой, благословенна ты меж женами, аллилуйя!»

**Старуха-нищая** *(вбегает и опускается на землю, голосит, раскачиваясь)*. Горе мне, состарившейся, горе мне, убожьей вельми! *(Рвет на себе волосья.)*

**Посадский.** Я ее знаю! То – побирушка, что сидит у Пречистенских ворот!

**Купец.** Не голоси, убогая! Молись с народом Пресвятой Деве, она спасет!

**Старуха.** Как же спасет, он, голый черт, и Святую Деву проклинает, ибо одержим от беса!

**Посадский.** Который голый черт, что говоришь такое?!

**Старуха.** Юрод мне зло безумное сотворил, Васька Блаженный, Васька Нагоходец обокрал, а как я поймала его за руку, влачить меня почал, за власы держа, дергал меня за седины и утробу мою распихал ногами, ветхие мои зубы пястью избил. И как сижу я у Пречистенских ворот, прошу Христа ради, то преследует меня кожный день упорно!

**Василий Блаженный** *(вбегает)*. Некрещеная изба, некрещеная изба, некрещеная изба! Хозяин в дому что дьявол в аду! *(Плюет во все стороны.)* Ах, ты тут, старуха!

**Посадский.** Чего, Вася, шалишь, чего старуху-то бьешь?

**Старуха.** Бьет меня, бьет, черт плешивый!

**Василий Блаженный.** Старая калика седатая, седатая, сама плешатая. Чего се плачешься? Воздыхай согнилая мерзости, померклая гноище, баба горбатая!

**Старуха.** Не корись ты, корзина дерюжная!

**Василий Блаженный.** Воззрев на землю, кал возьму! *(Подбирает с земли кал.)* Свалив, обло яко камень, на бесстыдное лицо твое ввержу! *(Мажет лицо старухи калом.)*

**Старуха.** Лице мое калом помазал, жить не дает юрод! *(С плачем убегает.)*

**Николка.** Дядя Петля Лобов, смотри, страшный то юрод! *(Плачет.)*

**Петля Лобов.** Поди прочь, юрод лживый, не то прогоним тебя дрекольем!

**Василий Блаженный.** Эй, вы, калики! Вы-то, калики, бродите по миру крещеному, кого обкрадете, своим зовете!

**Петля Лобов.** Ты, юрод, обманщик и колдун, мы ж, калики, просим милости спасенного Христа ради.

**Василий Блаженный.** Кричит калика зычным голосом: «Дай нам, каликам, милостыню!» Не рублем берет, не полтиной, берет то целыми тысячами. Скажи-ка, калика, как просишь?

**Петля Лобов.** Прошу Христа ради!

**Василий Блаженный.** Еще скажи!

**Петля Лобов** *(сердито).* Христа ради! Христа ради! Христа ради!!!

**Василий Блаженный.** Слыхали, что он говорит: «Ста ради! Ста ради! Ста ради! Денег ради! Сребролюбия ради!» Вот дуну на лице твое я крестом, а абие[[47]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_47) преложится от человеческого образа, и сотворится змея великая, дьявол! Дьявол! Сатана! Сатана!

**2-й крестьянин.** Юрод видит в нищем дьявола!

**Петля Лобов.** Не корись ты, шлея бросовая! *(Замахивается клюкой.)*

**Василий Блаженный** *(уворачивается, отскакивает)*. И в тебя, дьявола, навозный клубок брошу! *(Бросает кал и попадает Петле Лобову в лицо. Смех.)*

**Пьяный.** Юрод и сего калом по лицу помазал, весела потеха! *(Смеется.)*

**Петля Лобов.** Народ православный, юрод у святой иконы Божьей Матери кощун творит! Бейте его!

**Пьяный.** Бити его некому, и сняти с него нечего! *(Смеется, поет, пританцовывает). «*На устье Самары-реки, на красном бережку, на том на сыпучем песочке!» *(Танцует.)*

**Посадский.** Недобро делаешь, юрод, что у святой иконы Божьей Матери шалуешь!

**Петля Лобов.** Юрод и церковь не почитает, в храм приходит не молиться, а шаловать! То орехов набрал, в церковь пошел, а как служба почалась, почал бросать ими и гасить свечи, а как подошли люди, чтоб его вывести, вскочил на амвон и почал оттуда кидати в женщин орехами. Ныне ж совсем кощунство творит!

**Василий Блаженный.** Ах ты, шелудивый калика! *(Бросает кал, попадает снова в калику.)*

**Петля Лобов.** Ах ты, тьма адова, вот я тебя клюкой! *(Калики гонятся за Василием Блаженным, тот убегает.)*

**1-й крестьянин.** Про калик юрод правду сказывал! Их, нищих, все больше, нас, крестьян, все меньше.

**2-й крестьянин.** У них, калик, привольное житье, сумка переметная всегда хлебом и деньгами полна. Овсянку едят с маслом, да кисель гороховый с хлебом!

**Бродяга.** Истинно так! *(Зевает, крестится.)*

**4-й крестьянин.** От непомерных налогов вконец обнищали, потому только остается жить в своих дворах, что ведь земля не расступится, вверх не улетит!

**5-й крестьянин.** Поборами разорены! Уж и в страдную пору не овсом коней держим, мякину едят за овса место, а то и веточный корм. *(Сердито.)* Пятую часть давати, не более, пятую часть урожая с возделанной земли! А ямские сборы с крестьян не городити, на богатых торговых гостей перекласть! Жизни нет ныне! При Иване Васильевиче Грозном лучше было!

**Купец.** И города разоряются! Люди наши обнищали, и торжища наши раскопаны, а иные торжища калом коневым заметаны.

**Старец Калист.** Разорение на Руси, а святые молитвы забываем. В знании молитв многие малоискусны, не умеют прочесть «Отче наш», просвещать же народ некому. Годунов повсюду своих клевретов ставит, а они невежественны. Даже епископ в Вологде в беседе не мог сказать, сколько было евангелистов, сколько было апостолов. Сказал: «Ежели Бог пожалует, то и будет спасение, знаю я али не знаю, сколько апостолов».

**Боярский сын Семенов.** В дворцах повсюду, то ли в Двинской четверти, то ли тут, в Москве, на дворовой стороне, взяточники скуп берут. В Холопьем да Поместном приказе главные взяточники – государевы дьяки Андрей Арцыбышев и Семен Сумароков, Годунова люди. Сам Андрей Щелкалов взяточник!

**Посадский.** В суд ногой, в карман рукой!

**2-й посадский.** При прежнем государе Иване Васильевиче лучше было, недаром говорят! Он бояр да дьяков притеснял, а к народу был кроток!

**Пьяный.** И у нас на кружечном дворе ныне грабеж! Людям обнажения великие. Одни пьют, другие грабят, с одного конца бо горят, а с другого говорят. В кою пору у нас пили, тогда и хвалили, а ныне в руках не видят. Они же нас осмехают и дураками называют.

**Посадский.** От Годунова со товарищи погибель!

**Боярский сын Семенов.** Нынешние его товарищи – Щелкалов да Басманов – яко бесы, путь Годунову подстилают и имя Христово выгоняют. Оттого покинули Москву святые образа и едина осталась наша заступница, чудотворная икона Варваринской Божьей Матери! *(Крестится. Все крестятся.)*

**Старец Калист.** Воспоем ей, Пречистой! Сказано: прежде всего сейте пшеницу Божью, ибо из Божьих чудес произрастает все иное. Семя же того урожая есть молитва. Воздадим родительнице Божьей! *(Молится.)* И возрадовался дух мой о Боге, Спасителе моем, что призрел он на смирение раба своего, ибо отныне будут ублажать меня все роды. *(Народ молится. Входят калики Петля Лобов и Николка.)*

**Петля Лобов** *(сердито).* Юрод побежал поспешно вон. Гнались за ним, но не могли настигнуть. Он, Васька Нагой, от беса одержимый, лицо мне калом помазал. Ежели бы настигли, то били бы клюками каличьими.

**1-й крестьянин.** Ты, тля каличья, Васю Блаженного, юрода святого, не замай. Он в тебе самом, нищем, дьявола распознал, да слушал, что просишь ста ради, денег ради!

**Пьяный.** Взявши кошел, да под окна пошел! Христа помянул, а собак подразнил! *(Смеется.)*

**Старец Калист.** Оставьте прю, люди Божьи! Замолкните! Вы ж, окаянные, не подобны ли тем, кто пригвоздил Спасителя к кресту?!

**1-й крестьянин.** Слыхал я про счастливые земли. Живут там цари милостиво. Они и виновных не казнят, а лишь мучают их на дыбулях.

**Молодой крестьянин.** Как путь в те счастливые земли найти?

**1-й крестьянин.** Не найти нам пути в те земли, до конца мира не найти нам справедливого царя.

**2-й крестьянин.** Сказывают, перед концом мира явится справедливый царь, при нем все будут счастливы. Будет он царь бедных, при нем бедные станут богатыми и откроются все блага земли, и сбудется предание о белгородском киселе, который из земли тек. Снова сам кисель из земли потечет!

**Молодой крестьянин.** Попить бы того белгородского киселя! *(Зевает, крестится.)*

**Старица Филя.** Нет более на Руси чудес! За грехи наши покинули Русь чудотворцы, а и Мать Божья Варваринская за грехи покинет, не истинно ли? *(Плачет.)*

**Старец Калист.** А не лучше ли кожному смирить гордыню свою перед Господом и Матерью Божьей молитвой? *(Молится.) И* милостиво в роды родов, и по вящему яви силу мощи своей! *(Народ молится.)*

**Василий Блаженный** *(входит с обрывком рыболовецкой сети, накинутой на тело, и лаптем на веревке, которым размахивает, как кадилом. Поет, как бы молясь).* Матерь Божья Варваринская, поведай, как бы мертвеца до зубов ободрать и от попадьи убежать! Аллилуйя!

**Старица Филя.** Снова явился юрод Васька Блаженный делати беснования! Буявый мирской смутотворец!

**Петля Лобов.** Юрод проклятый греху учит, бить его надобно за кощун, самовольное беснование злосмердениями и за вещевание, вот я его! *(Поднимает клюку.)*

**1-й крестьянин.** Не замай юрода! Юрод аки невинно дитя!

**Пьяный.** Вася Блаженный, ты чего ныне поделывал?

**Василий Блаженный.** Голым гузном сажу с полатей мел. *(Поворачивается, наклонившись.)*

**Николка.** Дядя Петля Лобов, а юрод Божьей Матери голо гузно кажет!

**Петля Лобов.** Юрод кощунствует страшнее еретика.

**Старец Калист.** Неверующий соблазнится, а верующий еще более укрепится в вере, ибо еретик от беса, юрод – от Бога.

**Петля Лобов.** Васька от беса, меня «дьявол» назвал, не сам ли бес? Васька-юрод, бес в тебе сидит крепок, много брани и посмеятельных слов говоришь. Иных бесов имеешь, в себе-то поищи!

**Василий Блаженный.** И я, калика, скажу укоризну твоим безумиям: дьявола ты предтеча! Он еще, последний Антихрист, не приблизился, он еще, последний черт, не бывал, его правда укажет!

**Женщина** *(голосит)*. Кто ж нас спасет?

**Старец Калист.** Едина спасет Божья Матерь Пресвятая. Пресвятая Дева выше херувимов, выше серафимов. Кто может обратиться к Господу Иисусу нашему со словами «Сын мой»? Только Бог Отец и Святая Дева. Божий святой попал на небо, увидел много святых – Николая-угодника и прочих, – но не нашел Деву. Спросил ангелов: «Где ж Святая Дева?» Она там, с вами, с вами незримо, с вами всегда! *(Молится, поет.)* Радуйся, благодатная, Господь с Тобой, благословенная между женами!

**Василий Блаженный** *(размахивая лаптем, поет).* Слава отцу, и матери их, и сыну. Помилуй нас, горянских. Да, мы нагота и босота. К наготе дерзновение имеем, наготы ярем до конца носити. Спаси, Матерь Христова Божья, прими дары от нагих, от босых, от людей своих. *(Бросает в Варваринскую икону кал.)*

**Женщина** *(в ужасе).* Юрод Васька Блаженный чудотворную икону Богородицы калом помазал! *(Крики ужаса.)*

**Посадский.** Что ж ты, юрод бесный, сделал?! Юродство его на безумие обратилось! Богородицу калом помазал! Попустил на нас, богомольцев, скорби великие и срамные позоры!

**Женщина.** Юрод голый бесноватый!

**Василий Блаженный.** Отвяжись, дура! Я только сделал одно дело вперед другого. *(Бросает в чудотворную икону камень.)* Теперь и другое сделал.

**Старец Калист.** Видно, и правда, крещен ты дьяволом, юрод! Ты, юрод, поупал шибко!

**Василий Блаженный.** Чтоб в гордыню не войти, надобно поупасть! *(Бросает второй камень в икону чудотворную.)*

**Женщина** *(в ужасе).* Нагой камнем пометывает в древнюю святую икону чудотворную!

**Петля Лобов.** Вот, говорили: «Не замай юрода!» Он, юрод Васька Блаженный, на глазах потрясенных богомольцев побивает камнями образ Божьей Матери на Варваринских воротах, который исстари считается чудотворным!

**1-й крестьянин.** Видно, уж не покрывает Бог нас от всякого зла, раз и святой блаженный бесчествует! *(Крестится, плачет.)*

**Петля Лобов** *(кричит).* Народ православный, берите юрода да бейте его, пока не ляжет без памяти!

**2-й крестьянин.** Юрод швыряет камнями, грязью и нечистотами на святую Богоматерь! Бейте его! *(Бьет юрода.)*

**Купец.** Нечистоту во святую икону кинул, ослушник Божий! *(Бьет.)*

**Женщина.** Дьявол голый! *(Бьет. Крики: «Круши ему ребра!» Народ бьет Василия Блаженного.)*

**Василий Блаженный.** Господи, молюсь за бьющих! Много досады и укорения биения принимает безумных сих человеков, а грех на мне, не на людях! Господи, тихо и благодарно снесу побои! Господи, не поставь им греха, сам я задираю народ и принуждаю бить себя, сам ввожу народ в соблазн!

**Старец Калист.** Юрод безумный, бесчинствуешь! Скрестил руки на груди в ожидании смерти, готовишь себе погребальное!

**Посадский** *(кричит).* Бейте крепче чародея!

**Василий Блаженный** *(с окровавленным лицом молится).* Блажен, кому отпущено беззаконие, блажен человек, которому Господь не вменяет греха и в чьих руках нет лукавства! Господи, не молчи, Господи, не удаляйся от меня! Так подвигнись, пробудись для суда моего и тяжбы моей, Боже мой и Господи мой! Суди меня по правде Твоей всякий век, Боже мой и Господи мой!

**Старец Калист.** Истинно, богохульствует, обидев Мать Божью, просит Сына Божьего о помощи!

**Боярский сын Семенов** *(кричит)*. Бейте его крепче! *(Василия Блаженного бьют.)*

**Василий Блаженный** *(кричит).* Господь, не поставь им сего в вину! *(Снова бросает большой камень в икону.)*

**Старец Калист.** Ухапить урода! Плюйте ему в лицо, чтоб не поганил Родившую Христа! *(Народ плюет на Василия Блаженного и бьет его.)*

**Петля Лобов.** Умри, лживый урод, здесь нет бо тебе спасения! *(Бьет Василия Блаженного клюкой по голове. Тот падает.)*

**Посадский** *(кричит).* Добивайте его!

**Петля Лобов** *(бьет Блаженного клюкой по голове)*. Лежи тут, сучище облезлое, вот тебе яичко «Христос воскрес!». *(Бьет Василия Блаженного ногой.)*

**Пьяный** *(смеется)*. Удар добрый подобен целованию, дайка и я пну, надругаюсь, поиграю над телом! *(Бьет Василия Блаженного ногой. Народ бьет Василия Блаженного. Вдруг икона Божьей Матери падает и разбивается.)*

**1-й крестьянин** *(кричит).* Православные, опомнитесь, глядите, черт! На доске под святым изображением нарисован черт! Мы черту молились! *(Общее смятение, крики.)*

**Старец Калист.** Юрода святого, богоотводника, мучили и заушали, хотя должны перед ним благоговеть! *(Становится перед лежащим юродом на колени.)* Святой блаженный Василий, Христа ради, московский чудотворец, простишь ты нас, грешников, вину нашу? *(Плачет. Народ с плачем становится на колени перед лежащим Василием Блаженным.)*

**Василий Блаженный** *(говорит с трудом)*. Всякая вина виноватая! *(Крестится с трудом.)*

**1-й крестьянин.** То он, калика, юроду святому голову клюкой проломил!

**2-й крестьянин.** Бродяги молятся по миру и морочат людей, отнимают милостыню у бедных!

**Посадский.** Бить надобно всех калик проклятых! *(Народ надвигается на калик.)*

**Боярский сын Семенов.** Застегну осью железною! *(Замахивается кистенем.)* В единый раз грязью сделаю!

**Николка.** Дядя Петля Лобов, скорбно мне и страшно! *(Плачет.)*

**Петля Лобов.** Закрой очи, мальчик! *(Закрывает ладонью Николке глаза.)* Яко же годно Господу, так и свершится! Други, сестры, братья, бейте скорей! А главу свою положить хочу за достояние Богоматери.

**Василий Блаженный** *(говорит тяжело).* Пустите его с тощими руками. Иди, убогий, в часовню да молись, молись за грехи.

**Старец Калист.** Всем так надобно, все мы святое тело твое уязвляли, простишь ли?

**Купец.** Надобно отнести скорее святого к лекарю.

**Василий Блаженный** *(говорит с трудом).* Лекарь мой – Господь, враг мой – дьявол. Сокрушите дьявола, то исцелюсь.

**Купец** *(снимает шубу и, свернув, кладет под голову Василия Блаженного).* Не покидай нас, святой!

**Женщина** *(платком утирает кровь с головы юрода).* Рай одушевлен, простишь ли нас?

**Василий Блаженный** *(говорит с трудом).* Птица есть – пеликан, которая вскармливает птенцов своей кровью. То – не жертва, жертва – тело Христа. Так и живу среди вас.

**Пьяный.** Святой, скажи, как мне жить, грешному, голодному, бездной кабацкой одержиму?

**1-й крестьянин.** Василий Блаженный, святой многоходец, нам, крестьянам, как жить? Мы дело делаем, а дело зовется «барская пахота»! Еще о последнем поведай, богоотметник, на утешение плача нашего: как нам жить?

**Василий Блаженный.** Поднимите меня. *(Василия Блаженного приподнимают. Говорит с трудом.) С* прохладой живите, сиречь с радостью, с красотой. Если хочешь прохладиться в свободное время от трудов – выйди на подворье хоромины твоей в воскресенье, в праздники, и смотри: небо, солнце, луна, звезды, облака в высоте, и среди них прохлаждайся. Смотри на доброту их и прославляй творца Христа-Бога. Ежели хочешь еще прохладиться, иди на двор твой и обойди кругом хоромины твои, гляди, что все распалось, или что спастись хочет, подновляй ветвие, неутвержденное закрепи, прах и гной загребай. А ежели хочешь еще прохладиться, то изыди за ограду твою, посмотри сюда и сюда, все к плодоносию и утверждению сотвори. Изыди на поля сел твоих и види нивы твои, умножающие плоды – пшеницу, ячмень и прочие, и травы зеленеющие, и цветы красные, горы, холмы, озера и источники, и реки, и с ними прохлаждайся и прославляй Бога, иже тебя ради всего сия сотворившего.

**Старица Филя.** Святой блаженный, нет боле на Руси чудес! За грехи наши покинули Русь чудотворцы, а и Мать Божья Варваринская за грехи наши обесена! *(Плачет.)* И ты покидаешь нас!

**Василий Блаженный.** Есть на Руси святые, и Мать Божья не покинула Русь. Вот она – святая Мать Московская! *(Входит Анница с младенцем на руках, окруженная детьми разного возраста, подходит к Василию Блаженному, становится перед ним на колени. Василий Блаженный крестит ее и умирает.)*

**Анница.** Дети, тело святого перенесем в великую церковь, ибо творил чудеса, также и упрекал царя во всех его жестокостях и во всех его угнетениях, каким подвергал народ.

**Николка** *(входит с плачем).* Дядя Петля Лобов от отчаяния утопился в московском омуте, один я теперь на миру! *(Плачет.)*

**Старец Калист.** К ней иди, к Матери Московской, она примет! *(Николка подходит к Аннице, та кладет руку ему на голову.)*

**Женщина.** Анница блаженная, как нам жить?

**1-й крестьянин.** Святая, на кого нам надежду иметь?

**Анница.** Вы надейтесь на Бога – Вседержителя. Молитесь на восток, где алтарь. Когда-нибудь с востока, где встает солнце, придет второй раз Иисус Христос, чтоб судить людей. *(Народ с молитвой, взяв тело Блаженного, уносит его под звон колоколов.)*

##### Занавес

##### Сцена 142

##### Книгописная мастерская Николаевского Тихоновой пустыни монастыря. На стульцах за низкими столиками – книгописцы, переписчики, переплетчики, занятые своей работой. В углу – ветхий гроб с мощами. В ином углу – несколько мешков и кадей с солью

**Книгописец Кузьма Долгой.** Уж нощь, вельми темно. Ох, голова моя болит, не могу и писати. *(Пишет.)*

**Книгописец Максим.** Хочется есть и пить, сести да позавтракати, хотя пост. *(Пишет.)*

**Книгописец Яков.** Час ужина, не заутреня. С шести ужинают. *(Пишет.)*

**Книгописец Максим.** Хочется ести и пити. Како мене бесится, коли поставят кисель с молоком, ох-ох! *(Пишет.)* Подай, Господи, пива сего напиться! *(Крестится, потом чешется.)* А работа мне трудна, ох, лихо мне сего писати, и еще ох! *(Чешется.)* Мешает работе короста, и поести бы, помыться. О, святой Николай, пожалуй, избави от коросты сей. *(Крестится и чешется.)*

**Книгописец Кузьма.** Хочется спати, и недомогание терплю. Ох, ох, голова моя болит, не могу и писати. А уж ночь, лег бы спати. *(Зевает.)* Святой Пантелеймон, дай помощи, а, святой Пантелеймон, поспеши, уж глаза спати хотят. *(Крестится, зевает.)* Ой, лихо мне сего пупыря терпеть, голова моя болит, и рука се терпеть не может. *(Пишет.)* Лихо перо, не вольно им писати. *(Смотрит написанное.)* Не тычь же в бок, нечистый, не лезь же в грех, что такое не то написал! *(Рвет страницу.)*

**Книгописец Максим.** От голода потемно написал, видать. И у меня бывает: вместо «хляби» «хлебы» писал, не «купей», а «кисель» писал. От голода все то. *(Чешется.)* И от коросты. Не «водя», «вода» написал. *(Рвет страницу.)*

**Переплетчик Иванов.** Ведомо же, где будет пометано, сиречь ошибочно писано или криво писано, то или с другом беседа, или в малоумии своем шукаете иное, не то, что помышляешь. Да описался вслед своей грубости, с другом беседуя. Придет книгохранитель отец Пафнутий Раков, то не пощадит. Так-то, книгописец Кузьма Долгов да ты, книгописец Максим, в миру Сантомир, да ты, книгописец Яков.

**Книгописец Кузьма Долгой.** Ты, переплетчик Олексей Иванов, сын Кабаков, свой урок делай, а в наш не впутывайся. Твое дело – наружное украшательство, наше же есть – внутреннее, духовное слово.

**Переплетчик Иванов.** То, что говоришь, книгописец Кузьма, нарекаю неразумением. Дело переплетное – древнее, и в Киевской Руси переплетали, исполняя с рукохудожеством. В древнем Киево-Печерском монастыре был монах Никон, переплетчик. Другой монах – Феодосий, прозван впоследствии Блаженный, прял для него нитки и делал драгоценные камни: зернь, скинь, тиснение серебра и золота, чернь, рисунки, финифть, тяжелые оклады.

**Книгописец Кузьма.** Святой отец Максим Грек написал слово об обличении начетчиков православных: «Вы книги моих словес обильно украшаете серебром и златом, силу же писания в них моих велений неже приемлете, неже исполняя и продать хотите». Так ли, старец Герасим Новгородец?

**Старец Герасим Новгородец.** Истинно, за богатым убранством не умеют читать красоты духа. Яко растворенный мед от единого сосуда пьем златою чашей, от того же серебряной чашей, так же и деревянной, не едина ли сладость пьющему бывает и веселье? *(Пишет.)*

**Книгописец Максим.** Сладость да веселье бывают от дела благоугодного. Переписка и писание текстов церковных – то истинное дело благородное и религиозный подвиг. Как переписывал апостол патриарший библиотеки, то делал с весельем.

**Книгописец Яков.** А мне весела посадская книга, переписыванье на продажу – «Азбука о голом и небогатом человеке», «Повесть о ерше», «Повесть о куре и лисице» да прочие. А писец пишет скорописью, чтобы иметь достаточно заработка и избежать нужду. За изящно читательным книжным писанием писать бывает медленнее и в убожестве недостаточно пищи и пожелания потреб тленных. Во иные книгописатель пишет книгочтею вольно, в монастырях же пишет, что велено. Ныне вот велено писать Житие святое царя Ивана Васильевича, вовсе мало часа имеем для заработка, и то голодно.

**Переплетчик Иванов.** Так за разговором дорыщетесь до кур, сиречь до петухов, а урок книгохранителя Пафнутия Ракова не сделаете. Чуете, уж идет? *(Слышны шаги. Входит книгохранитель Пафнутий Раков и два плечистых послушника – Леонид и Иосиф. Книгописцы и переплетчик встают и кланяются.)*

**Пафнутий Раков.** Книгописцы, каждый имеете свой урок по писанию Жития святого государя Ивана Васильевича, и в скольких листах писано. Ты скажи, книгописец Кузьма Долгой!

**Кузьма Долгой.** Отец святой Пафнутий, пишем старательно, однако тяжко разуметь. Шаблоны смотрим для переработки в Житие царя Ивана Васильевича.

**Пафнутий Раков** *(недовольно).* Про шаблон Жития святого сказывал многажды. Образцы, по каким составляются Жития святого: его происхождение от благочестивых родителей, ранние подвиги, послушание, в случае Жития святого государя – послушание Господу, раздача бедным имущества, при Житии государя – раздача милостей государевых. Мученические подвиги в бедности, при Житии государевом – мученические подвиги в государевых тяготах и награда Божья. Так ли делаете, скажи ты, книгописец Максим именем Сантомир!

**Книгописец Максим.** Отец святой, старание имеем, однако тяжко!

**Пафнутий Раков** *(сердито).* Вижу, старание имеете к иному – к писанию книг сторонних на продажу, оттого урок Жития святого государя Ивана Васильевича делаете нестарательно. Так ли, ты, книгописец Иаков?

**Книгописец Яков.** Отец святой Пафнутий, упаси Господь! Княжение великого Иоанна Васильевича в Руси да жития его уподобляют по образцу во совершение Жития начальников соловецких Зосимы и Савватия.

**Пафнутий.** Глянем, так ли. А прежде глянем, не захватили ли где книжек посадских, писанных на продажу. Вы, владычины ребята-парубки Леонид и Иосиф, гляньте-ко! *(Леонид и Иосиф осматривают келью.)* Мантии ощупывайте, парубки, они и там заховать могут!

**Леонид.** Нет ничего, отец святой Пафнутий!

**Иосиф.** Видать, с тщанием заховали.

**Пафнутий Раков.** Найдем – худо будет, ибо то тщание, которым дьявол улавливает людей на удицу, а ловцы – черти, а наживка – деньги. Все деньги сдавать в церковную казну! Ты пишешь ли на продажу, старец Герасим Новгородец?

**Старец Герасим Новгородец.** Преподобный отец Пафнутий, написал святое живописное Воскресение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, а продал львовскому купцу за 9 коп западнорусских денег. В копе – 60 грошей, грош – 5 копеек. Всего – 540 грошей. *(Достает кошель, отдает деньги.)*

**Пафнутий Раков** *(берет деньги, пересчитывает).* Сие удобряю. Возьми десять грошей себе на дела. *(Дает старцу Герасиму деньги.)* За утайку – не избежать суда мирского жестокого и Божьего страшного. Ания, участник первой христианской общины в Иерусалиме, за утайку части денег, вырученных от продажи имения, в пользу церкви был изобличен апостолом Петром и поражен Богом внезапной смертию.

**Старец Герасим Новгородец.** Отец Пафнутий, можно ли по исполнении уроков писать и далее на продажу для увеличения церковной казны?

**Пафнутий Раков.** Псалтыри пиши, книга душеполезного чтения! Ныне, при смуте русской, особая нужда в псалтырях и в Минеи четьи, каждодневном чтении русского человека.

**Старец Герасим Новгородец.** Псалтыри пишу. Псалтырь толковый пишу в келье. Прежний псалтырь толковый живет в келье у игумена Синайского монастыря. Также и Четьи минеи пишу, и с парубком Богданом Яковлевым, писцом-копиистом, пишу. Богдан Яковлев, покажь тетрадь отцу Пафнутию.

**Богдан Яковлев** *(с поклоном протягивает тетрадь).* Писал урок беглым полууставом.

**Пафнутий Раков** *(берет тетрадь).* Тут звательный падеж потребен – «истощителю», ставлю козу-помету. Также местный падеж со старым смягчением – «в тузе человеце». *(Листает.)* Буква «кса» тако повинна писаться. *(Исправляет.)* Тут пишешь: «Поставь царя над Индеею в Иерусалиме», надобно «Поставь царя над Иудеею в Иерусалиме». Делаю мету-козу, писать надобно старательно, особо в шаблоне. Да гляди добро!

**Старец Герасим Новгородец.** Отец Пафнутий, и матрица-шаблон иной раз не добра! В особом Житии Александра Невского дата погребения князя неверна, сказано: «Месяца ноября в день на память святого отца нашего Григория Декаполита». Писец вторую цифру принял за букву и по святцам заменил святого Амфилохия на святого Григория.

**Пафнутий.** То мне ведомо. Летописный труд есть чтение. Наш Николаевский Тихоновой пустыни монастырь невелик и небогат, не именит, а писание святого Жития государя Ивана Васильевича, первого русского царя, собирателя земли Русской, поручено нам, нашей книгописной мастерской, а не троице-сергеевской, не кирилло-белозерской, не соловецкой, не волоколамской. То – гордость велика, что поручение то нам от патриарха Иова Всея Руси. Также делаем переплет для Жития святого государя Ивана Васильевича и для прочего. Делаешь ли переплет, дьяк Алексей Иванов сын Кабаков?

**Иванов.** Делаю, отец святой Пафнутий. Святое Житие государя, царя и великого князя Ивана Васильевича Всея Руси для государя, царя и великого князя Федора Ивановича поволочено будет бархатом рытым, верх – серебряный, чекан золотой, а на нем – четыре каменья – два яхонта лазоревых да изумруд в гнездах, надпись чернью о владельце. Тако же и для правителя государева Бориса Федоровича Годунова, только оклад выкован из серебра и наведен чернью. А для царицы Ирины Федоровны переплет шелковый, с жемчугом. Для отца патриарха Иова переплет – кожа с тиснением, также бархат и парча.

**Пафнутий Раков.** Сие удобряю. На переплетах Жития святого государя Ивана Васильевича должна быть тако ж София премудра Божья, ибо сей великий государь Иван Васильевич был не только лишь храбр, но и премудр.

**Иванов.** Потщусь! Однак страх имею перед грабежом и разбоем. Чул, черкасы пришли, ограбили книгохранительницу Иосифо-Волоцкого монастыря, также и в Антониевом Спасском приходили разбойники, шайка Мити Бердникова. Старца Леонтия убили до смерти, книги поимали, с образов оклады посдирали.

**Пафнутий Раков.** То ведомо. Уж посланы грамоты от игумена отца Христофора в патриаршую, чтоб прислал патриарших стрельцов. Тако ж разное имущество храним в кельях и в церкви под защитой духовных заклятий и железных засовов. Тут добрый книгохранительницы книгописной на железных крючьях сзади дверей прибит заслон ради крепости. У дверей, на пробоинах замок снычевой[[48]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_48).

**Иванов.** Отец святой Пафнутий, однак, сторонние ходят книжные покупатели к книгописцам, а кто знает – может, то разбойники?!

**Пафнутий Раков.** Как так? Я велел придверникам сторонних не пускать под страхом наказания! И вы, книгописцы, чтоб сторонних не водили!

**Книгописец Максим.** Отец Пафнутий, сторонние не ходят, то прежде было.

**Иванов.** Ходят, ходят! Аки на торге в коробейный ряд!

**Пафнутий Раков.** Чули, книгописцы? За привод посторонних покупателей, как за книжную порчу, наказание монастырское – лишение пищи, сухоядие, публичные стояния на общем обеде.

**Яков.** Отец Пафнутий, то лжа от переплетчика Алексея Иванова сына Кабакова. Те сторонние, что приходят, – они за солью идут из пекарни, из квасоварни или из поварни. А мы за те приходы по соль сами жалобницу имеем: в книгописной три бочки соли да две кади больших. Весу соли – полтораста пудов, а от соли бумаге порча, также и пергаменту, да теснота. В оном углу хранится гроб с мощами, а мы, книгописцы, тем стеснены. Так ли?

**Старец Герасим Новгородец.** От соли – истинно, теснота и порча, а от ветхого гроба преподобного чудотворца Еуфимия тесноты не имели. Вблизи святых книг монахам не странно держать гроб святого.

**Пафнутий Раков.** Добро ты произнес, старец Герасим Новгородец. Скажу игумену Христофору, чтоб соль переставить. При тесноте в квасоварне, пекарне али поварне места нет, а поставлю в больнице монастырской. Книгам от соли порча, а больным от соляных паров – польза, очам и мозгу, и голове лечба есть. Мощи же святого чудотворца Ефимия тут стоять будут, при святых книгах. Так-то порешили. Ты ж, старец Герасим, починай читать свой урок, все остальные внимайте. *(Садится на стул около старца Герасима.)*

**Старец Герасим Новгородец** *(читает).* Жития благоверного святого государя святого князя и российского страстотерпца Ивана Васильевича по прозвищу Грозный, а прозвище Грозный оттого, что при рождении сей благородной отрасли царского корня во всем царствии земли до основания по случаю рождения долгожданного наследника воздвигались церкви. В Коломенской церковь воздвигли.

**Пафнутий Раков.** Старец Герасим, тут впиши так: «Да по случаю деторождения наследника и устранения опасности распада государства Русского после смерти бездетного великого князя благоверного Василия воздвигнута церковь».

**Старец Герасим.** Впишу, как велишь. *(Записывает. Читает.) «*Церковь Вознесения в Коломенском образа Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа и Пресвятой Девы Марии новгородцы обложили златом и серебром, и камнем драгим».

**Пафнутий Раков.** Особо надобно указать, что рождение наследника – награда за благочестие. Благоверный князь Василий Третий основал монастыри и церкви, по богомольям постоянно ездил. Вот за то в пятьдесят лет Бог и даровал ему наконец наследника.

**Старец Герасим.** Так у меня писано, отец Пафнутий. Отрок еще был в чреве матерном, а уж почал от сердца. Рождение было непросто, ибо иноплеменные почали уходить из-под пределов России, волки грызли друг друга, в страхе бежали. А когда Иван родился, то пришли старцы от всех краев земли, поклонились и предрекли великое будущее. Казанская ханша, узнав о рождении царя Ивана, объявила московским гонцам: «Родился царь, а у него – двое зубов. Одним съест нас, татар, а другим – вас».

**Пафнутий Раков** *(задумывается).* До сего места добро, про татар. А другим зубом, пиши, съест измену.

**Старец Герасим.** Так и я мыслил, отец Пафнутий, да не успел вписать.

**Пафнутий Раков.** Ежели мыслил, то пиши непокрыто. В святом житии двоемыслия быти не должно. Глядите в образцы! Многие жития и похвальные слова починаются словами: «Тайну цареву добро есть храните, али память проповедуйте с похвалами. Что реку, то и возглаголю». Я тебя чту, старец Герасим Новгородец, за умение твое доброго грамотея, а игумен Христофор на тебя косит за прошлые дела, я ж тебе предстатель. Ты ж не прельщайся, ибо стану из предстателя, сиречь заступника, тебе в великую скорбь.

**Старец Герасим.** Отец Пафнутий, прежде соблазнялся, по молодости.

**Пафнутий Раков** *(недовольно)*. То-то, гляди. Читай-ко далее свой урок, книжник Козьма Долгой!

**Кузьма** *(читает).* Августа 25-го 1530 года от Рождества Христова благоверная княгиня Елена разрешилась от бремени сыном. В честь ее разрешения по Русской земле прокатилась страшная гроза. Молнии блеснули, земля поколебалась. Новорожденный наречен был Иоанном в честь ближнего ко времени его рождения праздника усекновения Иоанна Предтечи. Восприемниками Ивана были монахи-иосифляне Касьян Босой и Даниил Переяславский. Мамкою к новорожденному приставлена была боярыня Аграфена Челяднина, родная сестра Ивана Овчины, входившего в силу и получившего по смерти великого князя Василия звание конюшего. Умер великий князь Василий на пятьдесят шестом году.

**Пафнутий Раков** *(недовольно).* Ты, книгописец Кузьма Долгой, не в те матрицы глядишь! А пишешь многое ложно и не по делу.

**Кузьма.** Я, отец Пафнутий, в летописи гляжу.

**Пафнутий Раков** *(сердито).* Сказано было – в житейские матрицы глядеть! Летописец не все безгрешной рукой пишет, многое не по делу пишет. Аграфена Челяднина – жена казненного изменника боярина Челяднина-Федорова, а такой желал на трон вместо государя. И брат ее, Овчина Телепнев, был казнен за интригу против благоверной великой княгини Елены. Благоверная княгиня Елена была бесплодна долго, в сопровождении новгородского владыки отца Макария ездила по монастырям в Переяславль, в Ростов, в Ярославль, в Спасово-Каменный монастырь на Кубенском озере, в Кирилло-Белозерский. Устраивала братии утешение, раздавала милостыни нищим. Во всех церквах молились о чадородии, из монастырей доставляли хлеб и квас. Ничего не помогало за грехи наши, шибко удручало. Четыре с половиной года не помогало, пока царева чета не прибегла к мощам преподобного Пафнутия Боровского. Лишь тогда великая княгиня забеременела. Так-то писать надо!

**Книгописец Кузьма.** Отец Пафнутий, у меня то писано. Указано – четыре с половиной года не беременела, а приглашение ко двору умелой в деле знахарки Аграфены с братом Иваном Овчиной помогло.

**Пафнутий Раков** *(сердито).* Не то, говорю, пишешь, не про то, дурак ты этакой! В матрицы жития велел глядеть! Не умея, не видя жития, истины святой не напишешь! Как в Житии князя Федора Ярославского много чудес повинно быти, и все о святом житии государевом Ивана Васильевича. Ты ж пишешь особо преложные дела знахарок и изменников. Чудеса были от юродов святых, не от знахарей при рождении государя. Юродивый по имени Дементий на вопрос беременной благоверной княгини Елены, кого она родит, отвечал: «Родится сын Тит, широкий ум».

**Книгописец Яков.** Отец Пафнутий Раков, у меня про сего юрода писано.

**Пафнутий Раков.** Читай ты, книгописец Яков!

**Яков** *(читает).* В час рождения государя Ивана Васильевича внезапно явилась сильная гроза. Юродивый поведал княгине: «Родится Тит, широкий ум».

**Пафнутий Раков.** Отчего широкий ум?

**Яков.** В память апостола Тита, августа 25-го в день рождения государя.

**Пафнутий.** По святому Иоанну Златоусту, Тит – наиболее искушенный из учеников апостола Павла, вот объяснение – широкий ум. Инок Ферапонтова монастыря Галактион за двадцать пять лет до рождения царя Ивана предвидел: «Князь Василий Казань не возьмет, но овладеет ею благочестивый сын Иоанн». По-жидовски Иоанн – «Божья благодать» переводится. Место Казани – сатанинское, угроза православию. Прежде на месте Казани жили гигантские змеи от Сатаны, и, когда там было великое угодье, многие люди не могли на том месте поселиться. В татар змеи вселившись, позволили им там жить, чтобы отовсюду собирали к себе воинскую силу, и многие города русские обступили, и самого дошли града Москвы. Иоанн – Божья благодать – знал с молитвой о своей грозе, сиречь силе, знал свой нрав и широту своего ума, знал о высоком предназначении. Так святое Житие государя Ивана Васильевича писать надобно!

**Иванов.** Они, отец Пафнутий, более на продажу грамотеям посадским да казакам горазды писать за алтыны!

**Кузьма.** Сие – лжа твоя, переплетчик Алексей Иванов сын Кабаков! Мы, отец Пафнутий, тщимся, делаем дело.

**Пафнутий Раков.** Делайте так и Житие святого государя Ивана Васильевича. То житие повинно писати особо. Показать, как десница Бога вела Россию к величию, собиранию земли Русской. То – радостный гимн национального торжества, и писати надобно по-иному. *(Смотрит написанное.)* Писать с красотою, полууставом. Вы ж пишете, гляжу, грубым умом, мутным разумом, а рукой беззаконною.

**Яков.** Отец Пафнутий, от голода и холода да истомы руки не идут, сами с полуустава на простописание переходят, на скоропись убогую!

**Пафнутий Раков** *(сердито)*. Не делая, да не яст! Монастырь наш Николаев Тихоновой пустыни живет по уставу Иосифа, где волоколамский игумен Христофор был послушником. Тот устав – на три устроения. Одну мантию, одну шубу худу, всю переношену, одно яство. Второе устроение – две яствы с калачом, иметь одну шубу неистрепану. Третье устроение – выбирать еду по вкусу, с хлебом али калачом, две мантии – новую и подержанную, два клобука, три свитки, две пары сапог. *(Смотрит в писание Герасима.)* Вот старец Герасим Новгородец старательно пишет, красно. А напишешь мне, Герасим, в Новгород архиепископу: «Пришли ко мне, отец архиепископ, книгу Маккавеев да хлебника, который горазд хлеба и пирогов печь». *(Герасим пишет.)* Добро пишешь! *(Берет бумагу.)* Скажу игумену, чтоб велел тебе составить опись монастырского имущества, а в церквах образы, и вещи, и ризы, и на колокольнях колоколы и всякое церковное строение монастырское.

**Старец Герасим Новгородец.** Отец Пафнутий, покорно благодарю, а исполню, что велишь. *(Целует Пафнутию Ракову руку.)*

**Пафнутий Раков.** Пожитье будешь иметь отныне по второму устроению. А еще потщишься – то третье устроение получишь. Ты ж, переплетчик Алексей Иванов сын Кабаков, одержишь отныне уж третье устроение с едой по вкусу да двумя парами сапог в награду.

**Иванов.** Оле, радуюсь! *(Целует Пафнутию руку.)*

**Пафнутий Раков.** Ты ж, книгописец Козьма Долгой, да ты, книгописец Максим, в миру Сантомир, да ты, книгописец Яков, в миру Демиан, жить, как и прежде, будете по первому устроению. Подвизание есть усердие, рвение, побуждение, богоугодная деятельность. По первому устроению будете, пока не переиначитесь и подвизания не покажете, а еще неисправней будете, велю поимать наказание – отлучение от трапезы на сорок дней, заключение в узах железных в монастырской тюрьме. Да памятуйте – по образчику Иосифо-Волоколамского монастыря в кельях ничего хранить нельзя, кроме книг и икон. Монахи располагают немногими вещами для обихода, да все не собственное. Не иметь собственной одежды, обуви, книг, икон. Чтоб в келиях не было тайноядия. Вода для питья также не в кельях, а в общей трапезной. Соблюдаться должна тишина на молитве, не переговариваться меж собой по вечерам, никуды не отлучаться, особо к нощи, не потреблять вино. Женщинам и отрокам вход запрещен, также и иным старцам. Вы, владычины ребята Леонид да Иосиф, за сим особо глядите.

**Леонид.** Уж поглядим, отец Пафнутий!

**Иосиф.** Многие грешат! Когда звонят в церковь, они без порток, в одних свитках в кельях сидят.

**Леонид.** Посадским и казакам книги продают, а после трудятся. Мужик орать так не трудится, как они до полуночи трудятся у пивного ведра!

**Пафнутий Раков.** Поймаем – то уж одарим и плетью, и темницею, что не пишете добро. Вы ж, книгописцы, сидите, пока урок не исполните. Ты ж, переплетчик Алексей Иванов сын Кабаков, иди в келью почивай, а ты, старец Герасим, можешь идти с копиистом своим.

**Старец Герасим Новгородец.** Отец Пафнутий, дозволь мне посидеть до окончания дела, а копиист хай идет. Иди, Богданец Яковлев!

**Пафнутий.** Похвально, что ты, старец, так о деле тщишься! Скажу про то игумену отцу Христофору. *(Уходит с переплетчиком и послушниками Иосифом и Леонидом.)*

**Кузьма.** Ушел, слава Тебе Господи! *(Крестится.)*

**Максим.** И оговорщик с ним, пес, ищейка собачья Иванов сын Кабаков, переплетчик. На нас начальникам наушничает, подстрекает.

**Яков.** И ты, старец Герасим Новгородец, вишь, наперсником стал, сиречь любимцем.

**Герасим.** Сказано: с сильным не борись, с богатым не судись.

**Яков.** Как так, а Божья правда? Ты ж про Божью правду немало говорил?

**Герасим.** «Не судиться» означает – у них свое, у меня свое.

**Кузьма.** Монастырская верхушка свирепей зверей.

**Максим.** Мы голодуем, сухой хлеб жуем, а они водку хлещут – все служники монастырские, часовщик, ризничий, три пономаря, надзиратель большой. Ходят по кельям будильники и преддверники, и канонар, чтец канонарный, а и сам владыка игумен Христофор, да книгохранитель Пафнутий Раков, да второй книгохранитель именем Антия, они все едят и пьют!

**Кузьма.** Через плетень пьют, а нас не зовут. Для постных дней вязиги да икры, белорыбицы стельной! *(Крестится, зевает.)*

**Яков.** Помолчали бы, а не то понесет иной.

**Старец Герасим.** Ежели один на другого не понесет, то некому. Я не ябеда, не обнесу.

**Яков.** А ты откуда к нам появился, старец?

**Герасим.** В книгописной мастерской Кирилло-Белозерского монастыря прежде был.

**Кузьма.** Добро там, на Белом озере?

**Герасим.** Кому Бело озеро, а мне черней смолы.

**Кузьма.** Что так? Ты ж книгописец умелый, тщательный, отчего ж тебя не любили?

**Герасим.** Поначалу любили меня. Починал я послухом, переписчиком Чудова монастыря. А книги северной переписки хуже изяществом переписчиков суздальских и московских. Заставки не имеют орнамента, блеклы покрасом. Я ж по-московски писал. Писал сперва лексикон большой – одобрили. Потом дали писать Никоновское правило царя и великого князя Ивана Васильевича Всея Руси. Сидел над книгой день и ночь. Работу не приняли, штраф – 500 рублев. А обширная боярская городовая усадьба с многочисленными хозяйственными пристройками стоит 300 рублев.

**Максим.** Что ж работу не приняли?

**Герасим.** За одну лишь взноску про рождение и крещение государево. Писал я по правилам чудовым, сиречь желал писать истину, то написал, что князь Василий уж был стар, а по летописи шибко влюбился в литовскую иноземку Елену и вопреки московским правилам обрил себе бороду и пекся о своей приятной наружности. Рождение сына было через год, в день его ангела Иоанна усекновения головы. Построил по вековому русскому обычаю в один день обыденку – церковь на старом Ваганькове, обетную церковь, своими царскими руками сделал в единый день. А когда крестили младенца царя в Троице-Сергиевском монастыре, то особо был при том Иван Федорович Оболенский-Телепнев, и слух имелся, что государь о двою отцу, и сделано то с ведома старого, больного князя Василия.

**Кузьма.** Я тоже такой слух знаю. Правда ли?

**Герасим.** Правда, теперь уж ведаю, о двою отцу, подобно Святополку Окаянному. Тогда ж чудом мне голову не отсекли, настоятель Соловецкий меня покрыл. Совсем покрыть не мог.

**Козьма.** Что ж сталось?

**Герасим.** Знаешь ли песню такую? *(Поет.) «*В тюрьме сидючи во каменной, за решеткою под окошком, я не год сижу и не два сижу, я сижу, молодец, ровно девять лет».

**Максим.** Скорбно в тюрьме было? Били?

**Герасим.** Кручинисто было. Били, как иных, и голодом морили. Нагих и босых и в железо скованных, по крестцам и торгам водили милостыню собирать с иными колодниками. Мыслил – околею, а вишь, не я околел – он, Ивашка кровавый, я его переклюкал, перехитрил. По околению его, государеву, Ивана Васильевича Всея Руси, освободили да выслали сюда, в Тихонову пустынь.

**Яков.** Истинно, ты хитер! Государя Ивана Васильевича поносишь, а похвалы в летописном житие пишешь.

**Герасим.** Я похвалы с внешнего голоса пишу, с внутреннего голоса – проклинаю. Многие года Иван Бешеный купался в крови своих подданных.

**Яков.** И при бдении ты, старец Герасим Новгородец, на клиросе с иными молитвы поешь за упокой умершего государя Ивана Васильевича, а также похвалы нынешним правителям – царю с царицей и Годунову.

**Герасим.** Молитвы сотворяю, а аминя не даю. Иные аминь дают, а я безмолвствую, али аминь даю с проволокою, не тотчас за именем царским.

**Яков.** Не страшишься, что за двоедушие да за двоедушное лукавство накажет Бог?

**Герасим.** Бог за такое простит. Пример свой имею юродского святого лукавства. Мыслите, юрод Василий Блаженный безумен был, не лукавил ли? Даже и тиран терпел юрода. Царь Иван Васильевич замучил Филиппа митрополита, но терпел дерзости, смиренно глотал, которыми юрод как бы плевал в него. Ныне от патриарха веление писать святое Житье государя Ивана Васильевича. Иван Бешеный творил во всей Руси разбой, а Ивана Кровавого в святые писать хотят!

**Яков.** Чул я, многие книгописные именитые мастерские Троице-Сергиевского монастыря, Кирилло-Белозерского, Соловецкого, даже Иосифо-Волоколамского, уж на что про государя, воспротивились писанию святого Жития царя Ивана Васильевича. То дали заказ в нашу книжную клеть, в Николаевский Тихоновой пустыни. Наш же игумен Христофор – клеврет патриарха Иова.

**Герасим** *(зло).* Не будет Иродовичу святого житья! Жил нечисто, и умер нечисто, за игрой в шахматы, осужденной православной церковью. Умер без покаяния, аки колдун. Такова и смерть Святополка Окаянного! Се Бог наказал, а наказание князьям, государям русским. Как же ныне канонизировать Ивана Кровавого? Все равно что канонизировать Святополка Окаянного да писать его святое Житие! То кощун, противоречащий православному закону. Ежели так, приде время, и иных царей кровавых святыми пожелают объявить!

**Максим.** Не страшишься ли таких речей? Хоть при Годунове голов сечется меньше, а в твердые храмины сажают, иных же секут.

**Герасим.** Прежний страх еще в монастырях остался, а в миру страха меньше. Народ про кровопойственный род на крестцах и торгах говорит. Нечистый конец тирана есть утешение гонимым.

**Кузьма.** Истинно. Внучат у него нет, семья его вымирает.

**Герасим.** Сказано словами псалма: «Не пребудет долго перед Богом, который созидает престол беззакония кровями христианскими, исчезнут вскоре всем домом». Кровопойному роду московских государей предвкушается конец. Последний царь династии Калиты – то иноче Федор Иоаннович.

**Кузьма.** Монастырская жизнь мне в угнетение. Мыслю я уйти в мир, вольной смуты вкусить, уйти в писцы, что пишут на площади за денежки грамоты и челобитные по заказу тех, кого не умудрил Господь замысливать скорописью, а сподобил только читать по слогам. Али в сапожные мастеришки, и то лучше.

**Максим.** Когда постригался, мечтал о жизни святой. Тут же святости мало. Монастырская верхушка хранит хлеб да иное, да на торг пускает, а при голоде продает по дорогой цене. Мы ж, чернецы, голодаем.

**Герасим.** Ты где пострижен?

**Максим.** В Сийском монастыре.

**Герасим.** Ты будь в то пострижен. Подними-ка шапочку, на голову пострижен. *(Поднимает шапочку и стучит себе пальцем по голове.)* Будь умом пострижен, не лишь волосами!

**Яков.** Хорошо б в Москву пойти, в книжные торговцы! Там в книжных рядах книги продают попы и дьяконы, и чернецы. Спасский мост Фроловской башни против Спасских ворот – место торговли. Там, на великом на каменном мосту с четырьмя арками, перекинутом через ров с водой, продают. Чул я, что находят там сбыт книги и церковные, и посадские. За два Евангелья три рубли с алтынами, а посадская книга – и того более.

**Максим.** Хорошо б в домашние попы податься к боярам. Чул я, набирают московские бояры для службы.

**Герасим.** В Москве и без тебя безместных попов в избытке. Собираются безместные попы у Спасских ворот, иначе называемых Святыми. Всюду они во множестве, и сидят безместные попы и дьяконы, и чернецы у Фроловских ворот, и стоят у Покрова Богородицы. Перед Божественной литургией правил не правят и бесчинства чинят великие, меж собой бранятся и укоризны чинят скаредные и смехотворные. А иные меж собой играют и борются, и в кулачки бьются. После темницы туда пошел, а едва жив убежал. Попы, что без места собираются у Спасского моста, смотрят, чтоб никто иной новый не был. Без грамоты сидят там, неграмотные все. Без грамоты поп с Покровки меня по загривку стукнул, то уж сидеть буду тут, Бога моля. Авось, не презрит Бог моего убогого прошения. *(Входит придверник Фома.)*

**Фома.** Чернецы, тут ли все? *(Оглядывается.)*

**Козьма.** Говори смело, придверник Фома, тут все свои.

**Фома.** Донской козак Вакулька сын Потапов приехал за книгами писаными.

**Козьма.** Слава Богу! *(Крестится.)* Не презрел Бог моего убогого прошения, сыты будем и пьяны.

**Максим.** Хай идет Вакулька, а так, чтоб из служебников монастырских никто не узрел.

**Фома.** Служебники монастырские все давно по кельям спят, также и будильник отец Давыд, и надзиратели – владычины парубки.

**Кузьма** *(весело). У* меня и сонливость минула от предвкушения лапши да оладий ржаных!

**Максим** *(весело).* Пива добра, а также обварного меду! Хай скорей идет Вакулька, а книги все писаны. *(Фома уходит.)*

**Яков.** Добрый малый! За скуп покупателей тайно пускает, а книги писаны хранит в сторожке. У него в сторожке замок нутряной, надзиратель с владычиными ребятами внезапно не нагрянет. Хранили посадские книги уже и в книжной казенке, и в ризнице, и в дьяконице, и в большом погребе, а, вишь, в сторожке надежней. *(Входят казак Вакулька и придверник Фома с книжным коробом.)*

**Казак Вакулька.** Чернецы святые, писцы книжные, приехал, вам да бью челом, многолетнего здравия желая.

**Козьма.** И тебе, брат Вакулька сын Потапов, того ж. Привез ли гостинцев и денег?

**Вакулька.** Привез гостинцев и денег. Книги желаю поглядеть.

**Козьма.** Вот тебе книги! *(Достает из короба.)* Тут, в коробе, книги всякие – церковные и сатиры посадские. Вот книги Жития Зосимы и Саватия святых соловецких.

**Вакулька** *(смотрит книгу).* Чернецы-книгописцы, не шибко ли писано скорописью? Тягостно скорописного писания прочитание и внедание малопривыкшим, и худо умеющим грамматического здравого учения. Потому менее уплачу.

**Максим.** Как же то скоропись? То – полуустав, переходящий в скоропись, но скоропись отчетливу. Гляди, какова буквица!

**Вакулька.** Я – великий любитель грамматического чтения всякого, а научен от пономаря, отца старца Варсонофия церкви Трех Святителей. Тот же, будучи лет преклонных, внезапно почил, то не всему обучил. Знаю лишь иное, иное же – нет. Я читаю с радостью, но не шибко. Мудрость вся тварь не может скрывати. Требования мудрости вся тварь не может понимати. Требование мудрости – множество разума. Мы то не все ведаем.

**Яков.** Не ведаешь – то и попроси у высшего себя разумом и учением. То бо мудрость не на старости дается, мудрость – дело духовное. Милосердному и мудрому уготован рай, христианское смирение. А книги – недорого, две рубли четырнадцать алтын одна деньга.

**Вакулька.** То возьму. Пиши надпись: «Сия книга глаголемая донского казака Вакульки Семенова сына Потапова, и кто за нее поймается, и на том взять пятьдесят рублев денег». *(Яков пишет.)*

**Максим.** И со всем прилежанием чтоб книгу блюл! *(Яков оканчивает надпись, дает Вакульке книгу. Тот отсчитывает и дает деньги из кошеля.)* Блюди книгу, Вакулька!

**Вакулька.** Книги дороги. Тяга к грамотею сильно велика, то уж буду блюсти. *(Укладывает книги в мешок.)*

**Козьма.** Иные книги тебе покажем. Которые желаешь: Триодь ли постную – один рубль, Апостол – один рубль пятнадцать алтын, служебная Минея – один рубль двадцать шесть алтын четыре деньги, книга Григория Богослова – один рубль тринадцать алтын две деньги.

**Вакулька.** Все те книги – духовного чтения, то можно взять у дьякона для пользования временного, по пять – десять алтын. Я же одержал письмо от кума. Кум мой Яков – житель двинской. Жителя двинские привозят в Тургасово соль, а имеют также велику тягу к чтению. Вот пишет кум Яков. *(Достает письмо.)* «Поклон от Якова куму другу Вакульке. Пришли мне чтения доброго, не религиозные книги, а увеселительные». Так что из таковых?

**Козьма.** Есть книга назидательная – «Азбука, писана во хмелю». *(Достает книгу.)* Обличение пьянству.

**Вакулька.** Возьму. Кум про такие писал. *(Берет книгу и дает деньги.)* Напиши: «Куплена сия книга Вакульки Семенова сына Протопопова, куплена сия книга, а не крадена, за то поп руку приложил». Ты приложь за попа.

**Старец Герасим.** А есть еще азбуковий, то его таить надо от начальства, ибо он про насильство от богатых. *(Достает книгу из-под стольца, читает.) «*Беречь, чтоб посадские и земские, и старосты, и целовальники, и денежные сборщики, и мужики богатые, и горланы мелким людям обид и насильств, и продажи ни в чем не чинили. Воеводы должны беречь, и сами никаких насильств не чинить. Лучшие хотят сложить с себя тягло, налоговую тяжесть богатых на слабых, а то и на голеньких».

**Вакулька.** Истинно так! Возьму. Цена какая?

**Герасим.** Рубль, как за святой Псалтырь.

**Вакулька.** Возьму. При Годунове жизни вовсе не стало. Томит нас, казаков, на запашках! *(Берет книгу, читает по слогам.)* «Охнул бы у меня богатый, как я его дубиною по спине ожег, чтоб впредь зла не мыслил». Добро писано! Возьму, хоть знаю: начальники называют такие книги лживыми, еретичными и отречными книгами, сиречь запретными. *(Прячет книгу за пазуху и дает рубль Герасиму.)* Прежний государь сек головы, при Годунове по-иному изводят: голод да смертная язва гложет. Казней меньше, а есть грабеж. А новые дворянские земледельцы дозволяют себе всякие наглости и произвол, будто неприятель посетил сии земли. А нам, прочим, не перепускают, да велят еще править по третьему рублю. А буде не пожалуют нас – не велят перепускать по третьему рублю, и от насильства тако вконец погибнем, али дубины возьмем, али разбредемся с земли Русской, что капустные черви.

**Козьма.** Выведи, Фома, казака, чтоб не видели.

**Фома.** Исполню. Пойдем, казак!

**Вакулька.** Богу нашему слава! Герасим, тебе, старец, чтоб чисто было в глазах, что таки книги пишешь, или также всякие блага. Водки попейте! *(Дает бутыль.) В* сторожке оставил вам, чернецы, гостинцы – бочку лосося да коробку сала. *(Крестится и уходит с Фомой.)*

**Козьма** *(пьет).* В кабак пойдем, к кривому Фалафею, службу кабаку справим. На малой вечерне благовест, малые чарки в полведришка пивишка. *(Смеется.)*

**Максим** *(пьет).* Оставим все дневные скорби! *(Поет.) «*В одной келье монах бедный спасается, по три разика в день напивается. Как в обедню зазвонят, так монах идет в кабак, с себя рясу пропивает и клобук закладает». *(Смеется.)*

**Яков** *(выпивает).* Пойдем с нами, старец Герасим Новгородец, пойдем пропьем пост Великий аки на Масленицу!

**Герасим.** Греха не страшишься ли?

**Козьма** *(поет)*. Чего страшиться? Пономари сами плуты, в колокола много меди вызвонили, железны языки перебили! *(Смеется.)*

**Максим** *(поет).* Лучшая служба, как монахи кругом ведра сидят без порток, в одних свитках.

**Яков.** Эх, люблю веселье, да чтоб ели до икоты, пили до перхоты, пели до надсада, плясали до упада! *(Смеется.)* Пойдем с нами, Герасим Новгородец!

**Герасим.** Нет, братья, у меня дело не кончено, то не могу. Скоро Красная горка, то на Красную горку вместе погуляем.

**Козьма.** На Красную горку весенние свадьбы справляют. Не хочешь ли ты, старик, жениться, то мы тебе вьюницу споем. Пойдем на улице с пением величайных и вьюнских песен в честь новобрачного, поженившегося на старой лесной ведьме.

**Герасим.** Идите, братья, у меня дело.

**Козьма.** То мы пойдем пироги есть с вином виноградным. *(Поет.)* «Не ломай, не сгибай, весь пирог подавай. Винограды красные, зеленье мое». *(Книгописцы уходят.)*

**Герасим.** Прости их, Господи, грешников! Счастлив, кто в кабаке беду забыть может. Нам на Руси такое веселье, чтоб сходиться бы на жильниках кладбищенских и кликать по гробам умерших с великим воплем. *(Подходит к окну.)* Однак рассвет, тихо. Наконец я один, то могу делать свое дело тихое в надежде, что глас тихий сойдет во все люди, то и услышат. *(Достает из гроба летопись.)* Летописные эпистолии свои храню тайно во ветхом гробе с мощами, сиречь свою летопись в гроб пишу, во гроб святого чудотворца Еуфимия, да простится мне мой грех. Для дела святого допустимо пользоваться святыми мощами. Ведь и Василий Блаженный, чтоб знамением доказать свою правоту, ударил тростью по раке с мощами святого Варлаама, откуда огонь, да разбил икону Варваринскую, опоганенную чертом. *(Садится с летописью на стул возле стольца.)* Люблю я красоту дела письменного – чернильницу, киноварь, маленький ножик для подчистки неправильных мест и чинки перьев, песочницу, чтоб присыпать пером непросохшие чернила, а пуще всего – сидеть так на стульце, положив рукопись на колени, и писать тонкословием со словами приятными – «благочтение», «ликуют», «отрываться» да прочими. Однак повинен подавить сие и пользоваться иными словами: «яролюбив», «тяжкогневен», «ярость», «тяжкошумный», «зловолшебный пропойца, увы, крови, разумом зверовиден», ибо пишу летопись свою про мясоедного Ивана, льва, царя кровавого Ивана Васильевича Всея Руси, и про колесо злотекущего естества. Поставили его на царство, как огонь тяжкошумный и скверновластный. Земля уж не выносила злодейств царя Ивана-мучителя, испуская благостные вопли, тихо сама о беде плакала. *(Некоторое время молча пишет.)* Однак пособил Бог, царь отвращался еды и отринул, жестокое свое житье окончив. Давно писал сие, ныне уж оканчиваю написание многогрешною рукою своей. Еще одна последняя епистолия, и летопись окончена моя. *(Пишет.) А* писал сии книги не с единого списка, а с добрых разных правдочестных списков разных, также от летописей монастыря Чудова Каменного, и Павловского, и Корниловского писал, и с ветхого древнего перевода. Справить было не с чего, каких книг не добыл, то Бог простит. Писал сии истинные показания, на Бога надеясь. Прописывал, яко лежат здесь речи, и точки, и запятые. *(Пишет.)* Оканчиваю книгу сию с благодарностью Богу и молю читателя: просьба моя о снисхождении. Писал сию книгу и в дороге, и в поле, и в местах вовсе недобрых. Иной раз не было киновари, так заглавие писал теми же чернилами, что и текст. Также и вы, елико от священных, елико от мирских, вникнув в сию епистолию, написанную Бога ради, простите, не кляните, яко и сами вы от Бога, и человек требует прощения, понеже забвение и неразумение над всеми хвалятся. Радуется купец прикупом большим, и кормчий, в затишье пристав, и странник, в отечество свое пришед. Тако радуется и книжный писатель, дошедший до конца книги. Сия книга грешного чернеца, дьякона Герасима Новгородца, писана его скверною рукою. Прости меня, Бог. Слава свершителю Богу! Аминь! *(Оканчивает писать и ставит точку.)*.

##### Занавес

*05.03.97*

##### КОНЕЦ

### *Григорий Никифорович* Летописец Горенштейн

Бурные события русской истории конца XVI – начала XVII века – консолидация власти Москвы над удельными княжествами, борьба за выход к морю, укрепление самодержавия, смена династии, самозванство и смута – многократно находили отражение в отечественной драматургии. Главные деятели той эпохи – царь Иван Грозный, его сын Федор Иоаннович, Борис Годунов, Малюта Скуратов и другие – побывали героями десятков самых различных пьес, от гениального пушкинского «Бориса Годунова» до сервильной «Ливонской войны» Ильи Сельвинского. Казалось бы, тема исчерпана; но драматург Фридрих Горенштейн нашел новый ракурс. Он написал «Драматические хроники времен Ивана IV Грозного».

Хроники сродни летописям – они призваны правдиво описывать исторические события и их участников, а не давать им эмоциональную оценку. Именно это попытался сделать Горенштейн на материале последних четырнадцати лет царствования Ивана. Сколько можно судить о замысле автора, его основной задачей было достоверно воспроизвести действительность XVI века, так чтобы читатель (и, особенно, зритель и слушатель – ведь речь идет о драматическом действии) погрузился в нее и смог самостоятельно выработать свое отношение к происходящему. И главным художественным средством писателя стал язык: действующие лица у Горенштейна говорят на языке, максимально приближенном к реальному русскому языку тех времен.

Такой прием, однако, неизбежно создал определенные затруднения. Во-первых, лексика – многие слова за четыре века вышли из употребления: кто знает теперь, что такое *брашно*, или *канбан*, или *скуп*? Некоторые из них Горенштейн объяснил непосредственно в тексте, применяя оборот «сиречь» (например, «*тщима*, сиречь пустыми руками»); другие нуждаются в подстрочных примечаниях, как в настоящем издании. Во-вторых – и в главных, – синтаксис, ритмика и мелодика русской речи XVI века существенно отличаются от современных. Для их успешной имитации Горенштейн изучил большое количество оригинальных источников эпохи и, во многих случаях, вложил в уста персонажей буквальные цитаты из памятников древнерусской литературы, иногда весьма протяженные.

Нужно надеяться, что будущее издание полного текста «На крестцах» включит в себя и полный список источников, использованных писателем. Здесь же стоит упомянуть хотя бы основные. Это, в первую очередь, послания Ивана Грозного королям Польши и Швеции, его переписка с монахами различных монастырей и, разумеется, с князем Андреем Курбским. Продиктованное царем духовное завещание. Записки иностранцев о своем пребывании в Москве Ивана Грозного – опричника Генриха Штадена, английского посла Джерома Горсея и других. Сочинения дьяка-невозвращенца Григория Котошихина. Сказания – «Повесть о прихожении Стефана Батория на Псков» и «Повесть об Азовском осадном сидении донских казаков». Знаменитый славянский «Домострой». Разнообразные молитвенники. Записи народных былин, сказок, поговорок и даже ругательств. Сохранившиеся жалобы и записи о судебных делах. Труды по русской истории: Татищев, Карамзин, Соловьев, Костомаров, Ключевский, Лихачев. И многое другое – но уже понятен объем подготовительной работы, проведенной Фридрихом Горенштейном для написания «На крестцах».

Еще один элемент воспроизведения реальности – личности: действующие лица и те, кто лишь упоминается в хронике. Их не менее сотни, и практически каждое имя принадлежит реально существовавшему лицу. И то, что происходит с ними на страницах книги, почти всегда происходило и в действительности. Федор Басманов в самом деле убил своего отца, чтобы доказать свою верность царю. Победитель татар воевода Воротынский в самом деле был обвинен в колдовстве и был подвергнут пытке огнем. И сватовство царя Ивана к англичанке Марии Гастингс – исторический факт. Крохотная эпизодическая фигура в толпе на площади – «иноземец Фетька Лазарев сын Короман» – и та имеет протагониста: в одной из сохранившихся приказных грамот упоминается *греченин Фетька Лазорев сын Короман.* Даже полулегендарные юродивые – псковский Никола Салос и московский Василий Блаженный – выведены Горенштейном в полном соответствии с преданиями об их деяниях.

Эпоха Ивана IV была еще и временем ожесточенной религиозной полемики. Споры иосифлян с нестяжателями, ереси стригольников и жидовствующих, раздоры между архиепископами и митрополитами сотрясали православную церковь и подготовили ее будущий раскол при царе Алексее Михайловиче. Церковь играла огромную роль в жизни Московской Руси, но предшественники Горенштейна, по разным причинам (в основном цензурного характера), предпочитали не вдаваться в церковные проблемы. Горенштейн же счел нужным подробно проанализировать природу тогдашних теологических споров, будь то разногласия между Восточной и Западной церковью (диспут пастора Яна Рокиты с царем Иваном) или между официальной московской церковью и еретиками (сцены суда над Матвеем Башкиным и Феодосием Косым). Включение в хронику этих эпизодов – опять-таки, происходивших в действительности – придало ей еще большее правдоподобие.

Разумеется, в «На крестцах» есть и придуманные – или полупридуманные – персонажи и ситуации. Например, художник Алампий – соперник Рублева, писавший иконы в содружестве с нечистой силой. Или Анница – новгородская распутная девка, ставшая талантливой вышивальщицей и наложницей царя, а потом, сойдя с ума, – бродячей Матерью Московской. Придуманы варшавские сцены с участием польских вельмож, пусть даже носящих имена реально существовавших людей. Придуманы профессиональные составители стихарей Михалки – отец и двое сыновей; эти персонажи, впрочем, возникли не вполне на пустом месте – дворяне Михалковы служили во времена Грозного в Посольском приказе. И, конечно, полностью придуманы крестьяне, торговцы, нищие, караульщики, купцы, ремесленники и безместные попы – народ, заполняющий улицы и площади Москвы, Новгорода и Пскова. Народ у Горенштейна не безмолвствует, а живо обсуждает все перипетии доносящихся до него событий, зачастую перевирая и фантазируя, но сохраняя то, что называется исторической памятью.

Однако, в конечном счете, русская история опирается не на устное, а на письменное слово – на слово летописца. Фигура старца Герасима Новгородца в заключительной сцене прямо перекликается с образом пушкинского Пимена. Оба они ощущают огромную ответственность – ведь по их летописям потомки будут судить о прошлом. И оба стараются писать как можно более правдиво и нелицеприятно, оберегая свою независимость от власть имущих и от людской молвы.

Так же, как писал свою хронику летописец Фридрих Горенштейн.

### Краткое содержание драматических хроник «На крестцах»\*[[49]](http://proxy.flibusta.is/b/453916/read#n_49)

##### ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

**Сцена 1**

Отроч монастырь, келья опального митрополита Филиппа. Входит Иван Грозный с Малютой Скуратовым. Грозный обещает Филиппу снятие опалы, если он благословит поход на Новгород. Филипп отказывается. Царь приказывает убить Филиппа. Малюта душит митрополита подушкой.

**Сцена 2**

Новгород, площадь около Детинца. Вече. Посадник Данилов дает слово беженцам из Твери и других городов. Новгородцы – за вольность. Дьяк Долматов призывает покориться. Входит царь с опричниками. Петр Волынец доносит о «новгородском заговоре». Опричники срывают колокол – символ свободы Новгорода.

**Сцена 3**

Новгород. Городище. Духовные стоят на правеже. Царь говорит с ними об архитектуре и росписях церквей – он большой знаток их. После чего опричники и царевич Иван убивают духовных дубинами.

**Сцена 4**

Новгород. Волховский мост. Выход архиепископа Пимена. Царь не подходит к кресту Пимена, а обвиняет его в измене. Велит Пимену служить обедню и обещает явиться к нему на трапезу.

**Сцена 5**

Столовая палата архиепископа. Тот приветствует царя, но царь дает условный знак, и опричники начинают грабить палату. Вбегают скоморохи, издеваются над Пименом, приводят девку Анницу ему в жены. Царь приказывает ему играть на свирели, велит посадить на кобылу и так водить со скоморохами.

**Сцена 6**

Пыточный двор. Данилов висит на дыбе. Узников пытают «поджаром» – огненной смесью, придуманной царем. Царевич читает найденные в Новгороде документы – царь велит их исправить. Царевич просится наместником в Новгород – царь отказывает. Царь решает начать объезд монастырей.

***Сцена 7***

*Новгородский Антониев монастырь. Дослушав обедню, царь рассуждает об иконах, а затем приказывает избить настоятеля. Царь объясняет царевичу, как Новгород отпал от единого Русского государства. Опричники громят монастырь.*

**Сцена 8**

Новгородский торг. Огромное количество товаров. Опричники тоже торгуют награбленным, подают нищим. Торг надеется, что его не тронут. Приезжает царь, беседует с купцами, показывает знание бухгалтерии. Начинается погром. Нищих выгоняют за пределы города на погибель.

**Сцена 9**

Берег Волхова у моста. По приказу царя опричники избивают горожан, бросают их в реку с женами и детьми. Убивают и приведенных пленных татар и немцев – один татарин оказывает сопротивление.

***Сцена 10***

*Городище. Из оставшихся в живых с каждой улицы собрано по лучшему жителю. Царь дает им в воеводы боярина Пронского и уезжает в Псков, посылая Малюту в Москву.*

**Сцена 11**

Ночь. Монастырь неподалеку от Пскова. Царь и опричники слышат звон псковских церквей.

**Сцена 12**

Псков. Столы с хлебом-солью. Встречающему царя игумену отрубают голову. Царь обвиняет псковичей в измене. Юродивый Николка протягивает царю кусок сырого мяса и требует удалиться. Гремит гром (зимой!), царский конь издыхает. Царь пугается, отпускает юродивого и велит окончить поход.

**Сцена 13**

Ночь, кладбище у церкви Рождества-на-Поле. Старцы (среди них Иван Жигальцо) погребают трупы. Вспоминают, какие места разграблены. Ловят полоумных, едящих трупы – и отпускают их.

##### ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

**Сцена 14**

Александровская слобода. Главный посольский дьяк Висковатый приводит послов – поляков и литовцев; царь тем временем наблюдает, как топят татарских пленников. После ухода послов Висковатый решается осудить поход на Новгород, но царь обвиняет его в измене и сообщает о казни брата. Висковатова хватают.

**Сцена 15**

Царь приглашает на обед Вяземского и Басманова с сыновьями. Обвинив в желании руководить царем, приказывает схватить их и убить. Федор, старший сын Басманова, заслуживает прощение, убивая отца.

**Сцена 16**

Москва, Поганая лужа. Публичная казнь. Прощение составителей стихарей-славословий – дворян Михалков. Висковатова режут на части живьем, убивают казначея Фуникова и дьяка Выродкова. Юродивый предрекает набег крымцев на Русь.

***Сцена 17***

*Крым, Бахчисарай. Хан Девлет-Гирей решает идти походом на Москву.*

***Сцена 18***

*Александровская слобода. Царь вызывает воеводу князя Воротынского, поручает ему оборону от татар, обсуждает с Годуновым и Малютой хозяйственные дела, организацию войска.*

***Сцена 19***

*Палата-типография. Царь беседует с печатником Федоровым, рассуждает о пользе книг и учения.*

**Сцена 20**

Теремная палата. Разговор царя с царевичем Иваном и Никитой Романовым, его дядей. Царевич строптивится, царь бьет его жезлом. Приказывает казнить многих Романовых-Захарьиных, но не Никиту. Объявляет, что сделает своим наследником датского принца Магнуса.

**Сцена 21**

Москва. Кремлевская золотая палата. Торжественный прием Магнуса, объявление его королем Ливонским и наследником Ивана. Царь беседует с иноземными послами на международные и религиозные темы. Приходит известие, что крымцы идут на Москву.

##### ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ

***Сцена 22***

*Серпухов. Царь с войском, выйдя навстречу татарам, узнает, что они обошли его и вышли к Москве. Москва горит. Испугавшись, царь решает отступать и бежать на север.*

***Сцена 23***

*Горящая Москва. Воеводы – Бельский и Мстиславский говорят о царе, не пошедшем к ним на помощь. Хан Девлет-Гирей пирует, положив помост на русских пленных. Юрод Василий Блаженный предрекает ему поражение. Хан решает не осаждать Кремль.*

***Сцена 24***

*Кирилло-Белозерский монастырь. Царь узнает, что Девлет-Гирей ушел из Москвы в Крым, и решает возвратиться в Москву.*

***Сцена 25***

*Сгоревшая Москва. Василий Блаженный обвиняет царя в том, что тот бросил своих подданных. Царь начинает обвинять в пожаре и поражении воевод, Мстиславского и Михаила Черкасского.*

***Сцена 26***

*Москва, пыточный двор. Холопы Мстиславского под пыткой показывают, что он изменник. Приводят Черкасского, царь поит его и прощает его «вину». Тот спьяну жалуется на убийство своей жены и сына по приказу царя. Царь отпускает его, но приказывает посадить потом на кол. Царь заставляет Мстиславского признать, что тот изменил, но оставляет его командующим.*

***Сцена 27***

*Село Батошино. Царь и его соратники, одевшись в бедные крестьянские одежды, принимают крымских послов. Подкупают их и соглашаются отдать Астрахань. Царь увещевает царевича, который хочет воевать.*

***Сцена 28***

*Кремлевские палаты. Царь выбирает невест: царевичу Ивану – княгиню Евдокию Сабурову, а себе – дочь купца Марфу Собакину (это уже третья жена).*

***Сцена 29***

*Александровская слобода, свадьба Ивана с Марфой Собакиной. Она больна – падает прямо на свадьбе. (Она умрет через одиннадцать дней).*

***Сцена 30***

*Соборный совет архиепископов разрешает царю четвертый брак – с Анной Колтовской. Малюта говорит царю, что Марфа была отравлена.*

***Сцена 31***

*Москва. Свадьба царевича Ивана. Гости ждут «добра» (доказательства, что брак состоялся), потом пируют. Юрод Василий Блаженный осуждает празднество.*

***Сцена 32***

*Коломна. Царь советуется с воеводами: Воротынским, казацким атаманом Черкашиным и наемником Ференсбахом о заслоне против татар и организации постоянной обороны на южных рубежах. Решив, что сил достаточно, требует присылки крымских послов.*

***Сцена 33***

*Снова село Батошино. Но на этот раз царь и приближенные – в дорогих нарядах. Крымские послы после перепалки с царем дают «складную грамоту» – это означает разрыв отношений. Царь велит перевезти казну в Новгород.*

***Сцена 34***

*Крым, Бахчисарай. Девлет-Гирей решает снова идти на Москву и покорить ее окончательно.*

***Сцена 35***

*Александровская слобода. Узнав о намерении Девлет-Гирея идти на Москву, царь поручает оборону воеводам, а сам отправляется на войну со Швецией, в Новгород.*

##### ДЕЙСТВИЕ ЧЕТВЕРТОЕ

**Сцена 36**

Новгород. Свадьба принца Магнуса и племянницы царя Марии Старицкой. Царь много говорит о желании дружбы с Европой; европейские послы сомневаются. В конце царь пляшет с иноками. Узнав, что татары снова на Оке, падает в корчах.

**Сцена 37**

Новгород, царская спальная палата. Царь диктует завещание в присутствии сыновей и Малюты. Кается в грехах.

***Сцена 38***

*Поле у деревни Молодень. Воротынский отдает распоряжения к предстоящей битве.*

***Сцена 39***

*Ставка Девлет-Гирея. Битва с русскими началась.*

***Сцена 40***

*Битва у Гуляй-города – передвижного укрепления русских. Воротынский командует осажденными в Гуляй-городе.*

***Сцена 41***

*Татарский стан под Гуляй-городом. Взять его татарам не удается.*

***Сцена 42***

*Казак Кудияр Тишенков призывает русских изменить царю, врагу казаков, а атаман Васька Рожа зовет их бить басурман. Татары идут на приступ.*

***Сцена 43***

*Отбив приступ, Воротынский и другие воеводы и казаки идут на вылазку.*

**Сцена 44**

Новгород. Теремная палата. Царь готовится бежать в Англию, ждет английского посла. Тот говорит, что королева Елизавета согласна принять Ивана как частное лицо, но не как государя в изгнании. В этот момент приходит известие о поражении татар – они ушли назад. Царь радуется и велит положить конец опричнине.

***Сцена 45***

*Новгород. Волховский мост. Крестный ход в честь победы. Царь провозглашает отмену опричнины, позволяет горожанам убивать опричников.*

**Сцена 46**

Новгород. Теремная палата. Царь беседует с сыновьями о Библии. Царица Анна прерывает его. После ухода царевичей Малюта рассказывает о популярности Воротынского; царь велит его схватить и отвезти в Москву, а царицу Анну постричь в монахини.

**Сцена 47**

Москва. Пыточный двор. Царь лично пытает Воротынского огнем, подгребает жезлом угли, обвиняет в ворожбе. Возвышает Колычевых.

***Сцена***

*Москва. Крестец Китай-города. Чернец Игнатий рассказывает народу о трусости и подлости Ивана.*

**Сцена 49**

Москва. Площадь Пожар-на-рву. Торжественный праздник в честь победы. Царя хвалят митрополит и архиепископ, Михалки читают стихари, клеймящие изменника Воротынского. Василий Блаженный подносит царю символический подарок: пыль в мешочке, «славу света сего». Идет военный парад, потом скоморохи. Василий Блаженный прилюдно облегчается, и царь велит на этом месте поставить храм Покрова.

##### ДЕЙСТВИЕ ПЯТОЕ

**Сцена 50**

Золотая палата Кремля. Ивану докладывают о письме Курбского – он диктует ответ. Федоров и Мстиславец приносят первый отпечатанный Апостол. Приходит известие о смерти короля Жигмонта – это шанс на объединение Москвы и Польши с Литвой в единую славянскую державу.

***Сцена 51***

*Золотая палата Кремля. Царь пытается договориться с послами Литвы и Польши о своем избрании королем. Литва – не против; Польша хочет младшего сына – царевича Федора, а не Ивана. Царь предлагает жениться на сестре Жигмонта Анне Ягеллонке, отправив Анну Васильчикову (пятая жена) в монастырь.*

***Сцена 52***

*Варшава. Вольный сейм обсуждает избрание нового короля после бегства уже было избранного Генриха Анжуйского назад во Францию. Аристократы против кандидатуры Ивана, мелкие шляхтичи – за. Пламенная речь Курбского против Ивана. Шведы предлагают избрать королевой Анну Ягеллонку. Турки предлагают семиградского князя Стефана Батория, которого и избирают с условием последующей женитьбы на Анне.*

***Сцена 53***

*Золотая палата Кремля. Царь принимает австрийских послов, но договориться с ними не удается.*

***Сцена 54***

*Царь принимает и оскорбляет польско-литовских и шведских послов. От ливонских послов требует дани и приказывает их схватить, как подданных Москвы. Решает идти в поход на Ливонию.*

**Сцена 55**

Псков. Царь готовится к походу на Ливонию. Цель – войти в Европу. Приехавшего короля Магнуса царь приказывает схватить как своего холопа. Уверен в разгроме Ливонии одним ударом.

***Сцена 56***

*Псков. Царь пишет письмо Баторию, предупреждает его против Курбского, вспоминает обиды своего раннего правления. Приказывает заложить Ивангород в устье Нарвы.*

***Сцена 57***

*Поле под Вольмаром. Идет осада города. Царь приказывает кормить себя тем же, что и войско.*

***Сцена 58***

*Площадь во взятом Вольмаре. Царь издевается перед польскими и орденскими пленными. Хвастается, что завоевана почти вся Ливония. Получает письмо от Екатерины Ягеллонки. Распалившись, убивает ребенка молодой вдовы и ее тоже. Приказывает утопить всех иудеев, перебить монахов, выгнать литовцев-католиков и протестантов и поселить в их дома православных.*

***Сцена 59***

*Вольмар, замок. Царь диктует письмо Курбскому, хвалится своими успехами.*

**Сцена 60**

Осада Пайды. Защитники взрывают себя в замке. Приходит весть о том, что Малюта погиб. Иван скорбит о нем.

##### ДЕЙСТВИЕ ШЕСТОЕ

***Сцена 61***

*Краков, Вавель. Державная Рада обсуждает возможности войны с Москвой. Баторий ратует за наступление на Псков, отрезая Ливонию от Московского государства. Он мечтает о создании Польской империи после покорения Москвы.*

***Сцена 62***

*Александровская слобода. Царский пир. Царь пирует со скоморохами. Михалка предлагает царю новую невесту Марию Долгорукую. Князь Репнин отказывается пить со скоморохами и увещевает царя. Тот приказывает увести его в погреб и там задушить.*

***Сцена 63***

*Александровская слобода. Перед царской опочивальней. Иван разгневан – Долгорукая оказалась не девицей. Приказывает ее утопить. Михалка предлагает ему «утешиться» с женой дьяка. Та сопротивляется, ее силой волокут в опочивальню.*

**Сцена 64**

Новгородская церковь Михаила-на-сковороде. Вваливается царь с Михалкой и другими. Решает забрать с собой Ксению, жену ключаря. Чтобы ее спасти, ключарь и тесть его, пономарь, выдают, где спрятаны церковные сокровища. Несмотря на это, их сбрасывают с колокольни. Ксению поят допьяна; она закалывается.

**Сцена 65**

Москва. Теремные палаты. Царь просматривает летописи и велит многое исправить. Беседует с художником Алампием из Новгорода, заказывает ему собственный портрет.

**Сцена 66**

Москва. Теремные палаты. Художник Алампий пишет портрет царя и рассказывает о своей мечте – написать икону Варваринской Божьей Матери лучше, чем Рублев. Говорит, что хотел бы писать из головы, не по канонам. Анница, ставшая вышивальщицей, приходит показаться царю.

***Сцена 67***

*Москва, царь сидит на троне. Приказывает составить новый чертеж Московской земли. Приходит сообщение, что Баторий пошел на Полоцк, Магнус и наемники перешли к нему. Хватают беглецов в Литву – князей Ростовских. Иван решает поехать по монастырям.*

##### ДЕЙСТВИЕ СЕДЬМОЕ

**Сцена 68**

Новгород. Царь с воеводами обсуждает состояние армии. Посол Батория объявляет войну Ивану. Приходит сообщение о том, что Полоцк и Сокол взяты Баторием. Иван решает не идти на врага, а отойти к Пскову.

***Сцена 69***

*Полоцк. Разноплеменные воины Батория дерутся между собой. Баторий запрещает убивать и грабить: он считает, что это новая война, война двух цивилизаций. Баторий спрашивает пленного епископа, отчего русские так упорно сопротивляются, зная, что их царь – кровопийца. Епископ Киприан отвечает, что все дело в православии. Баторий собирается идти на Москву, чтобы Польша стала главной в славянском мире.*

***Сцена 70***

*Псков. Иван получает вести о новых победах Батория. Он решает отправить к Баторию новое посольство с предложением мира.*

**Сцена 71**

Москва, трапезная царя. Иван утверждает в качестве ближайших к нему Годунова, Нагого и Бельского. Объявляет, что женит царевича Федора на Ирине Годуновой и сам снова женится – хоть церковь и не разрешит – на Марии Нагой, чтобы она родила ему сына Дмитрия. Царевич Иван недоволен; отец бьет его палкой. Послы сообщают о взятии Великих Лук и об ультиматуме Батория: вся Ливония и контрибуция.

***Сцена 72***

*Москва, теремная палата. Ивану читают послание Курбского. Он решает не отвечать и диктует послание Баторию.*

***Сцена 73***

*Варшава, сейм победителей. Предложения царя отвергнуты. Новгородские и псковские купцы приветствуют Батория. Посланец папы Антонио Поссевино и иезуиты предлагают свою помощь в переговорах. Для полной победы над Россией Баторий решает идти на Псков, а оттуда на Москву.*

##### ДЕЙСТВИЕ ВОСЬМОЕ

**Сцена 74**

Москва, золотая палата. Царю читают послание Батория и сообщают о потере Нарвы. Иван решает обратиться к папе, представив Батория союзником турок. Иван-сын недоволен этим решением.

***Сцена 75***

*Ивангород близ Нарвы. Население изгоняет русских. Появившийся Баторий запрещает их преследовать.*

***Сцена 76***

*Москва, Духовный собор. Царь предлагает монастырям отдать в казну пожертвованные и заложенные монастырям земли. Церковники ропщут, но соглашаются с этим, а также с дополнительным денежным налогом на войну. Несогласного архиепископа новгородского Леонида царь приказывает судить и казнить. Купцы жертвуют сами. Старец Мисаил Сукин выступает против стяжательства.*

***Сцена 77***

*Царская сокровищница в Кремле. Иван показывает сыновьям свои сокровища. Иван-сын упрекает его, что не дает нужных средств на войну и просит – снова – дать ему войско и отправить к Пскову. Иван гневно, с побоями отказывает – он боится измены царевича.*

**Сцена 78**

Успенский собор Кремля. Боярская дума. Приводят убегавших в Литву Глинского и Пронского: царевич Иван берет их на поруки. Убегавшего в Литву Горенского царь велит казнить. Воеводу Мстиславского еще раз заставляет признаться в измене, но прощает. Иван объявляет, что вместо него царем будет татарин Симеон Бекбулатович. Бояре дружно протестуют. Тогда царь предлагает посадить на трон родовитого боярина Челяднина-Федорова. Тот хоть и сопротивляется, но надевает корону и бармы – и тут Иван лично его убивает. Симеона Бекбулатовича сажают на трон.

***Сцена 79***

*Царские палаты на Арбате. Царь – теперь просто князь Московский – обсуждает с Годуновым, Нагим и Бельским устройство своего удела и удельного войска. Затем объясняет уезжающему английскому послу Дженкинсону, что его отречение – комедия, надо по-прежнему иметь дело с ним. Новый посол Боус смело говорит с царем, тот гневается, но уважает смелого собеседника. Приводит примеры казней и произвола королей в Англии.*

***Сцена 80***

*Свадьба царя и Марии Нагой. Московские бояре обсуждают, какие бывали свадьбы. Тут же Михалка-стихотворец. Обсуждают царскую свадьбу и Дженкинсон с Боусом. Царь с новой царицей выходят из церкви*.

##### ДЕЙСТВИЕ ДЕВЯТОЕ

***Сцена 81***

*Троице-Сергиевский монастырь. Царь, царица и новорожденный младенец Дмитрий встречаются со старцем Максимом Греком. Дискуссия о Троице. Грек осуждает всех царей, поступающих не по Писанию во времена, когда близок последний век. Он говорит, что, если царь не вернется в Москву помогать пострадавшим от войны, а поедет дальше по монастырям, Дмитрий не доживет до отрочества. Царь в гневе уезжает.*

**Сцена 82**

Песуношский монастырь. Вассиан Топорков дает царю совет – не приближай советчиков умнее тебя, самодержавие должно быть абсолютным. Никита Романов и Иван-сын не согласны, но царь рад совету. Входит делегация с просьбой к царю: вернуться на трон. Он соглашается и возвращается в Старицу.

**Сцена 83**

Ставка царя в Старице. Царицу с младенцем отсылают. Царь принимает папского посланца Поссевино, торгуется из-за условий мира с Баторием, но решительно противится распространению католичества в России. При известии о прорыве отряда Радзивилла царь убегает, едва не попав в плен. Радзивилл говорит Поссевино, что цель Польши – загнать русских назад в Азию.

**Сцена 84**

Москва, царская вышивальная мастерская. Анница кормит младенца, скрывает, от кого он прижит. Появляется царь; Анница прячет ребенка. Приходит Алампий, рассказывает, как он борется с бесом, когда пишет иконы. Венецианский посол представляется царю, рассказывает о Венеции. Спрятанного младенца находят; царь душит его собственноручно – это его грех. Анница, помешавшись рассудком, укачивает мертвого младенца.

**Сцена 85**

Варваринский крестец Китай-города. Калики-странники и художник Алампий, подновляющий Варваринскую Богоматерь. Входит Анница с мертвым младенцем – никому его не отдает. Алампий хочет писать с нее глаза Богоматери. Юрод Василий Блаженный подменяет мертвого младенца двумя живыми подкидышами. Анница успокаивает Алампия, одержимого бесами.

##### ДЕЙСТВИЕ ДЕСЯТОЕ

**Сцена 86**

Москва. Успенский собор. Торжественный молебен о помощи Пскову. Царь посылает в Псков воеводу Ивана Шуйского.

***Сцена 87***

*Польский лагерь под Псковом. Перебежчики рассказывают Баторию об укреплениях Пскова. Приезжает Поссевино, пытается договориться с Баторием на условиях сдачи Ливонии. Тот не согласен – требует сдачи Пскова.*

***Сцена 88***

*Псков. Троицкий собор. Все молятся за победу. Иван Шуйский расставляет воевод.*

***Сцена 89***

*Польский стан. Обсуждается подрыв стен Пскова. Приходит известие о том, что Печерский монастырь не взят. Поляками захвачен юродивый Николай Салос, тот, что когда-то испугал царя Ивана и тот ушел из Пскова, не разгромив его. Юродивый говорит, что королю надо уходить из-под Пскова, но Баторий его не слушает.*

***Сцена 90***

*Псков, совет у Шуйского в Покровской башне. Перебежчик рассказывает, где поляки ведут подкопы. Разные мастеровые рассказывают, как они будут защищаться от воинов Батория.*

***Сцена 91***

*Псков. Улица. Народ недоволен обстрелом, желает сдаться королю. Подошедший Шуйский со стрельцами разгоняет народ, указывая на проходящий крестный ход. Осада продолжается.*

##### ДЕЙСТВИЕ ОДИННАДЦАТОЕ

**Сцена 92**

Александровская слобода. Теремная палата. Царь и бояре обсуждают осаду Баторием Пскова. Царевич в очередной раз просит дать ему войско – Иван отказывает и выражает недовольство Шереметьевыми – родом царевны, жены сына.

**Сцена 93**

Александровская слобода, покои царевича. Иван-сын жалуется Годунову на отца. Входит беременная Шереметьева, жена царевича. Годунов и царевич уходят. Вошедший царь, придравшись к наряду Шереметьевой, бьет ее по животу. Вбежавший царевич вступается, и царь бьет его железным посохом по голове. Царевич падает, тяжело раненный.

**Сцена 94**

Александровская слобода, покои царя. Царь кается в убийстве внука – Шереметьева родила мертвого ребенка. Приходит известие – царевич умер.

**Сцена 95**

На крестцах Китай-города. Народ, дворяне и купцы обсуждают смерть царевича – слухи самые разные. Иностранные послы предполагают, что и царь проживет теперь недолго.

**Сцена 96**

Троицкий монастырь. Царь кается и решает посмертно простить всех изменников – кроме Курбского – и послать большие суммы в монастыри. Нагой и Бельский обращают внимание царя на отсутствие Годунова – тот якобы притворился больным.

**Сцена 97**

Москва, покои в доме Годунова. Царь навещает больного Годунова, застает у него царевича Федора с его женой Ириной. Очень милостив ко всем троим. Велит наказать Нагого за наветы на Годунова. Говорит, что задумал провокацию – он объявит, что уходит в монастырь.

***Сцена 98***

*Теремная палата в Кремле. Царь и Бельский перебирают списки казненных и опальных – всем посмертное прощение и помилование.*

***Сцена 99***

*Покои царя в Кремле. Ночь. Царь под именем Парфения Уродивого диктует писцу канон святому ангелу Михаилу.*

***Сцена 100***

*Боярская дума. Бояре спорят между собой о том, кто знатнее. Царь объявляет о прощении опальных.*

##### ДЕЙСТВИЕ ДВЕНАДЦАТОЕ

***Сцена 101***

*Пригород Пскова, польский стан. Баторий узнает новости из Москвы, приказывает идти на приступ.*

***Сцена 102***

*Псков. Защитники города собирают силы. Несущий икону юродивый Николай Салос убит ядром. Артиллеристам удается взорвать Свинскую башню вместе с проникшими в нее осаждающими.*

***Сцена 103***

*Стан Батория. Приступ отбит, поляки бегут. Врываются казаки.*

***Сцена 104***

*Польский лагерь. Солдаты недовольны. Баторий решает перейти к пассивной осаде, собирается уехать в Варшаву, оставляя командование Замойскому. Поссевино настойчиво рекомендует заключать мир. Замойский задумывает покушение на Шуйского.*

***Сцена 105***

*Псков, воеводская изба. В Псков приходит подкрепление стрельцов. Шуйскому приносят ларец-бомбу от поляков, но он разгадывает подвох. Приезжает гонец от царя – мир с Баторием заключен, поляки уходят от Пскова.*

**Сцена 106**

Москва, площадь Пожар. Народ ждет выхода царя, обсуждает новости. Поп Варламище ратует за православие, против лютеров. Царь и бояре выходят на Лобное место, царь слушает рассказ Шуйского, казаки бросают ему под ноги польские знамена. Царь обещает быть защитником народа и собрать Земский собор – наподобие английского парламента.

***Сцена 107***

*Золотая палата, заседание Думы. Бояре спорят о мирных переговорах с Баторием, об увеличении влияния иноземцев, о важности защиты православия. Затем Иван еще раз говорит о желании иметь постоянный Земский собор.*

***Сцена 108***

*Продолжение заседания Думы. Папский легат Поссевино рассказывает о переговорах с послами Батория. Он предлагает провести диспут о вере с царем, желая слияния церквей. Иван, поддерживаемый митрополитом, ссылается на историю и, обменявшись колкостями с Поссевино, прекращает диспут. Приходит известие, что в слободе Наливках с неба упал камень.*

##### ДЕЙСТВИЕ ТРИНАДЦАТОЕ

***Сцена 109***

*Наливки. Народ толпится вокруг камня, поп Варламище во всем винит чужеземцев. Входит царь со свитой, пробует разобрать надпись на камне. Ливонские маги говорят – написано: «Возмездие за ослушание». Царь приказывает разбить камень, Варламище призывает бить иностранцев.*

***Сцена 110***

*Немецкая слобода. Михалка объясняет иностранцам здешние порядки. Пьяные выходят из кабака буйными и голыми. Врывается толпа погромщиков во главе с Варламищем.*

***Сцена 111***

*Немецкая слобода. Погром. Михалка целует крест погромщикам.*

***Сцена 112***

*Иван приезжает в разгромленную Немецкую слободу и одобряет погромщиков. Лично убивает немецкого купца и приказывает пытать его дочерей. Награбленное велит сдать в казну.*

**Сцена 113**

Москва, золотая палата. Церковный собор. Архиепископ Давид выступает с похвалой Поссевино, за что отсылается в монастырь. Иерархи сетуют на художников, подражающих Западу.

**Сцена 114**

Золотая палата. Царь и свита осматривают свежую роспись стен. Старец Топорков осуждает все новшества, Годунов и митрополит Дионисий поддерживают.

**Сцена 115**

Кремлевский Благовещенский собор. Осмотр продолжается. Дьяк Щелкалов доносит на еретика – дворянина Матвея Башкина.

***Сцена 116***

*Успенский собор. Заседание духовного Соборного суда над Максимом Греком. Его обвиняют в намеренном искажении церковных книг по западному образцу. После долгого диспута отсылают в Троицкую лавру на вечное заключение.*

***Сцена 117***

*Палата Чудова монастыря, заседание Соборного суда. Допрос Башкина – тот призывает к добру, говорит, что отпустил своих холопов. Его отправляют на пыточный двор. Вызывают инока Артемия, обвиняют его в пособничестве Башкину. Приказывают отправить его в Соловецкий монастырь на вечное заточение.*

***Сцена 118***

*Успенский собор, заседание Соборного суда. Дело Феодосия Косого. Он проповедует, что Троицы нет, что монастыри придуманы церковью и т. п. Его взгляды близки к взглядам секты жидовствующих.*

**Сцена 119**

Площадь Пожар в Москве. Царский суд. Одних милуют, других казнят. Судят и жгут огнем стригольников – еретиков, близких к жидовствующим. Царю неможется, его уносят с площади.

##### ДЕЙСТВИЕ ЧЕТЫРНАДЦАТОЕ

**Сцена 120**

Большая столовая палата. Близкие у ложа умирающего Ивана. Он называет опекунский совет при наследнике Федоре: Мстиславский, Иван Шуйский, Никита Романов, Бельский. В этом совете нет Годунова.

***Сцена 121***

*Царская сокровищница. Вносят царя в кресле. Он рассказывает окружающим о своих драгоценных камнях и их свойствах, дарит гранатовый крестик Ирине, жене Федора.*

***Сцена 122***

*Кремлевское книгохранилище царя. Вносят царя, который рассказывает о своих книгах и своей любви к ним. Показывает иностранцам книги из особого, ранее замурованного, хранилища.*

**Сцена 123**

Спальня царя. Царь диктует проект завещания – не включать в опекуны ни Нагих, ни Годунова. Иван хочет перед смертью жениться на английской аристократке, а если Федор умрет бездетным, передать трон Эрнсту Габсбургскому.

***Сцена 124***

*Теремная палата. Царь принимает нищих, они рассказывают, как ходили в Святую землю. Царь мечтает о таком путешествии.*

***Сцена 125***

*Золотая палата. Заседание Боярской думы. Докладывают о смерти Девлет-Гирея, но и о полном запустении Руси, отчего поход на Крым невозможен. Приходят казаки – Иван Кольцо – с рассказом о покорении Сибири Ермаком. Царь вначале корит казаков за их прежние вины, но потом соглашается принять их и Сибирь под свою руку. Он велит казнить провинившихся в ливонском походе и ливонских пленников.*

##### ДЕЙСТВИЕ ПЯТНАДЦАТОЕ

**Сцена 126**

Опочивальня царя. Щелкалов сообщает Годунову о тайном завещании царя в пользу Эрнста. Он же сообщает царю о смерти Курбского. Царь доволен, говорит о планах жениться на англичанке Марии Гастингс. Призывает к себе Ирину, жену Федора. Пытается ее изнасиловать.

**Сцена 127**

Теремная палата. Царь ведет разговоры о своей невесте-англичанке. Однако посол Боус дает понять, что королева с этими планами не согласна. Иван взбешен, приказывает травить ливонских пленников медведями, ссорится с Боусом.

**Сцена 128**

Опочивальня царя. Наступил предсказанный волхвами день смерти царя, но он чувствует себя лучше: беседует с Федором о Библии, принимает казака, привезшего шкатулку с сибирской землей, пьет, вызывает шута и, обозлившись на него, убивает кинжалом. Приказывает отвести себя в мыльню.

***Сцена 129***

*Царская мыльня. Царь, несмотря на советы врачей, парится и пьет, подстрекаемый Бельским. Михалка читает стихари, его секут, потом награждают рукомойником. Входят нищие, царь омывает им ноги.*

**Сцена 130**

Царская опочивальня. Из бани приносят Ивана. Он начинает играть в шахматы с Годуновым и падает мертвый. Прибежавший митрополит постригает его Ионой.

##### ДЕЙСТВИЕ ШЕСТНАДЦАТОЕ (ЭПИЛОГ)

**Сцена 131**

Царская опочивальня. Над гробом Ивана читают псалтырь. Бояре радуются смерти царя. Нагие предъявляют претензии на власть и требуют короновать Дмитрия, но Годунов и Никита Романов арестовывают их и велят срочно короновать Федора.

***Сцена 132***

*Успенский собор Кремля, коронация и миропомазание Федора. Пока он молится и говорит о божественном, Бельский и Годунов принимают меры к сохранению спокойствия.*

**Сцена 133**

Площадь Пожар. Народ волнуется. Стрельцы нехотя пропускают в Кремль бояр Никиту Романова и Мстиславского.

**Сцена 134**

Золотая палата. Заседание Думы. Бояре грызутся между собой. Входит Иван Шуйский, которого Бельский приказал подстеречь и убить. Бельского хватают, он вырывается и убегает.

**Сцена 135**

Царские теремные палаты. Федор и Ирина молятся. Вбегает Бельский, просит Федора дать указ на правление ему. Входят бояре со стрельцами, Бельского хватают. Решают выслать его в село под Нижний.

***Сцена 136***

*Площадь Пожар у Фроловских ворот Кремля. Народ издевается над пришедшими иностранцами. Из ворот выходят бояре и Федор с Ириной. Все обращаются к народу с речами. Годунов говорит, что Федора должен еще избрать Земский собор.*

**Сцена 137**

Кремль. Толпа перед Грановитой палатой ждет выноса тела царя. Ругань, слухи, грабежи. Юродивый Василий Блаженный называет Кремль некрещеной избой.

**Сцена 138**

Грановитая палата. Федор на троне, принимает польских послов. Федор тяготится властью и отдает Годунову ее символы – золотое яблоко и цепь.

**Сцена 139**

Кремль, Казенный приказ. Годунов и его выдвиженцы – братья Щелкаловы и Басманов распределяют обязанности. Входит Федор с боярами. Они упрекают Годунова в узурпации власти. Внезапно Никиту Романова поражает удар; его сын Федор кидается на Годунова с ножом. Романовы сосланы, Федор Романов пострижен под именем Филарета.

***Сцена 140***

*Разбойный приказ. Годунов расправляется со своими соперниками. Мстиславского постригают, Симеона Бекбулатовича приказывают отослать в Соловки, дорогой ослепить и уничтожить всю его семью. Митрополита Дионисия ссылают в монастырь, ставят митрополитом Иова с надеждой сделать его патриархом. Шуйских ссылают, а Ивана Шуйского приказывают в дороге убить.*

**Сцена 141**

Варваринский крестец Китай-города. Нищие и прочий народ пришли к иконе Варваринской Божьей Матери. Говорят о разорении Руси, голоде, о том, что при Иване было лучше. Василий Блаженный всех ругает, бросает кал и камни в икону. Его бьют; икона падает, и под ней обнаруживается изображение черта. Умирающий Блаженный называет подошедшую Анницу Матерью Московской.

**Сцена 142**

Книгописная мастерская монастыря. Писцы пишут Житие Ивана по канонам летописей. Пришедший надзиратель приказывает писать по канону житий святых, умалчивая о жестокостях. Книгописец старец Герасим после ухода надзирателя рассказывает о своей жизни и о преступлениях Ивана. Оставшись один, дописывает свою летопись о кровавом Иване.

### Примечания

### 1

***Изящный***– ловкий, знатный (*старорус.*).

### 2

***Согласников кияфиных***– по имени Каиафы (Кияфы), первосвященника Иудеи с 18 по 37 г., осудившего Иисуса Христа.

### 3

***Щелк*а́н** – татарский посол Чол-хан, двоюродный брат хана Узбека, который в 1327 г. творил произвол в Твери.

### 4

***Кованая рать***– упоминается в псковской летописи XV–XVI вв. Судя по иностранным известиям, это были лучшие конные полки московского войска, составлявшиеся из воинов Новгородской и Псковской областей.

### 5

***Шильник* –** мелочный плут, надувала; *сиб*. мелочный торговец; *стар.* продажный негодяй.

### 6

***Полчане***– воины из Государева полка, личной охраны царя и царевича.

### 7

***Харатья***– от хартия, *стар*. папирус, пергамент, все, на чем встарь писали, и самая рукопись.

### 8

***Терличный***– от «терлик», узкий кафтан. ***Чупрунный*** – от «чупрун», женский кафтан *с* перехватом.

### 9

***Тамга***– на Руси это название употреблялось в XIII–XV вв. применительно к сбору с торговых сделок. ***Мыт*** – пошлина в Древней Руси.

### 10

***Руда***– кровь (*др. – рус.*).

### 11

***Убо***– союз: итак, сего ради, посему, следовательно, стало быть; ибо, так как, потому что (*церк., стар.*).

### 12

***Брашно***(борошно, *южн*. ржаная мука) – яство, пища, кушанье, еда, харч.

### 13

«Сказал собравшимся вокруг приспешникам: “Наваливайтесь на этих вероломных, секите их, рассекайте, уничтожайте и никого не оставляйте в живых”» (*Гваньини А.* Описание Московии. 1578; русский перевод: 1997).

### 14

***На полое место***– то есть к месту казни.

### 15

***Dummkopf***– болван (*нем*.).

### 16

***Г олдовник***– *(стар.)* поселенец на чужой земле, хозяин, зависящий от владельца; род пожизненного или наследственного арендатора.

### 17

***Filioque***– указание на нисхождение Святого Духа не только от Бога Отца, но *«и от Сына».*

### 18

***Ворогуша***– лихорадка, табуистическое название.

### 19

***Плешница***– проститутка.

### 20

***Пененза* –** деньги (*польск.*).

### 21

***Ертаул***– передовой отряд, переды, авангард; разведочный отряд (*стар.*).

### 22

***Ослоп***– деревянная палица (дубина) большого размера и веса с утолщенным концом, окованным железом или утыканным железными стержнями.

### 23

***Берковец***– 10 пудов.

### 24

***Оботур***– абатур, упрямец, грубый, упорный и скрытный человек(*костр., влад., твер.*).

### 25

***Roma locuta est*** – Рим сказал свое слово (*лат.*). Часть известного изречения «Roma locuta est, causa finita est» – Рим сказал свое слово, вопрос исчерпан.

### 26

***Verba magni clusis Moscovia ad me*** – я передал Москве слова великого (*лат.*).

### 27

***Мафорий* –** верхняя одежда; длинное женское покрывало, спускающееся с головы до пят (*греч*.).

### 28

***Гиматий* –** верхняя одежда в виде прямоугольного куска ткани (*др. – греч*.).

### 29

***Плавь***– термин русских иконописцев: жидкий слой краски, накладываемый на все элементы композиции.

### 30

***Зыбочник***– леший, качающийся на ветвях, деревьях; дух, проникающий в зыбку (колыбель).

### 31

***Фи аййи суратин ма шаа раккабак –*** слова из Корана (LXXXII, 8): «В таком виде, как пожелал, (Аллах) тебя устроил».

### 32

***Uti possidetis*** – «*поскольку владеете*» или «*чем владеете, тем и владейте*»; принцип сохранения существующего положения вещей *(лат.).*

### 33

***Опашень, опашня* –** мужская, иногда и женская летняя верхняя одежда: долгополый кафтан с короткими широкими рукавами.

### 34

***Passiones***– страсти (*лат*.).

### 35

***Deus creator omnium polique rector vestiens*** – Бог, творец всего, управляющий небесами (*лат*.).

### 36

***Заволока***– продергивание в лечебных целях под кожу с предварительным ее разрезом или проколом полотняной тесемки, шелковой ленты и т. п. для вызывания нагноения и оттока гноя.

### 37

***Thou art a great fool*** – ты большой глупец (*староангл*.).

### 38

***Multitudinis indicate indicio*** – расскажу о многом (*лат*.).

### 39

***Тимьян***– от *греч*. thymiama, фимиам.

### 40

***Срачица* –** нижняя рубаха (сорочка), надеваемая на голое тело.

### 41

***Сец***– моча (от *ссаки*).

### 42

***Дурносоп***– дурак, бестолковый, глупый человек, упрямец, делающий все самодуром(*яросл.*).

### 43

***Своборина***– шиповник.

### 44

***Бахарь***– краснослов, краснобай, говорун-рассказчик.

### 45

***Кикнос***– лебедь (*греч.*).

### 46

***Рагоза***– свара, ссора, брань.

### 47

***Абие***– тотчас.

### 48

***Замок снычевой***– от «сныч**»**, язычок, задвижка или засовец в замке, замочный запорец, который, при обороте ключа, запирает и отпирает.

### 49

Сцены, не включенные в настоящее издание, обозначены курсивом.