Г.Латышева

**Луковая сказка**

Действие первое

 Сцена 1

 *У дверей дома стоят мать и Пашка.*

**Мать** *(утирая глаза.)* Ну, куда ты пойдешь, куда? Сердце моё не на месте.

**Пашка.** Матушка, но ведь делать-то что-то нужно. Не могу я смотреть как отец умирает. Знающие люди говорят, что живёт в лесу знахарь. К нему и пойду. Расскажу ему так, мол, и так: отец заболел, помогите.. Неужто откажет?

**Мать.** Может и не откажет, да ведь не слышно о нём сколько лет…Ой, мне тебе с собой и положить-то нечего. Вот четвертушку хлеба, да лукавицу в тряпицу заверну. Не обессудь, больше нет ничего. Береги себя и возвращайся скорее. *–Уходит.*

**Пашка**.*(поёт)*

Ты, дорога, не петляй, веди прямо.

Дома ждут меня папа и мама.

Мне б лекарство добыть и ладно,

К знахарю веди меня и обратно!

Припев:

Эх, судьба-судьбинушка,

Меня не подведи.

Подскажи родимая,

чего ждать впереди!

 Сцена 2

 *Околица. Сидит на пеньке старушка - божий одуванчик, голову обхватила, плачет. Пашка выходит.*

**Старушка.** Ой, беда-беда! Ой, голова моя, головушка седа-седа…

**Пашка.** Что случилось, бабушка?

**Старушка**. Ой, внучек, слепа-стара, с вязанкой шла, перекусить села, пока шель-шевель, а от хлеба только крошки остались, птицы постарались… Что же это? Живот от голода сводит, не дойду я…

**Пашка.** Бабушка, у меня вот четвертушка хлебная, да луковица горькая - не побрезгуешь, так угощайся на здоровье.

**Старушка.** Вот спасибо внучок. -*Ест*. -А куда путь держишь?

**Пашка.** Отёц у меня болен, вылечит его только снадобье знахарское, к нему и иду.

**Старушка.** Ну, вот что, за доброту твою, да бескорыстие благодарю тебя. Ты, Пашка, один к нему не ходи. Ходи с товарищем.

**Пашка.** А откуда вы знаете, как меня зовут, я ведь не говорил?

**Старушка.** Я всё знаю. Луковицу береги, хоть горька она, а тебе на радость сгодится. А товарищем вон его бери. -*Сказала бабка, да хлебные крошки в пугало и кинула.*

  *Обернулся Пашка к пугалу старому, на дерево поваленному, рассмотреть силится, кто там за рухлядью хоронится. Нет никого?*

**Пашка.** Весёлая вы, бабушка! *(Оторопело.)*А бабушки и след простыл! Ой!

**Пугало.** Была, да вся вышла?

**Пашка.** Ой! Чучело говорящее! А-а-а…

**Пугало.** Сам ты чучело говорящее, а я пугало! Пугало, товарищ твой!

 Я пугало огородное,

 Подобие беспородное.

 Всю жизнь простоял на капусте,

 Её охранял.

 Я пугало огородное,

 Во мне душа благородная.

 Вся жизнь моя c птицами битва

 И я побеждал.

 Припев:

 Я товарищ твой верный,

 Пусть не пёс и не конь,

 Но для друга поверь мне

 В воду я и в огонь.

**Пашка.** Ой! –*Рассматривает пугало.* -А как ты ходишь? А чем ты говоришь? А внутри у тебя что?

**Пугало.** Странные вы люди, делаете нас своими подобиями, а потом «как вы дышите», «чем вы ходите», «чем разговариваете»…Тем же чем и вы!

**Пашка** *(Обижено.)*А почему раньше не ходил, не говорил?

**Пугало.** Вот это я не знаю. Судьба-старушка! Али чудо какое? Вкусные у тебя крошки хлебные. Больше нету?

**Пашка.** Нету.

**Пугало.** Тебя как звать?

**Пашка.** Пашка. А тебя?

**Пугало.** Ещё не знаю. А давай*(облизывается)…* Пугало.

**Пашка.** Давай.

**Пугало.** И куда мы идём?

**Пашка.** Заболел у меня отец, нужно снадобье у знахаря добыть.

**Пугало.** Э-э, вот тебе не повезло. Дом его на краю опушки, да только я тебе не помощник. Это без меня. Мне знакомые вороны рассказывали, что вредный он, всем не доволен, да последнее время постоянно болеет...Я тебя до избушки знахаря провожу, ты к нему, а я рядом постою.

**Пашка.** Ну, ладно хоть в дороге одному не страшно будет.

**Пугало.** Да кого здесь пугаться, -*хвастливо,-* было одно пугало, всех пугало, так и то, товарищ теперь твой.

**Пашка.***(Нарочно, шутовски задирает его.)*Ты что ли всех пугало? Не смеши…

**Пугало** *(принимая игру).*Чего это ?

**Пашка.** Ты всех смешило!..

 Сцена 3

 *Знахарь в своей избушке разбирает на полках травы, банки…Бесконечно сморкается, чихает…Полки, шкафы, банки с травами, пузырьки, веники, рукомойник в углу, стол, скамья...*

**Знахарь.** Так, здесь должен Allium стоять растение такое, а стоит,- *читает*, –Plantágo, а где у нас Allium. Ага, вот она,-*читает,* -Matricāria chamomīlla. Нет, не то! А где то, то которое должно быть вот на этом самом месте…Каждая трава должна стоять в определённом порядке: Trifólium, Tussilágo, Sālvia officinālis, Urtíca dióica, Inonotus obliquus, Artemisia abrotanum, Leonurus cardiaca, Valeriána officinális… все должно стоять на своих местах!

**Рукомойка**.(*не шевелиться)* Я там мыла.

**Знахарь.** И всё перепутала. Всё не то! Не то!!! Где банка на которой написано Allium?!

**Рукомойник.***(Вдруг зашевелился и пошёл к колдуну на подмогу.)*Я грамоте не обучена.*(Поскольку Рукомойник женского пола, мы будем называть её Рукомойка).* Какой такой порядок. Стоят склянки, кому они нужны. Может помыть чего?

**Знахарь.** Всё бы тебе «мыть»! Вот тут банка стояла. Где она?

**Рукомойка.** А мне откуда знать?

**Знахарь.**  Рукомойка, была полная банка сушёного Allium, и вдруг закончилась. Может ты её девала куда?

**Рукомойка.** Куда? Вот куда я бы её девала?! Обыскивай!

**Знахарь.***(Ворчит.)*Съела.

**Рукомойка.** Я однажды съела твою травку и кем стала? Рукомойником. Всё больше на твои травы и смотреть не хочу. А то, съешь чего ненароком и окажешься тазиком. А с таким знахарем, как ты *(стучит по голове)* и будешь всю жизнь тазиком под лавкой маяться!

**Знахарь**.(*Заводится).* Я нормальный знахарь!!!

**Рукомойка.** Ты - чокнутый знахарь. Который нюх потерял. Из-за соплей! А без нюха ты знаешь кто?

**Знахарь.** Кто?

**Рукомойка.** Сопляк!

**Знахарь.***(Трясёт книгой.)* Так вот, я наконец то нашёл рецепт, в книге волшебной. Он мне поможет. Где Allium?

**Рукомойка.** Я - рукомойка, с меня спрос: где руки помыть?! А где твой Allium не моя забота!

 4 сцена

 *Стук в дверь. Рукомойка торопливо становится на своё место.*

**Знахарь.**0ткрывай.

**Рукомойка.** К тебе пришли, сам и открывай.

**Знахарь.** А ты на что?

**Вместе.** Открыто!

 *В избу не смело входит Пашка.*

**Пашка.** Кланяюсь низко. Я к вам с нижайшей просьбой…

**Знахарь.** *(Высмаркивается.)* Болен я…

**Пашка.** *(Волнуется).*Вы меня не гоните, тем более идти мне некуда, только вы можете мне помочь…Заболел мой отец , люди подсказали к вам обратиться, мол, по травам вы кудесник…Помогите, а уж я в долгу не останусь…

**Знахарь.** У меня видишь, мил человек, лихорадка приключилась, болею я.

**Пашка.** *(Отчаянно.)* Что же вы бессердечный такой…Горе у меня. Папка болеет, совсем плох. А, коли, сомневаетесь в моей благодарности, так прежде испытайте меня, а потом снадобье папеньке сделайте…

**Знахарь.** *(Заводится.)* Говорю тебе, не могу помочь я…и хотел бы да… Апчхи!!! Я снадобье по запаху смешиваю, по запаху, а у меня насморк…

**Рукомойка** *(ожила, зашевелился).* Мил человек у него сопли по колено, он запах не чувствует, одно слово что знахарь…*(Знахарю, сердобольно.)* У ребёнка горе, а ты..

**Пашка***(кричит от страха.)* Мамочки!!!! А-а-а…Умывальник говорящий!!!!А-а…

  *В избу влетает Пугало.*

**Пугало.** Всем оставаться на своих местах, работает Пугало! Кто моего товарища обижает?!!!

**Рукомойка***(кричит от ужаса).*А-а-а… Говорящее пугало…А-а-а…

**Знахарь.***(Закрывая уши).* Тихо!!!

 *Все замолчали, друг на друга смотрят, тяжело дышат.*

В общем так. Я болею! -*Чихает несколько раз подряд.*

**Все.** Будьте здоровы!

**Знахарь.** Э-э-э…Ничем помочь не могу!!

 *Пашка плачет.*

**Пугало** *(обнимает Пашку).*Вы же знахарь, вас же каждый знает. А чего же вы сами себя вылечить не можете?!

**Знахарь.** Не могу.

Я каждую травку по запаху знаю,

Со мной ароматом они говорят.

Я их изучаю, я их понимаю

Лечебен у каждой травы аромат.

От кашля солодка пахнет и терпко.

Её оттеняет липовый мёд,

От лихорадки пушистая верба,

И запах её ничто не проймёт.

Чего не хватает этому снадобью,

А в этом чего большой перебор-

Могу рассказать, понюхать лишь надо бы.

Я знахарь-нюхач и весь разговор.

**Знахарь.** У меня, знахарский насморк, у знахарей такое бывает. Это излечимо. Я нашёл рецепт. Мне нужен Allium, чтобы вылечиться. Вылечусь сам, смогу лечить других!

**Пашка**. Растение - это Allium, как она выглядит?

**Знахарь.** Я не знаю. Я знаю травы, растения только по запаху в сушеном виде! Была целая банка, и нету?

**Рукомойка.** На меня не смотрите, я не знаю, в глаза не видела, моё дело руки мыть. Я рукомойка.

**Пугало***(галантно).* Очень приятно Пугало.

**Рукомойка***(кокетничает).* Пугало? А про вас и не скажешь.

**Пугало.** Разрешите помыть руки…

**Рукомойка.** О!

**Пашка.** А если я найду это растение. Она ведь где-то растёт?

**Колдун.** Осень уже. Ничего нигде не растёт. -*Громко высмаркивается.*

**Пашка.** И что выхода нет?! Совсем?!

**Знахарь.** Это растение, наверное, и пустячное и растет, может быть, под каждым забором, да я-то его только по запаху знаю, да как по латыни его величают. Вот если перевести, так и найдётся верно.

**Пугало.** Кого куда надо перевести? Я могу. Хоть на тот конец леса, хоть на этот.

**Знахарь**. С одного языка на другой перевести нужно, балда.

**Пугало***(продолжает заигрывать с Рукомойкой).*Не балда, а Пугало, прошу запомнить.

**Пашка.** А кто может перевести с одного языка на другой?

**Знахарь.** Ну, не знаю…не знаю… Кто здесь в глуши лесной латынь знает…

**Рукомойка.** Ворон знает. Он везде летает, он и знает. Сам ведь говорил, мол, у тебя с вороном один язык-латынь.

**Знахарь.** Так-то оно так, только Ворон уже много лет как не прилетает. Жив ли. Да и где он живёт, кто знает?

**Пугало.** *(Рисуясь перед Рукомойкой).* А вот это не проблема. Есть у меня одна идея. Запоминай, Пашка, название травы и вперёд.

**Пашка.** Allium. Allium. Allium …

**Пугало.** *(Рукомойке)* Надеюсь, вы меня дождётесь?

**Рукомойка.** *(Кокетничает.)* Посмотрим.

 *Пугало и Пашка уходят.*

**Знахарь.** Что Рукомойка, понравился тебе Пугало?

**Рукомойка.** Понравился. Он честный. Сразу сказал, что он Пугало. А ты?

**Знахарь.** А что я? Я –Знахарь!- *Громко высморкался.*

**Рукомойка.** Ты- сопляк.

 Сцена 5.

 *Лесная поляна.*

**Пашка.** И как мы узнаем, где живёт Ворон?

**Пугало**. Я, вот что подумал, Пашка, если он к Знахарю прилетал, значит, живет, не за тридевять земель. Знахарь говорил, мол, старый он. Старый далеко не улетит. Так?

**Пашка.** Так.

**Пугало.** А кто знает, где живут Вороны?

**Пашка.** Кто?

**Пугало.** Вороны. А кто лучше всех знает ворон?

**Пашка.** Вороны?

**Пугало.** Пугало! Я сто лет без малого пугалом на огороде служил. И пусть я ничего не понимаю в людях, но пернатую братию я изучил от клюва и до хвоста. А ну, прячься, ворона на горизонте. И не гу-гу.

 *Пугало становится на краю поляны, поджимая ногу, приспуская на глаза картуз и выпрямив по сторонам руки. Пашка прячется. На дерево садится ворона.*

**Ворона.** Кар-кар…Пугало? Почему здесь?- *Перелетела Пугалу на голову.* -Огород что ли кто развёл?*(Ворчливо.)* Придумали тоже огород в лесу. Ещё будто пугало поставили. Чего тут охранять-то? -*Перелетела на руку.* -Не видно ничего. Что растет-то там? Лук что ли?

**Пугало***(Изловчился, ухватил ворону.)*Попалась пернатая воровка. Пашка, иди сюда. Смотри, кто нам всё расскажет.

**Ворона***(Верещит.)* К-а-ар, кар..…Караул…Всё расскажу милые..всё расскажу, касатики… Только отпустите…У меня воронята не кормлены..

**Пашка.** Скажи нам, ворона, везде летаешь ты, всё видишь, всё слышишь..

**Ворона***(явно польщена).* Да я такая. Везде была, всё знаю. Меня Маруся зовут.

**Пугало.** Да кто тебя зовёт, сама всегда прилетаешь. Ты на вопросы отвечай.

**Пашка.** Тётенька Ворона…

**Ворона.** Какая я тебе тётенька…

**Пугало.** Ну!

**Ворона.** Молчу.

**Пашка.** Скажи нам, где Ворон старый живёт, который со Знахарем дружил.

**Ворона.** И что мне за это будет?

**Пугало.** *(Грозно.)* И тебе за это ничего не будет.

**Ворона.** Другой разговор. Договорились.

**Пугало.** Ну?

**Ворона.** За четыре леса, за четыре поля, за три речки, откуда солнце встаёт, есть поляна. На ней дуб с расщелиной, там и ищите его.

**Пугало.** *(Размахнулся, и отправило ворону в полёт.)* Лети. Свободна.

**Ворона.** И кому нужна эта свобода, если жрать нечего. Кар-Кар…-*Улетает.*

 **Пашка.** Ну что? За четыре леса, за четыре поля ,за три речки…Туда где солнце встаёт!

**Пугало.** Вперёд!

 Сцена 6

 *Идут, поют наши друзья.*

За четыре леса, за четыре поля, за три речки

Идут, бредут человечки.

Идут, поют - что есть силы,

Чтобы не так страшно было!!!

 За четыре леса, за четыре поля, за три речки

Такие вот в песни словечки.

Идём, пока сердце бьётся,

Туда где восходит солнце.

**Пугало.** Всё больше не могу!

**Пашка.** А больше и не надо. Вот она, та поляна. А вот и дуб с расщелиной.

**Пугало***(оглядываясь).* А птичка где? Цыпа…цыпа…цыпа…

 *И тут из расщелины раздался слабый голос: «Помогите!»*

**Пашка.** Пугало, он там! *-Заглядывают в расщелину*.-*(Кричит*)Как вы там очутились?

**В*о*рон.** Дерево, дерево совсем сгнило и я, вместе с гнездом, провалился вниз. Я уже здесь давно. Помогите, добрые странники.

**Пугало**. Помочь не проблема, знать бы как? Что делать будем?

**Пашка.** Вытаскивать. Вот у тебя рубаха несколько раз веревкой перетянута. Давай верёвку сюда.

**Пугало.** Если верёвку сниму, штаны упадут.

**Пашка.** А без верёвки не вытащить.

**Пугало.** Убедил. *-Развязывает верёвку, штаны падают*. -Опа,- *смотрит на ноги,* -а там вторые!

**Пашка.** Перекидывай верёвку через самую толстую ветку, а конец верёвки опускай в расщелину.*(Кричит в щель.)* Мы сейчас верёвку опустим, перевяжитесь ею, мы вас и вытянем.

**Ворон.** Слушаюсь. Перевязал. Тяните.

**Пугало.** Раз-два взяли, три-четыре дружно, нам ворона вытащить нужно!-*Вытягивают ворона из расщелины.*

**Ворон.** В этой расщелине темно совсем, ой, глаза теперь не видят. Ослеп, как есть, ослеп. –*Пугало и Пашка развязывают его.* -Спасибо вам, добрые странники, что помогли старику. Я Ворон, а вы кто такие?

**Пугало.** Я Пугало, товарищ его.

**Ворон.** А «его» - это кого?

**Пашка.** Его - это меня. Пашка я. Сын крестьянский. Мы к тебе от знахаря. С просьбой перевести слово Allium … Он, то есть знахарь, запамятовал, что это за растение такое…

**Ворон.** Так он и не знал трав никогда, ни трав, ни растений, он же их по запаху, по запаху…

**Пашка.** Всё, не может он больше по запаху.

**Пугало.** *(Одевая штаны).* Сопли у него по колено.

**Ворон.** Что-то сомневаюсь сильно, что вас сюда мой знахарь прислал, мой всегда всё помнил…

 **Пугало.** А он и помнит, но только на латыни – Allium говорит, Allium.

**Пашка.** Честное слово, мы от вашего знахаря. *(Чуть не плача.)-*Как доказать –то?

**Пугало.** А чего доказывать то,-*опять снимает веревку, штаны падают,* -вяжи его Пашка и обратно в щель его опустим, пусть посидит, подумает. *(Подмигивает Пашке).* Мы-то его ради нашего знахаря спасали, а если знахарь не наш, так и Ворон не наш, пусть сидит в яме.

**Ворон.** Не-не-не надо меня обратно в щель.

**Пугало.** Обматывай его веревкой и вперед…Вернёмся Рукомойке расскажем всё как есть, эх…

**Ворон.** Вы знаете Рукомойку? Ну, тогда вы действительно от моего знахаря.

**Пугало.** Ну вот, а то «сомневаюсь, сомневаюсь»…

**Ворон.** С этой Рукомойкой такая история была…она же ворона, склевала у Знахаря какое-то снадобье и превратилась в Рукомойник.

**Пугало.** Слышал Пашка , она ворона. Вот почему меня к ней тянет. Штаны можно подвязывать я думаю.

**Ворон.** Что вы здесь со своими штанами, Паша…

 *Подвязывает штаны верёвкой.*

**Пугало.** Я Пугало, а Паша это он.

**Ворон.** Извините, я не вижу. Да и причём здесь штаны, какое слово я должен перевести?!

**Пашка и Пугало***(вместе).* Allium!

**Ворон.** Лук?

**Пашка.***(Тихо Пугалу.)*Ворон стар, видит плохо, слышит ещё хуже.*(Громко)* Слово Allium …

**Ворон.** Хватит кричать. Allium -это лук. Лук!!!*(Кричит.)*И вообще, что за манеры: пришли, на орали и ушли.

**Пашка и Пугало.** До свидания.

**Ворон.** Штаны эти, что б их! А я не вижу…Я в этой расщелине сидел долго. Где тут моё гнездо? –*Залазит в гнездо, что в расщелине и проваливается в неё.-*Кра-а-а…

 Пауза.

Помогите, кто-нибудь!

**Пугало.** Горе вы наше, луковое. Видно не судьба мне сегодня в штанах ходить. –*Развязывает веревку, штаны падают. -*Закидываем верёвку…

 *Поют наши герои песню, а сами и ворона вытащили, и расщелину заделали, и гнездо подправили, и даже букетик земляники ему подарили.*

Раз-два взяли, три-четыре дружно

Нам Ворона спасти нужно.

Пусть ворчливый он и нудный,

Но он старенький и мудрый!

Припев:

Если делаешь добро, делай от души.

Если в чём-то не везёт, значит, не спеши.

Невезение, глядишь, счастьем обернётся.

Дело доброе твоё тебе добром вернётся.

**Пашка и Пугало.** До свидания.- *Уходят.*

**Ворон.***(Трёт глаза).*Ну, наконец-то зрение вернулось. Ух ты, какое гнездо мне сделали, а прочное какое, а красивое. Вот теперь и жениться пора! Кар, Кар!

 Действие второе

 Сцена 7.

 *Идут по тропинке друзья-товарищи беседу ведут.*

**Пугало.** Ты смотри слово, какое мудрёное - Allium, а перевели его и просто пук, ой, лук!

**Пашка.** Вот и получается, что мы с тобой за четыре леса , за четыре поля, за три речки ходили за луком… Ох, и как там батюшка мой и матушка.

**Пугало.** Всё хорошо, Пашка, будет, а иначе как, иначе ни как. Вот у меня на огороде - как бы птицы не лютовали, как-бы не озорничали - всё равно капуста вырастала. И у тебя всё пучком будет!

**Пашка.** Скучаешь по огороду ?

**Пугало.** Скучаю… по Рукомойке. Ах! Вот послушай…-*Поёт.*

Ах, Рукомойка, моя Рукомойка,

Ты запала мне в душу настолько

Что готов я…

И всё, понимаешь, дальше не получается!

**Пашка.** Так придумай!

**Пугало.** Чем? Я - Пугало. Вы люди пугало из чего делаете? Правильно из старья всякого ненужного…А этим думается плохо.

**Пашка.** Давай вместе. Как там у тебя?

**Пугало***(вдохновенно)* Ах, Рукомойка, моя Рукомойка,

Ты запала мне в душу настолько

Что готов я…

**Пашка.** Ну, например, «что готов я весь век на капусте стоять, чтоб любовь свою доказать».

**Пугало.** Век? Век это долго, Пашка. Я буду стоять, а она ждать? А вдруг не дождется? Хотя знаешь, ради некоторых и века не жалко! Темнеет. Предлагаю остаться здесь на ночлег.

**Пашка.** Согласен. У меня уже и ноги и язык заплетаются…-*Упал Пашка наземь и моментально уснул…*

**Пугало.** Э-э-э…Пашка, а помечтать… Спит. Ну и ладно.- *Нарочито падает рядом с Пашкой, и моментально засыпает.*

 Сцена 9

 *Та же поляна. Темно. Спят наши товарищи. Пашка соскочил и до кустов побёг, малую нужду справить. А на поляну, тем временем, два разбойника выходят.*

**1-й Разбойник.** Тихо Миша, значит так: стучим, представляемся, мол, больные-хворые, он открывает, и мы его грабим. Понятно?

**2-й. Разбойник.** Понятно.

**1-й Разбойник.** Повтори.

**2-й Разбойник.** Значит так: мы их грабим, они открывают, а мы больные-хворые. Так?

**1-й Разбойник.** Не так! Послал же бог напарника…

 *Возвращается Пашка, замечает чужаков, прислушивается к их разговору, расталкивает Пугало*.

**Пашка***.(Шепчет.)* Пугало, проснись.

**Пугало.** Ну?

**Пашка.** Там разбойники.

**1-Разбойник.** Слышал?

**2-й Разбойник.** Здесь так темно, что я ничего не слышал…

**1-й Разбойник**. Идиот.

**2-й Разбойник.** Кто?

**1-й Разбойник.***(Выкручиваясь.)* Знахарь кто ещё…Говорят, что он снадобье делает…стало быть, сбывает куда, стало быть деньги есть…так что разживёмся…И трали-вали…Пошли…

**2-й Разбойник.** Пошли…-*Уходят.*

**Пашка.** Слышал?

**Пугало.** Что?

**Пашка.** Да ты что спал?

**Пугало.** Спал, а ты что делал?!

**Пашка.** Я же тебя разбудил.

**Пугало.** А я опять уснул. Все так умеют.

**Пашка.** Ты всё проспал!!! Разбойники хотят ограбить знахаря!

**Пугало***.(Сквозь сон).* И что?

**Пашка.***(Трясёт Пугало.)*Проснись же!! Рукомойка в опасности!

**Пугало***.(Моментально проснувшись).*Что?!

**Пашка.** Разбойники хотят ограбить нашего знахаря.

**Пугало.** Откуда ты знаешь?

**Пашка**. Эти разбойники только что были тут.

**Пугало.** А почему ты меня не разбудил?

**Пашка**.*(Чуть не плача).*Я будил!!!

**Пугало.** Побежали!

**Пашка.** Куда.

**Пугало.** Рукомойку спасать и знахаря тоже.

**Пашка.** А куда бежать? Темно не видно ничего.

**Пугало.** За мной! Я сердцем вижу!

 *Убегают.*

 Сцена 10

*Изба Знахаря.*

*Песня Рукомойки*

Бьётся сердечко испуганно,

Где моё милое пугало.

Кажется целая вечность

С прощанья прошла…

Я мысли свои перепутала…

Ну, вот придёт моё Пугало

И что я скажу ему: -Здравствуй,

Тебя я ждала…

Припев:

Как ждут весны деревья и цветы,

Как ждёт природа солнца пробужденье…

Так жду тебя я, Пугало, где ты?

Моё любовное, быть может, заблужденье.

**Знахарь.** Перестань выть!

**Рукомойка.** Я не вою, я пою.

**Знахарь.** О-о!!

  *Стук в дверь. Рукомойка бежит в свой угол и там застывает.*

**Вместе.** Открыто.

 *В избу воровато входят разбойники.*

**1-й Разбойник.** Мы к вам за помощью…вечер добрый…это вот…мы чего собственно…у него живот болит…

**2-й Разбойник.** У кого? -*Оглядывается.*

**1-й Разбойник.***(Шёпотом)* У тебя, идиот!

**Знахарь.** Милые мои, ничем не могу помочь. Я сам болею. До свиданья!

**2-й Разбойник.** А вы дома один?

**Знахарь.** Один. До свидания.

**1-й Разбойник.** Руки вверх!

**Знахарь.** Зачем?

**2-й Разбойник.** Грабить вас будем.

**Знахарь.** Апчхи!

**Разбойники***(вместе.)* Будьте здоровы!

 *Знахарь поднимает руки.*

**1-й Разбойник.** Держи его на мушке.

**2-й Разбойник.** Чего?

**1-й Разбойник.** Глаз с него не спускай, а я поищу…

**2-й Разбойник.** А что собственно вы хотите найти?

**1-й Разбойник.** Деньги…деньги…

**Знахарь.** Деньги? У меня их никогда и не было. Если вам попадется банка с надписью Allium, дайте знать …она мне очень нужна!

**1-й Разбойник.** Шутник…

**2-й Разбойник.** А может пиф-паф его?

**1-й Разбойник.** Да погоди ты…Ну, и банок у тебя…знахарь.

**Знахарь**. С банками осторожней…Э, не разбейте…Некоторые травы и растения, очень опасны!

**2-й Разбойник.** Значит, деньги он прячет в банках, иначе, зачем бы он так за них переживал.

**1-й Разбойник** *(очень удивился).* А ты не идиот!

 *Открывает одну из банок, нюхает.*

Фигня какая-то. -*Кидает банку, банка разбивается!*

**Знахарь**. Что вы делаете, варвары? Это лечебные травы!

**1-Разбойник.***(Открывает следующую банку, траву вытряхивает, банку разбивает).-*И здесь денег нет!

**Знахарь.** Прекратите, прекратите немедленно! Эти травы необходимы людям!

**2-Разбойник.** О людях он думает, я тоже людь, подумай обо мне! Мне деньги нужны! *(Первому разбойнику.)-*Открывай банки!

**Рукомойка.** Не смей!

**1-Разбойник.** Так «не смей» или « открывай»! Определись уже! Пожалуй, открою! *(Открывает банку, вытряхивает траву…)*И здесь нет!

**Знахарь.** *(Себе).*Люди придут за лекарством, а мне им помочь не чем будет.*(Разбойникам).*Погодите! Погодите! Ваша взяла! Хорошо я скажу…Деньги в самой темной банке!Апчхи!

**Рукомойка.** А я не знала.

 *Разбойники бросились к самой темной банке, открыли её, торопятся, в банку заглядывают, деньги пытаются усмотреть, надышались травой, ой!*

**2-й Разбойник.** Трава вонючая…Апчхи! Гав-гав…гав-гав-гав…

**1-й Разбойник.** Нет, ты всё таки ку-ку…ку-ку…ку-ку…

**2-й Разбойник.** Гав-гав-гав…

**1-й Разбойник.** Ку-ку-ку-ку…

  *Бегают, горе-разбойники, один лает, другой кукует, за головы хватаются, друг другу в рот заглядывают, кукарекают, мяукают, часами тикают, как гуси ходят, как лягушки прыгают, и комарами были и медведями..*

**Рукомойка** *(ожила).* Так я не поняла, это им от денег так плохо стало?!

**Знахарь.** Нет у меня денег! Это я их обезоружил так хитро, заставил надышаться дурман-травой!

 *Рукомойка двинулась было к разбойникам, но осознав, кто к ним приближается, разбойники, остервенело гавкая, бросились на Рукомойку!*

**Рукомойка.** А-а…Помогите!!!-*Отмахивается от разбойников веником.*

**Знахарь***(было бросился на защиту, да куда там…) –*Помогите!!!

**1-й Разбойник.** Г-а-ав…

**2-й Разбойник**. Г-а-ав…

 *В дверь врываются Пугало и Пашка.*

**Пугало***(врываясь).*Всем стоять, работает Пугало!

**Пашка***.* И я!

**Пугало.** *(Подхватив на руки испуганную Рукомойку, ставит её стол!)*Здравствуй, прекрасная Рукомойка! Спасибо, что дождалась!*(Разбойникам.)* А ну, фу! Фу! Я сказал, фу! Плохие собаки! Плохие! Хлеб, есть у вас хлеб?

**Рукомойка.** Там, на полке.

**Пугало.** Пашка, неси мне хлеб и открывай двери!

 *Пашка передаёт хлеб и широко открывает двери.*

**Пугало.** Собачки, хлебушек хотят? –*Разбойники жалостливо завизжали.-* Ловите!- *Кидает хлеб в открытую дверь.* *Собаки дружно убегают.*-Разрешите, -*легко ставит Рукомойку на пол.*

**Рукомойка** *(кокетливо).*А мы вас так быстро не ждали. -*И потупила глазки.*

**Пугало.** *(Шутливо).*Пашка, айда отсюда, нас здесь не ждали.

**Знахарь.** *(Расставляя банки).*Ждали, ждали…«Ах, где Пугало, где Пугало…» с утра и до сейчас! Ну, нашли Ворона?

**Пашка.** Нашли. Лук! Allium - переводится, как лук!

**Знахарь.** Значит лук?!

**Пашка.** Лук!

**Знахарь.** *(Потирает руки).* Дело за малым нужен лук!

 **Пугало.** Лук, от ста недуг!

**Пашка.** Кто его раздевает, тот слёзы проливает.

**Знахарь.** Как интересно, про Allium также говорят. Вы его принесли?

 Тишина

 И где мы его возьмем?

**Рукомойка.** На меня не смотрите, я знать не знаю. Руки помыть - это ко мне, а лук…увы! Я - рукомойка…

**Пугало.** Да, что же это всё зря?

**Пашка.** Погодите, погодите, мне же матушка в дорогу луковицу завернула. Я старушке предложил, а она, мол, тебе пригодится..Пригодилась…*(Достаёт луковку.)-*Вот!

**Все.** Ура!

**Знахарь.** Да,ты волшебник, парень.

**Пугало.** У меня других друзей нет, токма такие!

**Знахарь***.(Прижимая луковку к сердцу.)* Мы спасены. Мы спасены!!! Вы умеете читать?

**Пашка.** А как же, папка меня обучил.

**Знахарь.** За мной! Вы будете читать, а я творить снадобье!- *Уводит Пашку за собой.*

 Сцена 10

**Пугало.** Я по Вас скучал.

**Рукомойка.** Я тоже.

**Пугало.** Думал о Вас.

**Рукомойка.** И я. Думала.

**Пугало**. Мечтал.

**Рукомойка.** И я мечтала.

**Пугало.** Надеялся на взаимность…

**Рукомойка.** Я и сейчас надеюсь.

**Пугало.** Да что мы как маленькие. Я знаю ваше прошлое…

**Рукомойка.** Ах…

**Пугало.** Я предвижу ваше будущее…

**Рукомойка.** Ого!

**Пугало**. Я Пугало, вы Ворона нас неодолимо тянет друг к другу…

**Рукомойка.** Это плохо?

**Пугало.** Это непоколебимая правда жизни! Будьте моей женой!

**Рукомойка.** А вы моим Пугалом!

 *Схватил Пугало Рукомойку, и закружил, и закружил…*

 Сцена 11

 *Возвращается Знахарь и Пашка.*

**Знахарь.** Я закапал себе луковой сок с водой, и о чудо(!), я могу дышать! А я уже и забыл как пахнет ветер, хлеб, цветы…-*Любуется банками.* -Как я соскучился по травам. Да, и дорогая Рукомойка, напомни мне, что нужно переписать название трав и растений, как говорит наше уважаемое Пугало, на нормальный язык. Вот это друзья мои … Allium - Лук!-*Ставит банку на место.-*А вот это сейчас понюхаю и скажу*…-Пытается открыть банку.*

**Пашка** *(подкашливает).*А, мы, от ваших трав не закукарекаем?

**Знахарь.** Ну, что вы мой друг, от этих нет. Травы бывают разные: одни лечат, другие калечат. Вы говорите у вашего отца больное сердце, итак: *(готовит снадобье, нюхает травы…)* основной аромат должен быть у Valeriána officinális она лечит и запаха должно быть много, вот так. Теперь, задним фоном Leonurus cardiaca он успокаевает, *-нюхает.* -И, конечно, Crataégus.

**Пугало.** *(Нюхает травы).*Так: сильно пахнет валерьянкой, чуть меньше пустырника, и…боярышник.

**Знахарь.** Милейший, вот вы-то мне и нужны. Будьте моим помощником!

**Пугало.** Спасибо. Оправдаю.

**Знахарь** *(подаёт банку Пашке).*Держи мой юный друг, этот аромат спасёт твоего отца. И поторопись. С сердцем нужно быть осторожным. С любым и с каждым.

**Пашка.** До свидания!

**Пугало.** Тебя проводить? Не испугаешься идти один?

**Пашка.** А кого мне пугаться? Было одно Пугало, которое всех пугало, так и то, друг теперь мой. *(Обнимаются).*Да, и дом у него теперь появился.

**Знахарь.** Всенепременно. И это замечательно.

**Пашка.** До свидания!-*Уходит.*

**Знахарь.** Всё у него будет хорошо. Всё у нас будет хорошо.

**Пугало.** А как вы это узнали?

**Знахарь.** По аромату! Я чувствую аромат …э…э…

**Пугало и Рукомойка.** Лука?!

**Знахарь.** Счастья!

 Поют

Если делаешь добро, делай от души.

Если в чём-то не везёт, значит, не спеши.

Невезение, глядишь, счастьем обернётся.

Дело доброе твоё тебе добром вернётся.

Конец

Lat.2011@yandex.ru Автор член РАО. Канск. Ноябрь 2020

Дорогие друзья, помните: использование пьесы без разрешения автора является нарушением авторских прав и карается законом. И это касается и профессиональных коллективов и самодеятельных(любительских и т.п.) и взрослых и детских.