***Александр Лекомцев***

**СМЕШАКОВО И СМЕШАКОВЦЫ**

(потешные волшебные сказки)

**- сценарии для анимационных фильмов -**

*Автор стихов А. Лекомцев*

СКАЗОЧНЫЕ ПИРОГИ

*Цветочный луг. Маленькая* ***Девочка****, с веснушками на носу, короткими косичками и бантиками, лет четырёх-пяти, в коротком цветистом платьице пытается поймать сачком большую бабочку. Но та перелетает с цветка на цветок, и девочка, то и дело, промахивается.*

*В конце концов, бабочка улетает, и девочка машет ей рукой.*

*Неподалеку маленький* ***Мальчик*** *ползёт следом за большим красным и усатым жуком. На малыше синяя рубашка, штаны с лямками.*

*Он встаёт на ноги, так же поступает и девочка. С удивлением они на кого-то смотрят.*

*Но перед ними симпатичная пятнистая корова. Скорей всего, она бело-коричневая. Медленно проходит мимо них. Улыбается, как могут только коровы. У неё на рогах большая корзина. В ней лежат большие пироги.*

*Дети бегут вслед за коровой.* ***Мальчик*** *указывает на неё рукой.*

**Мальчик в/к:**

- Корова идёт и несёт на рогах

Чудесную сказку в пяти пирогах.

**Девочка в/к:**

- Ты знаешь, Корова, пойми и прости,

С тобой мы пойдём! Ведь нам пути.

***Корова*** *останавливается, опускает на землю корзину с пирогами. Обращается к обоим****.***

**Корова в/к:**

- Съешьте первый пирог – и узнайте о том,

Как Щука жила в реке, под мостом.

***Девочка*** *и* ***Мальчик*** *берут пирог, разламывают пирог на две части. Каждый берёт свою половину, но при этом угощают и* ***Корову****.*

*Всё трое жуют пирог, то и дело, от удовольствия зажмуривая глаза. Ведь он с фруктовым повидлом.*

**Корова з/к:**

- Та Щука весёлой старушкой была,

Она Карасям не делала зла,

И даже, скажу я, на тёплом меху

Каждой рыбёшке пошила доху.

*Все трое видят и* ***Карасей,*** *и добрую* ***Щуку****, и множество других крупных и мелких рыб.* ***Щука,*** *как бы, стоит на хвосте. Вокруг неё самые разнообразные и разноцветные рулоны материи, искусственного меха. Очень быстро сначала она кроит кусок синтетического ворсистого материала, потом орудует ножницами, и уже дальше - большой портновской иглой.*

***Карась*** *терпеливо ожидает, когда щука закончит пошив для него доху. Конечно, добрая* ***Щука*** *примеряет на нём будущее швейное, точнее, скорняцкое, изделие. Что-то прямо на нём подрезает ножницами, что-то пришивает иглой. Может быть, рукава или пуговицы.*

*Наконец-то доха готова.* ***Карась*** *надевает её на себя. Любуется своим видом в большое зеркало, похожее на трюмо. Кланяется Щуке, обнимает её, «пожимает» её плавник своим.*

*Раскланиваясь, уплывает. Перед* ***Щукой*** *новый клиент -* ***Пескар****ь. Она снимает с него мерку.*

*К щуке «стоят» в очереди много рыб. Тут и лещи, и окуни, и плотвички. Как бы в одну «дверь» они заплывают, из другой выплывают. Но каждая рыба в шубе или в дохе.*

*Особенно счастлив и доволен* ***Карась****. У него очень удобная и красивая доха сине-зелёного цвета. Он очень важен.*

**Корова з/к** *(продолжает)***:**

- Пусть носит одежду Карась молодой,

Прохладно зимой без дохи под водой.

Ведь рыба в тепле не скажет: «Апчхи!».

Не видела рыб я зимой без дохи.

*И на самом деле, в реке, подо льдом, много самых разных рыбин.* ***Сомы****,* ***Жерехи****,* ***Карпы****,* ***Судаки****,* ***Уклейки*** *- и все они в тёплой одежде. Как же иначе? Ведь время-то зимнее.*

**Корова з/к** *(продолжает)***:**

- Да, кроме того, сообщу, осетры

Зимой подо льдом разводят костры.

Вода холодна ведь, просто – кошмар!

Ни разу в реке не случился пожар.

*Три* ***Осетра****, хоть и в тёплых шубах и шапках, но сидят у костра. Рядом с ними лежат рукавицы. Они пьют горячий чай с кренделями.*

*Но надо заметить, что на речном дне горит не один костёр, а несколько. Рядом с ними тоже греются рыбины. Не только* ***Осетры****.*

*А на цветочной лужайке сидят* ***Мальчик****,* ***Девочка*** *и* ***Корова****. Продолжают беседу. Рядом корзина с пирогами.*

**Девочка в/к:**

- Мы очень довольны, что рыбам тепло.

**Мальчик в/к:**

- Заботлива Щука, им всем повезло.

*Мотнув головой,* ***Корова*** *указывает рогом на корзину*

**Корова в/к:**

- Взгляните, что там, во втором пироге!

***Девочка*** *и* ***Мальчик*** *берут пирог, разламывают. Внимательно смотрят вовнутрь его половинок.*

**Девочка в/к:**

- Печальный рассказ о Бабе Яге.

**Мальчик в/к:**

- Старушка на зорьке пошла по грибы.

Вернулась под вечер, не видит Избы.

*С хорошим настроением возвращается* ***Баба-Яга*** *из соседнего бора в собственный двор. Немного носата, сутула, но в модной широкой шляпе, в цветистой юбке, синей кофточке, в модных красных башмаках с пряжками. На плече висит дамская сумочка.*

*Ставит корзину с грибами у ног. Достаёт из кармана зеркальце, губную помаду. Смотрится в зеркальце, красит губы. Довольна собой. Красавица, Ничего не скажешь.*

*Зеркальце и помаду прячет в сумочку. Осматривается и хватается за голову. Нет на месте её* ***Избы****, избушки на курьих ножках. Остался только забор. Ступа и ещё метла. На колах - глиняные горшки. Она обегает всю территорию. Начинает ползать по тому месту, где недавно стояла* ***Изба****.*

*Встаёт на ноги. Швыряет корзину с грибами высоко, на дерево. Та повисает на толстом сучке. Расторопные белки, целое семейство, тут же боровики, подосиновики, подберёзовики накалывают на ветки. Для просушки.*

*В корзине две сороки сразу же устраивает себе гнездо.*

*Действительно,* ***Баба-Яга*** *очень расстроена. Садится на пенёк. Голову обхватывает руками.*

*Что касается* ***Избы****, то она идёт по шоссейной дороге. Два окна, что глаза, дверь похожа на нос, крыльцо напоминает рот. Курьи ножки довольно крепки, но* ***Изба*** *шагает неторопливо, в сторону железнодорожного вокзала. У неё имеются и большие деревянные руки.*

**Корова з/к:**

- Но где же Изба? Не знает Яга.

В какие отправилась нынче бега?

***Баба Яга*** *встаёт на ноги, прохаживается взад и вперёд. Останавливается. К ней подходит* ***Леший.*** *Старичок в лаптях, в зелёных штанах и рубахе, бородат и волосат. Но лицо доброе. Подходит и старый* ***Заяц*** *к клетчатой кепке и с тросточкой.*

**Баба Яга в/к:**

- Избушка моя вернётся, авось.

Чего ей в родимом-то лесу не жилось?

*(Лешему)*

Хоть что-нибудь, Леший ты мне бы сказал!

**Леший в/к:**

- Избушка ушла с узелком на вокзал.

**Баба Яга в/к:**

- Изба пошла далеко, говоришь?

**Леший в/к:**

- В какую-то глушь, под названьем Париж.

**Баба Яга в/к:**

- Да для меня целый мир – не секрет!

Когда-то в Париже была, в двадцать лет.

Немало я видела стран на Земле,

В Париж отправлялась верхом на метле.

***Баба Яга*** *улыбается, вспоминает себя молодой. На подиуме, на конкурсе красоты. Ей аплодирует переполненный зал. В зале - самые разные лица, пёстрая одежда. Репортёр с допотопным фотоаппаратом на трёх ногах, с яркой магниевой вспышкой.*

**Заяц в/к:**

- На конкурс красавиц летала она.

Метла для далёких полётов важна.

*Пусть* ***Избы*** *нет, но метла в ступе - на месте. Рядом с забором.*

**Баба Яга в/к:**

- Но ясно, избушке на курьих ногах

На Елисейских тоскливо полях.

***Изба Бабы Яги*** *стоит рядом с Эйфелевой башней. К ней побегают какие-то смуглые люди с факелами. Одеты, во что придётся. Методично и равнодушна правой куриной ногой она пинает хулиганов, отбрасывает от себя своими деревянными руками. Поочередно хулиганы разлетаются в разные стороны. Приземляются, как придётся.*

***Избе*** *тоскливо. Но если уж эмигрировала, то назад возвращаться не имеет смысла.*

**Леший в/к** *(Бабе Яге)***:**

- К тебе не вернётся избушка, горда.

**Заяц в/к:**

- Ушла – так ушла. Не большая беда.

**Баба Яга в/к:**

- Ушла - так ушла. Я не стану грустить.

Решила беглянку навеки простить.

*Появляются три бурых медведя в жёлтых монтажных касках* ***Медведь****. У одного из них в лапах большой мешок. Из него они извлекают оранжевую палатку. Быстро устанавливают её.*

**Корова з/к:**

- Сегодня Яга в палатке живёт.

Палатка без курьих-то ног, не уйдёт.

*Счастливая* ***Баба Яга*** *сидит на пустом ведре, перед входом в палатку, чистит картошку.*

*Рядом с палаткой, на высокой мачте, развивается зелёный флаг. На нём фиолетовыми буквами написана «Баба Яга».*

*А на лужайке продолжают свою беседу* ***Мальчик****,* ***Девочка*** *и* ***Корова****.*

**Корова в/к** *(продолжает)***:**

- А третий пирог… Да чего уж скрывать.

Придётся его очень долго ломать.

*Дети пытаются разломать пирог. С трудом, не сразу, но* ***Мальчику*** *это удаётся. Он переламывает пирог через коленку.*

**Корова в/к** *(продолжает)***:**

- Ведь в том пироге гранитный утёс,

Внутри у него лохматый Барбос.

Он в прятки играет с рыжим Котом.

*Отвесная скалистая гора. Внутри её бродит рыжий* ***Кот*** *и за камнем затаился лохматый пёс* ***Барбос.*** *Его почти не видно, но длинный хвост наружи.*

**Мальчик в/к** *(Девочке)***:**

- Но мы-то с тобою Барбоса найдём.

**Девочка в/к** *(Корове)***:**

- Но что же случилось? Почему они там?

**Корова в/к :**

- Обычное дело. Барбос был упрям.

Кота пригласил поиграть он в чулан.

**Корова з/к** *(продолжает)***:**

- Но в нём вдруг поднялся большой ураган.

***Кот*** *и* ***Барбос*** *гонятся друг за другом в большом доме. Потом они забегают в чулан и там продолжают прыгать, бегать, веселиться.*

*Но в чулане поднимается сильный ветер. Он поднимает в воздух и уносит далеко-далеко, и опускает их в мрачных серых горах в большую и глубокую расщелину внутри огромной скалы.*

*Немного осмотревшись, они продолжают свою игру в полумраке, среди камней*

**Корова з/к** *(продолжает)***:**

- Унёс он обоих в дальнюю даль,

В страну, где лишь камни, тоска и печаль.

Так в страшную сказку попали они.

В ней редко бывают погожие дни,

Но только друзья даже в недрах скалы

Игру продолжают, они веселы.

*Огромный великан Камнеглот, с серым каменным лицом, в каменном плаще, сапогах и шляпе идёт в сторону скалы, внутри которой беззаботно играют Барбос и Кот.*

*По дороге Камнеглот своими каменными руками берёт огромные валуны и с лёгкостью их проглатывает.*

**Корова з/к** *(продолжает)***:**

- Они ведь не знают, что скоро, вот-вот,

За ними придёт великан Камнеглот.

**Корова в/к** *(продолжает)***:**

- Кота и Барбоса решил превратить

Он в камни большие. Не любит шутить.

**Мальчик в/к:**

- Но третий пирог ведь разломлен сейчас.

**Девочка в/к:**

От Камнеглота обоих ты спас.

*Рядом с ними, недалеко от полянки, пробегают* ***Барбос*** *и* ***Кот****. Они играют, задорно гоняются друг за другом. Им весело.* ***Корова*** *головой мотает в их сторону.*

***Мальчик*** *и* ***Девочка*** *машут Коту и* ***Барбосу*** *руками, которые подбегают к ним. Дети угощают их пирогом, едят и сами.*

***Кот*** *и* ***Барбос*** *убегают*

**Корова в/к:**

- Вернулись из сказки и снова вдвоём.

Как прежде резвятся, им всё нипочём.

***Мальчик*** *и* ***Девочка*** *с интересом смотрят на следующий пирог. Берут его в руки*

**Корова в/к** *(продолжает)***:**

- Ломайте, детишки, четвёртый пирог.

В нём дружно живут восемнадцать Сорок.

*Дети разламывают пирог. С интересом ожидают, что же будет дальше.*

*В четвёртом пироге много всякого народа, зверей и птиц. Они летают на воздушных шарах, плавают в море, качаются на качелях.*

*Разве люди, звери птицы не найдут заниматься в свободное время?*

*Тут и* ***Король*** *играет на скрипке,* ***Инопланетяне*** *едят мороженое,* ***Слоны*** *играют в футбол… Да разве всё увиденное перечислишь?*

*Большие дома, как грибы, прямо из-под земли вырастают дома. Их тут же заселяют взрослые и дети в пёстрых одеждах. Да и не только люди, но и* ***Лисицы****,* ***Волки****,* ***Медведи****,* ***Обезьяны*** *и все, кому нравится жить в больших и высоких домах.*

*Мальчик* ***Вася Петров*** *с черепахами бегает наперегонки, играет со страусом в настольный теннис, с обезьянами лазает по деревьям.*

**Корова з/к** *(продолжает)***:**

- Да что там Сороки! Сто девять Слонов

Четыре Жирафа и Вася Петров,

Три царства огромных, большой океан,

Зелёный Кузнечик и пять Марсиан.

**Мальчик з/к:**

- Привольно в той сказке, народу в ней тьма!

**Девочка з/к:**

- Из-под земли вырастают дома!

***Девочка*** *и* ***Мальчик*** *продолжают свой разговор с* ***Коровой*** *уже на лужайке.*

**Мальчик в/к:**

- Играют в футбол Слоны в той стране.

**Девочка з/к:**

- Лягушка-квакушка живёт на сосне.

**Корова в/к:**

- Там Бегемоты у речки сидят,

Цаплям они раздают мармелад.

**Мальчик з/к:**

- Честно призна***ю***сь, совсем не шучу,

Я в эту сказку тоже хочу.

**Девочка з/к:**

- Слушать тебя, ну, просто смешно,

Мы в этой сказке с тобою давно.

**Корова в/к:**

- Я вместе с вами в весёлой игре.

Сказочный мир открыт детворе.

**Мальчик з/к:**

- В играх и сказках дети живут.

**Девочка з/к:**

- Когда-нибудь взрослые это поймут.

***Корова*** *встаёт на ноги, подаёт детям последний пирог. Ставит корзину себе на голову.*

**Корова в/к:**

- Но есть ещё пятый пирог. Как с ним быть?

Мне кажется, нужно его разломить.

***Мальчик*** *и* ***Девочка*** *так и поступают. Им достаётся по половине пирога, который они с удовольствием едят.*

**Мальчик з/к:**

- А в пятом – о нашей корове рассказ!

**Девочка з/к:**

- Смотри же, Корова идет мимо нас!

*На самом деле происходят чудеса. Мимо них идёт та же самая* ***Корова****. У неё на рогах корзина с пятью пирогами.*

**Мальчик з/к:**

- Корова идёт и несёт на рогах

Чудесную сказку в пяти пирогах!

**Девочка з/к:**

- Мы рядом с Коровой в сказку идём,

Вдвоём, вчетвером, впятером, всемером!..

***Девочка*** *и* ***Мальчик*** *идут по полю вместе с коровой. По дороге к ним присоединяются дети разных национальностей и цвета кожи. На них пёстрая национальная одежда.*

**Мальчик з/к:**

- Ведь точно, Корова, мы в сказке с тобой,

И в очень хорошей, совсем не любой!

**Девочка з/к:**

- Пусть сказку о нас прочитает весь мир:

Художник, сапожник, скрипач и факир!..

***Корова*** *поворачивается к детям. Можно сказать, что у неё самое настоящее, почти человеческое лицо (крупный план). Большие выразительные глаза.*

**Корова в/к:**

- Мир детства волшебною сказкой объят.

Со мною пойдут миллионы ребят!

*Рядом с* ***Коровой*** *множество детей. Их становится всё больше и больше. На детских лицах улыбки.*

*Над цветущим лугом кружат разноцветные бабочки. Слышится мычание Коровы.*

*А вот и она сама, машет хвостом.*

*КОНЕЦ*

СМЕШАКОВО И СМЕШАКОВЦЫ

*К небольшой деревне по полю подходит* ***Рассказчик****. Но мало назвать его только рассказчиком, он ведь и участник сказочных событий.*

*Босой, но в широких штанах, синих в белую полоску, в цветистой рубахе с не застёгнутыми на пуговицы рукавами. На голове - соломенная шляпа с пером. Лицо простое – большие синие глаза, нос, немного картошкой, улыбчивые пухлые губы. Шатен или, может быть, и рыжий.*

*У обочины дороги стоит столб, к которому привязан воздушный оранжевый воздушный шар. На нём большими красными буквами написано «ДЕРЕВНЯ СМЕШАКОВО».*

*Дома в деревне самые разные – в виде тортов, пирогов, чайников. Деревянные, каменные, железные. Высокие и низкие. Разумеется, разноцветные.*

*При входе в деревню* ***Рассказчик*** *садится, на перевёрнутую вверх дном деревянную бочку.*

**Рассказчик в/к:**

- Расскажу я вам толково,

То ли сказку, то ли сказ,

Про деревню Смешаково.

Я бывал в ней и не раз.

Таково названье, братцы.

Почему? Сказать смогу.

*На лугу пасутся* ***Гуси****, щиплют траву, и гогочут. Один из* ***Гусей****, белый, неуклюжий, грузноватый гонится за* ***Лягушкой****, но она ловко запрыгивает на вершину большого куста. Держась лапой за ветку, она хочет.* ***Гусь*** *тоже смеётся. До упада. Заваливается на спину. И всем* ***Гусям*** *становится весело.*

*Но смех слышится везде и всюду. Даже* ***Ворона*** *на телеграфном столбе хохочет.* ***Кузнечики*** *смеются, воробьи и, разумеется, жители деревни. Такой задорный смех заразителен. Он передаётся от одного человека к другому.*

*На крыше дома крепкий парень, босой привязывает телевизионную антенну к трубе, но срывается вниз. Падает со смехом на копну сена. Оттуда выскакивает несколько кур. Не кудахчут, а хохочут.*

**Рассказчик в/к** *(продолжает)***:**

- Просто, любят здесь смеяться

Даже гуси на лугу.

Травы, речки и деревья…

Основное здесь – смешки.

*Старичок в пестрой рубашке вместе с* ***Петухом*** *с ярким оперением вскакивают на забор. Оба довольны и смеются, и даже, каким-то невероятным образом, целуются.*

**Рассказчик в/к** *(продолжает)***:**

- В этой сказочной деревне

Все немножко чудаки.

***Рассказчик*** *гуляет в поле, за деревней. На стеблях трав висят пряники, булочки и кренделя. Один из них он срывает, жуёт. Весел, в приподнятом настроении.*

**Рассказчик в/к** *(продолжает)***:**

- Здесь народ живёт привольно.

Плодородная земля!

Там, на травах, в чистом поле

Вызревают кренделя.

*Широкая река, в которой вместо воды, течёт молоко. Здесь же, да и подальше, на сопках и буграх деревья, на которых, как яблоки, висят головки сыра.*

*На одном из деревьев сидят дети, они срывают головки сыра и веселым смехом сбрасывают их вниз. Их родители, мама с папой, собирают головки сыра и складывают в корзины. Смеются, конечно же.*

*А вот и Бабушка в длинном фиолетовом платье, с клюкой, немножко сутула, но весела.*

*Медведи щиплют траву, но в весёлом настроении. Бабушка смеётся и задорно подпрыгивает. Разгоняет клюкой Комаров.*

**Рассказчик в/к** *(продолжает)***:**

- Над молочною рекою,

Где на сопках сыр растёт,

Ходит Бабушка с клюкою,

Медведей она пасёт.

Всё пасёт – не напасётся,

Летние деньки теплы,

И задорно так смеётся,

И медведи веселы.

*Очень весёлое семейство.* ***Бабушка****,* ***Мама****,* ***Папа****, двое* ***Сыновей*** *и две* ***Дочки*** *сидят на чемоданах на опушке леса с блокнотами и счётами, ведут подсчёт пролетающих* ***Ворон****. С весельем и смехом они спорят друг с другом, да и* ***Воронам*** *весело.*

*Конечно же, семейство на опушке в смешливом настроении.* ***Бабушка*** *сидит на огромном сундуке. Кстати, у неё за спиной вырастают прозрачные крылья, как у* ***Стрекозы****. Впрочем, так же и всех остальных.*

*Потом папа, очень смешливый дяденька в полосатом костюме и уже с крыльями за спиной, смотрит на секундомер. Машет рукой – и всё семейство с поклажей в руках с задорным смехом взлетает в небо.*

*Поднимаются вверх с большой скоростью, поэтому смех и хихиканье всё тише и тише.*

**Рассказчик в/к** *(продолжает)***:**

- Люди, что ворон считают, -

Очень дружная семья,

Все сегодня улетают

В очень дальние края.

Если стал ты птицей вольной,

Почему б не полетать?

Ведь небесное раздолье -

И для смеха благодать.

***Рассказчик*** *покидает Смешаково с задорным смехом, он идёт по дороге. Ничего, что навстречу ему дует сильный ветер, всё равно, весело.*

*Он видит, как* ***Люди*** *с большими ситами идут к большому озеру, набирают в них воду, которая в них держится, не выливается на землю. Это радует* ***Людей****, да и наблюдающих за ними* ***Белок****,* ***Сорок*** *и* ***Рыб****.*

*Один из* ***Подростков*** *даже переворачивает своё сито вверх дном, но в нём, всё равно, остаётся вода. Всем радостно.*

**Рассказчик в/к** *(продолжает)***:**

- Есть и те, что в непогоду

За пятнадцать вёрст идут,

Дружно в ситах носят воду

И совсем не устают.

Им смешно. Чему-то рады.

Как обычно, как всегда.

Веселятся. Это же надо,

В ситах держится вода!

***Люди*** *с большими и длинными пирогами. Ими они косят траву. Смеются, потому что у них всё получается. Пироги остры, как косы.* ***Люди*** *босы, в белых полотняных одеждах - и взрослые, и дети.*

*На краю поля сидит стая* ***Собак,*** *самых разных:* ***Овчарки****,* ***Болонки****,* ***Бульдоги****,* ***Колли****. Они с улыбками и с нетерпением ждут, когда* ***Люди*** *для них накосят травы.*

*Здоровый и хохочущий* ***Мужик*** *со стогом на плечах подходит к* ***Собакам,*** *сбрасывает травы на землю.* ***Собаки*** *улыбаясь и приветливо виляя хвостами, начинаю жевать траву. У них тут же вырастают рога и бороды, и они становятся почти что такими, как* ***Козы****.*

***Мужик*** *в полотняных штанах и рубашке так смеётся, что трясутся и дубы в бору. Возможно, смеются и* ***Деревья****.*

**Рассказчик в/к** *(продолжает)***:**

- Косят сено пирогами

Люди для собак всерьёз.

А собаки те с рогами

И похожи все на коз.

В деле косари упорны.

По велению судьбы

Радует их смех задорный,

Сотрясаются Дубы.

***Рассказчик*** *идёт по дороге. На плече у него сидит смеющийся* ***Ёжик.***

*Навстречу ему едет большой автобус. Останавливается. Из него выбегает ватага* ***Ребятишек.*** *Они в нарядных платьях, шортах, с сачками для ловли Бабочек, с ракетками для тенниса, разноцветными рюкзачками. Смеются, обнимают рассказчика, гладят* ***Ёжика****.*

**Рассказчик в/к** *(продолжает, ребятишкам)***:**

*-* Я там был, бросал на ветер

Разноцветные слова.

Я привёз оттуда, дети,

От жилетки рукава.

*Показывает им рукава. Пытается натянуть их на руки.*

***Шофёр*** *автобуса, упитанный дяденька в майке и шортах облокотился на автобус, смеётся. Он не верит тому, что слышит. Машет руками. Заходится в хохоте, падает на землю.*

*Весёлая и улыбчивая* ***Дама*** *из окна автобуса выливает на* ***Шофёра*** *всю воду из кувшина. Но* ***Шофёр****, всё равно, смеётся и не желает подниматься с земли.*

**Рассказчик в/к** *(продолжает, ребятишкам)***:**

- Насмеялся от души я,

Как и в сказке не сказать.

Рукава купил большие,

Их придётся подрезать.

*Но рукава вдруг растворяются в воздухе. Но ведь это тоже смешно.*

**Рассказчик в/к** *(продолжает, ребятишкам)***:**

- А на завтра я к обеду.

Если только не просплю,

Снова в Смешаково еду,

Дырку в бублике куплю.

Только самое смешное,

В тайне я не сохраню.

Вы поедете со мною!

Я вам, дети, позвоню.

Я без вас бы не поехал

Ни потом и ни сейчас.

Смешаковцы тонну смеха

Приготовили для вас.

Буду ждать вас в буераке,

Завтра утром на заре.

В нём всегда зимуют раки,

Что свистели на горе.

Это место нашей встречи.

Ждите от меня звонка.

Встретим вместе мы рассвет.

До свиданья! Всем привет!

***Ребятишки*** *бегут к автобусу. Затаскивают в него смеющегося* ***Шофёра****. Машут руками рассказчику.*

***Автобус*** *с хохотом уезжает.*

*КОНЕЦ*

ЛЕТАЮЩИЙ ДВОРНИК

*Улица большого города. Изрядно замусорена. Бумага, целлофановые пакеты, консервные банки. Много самого разного народа.*

*Взрослые и дети переступают через кучи мусора, обходят переполненные урны.*

*Интеллигентный* ***Дяденька*** *в белом костюме, в очках, с большим кейсом спотыкается о пакет с мусором. Не просто падает, а проезжает несколько метров на животе.*

*Кейс открывается, из него вылетает множество бумаг и тут же смешивается с мусором. Очки отлетают в сторону. Их тут же надевает себе на… глаза большая* ***Ворона****.*

*Отлетает в сторону. Садится на козырёк одного из подъездов.*

***Дяденька*** *поднимет кейс, застёгивает его, встаёт. Костюм его, конечно же, уже не белый.*

*Но где же* ***Дворник****? Почему не занимается своими делами? Всё очень просто, он над головами прохожих – летает на метле. В шапке-ушанке, в клеёнчатом переднике. С большими чёрными усами.*

*Появляется большая группа людей с транспарантами. На них написано – «Дворника к ответу!», «Да здравствует общество чистых дворов!», «Городу чистые улицы!», «Как тебе не стыдно, Дворник?» и другие.*

*На прохожих и демонстрантах самая обычная одежда.* ***Люди***  *разных возрастов.*

*На улице, рядом с высотным домом, трое* ***Рабочих*** *в касках и спецодежде устанавливают трибуну, микрофоны.*

*За трибуну тут же становится очень упитанный мужчина, можно сказать, что* ***Толстяк.*** *В чёрном костюме, с галстуком-бабочкой. Он начинает обращаться к возмущённым людям.*

**Толстяк в/к** *(читает по бумажке)***:**

- Уважаемый народ:

Дворник улиц не метёт!

Он не ходит по земле,

А летает на метле!

***Дворник,*** *тем временем, выполняет на метле фигуры высшего пилотажа: то кувыркается в воздухе, то приостанавливается, то резко взмывает вверх.*

**Толстяк в/к** *(продолжает, показывает пальцем на Дворника)***:**

- Да вы только посмотрите!

Вы его остановите,

Он летает на метле!

*Рядом с* ***Толстяком*** *стоит* ***Рабочий*** *в оранжевой каске.*

**Рабочий в/к:**

- На метлу он сел чуть свет.

***Дворник***  *продолжает летать на метле.*

**Толстяк в/к** *(задрав вверх голову)***:**

- Посмотрите ему вслед!

Каждый третийвозмущён!

*На трибуну садится* ***Ворона*** *в очках.*

*От летающего* ***Дворника*** *в разные стороны шарахаются* ***Вороны****.*

**Ворона в/к:**

- Дворник разогнал ворон!

Не законно, не привычно,

Не понятно, не прилично!

Дворник разогнал ворон!

*Народу на улице собирается всё больше и больше.*

*Подъезжает чёрная иномарка. Из неё выхолит* ***Бизнесмен****. Его сопровождают два* ***Телохранителя****.*

*Он в синем джинсовом костюме, они в коричневых плащах. Все трое в чёрных очках. Обращаются к летающему* ***Дворнику****.*

**Бизнесмен в/к:**

- Слушай, Дворник, не глупи.

Самолёт себе купи!

*Важными господами чувствуют себя и* ***Телохранители****.*

**Первый телохранитель в/к:**

- В выходные дни летай!

**Второй телохранитель в/к:**

- А сегодня – подметай!

***Толстяк*** *за трибуной продолжает возмущаться. А* ***Дворник*** *продолжает свои полёты.*

**Толстяк в/к:**

- Вредный Дворник в вышине,

На метле, как на коне!

***Бизнесмен*** *и* ***Телохранители*** *садятся в машину. Уезжают.*

*В центре улицы стоит* ***Дяденька*** *с кейсом. Смотрит на летающего* ***Дворника****, прижав кейс к груди.*

**Дяденька в/к:**

- Он совсем разгорячился

И сидеть он научился

На метле, как на коне.

*У* ***Девочки*** *из рук улетает воздушный шарик. Она расстроена.*

***Дворник*** *догоняет его, ловко ловит. Подлетает к земле, вручает* ***Девочке****.*

*Вот он уже между* ***Толстяком*** *и* ***Дяденькой****, но пока в полёте.*

**Дворник в/к** *(Толстяку)***:**

- Я ведь должен отдохнуть!

Полетаю, хоть чуть-чуть!

*Тут же снова взмывает вверх. Продолжает летать над улицей и городом.*

*При этом кричит, что-то, типа «эге-гей».*

**Дяденька в/к:**

- Дворник весело кричит

И по небу лихо мчит.

**Девочка в/к:**

- Посмотрите, он над нами!

**Мальчик в/к:**

- Над деревьями, домами!

**Старушка в/к:**

- На метле по небу мчит.

***Толстяк*** *озабочен, но продолжает свою речь.*

**Толстяк в/к:**

- Нынче дворники хитры,

Не хотят мести дворы,

А желают полетать.

Их народу не понять!

**Рабочий в/к:**

- Позабыли беззаботно,

Что дворы мести – почётно.

**Старушка в/к** *(указывает рукой на Толстяка)***:**

- Их народу не понять.

*Подъезжает машина полиции. Из неё выходит* ***Генерал****. Высокорослый, худощавый, в мундире, на груди множество наград. Направляется к трибуне.*

**Парень с плакатом в/к:**

- Всё про Дворника узнал

Полицейский Генерал!

**Тётенька с арбузом в руках в/к:**

- Вмиг примчался он сюда,

И походка так тверда.

**Дяденька в/к:**

- Он ответственно, серьёзно

Запретит полёты грозно.

**Старушка в/к:**

- А походка так тверда.

***Генерал*** *подходит к трибуне, отодвигая в сторону* ***Толстяка****.*

**Генерал в/к** *(пододвигает к себе микрофон)***:**

- Всем хочу сказать, друзья,

На метле летать нельзя!

Много дел у всех с утра.

Двор мести давно пора!

***Дворник*** *опускается на метле на землю. Извиняется перед людьми, кивает головой. Жмёт им руки.*

**Дяденька в/к:**

- Дворник тихо приземлился,

Улыбнулся, извинился.

Двор мести давно пора.

***Генерал*** *отходит от трибуны. Спускается вниз. Стоит уже перед ней, встречает* ***Дворника.*** *Тут же покупает большую коробку с шоколадными конфетами.*

*Для этого к нему и подходит* ***Продавщица*** *в белом халате и чепчике, с тележкой, в которой самые разные кондитерские изделия.*

*Перед* ***Дворником*** *рабочие расстилают ковровую дорожку. Взяв метлу на плечо, как винтовку, дворник строевым шагом по ней направляется к* ***Генералу****.*

*Оба друг другу козыряют, держат ладони у виска.*

**Громкоговоритель на столбе в/к:**

- Слава всем дворникам планеты Земля!

Трижды ура и тра-ля-ля-ля!

***Генерал*** *вручает* ***Дворнику*** *коробку с конфетами, потом прикалывает ему на фартук какую-то медаль. Пожимает ему руку. Горячо обнимаются.*

**Дяденька в/к:**

- Генерал довольным был.

**Старушка в/к:**

- Дворнику конфет купил.

***Генерал*** *берёт у* ***Дворника*** *метлу, садится на неё.*

*Дворник кладёт ему руку на плечо.*

**Мальчик в/к:**

- На метлу с улыбкой сел.

**Девочка в/к:**

- Полетать он захотел.

**Генерал в/к:**

- Полетаю для начала.

**Люди в/к** *(все собравшиеся)***:**

- Слава! Слава Генералу!

Полетать он захотел!

***Генерал*** *на метле взлетает вверх.*

*Слышится грохот салютов. В воздух взлетают снопы ракет.*

*С большим трудом, но* ***Генерал*** *увёртывается от них.*

*Опускается чуть пониже. Собирается принимать парад.*

*Мимо* ***Генерала*** *строем проходят полицейские.*

*Впереди колонн знамя. Разумеется, как и в любой сказке, оно тоже сказочное. Полотнище синего цвета, в центре которого оранжевое улыбающееся солнце.*

*Наконец-то,* ***Генерал*** *приземляется. Вручает* ***Дворнику*** *метлу. Тот прикладывает руку к шапке.*

*Дворник начинает мести двор.*

*Народ расходится в разные стороны. Рабочие убирают трибуну.*

*Генерал тоже уезжает.*

*К* ***Дяденьке*** *подлетает* ***Ворона****. Возвращает очки. Он дарит ей кейс.*

*Ворона улетает прочь, держа кейс в лапах.*

***Дворник*** *продолжает мести двор. На мгновение останавливается. С тоской смотрит в небо.*

*А там, в вышине – птицы. А ещё выше, над ними – самолёты.*

*КОНЕЦ*

СКАЗКА О ПОЛЬЗЕ КАШИ

*Городская квартира. Домашняя обстановка. За столиком сидит* ***Малыш.*** *Перед ним тарелка с манной кашей и ещё одна – с супом.* ***Мама*** *в халате,* ***Папа*** *в трикотажном костюме. На* ***Малыше*** *цветистый фартук.*

*Они пытаются кормить своего ребёнка из ложечки. Но ничего не получается.* ***Малыш*** *отталкивает рукой ложку, отодвигает в сторону тарелки. Капризничает. Не желает есть.*

***Мама*** *и* ***Папа*** *садятся на диван. Очень огорчены.*

*Раздаётся звонок в дверь.* ***Мама*** *идёт в прихожую. Возвращается в комнату с пожилым мужчиной. Конечно же, это родной* ***Дедушка Малыша****. Он одет в обычный летний костюм из лёгкой ткани. Может быть, одежда его светло-коричневого цвета.*

***Дедушка*** *присаживается на стул, рядом с внуком,**гладит его по голове, показывает ему рукой на кашу и суп. Но ребёнок отрицательно машет головой. Начинает рассказывать* ***Малышу*** *интересную историю.*

**Дедушка в/к:**

- Люблю за грибами ходить я в тайгу,

Путь дальний для сильных не страшен

*(показывает рукой на тарелки).*

Без них даже дня прожить не смогу,

Как дети без супа и каши.

***Малыш****, как и все слушатели, представляют, как* ***Дедушка****, в матерчатой бурой шляпе, в пятнисто-зелёном штормовом костюме, в больших кожных сапогах идёт с большой корзиной по лесной тропе. За плечами большой рюкзак.*

***Дедушка*** *срезает ножом несколько белых грибов, бросает их в корзину. Потом садится на пенёк. Достаёт из рюкзака котелок с кашей и деревянную ложку и с аппетитом ест.*

*Открыв рот,* ***Малыш*** *с интересом слушает деда. Берёт ложку и порцию каши засовывает себе в рот.*

**Дедушка з/к** *(продолжает)***:**

- В послушных детей я поверить готов,

Не буду давать им советы.

Но многим не нужно ни каш, ни супов,

А только конфеты, конфеты…

*Не трудно представить, как дети в городском сквере сидят дети и, не пережёвывая, глотают шоколадные конфеты. Перепачканы шоколадом, вытирают руки о свои рубашки и платья. Но быстро и жадно едят конфеты.*

**Дедушка з/к** *(продолжает)***:**

- Когда-то я знал малыша одного,

Ни каши не ел он, ни супа.

***Молодая Женщина*** *в длинной юбке, кофточке, широкой шляпе со вздохом открывает свою дамскую сумочку. В ней сидит совсем маленький ребёнок с шоколадкой в правой руке, а левую он тянет к матери.*

*Ей ничего не остаётся делать, она достаёт из кармана кофточки большой леденец и подаёт ребёнку.*

*Закрывает сумочку.*

**Дедушка з/к** *(продолжает)***:**

- И в сумочке мама носила его.

Не рос он. Досадно и глупо!

*Малыш начинает есть кашу. Его Мама и Папа переглядываются. Они рады, что их ребёнок начинает орудовать ложкой.*

**Дедушка в/к** *(продолжает)***:**

- Конечно, он ел, но сладости сплошь.

Такой вот малыш-привереда.

Ты ешь с аппетитом, и знаю, растёшь.

А сладости – после обеда!

**Малыш в/к:**

- Жить в маминой сумке не хочется мне!

Съем кашу – чуть-чуть подрасту я.

**Дедушка в/к:**

- А дети, Малыш, растут и во сне,

И время не тратят впустую.

***Малыш*** *ест кашу и смотрит на родителей. Те довольно кивают головами. Ребёнок радует их.*

***Мама*** *подмигивает* ***Дедушке****. Но тот не возмутим.*

**Дедушка в/к** *(продолжает)***:**

- Без каши, котлет мы не сможем расти,

Капуста нужна и картошка.

Без пищи ослабнешь, не сможешь дойти

Ты от дверей до окошка.

**Малыш в/к:**

- Мне, Дедушка, жаль того малыша.

Жить скучно ведь в сумке у мамы.

**Дедушка в/к:**

- Спокойно ешь кашу, Малыш, не спеша.

Тот мальчик капризный, упрямый.

Он взрослых не слушал - и в сумке живёт,  
 Он был малышом не послушным.

О чём говорил я? Да, вспомнил! Ну, вот…

Я в ельник пошёл по опушкам.

***Дедушка*** *идёт с корзиной в руках по дремучему лесу.*

**Дедушка з/к** *(продолжает)***:**

- Люблю я грибы и с тайгою в родстве,

Все люди с природой едины.

Вдруг страуса я обнаружил в траве,

Он корку клевал апельсина.

*Большой чёрный* ***Страус*** *очень занят коркой апельсина, потому на* ***Дедушку*** *почти не обращает никакого внимания.*

**Дедушка в/к** *(продолжает)***:**

- Привет тебе, Страус! Как я удивлён!

Откуда ты в чаще таёжной?

Ведь я понимаю, что вижу не сон.

Но разве такое возможно?

***Дедушка*** *обращает внимание на то, что вокруг растут не берёзы и сосны, а пальмы. Потирает ладонью глаза. Удивлён.*

**Страус в/к:**

- Мне, путник, тебя невозможно понять.

Ты стой-ка себе на пригорке!

Я очень прошу, не мешай мне клевать

От фруктов вчерашние корки!

Ни кашей, ни супом не кормят меня,

Я ем, что попало, в тревоге.

**Дедушка в/к:**

- А мне не прожить без каши ни дня,

Но кашу я съел по дороге.

**Страус в/к:**

- Без каши и супа не нужен ты тут!

**Дедушка в/к:**

- Да где ж я? Сто***ю*** и гадаю.

Ведь рядом такие деревья растут,

Каких не встречал никогда я.

***Малыш*** *внимательно слушает* ***Дедушку*** *и есть кашу. Но рядом, за большим столом кашу едят и* ***Папа*** *с* ***Мамой****. Временами останавливаются, чтобы дослушать интересную историю.*

**Дедушка з/к** *(продолжает)***:**

- Ни сосен, ни кедров, ни белых грибов

А только на пальмах – бананы.

Кругом, на деревьях, поклясться готов,

Сидели, Малыш, обезьяны.

*На ветках пышных тропических деревьев сидит множество* ***Обезьян****. Едят бананы и финики.*

**Дедушка з/к** *(продолжает)***:**

- Не робок я, но напугался всерьёз.

Не сдаться им в плен – просто глупо.

**Горилла в/к:**

- Ты, путник, ответь на обычный вопрос!

Принёс ты нам каши и супа?

**Дедушка в/к:**

- Простите, друзья! Всю я кашу доел.

Не думал о встрече я с вами.

*Из кустов выходит* ***Лев****, за ним –* ***Крокодил*** *и* ***Павлин*** *и несколько* ***Бегемотов.***

**Лев в/к:**

- Пришёл ты без каши? Да как ты посмел?!

**Крокодил в/к:**

- Сейчас познакомишься с нами!

***Дедушка*** *проворно взбирается на больше дерево по лиане, увёртываясь от* ***Обезьян****. Очень легко перескакивает на соседнее. Дальше, как обезьяна, перепрыгивает с гигантского фикуса на пальму.*

*Гривастый* ***Лев*** *поднимает голову вверх, рычит.*

*На мгновение* ***Дедушка*** *останавливается. Тяжело дышит. Устал. Настроение плохое. Немного растерян.*

**Лев в/к:**

- Запомни, что в джунглях законы круты!

**Крокодил в/к:**

- На ветке сидишь, слишком грустный.

**Бегемот в/к:**

- Пойми, чужеземец, что в Африке ты!

**Лев в/к** *(Крокодилу)***:**

- Возможно, он сочный и вкусный.

***Малыш*** *от удивления прекращает есть кашу. От удивления раскрыли рты и* ***Мама*** *с* ***Папой****. Удивительная история их взволновала.*

***Дедушка,*** *сидящий рядом с* ***Малышом,*** *продолжает свой рассказ.*

**Дедушка в/к:**

- Конечно же, им я не стал возражать,

Тут Львы, а не Белки-зверушки.

*Очень ловко* ***Дедушка*** *спрыгивает с дерева на землю и бежит прочь.* ***Львы*** *и* ***Пантеры*** *его не могут догнать. А ведь очень стараются.*

**Дедушка з/к** *(продолжает)***:**

- Я бросился прочь, без оглядки, бежать

В берёзовый лес, до опушки.

***Дедушка*** *сидит на пеньке, у самого края берёзовой рощи.*

***Мама****,* ***Папа*** *и* ***Малыш*** *очень удивлены, но продолжают неторопливо есть кашу.*

**Мама в/к:**

- Вот чудо! Ты просто ходил по грибы.

**Папа в/к:**

- На светлое лоно природы.

**Дедушка в/к:**

- Я вспомнил потом, что для быстрой ходьбы

Надел сапоги-скороходы.

*Вот* ***Дедушка*** *сидит за столом в гостях у колдуна* ***Филарета****, огромного бородатого старика. Он в лаптях, широких в зелёных сатиновых штанах, в белой рубахе.*

*Горница просторна. Несколько лавок, русская печь. На ней сидят* ***Кот*** *и* ***Пёс****, играют в шахматы.*

***Дедушка*** *и* ***Филарет*** *едят большими деревянными ложками гречневую кашу.*

*Но вот завершают обед. Встают из-за стола.* ***Филарет*** *снимает с гвоздя сапоги и подаёт их* ***Дедушке****.*

**Дедушка з/к** *(продолжает)***:**

- А мне подарил сапоги Филарет,

Колдун и силач бородатый.

Здоров потому, что с младенческих лет

Ест каши, супы, и салаты.

***Филарет*** *провожает за порог* ***Дедушку****. Смотрит ему вслед, стряхивая с бороды остатки каши.*

*Дедушка видит, что* ***Малыш*** *уже съел кашу и принялся за суп. Встаёт со стула.*

**Дедушка в/к** *(продолжает)***:**

- Зайду к Филарету, он дома всегда.

*Высокая гора, рядом с ней протекает речка. Крепкий большой дом. На крыльце сидит* ***Филарет****.*

*Перед ним большой чугунок с кашей.*

**Дедушка з/к** *(продолжает)***:**

- Живёт у реки под горою.

Но в гречневой каше его борода.

Поесть он любитель, не скрою.

*К* ***Филарету*** *идут четверо: двое* ***Мужчин*** *в походной одежде, в брезентовых костюмах и коротких резиновых сапогах и столько же и* ***Женщин****, тоже с корзинами и одеты примерно так же.*

***Филарет*** *приветствует гостей, приглашает их в дом.*

*А там, на печи уже дымится в чугунках самая разнообразная каша.*

**Дедушка з/к** *(продолжает)***:**

- Он гречневой кашей кормит гостей,

А даже, быть может, и манной.

К нему приношу много добрых вестей.

Я гость в этом доме желанный.

Но знай, сапоги-скороходы, Малыш,

Послушным подарит он детям.

Ты ешь с аппетитом, за столом не шалишь.

**Малыш в/к** *(отодвигает в сторону опустошённые тарелки)***:**

- Я самый хороший на свете!

***Дедушка*** *вытаскивает из карманов большую плитку шоколада и две горсти конфет. Выкладывает их на столик, перед* ***Малышом****.*

*Тот разворачивает шоколадку. Разламывает на несколько частей. Угощает* ***Дедушку****.*

*Встаёт из-за стола. Им тоже достаётся по кусочку шоколадки.*

**Дедушка в/к:**

- Зайду к Филарету, он добр и не строг.

Колдун варит кашу с рассвета.

Тебе он подарит пару сапог.

Привет передам Филарету!

*На крыльце стоит* ***Филарет****. Правой рукой он прижимает к себе чугунок с кашей, а в левой держит сапоги-скороходы. Улыбается.*

*КОНЕЦ*

БОМ УЕХАЛ?

*Деревенский двор. Дом с резными ставнями.*

*На крыльцо выходит в синем трикотажном костюме и кроссовках Хозяин. Молодой, высокорослый. В руках у него сотовый телефон. Набирает номер. Звонит. Прикладывает его к уху.*

**Хозяин в/к** *(в трубку)***:**

- Я встал по утренней поре,

Пошёл к собачьей конуре.

*Перестаёт говорить по телефону. Кладёт телефон в карман. Подходит к конуре жёлтого цвета, стучит по её крыше костяшками пальцев.*

**Хозяин в/к** *(продолжает)***:**

- Я за тобой, дружище, Бом!

Пора вставать! Гулять пойдём!

*Из конуры выходит большой чёрный пёс, с большими висячими ушами. С гладкой шерстью. Это* ***Дружок****.* ***Хозяин,*** *явно, не знает его, потому и удивлён.*

**Дружок в/к:**

- Пойдём гулять! Что за вопрос?

**Хозяин в/к:**

- Но вы мне незнакомый пёс!

Мне нужен Бом. Где этот плут?

И, кстати, Вас-то как зовут?

**Дружок в/к:**

- Меня? Да, попросту, Дружок.

Ну, что ж, пойдём-ка, на лужок!

А можно в лес или к реке.

Могу идти на поводке.

***Хозяин*** *разглядывает* ***Дружка****. Озабочен.*

**Хозяин в/к:**

- Мне нужен Бом! Ведь помню я,

Что с Бомом мы давно друзья.

***Дружок*** *встаёт на задние лапы, передние разводит в стороны.*

**Дружок в/к:**

- Бом обещал письмо прислать.

Но с Вами мы пойдём гулять?

**Хозяин в/к:**

- Пойдём, конечно же, пойдём!

Подробней расскажи о нём.

**Дружок в/к:**

- Сегодня, к раннему утру,

Я обменял с ним конуру.

***Бом,*** *лохматый рыжий пёс, едет в автобусе в город. Он сидит, как и все* ***Люди****. Даже читает журнал про… собак. На него никто не обращает внимания. Едет себе пёс в город, значит у него там неотложные дела.*

**Дружок з/к** *(продолжает)***:**

- Мне больше нравится село,

А Бома в город понесло.

*Из автобуса выходит с большим чемоданом* ***Бом****. Его встречает примерно такой же пёс. Иначе и быть не может. Ведь это его* ***Брат.***

*Они обнимаются, идут на задних лапах в сторону высотных зданий.*

**Дружок з/к** *(продолжает)***:**

- Ведь в городе у Бома брат,

С ним встрече Бом, конечно, рад.

***Бом*** *и его* ***Брат*** *сидят в лоджии и грызут кости, запивая их чаем.*

**Дружок в/к** *(продолжает)***:**

- Ещё скажу я вам, гав-гав,

Он, может, по-собачьи, прав.

**Хозяин в/к:**

- Ну, что ж поделать. Бом упрям.

Свою судьбу решил он сам.

Письмо я Бому напишу

И в гости Бома приглашу.

**Дружок в/к:**

- Скажу Вам честно, стыдно мне,

Но шутка удалась, вполне.

Ведь Бом от Вас не уезжал,

На двор соседний убежал.

**Хозяин в/к:**

- Какая глупая игра!

А у меня забот гора.

Дружок, ведь ровно через час

Я улетаю в Гондурас.

***Хозяин*** *в самолёте. Рядом с ним* ***Люди*** *в пёстрых одеждах.*

**Дружок в/к:**

- Тут удивился бы любой!

Нас не берёте вы с собой?

**Хозяин в/к:**

- Нет, не беру! Выходит так.

Не очень любят там собак.

А с Бомом здесь для вас простор,

Огромный сад, широкий двор.

***Дружок*** *озабочен и даже расстроен. Садится на чурку.*

**Дружок в/к:**

- Но Бому сад Ваш надоест,

Ни груш, ни яблок он не ест.

Без вас не обойтись никак,

Уж так случилось у собак.

**Хозяин в/к:**

- Конечно, я, Дружок, шучу.

Я никуда не полечу.

Да что там долго говорить!

Ведь мне пора друзей кормить.

*Появляется и* ***Бом****, виновато виляя хвостом.*

***Хозяин*** *идёт в дом. Собаки переглядываются. Он возвращается с двумя железными мисками. В них мясо и самые настоящие сахарные кости.*

*И вот они уже втроём идут гулять.* ***Бом*** *и* ***Дружок*** *бегут впереди.*

*КОНЕЦ*

ЛЕСНОЙ ОРКЕСТР

*На широкую лесную поляну выходит дирижёр Степан. Молодой, длинноволосый и, как полагается, с дирижёрской палочкой в правой руке. На нём узкие чёрные брюки, фрак, белая рубашка с галстуком-бабочкой. На ногах чёрные остроносые туфли.*

*Он внимательно осматривает поляну. Остаётся довольным.*

*На край поляны подъезжает грузовая машина-фургон. Останавливается.*

*За рулём –* ***Лось*** *с большими ветвистыми рогами. Рядом с ним двое грузчиков в синих комбинезонах. Это два диких* ***Козла****. Они выходят из машины, а вмести с ними и шофёр. Он машет руками и рогами даёт грузчикам указания.*

*Они открывают задние двери машины-фургона, вытаскивают рояль, ставят его на середину поляны. Туда же перетаскивают и остальные музыкальные инструменты: три балалайки, большая труба, две пары медных тарелок, фагот, соло-гитара, скрипка, стационарный барабан, кларнет. Закрывают дверцы фургона.*

*Дирижёр* ***Степан*** *благодарит шофёра* ***Лося***  *и грузчиков* ***Козлов.*** *Кланяется им. Они поступают так же. Садятся в кабину*

*Автомашина резко стартует с места.*

***Степан*** *поднимает руку с дирижёрской палочкой вверх. Реагируя на этот сигнал, на край поляны выходят* ***Звери****. Это три* ***Зайца*** *в костюмах-матросках, с бескозырками на головах. Здесь же и* ***Медведь*** *в фиолетовой бархатной куртке. Так же две* ***Белки*** *в оранжевых трикотажных костюмах.* ***Енот*** *в белом концертном костюме с чёрным галстуком-бабочкой.* ***Бобр*** *в синей джинсовой «двойке» - брюки, жилетка и красная рубаха с расстегнутым воротом. Здесь же и* ***Олень.*** *Он в коричневой куртке. Конечно же, среди них и Ёж. Поверх иголок он надел алую майку, такого же цвета и кепка на голове. Есть здесь и Волк. На нём, как и на Степане, узкие чёрные штаны, туфли, но фрак зелёного цвета, как и галстук-бабочка под передней частью воротника белой рубахи.*

*К роялю и музыкальным инструментам выходит* ***Степан****, обращается к зверям.*

**Степан в/к:**

- Тёплой солнечной весной,

Создаём оркестр лесной!

***Звери*** *аплодируют* ***Степану****.*

**Степан в/к** *(продолжает)***:**

- Вот сейчас и с этих пор

Я – ваш главный дирижёр!

*Снова громкие аплодисменты. Достаёт бумажку, читает*

**Степан в/к** *(продолжает)***:**

- Я объездил много стран,

И зовут меня Степан!

Был в Монголии, в Пер***у***,

Где ещё – не разберу.

*Прячет бумажку в карман.*

*Слышаться громкие аплодисменты,* ***Звери*** *не прячут и добрых улыбок.*

*Делает знак трём* ***Зайцам****.*

**Степан в/к** *(продолжает)***:**

- Выходите на лужайку!

***Зайцы****, делая кульбиты, выбегают на середину поляны.* ***Степан*** *вручает им балалайки.*

**Степан в/к** *(продолжает)***:**

- Вот вам, Зайцы, балалайки!

*Раскланиваясь,* ***Зайцы*** *играют на балалайках.*

*Аплодисменты.*

*Делая замысловатые прыжки, они возвращаются на место.*

*Вразвалочку к* ***Степану*** *подходит* ***Медведь.***

**Степан в/к** *(продолжает)***:**

- Ты бери, Медведь трубу!

Поиграй на ней! Бу-бу!

***Медведь*** *берёт её, надевает через голову - на грудь. Проигрывает небольшую мелодию.*

*Аплодисменты.*

***Медведь*** *не торопливо возвращается к* ***Зверям****.*

***Белки*** *преодолевают расстояние до* ***Степана*** *одним прыжком. Он поочередно вручает им медные тарелки, которые надеваются на руки, в данном случае, на лапы.*

**Степан в/к** *(продолжает)***:**

- Медные тарелки – Белкам!

Надо привыкать к тарелкам.

*Они надевают их на лапы. Ударяют тарелками – одна о другую. Звон внушительный.*

*Аплодисменты.*

***Белки*** *убегают, точнее, возвращаются на место.*

*Степенно к роялю подходит Енот.*

**Степан в/к** *(продолжает)***:**

- Вот держи! Тебе, Енот,

Замечательный фагот!

***Степан*** *вручает ему фагот.* ***Енот*** *на фаготе исполняет небольшую мелодию.*

*Аплодисменты.*

***Енот*** *возвращается к* ***Зверям****.*

*Подходит и* ***Бобёр****.*

**Степан в/к** *(продолжает)***:**

- Подарить давно пора,

Мне гитару для Бобра.

***Бобёр*** *получает гитару. Тут же исполняет на ней сольный музыкальный фрагмент.*

*Аплодисменты.*

*Возвращается на своё место.*

*Появляется и* ***Олень****.*

**Степан в/к** *(продолжает)***:**

- Скрипка для тебя, Олень!

Ты играй на ней весь день.

***Олень*** *становится обладателем скрипки со смычком. Тут же исполняет небольшую мелодию.*

*Аплодисменты.*

*Раскланивается. Уходит.*

*Подходит к* ***Степану*** *и* ***Кабан****.*

**Степан в/к** *(продолжает)***:**

- А тебе, лесной Кабан,

Подарю я барабан.

*Указывает рукой на большой стационарный барабан.*

***Кабан*** *подходит к нему, исполняет соло на большом ударном инструменте.*

*Под аплодисменты раскланивается.*

*Возвращается ко всем, но, конечно же, без барабана.*

*Выкатывается на центр поляны* ***Ёж****.*

**Степан в/к** *(продолжает)***:**

- Всем открыто доложу.

Я дарю кларнет Ежу!

*Получая кларнет, Ёж начинает на нём играть.*

*Его так же* ***Звери*** *награждают аплодисментами.*

*Пятясь назад, он уходит.*

*Появляется в середине поляны и* ***Волк.*** *Держится степенно.*

***Степан*** *чешет дирижёрской палочкой за ухом.*

**Степан в/к** *(продолжает)***:**

- Как мне с Волком поступить?

Бубенцы ему купить?

Волк без дела мается,

Ничем не занимается.

Ну, какой от Волка толк?

*(Волку)*

Почему же ты примолк?

**Волк в/к** *(настойчиво и уверенно)***:**

- Мне, конечно, очень жаль,

Только нужен мне рояль!

Я хочу, чтоб все вы знали:

Я играю на рояле!

*Медведь с трубой подходит к Степану.*

**Медведь в/к** *(Степану)***:**

- Извините, виноват!

Волк у нас – лауреат!

***Звери*** *приветствуют* ***Волка*** *бурными аплодисментами.*

**Степан** **в/к** *(Волку)***:**

- Подходи к роялю, друг!

Собирайтесь все вокруг!

Звуки всякие нужны

Для Симфонии Весны!

***Звери*** *со своими инструментами устраиваются возле рояля.*

**Степан в/к** *(продолжает)***:**

- Для оркестра всё сойдёт

*(взмахивает дирижёрской палочкой).*

Репетируем! Вперёд!

*Каждый играет на своём инструменте. Звучит музыка. Не такая уж и плохая. Полевые Мыши выбрались из нор и внимательно слушают музыку.*

***Листья*** *деревьев не шелестят, а как бы, и поют.* ***Птицы*** *тоже не молчат.*

*КОНЕЦ*