В. ЛЕСОВОЙ

**«ПРИНЦЕССА НА ГОРОШИНЕ»**

(фантазия в двух действиях по мотивам сказки

Г. Х. Андерсена)

Действующие лица:

Король

Королева

Принц

Кот

Восточная принцесса

Визирь

Атаманша

Толстый разбойник

Тонкий разбойник

Девушка

Принцесса фей

Бабочки-феи

Первый сказочник, он же Первый стражник

Второй сказочник, он же Второй стражник

**ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ.**

**ИНТЕРМЕДИЯ ПЕРВАЯ.**

**ПЕРВЫЙ СКАЗОЧНИК.** Добрый вечер!

**ВТОРОЙ СКАЗОЧНИК.** Мы – сказочники. Да, да! Самые настоящие сказочники! Но почему ты говоришь «добрый вечер»?

**ПЕРВЫЙ.** Потому, что история, которую мы расскажем, началась вечером. Но не вчера или сегодня, а давным-давно.

**ВТОРОЙ.** Значит, наша сказка старая?

**ПЕРВЫЙ.** Не совсем старая, не совсем сказка и не совсем наша, потому что первым её поведал миру великий сказочник Ганс Христиан Андерсен.

**ВТОРОЙ.** Ты что же хочешь сказать, что мы не совсем сказочники?

**ПЕРВЫЙ.** Угадал. Мы уже совсем не сказочники.

**ВТОРОЙ.** А кто же?

**ПЕРВЫЙ** *(берёт алебарду).* Королевская стража!.. Итак, в некотором государстве ночь, все спят.

**ВТОРОЙ** *(берёт алебарду).* Главные городские ворота крепко заперты на замок.

**ПЕРВЫЙ.** Чтобы не заснуть, стражники поют песню.

**ВТОРОЙ.** Только не громко – королевский сон чуток.

**ПЕСНЯ СТРАЖНИКОВ.**

Сладко спится королю,

Ночь темна, как сажа.

Я не сплю

И я не сплю –

Спит начальник стражи.

Тс-с-с! Тише!

Спит начальник стражи.

Сон полезен королю,

Когда спит – хорош он!

Я не сплю

И я не сплю…

**ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК.** Ночью кошки серы…

**ВТОРОЙ СТРАЖНИК.** Э, старина, ты что-то совсем нескладное запел.

**ПЕРВЫЙ.** Больно спать хочется. О-хо-хо…

**ВТОРОЙ.** На вот, табачку понюхай – сон, как рукой снимет.

**ПЕРВЫЙ** *(нюхает).* А-апчхи!

**ВТОРОЙ.** Тс-с-с! Всё королевство переполошишь!

**ПЕРВЫЙ.** Ничего, уже светает… Смотри, во дворце одно окошко светится.

**ВТОРОЙ.** Это в спальне принца.

**ПЕРВЫЙ.** Не спится его высочеству.

**ВТОРОЙ.** В его годы мне тоже не спалось.

**ПЕРВЫЙ.** Да… Вот и ночь скоротали.

**ВТОРОЙ.** Совсем светло! *(Показывает на маленькое окошко.)* А что же этот молчит?

**ПЕРВЫЙ.** Опять проспал!

**ВТОРОЙ.** Вот я его!..

*Стражники стучат алебардами в ставни окна. Из-за них доносится кудахтанье – ставни распахиваются, и появляется петух, который возвещает начало нового дня:* ***«Кукареку!»***

**ПЕРВЫЙ.** Доброе утро, старина!

**ВТОРОЙ.** Доброе утро!

*Стражники открывают ворота-занавес и уходят.*

**КАРТИНА ПЕРВАЯ.**

*Зал в королевском дворце. Король уже на троне. С утра, как обычно, он просматривает газету «Королевские ведомости».*

**ГОЛОС КОРОЛЕВЫ.** Кис, кис, кис! Кис, кис, кис! *(Входит.)* Доброе утро, ваше величество!

**КОРОЛЬ** *(из-за газеты).* Доброе утро!

**КОРОЛЕВА.** Кис, кис, кис! Куда же он запропастился? Всю ночь в моей спальне скреблась мышь, и я не могла уснуть. А придворный кот совершенно не желает выполнять свои обязанности. Вы слышите, ваше величество?

**КОРОЛЬ** *(читая газету).* Да, да, да! Что творится!

**КОРОЛЕВА.** Теперь у меня весь день будет болеть голова. *(Подходит к зеркалу.)* Боже мой, как я плохо выгляжу!

**КОРОЛЬ** *(продолжая читать).* Ужасно!

**КОРОЛЕВА.** Что такое?

**КОРОЛЬ** *(бросает газету).* Как что! В тридевятом государстве свергли короля! Нет, нет, пока не поздно, надо уходить на пенсию!

**КОРОЛЕВА.** Успокойтесь, ваше величество! Вам вредно волноваться.

**КОРОЛЬ.** Да, пора подумать о своём здоровье: передам корону Принцу, а сам буду ходить на рыбалку или играть в шахматы.

**КОРОЛЕВА.** А потом, когда молодой король, наш мальчик, женится, мы займёмся воспитанием собственных внуков.

**КОРОЛЬ.** Вот именно, собственных внуков! *(Поёт.)*

**ПЕСНЯ КОРОЛЯ.**

Нелегко сидеть на троне

В позолоченной короне.

Лучше с удочкой, поверь,

Целый день ловить форель!

**ПРИНЦ** *(входит).* Доброе утро, мама! Доброе утро, папа! У меня приятная новость – я решил жениться!

**КОРОЛЬ.** Как жениться?

**ПРИНЦ.** Как полагается принцу – на принцессе!

**КОРОЛЬ.** На принцессе? Постой, постой! На какой принцессе?

**ПРИНЦ.** Настоящей. Она очень красивая, она самая красивая… Одним словом – я женюсь!..

**КОРОЛЬ.** Спасибо, что хоть перед свадьбой предупредил.

**КОРОЛЕВА.** Позволь нам заодно узнать, кто она и откуда родом твоя принцесса?

**ПРИНЦ.** Я не знаю, матушка, но она очень хорошая и самая красивая.

**КОРОЛЬ.** Это мы уже слышали. А больше ты ничего не добавишь?

**ПРИНЦ.** У неё большие глаза и длинные золотые волосы.

**КОРОЛЬ.** Да? Очень интересно.

**КОРОЛЕВА.** И давно вы знакомы?

**ПРИНЦ.** В том-то и дело, что мы ещё не знакомы. Сегодня ночью мне рассказал о ней Придворный Кот. *(Уходит.)*

**КОРОЛЕВА.** Опять этот Кот! Ну, погоди же! Кис, кис, кис! Вместо того, чтобы ловить мышей, он своими глупыми сказками вскружил голову будущему королю! Бедный мальчик! Кис, кис, кис!

**ГОЛОС КОТА.** Мяу! Мяу!..

**КОРОЛЕВА.** Это он! Кис, кис, кис!

**ГОЛОС КОТА.** Мяу! Я здесь, ваше величество!

**КОРОЛЕВА.** Да где же вы? Я вас не вижу.

**ГОЛОС КОТА.** Я здесь, под троном.

**КОРОЛЬ.** Под троном? А что ты там делаешь?

**КОТ** *(вылезает и потягивается).* Стою на страже государственных интересов.

**КОРОЛЬ.** Государственных интересов?

**КОТ.** Ножки трона вашего величества грызли мыши. Я их прогнал и всю ночь не смыкал глаз. Будьте уверены, ваше величество, мышам не удастся покачнуть королевский трон!

**КОРОЛЬ.** Браво! Я награжу тебя атласным бантом!.. Впрочем, бант на шее у тебя уже есть…

**КОТ.** Мне достаточно внимания вашего величества и тарелки сливок.

**КОРОЛЬ.** Ступай на кухню, пусть повар выдаст тебе сливки и… и, пожалуй, всё – ты уже сыт мышами. Брысь!

**КОТ.** Благодарю вас, ваше величество! *(Хочет уйти.)*

**КОРОЛЕВА.** Ваше величество, но вы забыли спросить у него о принцессе.

**КОРОЛЬ *(****Коту).* Ах да, постой! Я забыл спросить у тебя о принцессе.

**КОТ.** О какой принцессе?

**КОРОЛЬ** *(Королеве).* О какой принцессе?

**КОРОЛЕВА.** О той самой, про которую он рассказывал Принцу.

**КОРОЛЬ** *(Коту).* О той самой, про которую он… тьфу!.. про которую ты рассказывал Принцу.

**КОТ.** Я?

**КОРОЛЬ.** Ты!

**КОТ.**  А-а-а!..

**КОРОЛЬ.** А? Что, вспомнил?

**КОТ.** Нет, не вспомнил.

**КОРОЛЕВА.** Ваше величество, а вы прикажите посадить его в чулан, к крысам – сразу вспомнит.

**КОРОЛЬ** *(Коту).* А вот я сейчас прикажу…

**КОТ.**  Мяу!.. Уже вспомнил, ваше величество! Эта девушка… э-э-э…

**КОРОЛЬ.** Ну?

**КОТ.** Эта девушка – самая красивая, самая умная, и, смею вас уверить, самая настоящая принцесса.

**КОРОЛЬ.** Настоящая принцесса? Ха-ха-ха! Уморил! Настоящие принцессы только в сказках бывают.

**КОРОЛЕВА.** Позвольте, ваше величество! Это что ж выходит – я, по-вашему, была не настоящей принцессой? А? Может, вы скажете, что взяли бы меня в жёны, если бы я не была принцессой?

**КОРОЛЬ.** Ну, конечно бы, взял!.. То есть я хотел сказать…

**КОРОЛЕВА.** Тиран домашний! Да за меня сватались принцы, царевичи и королевичи, а графов и князей я и на порог не пускала!

**ПРИНЦ** *(вбегает).* Отец, матушка, я иду искать принцессу!

**КОРОЛЕВА.** Иди, сынок, иди, и непременно найди настоящую принцессу! Пусть его величество, твой отец, тогда знает!.. Постой!.. Что же это я говорю?.. Никуда я тебя не пущу.

**КОРОЛЬ.** Погодите, сударыня. В своё время, прежде, чем стать королём, я нашёл мою единственную принцессу, вас, ваше величество. И, как видите, не жалуюсь. Мальчик уже вырос, не будем ему мешать. Ступай, сынок, и пусть тебе повезёт больше, чем мне.

**КОТ.** Обязательно повезёт – был бы принц, а принцесса найдётся! Ваше величество, разрешите мне сопровождать его высочество.

**КОРОЛЬ.** Ну, что ж, иди, плутишка. А под трон я поставлю мышеловку – от тебя всё-равно толку мало.

**ПРИНЦ.** До свидания, папа! До свидания, мама! Вперёд, мой верный Кот!

**ЗАНАВЕС.**

**ИНТЕРМЕДИЯ ВТОРАЯ.**

*На просцениуме, напевая свою песенку, появляются Сказочники.*

**ПЕСНЯ СКАЗОЧНИКОВ.**

От начала сказки до развязки

Не один, а много-много дней.

Нелегко найти принцессу в сказке –

В жизни отыскать её трудней.

**ПЕРВЫЙ СКАЗОЧНИК.** Итак, Принц отправился на поиски настоящей принцессы.

**ВТОРОЙ СКАЗОЧНИК.** Вместе со своим другом Придворным Котом он посетил немало больших и малых королевств.

**ПЕРВЫЙ.** Тридевятых и тридесятых государств.

**ВТОРОЙ.** Великих княжеств и царств.

**ПЕРВЫЙ.** Принцесс было сколько угодно, но…

**ВТОРОЙ.** Но всем им чего-нибудь не хватало.

**ПЕРВЫЙ.** Наконец, они переплыли синее море и оказались в Восточной стране.

**ВТОРОЙ.** Слышите призывный звук трубы? Это – глашатай. Сейчас он сообщит нечто важное для этой истории, а, может быть, и для истории вообще.

*Первый сказочник надевает чалму, достаёт свиток и читает. Появляются Принц и Кот. Они внимательно слушают «глашатого».*

**ПЕРВЫЙ** *(за глашатого).* Слушайте! Слушайте! Слушайте! Каждый наследный принц или королевич приятной наружности, желающий жениться на принцессе, может явиться во дворец и побеседовать с нею. Приём женихов ежедневный, с перерывом на обед. *(Сказочники уходят.)*

**ПРИНЦ.** Ты слышал, как нам повезло?

**КОТ.** Конечно – приём женихов ежедневный, с перерывом на обед.

**ПРИНЦ.** Только бы не опоздать.

**КОТ.** Да, да! Нам нужно поторопиться, чтобы успеть к обеду!

**КАРТИНА ВТОРАЯ.**

*Зал в замке Восточной принцессы.*

**ВОСТОЧНАЯ ПРИНЦЕССА.** Ну что, Визирь, исполнил ли ты мой приказ?

**ВИЗИРЬ.** О, несравненная Принцесса, чей стан стройнее минарета, чей лик яснее солнца, чей ум быстрее лани, чей взгляд…

**ПРИНЦЕССА.** Ну, довольно, довольно!.. «Яснее, быстрее…» – скучно!

Я спрашиваю, посланы ли гонцы с моим указом?

**ВИЗИРЬ.** Да, о мудрейшая из мудрейших! Волею Аллаха и по-твоему желанию они были посланы на все четыре стороны.

**ПРИНЦЕССА.** Тогда взгляни, не едут ли женихи.

**ВИЗИРЬ.** Осмелюсь доложить, о, прекраснейшая из принцесс, до ближайшего государства много дней пути. Не раз сменит солнце серебряный диск луны прежде, чем начнут прибывать сюда принцы и королевичи, дети султанов, падишахов и великих эмиров.

**ПРИНЦЕССА.** Но я не могу ждать, мне скучно. Всё приходится придумывать самой: и балы, и казни, и охоту, и фейерверки. Нелегко найти новое развлечение! Наконец, я придумала выйти замуж… Скажи мне, Визирь, а выходить замуж очень весело?

**ВИЗИРЬ.** О да, когда принцессы выходят замуж, бывает сразу всё: и балы, и казни, и фейерверки.

**ПРИНЦЕССА.** Всё сразу! Ах, посмотри, посмотри скорей, не едут ли женихи.

**ВИЗИРЬ.** Аллах свидетель – это невозможно.

**ПРИНЦЕССА.** Мне скучно, скучно, скучно! И, чтобы хоть немножечко развлечься, я прикажу отрубить тебе голову вместе с твоей длинной бородой.

**ВИЗИРЬ.** О, Аллах, пошли нам жениха! *(Выглядывает в окно.)* Что я вижу? Аллах услышал твою просьбу, о прекраснейшая из невест! Там какой-то чужестранный принц, а с ним ещё кто-то.

**ПРИНЦЕССА.** Проси, проси, проси!

**ВИЗИРЬ.** Эй, стража, впустите их!

*На сторожевых башнях звучат фанфары, входят Принц и Кот.*

**ПРИНЦ** *(раскланиваясь).* Разрешите представить вам сопровождающее меня лицо.

**ВИЗИРЬ.** Кот?! Бр-р-р!

**ПРИНЦЕССА.** Какой прелестный котик! Я хочу погладить его.

**КОТ** *(склоняется перед Принцессой).* Мяу!

**ПРИНЦЕССА.** Ой, как он забавно мурлычет, когда его гладишь!

**ПРИНЦ.** Он мой друг!

**ПРИНЦЕССА.** Вот как? Я бы тоже хотела иметь такого друга – с ним весело.

**КОТ.** О да, ваше величество. К тому же я знаю множество забавных историй, смешных песен и весёлых танцев.

**ПРИНЦЕССА.** Это замечательно! Больше всего на свете я люблю казни и весёлые танцы!

**КОТ.** В таком случае, осмелюсь показать вам танец, который необычайно популярен в нашем королевстве.

**ПРИНЦЕССА.** Ах, как интересно!

**КОТ.** И называется он… э-э-э… «мышеловка». *(Подходит к Визирю.)* Представьте себе, что вот этот ваш верноподданный не Визирь, а маленький серый мышонок, мяу!

**ПРИНЦЕССА.** Ах, как весело!

**ВИЗИРЬ.** О Аллах!

**КОТ.** Да, да, мышонок! *(Схватив Визиря за бороду.)* Чей неосторожный хвостик попался в мышеловку. Эй, музыка! *(Грянул оркестр.)*

**ВИЗИРЬ.** О, моя борода!

**КОТ.** Не борода, а хвостик. Вы попали в мышеловку и теперь прыгаете, стараясь освободиться. Начали – и!..

*Несчастный Визирь отчаянно запрыгал. Кот пускается в пляс, весело распевая.*

**ПЕСЕНКА КОТА.**

Раз попалась, мышка, стой!

Ты станцуй для нас и спой.

Выше прыгай, веселей –

Будет хвостик твой длинней.

Мяу!

*Принцесса весело смеётся и, не удержавшись, танцует вместе с ними. Общее оживление. Лишь Принц, отойдя в сторону, ожидает конца танца.*

**ПРИНЦЕССА.** Ах, как весело! *(Садится на трон.)* А теперь я хочу послушать сказку. Ну же! Рассказывай, рассказывай скорей!

**КОТ.** Хорошо. Я расскажу вам сказку, у которой пока нет конца… Жил-был на свете принц, и захотелось ему жениться на принцессе, но только на самой настоящей принцессе. Принцесс было сколько угодно, но принц никак не мог узнать, настоящие они или нет. *(Принцу.)* Не так ли, ваше высочество?

*Принц, опустив голову, молчит.*

**ПРИНЦЕССА.** О, это очень просто. Настоящим принцессам подвластно всё, их воля безгранична. Вот я, например, захочу – помилую, а захочу – казню!

**ВИЗИРЬ.** Да продлит Аллах твои дни, о, всемогущая из принцесс!

**ПРИНЦЕССА.** Да, да, настоящие принцессы всё могут.

**КОТ.** Но пока что в этой сказке они не смогли понравиться принцу.

**ПРИНЦЕССА.** Вот как? И что же было дальше?

**ПРИНЦ.** И он продолжал странствовать, потому что твёрдо верил, что обязательно найдёт настоящую принцессу. *(Коту.)* Пойдём, дружище. *(Принцессе.)* Прощайте, ваше высочество!

**ПРИНЦЕССА.** Куда же вы?

**КОТ.** Искать продолжение этой истории. Прощайте.

**ПРИНЦЕССА.** Верните их, верните! Я хочу дослушать сказку! Я хочу дослушать сказку!

**ЗАНАВЕС.**

**ИНТЕРМЕДИЯ ТРЕТЬЯ.**

**ПЕРВЫЙ СКАЗОЧНИК.** Не знаю, как Принцесса, а мы-то с вами обязательно увидим, что было дальше. А пока давайте послушаем, о чём поёт наш Принц. *(Появляется Принц.)*

**ПЕСНЯ ПРИНЦА.**

Мудрый Кот, рассказывая сказку,

Разбудил волшебные мечты.

Серебрился в небе месяц ясный,

Я узнал, что есть на свете ты.

*Принц выходит.*

**ВТОРОЙ СКАЗОЧНИК.** Итак, Принц и его верный товарищ Кот после долгих странствий двинулись в обратный путь.

**ПЕРВЫЙ.** Дорога, по которой они сейчас пройдут, бежит через дремучий лес.

**ВТОРОЙ.** Вот она огибает старый дуб и скрывается в чаще.

**ПЕРВЫЙ.** По всем признакам здесь должны быть разбойники.

**ВТОРОЙ.** Ну, конечно! Слышите?.. *(Сказочники скрываются.)*

**КАРТИНА ТРЕТЬЯ.**

*Появляются разбойники.*

**ПЕСНЯ РАЗБОЙНИКОВ.**

Стой, прохожий!

Стоп, проезжий!

За гроши тебя зарежем!

Коль без денег ты – убьём!

Есть червонцы – отберём!

Ведь мы разбойники!

Ведь мы разбойники!

Симпатичны наши рожи –

Лишь увидит их прохожий,

Если жив он, по ночам

Сниться будут, ча-ча-ча!

Ведь мы разбойники!

Ведь мы разбойники!

**ТОЛСТЫЙ РАЗБОЙНИК.** Уф!

**ТОНКИЙ РАЗБОЙНИК** *(заикается).* Са-са-самому страшно! Запугали всех в округе: не едет никто, не везёт ничего.

**ТОЛСТЫЙ.** А нам-то что? Зато жалованье идёт. *(Ложится под дерево, но тут же вскакивает.)* Погоди!.. Шагает кто-то!..

**ТОНКИЙ.** Тебе, наверное, па-па-показалось.

**ТОЛСТЫЙ** *(передразнивает).* Па-па-показалось. А ты ляг на землю да послушай.  *(Тонкий* *прикладывает ухо к земле.)* Ну, что?

**ТОНКИЙ.** Ты-ты-точно. Шагает.

**ТОЛСТЫЙ.** Сейчас поживимся – Атаманша будет довольна.

**ТОНКИЙ.** А вдруг он ва-вооружён?

**ТОЛСТЫЙ.** Кто?

**ТОНКИЙ.** Да этот п-п-путник.

**ТОЛСТЫЙ.** Ты что, струсил?

**ТОНКИЙ.** А вдруг он не один?

**ТОЛСТЫЙ.** Что ты меня пугаешь? Я и сам боюсь!.. Послушай, давай его перехитрим – замаскируемся, и он нас не заметит.

**ТОНКИЙ.** Правильно: он нас не за-за-заметит и… пройдёт мимо.

**ТОЛСТЫЙ.** Ты полезай в дупло, а я схоронюсь вот здесь, под хворостом…

*Разбойники прячутся. Из-за деревьев доносится песня. Это, напевая, шагают Принц и Кот.*

**ПЕСНЯ ПРИНЦА И КОТА.**

Песню мы вдвоём поём,

Вдвоём идём по лесу.

Обязательно вдвоём

Одну найдём принцессу!

**КОТ.** Ваше высочество, сделаем привал. Вот куча хвороста, раскладывайте костёр, а я пойду, поймаю рябчика на ужин. *(Уходит.)*

**ПРИНЦ.** Красивый лес, почти сказочный. Деревья большие, строгие, и так тихо вокруг…

**ТОНКИЙ** *(в дупле).* А-а-апчхи!

**ПРИНЦ.** Будьте здоровы!

**ТОНКИЙ.** Спасибо.

**ПРИНЦ.** Что это? Эй, кто здесь? Выходите, эй!.. Никого… Наверное, показалось. Матушка говорит, что я очень впечатлительный. Могу себе вообразить невесть что, особенно, когда остаюсь один… Вот сейчас почудилось, будто кто-то чихнул, а ведь здесь никого нет…

**ТОНКИЙ.** Нету, нету никого!

**ПРИНЦ.** Конечно. Лучше я разведу огонь – скоро Кот вернётся. Вот огниво…

*Толстый в это время вместе с хворостом незаметно переползает в другую сторону.*

А где же хворост? Кажется, он был здесь. А, может, там?

*Ищет хворост, который, следуя за Принцем, некоторое время ухитряется быть незамеченным. Наконец, Принц натыкается на Толстого разбойника, прикрытого сухими ветками.*

Ой!Да вот же он! Сейчас я его подожгу – хороший выйдет костёр!

**ТОЛСТЫЙ** *(из*-*под* *хвороста).* Ай, караул! Спасите!

**ТОНКИЙ** *(из дупла).* Спасайся, кто может!

**ПРИНЦ.** Что за наваждение? Эй, кто здесь, выходите!

**ТОЛСТЫЙ.** Спрячь огниво, тогда выйду.

**ПРИНЦ.** Хорошо. Ну, где же вы? Выходите!

**ТОНКИЙ.** А ты нас не убьёшь?

**ПРИНЦ.** Вот ещё выдумали! Зачем? У меня и оружия-то никакого нет. Я просто принц - иду по белу свету и ищу принцессу, чтобы взять её в жёны. А зла никому не желаю.

**ТОЛСТЫЙ** *(сбрасывая с себя хворост).* Это другое дело. Если ты и вправду принц, то в твоём кошельке должны быть червонцы.

**ТОНКИЙ** *(вылезая из дупла).* Кы-кы-кошелёк или жизнь? Стой! К-к-куда?

**ТОЛСТЫЙ**. Держи его!

*Разбойники бросаются за Принцем, и все трое некоторое время бегают вокруг старого дуба. В конце-концов становиться непонятно, кто кого ловит. Но вот Принц исчезает в расщелине дерева, а разбойники, сунувшись в неё одновременно, застревают.*

**ПРИНЦ** *(выходя с другой стороны расщелины дуба).* Попались, обманщики!

**ТОЛСТЫЙ.** Ох, пощади нас!

**ТОНКИЙ.** Мы больше не будем!

**ПРИНЦ.** Ну, уж нет! Посидите здесь немного, а чтоб вы не сразу выбрались, я вас чуть-чуть подальше запихну.

**ТОЛСТЫЙ.** Ой!

**ТОНКИЙ.** Ай!

*Никем незамеченная появляется Атаманша. Она тихо подходит к Принцу, направляя в его спину пистоль.*

**ПРИНЦ.** Вот так! Прощайте, мне некогда…

**АТАМАНША.** Ни с места – пристрелю! Что за шум?

**ТОЛСТЫЙ.** Атаманша, добыча!

**ТОНКИЙ.** Атаманша, мы пи-пи-пи…

**АТАМАНША.** Что пи-пи-пи?

**ТОНКИЙ** *(выбираясь из дупла).* Мы пи- пи-принца поймали.

**АТАМАНША.** Это принц? Что-то больно щупленький.

**ТОЛСТЫЙ.** Принц, принц, Атаманша. Он даже ищет принцессу, чтобы взять её в жёны.

**АТАМАНША.** Вот как? В таком случае я выйду за него замуж и стану самой богатой разбойницей. Вот это будет грабёж! Ха-ха-ха!

**ПРИНЦ.** Позвольте, сударыня, но…

**АТАМАНША.** Никаких «но». После нашей свадьбы твои предки долго не протянут, будь спокоен. Ты вскоре станешь королём, а я – королевой. Власть и золото – это то, что мне надо. По рукам! *(Поёт.)*

**ПЕСНЯ АТАМАНШИ.**

Ты – мой король,

Ты – мой король,

А я – твоя королева!

Ты будешь управлять страной,

А я – тобой! За дело!

Ты царством правишь,

Я – тобой!

Так – по рукам! За дело!

Ты – мой король!

Ты – мой король!

А я – твоя королева!

**ПРИНЦ.** Извините, сударыня, но я женюсь только на настоящей принцессе.

**АТАМАНША.** А чем я не принцесса? Мой папа – король с большой дороги.

**ПРИНЦ** *(грустно).* Нет, вы вовсе не похожи на ту, чьи глаза самые большие…

**АТАМАНША.** Большие? Да у меня во какие глазища!

**ПРИНЦ.** …чьи волосы золотистые…

**АТАМАНША.** Покрасим, раз плюнуть!

**ПРИНЦ.** …а кровь голубая.

**ТОЛСТЫЙ** *(выхватив нож).* Атаманша, позволь я посмотрю, какого цвета кровь у его высочества…

**АТАМАНША.** Назад! Спрячь нож, болван!

**ТОНКИЙ.** Спрячь, спрячь!

**АТАМАНША.** А теперь – хватайте Принца! Так… Привяжите его покрепче к этому дереву…

*Разбойники привязывают Принца к дубу.*

Ну вот, посидишь здесь до утра – одумаешься. Не скучай, женишок! До скорого свидания! Разбойнички, за мной!

*Атаманша и разбойники, напевая свою песенку, скрываются в лесу.*

**ПРИНЦ** *(пытается освободиться).* Совсем глупо – попался, как муха в паутину. Хоть бы Кот быстрей возвращался… *(Тихо звучит волшебная музыка, словно летний ветерок перебирает невидимые струны.)* Ночь скоро, спать очень хочется…

*Принц закрывает глаза. Чудесный сказочный сон опускается на поляну.*

-***Принц!..******Принц!.. Принц!..*** *– зовут невидимые нежные голоса.*

*Это хоровод бабочек. Они порхают в волшебном танце, пока среди них не появляется большая красивая бабочка. На её головке – изящная золотая корона.*

**ПРИНЦ** *(открывает глаза).* Какой чудесный сон!

**БАБОЧКИ – ФЕИ.** Сон!..

Сон!..

Сон!..

**ПРИНЦ.** Какие красивые бабочки!

**БАБОЧКИ.** Нет!..

Нет!..

Нет!.. Мы не бабочки!..

Мы феи…

феи…

феи…

Мы греемся в лунных лучах…

сейчас наше время…

время…

время…

Мы знаем все на свете сказки…

сказки…

сказки…

И твою сказку мы знаем…

знаем…

знаем…

Ты ищешь принцессу… Расскажи нам о ней…

расскажи…

расскажи…

**ПРИНЦ.** Хорошо, я расскажу. И, если это и в самом деле сон, пусть мне приснится самая умная, добрая и красивая принцесса, у которой большие голубые глаза и длинные золотистые волосы.

**БОЛЬШАЯ БАБОЧКА – ФЕЯ.** Я выполню твоё желание, Принц.

*Хоровод бабочек окружает её и начинает кружиться быстрей, быстрей, быстрей. Вдруг всё исчезает, и появляется прекрасная девушка. Из-под её маленькой короны струятся длинные золотые волосы. Прозрачные голубые крылышки делают её движения лёгкими, почти невесомыми.*

**ПРИНЦ.** Принцесса! Настоящая принцесса! Я нашёл тебя!

**ФЕЯ.** Ты ошибаешься, Принц. Я не та девушка, которую ты ищешь. Я – Принцесса фей. Но, если ты согласишься стать моим мужем, я навсегда останусь точно такой, какой ты мечтаешь видеть свою принцессу. Ты станешь королём фей и забудешь обо всём на свете. Ни горе, ни счастье, ни беда, ни радость не коснуться тебя. Только покой, вечный покой. Беспечным мотыльком ты будешь купаться в лунных лучах вечно…

**БАБОЧКИ** *(появляясь).* Вечно…

Вечно…

Вечно…

*Кружат вокруг Принца.*

**ФЕЯ.** Согласись, и я освобожу тебя не только от этих крепких верёвок, но и от всего земного: от мечты, любви, верности… Ты будешь свободен…

**БАБОЧКИ.** Свободен…

Свободен…

Свободен…

**ПРИНЦ.** Нет, нет, довольно! Я хочу проснуться! Я хочу проснуться!..

**ФЕЯ.** Как хочешь. Мне всё-равно…

**БАБОЧКИ.** Всё-равно…

Всё-равно…

Всё-равно…

*Волшебная музыка звучит громче. Принцесса фей превращается в большую бабочку и, вместе с другими бабочками, кружит вокруг Принца.*

**ФЕЯ.** Глупый Принц. Ты не захотел остаться в сказке…

Так проснись…

проснись…

проснись…

И ты увидишь земную принцессу…

**БАБОЧКИ.** Земную…

Земную…

Земную…

**ФЕЯ.** Мечта твоя рядом, но найти её нелегко.

**БАБОЧКИ.** Нелегко…

Нелегко…

Нелегко…

*Бабочки кружат всё быстрей и, словно испуганные чем-то, исчезают. На поляну выходит Девушка. Она очень похожа на Фею, которая только что приснилась Принцу. Только за спиной у неё нет никаких крылышек. Девушка, напевая песенку, собирает хворост.*

**ПЕСНЯ ДЕВУШКИ.**

Знаю все в лесу тропинки,

Не обижу муравья,

Хворостинку к хворостинке

Соберу в вязанку я.

**ПРИНЦ** *(сквозь сон).* Хочу проснуться…

**ДЕВУШКА** *(роняя хворост).* Ах! Кто здесь? *(Заметив спящего Принца.)* Какой-то человек. Эй, сударь!.. Спит. Да ведь он связан… *(Трогает Принца за плечо.)* Сударь…

**ПРИНЦ.** Хочу проснуться…

**ДЕВУШКА.** Чудно-то как: «хочу проснуться», а сам спит.

**ПРИНЦ** *(открывая глаза).* Принцесса…

**ДЕВУШКА.** Простите, сударь, вы связаны. Не могу ли я чем-нибудь помочь вам?

**ПРИНЦ.** Опять этот сон и эта сказочная принцесса! Хочу проснуться!..

**ДЕВУШКА.** Здесь нет никакой принцессы. Давайте-ка, я вас развяжу. Вот так…

**ПРИНЦ.** Так значит, я уже не сплю, а вы вовсе не принцесса?

**ДЕВУШКА** *(смеётся).* Ну, какая же я принцесса? Да и где это видано, чтобы принцессы собирали хворост? *(Показывая вязанку.)* Вот.

**ПРИНЦ***(тоже смеётся).* В самом деле – принцессы хворост не собирают. *(Неожиданно серьёзно).* Кто же заставил вас в эту пору пойти в лес? Ведь скоро ночь, и вы могли бы попасть к разбойникам, которые меня связали.

**ДЕВУШКА.** Мачеха, сударь. Она была бы рада, если бы я вовсе не вернулась из леса – заблудилась или попала к разбойникам… Ну мне пора. Темнеет, и я вправду могу заблудиться.

**ПРИНЦ**. Вы меня освободили, и я хотел бы отблагодарить вас, милая девушка. Возьмите хотя бы этот цветок.

**ДЕВУШКА.** Милая девушка… Меня ещё никто так не называл. Спасибо.

**ПРИНЦ.** Вам, наверное, грустно живётся на свете?

**ДЕВУШКА.** Ах, что вы, сударь! У меня так много работы, что грустить и скучать просто некогда. Уже поздно, мне надо идти – мачеха будет браниться. *(Поднимает вязанку.)*

**ПРИНЦ.** Я помогу вам.

**ДЕВУШКА.** Нет, нет, спасибо. Здесь недалеко.

**ПРИНЦ.** Мне очень хочется помочь вам, сударыня. Но я здесь не один. Мой друг охотится поблизости на рябчика. Я быстро разыщу его, и мы проводим вас. Только не отказывайтесь, милая девушка.

**ДЕВУШКА.** Ну, хорошо. Я подожду. *(Присаживается на хворост.)*

**ПРИНЦ.** Мне право очень жаль, что вы не принцесса…Я скоро, я очень скоро вернусь!.. *(Убегает.)*

**ДЕВУШКА.** Странный юноша. Ну зачем мне быть принцессой? Ведь у меня и без того много хлопот. *(Закрывает глаза.)* Я очень устала сегодня.

*(Укладывается на хворост.)* Очень…

*Девушка засыпает так крепко, что уже не слышит, как на поляну выходят разбойники.*

**ТОЛСТЫЙ РАЗБОЙНИК.** Эй, Принц!

**ТОНКИЙ РАЗБОЙНИК.** Принц, эй! Ма-молчит.

**ТОЛСТЫЙ.** Заснул, наверное. *(Заметив Девушку.)* Гляди – девчонка!

**ТОНКИЙ.** Де-девчонка!

**ТОЛСТЫЙ.** А где мальчишка?

**ТОНКИЙ.** Гы-где мальчишка?

**ТОЛСТЫЙ.** Чудеса! Оставили принца, а нашли девчонку!

**ТОНКИЙ.** На-наверное, он в неё превратился.

**ТОЛСТЫЙ.** Точно – оборотень!

**ТОНКИЙ.** Я его ба-боюсь. Пойдём отсюда.

**ТОЛСТЫЙ.** А что скажет Атаманша? Ступай лучше, разбуди оборотня и проси, чтобы превратился обратно в принца.

**ТОНКИЙ.** Па-пойдём вместе. *(Прячась друг за друга, разбойники подходят к спящей Девушке.)* Кхе-кхе!

**ТОЛСТЫЙ.** Кхы-кхы!

**ТОНКИЙ.** С-с-спит.

**ТОЛСТЫЙ.** Не просыпается. Давай его толкнём.

**ТОНКИЙ.** Кого его?

**ТОЛСТЫЙ** *(показывая на Девушку).* Оборотня.

**ТОНКИЙ.** А-а-а! Ды-ды-давай!

**ТОЛСТЫЙ.** Чур, ты первый!

**ТОНКИЙ.** Нет, уж лучше ты.

**ТОЛСТЫЙ.** Хорошо, я согласен. Давай толкать вместе.

*Дрожащими руками разбойники осторожно касаются плеча Девушки.*

**ДЕВУШКА.** Ой!

**РАЗБОЙНИКИ** *(вместе).* Ай!

**ДЕВУШКА.** Кто вы?

**ТОНКИЙ.** Мы тут пы-пы-прогуливались.

**ТОЛСТЫЙ.** Да, да, дышали свежим воздухом. А вы кто?

**ТОНКИЙ.** Вы кы-кто?

**ДЕВУШКА.** Я простая девушка. Собирала здесь хворост и нечаянно уснула.

**ТОЛСТЫЙ.** Всего-навсего простая девушка? Тогда другое дело.

**ТОНКИЙ.** А мы – простые разбойники. Кошелёк или жизнь?!

**ДЕВУШКА.** Что вы, сударь! Хотя я и работаю от зари до зари, но у меня совсем нет денег – ведь я сирота.

**ТОНКИЙ.** Мне жаль си-сироту.

**ТОЛСТЫЙ.** А мне жаль свою шкуру. Вяжи девчонку! Пусть сидит здесь вместо Принца.

*Разбойники привязывают Девушку к дереву.*

**ДЕВУШКА.** Помогите!

**ТОЛСТЫЙ.** Вот так.

**ТОНКИЙ.** Гы-гы-готово!

**ГОЛОС АТАМАНШИ.** Женишок!.. Женишок!..

*Разбойники закрывают собой связанную Девушку.*

**АТАМАНША** *(выходит).* Ну, как мой женишок, одумался?

**ТОЛСТЫЙ.** Атаманша, ты только не волнуйся…

**ТОНКИЙ.** Ваш Принц – тю-тю!

**ТОЛСТЫЙ.** Одним словом – сбежал.

**АТАМАНША.** Сбежал? Караул! Ограбили!

**ДЕВУШКА.** Отпустите меня!

**АТАМАША** *(Расталкивает разбойников).* А это кто? *(Разглядывает Девушку.)* Большие голубые глаза, длинные золотые волосы… Уж не та ли это принцесса, которую искал Принц?

**ТОЛСТЫЙ.** Атаманша, мы её схватили здесь, на этом самом месте.

**АТАМАША.** А-а-а! Так вот, кто его выпустил!

**ДЕВУШКА.** Я бедная девушка, отпустите меня.

**АТАМАНША.** Так я тебе и поверила. *(Разбойникам.)* Девчонка – переодетая принцесса. Значит, Принц где-то поблизости ходит. Вы ступайте туда, а я осмотрю всё вон там. В погоню! За Принцем!

*Разбойники и Атаманша убегают в разные стороны.*

**ДЕВУШКА.** Помогите! Отпустите меня!

**КОТ** *(из-за деревьев).* Ваше высочество!.. *(Выбегает.)* Ваше высочество!.. Ваше…

**ДЕВУШКА.** Помогите!

**КОТ.** Кто здесь?

**ДЕВУШКА.** Развяжите меня, сударь. Я не принцесса, я простая девушка.

**КОТ.** Кто же посмел связать вас, сударыня? Мяу! *(Развязывает Девушку.)*

**ДЕВУШКА.** Разбойники, сударь. А теперь они хотят схватить какого-то Принца.

**КОТ.** Принца? Это мой друг, ведь я – Придворный Кот. Он должен был ждать меня на этой поляне. Вы его не видели?

**ДЕВУШКА.** Так значит, этот юноша Принц!.. Надо скорей предупредить его. Ваш друг был схвачен разбойниками. Я освободила его, но сама попала к ним в руки.

**КОТ.** Вы смелая девушка, сударыня.

**ДЕВУШКА.** Ах, что вы! Я так испугалась. Принц где-то здесь, он разыскивает вас. Надо спешить: сейчас сюда вернуться разбойники.

**КОТ.** Ступайте домой, сударыня, я всё устрою.

*Издалека доносятся голоса разбойников.*

**ДЕВУШКА.** Поздно! Разбойники уже близко!

**КОТ.** В таком случае, бегите по этой дороге к королевскому замку. Там вы покажите вот этот атласный бант и будете в полной безопасности.

**ДЕВУШКА.** А как же вы? А Принц?

**КОТ.** Не беспокойтесь, сударыня. До скорой встречи во дворце!

*Девушка убегает, а Кот скрывается в расщелине дуба. Появляются запыхавшиеся разбойники.*

**ТОЛСТЫЙ.** Принц, ау! Принц!

**ТОНКИЙ.** Где же он? Я уже еле дышу…

**ТОЛСТЫЙ.** Слушай, давай выкрадем эту девчонку и убежим. Если она настоящая принцесса, мы получим за неё большой выкуп, много золота.

**ТОНКИЙ.** Пы-правильно. Ра-разбогатеем и сменим эту профессию – эта работа слишком нервная.

*Разбойники направляются к дереву, к которому ещё недавно была привязана Девушка.*

**ТОЛСТЫЙ.** Принцесса!.. Хм!.. А где же девчонка?

**ТОНКИЙ.** Неужто у-у-убежала? Пропали наши денежки! Принцесса!..

**ТОЛСТЫЙ.** Принцесса!..

**КОТ** *(появляясь из расщелины).* Мя-а-у-у-у!!!

**ТОЛСТЫЙ.** Ай, оборотень!

**ТОНКИЙ.** Спасайся, кто может!

*Разбойники в панике убегают.*

**КОТ.** Держи их! Мяу! Ха-ха-ха! Ишь, как перепугались!.. Однако, уже почти стемнело, и дождь собирается.

**ГОЛОС ПРИНЦА.** Ау-у!

**КОТ.** Сюда, я здесь, ваше высочество!

**ПРИНЦ** *(выбегает).* Ну, наконец-то ты нашёлся. *(Оглядываясь.)* А где же Девушка?.. Ведь я её оставил здесь, на этой поляне.

**КОТ.** Девушка была схвачена разбойниками…

**ПРИНЦ.** Что?!

**КОТ.** Но теперь она в полной безопасности.

**ПРИНЦ.** Так ты её видел?

**КОТ.** И рад был с нею познакомиться – славная девушка!

**ПРИНЦ.** Она прекрасней всех принцесс на свете, и я непременно должен видеть её.

**КОТ.** Это проще простого, ваше высочество. Ступайте скорее за мной – я вам всё расскажу по дороге к нашему замку.

**ПРИНЦ.** Вперёд, мой верный кот!

*Начинается гроза. Сильные раскаты грома и вспышки молний провожают Принца и Кота.*

**ЗАНАВЕС.**

**КАРТИНА ЧЕТВЁРТАЯ.**

*Замок. Король и Королева ожидают возвращения сына.*

**КОРОЛЕВА.** Ах, какая ужасная непогода! Дождь льёт, как из ведра. Скорей бы уже наш мальчик возвращался.

**КОРОЛЬ.** Терпение, ваше величество, терпение. Я же говорил, что в наше время настоящую принцессу найти не так-то просто*.*

*В этот момент раздаётся стук в дверь.*

**КОРОЛЕВА.** Кто-то стучит.

**КОРОЛЬ.** Прошу вас, войдите.

*На пороге появляется Девушка. Потоки дождевой воды стекают по её золотым волосам и платью.*

Кто вы, милая барышня?

**ДЕВУШКА.** Я живу в соседнем королевстве, а дорогу к вам мне показал Придворный Кот. Вот, это его бант.

**КОРОЛЕВА.** Боже мой, а где Принц? Что с ним случилось?

**ДЕВУШКА.** Успокойтесь, сударыня, он цел, невредим, и скоро будет здесь.

**КОРОЛЬ.** Ваше величество, бедняжка устала и промокла.

**КОРОЛЕВА.** Да, да, пойдемте, я покажу вам вашу комнату. Сюда, прошу вас.

**ДЕВУШКА.** Благодарю вас, ваше величество.

*Королева и Девушка выходят.*

**КОРОЛЬ** *(про себя).* А она очень мила, и, хотя совсем просто держится, похожа на принцессу. *(Королева возвращается в тронный зал.)* Хорошо ли ты устроила гостью?

**КОРОЛЕВА.** Нельзя лучше: приказала переодеть, накормить и уложить на двенадцать тюфяков и двенадцать перин из гагачьего пуха.

**КОРОЛЬ.** Мне кажется, что эта девушка – принцесса, которую разыскал наш мальчик!

**КОРОЛЕВА.** Судя по банту – да, но это надо проверить.

*В зал вбегает запыхавшийся Принц, сопровождаемый промокшим Котом.*

**ПРИНЦ.** Добрый вечер, мама! Добрый вечер, папа!

**КОРОЛЕВА.** Наконец-то ты вернулся, сыночек!

**КОРОЛЬ.** И, как мы уже видели, вернулся не один. Поздравляю!

**ПРИНЦ.** Так значит, она уже здесь? Ах, батюшка, я так рад, ведь эта девушка…

**КОРОЛЬ.** Принцесса? Мы так и думали. Ну что же, если это и в самом деле Принцесса, то я не стану тебе препятствовать.

**ПРИНЦ.** Батюшка, дело в том, что…

**КОТ** *(перебивает Принца).* Ну, конечно, принцесса. Самая удивительная из всех принцесс.

**КОРОЛЕВА.** А уж это мы проверим. И вот как: вся хитрость в маленькой горошине, которую я положила под те самые тюфяки и перины, что постелены Принцессе. Покойной ночи.

*Король и Королева выходят.*

**ПРИНЦ.** Всё пропало! Завтра же батюшка узнает, что наша гостья не принцесса!

**КОТ.** Поверьте мне, Принц, всё будет хорошо – утро вечера мудренее. Эй, стража, закрыть ворота!

*Ворота-занавес закрываются.*

**ИНТЕРМЕДИЯ ЧЕТВЁРТАЯ.**

**СТРАЖНИКИ** *(поют).*

Тра-ля-ля, да тру-лю-лю,

Дождик нам не страшен.

Я не сплю

И я не сплю –

Спит начальник стражи.

Тс-с-с! Тише!

Спит начальник стражи.

**ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК.** Эй, старина, угости табачком – больно спать хочется.

**ВТОРОЙ СТРАЖНИК.** Держи, дружище.

*Первый нюхает табак, а Второй неожиданно чихает.*

А-а-апчхи! Проклятый дождь – до нитки промочил! А-а-пчхи!

**ПЕРВЫЙ.** Эх, табачок отсырел! *(Нюхает ещё раз).* А-а-апчхи!

**ВТОРОЙ.** Апчхи!

**ПЕРВЫЙ.** Апчхи!

*Из окна выглядывает встревоженный Петух и недовольно кудахчет.*

**ВТОРОЙ.** Тс-с-с! Птицу разбудили!

*Встрепенувшись, Петух приветствует начинающийся день:* ***«Кукареку!»***

**ПЕРВЫЙ.** Доброе утро, старина!

**ВТОРОЙ.** Доброе утро!

*Стражники открывают ворота-занавес и уходят.*

**КАРТИНА ПЯТАЯ.**

*Тот же зал в королевском дворце. Все уже в сборе. Из-за газеты виднеется королевская лысина, прикрытая короной. По обеим сторонам трона – Кот и Королева.*

**ПРИНЦ** *(у окна).* Дождик кончился и солнышко уже высоко, а Девушка всё спит.

**КОРОЛЕВА.** Бедняжка устала в дороге.

**КОРОЛЬ** *(из-за газеты).* Да, да, да!

**КОРОЛЕВА.** Я так волнуюсь, так волнуюсь – всю ночь не смыкала глаз. *(Смотрит в зеркало.)* Боже, как я плохо выгляжу!

**КОРОЛЬ** *(из-за газеты).* Ужасно! Надо уходить на пенсию!

*Входит Девушка. На ней королевский наряд.*

**ДЕВУШКА.** Доброе утро!

**ВСЕ.** Доброе утро! Доброе утро! *(Окружают её.)*

**КОРОЛЬ.** Как вы почивали?

**КОРОЛЕВА.** Спокойно ли вы провели эту ночь?

**КОТ.** Мыши вас не беспокоили?

**ДЕВУШКА** *(Коту).* Благодарю вас, нет. Но, по правде сказать, я провела эту ночь очень плохо.

**ВСЕ** *(радостно).* Плохо! Плохо!

**ДЕВУШКА.** Наверное, это потому, что я не привыкла спать на таком ложе.

**КОРОЛЕВА** *(Королю).* Ей было мало двенадцати тюфяков и двенадцати перин!

**ДЕВУШКА.** Не знаю, что мне мешало, но я почти всю ночь не смыкала глаз и уснула лишь под утро.

**КОРОЛЬ.** Принцесса!

**КОРОЛЕВА** Настоящая принцесса!

**КОТ.** Ещё какая принцесса! Ведь она лежала на двенадцати тюфяках, двенадцати перинах и всё-таки чувствовала горошину, которая и не давала ей уснуть.

**ДЕВУШКА.** Горошину?..

**КОТ.** Да, да, чудесную горошину.

**КОРОЛЬ.** Дети мои, подойдите ко мне – я вас поцелую и благословлю!

**ПРИНЦ.** Батюшка, сначала надо спросить Принцессу, согласна ли она стать моей женой.

**ДЕВУШКА** *(Королю).* Ваше величество, я вам очень благодарна за вашу доброту, но я вовсе не принцесса, и не могу стать женой Принца… *(Принцу).* Ваше высочество, я простая девушка, которая, спасаясь от дождя и разбойников, нашла приют в этом замке. *(Коту).* Да, да, сударь, самая обыкновенная девушка, которая никогда в жизни не спала на такой мягкой постели и, конечно, не могла чувствовать горошину. *(Королеве).* Спасибо вам, ваше величество, за этот наряд, но моё платье уже высохло, и я бы хотела одеть его. Вот и всё… Прощайте, я никогда не забуду ваш гостеприимный замок!..

**ПРИНЦ.** Постойте, не уходите… Отец, матушка, я сказал вам неправду – эта девушка не принцесса… Но разве она хуже многих принцесс! Нет, не большие глаза и золотые волосы, а добрая душа и золотое сердце должны быть у настоящей принцессы. Не уходите, я уже давно думаю о вас и ищу вас…

**ДЕВУШКА.** Мне очень неловко, но я всю ночь не могла уснуть, потому что тоже думала о вас, Принц.

**КОРОЛЬ.** Я рад, что вы нашли друг друга, дети мои. Слушайте все: отныне эта девушка будет Принцессой!

**КОТ.** И не просто принцессой, а – Принцессойна Горошине!

*Все весело смеются.*

**КОРОЛЬ.** Сегодня же по всему королевству начнём свадебные торжества!

*На сцене появляются сказочники.*

**ПЕРВЫЙ СКАЗОЧНИК.** А горошину мы отправим в королевский музей.

**ВТОРОЙ СКАЗОЧНИК.** Пусть все знают, что эта история – настоящая! *(Поют).*

**ФИНАЛЬНАЯ ПЕСЕНКА.**

От начала сказки

до развязки

Не один –

а много-много дней.

Нелегко найти

принцессу в сказке,

В жизни отыскать её

трудней!

**ЗАНАВЕС.**

Лесовой Владимир Михайлович, Украина

[lesov@inbox.ru](mailto:lesov@inbox.ru)

[lesov47@gmail.com](mailto:lesov47@gmail.com)

моб. тел. (Viber, WhatsApp) +38 095 875 47 99

+38 097 074 49 51