# Наталия Ивановна Курсевич

# Пропуск в лучшую жизнь

## Аннотация

Интеллектуально‑психологическая драма «Пропуск в лучшую жизнь», написанная Н. Курсевич для трёх актрис, затрагивающая диалоги героинь с собственной совестью в контексте понятий «цель оправдывает средства», «святая правда и святая ложь», поднимает извечные и, в то же время, актуальные в современном социуме вопросы: «ЧТО ДЕЛАТЬ?», «БЫТЬ, ИЛИ НЕ БЫТЬ?».

Для реализации творческого замысла автор, солидаризируясь с Л. Разумовской, написавшей пьесу «Дорогая Елена Сергеевна», в своей сценарной работе отражает факт имеющихся (пока ещё не решённых) социальных проблем в контексте современной системы воспитания и образования; сформирована возможность проанализировать причинно‑следственные связи выявленных в сценарии проблем менталитета современной молодежи.

(по мотивам пьесы Л. Разумовской «Дорогая Елена Сергеевна»[[1]](#footnote-2))

**Ирина Юрьевна** – преподаватель ВУЗа (кандидат психологических наук, член экзаменационной комиссии).

**Татьяна** – студентка коммерческого отделения факультета Международного бизнеса и делового администрирования.

**Алина** – студентка бюджетного отделения факультета Международного бизнеса и делового администрирования.

*Скромная квартира педагога. Вечер. Локальное освещение (от торшера). На большом экране «вид окна» (в зависимости от реального времени года), звучат (якобы из компьютера, стоящего на столе) фрагменты высказываний современных мыслителей… (После 3‑го звонка и окончания рассадки зрителей) Ирина Юрьевна вносит вазу с цветами, ставит на стол… Звонок по мобильному телефону. Ирина Юрьевна выключает (якобы на компьютере) звук… Диалог со студентками транслируется по громкой связи (через микрофон) вживую. Во время телефонного разговора на экране возникает фотоколлаж студенток…*

АЛИНА. Здравствуйте!!!

ТАТЬЯНА. Здравствуйте, дорогая Ирина Юрьевна!!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Здравствуйте. Что случилось?..

АЛИНА. *(Вдохновенно)* Случился Ваш День рождения!..

ТАТЬЯНА. *(Воодушевленно)* И поэтому от имени группы студентов факультета Международного бизнеса и делового администрирования разрешите Вас поздравить!..

АЛИНА. *(Подхватывая)* И подарить видеоролик, который был создан специально для Вас!.. Не беспокойтесь, вирусов в нём нет! *(Девушки смеются)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Спасибо. Очень приятно. Спасибо.

ТАТЬЯНА. Но это ещё не всё(!)… Ирина Юрьевна, мы знаем, что Ваш папа приболел… – и нам очень хочется поддержать Вас(!)…

АЛИНА. Поэтому после просмотра ролика откройте, пожалуйста, свою входную дверь(!)… Но только после просмотра(!)… Хорошо?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Договорились…

*Завершается телефонный разговор. На экране транслируется видеоролик, фоном звучит музыка, заглавный текст – «Поздравление с Днём рождения, чтоб надежды, как птицы, парили в душе!»:*

ТАТЬЯНА: С Днём рождения!!!

*(Студентки исполняют стихи Э. Асадова* [[2]](#footnote-3)*)*

ТАТЬЯНА:

Дорожите счастьем, дорожите!..

Замечайте, радуйтесь, берите

Радуги, рассветы, звёзды глаз… –

Это всё для Вас, для Вас, для Вас!..

АЛИНА:

Услыхали трепетное слово, –

Радуйтесь, – не требуйте второго…

Не гоните время… – Ни к чему… –

Радуйтесь вот этому, – ему!..

ТАТЬЯНА:

А для очень‑очень добрых глаз

Нет ни склок, ни зависти, ни муки…

Радость к Вам сама протянет руки,

Так как сердце светлое у вас!..

АЛИНА:

Красоту увидеть в некрасивом!..

Разглядеть в ручьях разливы рек!..

Кто умеет в буднях быть счастливым, –

Тот и впрямь счастливый человек!..

*На экране возникает фотоколлаж студенток… Постепенно затихает фоновая музыка… Звучит песня «Этот праздник День рождения!..» (из репертуара Т. Булановой* [[3]](#footnote-4)*) в исполнении студенток… Вновь фоном звучит музыка…*

АЛИНА. С Днём рождения!!!

ТАТЬЯНА. С Днём рождения!!!

*На экране появляется поздравительная открытка, созданная студентками, – «ДИПЛОМ ПОЖИЗНЕННОЙ ОПТИМИСТКИ!».*

*На протяжении всего спектакля на экране периодически появляется и «ДИПЛОМ», и общий фотоколлаж героинь…*

*После (либо в процессе) просмотра ролика Ирина Юрьевна быстро поправляет книги на столе… причёску… Стремительно идёт в прихожую, открывает входную дверь… На пороге стоят студентки (на них элементы карнавальных костюмов, девушки ярко загримированы) с огромным букетом цветов, шарами, подарочным пакетом, с сумками провизии к праздничному столу…*

СТУДЕНТКИ. *(Дирижирует Татьяна)* Сюрпризы продолжаются!!! *(Смеются)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Да… неожиданно(!)… Ну, что ж, проходите… Проходите, пожалуйста(!)… Проходите‑проходите…

*(Оставив в прихожей сумки с провизией, входят в комнату. Музыка постепенно затихает)*

ТАТЬЯНА. Дорогая наша Ирина Юрьевна!.. В этот замечательный день мы желаем Вам 365 поводов для радости и счастья!..

АЛИНА. Мудрость пусть оберегает от невзгод и суеты!

ТАТЬЯНА. Ангел пусть Вас опекает, сил придаст и доброты!

АЛИНА. Крепкого здоровья! Мира и тепла Вашему дому!

ТАТЬЯНА. Пусть всё в Вашей жизни будет хорошо! *(Татьяна преподносит букет)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Принимая букет)* Спасибо!..

ТАТЬЯНА. Одним словом, долгих Вам лет жизни и всех благ!!!

СТУДЕНТКИ. *(Кричат)* Ура!!!

АЛИНА. *(Вручая подарочный пакет)* Ирина Юрьевна, от всей души!!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Автоматически берёт пакет)* Спасибо!.. *(Студентки зааплодировали)* Каким образом вы узнали??!

ТАТЬЯНА. Телепатическим!.. *(Смеются)*

*Поздравительное выступление. Студентки скандируют, пританцовывают под музыку (из мобильного телефона), тон задаёт Татьяна. Усаживают педагога в кресло, спиной к зрителям. Поют фрагмент песни «С Днём рождения!» из репертуара И. Аллегровой* [[4]](#footnote-5)*…*

СТУДЕНТКИ *(дирижирует Татьяна)* :

*С Днём рождения* , успеха, радости, везения,

Любых желаний исполнения и миллион ночей и дней!

*С Днём рождения* , любви до головокружения,

И чумового настроения, и самых преданных друзей!!!

СТУДЕНТКИ. *(Вдохновленно)* Желаем Вам «пятёрок» по всем предметам жизни!!!

ТАТЬЯНА:

*Грусть* в сердце *не пускать* (!), –

Пусть в нём бушует радость!!!

АЛИНА:

*Обиды* все прощать!!!

Ведь жизнь – такая сладость!!! [[5]](#footnote-6)

СТУДЕНТКИ *(пританцовывая, поют фрагмент песни из репертуара группы «Цветы»* [[6]](#footnote-7)*)* :

Мы желаем счастья Вам,

Счастья в этом мире большом,

Как солнце по утрам,

*Пусть оно заходит в дом* !..

Мы *желаем счастья* Вам!

И оно *должно быть таким* :

Когда ты счастлив сам, –

Счастьем поделись с другим!!!

ТАТЬЯНА. Счастья Вам, дорогая наша Ирина Юрьевна!!!

СТУДЕНТКИ. *(Дирижирует Татьяна… Трижды)* С Днём рождения!!! Ура!!!

*(Под музыку пританцовывают, прыгают, смеются!.. В финале поздравления – фиксация в мизансцене «шуточного фото»)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Аплодирует)* Спасибо(!)… Очень тронута(!)… Спасибо!..

ТАТЬЯНА. Фоткаемся!..

АЛИНА. Ага… Для истории!.. *(Фотографирует на свой мобильный)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Взглянув на подарочный пакет)* …А это что… в пакете?..

ТАТЬЯНА. *Подарок* от нашей группы!.. Телефон, Ирина Юрьевна… очень хороший…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Растерялась от неожиданности)* Телефон?!! – Вы что: с ума сошли(?)!..

АЛИНА. *(Залепетала)* Ваш плохо работает! Вам трудно дозвониться иногда!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(В недоумении)* Такие деньги истратить на подарок преподавателю(?)!.. Уму не постижимо!..

ТАТЬЯНА. *(Настороженно)* Ирина Юрьевна!.. Мы ведь!..

АЛИНА. *(Улыбаясь, пытаясь справиться с испугом)* Ирина Юрьевна, нам ребята поручили!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Мне даже неловко!.. Нет‑нет(!)… *(Возвращая пакет)* Пожалуйста(!)… Всё это очень нехорошо(!)…

АЛИНА. Что ж нам теперь делать… Ирина Юрьевна?!! Что мы однокурсникам скажем?!! *(В отчаянии, чуть не плача)* Жуть какая‑то!!!

ТАТЬЯНА. *(Нервно)* Ирина Юрьевна, да не переживайте!.. – Это решение всей нашей группы: мы же скинулись(!!!)…

АЛИНА. *(Подхватывает, напряжённо улыбаясь, пытаясь справиться с отчаянием)* Это ведь подарок и по случаю окончания нашей учебы!..

ТАТЬЯНА. Ирина Юрьевна, в благодарность!..

АЛИНА. Пожалуйста!.. Не обижайте нас!..

*(Татьяна незаметно кладёт пакет возле дивана)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Растерянно)* Обескуражили… Даже не знаю… *(Небольшая пауза)* Так, подождите… *(Спохватившись)* Ой… надо ведь что‑то к столу… к чаю(!)… Я сейчас… Подождите минуточку…

*(Ирина Юрьевна поспешила в кухню… Студентки с облегчением переглянулись)*

АЛИНА. *(Воодушевленно. Громко, вслед Ирине Юрьевне)* Вам помочь?!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Громко, на ходу…)* Да, пожалуй!..

*(Алина побежала в кухню)*

ТАТЬЯНА. *(Внося сумки с провизией, громко, чтобы слышно было в кухне)* Ирина Юрьевна, а стулья ещё есть?!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Громко, из кухни)* Да… здесь – в кухне!.. Можно принести!..

ТАТЬЯНА. А… ну, хорошо!..

*(В процессе разговора студентки приносят из прихожей свои сумки с провизией для праздничного стола; из кухни стулья, скатерть, посуду, вазу для букета… Все дружно накрывают на стол…)*

АЛИНА. А мы и тортик низкокалорийный, вкусняшки разные принесли!.. Пироженки безглютеновые…

ТАТЬЯНА. Фруктов много!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Надо же(!)… Спасибо(!)…

АЛИНА. *(С энтузиазмом разбирая сумки с провизией, стараясь организовать душевную беседу)* А у Вас хорошо… мне нравится! Ремонтик, правда, не плохо бы сделать… Ну, ничего… не парьтесь! – Ваш дом под программу реновации попал точно!.. Ирина Юрьевна, Вам могут даже двушку дать!.. Вы представляете?!! – Вы с Юрием Ивановичем (со своим папой) разнополые! Вы в курсе?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Растерянно, автоматически пожала плечами, кивнула головой и улыбнулась)* Ну, да… В курсе…

АЛИНА. Как же я хочу иметь отдельную квартиру!.. Всю жизнь с мамой в съёмной коммуналке живём!.. Представьте!.. Жильё, конечно… – это ещё та проблема!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Да, к сожалению…

ТАТЬЯНА. Нет, ну(!)… С родителями жить в одной комнате – это трэш!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Да, почему?.. Если добрые отношения… *(Убегая в кухню)*

АЛИНА. *(Громко, чтобы слышала и Ирина Юрьевна)* Да откуда они могут быть добрыми, если живём в одной комнате?..

ТАТЬЯНА. *(Разбирая сумки с провизией, выкладывая всё на стол)* Жуть, как раздражает, когда родители этой своей любовью… душат!.. Я уже давно взрослый человек, а они всё сюсюкаются, как с ребёнком… Бред!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Возвратившись из кухни, принесла тарелки, вазочки для сладостей)* Понимаю… *(После небольшой паузы)* А я всю жизнь с родителями живу… Конечно, бывает иногда нелегко… но я, например, очень рада, что мы с папой вместе…

ТАТЬЯНА. *(Пытаясь помочь накрывать на стол)* А то ещё и нравоучениями дурацкими… грузят(!)…

АЛИНА. Ага(!)…

ТАТЬЯНА. Я фильмы на английском смотрю, а они всё чёт учат, да учат (сами не понимают чему!)… *(Иронично усмехнувшись)* Улёт!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Выставляя на стол свои продукты)* Ну вот, собственно, это и всё, чем я могу вас сегодня угостить… Как говорится: «чем богаты – тем и рады»(?)…

ТАТЬЯНА. Ирина Юрьевна, да разве в еде дело?! Главное – это нормальные… хорошие отношения между людьми(!)…

АЛИНА. Ага!.. Точно!.. Не переживайте!..

ТАТЬЯНА. Да, не берите в голову: мы с собой всё, что нужно принесли!.. *(Студентки, улыбнувшись, переглянулись…)* Ирина Юрьевна… и как доктор прописал… для дезинфекции!.. *(Достаёт шампанское)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Раскладывая салфетки)* Ну вот ещё придумали(!)…

АЛИНА. Ирина Юрьевна, Ваш День рождения!!!

ТАТЬЯНА. *(Подхватывая)* Последняя сессия!!!

*(Девушки эффектно, одновременно открывают 2 бутылки шампанского)*

СТУДЕНТКИ. *(Радостно)* Ура!!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Нет‑нет‑нет, друзья мои(!)… Не стоит(!)… Нельзя(!)…

ТАТЬЯНА. *(Шутя)* Почему, Ирина Юрьевна?.. Да это же шампанское!.. Вы что?!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Расставляя тарелочки для торта)* Нет‑нет(!)… Пожалуйста!..

АЛИНА. *(Поскольку бутылки при вскрытии намокли)* Ой!.. Небольшая авария(!)… Ирина Юрьевна… а можно немножко похозяйничать?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Сервируя стол. Шутя)* Ну, что ж, похозяйничайте(!)… У вас… неплохо получается(!)…

*(Девушки побежали с намокшими бутылками в кухню…)*

ТАТЬЯНА. *(Громко, из кухни)* Ирина Юрьевна, ещё что‑нибудь принести?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Завершая сервировку стола… Громко, чтоб услышали в кухне)* Да!.. Вазочку для конфет!..

*(Студентки тут же возвращаются с бутылками шампанского (заменёнными на безалкогольное), с фужерами, конфетницей)*

АЛИНА. *(С энтузиазмом наливая всем шампанского, поёт фрагмент песни «С Днём рождения!» из репертуара И. Аллегровой* [[7]](#footnote-8)*, шуточно призывая выпить, не давая шанса отказаться)*

Со свечами большой пирог и шампанское(!) в потолок!..

Сколько будет Земля кружить – столько будем, будем жить!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Раскладывает кусочки торта… Не разрешая пить шампанское, журит)* Друзья мои… пожалуйста!..

ТАТЬЯНА. Ирина Юрьевна, а давайте присядем к столу?!!

АЛИНА. Да, Ирина Юрьевна?!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Раскладывая сладости)* Да‑да… конечно!.. Присаживайтесь… Таня, возьмите, пожалуйста, для торта ложечки…

ТАТЬЯНА. А… да… Спасибо!..

*(Усаживаются…)*

ТАТЬЯНА. *(Поднимая фужер с шампанским)* За Ваше здоровье, Ирина Юрьевна! За Ваши профессиональные достижения – а значит: и за наши успехи в учебе!..

АЛИНА. *(Поднимая фужер)* За Вас!!!

*(Студентки выпивают шампанское… Ирина Юрьевна лишь приподняла свой фужер…)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Глядя на шампанское, журит)* Студенты‑студенты(!)…

ТАТЬЯНА. *(Усмехнувшись, шутя)* Да, ладно!.. Мы уже большие!..

*(Ирина Юрьевна укоризненно качает головой)*

АЛИНА. *(Пытаясь в шутливом тоне сформировать содержательный разговор)* А, кстати… вы знаете… оказывается и правда: каждый четвертый, рождающийся в мире, психически не адекватен?.. И это – из‑за повального пьянства родителей(!)… Представляете?..

ТАТЬЯНА. *(Иронично)* Нет… Ну мы так‑то вообще не пьем…

АЛИНА. *(Шутливо)* И не спим… и не планируем!.. – Как говорится, яростно к поступлению в магистратуру готовимся(!)… Ага(!)… Как‑то так!.. *(Смеются)* Танюль, сфоткай на память(!)… *(Фотографируются за праздничным столом)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Подавая всем салфетки)* Магистратура – это здорово(!)… С каждым разом убеждаюсь, что главное в нашем воплощении, – постоянно развиваясь, совершенствуясь, обрести дело жизни!..

ТАТЬЯНА. *(Подхватывая актуальную тему)* И Вы обрели?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Раскрываясь для завязывания полезного разговора)* Да… и в этом я не оригинальна: как и многие мои коллеги я очень люблю свою профессию(!)… Вся моя жизнь посвящена науке, институту(!)…

*(Алина с энтузиазмом разливает шампанское)*

АЛИНА. *(Поднимая фужер)* За науку!.. Ура!..

СТУДЕНТКИ. *(Смеются. Весело кричат)* Ура!.. *(Выпивают)*

АЛИНА. *(Шутя)* Любить профессию, конечно, надо (это никто не отменял), но очень хочется взаимности(!)… – и пусть лучше её выдают хорошими деньгами!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Усмехнулась)* Да уж(!..)… по большому счёту… «…очень немного требуется, чтобы уничтожить человека – стоит лишь убедить его в том, что дело, которым он занимается, никому не нужно»[[8]](#footnote-9)(!)… – это, кстати, из Достоевского(?)… *(Корректируя шутку)* Нет… я понимаю: вы говорите об эквиваленте затрат… Но видя образованных, хорошо обученных наших выпускников – глубоких, интересных личностей – в будущем прекрасных специалистов, – ощущаю себя очень востребованной, счастливой!..

ТАТЬЯНА. *(Чуть растерянно)* Ну да, это здорово!.. *(Пауза)*

АЛИНА. *(Пытаясь подобрать наиболее подходящую общую тему для приятного разговора, включает на мобильном телефоне музыку, возможно, гитарную…)* Как я люблю музыку!.. Люблю, чтоб до мурашек(!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Подхватывая)* А мне в детстве… на фортепиано очень хотелось играть!.. Но… почему‑то стеснялась признаться… Папа, видимо, чувствовал… – предлагал купить инструмент, в музыкальную школу меня записать… а я ни в какую(!)… Как мне вредит эта моя застенчивость!..

АЛИНА. *(Воодушевлённо подхватывая формирующийся контакт. С самоиронией)* Я в детстве о скрипке мечтала!.. Представляете?.. *(Усмехнувшись)* Хотела скрипачкой быть!.. Мама не разрешила: «Будешь мне ещё пилить тут!.. Делом нужно заниматься, – учиться надо!.. Вон эти скрипачи: пашут день и ночь, а платят им ерунду какую‑то, – и живи, как хочешь, «ни в чём себе не отказывай»!.. – Едва концы с концами сводят!»… Мама знает: бабуля в оперном театре работала…

ТАТЬЯНА. *(Подхватывая. Намечая нужный вектор разговора)* В театре оперы и балета?.. *(Алина утвердительно кивнула головой)* Ммм(!)… *(Короткая пауза)* Мне очень нравилось танцевать!.. Почему‑то так давно не танцевала, кстати!.. Больно(!)… *(После небольшой паузы)* Я с такой радостью занималась бальными танцами!.. – Я прямо ощущала… свою стихию… – вот… я могу… раскрыться в этом!.. *(Вздохнула)* И, потом… я заболела как‑то… – пропустила очень много занятий(!)… Мне было стыдно… стеснительно было появляться… – потому что… казалось, уже ничего не смогу нагнать(!)… Так я и закончила заниматься… – по такой дурацкой причине… Постоянно это вспоминаю… И когда вижу конкурсы бальных танцев… – как девчонки красиво двигаются… аааааа(!)… как они чувствуют ритм… музыку(!)… Мне всегда так жалко становится: почему я из‑за такой глупости… бросила то, что мне так нравилось?!! Жаль, что родители меня не поддержали!.. *(Вздыхая)* Ой… родители всегда настаивают на своём… часто даже не пытаются понять своих детей!..

АЛИНА. *(Наливая чай, шутит)* Так… я наливаю чай!.. Когда я наливаю чаю, – я вас всех изучаю!.. *(Смеётся)* Ирина Юрьевна, можно я Вам положу пироженку, мандаринку?.. *(Наполняет тарелку Ирины Юрьевны)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Спасибо, Алиночка… *(Стремясь развернуть негативное отношение к родителям в русло благодарности… Размышляя…)* Да… Родительская поддержка дорогого стоит!.. Иначе… я бы, пожалуй… могла и сломаться в период написания и защиты диссертации… *(Небольшая пауза. Студентки многозначительно переглянулись…)* Меня родители, к счастью, очень поддерживали(!)… Да, и в детстве, собственно…

АЛИНА. *(Шутя)* Ой, вообще не представляю Вас маленькой!.. Кажется, что Вы всегда были преподавателем!.. *(Смеётся)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(С усмешкой, весело поддерживая шутку)* Да уж пришлось и маленькой быть(!)… Между прочим… мне перед сном даже папа сказки читал(!)… Да(!)… И сам сочинял сказки неплохие… *(Анализируя… Шутя, с грустной самоиронией, чуть оправдываясь за столь неожиданную откровенность)* Однако… ребёнком я была грустным… – сразу же со взрослым взглядом… – …мамочка очень болела…

*(Студентки в недоумении, украдкой переглянулись, на лицах проскользнули ироничные улыбки… Небольшая пауза)*

ТАТЬЯНА. *(Пытаясь поддержать разговор)* Понятно…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Воодушевленно)* Достоевский, кстати, прав(!): «Ничего нет здоровее и полезнее для жизни, как хорошее воспоминание, вынесенное из детства, из родительского дома»[[9]](#footnote-10)… Так вот(!)… *(Небольшая пауза)* Помню… намечался в детском саду праздничный утренник… – папе некогда было в магазинах разыскивать белые балетки… *(Усмехнулась)* Поставил он меня на бумагу… обвёл карандашом мои ступни, вырезал заготовки, раскроил и сшил из белой ткани отличные тапочки… потом ещё и блёстками их обклеил(!)… А передник к костюму для народного танца соорудил из мужского носового платка(!)… *(С улыбкой)* Воспитатели были в восторге(!)… *(Засмеялась)* Как же я тогда была счастлива(!)…

*(Студентки переглянулись, старательно скрывая ироничные улыбки)*

ТАТЬЯНА. *(Подхватывая. Наливая себе чай)* Ну, конечно, мужчине одному трудно с ребёнком возиться(!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Активно подкрепляя высказывание Достоевского)* Да(!)… Воспитатели всегда восхищались и моими косичками… – папа очень туго их заплетал… – чтоб на весь день хватило(!)… Они его уговаривали постричь меня (действительно, мужчине трудно за длинными волосами ребёнка ухаживать)… – а он ни в какую!.. Берёг мои длинные косы(!)… *(Замолчала, смутившись)* Да…

АЛИНА. *(Поддерживая душевный контакт)* Хороший у Вас папа!..

*(Девушки с ироничными улыбками вновь переглянулись…)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Извиняясь за откровенность)* Мы с ним очень дружим!.. Папа талантлив своей добротой… умением любить(!)… Кстати, литературой со мной занимался(!)… Жаль, что он не стал профессиональным педагогом!.. – У него ярко выраженный педагогический дар(!)…

АЛИНА. *(Раскладывая в тарелки фрукты)* Да ну… Мужчина – педагог(?)… Нужно же всё‑таки на жизнь зарабатывать… Жить на что‑то надо!.. Мужчина ведь семью должен кормить!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Да мой папа всегда был и кормильцем, и воспитателем…

АЛИНА. Как хорошо!.. *(Небольшая пауза. В поиске возможности продолжить разговор)* Конечно, поддержка родителей даёт силы!.. Но я очень часто наблюдала совершенно другие истории… Меня окружали…

ТАТЬЯНА. *(Подхватывает, продолжая о наболевшем. Осторожно)* Ну, да… Я вот часто наблюдаю, как… родители… на детей… навешивают какие‑то… обязательства… которые ребёнок не может выполнить… – и этот груз… он должен тащить(!)… – из‑за того, что так хотят его родители!.. – Они не считаются с его желаниями!.. А ведь казалось бы: если ты любишь, – значит ты стараешься прислушиваться… ты стараешься… быть в диалоге с твоим любимым человеком, – со своим ребёнком(?)… Но очень часто бывает, когда родители не хотят… не хотят(!)… – считают, что… они правы!.. – Эгоизм(?!)… Да?.. Ведь предназначение ребёнка может быть совершенно в другом(?)!..

АЛИНА. *(Засмеялась, снимая намечающееся напряжение… Иронично)* Вот у моей мамы была идея так идея: чтобы я стала дипломатом(!), – она всегда грезила о моей великой карьере(!), – чтоб я побольше денег гребла!.. В общем, могу сказать одно: была мечта мамы, которой не грозит сбыться!.. Всё!.. *(Небольшая пауза)* А вот насчёт пения… – жалко(!)… Считаю, что если бы не забросила и занималась каждый день вокалом… хоть понемногу, понастойчивее… – могла бы добиться больших результатов… НО!..

*(Напевает фрагмент песни «Нева» из репертуара А. Беляевой, «5’Nizza»):*

Нева‑нева‑нева‑неважно… Ни боли, ни жажды

Крылатым умирает каждый… рождая дожди…[[10]](#footnote-11)

ТАТЬЯНА. *(Поддерживая приятную, располагающую атмосферу)* А ведь бывает так, что самые глубокие переживания связаны с какой‑то мелодией, и стоит её услышать…

АЛИНА. *(Садится к столу)* Вот это, кстати, и есть ассоциативно‑эмоциональная память.

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Формируя доверительное общение для полезного разговора и психолого‑педагогического воздействия)* Да‑да… я, например, когда слушаю музыку… – всегда вспоминаю себя влюбленной… *(После небольшой паузы)* Жаль, конечно, что супружеская жизнь не сложилась…

АЛИНА. А с какой стати?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Усмехнувшись)* Предпочли другого человека… *(Студентки с удивлением переглянулись)*

АЛИНА. *(Воодушевленно подхватывая намечающийся глубоко душевный контакт)* Да ладно!.. Надо было тут же замуж за другого идти!.. В пику!.. И все дела!..

ТАТЬЯНА. *(Шутя Алине)* Да??? Интересно!.. Ну‑ка, ну‑ка!.. С этого места поподробнее!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Улыбнувшись)* К сожалению… Алиночка, в этом вопросе я привередлива… *(После небольшой паузы)* Конечно… «консультируясь» с Достоевским, осознаю: «Любовью все спасаются!.. Любовь столь всесильна, что перерождает нас самих!»…[[11]](#footnote-12) Но… мне почему‑то ближе другое: «Счастье не в одних только наслаждениях любви, а в высшей гармонии духа»…[[12]](#footnote-13) Ведь «самое важное в любых отношениях – желание быть вместе»?..[[13]](#footnote-14) А в моём случае… *(После небольшой паузы. Улыбнувшись, с самоиронией)* В общем… пока не выполнила поручение Фёдора Михайловича: «Ищите любви и копите любовь в сердцах ваших!»[[14]](#footnote-15)…

*(Алина ест конфету, подкладывает в тарелку Ирины Юрьевны фрукты, пытаясь отвлечь от ненужной темы)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Улыбнувшись)* Спасибо, Алиночка, достаточно…

*(Алина иронично ухмыляется)*

ТАТЬЯНА. *(Стараясь расположить, объединиться на территории сердечности)* Ирина Юрьевна!.. *(Читает стихи В. Тушновой* [[15]](#footnote-16)*)*

А знаете, всё обязательно будет:

Попутный ветер ещё подует

И успех ещё наколдует,

И память перелистает,

И встретить любовь заставит!..

Если б верили в это люди, –

Чаще думали бы о чуде, –

Реже бы люди плакали!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА *(Читает стихи С. Воронова* [[16]](#footnote-17)*)* :

И мы друг другу роднее,

Чем думать привыкли об этом…

В суете, впопыхах

Важно помнить об искорке той,

Что и в темень дорогу укажет спасительным светом,

И которую мы, чуть стесняясь,

Зовём добротой…

АЛИНА. Здорово!..

ТАТЬЯНА. Ага!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. А как хорошо объединились стихи Вероники Тушновой и Сергея Воронова(?)!..

ТАТЬЯНА. Да… *(Пытаясь вернуть насущную тему)* Жаль, что в жизни часто случаются нестыковки!.. – Когда нет… диалога…

*(Алина подливает всем чай, раскладывает сладости… – Ирина Юрьевна благодарно улыбнулась, Татьяна кивнула головой…)*

АЛИНА. *(Поддерживая разговор о наболевшем)* А меня вот, кстати, всегда не любили в школе… ну… или мне так казалось… Когда меня спрашивают: «Хотели бы вы вернуться в школу?», – нет, нет, нет!.. Это было не самое лучшее время в моей жизни!.. И мне всё приходилось доказывать, что я лучше, чем они думают(!). Меня постоянно пытались как‑нибудь унизить(!)… И только одна… Елена Анатольевна, учительница информатики (я на всю жизнь её запомнила)… она сказала мне однажды: «Алина, забей на них на всех, всё что они говорят – чепуха! У тебя одна жизнь, проживи её как тебе в кайф, как тебе красиво!»… *(Татьяна всем наливает шампанского)* Мы сейчас с мамой вспоминаем о том времени… и она говорит: «Как я хотела, чтобы ты скорее уже эту школу закончила!»… Потому что она все нервы вымотала ей и мне!..

ТАТЬЯНА. *(Перебивает. Подняв фужер шампанского, останавливает формирование, нагнетание тревожной атмосферы)* За красивую, счастливую жизнь!.. Ура!..

СТУДЕНТКИ. Ура!!!

*(Выпивают. Девушки переглянулись… – Татьяна фотографирует всех сидящих за столом… Алина накладывает всем на тарелки сладости… Ирина Юрьевна с благодарностью кивнула ей головой…)*

ТАТЬЯНА. *(Не выдержав… О главном. Стараясь, будто «между прочим»)* Мне мама однажды сказала: «Может тебе всё‑таки действительно стать актрисой(?)»… Я‑то об этом мечтала всегда… *(Пауза. Девушки переглянулись)* Мама… меня поддерживала… Она говорила: «Таня, ты сможешь!.. У тебя всё получится!.. Ты… талантливая!.. – Ты поступишь!»… Ездила со мной на эти прослушивания… в театральный… Вот… Я не поступила… А мама говорила: «Ничего, не сдавайся! – Рано, или поздно, ты всё равно поступишь!»… Но… папа запретил: «Зачем… туда идти?!! – Какая‑то профессия нищебродская(!)… Вот давай осваивай международный менеджмент!.. – И в мою фармкомпанию… да и нашей клиникой будешь заниматься… – Надо дела делать!»… Только мамочка… мама понимала меня… *(Вздыхая)* Но папино слово – закон… он нас всех содержит…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Несколько невпопад…)* Ну да… конечно… Это сложно… *(После небольшой паузы. Стараясь поддержать важную для Татьяны тему…)* Актёр, кстати… – это… особая миссия… Как я понимаю… актёр должен иметь мужество перед многими людьми – на сцене открываться(!)… сердца трогать(!), бередить душу(!)… мозг вскрывать(!)… Настоящий актёр… – наверняка, смелый, решительный человек… – это… личность(!)… *(После короткой паузы)* Таня, а почему вы опасаетесь рассказать своему папе о наболевшем?..

*(Татьяна растерялась, промолчала)*

АЛИНА. *(Стараясь поддержать доверительный разговор)* А вот у меня отца никогда не было… – он не принимал участия в моей жизни… Меня мама содержит… – С самого моего детства… как проклятая вкалывает… *(Короткая пауза. Въедливо, в протесте, распаляясь)* Вот почему так(?!): почему моя мама – человек с тремя высшими образованиями, умная, красивая женщина, всю жизнь стремилась к высокому… – и что?!! Такие люди не нужны, – слишком умная!..

ТАТЬЯНА. *(Наливая шампанское)* Почему‑то красивая женщина не может быть умной! Почему так??! Бред!..

АЛИНА. *(Всё больше распаляясь…)* Ну а я??! Прожить эту жизнь в нищете, отказывая себе в элементарном??! – Мне не нужна такая жизнь!.. Я всегда хотела обеспеченного, красивого, достойного мужчину, который будет любить меня, – и у меня будет полная семья, где есть дети, где есть любовь, деньги!.. Я хочу, как эти счастливые женщины (я их вижу в Instagram‑e!): носить шубы, красить губы дорогой помадой, покупать нормальную – брендовую одежду!.. – Вот!.. Вот это моя жизнь!!! И ради этого я готова на всё, – я образовываюсь, развиваюсь, учусь любить себя, понимаю чего хочу(!!!)… Да, ради нормальной жизни я готова на всё(!)… почти на всё!!! Нужно принимать себя… быть в моменте!!!

ТАТЬЯНА. *(Перебивая)* Слушай, ну хватит уже… а?!!

*(Пауза. Девушки обменялись «решительными» взглядами)*

ТАТЬЯНА. Ирина Юрьевна, а наши дипломы послезавтра на антиплагиат будут проверять?

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Да, послезавтра.

ТАТЬЯНА. Да уж!.. С ума сойти!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Шутя)* А что вы, Таня, переживаете?.. Вы разве плохо написали?..

ТАТЬЯНА. Ой, не знаю, Ирина Юрьевна… в общем‑то я никак!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Шутя. Успокаивая. – Всё это знакомо…)* Ну что значит «никак»?..

ТАТЬЯНА. *(Осторожно)* А так… Я… диплом не написала… Ладно… Я… это… Диплом мне пришлось купить…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Растерялась от неожиданности* ) В смысле… «купить»?.. То есть… как?..

ТАТЬЯНА. *(Деликатно)* Как‑как? Деньгами… взяла и купила… Сто двадцать тысяч…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Растерявшись…)* Сто двадцать тысяч(?)…

ТАТЬЯНА. Да. Стоимость диплома – сто двадцать тысяч рублей(?)…

*(Пауза. Девушки настороженно переглянулись…)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Вставая из‑за стола… Пытаясь осознать…)* Нет… Ну как же так?.. Хоть что‑нибудь вы написали… самостоятельно?.. Подождите… ну хотя бы одну главу… – хотя бы теорию?..

ТАТЬЯНА. *(Осторожно)* Самостоятельно?.. А ну… разве что заголовок, титульник там… – это да…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Растеряна)* Не понимаю… Так… *(После паузы. В недоумении)* Почему же вы не обратились ко мне за помощью… заранее: я бы помогла вам разобраться в выбранной теме, в осмыслении, написании диплома?.. Я ведь всегда готова помочь… *(После небольшой паузы)* Всё это очень странно(!)…

*(Студентки растерянно переглянулись)*

АЛИНА. Даже как‑то… и в голову не пришло!.. *(По причине годами сформированного недоверия к социуму… и намеренья идти наиболее «лёгким» – обходным путем)*

ТАТЬЯНА. *(Обескуражена, расстроена. Отрезала)* Всё(!)… закрыли тему(!). – Поздно об этом(!). Что теперь(!)?..

АЛИНА. *(Тревожно)* Самое главное, – чтобы аттестовали(!) – и на защиту выйти(!)…

ТАТЬЯНА. *(Пытаясь спокойно)* Недопуск к защите – пятно на репутации ВУЗа(?)… Кому нужны эти проблемы?..

АЛИНА. *(Взволнованно)* А если поставят «двойку» на ГОСе?

ТАТЬЯНА. *(Сдержанно. С тревогой)* Это же ЧП(!). Правильно я говорю, Ирина Юрьевна(!)?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Озадачена)* Да… Конечно(!)..

АЛИНА. Но не будут же из‑за какого‑нибудь там Пипкина‑Шмипкина портить показатель стопроцентной сдачи экзаменов, Ирина Юрьевна(?!)… Ну абсурд же(?)!!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Как решит комиссия(!)… *(После небольшой паузы)* А вы?.. Неужели и вы ничего не написали?..

АЛИНА. *(Смущенно)* Что Вы, я написала… но… нет уверенности … Во‑первых, что… в полном соответствии с требованиями нашего ВУЗа к работам на «отлично»… Во‑вторых… нет же уверенности, что я красный диплом всё‑таки получу(?)… *(Не давая включиться Ирине Юрьевне с возражениями. Деликатно)* Мы, Ирина Юрьевна, очень надеемся… И я вот что хочу сказать… *(Мешкает в поиске пристройки, убедительных аргументов)* Я‑то не согласна, например… что красный диплом ничего не значит… а хорошие оценки – не гарантия будущих успехов… Насчёт этого у меня есть совсем другая информация…

ТАТЬЯНА. *(Подхватывает. Нетерпеливо)* Но, кстати, Ирина Юрьевна, в истории много гениев, которые когда‑то были двоечниками!.. Вот кто бы мог подумать!.. Да?.. *Ньютон, Циолковский, Эйнштейн* !..

АЛИНА. *(Подхватив)* А какой головной болью был *Пушкин* для преподавателей!.. Они даже не могли найти возможность поставить ему по математике «двойку» – был «ноль»!.. Представляете??!

ТАТЬЯНА. Да и мой любимый *Антон Павлович Чехов* приносил «двойки» из школы постоянно, его даже раза три оставляли на второй год; «тройку» по русскому ему ставили только из жалости…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Иронизируя)* Крайне смелые утверждения, не вполне имеющие фактологического подтверждения… – достаточно повнимательнее изучить биографическую информацию…

ТАТЬЯНА. *(Перебивая)* Да всё в интернете есть!.. *Маяковского* так достали, что он в 5 классе вообще отказался от получения образования… *Бальзака* в школе считали «лентяем и тупицей». Только когда, наконец‑то, отстали от него, он смог реализовать свой талант!.. Да и *Бетховен* , кстати!..

АЛИНА. Бетховен??! Ничего себе!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Одну минуточку… дорогие мои, вы… к чему всё это?.. То, что гении порой вырастают из двоечников, – не отменяет существование гениев, которые прекрасно учились и были отличниками, вундеркиндами, например: *Моцарт, Гёте, Грибоедов, Кюри, Ленин* … Между прочим, двоечник Эйнштейн написал об отличнике Ленине: «Люди, подобные ему, хранят и обновляют совесть человечества»[[17]](#footnote-18). Так что, милые девушки… мир взаимодействия людей очень многогранен… При этом, вполне ведь закономерно(?): сочетание таланта и трудолюбия всегда приносит плоды, приводит к успеху(!)… Однако… подчеркнём, «выбившиеся в люди» двоечники восхищают, а отличников, как правило, не любят… Мы ревностно, предвзято относимся к чужим достижениям… – Такова наша ментальность… И редко бывает иначе…

АЛИНА. *(Потеряла мысль)* Да, нет… Просто… *(После небольшой паузы. Стараясь результативно выстроить общение)* Я на хорошем психотренинге недавно была… В общем, там объясняли: когда человек… оступается… – дайте ему почувствовать, что вы в него верите… и…

ТАТЬЯНА. *(Решившись)* Подожди, Алин… дай сказать!.. Ирина Юрьевна, ведь как несправедливо(!)… *(Небольшая пауза. Нервно)* Так… Ну, ладно(!).. *(Деликатно)* Допустим… мне… например… как творческому человеку… абсолютно не нужна высокая оценка… по Вашему предмету… и… вообще эта специальность – этот менеджмент(!)… Но отец поставил условие: «Получишь *нужный* для жизни семьи – *этот* диплом!.. – А там разберёмся»… *(Замялась)*

АЛИНА. *(Перебивая. Нервно, невпопад)* Ой!!! Она же у нас ещё и Достоевским увлекается, как и Вы!!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Достоевским увлекаетесь?.. Интересно…

АЛИНА. Да!.. Она, Ирина Юрьевна, интересуется психологией формирования зла…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(С грустной иронией… Пытаясь понять)* Тем более интересно… Как известно, Достоевского по праву считают психологом, хоть он и не соглашался с этим… Кстати, Фёдор Михайлович отмечал: «Чем образованнее человек, тем более он *учится* всю жизнь»[[18]](#footnote-19)!..

АЛИНА. *(Стараясь помочь Татьяне)* Тань, а ты расскажи, расскажи!..

ТАТЬЯНА. *(Хватаясь за возможность оказаться на общей территории)* Ирина Юрьевна… как Вы думаете: в чём суть психологии зла?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. По утверждению Достоевского: «Человек – это поле битвы между Богом и дьяволом»… А «в чём суть зла»[[19]](#footnote-20)?.. Затрудняюсь без подготовки ответить…

ТАТЬЯНА. Так вот… В контексте анализа психологии верования и веры Ивана Карамазова, подчеркну: не Бог, а мы сами ответственны за зло, существующее на Земле! И это важно осознавать!.. Бог не стал нас приводить к добру насильно… От него мы получили свободу… выбора между злом и добром[[20]](#footnote-21)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Подхватив)* Именно(!)… Фёдор Михайлович напоминал, что «совесть – это действие Бога в человеке»[[21]](#footnote-22)… А вот человек почему‑то всё‑таки… порою… выбирает зло(?)…

ТАТЬЯНА. *(После паузы. Осторожно, откровенно)* Ирина Юрьевна… дело в том, что я нахожусь в таких обстоятельствах!.. Мне необходима (только как факт аттестации) любая удовлетворительная отметка(!)… *(Намекая на суть своей проблемы)* Вы представляете(?)… как обидно из‑за плохой оценки… например, на ГОСе, потерять возможность в будущем *действительно* приносить пользу людям, – занимаясь любимым делом!.. *(После небольшой паузы)* Ирина Юрьевна… меня устроит даже «тройка»…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Растерянно)* Татьяна, я не очень понимаю… *(После паузы)* Неужели вы ничего не усвоили?..

ТАТЬЯНА. *(Смутившись)* Я… нет, почему?.. Я кое‑что усвоила, но…

АЛИНА. *(Перебивает)* А я поставлена в такие обстоятельства, при которых мне необходима только «отличная» отметка(!)… Я претендую только на «пятёрку»! Мне «пятёрка» – позарез нужна!.. *(Проводит ребром ладони по шее)*

ТАТЬЯНА. Ну ты бы помолчала… а(?)!.. Не о тебе же сейчас речь была!..

АЛИНА. А ты, Танюль, выдохни!.. И осторожней на поворотах… – чтоб тебе хоть «три» поставили!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(После паузы)* Девушки… вы как‑то очень беспечно… неосмотрительно(!)…

ТАТЬЯНА. *(Перебивая. Нетерпеливо. Настойчиво. Стараясь сдерживаться)* Да вот нет(!)… Мы, как раз, очень озабочены… и напряглись(!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(После паузы)* Да(!)… Озадачили вы меня(!)… *(Пытаясь проанализировать случившееся, предложить путь решения проблемы)* Ну, что ж… в следующем году, Татьяна, напишете диплом – и подтвердите свое высшее образование…

ТАТЬЯНА. *(Растерявшись)* Ирина Юрьевна, но(!!!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Внимательно посмотрела на Татьяну)* Самое главное, – при любых обстоятельствах оставаться порядочными, достойными людьми(!)… *(Студентки настороженно переглянулись)* Очень важно, чтобы человеческие ценности…

ТАТЬЯНА. *(Перебивает, с горькой иронией)* Ну да… «ценности»(!)…

АЛИНА. *(Нервно беря фужер с шампанским)* А давайте за всё прекрасное!..

*(Девушки выпивают… Раздаётся телефонный звонок)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Прошу прощения(!)… *(Берёт телефон)* Из больницы(!)…

АЛИНА. Конечно‑конечно!..

ГОЛОС МЕДРАБОТНИКА. *(Слышит только Ирина Юрьевна)* Здравствуйте. Вам звонят из 36‑ой больницы. Вы дочь Кучинского Юрия Ивановича?

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Отвечая на звонок по телефону. Встревожена)* Здравствуйте… Да‑да, я – дочь Кучинского Юрия Ивановича…

ГОЛОС МЕДРАБОТНИКА. *(Слышит только Ирина Юрьевна)* Ваш отец в тяжёлом состоянии. Его перевели в реанимацию.

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Не разборчиво слышно)* Алло!.. Куда?.. Куда перевели??!

ГОЛОС МЕДРАБОТНИКА. *(Слышит только Ирина Юрьевна)* Вашего отца перевели в реанимацию.

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Едва сдерживая слезы)* Я поняла(!!!)…

ГОЛОС МЕДРАБОТНИКА. *(Слышит только Ирина Юрьевна)* Позвоните завтра с 14 до 16…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Плохо слышно)* Простите… вас плохо слышно!.. Когда позвонить??!

ГОЛОС МЕДРАБОТНИКА. *(Слышит только Ирина Юрьевна)* С 14 до 16.

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Понятно(!)… Скажите!.. *(В телефоне гудки… Выключила телефон, положила…)*

ТАТЬЯНА. *(После паузы)* Ваш папа… В какой больнице лежит Юрий Иванович?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. В 36‑й… *(Пауза. Пытается собраться… Заставляет себя переключиться…)* …Татьяна, у меня в голове не укладывается!.. Вы ведь нормально учились… Зачем вы купили диплом?.. Не понимаю(!)…

АЛИНА. *(После паузы. Сочувствуя)* Ирина Юрьевна, у Вашего папы серьёзные проблемы со здоровьем?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Да… Очень серьезные…

АЛИНА. *(Глубоко искренно)* Мы можем Вам помочь?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Нет…

ТАТЬЯНА. Может быть перевести Юрия Ивановича(?)… Может… перевести Вашего папу… к профессору с мировым именем… в Склиф, например?..

АЛИНА. *(Подхватив)* Ой, да!.. Точно!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Это… невозможно. Нереально…

ТАТЬЯНА. Я попрошу папу: для Вас… он решит вопрос. Не переживайте…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Растерявшись)* Но… Таня(?)…

ТАТЬЯНА. *(Подхватывая)* Он не откажет. Уверена. Ну что?.. Вы согласны?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(После паузы)* Таня… я даже не знаю как вас благодарить(?!)…

ТАТЬЯНА. Да, ерунда, не берите в голову… *(Девушки переглянулись)* Ирина Юрьевна… *(После небольшой паузы. Осторожно)* Ну, хорошо… Если Вы тоже хотите мне чем‑нибудь помочь(?)… – я могу попросить Вас?.. Это относится…

АЛИНА. *(Подхватывая. Деликатно)* И ко мне!.. Мы дружим!..

ТАТЬЯНА. Очень дружим(!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Да, конечно… Я слушаю…

АЛИНА. *(После короткой паузы)* Ирина Юрьевна, Вы же знаете: мы – хорошие люди… Но…

ТАТЬЯНА. *(Подхватывая)* Бывают ситуации, когда нужно использовать обходные пути…

АЛИНА. Понимаете… нет уверенности, что Таню к защите всё‑таки допустят… и что я получу свой красный диплом… – Будет ведь Госэкзамен(!)… *(Замешкалась)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Пытаясь понять)* Естественно… *(После небольшой паузы. Насчёт проблемы с дипломом Татьяны)* Комиссия будет решать…

АЛИНА. *(Растерянно взглянув на Татьяну)* Ну, да… *(Деликатно, улыбаясь)* Ирина Юрьевна, а Вы можете сделать так, чтобы(?)… Вы можете поспособствовать, чтобы у меня всё‑таки вырисовался красный диплом, чтобы я была аттестована на Госэкзамене на «отлично»?..

ТАТЬЯНА. А мне нужно бы «три» балла…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. То есть?..

ТАТЬЯНА. *(Осторожно, тепло)* Не могли бы Вы дать нам возможность без нервотрепки(!) сдать Госэкзамен – по выбранным билетам? Мы бы очень хорошо выучили два этих билета и Вас бы не подвели, а?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Пытаясь осознать)* Нет, подождите…

АЛИНА. *(Взывая к сочувствию)* Если бы не поступать в Магистратуру, так я бы и не парилась насчёт отметки(!)… Но мне ведь позарез нужно на бюджет попасть… а без «пятерки» на ГОСе – не прорваться(!)…

ТАТЬЯНА. *(Воодушевляясь, деликатно)* Так вот Вы просто положили бы два билета нам (девятый, пятнадцатый, например) в самом низу на столе справа(?)… А главное, никому от этого никаких проблем(!)…

АЛИНА. Никто от этих наших оценок… от моей «пятёрки» не пострадает… Поступлю в Магистратуру, буду старательно учиться…

ТАТЬЯНА. *(С деликатной улыбкой… Воодушевляя)* Вы не переживайте!.. Мы Вас не подведём!.. У нас у всех одни цели и задачи!.. – Стопроцентная успеваемость!..

АЛИНА. А красно‑дипломники укрепляют имидж ВУЗа(?)!.. Ирина Юрьевна… да не беспокойтесь: мы будем держать языки за зубами(!)… *(Активно. Тепло)* А будет больше «пятёрок», все будут достойно аттестованы… – Вас ещё и поблагодарят… может и премию выпишут!..

ТАТЬЯНА. Ирина Юрьевна!.. Все мы хотим нормально устроиться в жизни!.. Нужно же как‑то защититься(?)!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(После паузы)* Так… Значит, вы пришли ко мне, чтобы я решила вопрос с вашей аттестацией?..

ТАТЬЯНА. *(Растерявшись, нервно)* Нет, ну… почему сразу *так* ?..

АЛИНА. *(Спохватившись)* Ирина Юрьевна, мы нормально, душевно общаемся!.. Не надо ничего накручивать!..

ТАТЬЯНА. Мы же знаем: Вы продвинутый человек… всё понимаете!..

АЛИНА. Ирина Юрьевна, мы пришли Вас сердечно поздравить с Днём рождения!.. *(Встревоженно)* Ирина Юрьевна!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Огорчена, глубоко разочарована…)* Ну вот что, дорогие студентки, забирайте свои подарки, всё, что принесли, и немедленно уходите(!). Самое бо́льшее, что я могу для вас сделать, – это не сообщать никому в институте о вашем поведении(!). До свидания(!).

ТАТЬЯНА. *(После паузы. Растерявшись, в смятении, нервно)* Ирина Юрьевна… Услышьте меня(!!!): пока Вы упираетесь… – я не могу помочь Вашему отцу!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Я не хочу вас «слышать»(!). И о моём папе прошу вас не беспокоиться(!). Без вашей помощи решим проблемы нашей семьи! Я своей репутацией не торгую(!).

ТАТЬЯНА. *(Раздосадовано, с обидой)* Вот уж не думала, что Вы – умная женщина можете так примитивно всё истолковать(!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. О моём папе позаботится государство и, если будет необходимость, его отправят в нужную клинику без вашего участия(!).

ТАТЬЯНА. *(Сорвалась)* Удачи Вашему папе!

АЛИНА. *(Испугавшись)* Таня!..

ТАТЬЯНА. *(Постаралась мягко)* Ирина Юрьевна… Мы – не дети – и прекрасно понимаем, что наша просьба, такая себе… *(После короткой паузы. В отчаянии)* Вы же обещали помочь(?!!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. И вы всерьез вот на «такую» помощь рассчитывали?.. *(После небольшой паузы. Пытаясь справиться с «комом слёз» в горле)* Наша с вами профессиональная деятельность, как вам известно, имеет своей целью формирование социально ответственной личности… с потребностями в саморазвитии, самовоспитании… личностном и профессиональном росте… Ведь так?.. *(После короткой паузы)* Нет… я согласна: в целом современная система образования очень несовершенна(!), – именно это и провоцирует таких, как вы, покупать дипломы…

*(Студентки расстроены, озадачены… В недоумении переглядываются)*

ТАТЬЯНА. *(Пытаясь вклиниться. Нервно)* Ирина Юрьевна… да я(!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(В потоке активного поиска аргументов вразумляет)* Конечно, без компромиссов, порой, невозможно достичь целей(!)… Действительно существуют понятия: «святая правда» и «святая ложь»… Однако, они далеко не всегда применимы!.. *(После короткой паузы)* Да и зачем вам это(!)?.. *(Растеряна. Не веря, что они хуже, нежели она о них думала, взывает…)* Не понимаю!.. Любой ведь экзамен – хорошая тренировка самообладания!.. *(После небольшой паузы)* Алина, вы ведь учитесь «отлично»(!)…

*(Студентки растерянно переглядываются)*

АЛИНА. *(Пытаясь деликатно объяснить)* Ирина Юрьевна, поймите(!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Дело ведь… не в вызубривании неких тестовых заданностей, речь идёт о формировании истинного понимания сути выбранной специальности, о постижении её теоретических основ, о создании базы тех знаний, которые будут опорой при освоении вашей профессии(!)… Вы понимаете??!

ТАТЬЯНА. *(Вклинивается. В отчаянии, гневно)* Блин!!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(С заботой, взывая…)* Известно ведь(!): пациенты умирают от невежества недоучек «горе‑врачей»(!!!)… здания рушатся из‑за недо‑инженеров(!!!)… понятия морали и нравственности деформируются «псевдо‑деятелями культуры»(!)… справедливость исчезает из‑за «юристов, судей» с липовыми дипломами(!)… – сейчас повсеместно царствует дилетантизм!.. А крах образования – это крах нации!.. Каким, Татьяна, вы будете специалистом – с купленным дипломом?!! Таня, вы же присутствовали на лекциях…

ТАТЬЯНА. *(Обрывает)* Хватит(!). *(Берёт себя в руки)* Я не присутствовала… почти(!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(После паузы)* В конце концов, *я не могу… я не имею права* выпустить вас… позволить вам работать без подлинного диплома(!). Это было бы подло(!). Вы это… понимаете??! Да и, опять‑таки… «зачем»??!

ТАТЬЯНА. *(В отчаянии)* Ну вот, сказала на свою голову(!!!)… Жизнь вообще подлая штука, Ирина Юрьевна… Вы так не считаете?

АЛИНА. *(Останавливает. Тревожно)* Тань!.. Подожди!.. *(Не выдержав… В ответ на сопротивление Ирины Юрьевны, в помощь Татьяне… Стремясь доказать, убедить… С горькой иронией)* Да(!), жизнь – очень подлая штука!.. Ирина Юрьевна, Вы же часто ездите в общественном транспорте(?)… Помните лица женщин, везущих своих детей с утра пораньше в сад, школу?.. Подавленные, несчастные… с кучей тяжелых сумок(!)… На них же страшно смотреть(?!)… Да(!)?.. А ведь есть же и другие женщины(?!)… – выходящие из мерседесов, в роскошных нарядах, стоящих больше, чем ваша квартира(!)… Они живут легко и беззаботно!.. Попивают себе кофе… – и ни о чём не беспокоятся!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Ну(?)… и что?..

АЛИНА. Всё(!!!). А у нас… – ничего(!!!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Вы хотите «сладкой жизни»??!

АЛИНА. *(Перебивая. С горечью)* А почему бы и нет??! Если кому‑то можно, то почему не мне??!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Господи, да разве в этом счастье?!!

ТАТЬЯНА. *(С горькой иронией)* Счастье, разумеется, «в труде на благо»!.. *(Не сдержавшись)* Впрочем, видимо, Вы так привыкли к убогому существованию, что уже почти перестали его замечать(?!)…

АЛИНА. Моя мама, например… – она у меня педагог… – она так и говорит: «Потребности надо сокращать»…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. По вашему виду этого не скажешь(!)…

АЛИНА. *(С досадой)* А она только свои потребности сокращает!.. Что же касается меня, тут мама проявляет гибкость, понимание: когда мне нужно одеться, – она не только больше берёт частных учеников, но и всякие подработки ищет(!!!)… *(С горечью цитирует Наталию Медведеву* [[22]](#footnote-23)*)*

Хороша работа очистителей пепельниц,

Или в ресторане мойщика посуды!

Быть прекрасно подметателем лестницы,

Или подавателем шубы!..

Ага!.. Как‑то так!.. И *этого* она – доктор наук(!!!) заслужила?!! *(После короткой паузы)* Но одежда, телефон, маникюр… в наше время, Ирина Юрьевна, – это пропуск в лучшую жизнь!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. И вам не стыдно паразитировать?

ТАТЬЯНА. *(С горькой иронией. Не сдержавшись, хлёстко, разоблачая)* «Пока кто‑то везёт, – отчего же не ехать», – *это* Вы хотите услышать??!

АЛИНА. *(С обидой. Отчаянно доказывая необходимость стремления жить богато)* Ирина Юрьевна, давайте как женщина с женщиной(!!!)… Вы посмотрите, как Вы… выглядите(?)!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Стараясь скрыть растерянность)* Как?..

АЛИНА. Да над Вами же все в институте смеются!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Пытаясь собраться. Иронизируя)* Да неужели?..

ТАТЬЯНА. Вы – интересная женщина… а имидж – бог знает какой(!)… не формат(!).

АЛИНА. *(Запальчиво)* Ну кто сейчас так ходит(??!): эта причёска(?!!)… дешёвенькая помада(?!!)… где Ваш маникюр(?!!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Обескуражена. Холодно, сдерживаясь, «ком слёз» в горле)* У меня больной отец(!)… Когда человек болеет долго, – это требует денег(!)…

АЛИНА. *(С обидой. Защищаясь, мстя)* Не понимаю, как можно так плевать на себя(?)! Как Вы живёте(??!): без ласки, без внимания, без всех этих маленьких удовольствий, которые скрашивают жизнь, – без радости, без любви?! Вы же не женщина, Ирина Юрьевна!..

ТАТЬЯНА. И после этого Вы смеете нас поучать(??!), смеете осуждать за то, что мы хотим жить нормально, комфортно… – по‑человечески?!!

*(Алина пьет шампанское…)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. По‑человечески(!)?..

ТАТЬЯНА. *(Активно наступая)* Да, по‑человечески(!) – сейчас мода на комфорт!.. Ваши фейковые идеалы уже стёрты современной модой на комфорт… о котором говорят кругом(!)…

АЛИНА. *(Убеждённо, подтверждая)* И я *везде* слышу: комфорт, комфорт, главное – комфорт(!)… Хоть Вас это и раздражает… но люди сейчас стремятся к комфорту, то есть к тому, чтобы не напрягаться(!)…

ТАТЬЯНА. Вас это, конечно же, расстраивает(?!!)… Но поймите(!!!)…

АЛИНА. *(Подхватывает)* Да сейчас все хотят отхватить кусок пожирнее от общего пирога!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Иронично)* Не все.

АЛИНА. *(Резко, взрывается. Кричит)* Да все!!! Все хотят!!! Но не все могут!!! И те, которые не могут, говорят, что не хотят!!! – Из «моральных» соображений(?)!.. Кругом вранье!!! Врут!!! Все врут!!! Вы же видите, – не можете не видеть, что происходит, – а тоже врёте! Зачем?!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Вы не слышите меня. Мы говорим на разных языках.

АЛИНА. *(Протест)* Хотите знать, Ирина Юрьевна, в чём между нами разница?!! Вы всю жизнь боретесь, чтобы элементарно выжить, а мы будем бороться за то, чтобы хорошо жить!!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(С горькой иронией. «Ком слёз» в горле)* И на чём же основан этот ваш расчёт(!)?.. *(После небольшой паузы)* Вы… вы ещё даже толком жить не начали, а уже готовы продать своё счастье, свободу… и свою любовь тоже??! Откуда такое неверие в себя… такая к себе ненависть?.. *(После короткой паузы)* Ну не умираете же вы от голода, в самом деле!.. Ну будет чуть дешевле телефон, попроще одежда… – Ведь это никак не влияет на истинные, реальные радости… например… – счастье иметь возможность жить не навязанной, а СВОЕЙ, собственной – свободной жизнью(?!)… Почему… зачем вы так зациклились… на вещизме(!)?.. *(После небольшой паузы)* А тогда для чего?.. Зачем вам учиться(?!), – тратить время, силы… если для вас главное – пристроиться к этой (именно фейковой!) «сладкой жизни» поближе(!)?.. Надо было в другие круги прорываться, – и уж явно не в ВУЗ поступать(!)… Вы не размышляли об этом?.. Господи, как вы дошли до такого… разложения… до уничижения??!

АЛИНА. *(Перебивает. С обидой, с вызовом)* Осуждаете?!! *(Взрывается)* Да что Вы знаете о моей жизни?!! Я всю жизнь в маленькой комнатенке с мамой живу… в коммуналке!!! Не подумайте(!), что я жалуюсь!!! Мне страшно!.. Отцу я не нужна!!! Что будет, когда мама уже не сможет вкалывать?!! – Страшно мне!!!

ТАТЬЯНА. *(Кладя руку на плечо подруге)* Алин, да ты чё?.. Разберёмся(!)…

АЛИНА. Ну вот, блин, я на бюджете проучилась(!!!)… Стипуха – никакая… да мамины бесконечные подработки!.. Мама выручает… – но это же… это же не будет вечно!.. Как‑то надо ведь по жизни двигаться!.. А как?!! Как(?!!), – чтобы добыть себе «место под солнцем»?!! Как?!!

ТАТЬЯНА. *(Наливая шампанское)* Аль, ну ладно тебе, а(?)!..

АЛИНА. В конце концов, хочется же и угол свой собственный иметь, да(!), и покушать что‑то ещё… кроме макарон!.. А для этого, будь добра, получи образование, потом работу найди!.. – А куда сунешься без рекомендации?!!

ТАТЬЯНА. Говорю тебе: выдохни!..

АЛИНА. Ага(???)!.. – Везде – только «свои»!!! И они тебя без опыта не берут никуда!!! А где этот опыт взять?!! – Сначала в школе 11 классов отбатрачь(!), потом еще 5 в вышке(!)… – итого 16 лет(!!!). Чем не опыт‑то, блин??! А вокруг только и слышишь, как блогеры миллионы зашибают!!! Вот что это за бред?!!

ТАТЬЯНА. Не грузи… а(?)!..

АЛИНА. …Да(!!!), уважаемая Ирина Юрьевна, мне позарез надо попасть в Магистратуру на бюджет!!! Да!!! Мне любой ценой нужен этот красный диплом(!!!), – может хоть он(!!!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Растеряна)* Не все средства хороши(!). Поймите(!)… Далеко не всегда средства оправдывают цели(!)…

АЛИНА. *(Перебивая)* Да, ладно Вам!!! *(Выпивает шампанского…)*

ТАТЬЯНА. *(Подхватывая)* Не расстраивайся, Алька!..

АЛИНА. *(С вызовом. Отчаянно)* Ну да!!! Я – расчётлива!!! И что?!! Да я вынуждена рассчитывать каждый свой шаг, чтобы не повторить жуткую судьбу собственной матери – интеллигентной, порядочной(!!!)… супер‑профессионала – и нищей!!! *(Кричит)* Да моя мама может быть даже великий ученый!!! А ведь её диссертацию не утверждали несколько мучительных лет!!! До кишок достали!!! Они не верили, что моя мама сама писала свою научную работу, говорили, что она не может быть такой умной!!!

ТАТЬЯНА. *(Рефлекторно наливая шампанского)* Алька, я тебе сказала: успокойся!..

АЛИНА. *(Выпивая)* Сколько слёз выплакано!!! Мама с огромным трудом доказала, что не купила докторскую, что не кто‑то сделал работу за неё, а она сама!!! *(Со слезами)* Бабушка из‑за всего этого с инсультом слегла, не дождалась маминой защиты, сердце не выдержало!!! За что всё это?!! Где справедливость?!!

ТАТЬЯНА. Аль, ну ты чего завелась?!!

АЛИНА. Мама ценой своего и нашего здоровья получила звание доктора наук – и не в благодарность за её титанический труд, а вопреки!!! Вот Вы работаете в ВУЗе(!!!)… а моя мама *почему‑то* так и не смогла устроиться по специальности, даже на нищенскую должность ВУЗовского преподавателя(!!!), ей говорили: «Вы слишком многоплановая, надо сузить спектр своих знаний»!!! Её нигде не берут!!! Да такие не нужны!!!

ТАТЬЯНА. *(Нервно наливает в фужеры шампанское. Поддерживая)* Хорошо ещё хоть в школу взяли!..

АЛИНА. *(Наотмашь)* Так вот я не хочу *так* !!! – …И я расчётлива!!! *(Татьяна подсаживается к Алине; успокаивая, обнимает её за плечи, целует в щеку… Алина, опьяневшая, обняв Татьяну, запальчиво, на одном дыхании, обращаясь к Ирине Юрьевне. Истово)* Вот Танькин жених!.. – Ну… и что?!! *(Взглянув на Татьяну)* Прости, Танюль… ну спим мы с ним!!! *(Обращаясь к Ирине Юрьевне. Наотмашь)* Вот вам жизнь!!! Люблю его??! – Да вот… не до такой степени, чтобы не предпочесть ему более *перспективного* человека!!! А нельзя по‑другому, Ирина Юрьевна!!! Нельзя!!! Вот она – жизнь!!!

*(Татьяна ошарашенно глядит на Алину)*

ТАТЬЯНА. *(Резко вскидывается… В ярости)* Ах ты… гадина!!! Дрянь!!! *(Алина, едва уклонившись от пощечины Татьяны, вскакивает… Татьяна отталкивает её, Алина падает на диван)*

АЛИНА. *(Кричит на Татьяну)* Что?!! …Слушай, ты!!! Да я теперь не только!!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Прекратите!..

ТАТЬЯНА. *(Перебивая, кричит)* Ты же клялась, что у вас ничего не было!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Прекратите немедленно!!!

АЛИНА. Да!!! Клялась!! Ну и что?!! Тебе какое дело?!! Чего ты… вечно лезешь?!!

ТАТЬЯНА. Ты же говорила!!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Прекратите!!!

АЛИНА. Что «говорила»?!! Да!!! Что выйду за того, с кем не буду в нищете жить!!! Забыла?!!

ТАТЬЯНА. Я не забыла!!!

АЛИНА. Так чего ж ты дёргаешься?!! *(Внезапно обратившись к Ирине Юрьевне)* Мы ведь «кузнецы своего счастья»(?!!), правда, Ирина Юрьевна?!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Прекратите это безобразие!!!

ТАТЬЯНА. *(Схватила Алину за волосы… Со слезами, кричит)* Ты же не любишь его!!! Ну, говори!!! Ведь не любишь?!! Ну!!!

АЛИНА. *(Вырвалась из рук Татьяны… Кричит)* Тебе какое дело?!! Какое всем вам дело?!! *(Срываясь… Истерика… слёзы)* Да, да, да!!! Размечталась?!! Ага!!! Как же мне, блин, не любить, такого(!!!)… – такого благополучного, с таким богатым, как и у тебя папочкой!!! *(С вызовом)* Я же – девушка бедная(?!!), – да я просто обязана таких вас всех любить(?)!!!

ТАТЬЯНА. Что ты несешь?!! Дура!!!

АЛИНА. *(Кричит)* Да пошла ты!!!

ТАТЬЯНА. Заткнись!!! «Заткнись», – я сказала!!! Дура!!!

*(Татьяна набрасывается на Алину… Дерутся)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Растаскивая дерущихся)* Прекратите!!! Прекратите сейчас же!!! Прекратите!!! Уходите(!)… немедленно!!!

ТАТЬЯНА. *(Тяжело дыша… Делово)* Если мы уйдём, так и не договорившись, – то будет очень плохо, Ирина Юрьевна(!!!)… Вам(!!!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Послушайте, неужели вы не боитесь, что я завтра же все расскажу в институте?!!

ТАТЬЯНА. Вы не расскажете(!!!).

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Откуда уверенность?!!

ТАТЬЯНА. *(Закуривая электронную сигарету…)* Мы и Вас убедим(!!!)… Или вынудим(!!!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Едва сдерживая гнев)* Сейчас же убирайтесь вон(!). Вон отсюда(!!!). Сейчас же(!!!).

ТАТЬЯНА. Ирина Юрьевна, мы никуда не уйдем(!!!).

АЛИНА. *(Пытаясь обнять)* Ириночка Юрьевна, миленькая!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Ультимативно)* Прекратите паясничать! Ваша нравственная неразборчивость граничит с умственной отсталостью!

ТАТЬЯНА. Но, Ирина Юрьевна, оттого что Вы в нас разочаровались, мы не стали к Вам хуже относиться(!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(В гневе. С горькой иронией)* Очень признательна(!!!).

ТАТЬЯНА. *(После паузы)* Ирина Юрьевна, подумайте о том, что, отказывая нам, Вы толкаете нас, быть может, на преступление(!!!).

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Я(!!!)? На преступление(!!!)? Да вы с ума сошли(?!!). Вон отсюда(!!!).

ТАТЬЯНА. *(Перебивает)* Теперь… мы можем сделать все, что угодно(!!!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Меня бесполезно шантажировать.

ТАТЬЯНА. *(Гасит электронную сигарету)* Ирина Юрьевна, чтобы расстаться друзьями, давайте включим мозг!.. Весь наш разговор записан на диктофон(!!!)… *(Достаёт свой мобильный телефон)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. То есть как?..

ТАТЬЯНА. *(Резко)* Случайно(!)… Как‑то так…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Не поняла(?!)…

ТАТЬЯНА. *(Жёстко)* Для Вас же не секрет(?), что такие вещи можно смонтировать на раз… быстрее, чем шампанское вскрывается…

АЛИНА. *(Пытаясь чуть смягчить)* Ирина Юрьевна… можно ведь сформировать Ваш монолог… в котором Вы – член экзаменационной комиссии…

ТАТЬЯНА. *(Перебивает)* …предлагаете «скорректировать» наши оценки как по Вашему предмету, так и на Госэкзамене, – то есть помочь нам «вытащить» нужные билеты… И даже требуете от нас согласия… за деньги, за 120 косарей(!!!)… А мы не соглашаемся, дабы не испортить «Вашу безупречную репутацию», которой Вы, уважаемая Ирина Юрьевна, «не имеете права торговать»(!!!).

АЛИНА. *(Испугавшись, нервно перебивает)* Ой… давайте чаю попьем(?)!..

ТАТЬЯНА. Слушай, заткнись, а(?)!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(После паузы)* Непостижимо!.. Никогда бы не поверила, что вы на такое способны!..

ТАТЬЯНА. *(От отчаяния, безысходности)* Для записи на диктофон Вы произнесли *сумму* , которую предлагаете нам за помощь в решении вопроса насчет аттестации… Да и соответствующая *фотосессия* теперь есть(?!)… Понятно же(?)… что… После этого Вас ведь уволят(?!)… *(Втолковывая… Нервно, иронично)* Ирина Юрьевна(?!): карьера Ваша может вот так… вдруг… и закончиться(?!)…

АЛИНА. *(Налив шампанского, долго трясёт пустую бутылку над фужером… Выпивает)* Тань, не надо так сразу!..

ТАТЬЯНА. Рот закрыла(?)!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Взволнованно. Иронично)* Да(!!!)… Теперь я поняла(!!!)…А на большее мозгов не хватило… «умелым комбинаторам»??! Каким же надо быть «умелым», чтобы в дипломе по специальности самостоятельно написать лишь титульный лист?!! На что вы теперь вообще можете рассчитывать, кроме отчисления?!! Сочувствую(!).

ТАТЬЯНА. *(С вызовом, горько иронизируя)* Вы себе посочувствуйте!.. А у меня всё «нормально»(!!!)… – «Уж в крайнем случае(!), меня ведь папина клиника ждёт, его фармкомпания(?!!)», – Вы же так думаете?!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Понятно!.. И тут папа в помощь…

ТАТЬЯНА. *(Перебивая. С болью, с горькой иронией)* О! Папа «в помощь» не только «тут»… и ведь не только мне(?)!.. Правда, Ирина Юрьевна??!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(После небольшой паузы)* Что вы имеете в виду?..

ТАТЬЯНА. *(Иронично)* Хотите «компромат в студию»??! Насколько известно, Вы кандидатскую свою купили(?)!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Что???!!!

АЛИНА. Вау!.. Святая Ирина Юрьевна не такая уж и святая?!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Да как вы смеете клеветать!!!

АЛИНА. *(Умоляет)* Тань?!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Я 7 лет писала свою научную работу и защитить ее удалось не с 1‑го раза! Все материалы моего научного исследования храню, все публикации, – на случай общения с негодяями!.. Что, пришло время все вам предоставить?!! Кстати, в отличие от вас, мне в голову не приходило: идти на какие‑либо преступления!..

ТАТЬЯНА. Мы все очень разные, Ирина Юрьевна…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Так… Я звоню руководству… – декану. *(Набирает номер телефона)*

ТАТЬЯНА. *(Выхватывает у неё мобильный телефон)*  А вот этого делать не надо, Ирина Юрьевна!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Шокирована. Едва сдерживая слёзы)* …Мне казалось, такое возможно только в фильмах ужасов(!!!)… Не дай бог испытать на себе подлость людей, которых минуту назад считала своими друзьями!.. *(После небольшой паузы)* Немедленно верните телефон(!!!).

ТАТЬЯНА. *(Твёрдо)* Чуть позже, Ирина Юрьевна(!)

АЛИНА. *(В ужасе)* Тань!!! Таня!!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Вы понимаете, что вам грозит??! Если вы сейчас же(!!!), сейчас же(!!!) не уйдете отсюда, будет… скандал! Будет страшный скандал!!! Поймите(!!!)… Вы вообще не получите никакого образования!.. Опомнитесь!!! Ваше поведение подсудно!!!

ТАТЬЯНА. *(Дерзко. Иронично)* Да неужели?.. *(Твёрдо)* Вы переоцениваете свои силы(!).

ИРИНА ЮРЬЕВНА. «Переоцениваю»??! Вас посадят!!! Понимаете ли вы это: вас посадят!!!

ТАТЬЯНА. *(Иронично, твёрдо)* Да вот… скорее Вас(!!!)

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Меня?!! Да вы понимаете, ЧТО вы говорите?!!

АЛИНА. *(Пытаясь твёрдо)* Нам бояться нечего!.. А вот Вам!.. Танюха не привыкла, чтобы ей отказывали!..

*(Татьяна с удивлением посмотрела на Алину)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Вас надо спасать!.. Вы же не ведаете, что творите!!!

ТАТЬЯНА. Ирина Юрьевна, я хочу Вам дать дружеский совет: зря Вы упрямитесь, честное слово…

АЛИНА. *(Перебивает. Опьянела. Целует Ирину Юрьевну в плечо)* От Вас нужна только помощь… – просто три билетика для нас на краешке стола положить… – нужно всего лишь слегка *скорректировать* ситуацию, как я понимаю… *(Пытаясь снивелировать значимость)* И давайте чаю попьем(!)…

ТАТЬЯНА. *(Твёрдо)* Можете назвать нужную сумму…

АЛИНА. *(Стараясь снять напряжение)* И попьем чаю(!!!)…

ТАТЬЯНА. Да не стесняйтесь Вы(!!!)…Обычное дело(!!!)… Устройте всё по нормальному… – и живите себе спокойно…

АЛИНА. *(Взволнованно)* Зачем всем нам нервничать??!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Спасибо за советы, «регенераторы идей»! А вам не кажется, что подобного рода «идеи», как правило, приходят в головы преступникам?!!

АЛИНА. *(Перебивая)* Ой!.. Вот только не надо!.. *(Выпивает шампанского)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Да что уж там преподавателя шантажировать?!! Вы, пожалуй, за баллы готовы продать и мать собственную(?!!)…

АЛИНА. *(Вскидывается. Резко перебивая, жёстко)* Не смейте!!! *(Швыряет фужер… Испугалась… Пытается убрать осколки…)*

ТАТЬЯНА. *(Перебивает, нейтрализуя ненужное, опасное столкновение)* Идея как идея, не хуже других!.. В борьбе за существование каких только идей не возникает!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Ну и лицемеры!..

ТАТЬЯНА. Форму вопроса нужно несколько изменить: ЛИЦЕМЕРЫ, кого взращиваете?!! Глядя на происходящее вокруг, мы с детства учимся врать, лицемерить, рваться к халяве, хапать!..

АЛИНА. *(Перебивает)* Этому жизнь учит(!)…

ТАТЬЯНА. Да!.. Как‑то так(!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. А вам не кажется, что всегда были люди, устремленные, как вы говорите, к «халяве»… к накопительству… к «хапанью»… но были и другие, – с истинными ценностями и идеалами(!)?.. Вы решили, что их больше не существует(!)?.. *(После небольшой паузы)* Вы замечательно рассуждаете о природе зла, грамотно апеллируя мыслями Достоевского, ссылаясь на его высказывания(!)… однако, сами‑то(??!)… *(После короткой паузы. Цитируя Эдмунда Бёрка)* Я абсолютно уверена: «единственное, что нужно для триумфа зла, – это, чтобы хорошие люди ничего не делали»[[23]](#footnote-24)!..

ТАТЬЯНА. *(Растеряна, расстроена. С горькой иронией)* Да уж!..

*(Алина пьёт шампанское из фужера Ирины Юрьевны… Татьяна с тревогой на неё смотрит…)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Завязывает серьёзный разговор, апеллируя цитатой Ф.М. Достоевского)* При этом, я «хочу не такого общества, где бы не могла делать зла, а такого, чтоб я могла делать зло, но не хотела бы его делать»[[24]](#footnote-25)!.. Вы понимаете, *о чем* я говорю?!!

АЛИНА. *(Опьяневшая. Иронично)* Ненавижу, ненавижу героев, лезущих грудью на амбразуру(!!!)… Ненавижу амбразуры, на которые нужно лезть(!!!)… Почему, почему мы всегда должны лезть на амбразуры(?!!)… Да постоянно же руки выкручивают!!! В школе надо изображать подлизайлу, чтобы получить хорошую характеристику(!!!), здесь надо изображать подлецов, чтобы вырвать для поступления лишний балл, а когда не хватит этого самого балла… – тебя вышвырнут вон!!! *(Пьёт шампанское)*

ТАТЬЯНА. *(Подхватывая)* Ирина Юрьевна(!!!), неужели Вам непонятно, что Вы защищаете не высокие гуманистические идеалы, а только бюрократическую машину с её насквозь фальшивой узколобой моралью?!! Да ведь только тупой идиот может всерьёз относиться к этой игре, в которой сейчас заставили всех участвовать!!!

АЛИНА. *(Вскидывается… Кричит)* Вы же врёте(!!!), себе врёте!!! Вы все уже до ручки заврались!!! И если и в школе, и в ВУЗе мы Вам не верим, то только потому, что Вы сами не верите ни себе, ни тому, что пытаетесь нам втюхивать!!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Скажите, пожалуйста, для вас хоть в малой степени значимы понятия: «совесть», «сострадание»??!

АЛИНА. *(Внахлёст. Яростно, жёстко иронизируя)* Ага(!!!)… Спросите ещё о милосердии, о достоинстве, о патриотизме, – это сейчас особо в тренде(!!!)… Вот только… почему‑то наши старики – участники войны(!!!)… всё нищенствуют… бедствуют(!!!)… Всё бедствуют и бедствуют почему‑то(!!!) – которые не свалили за бугор, – из патриотизма(???)!.. А?!! *(Ещё больше распаляясь)* А Вы в курсе, например… насчёт движения «без детей»?!! В курсе?!! У нас же забеременеть страшно(!!!) – увольняют!!! А?!! *(Горько усмехаясь)* …Как же я ненавижу всех этих лицемеров!!! Достали!!!

ТАТЬЯНА. *(Перебивает. Пытаясь сформировать адекватный диалог)* Да подожди, ты!.. Бросьте вы свою палеонтологическую «педагогику», Ирина Юрьевна, мы – продукты современного общества(!!!)…

АЛИНА. *(Жёстко иронизируя. Кричит)* Вот именно!.. Мы – *продукты* вот этого вот самого общества!!! Да и что же ВЫ… сделали такого замечательного?!! Одни отлично приспособились и стали преуспевать в этом вареве!!! Другие растворились!.. *(Иронично. Субтоном)* Нету их!.. Нету!.. Уехали, смылись за моря‑океаны!.. Ну а третьи – так и тянут(!!!) эту свою жалкую житейскую лямку!!! Так??! Или может не так?!! *(Тянется к Татьяниному фужеру с шампанским, Татьяна её останавливает)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Обескуражена. Сдержанно)* Многие остались «просто» людьми, честными, порядочными, добрыми(!)… Это не так мало(!)… Пусть они на первый взгляд незаметны, но именно ОНИ несут в себе тот необходимый элемент добра, правды красоты, без которых скудеет нация(!)… Вам известно, что количество порядочных людей улучшает генофонд, породу(!)?..

АЛИНА. *(Пьяна)* «По *роду* » какому‑такому, блин?!! *(Передразнивает, как может…)* «По роду»!!! Порядочных людей надо *опять* всех… сдать!!! Вон(!)… – в музеи(!)… – чтоб не плодились(!!!)… Ага(!)… Как‑то так!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(С горькой иронией)* Внятная точка зрения!..

ТАТЬЯНА. *(Пытаясь улыбаться)* Вся эта Ваша лирика, Ирина Юрьевна, хотя и… *(После короткой паузы)* Время, извините, сейчас другое, понимаете?..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Какое(!)?

АЛИНА. *(Пьяна. Активно, жёстко)* Что «какое»?!! *(Тянется к пустой бутылке шампанского… Татьяна переставляет бутылку подальше…)*

ТАТЬЯНА. *(Перебивает, пытаясь упорядочить…)* Ирина Юрьевна!.. Время другое(!)… – более жёсткое, энергичное, деловое!.. Оно требует таких же качеств от новых людей(!)… Понимаете(!)?..

АЛИНА. *(Пьяна. Стараясь подсобраться)* Если сказать прямо: МЫ дела хотим делать и иметь за это деньги(!!!)… И нам надо – в баксах(!!!). Баш на баш(!!!).

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(С горькой иронией)* Впечатляет(!).

ТАТЬЯНА. *(Пытаясь твёрдо)* В общем так… дайте нам слово… уважаемая Ирина Юрьевна, и ложитесь спокойно спать(!!!). Вы устали(!!!).

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Встать(!!!), когда разговариваете с Учителем!!! *(Невольно приподнимаются)* Они ещё жизни меня будут учить(?)!!! *(«Ком слёз в горле». Сдерживаясь, пытаясь‑таки вразумить…)* Неужели я меньше вашего видела зла, лицемерия, подлости, фальши?!! Чем вздумали меня удивить!.. Что видят ваши зашоренные глаза, кроме втюхиваемых вам реклам вороха ненужного барахла, растлевающих услуг, от которых у вас головы сносит?!! Новаторы(?)!.. Научились оправдывать свою подлость несовершенством Мира(?)!.. Да ведь вы уже… – как паразиты – приспосабливаетесь сосать кровь(?)!.. Но вопрос: чью?!! Вы уже готовы(?!!)… – в стадо баранов, жмущихся к халявной кормушке(?)!!! – Ваши желания ведь элементарны, как у питекантропов: послаще жратвы, да потеплее шкуру(?)!.. Вы ведь практически уже превращаетесь в моральных уродов(?!!)…

ТАТЬЯНА. *(Опешив. В поиске аргументов)* Ирина Юрьевна(!)

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Резко)* Помолчите!.. Я вас выслушала!.. Неужели вы всерьез рассчитываете продавить меня, загнать в угол?!! Вы льстите себе!.. Я в разном формате, в разных одеждах видела подлецов!.. А впрочем… какие вы подлецы?!.. Вы ведь тля, немощь!.. До скуки, до одури, до оскомины, с головы до ног… – немощные, трусливые ничтожества(?)!.. Ваш бог – деньги?!! – Вы уже… готовы(?!!) ради эфемерной роскоши: на брюхе, по трупам(?!!)… – только помани вас этими бумажками(?!)!!!

ТАТЬЯНА. *(Расстроена. В отчаянии)* Ирина Юрьевна!..

АЛИНА. *(Испугана)* Да мы(!!!)…

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Что вы?!! Что вы можете сделать?!! Вы ведь стремительно теряете самоидентификацию, основу своего «Я»!.. Вы действительно готовы, что вами всю жизнь будут манипулировать??! Ведь достойные, самодостаточные личности не хотят быть манипулируемыми(!!!)… – у них есть *знания* (!!!)… *(После короткой паузы)* Поймите: …подлость – всегда подлость, ложь – есть ложь, низость – всегда низость!.. А время (заметьте!) делают люди! Это наше, наше собственное время! Оно зависит только от нас!..

АЛИНА. *(Перебивает. Пьяна. Пытаясь сфокусироваться…)* Кто бы спорил, Ирина Юрьевна, я ведь то же самое *говорю* : время как время, жить можно, бывает хуже!!! *(Мысль плывет… Подбирая слова)* А вот… за жизнью успевать надо!!! – ВСЕ обязаны!!! Всё!!! – Привет!!! Мозг включили‑выключили!!! *(Тянется к бутылке из‑под шампанского… Татьяна переставляет бутылку под стол)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Встревоженно)* Господи, да она совсем пьяна!..

*(Ирина Юрьевна и Татьяна испуганно переглянулись…)*

АЛИНА. *(Пьяна. С трудом сосредотачивается)* Потому что постепенное(!!!): …Бабы не рожают – раз!.. Мужики не работают – два!.. Кругом химия сплошная!!! *(Палец к губам…)* Тссс!.. Только незаметно(!!!)… – а учёные знают… НО(!!!)… Козе понятно!!! А то… ЧТО?!! *(Тянется к фужеру с шампанским… Татьяна переставляет его подальше)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Это ужасно(!)…

АЛИНА. *(Пьяна)* Дела!!!

ТАТЬЯНА. *(Огорчена.* Алине*)* Ну ты чего?.. Давай… соберись!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Чудовищно(!!!)…

АЛИНА. *(Пьяна)* Где «ЧУДОвищно»?!! Где «ЧУДО»?!! *(Татьяна «внятно» взяла Алину за руку… Алина вырвала руку…)* Ничё не понятно!!!

ТАТЬЯНА. *(Резко, жёстко перебивает)* Закончим с моралите! Вы не согласны принять наше предложение?

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Нет, конечно(!).

АЛИНА. *(Пьяна)* Вот это вот очень глупо(!!!)… *(Вновь тянется к шампанскому… Татьяна ее удерживает. Алина отбивает от себя руку Татьяны)*

ТАТЬЯНА. *(Отчаявшись. В смятении)* Ирина Юрьевна(!!!)…

АЛИНА. *(Перебивает)* Вы… со своей этой фанерной моралью!.. В общем, с Вами всё ясно!.. Можете выдохнуть(!)…

ТАТЬЯНА. *(После паузы. «Ком слёз» в горле… Решительно)* Ирина Юрьевна… Ну… что ж… Считайте, что мы тут с Вами… *пошутили…*

АЛИНА. *(Пьяна)* Ну, да(!)… Мы и взяли, и пошутили!.. Ну и что?!! Ну, прикол!.. А что?!! Сняли проблему, типа(?!!)… *(Откинулась на спинку дивана)*

ТАТЬЯНА. *(Едва сдерживая слёзы)* Да, именно… Сняли проблему… Вот только теперь из‑за возможных проблем с аттестацией, простите, Ирина Юрьевна, я могу лишиться быть может, единственного шанса профессионально заняться своим *любимым делом* , реализовывать, как Вы говорите, своё предназначение в жизни… Поступление в театральный имеет возрастной ценз, – в этом году мне во что бы то ни стало нужно было поступать(!)… А теперь… В общем!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(Горячо)* Так вот и поступайте(!!!), – если вам это, действительно(!) НУЖНО(!!!)… если вы понимаете, знаете ЗАЧЕМ?.. Ведь это ВАША жизнь!.. Займитесь СВОИМ предназначением(!)… Нереализованный талант – это грех!.. *(После короткой паузы)* Вы, надеюсь, не посмеете по требованию своего отца пополнить ряды псевдо‑медиков – преступников в области медицины… калечащих, уничтожающих людей?!! *(После небольшой паузы)* Поступайте туда, куда ваша душа рвётся!.. Пробуйте(!!!)… Добивайтесь своих целей, не предавайте свою мечту, СЕБЯ(!)… Не трусьте(!!!)… Уже и так много дров наломали!.. *(Короткая пауза)* Очень жаль места, которое вы занимали в нашем институте все эти годы(!!!)… Быть может, потенциально выдающийся политолог, талантливый управленец мечтал к нам поступить, но… пролезли вы со своими связями(!)… и ненавистью к нашему делу(!!!)… В результате: одним специалистом среди управленцев будет меньше, и одной бездарностью в области медицины может оказаться – больше(?!!)…

АЛИНА. *(Перебивая)* Танька же не виновата(?)!..

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Я вот только не могу понять: *чего* вы всё же… так боитесь(!!!)?.. Татьяна, вы хоть пытались *договориться* со своим отцом??! *(После короткой паузы)* Ваш страх ведь довёл всё до абсурда!.. Вы же… действительно, как тварь дрожащая(?!)… *(После небольшой паузы)* Неужели ваша… ВАША жизнь единственная и неповторимая вот так и пройдёт??! *(Татьяна сидит, наклонив голову, пытаясь скрыть слёзы)*

АЛИНА. *(Перебивает)* Интересно!.. А что она может?!!

ИРИНА ЮРЬЕВНА. *(С горечью цитирует фразу из пьесы*

*М. Горького «На дне»)* «Люди‑люди(!), что с вами будет»[[25]](#footnote-26)(!)?.. За все ведь приходится платить(!!!)… *(После небольшой паузы)* Алина, мы ведь рассчитывали, надеялись принять вас в Магистратуру на бюджет… Я рекомендовала вас(!)… Никто из преподавателей и не сомневался, что вы пройдёте(!)… Господи, почему вы так в себя не верите(!)?.. Откуда в вас это… плебейство(!!!)?.. Зачем вы всё это безобразие затеяли(!!!)??? Теперь я ведь обязана доложить обо всём руководству(!!!). *(Обращаясь к Алине)* Вам перед мамой не стыдно?!!

*(Алина резко вскакивает, хватает нож и набрасывается на Ирину Юрьевну!.. Татьяна перехватывает руку Алины, остановив удар, вырывает нож!.. У всех шок!..)*

*Звонок по телефону Ирины Юрьевны.*

ТАТЬЯНА. Прошу прощения… *(Достаёт телефон)*

ИРИНА ЮРЬЕВНА. Татьяна (!)… Так нельзя!!!

ТАТЬЯНА. *(Твёрдо)* Я не могу Вам пока отдать телефон. *(Принимает звонок)*

ГОЛОС МЕДРАБОТНИКА. *(Слышит лишь Татьяна)* Вам звонят из 36‑й больницы. Мне нужно поговорить с дочерью Кучинского Юрия Ивановича.

ТАТЬЯНА. *(Отвечая по телефону)* Я передам…

ГОЛОС МЕДРАБОТНИКА. *(Слышит лишь Татьяна)* Он умер. Подготовьте все его документы. Завтра вам позвонят с 7 до 10 часов.

*(В телефоне гудки)*

ТАТЬЯНА. *(Кладёт телефон на стол)* Ирина Юрьевна… *(Пауза)* Вам звонили… из больницы. Ваш папа… умер. *(После паузы. Нервно, едва сдерживая слёзы)* Простите(!)… Не смогла помочь…

АЛИНА. *(Со слезами)* Простите, Ирина Юрьевна!.. Простите нас… Простите!..

ТАТЬЯНА. Простите!..

*Ирина Юрьевна отворачивается от всех… справляется со слезами… поворачивается к зрителям… После небольшой паузы… артистки, исполняющие роли студенток, размещаются возле Ирины Юрьевны… смотрят на публику… Начинает звучать музыка…*

*На экране «вид окна» (в зависимости от реального времени года, уже поздний вечер…) сменяется фотоколлажем студенток («ДИПЛОМ ПОЖИЗНЕННОЙ ОПТИМИСТКИ!») и видео‑приветствием новых учеников: «Дорогая Ирина Юрьевна!!! МЫ ВАС ЛЮБИМ!!!»…*

*ПОКЛОН… Артистки после ПОКЛОНА возвращаются на свои мизансцены и до конца трансляции на экране видеоролика (фрагменты интервью современных мыслителей и пр.) смотрят на уходящих зрителей…*

1. Л. Разумовская. Дорогая Елена Сергеевна. Пьеса. – ФТМ, Лтд, 2020 г. [↑](#footnote-ref-2)
2. Э. Асадов. Полное собрание стихотворений в одном томе. – ЭКСМО, 2021 г. [↑](#footnote-ref-3)
3. Д. Рубин (текст) / А. Иванов (музыка). «День рождения», 2001 г. [↑](#footnote-ref-4)
4. Е. Муравьев (текст) / А. Гарнизов (музыка). «День рождения», 2005 г. [↑](#footnote-ref-5)
5. Л. Лукашина. «Не пускайте грусть в сердце». – Стихи. ру, 2019 г. [↑](#footnote-ref-6)
6. С. Намин. «Мы желаем счастья вам», 1982 г. [↑](#footnote-ref-7)
7. Е. Муравьев (текст) / А. Гарнизов (музыка). «День рождения», 2005 г. [↑](#footnote-ref-8)
8. Ф. М. Достоевский. 1000 и 1 цитата. – Проспект, 2021 г. [↑](#footnote-ref-9)
9. Ф. М. Достоевский. 1000 и 1 цитата. – Проспект, 2021 г. [↑](#footnote-ref-10)
10. С. Бабкин, А. Запорожец. «Нева», 2003 г. [↑](#footnote-ref-11)
11. Ф. М. Достоевский. 1000 и 1 цитата. – Проспект, 2021 г. [↑](#footnote-ref-12)
12. Ф. М. Достоевский. 1000 и 1 цитата. – Проспект, 2021 г. [↑](#footnote-ref-13)
13. Ф. М. Достоевский. 1000 и 1 цитата. – Проспект, 2021 г. [↑](#footnote-ref-14)
14. Ф. М. Достоевский. 1000 и 1 цитата. – Проспект, 2021 г. [↑](#footnote-ref-15)
15. В. Тушнова. «Не отрекаются любя». Полное собрание стихотворений. – ЭКСМО, 2021 г. [↑](#footnote-ref-16)
16. «Стихи, оборванные пулей». Советские поэты, павшие на Великой Отечественной Войне. – Художественная литература, 2020 г. [↑](#footnote-ref-17)
17. Так говорил А. Эйнштейн. – ЭКСМО, 2020 г. [↑](#footnote-ref-18)
18. Ф. М. Достоевский. 1000 и 1 цитата. – Проспект, 2021 г. [↑](#footnote-ref-19)
19. Ф. М. Достоевский. 1000 и 1 цитата. – Проспект, 2021 г. [↑](#footnote-ref-20)
20. Ф. М. Достоевский. 1000 и 1 цитата. – Проспект, 2021 г. [↑](#footnote-ref-21)
21. Ф. М. Достоевский. 1000 и 1 цитата. – Проспект, 2021 г. [↑](#footnote-ref-22)
22. Н. Медведева. «Я рею знаменем». – СПб: искусство, 1995 г. [↑](#footnote-ref-23)
23. Э. Бёрк. Размышления о революции во Франции, 1790 г. [↑](#footnote-ref-24)
24. Ф. М. Достоевский. 1000 и 1 цитата. – Проспект, 2021 г. [↑](#footnote-ref-25)
25. М. Горький. На дне. – АСТ, 2020 г. [↑](#footnote-ref-26)