Владимир Маяковский

**Мистерия-буфф**

*ГЕРОИЧЕСКОЕ, ЭПИЧЕСКОЕ И САТИРИЧЕСКОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ НАШЕЙ ЭПОХИ*

Второй вариант

Содержание

Мистерия-буфф. Второй вариант

Пролог и вставка ко второму варианту Мистерии-буфф

Либретто "Мистерии-буфф" для программы спектакля в честь III Конгресса

Коминтерна

"Мистерия-буфф" - дорога. Дорога революции. Никто не предскажет с

точностью, какие еще горы придется взрывать нам, идущим этой дорогой.

Сегодня сверлит ухо слово "Ллойд-Джордж", а завтра имя его забудут и сами

англичане. Сегодня к коммуне рвется воля миллионов, а через полсотни лет,

может быть, в атаку далеких планет ринутся воздушные дредноуты коммуны.

Поэтому, оставив дорогу (форму), я опять изменил части пейзажа

(содержание).

В будущем все играющие, ставящие, читающие, печатающие

"Мистерию-буфф", меняйте содержание, - делайте содержание ее современным,

сегодняшним, сиюминутным.

ДЕЙСТВУЮТ:

1. Семь пар чистых: 1) Негус абиссинский, 2) Раджа индийский, 3)

Турецкий паша, 4) Российский спекулянт, 5)Китаец, 6) Упитанный перс, 7)

Клемансо, 8) Немец, 9) Поп, 10) Австралиец, 11) Жена австралийца, 12)

Ллойд-Джордж, 13) Американец и 14) Дипломат.

2. Семь пар нечистых: 1) Красноармеец, 2) Фонарщик, 3) Шофер, 4)

Шахтер, 5) Плотник, 6) Батрак, 7) Слуга, 8) Кузнец 9) Булочник, 10) Прачка,

11) Швея, 12) Машинист, 13) Эскимос-рыбак и 14) Эскимос-охотник.

3. Соглашатель.

4. Интеллигенция.

5. Дама с картонками.

6. Черти: 1) Вельзевул, 2) Обер-черт, 3) Вестовой, 4) 2-й вестовой, 5)

Караульный, 6) 20 чистых с рогами и хвостами.

7. Святые: 1) Мафусаил, 2) Жан Жак Руссо, 3) Лев Толстой, 4) Гавриил,

5) Ангел, 6) 2-й ангел и 7) ангелы.

8. Саваоф.

9. Действующие Земли обетованной: 1) Молот, 2) Серп, 3) Машины, 4)

Поезда, 5) Автомобили, 6) Рубанок, 7) Клещи, 8) Игла, 9) Пила, 10) Хлеб, 11)

Соль, 12) Сахар, 13) Материя, 14) Сапог, 15) Доска с рычагом.

10. Человек будущего.

МЕСТА ДЕЙСТВИЙ

1. Вся вселенная. 2. Ковчег. 3. Ад. 4. Рай. 5. Страна обломков.

6. Земля обетованная.

ПРОЛОГ

Нечистый

Через минуту

мы вам покажем...

Мистерию-буфф.

Должен сказать два слова я:

это

вещь новая.

Чтобы выше головы прыгнуть,

надо, чтоб кто-нибудь помог.

Перед новой пьесой

10 необходим пролог.

Во-первых,

почему

весь театр разворочен?

Благонамеренных людей

это возмутит очень.

Вы для чего ходите на спектакли?

Для того, чтобы удовольствие получить -

не так ли?

А велико ли удовольствие смотреть,

20 если удовольствие только на сцене;

сцена-то -

всего одна треть.

Значит,

в интересном спектакле,

если все застроишь,

то и удовольствие твое увеличится втрое ж,

а если

спектакль неинтересный,

то не стоит смотреть

30 и на одну треть.

Для других театров

представлять не важно:

для них

сцена -

замочная скважина.

Сиди, мол, смирно,

прямо или наискосочек

и смотри чужой жизни кусочек.

Смотришь и видишь -

40 гнусят на диване

тети Мани

да дяди Вани.

А нас не интересуют

ни дяди, ни тети, -

теть и дядь и дома найдете.

Мы тоже покажем настоящую жизнь,

но она

в зрелище необычайнейшее театром превращена.

Суть первого действия такая:

50 земля протекает.

Потом - топот.

Все бегут от революционного потопа.

Семь пар нечистых

и чистых семь пар,

то есть

четырнадцать бедняков-пролетариев

и четырнадцать буржуев-бар,

а меж ними,

с парой заплаканных щечек -

60 меньшевичочек.

Полюс захлестывает.

Рушится последнее убежище.

И все начинают строить

даже не ковчег,

а ковчежище.

Во втором действии

в ковчеге путешествует публика:

тут тебе и самодержавие

и демократическая республика,

70 и наконец

за борт,

под меньшевистский вой,

чистых сбросили вниз головой.

В третьем действии показано,

что рабочим

ничего бояться не надо,

даже чертей посреди ада.

В четвертом -

смейтесь гуще! -

80 показываются райские кущи.

В пятом действии разруха,

разинув необъятный рот,

крушит и жрет.

Хоть мы работали и на голодное брюхо,

но нами

была побеждена разруха.

В шестом действии -

коммуна, -

весь зал,

90 пой во все глотки!

Смотри во все глаза!

Все готово?

И ад?

И рай?

Из-за сцены.

Г-о-т-о-в-о!

Давай!

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

На зареве северного сияния шар земной, упирающийся полюсом в лед пола. По

всему шару лестницами перекрещиваются канаты широт и долгот. Между двух

моржей, подпирающих мир, эскимос-охотник, уткнувшись пальцем в землю, орет

другому, растянувшемуся перед ним у костра.

Охотник

Эйе!

Эйе!

Рыбак

Горланит.

100 Дела другого нет -

пальцем землю тыркать.

Охотник

Дырка!

Рыбак

Где дырка?

Охотник

Течет!

Рыбак

Что течет?

Охотник

Земля!

Рыбак

(вскакивая, подбегая и засматривая под

зажимающий палец)

О-о-о-о!

Дело нечистых рук.

Черт!

110 Пойду предупрежу полярный

круг.

Бежит. На него из-за склона мира наскакивает выжимающий рукава немец.

Секунду ищет пуговицу и, не найдя, ухватывает шерсть шубы.

Немец

Гер эскимос!

Гер эскимос!

Страшно спешно!

Пара минут...

Рыбак

Ну?

Немец

Так вот - сегодня сижу я это у себя в ресторане

на Фридрихштрассе.

В окно солнце

120 так и манит.

День,

как буржуй до революции, ясен.

Публика сидит

и тихо шейдеманит.

Суп съев,

смотрю я на бутылочные эйфели.

Думаю:

за какой мне приняться беф?

Да и приняться мне за беф ли?

130 Смотрю -

и в горле застрял обед:

что-то неладное с Аллеей Побед.

Каменные Гогенцоллерны,

стоявшие меж ромашками,

вдруг полетели вверх тормашками.

Гул.

На крышу бегу.

Биясь вокруг трактирного остова,

безводный прибой,

140 суетне вперебой,

бежал,

кварталы захлёстывал.

Берлин - тревожного моря бред,

невидимых волн басовые ноты.

И за,

и над,

и под,

и пред -

домов дредноуты!

150 И прежде чем мыслью раскинуть мог,

от Фоша ли это, или от...

Рыбак

Скорей!

Немец

Я весь

до ниточки взмок.

Смотрю -

все сухо,

но льется, и льется, и льет.

И вдруг,

крушенья Помпеи помпезней, картина

разверзлась -

160 с корнем

Берлин был вырван

и вытоплен в бездне,

у мира в расплавленном горне.

Я очнулся на гребне текущих сёл.

Я весь свой собрал яхт-клубский опыт, -

и вот

перед вами,

милейший,

всё,

170 что осталось теперь от Европы.

Рыбак

Н-н-немного...

Немец

Успокоится, конечно...

дня-с на два-с.

Рыбак

Да говори ты без этих европейских юлений!

Чего тебе надо? Тут не до вас.

Немец

(показывая горизонтально)

Разрешите мне около ваших многоуважаемых

тюленей.

Рыбак досадливо машет рукой костру, идет в другую сторону - предупреждать

круг - и натыкается на выбегающих из-за другого склона измокших

австралийцев.

Рыбак

(отступая в удивлении)

А еще омерзительней не было лиц?!

Австралиец с женой.

(вместе)

Мы - австралийцы.

Австралиец.

Я - австралиец.

180 Все у нас было.

Как то-с:

утконос, пальма, дикобраз, кактус!..

Австралийка

(плача в нахлынувшем чувстве)

А теперь

пропали мы,

все пропало:

и кактусы,

и утконосы,

и пальмы -

все утонуло...

190 все на дне...

Рыбак

(указывая на разлегшегося немца)

Вот идите к ним.

А то они одне.

Собравшись вновь идти, эскимос остановился, прислушиваясь к двум голосам с

двух сторон земного шара.

Первый голос

Котелок, у-ту!

Второй

Цилиндр, у-ту!

Первый

Крепчает!

Держитесь за северную широту!

Второй

Яреет!

Хватайтесь за южную долготу!

По канатам широт и долгот скатываются с земного шара англичанин и

француз. Каждый водружает национальное знамя.

Англичанин

Знамя водружено.

200 Хозяин полный в снежном лоне я.

Француз

Нет, извините!

Я раньше водрузил.

Это - моя колония.

Англичанин

(раскладывая какие-то товары)

Нет - моя,

я уже торгую.

Француз

(начиная сердиться)

Нет - моя,

а вы себе поищите другую.

Англичанин

(взъярясь)

Ах, так!

Да чтобы ты погиб!

Француз

(взъярясь)

210 Ах, так!

Насажу я тебе шишку на нос!

Англичанин

(лезет с кулаками на француза)

Англия, гип-гип!

Француз

(лезет с кулаками на англичанина)

Вив ла Франс!

Австралиец

(бросается разнимать)

Ну и народ!

Не народ, а сброд чистый:

уже ни империй нет,

ни империалов,

а они все еще морду друг другу бьют.

Рыбак

Эх, вы,

220 империалисты!

Немец

Бросьте, что вы, право!

Рыбак

Ну и орава!

Прямо на голову вновь собравшемуся идти эскимосу низвергается

наш купчина.

Купец

Почтенные,

это безобразие!

Да рази я Азия?

"Уничтожить Азию" - постановление совнеба.

Да я и в жисть азиатом не был!

(Успокоившись немного.)

Вчера в Туле

сижу я спокойно в стуле.

230 Как рванет двери!

Ну, думаю -

из Чека!

У меня, сами понимаете,

аж побледнела щека.

Но

бог многомилостив на свете:

оказывается, не Чека - ветер.

Крапнуло немного,

потом пошло,

240 дальше - больше,

больше - выше,

хлынуло в улицы,

рвануло крыши...

Все

Тише!

Тише!

Француз

Слышите?

Слышите топот?

Множество приближающихся голосов.

Потоп! потопом! потопу! о потопе! потопа!

Англичанин

(в ужасе)

О господи!

250 Несчастие - как из трубы водосточной,

а тут еще этот вопрос восточный.

Впереди негус, за ним - китаец, перс, турок, раджа, поп, соглашатель.

Шествие замыкают вливающиеся со всех сторон все семь пар нечистых.

Негус

Хоть чуть чернее снегу-с,

но тем не менее

я абиссинский негус.

Мое почтенье.

Я покинул сейчас мою Африку.

Извивался в ней Нил, удав-река.

Как взъярился Нил, царство сжав в реку,

и потопла в нем моя Африка.

260 Хоть нет именья,

но тем не менее...

Рыбак

(досадливо)

...но тем не менее

мое почтенье.

Слыхали, слыхали!

Негус

Прошу не забываться -

с вами говорит негус,

и негус хочет кушать.

Что это?

Должно быть, вкусная собачка?

Рыбак

270 Я те дам - собачка!

Это морж, а не собачка.

Негус по ошибке пытается сесть на похожего как две капли воды на

моржа Ллойд-Джорджа.

Рыбак

Иди садись, да никого не запачкай.

Англичанин

(перепуганно)

Это не я морж,

это он морж,

а я не морж,

я Ллойд-Джордж.

Рыбак

(обращаясь к остальным)

А вам чего?

Китаец

Ничего!

Ничего!

280 Утоп мой Китай!

Перс

Персия,

моя Персия пошла на дно!

Раджа

Даже Индия,

поднебесная Индия, и та!

Паша

И от Турции осталось воспоминание одно!

Из толпы чистых прорывается дама с бесконечным количеством картонок.

Дама

Осторожней!

Не рвите!

Шелк тонкий!

(Рыбаку.)

Мужик,

290 помоги поставить картонки.

Голос

(из толпы чистых)

Какая милая!

Какая пикантная!..

Рыбак

Дармоедка праздная!

Француз

Вы какой будете нации?

Дама

Нация у меня самая разнообразная.

Сначала была русской -

Россия мне стала узкой.

Эти большевики - такой ужас!

Я женщина изящная,

300 с душою тонкой -

я взяла и стала эстонкой.

Стали большевики наседать на окраины -

я и стала гражданкой Украины.

Брали Харьков раз десять -

я в какой-то республике устроилась в Одессе.

Одессу взяли, Врангель в Крыму -

я взяла и подчинилась ему.

Гнали белых по морю и по полю -

я уже турчанка,

310 Гуляю по Константинополю.

Стали большевики подходить ближе -

а я уже парижанка.

Гуляю в Париже.

Наций сорок переменила, признаться, я -

теперь у меня камчатская нация.

Какое паршивое на полюсах лето:

нельзя показать ни одного туалета!

Рыбак

(прикрикивает на чистых)

Тише!

Тише!

320 Что это за гул?

Соглашатель

(в истерике отделяется от толпы)

Послушайте! -

Я не могу!

Послушайте!

Что же это такое?

Сухого места на свете нет!

Послушайте!

Оставьте меня в покое!

Отпустите меня домой,

в кабинет!

330 Послушайте!

Я не могу!

Я думал, потоп по Каутскому будет.

И волки сыты,

и овцы целы.

А теперь -

убивают друг друга люди.

Милые красные!

Милые белые!

Послушайте, я не могу!

Француз

340 Да не трите глаз...

не кусайте губ...

(Придвигающимся к костру нечистым, заносчиво.)

А вы которых наций?!

Нечистые

(вместе)

По свету всему гоняться

привык наш бродячий народина.

Мы никаких не наций,

труд наш - наша родина.

Француз

Старые арии!

Испуганные голоса чистых.

Это пролетарии!

Пролетарии...

350 Пролетарии...

Кузнец

(французу, похлопывая его по изрядному животу)

Шум потопа, небось, в ушах-то?

Прачка

(ему же, насмешливо и визгливо)

Лег бы сейчас и уснул на кровати?

Пустить бы тебя в окопы да в шахты!

Красноармеец

(грозно)

Пошел бы в окопы -

в окопах мокроватей.

Видя назревающий "конфликт" между чистыми и нечистыми, разнимать

их бросается соглашатель.

Соглашатель

Милые! Ну, не надо! Не подымайте ругань!

Бросьте друг на друга коситься.

Протяните руки,

обнимите друг друга,

360 Господа, товарищи,

надо согласиться.

Француз

(злобно)

Чтоб я согласился?

Это уж слишком!

Рыбак

(злобно. И рыбак и француз костыляют шею

соглашателю)

Ах ты, соглашатель!

Ах ты, соглашателишка!

Соглашатель

(отбегая, побитый, скулит)

Ну вот,

опять...

Я ему по-хорошему,

а он...

370 Так вот всегда:

зовешь согласиться,

а тебе наложат с двух сторон.

Нечистые проходят, разделяя брезгливо жмущуюся толпу чистых, рассаживаются у

костра. Толпа чистых смыкается за ними в круг.

Паша

(вылазит в середину)

Правоверные!

Надо обсудить, что же произошло.

Давайте вникнем в суть явления.

Купец

Дело простое -

светопреставление.

Поп

А по-моему - потоп.

Француз

И вовсе не потоп,

380 а то б

дождик был.

Раджа

Да,

не было дождика.

Дипломат

Значит, и эта идея тоже дика...

Паша

Но все-таки -

что же, правоверные, произошло?

Давайте, правоверные, посмотрим в корень.

Купец

Народ, по-моему, стал непокорен.

Немец

Думаю, война, я.

Интеллигенция

Нет,

390 по-моему, причина иная.

По-моему, метафизическое...

Купец

(недовольно)

Война - метафизическое!

Начали с Адама!

Голоса

По очереди!

По очереди!

Не устраивайте содома.

Паша

Тс!

Давайте говорить постепенно.

Ваше слово, студент!

(Оправдывается перед толпой.)

400 А то у него даже на губах пена.

Интеллигент

Сначала

всё было просто:

день сменила ночь,

и только

заря чересчур разнебесилась ало!

Потом -

законы,

понятия,

веры,

410 гранитные кучи столиц

и самого солнца недвижная рыжина, -

все стало как будто немного текуче,

ползуче немного,

немного разжижено.

Потом как прольется!

Улицы льются,

растопленный дом низвергается на дом.

Весь мир,

в доменных печах революций расплавленный,

420 льется сплошным водопадом.

Голос китайца

Господа! Внимание!

Сюда моросят!

Жена австралийца

Хорошенькое моросят!

Измочило, как поросят.

Перс

Может, конец мира близок,

а мы

митингуем, орем и ржем.

Дипломат

(жмется к полюсу)

Становитесь сюда!

Теснее!

430 Здесь не закапает.

Купец

(наддавая коленкой зажимающего дыру с присущим

этому народу терпением эскимоса)

Эй, ты!

Пошел к моржам!

Охотник-эскимос отлетает, и из открытой дыры забила в присутствующих струя.

Веером рассыпались чистые, нечленораздельно оря.

И-и-и-и-и!

У-у-у-у-у!

А-а-а-а-а!

Через минуту все бросаются к струе.

Забить!

Заткнуть!

Зажать!

Отхлынули. Только австралиец остался у земного шара с пальцем в дыре. В

общем переполохе взгромоздился на пару поленьев поп.

Поп

Братие!

440 Лишаемся последнего вершка!

Последний дюйм заливает водой!

Голоса нечистых

(тихо)

Кто это?

Кто этот шкаф с бородой?

Поп

Сие на сорок ночей и на сорок ден!

Купец

Правильно!

Господь надоумил умно его.

Интеллигенция

В истории был подобный прецедент -

вспомните знаменитое приключение Ноево.

Купец

(водворяясь на место попа)

Это глупости -

450 и история, и прецедент, и воопче...

Голоса

Ближе к делу!

Купец

Давайте, братцы, построим копчег.

Жена австралийца

Правильно! Ковчег!

Интеллигенция

Вот охота!

Пароход построим.

Раджа

Два парохода!

Купец

Правильно!

Весь капитал вложу!

Те спаслись, а мы умнее тех, никак.

Общий гул

460 Да здравствует,

да здравствует техника!

Купец

Подымите руки -

кто за.

Общий гул

И рук не надо,

видно за глаза.

И чистые и нечистые подымают руки.

Француз

(заняв место купца, со злобой осматривает кузнеца,

поднявшего руку)

И ты туда же?

Да и не тщись ты!

Господа,

давайте не возьмем нечистых!

470 Будут знать, как нас ругать!

Голос плотника

А ты умеешь пилить и строгать?

Француз

(поникая)

Я передумал.

Возьмем нечистых.

Купец

Только отберем непьющих и плечистых.

Немец

(влезая на место француза)

Т-с-с, господа,

может быть, еще и не придется мириться с

нечистыми.

К счастью,

мы не знаем, что с пятой частью света.

Галдите, и даже не побеспокоились узнать,

480 есть меж нами американцы ли.

Купец

(радостно)

Ну и голова!

Не человек, а германский канцлер!

Радость прорезает крик австралийки.

Что это?

Прямо из зала к напряженно вглядывающимся врывается американец на мотоцикле.

Американец

Милостивые государи,

где здесь строят ковчег?

(Протягивает бумагу.)

Вот

от утопшей Америки

на двести миллиардов чек.

Молчаливое уныние. И вдруг вопль зажимающего воду австралийца.

Австралиец

Чего разглазелись? Будет пялиться!

490 Ей-богу, выну!

Коченеют пальцы.

Чистые засуетились, трутся к нечистым.

Француз

(кузнецу)

Ну что, товарищи,

построим, а?

Незлобивый кузнец

А мне что,

по мне хоть...

(Машет рукой нечистым.)

Айда, товарищи!

Ехать, так ехать.

Нечистые подымаются. Пилы. Рубанки. Молотки.

Соглашатель

Поскорее, товарищи,

поскорее, милые!..

500 За работу!

В руки топоры и пилы!

Интеллигент

(отходит в сторону)

Работать -

и не подумаю даже.

Сяду себе вот тут

и займусь саботажем.

(Кричит на работающих.)

Живей поворачивайся!

Руби, да не промахивайся мимо!

Плотник

А ты чего сидишь, руки сложивши?

Интеллигент

Я спец, я незаменимый...

Занавес

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

Палуба ковчега. По всем направлениям панорама рушащихся в волны земель. В

низкие облака упирается запутанная веревками лестница-мачта. В стороне рубка

и вход в трюм. Чистые и нечистые выстроились по близкому борту.

Батрак

610 Н-да!

Не хотел бы я нынче за борт.

Швея

Глянь-ка туда:

не волна, а забор!

Купец

Зря я это с вами спутался.

Всегда вот так,

без толка.

Мореплаватели тоже!

Нашли морского волка.

Фонарщик

Ишь, поднесла!

520 Гудит и стенает.

Швея

Какой там забор!

Закрыло стеною!

Француз

Да-с.

Очень глупо-с!

Говорю вам с прискорбием и болью-с.

Сидели б.

Земля еще держится.

Какой ни на есть, а все-таки полюс.

Батрак

Что волки твои,

530 волнищами ляскают.

Оба эскимоса, шофер и австралийцы сразу.

Глядите,

что это?

Что с Аляскою?

Негус

Ну и метнулась!

Что камень пращой.

Немец

Ухнулась!

Эскимос

Нет ее!

Рыбак

Нет!

Все

Прощай! Прощай! Прощай!

Француз

(расплакался, придавленный воспоминаниями)

540 Боже мой!..

Боже мой!..

Бывало,

всей семьей

соберемся у чайного столика -

плюшки,

икорка...

Булочник.

(отмеряя кончик ногтя)

Чудно, ей-богу!

Ну, не жаль вот

ни столько.

Сапожник

550 Я водчонки припас.

Найдется рюмка?

Слуга

Найдется.

Рудокоп

Ребята,

идемте в трюм-ка!

Эскимос-охотник

Ну, как моржонок?

Не очень поджарый ли?

Слуга

Ничего не поджарый,

славно поджарили.

Чистые одни. Нечистые спускаются в трюм, подпевая.

Что терять нам? Испугаться нам потопа ли?

560 Разустали ножки - по свету потопали!

Эх, и отдых в пароходах.

Эх!

И моржонка съесть и водочки хлебнуть не грех...

Эх, не грех!

Чистые окружили расхныкавшегося француза.

Перс

Стыдно, право!

Бросьте орать-то!

Купец

Перебьемся как-нибудь,

доползем до Арарата.

Негус

С голоду подохнешь, пока гора-то.

Американец

570 Деньжищ уйма,

а без пищи не дохнешь едва.

Даю за фунт хлеба полмиллиона

николаевок

и бриллиантов фунта два.

Купец

Спекулировал.

В Чека сидел раза три.

А на черта мне теперь эти деньги?!

Китаец

Плюнь да разотри.

Паша

Что бриллианты!

580 Теперь, если у человека камни в печени,

то и то чувствуешь себя обеспеченней -

быдто брюхо набито.

Австралиец

Никакой жратвы,

одно корыто.

Соглашатель

А тут еще и Сухаревка закрыта.

Купец

(к попу)

Ничего, смиренный инок,

теперь на каждой площади Смоленский рынок.

Дама

И масло, и молоко, и сливки на рынке, -

подставляй пустой карман вместо крынки.

Купец

590 Это ты без молока насидишься, дура,

а у рабочего премия,

у рабочего натура, -

получит

и обменяется.

Дама

А я шляпки буду менять на яйца.

Интеллигент

Обменяешь последнюю шляпу,

а потом сиди,

соси лапу.

Поп

(прислушиваясь к шуму в трюме)

Ишь, ржут!

Интеллигент

600 Что им!

Наловили рыбу и жрут.

Поп

Возьмем сеть или острогу и тоже давайте ловить.

Немец

Ос-т-р-о-г-у?

А как обращаться ею?

Я только шпагой в человеке ковырять умею.

Купец

Я закинул сеть,

думал - рыбину выну,

умаялся,

и ничего -

610 одну травину.

Паша

(сокрушенно)

До чего доросли:

первой гильдии - и жрут водоросли.

Ллойд-Джордж

(к Клемансо)

Эврика!

Давайте бросим ссориться.

Какая может быть распря с англичанином у

француза?

Главное - это то, что у меня пузо, у вас пузо.

Соглашатель

И у меня... пузо.

Клемансо

Как это грустно:

с таким прекрасным господином -

его и я не задрался чуть.

Ллойд-Джордж

Теперь нам не до драк:

у нас с вами общий враг.

Вот что я вам сказать хочу...

Берет Клемансо под руку и отводит. Пошептавшись, возвращаются.

Клемансо

Господа!

Мы все такие чистые.

Нам проливать за работой пот ли?

Давайте заставим нечистых, чтоб они на нас

работали.

Интеллигент

Я бы их заставил!

Да куда мне -

630 чахл!

А из них любой - косая в плечах.

Ллойд-Джордж

Боже сохрани драться!

Не драться,

а пока выжирают меню,

пока восседают,

пия и оря,

возьмем и подложим им свинью...

Клемансо

Выберем им царя!

Соглашатель

Зачем царя?

640 Лучше городового.

Клемансо

А затем, что царь издаст манифест -

все кушанья мне, мол, должны быть отданы.

Царь ест,

и мы едим -

его верноподданные.

Все

Здорово!

Паша

Ловко!

Немец

(радостно)

Я же говорил вам -

Бисмарочья головка!

Австралийцы

650 Выбираем скорей!

Несколько голосов

Но кого?

Кого же?

Англичанин и француз

Негуса.

Поп

Правильно!

Ему и в руки вожжи.

Купец

Какие вожжи?

Немец

Ну, как их там...

бразды правления, что ли...

Чего придираетесь?

660 Смысл один.

(Негусу.)

Взлазьте, господин!

Дама

Господа!

Скажите -

это будет настоящий царь

или только притворный?

Голоса

Настоящий, настоящий!

Дама

Ах!

Я буду дамой придворной!

Ллойд-Джордж

Скорей, скорей

670 строчите манифест:

с божьей, мол, милости...

Паша и австралиец

А мы сюда,

чтобы не успели вылезти.

Паша и прочие строчат манифест. Немец с дипломатом разматывают перед

выходом из трюма канат. Пошатываясь, вылазят нечистые. Когда последний

выполз на палубу, дипломат и немец меняются местами - и нечистые опутаны.

Немец

(сапожнику)

Эй,

ты!

Ступай под присягу!

Сапожник

(плохо разбираясь в событиях)

Можно, я лучше прилягу?

Дипломат

Я тебе прилягу -

не встанешь сто лет!

680 Господин поручик,

наводите пистолет!

Француз

Ага!

Протрезвели!

Вот так оно проще.

Некоторые нечистые

(грустно)

Попались, братцы,

как куры во щи.

Австралиец

Шапки долой!

У кого там шапка?

Китаец и раджа

(подталкивают попа, стоящего под рубкой, возглавляемой негусом)

Читай же,

690 читай, стоят не дыша пока.

Поп

(по бумаге)

Божьей милостью

мы,

царь изжаренных нечистыми кур

и великий князь на оных же яйца,

не сдирая ни с кого семь шкур, -

шесть сдираем, седьмая оставляется, -

объявляем нашим верноподданным:

волоките всё -

рыбу, сухари, морских свинят

700 и чего найдется съестного прочего.

Правительствующий сенат

не замедлит

разобраться в грудах добра,

отобрать и нас попотчевать.

Импровизированный сенат из паши и раджи.

Слушаемся, ваше величество!

Паша

(распоряжается)

(Австралийцу.)

Вы - в каюты!

(Австралийке.)

Вы - в кладовые!

(Общее.)

Чтоб нечистый ничего дорогой не выел.

(Купцу, отматывая для него булочника.)

Вы вот с ним спускайтесь в трюм.

710 Я с раджою на палубе все просмотрю.

Притащите сюда

и возвращайтесь снова.

Радостный гул чистых.

Навалим целую гору съестного!

Поп

(потирая руки)

А после братски поделимся добычею

по христианскому обычаю.

Конвоируемые чистыми, нечистые спускаются в трюм. Через минуту

возвращаются и вываливают перед негусом всяческую пищу.

Купец

(радостно)

Все обыскали,

больше нет ничего ровно.

Продукт-то какой!

Восхищенье!

720 Одно слово -

нормированный.

Ну, ребята, востри зуб!

Американец

А нечистые?

Немец

Надо их запереть внизу.

Поп

Ну-тко,

ваше величество, обождите.

Одна минутка!

Гонят нечистых в трюм, и пока возятся с ними, негус съедает все

принесенное. Чистые возвращаются.

Клемансо

Идешь, Ллойд-Джордж?

Ллойд-Джордж

Иду, иду!

Чистые

(подгоняют друг друга)

730 Скорей, скорей,

время за еду!

Взбираются к негусу. Перед негусом пустое блюдо. В один грозный голос.

Что здесь?!

Гуляла мамаева рать?

Поп

(в исступлении)

Один ведь,

один -

и чтоб столько сожрать!

Паша

Взял бы да грохнул по сытой роже.

Негус

Молчать!

Я помазанник божий.

Немец

740 Помазанник,

помазанник!

Лег бы, как мы...

Дипломат

На голодный желудок...

Поп

Иуда!

Раджа

Тьфу!

Не об этаком думал дне я.

Купец

Ляжем.

Утро вечера мудренее.

Укладываются. Ночь. По небу быстро проходит луна. Луна склоняется.

Рассвет. В синем утре приподнимается фигура дипломата. С другой стороны

приподнимается немец.

Дипломат

Вы спите?

Немец отрицательно качает головой.

Дипломат

750 Проснулись в эту порищу?

Немец

Уснешь тут!

В животе такой разговорище.

Ну, поговори, поговори еще!

Соглашатель

Всё котлеты снятся.

Поп

(издали)

А что ж еще могло сниться?

(Негусу.)

Ишь, проклятый! Так и лоснится.

Австралиец

Холодно.

Интеллигент

(негусу)

Никаких духовных запросов!

Объелся - и рад.

Француз

(после короткой паузы)

760 Господа,

знаете что?..

Я чувствую, что я уже демократ.

Немец

Вот новость!

Я всегда народ любил без памяти.

Перс

(ехидно)

А кто предлагал его величеству к стопам идти?

Дипломат

Бросьте ваши ядовитые стрелы!

Самодержавие как форма правления несомненно

устарело.

Купец

Устареет, если росинки не попало в рот.

Немец

Серьезно! Серьезно!

770 Назревает переворот.

Довольно распрь,

покончим с бранью!

Соглашатель

Ура!

Ура Учредительному собранию!

(Отваливают люк.)

Ура! Ур-а-а!

(Друг другу.)

Наяривайте!

Жмите!

Из люка лезут разбуженные нечистые.

Сапожник

Что это? Перепились?

Кузнец

Авария?

Купец

780 Граждане, пожалте на митинг!

(Булочнику.)

Гражданин, вы за республику?

Нечистые

(хором)

Митинг?

Республику?

Какую такую?

Француз

Стойте,

сейчас интеллигенция растолкует.

(Интеллигенту.)

Эй, ты, интеллигенция!

"Интеллигенция" и француз влазят на рубку.

Француз

Объявляю собрание открытым.

(Интеллигенту.)

Ваше слово!

Интеллигент

790 Граждане!

У этого царищи невозможный рот!

Голоса

Правильно!

Правильно, гражданин оратор!

Интеллигент

Все, проклятый, как есть, сожрет!

Голос

Правильно!

Интеллигент

И никто

никогда не доползет до Арарата.

Голоса

Правильно!

Правильно!

Интеллигент

800 Довольно!

Рвите цепи ржавые!

Общий гул

Долой!

Долой самодержавие!

Соглашатель

На кого вы руку подымаете?

Ах!

Монарх!

Всю жизнь вам в каторге жить на нарах.

Власть от бога.

Не трогайте оной,

810 господа.

Согласитесь на монархии конституционной,

на великом князе Николае

или

на Михаиле.

Нечистые и чистые

(хором)

Согласиться,

чтобы все сжиралось им?

Немец

Я тебе соглашусь!

Все

(хором)

Мы тебя согласим!

Соглашатель

(вздутый, плачется)

Как начали греть!

820 Как начали крыть!

Легче помереть,

чем их помирить.

Купец

(негусу)

Попили кровушки,

нагадили народу...

Француз

(негусу)

Эй, ты,

алон занфан в воду!

Общими усилиями раскачивают негуса и швыряют за борт. Затем, чистые берут

под руки нечистых и расходятся, нашептывая.

Дипломат

(рудокопу)

Товарищи,

вы даже не поверите,

я так безумно рад:

830 нет теперь этих вековых преград.

Француз

(кузнецу)

Поздравляю вас!

Рухнули вековые устои.

Кузнец

(неопределенно)

М-да...

Француз

Остальное устроится,

остальное - пустое!

Поп

(швее)

Теперь мы - за вас, вы - за нас.

Купец

(довольный)

Так, так! Води за нос.

Дама

Разве я к негусу была пылкой?

Я живу,

840 я дышу Учредилкой!

За правительство Временное -

что угодно!

Хоть два года буду ходить беременная!

Сейчас надену красные банты, -

надо же завести революционную моду.

Через минутку вернусь

к моему обожаемому народу.

(Бежит к картонкам.)

Клемансо

(на рубке)

Ну, граждане, довольно.

Погуляли всласть.

850 Давайте организуем демократическую власть.

Граждане,

чтобы все это было скоро и быстро,

мы вот, - упокой господи душу негуса! - мы

вот тринадцать

будем министры и помощники министров,

а вы - граждане демократической республики, -

вы будете ловить моржей, шить сапоги, печь

бублики.

Возражений нет?

Принимаются доводы?

Батрак

Ладно!

860 Было бы недалеко до воды.

Хором

Да здравствует, да здравствует демократическая

республика!

Француз

А теперь я

(нечистым)

вам предлагаю работать.

(Чистым.)

А вы - за перья.

Работайте,

несите сюда,

а мы это поделим поровну, -

последняя рубашка пополам будет порвана.

Чистые устанавливают стол, располагаются с бумагами и, когда нечистые

приносят съестное, вписывают во входящие и по уходе с аппетитом съедают.

Булочник, пришедший во второй раз, пытается заглянуть под бумаги.

Ллойд-Джордж

Чего глазеешь?

870 Отойди от бумаг!

Это, брат, дело не твоего ума.

Клемансо

Вы же в управлении государством

ничего не понимаете ровно.

Каждая входящая тарелка

и каждая исходящая

должна быть обязательно перенумерована.

Кузнец

Пока вы ставите номер,

как бы наш брат, нечистый, не помер.

Булочник

Давайте делиться обещанным.

Поп

(возмущенно)

880 Братие!

Рановато думать о пище нам.

Раджа

(отводя от стола)

Акулу посмотрите -

там акулу поймали, -

не несет яиц,

не дает молока ли.

Кузнец

Эй, раджа, паша ли вы,

Помните турецкую пословицу:

"Паша, не пошаливай!"

Кузнец

(возвращаясь с прочими нечистыми)

Учат!

890 Сколько ни дои акул,

не быть из акулы молоку.

Сапожник

(пишущим)

Пора обедать. Скорей кончай-ка!

Американец

Обратите внимание,

как это красиво:

волны и чайка.

Батрак

Поговорим-ка лучше о щах и о чае.

К делу!

К делу!

Нам не до чаек!

Клемансо

900 Смотрите, смотрите!

По морю -

кит!

Красноармеец

К черту кита!

Сам ты кит!

Хором, опрокидывая стол.

Вы нам здесь не устраивайте канцелярских волокит!

На палубу грохаются пустые тарелки.

Швея и прачка

(грустно)

Все совет министерский вылакал.

Плотник

(вскакивая на опрокинутый стол)

Товарищи!

Это нож в спину!

Голоса

И вилка!

Рудокоп

910 Товарищи!

Что ж это!

Раньше жрал один рот, а теперь обжирают ротой.

Республика

оказалась

тот же царь,

да только сторотый.

Француз

(ковыряя в зубах)

Что кипятитесь?

Обещали и делим поровну:

одному - бублик,

920 Другому - дырку от бублика.

Это и есть демократическая республика.

Купец

Надо ж кому-нибудь и семечки - не всем же

арбуз.

Нечистые

Мы вам покажем классовую борьбу!

Соглашатель

И опять,

и опять разрушается кров,

и опять,

и опять смятенье и гул.

Довольно!

Довольно!

930 Не лейте кровь!

Послушайте, я не могу!

Это все хорошо:

и коммуна

и прочее.

Но для этого ж должны пройти века.

Товарищи рабочие!

Согласитесь с чистыми,

послушайте старого

опытного меньшевика!

Ллойд-Джордж

940 Согласиться?

Да я же капитала лишусь.

Мы тебе согласимся!

Красноармеец

Я тебе соглашусь!

Соглашатель

Ну и положение!

Опять двухстороннее обложение!

Нечистые наседают на чистых.

Чистые

Стойте, граждане! Наша политика...

Нечистые

А ну,

с четырех сторон подпалите-ка!

Покажем им, какая такая политика!

950 Ну, держись, проклятая,

будешь помнить Октября 25-е!

Вооружаются сложенным чистыми во время обеда оружием. Загоняют на корму.

Мелькают пятки сбрасываемых чистых. Только купец, утащив на ходу половину

моржонка, забился в угольный ящик; в другой забились интеллигент с дамой.

Соглашатель ухватил за руку батрака; силясь его оттянуть, всхлипывает.

Батрак

Ишь, проклятый,

распустил слюнки!

Революция вам, мусье, не юнкер.

Соглашатель вгрызается в руку.

Кузнец

Ишь, злюка!

Вали его, ребята,

в дырку люка!

Валят.

Трубочист

Не задохся бы тама,

корпуленция хрупкая -

960 прямо дама.

Батрак

Что мямлить!

Вернутся,

нас же распнут на кресте.

Понежничаем -

дайте Арарат-гору.

Нечистые

Правильно!

Правильно!

Или мы - или те!

Батрак

Дорогу террору!

Кузнец

970 Товарищи!

Сапогами отшвыривайте кликуш.

Эй, народ, чего не ликуешь?

Ликуй!

Но суровы голоса нечистых, - последние запасы сожрала республика.

Булочник

Ликуй!

А ты подумал о хлебе?

Батрак

Ликуй!

А хлеб-то чем засеять?

Фонарщик

Ликуй! Когда вместо пашен - хляби.

Рыбак

И рыбачить нечем, порваны сети.

Шофер

980 Как пройдешь через хлябь эту?

Если б хоть было кругом сухо.

Охотник

Ковчег трещит.

Шофер

Компаса нету.

Все

Разруха!

Кузнец

Не останавливаться на половине ж.

Съеденное в утопших,

назад не вынешь.

Теперь об одном осталось ратовать,

чтоб сила не иссякла до места Араратова.

990 Пусть нас бури бьют,

пусть изжарит жара,

голод пусть -

посмотрим в глаза его,

будем пену одну морскую жрать.

Мы зато здесь всего хозяева!

Прачка

Сегодня поедим,

а завтра - крышка!

На всем ковчеге два сухаришка.

Батрак

Эй!

1000 Товарищи!

Без карточек не давать сухарей.

Из угольного ящика высовываются дама и интеллигент.

Интеллигент

Слышите -

говорят:

"Давать сухарей".

А тут голод, холод и всякие страсти.

Дама

Пойдем на службу к советской власти.

Вылазят.

Нечистые

Что это?

Выходцы с того света?

Интеллигент

Никак нет.

1010 Мы свои,

мы беспартийные,

мы из угольного ящика.

Мы - за власть советов.

Дама

Ненавижу буржуев!

Мошенники!

Я все ждала, скоро ли буржуазия свалится.

Разрешите,

я тоже у вас буду

работать

1020 на машинке,

хотя бы только одним пальцем.

Интеллигент

И меня возьмите.

Худо без спеца.

Без спеца

некуда деться.

Один путь -

тонуть.

Кузнец

Не утонем,

не каркай.

(Даме.)

1030 Садись, товарищ.

(Интеллигенту.)

Марш вниз!

Заведуй кочегаркой.

Шофер

Без еды - все равно что машина без дров.

Рудокоп

Даже я сдаю - уж на что здоров.

Красноармеец

Мало, оказывается, чистых добить.

Нужен хлеб.

Надо воду добыть.

Нечистые

Что делать?

Как быть?

Швея

1040 Нам бог не может погибнуть дать.

Сложим руки - будем ждать.

Охотник

Слабеет от голода за мускулом мускул.

Швея

(вслушиваясь)

Что это?

Слышите?

Слышите музыку?

Плотник

Антихрист речь повел нам

об Арарате и рае.

(Испуганно вскакивает, пальцем за борт.)

Кто там

идет по в\_о\_лнам,

1050 в кости свои играет?

Трубочист

Брось ты!

Море г\_о\_ло.

Да и кому являться?

Сапожник

Вот он

идет...

Это голод

нами идет разговляться.

Батрак

Что ж, иди!

Нет здесь таких, кто упал бы.

1060 Товарищи, враг у борта!

Живо!

Все на палубы!

Голод

сам идет на абордаж.

Вбегают, шатаясь, вооруженные чем попало. Рассвело. Пауза.

Все

Что ж, иди!

Никого...

И вот

снова будем смотреть бесплодное лоно вод.

Охотник

Так вот молишь о тени в печах пустыни,

1070 умирая ж -

видишь, будто пустыня стынет.

Мираж.

Шофер

(приходит в страшное волнение, поправляет очки,

всматривается. Кузнецу)

Там вот,

на западе -

не заметишь ли точечки?

Кузнец

Что глядеть?

Все равно что на хвост надеть или в ступе истолочь

очки.

Шофер

(отбегает, шарит, лезет с трубой на рею - и через

минуту его рвущийся от радости голос)

Арарат! Арарат! Арарат!

Со всех концов.

О как я рада!

1080 О как я рад!

Вырывают у шофера трубу. Сгрудились.

Плотник

Где он?

Где?

Кузнец

Да вот

виднеется

направо от...

Плотник

Что это?

Приподнялось.

Выпрямилось.

Идет.

Шофер

1090 То есть как - идет?

Арарат - гора и ходить не может.

Глаза потри.

Плотник

Сам три.

Смотри!

Шофер

Да, идет!

Человек какой-то.

Да, человек.

Старый с посохом.

Молодой без посоха,

1100 Эк, идет по воде, что п\_о\_-суху.

Швея

Колокола, гудите!

Вздыбливайте звон!

Это

он

шел, рассекая воды Генисарета.

Кузнец

У бога есть яблоки,

апельсины,

вишни,

может вёсны стлать семь раз на дню,

1110 а к нам только задом оборачивался всевышний,

теперь Христом залавливает в западню.

Батрак

Не надо его!

Не пустим проходимца!

Не для молитв у голодных рты.

Ни с места!

А то рука подымется.

Эй!

Кто ты?

Самый обыкновенный человек входит на замершую палубу.

Человек

Кто я?

1120 Я не из класса,

не из нации,

не из племени.

Я видел тридцатый,

сороковой век.

Я из будущего времени

просто человек.

Пришел раздуть

душ горны я,

ибо знаю,

1130 как трудно жить пробовать.

Слушайте!

Новая

нагорная

проповедь!

Араратов ждете?

Араратов нету.

Никаких.

Приснились во сне.

А если

1140 гора не идет к Магомету,

то и черт с ней!

Не о рае Христовом ору я вам,

где постнички лижут чай без сахару.

Я о настоящих

земных небесах ору.

Судите сами: Христово небо ль,

евангелистов голодное небо ли?

Мой рай - в нем залы ломит мебель,

услуг электрических покой фешенебелен.

1150 Там сладкий труд не мозолит руки,

работа розой цветет по ладони.

Там солнце строит такие трюки,

что каждый шаг в цветомории тонет.

Здесь век корпит огородника опыт -

стеклянный настил, навозная насыпь,

а у меня

на корнях укропа

шесть раз в году росли ананасы б.

Все

(хором)

Мы все пойдем!

Ибо чего нам терять!

Но пустят ли нашу грешную рать?

Человек

Мой рай для всех,

кроме нищих духом,

от постов великих вспухших с луну.

Легче верблюду пролезть сквозь иголье ухо,

чем ко мне

такому слону.

Ко мне -

кто всадил спокойно нож

1170 и пошел от вражьего тела с песнею!

Иди, непростивший!

Ты первый вхож

в царствие мое

земное -

не небесное.

Идите все,

кто не вьючный мул.

Всякий,

кому нестерпимо и тесно,

1180 знай:

ему -

царствие мое

земное - не небесное.

Хором

Не смеется ли этот над нищими?

Где они?

Дразнишь какими странищами?

Человек

Длинна дорога.

Надо сквозь тучи нам.

Хор

Каждую тучу сразим поштучно!

Человек

1190 А если ад взгромоздится за адом?

Хор

Пойдем и туда.

Не попятимся задом.

Веди нас!

Где она?

Человек

Где?

Ждете, чтоб рассказал кто-нибудь другой.

А она

вот здесь,

у вас

1200 под рукой.

Где руки твои?

Что делаешь ею?

Сложили кресты бесполезных рук!

Вы нищими жметесь.

А вы - богатеи.

Смотрите -

какое богатство вокруг!

Как смеет играть ковчегом ветер?

Долой природы наглое иго!

1210 Вы будете жить в тепле,

в свете,

заставив волной электричество двигать.

А если

ко дну окажетесь пущены,

не страшно тоже, -

почище луга

морское дно.

Наш хлеб насущный

на нем растет -

1220 каменный уголь.

Пускай потопами ветер воет,

трещат бока ковчегов-посуд.

Правая и левая -

эти двое

спасут.

Конец.

Слово за вами.

Я нем.

Исчезает. На палубе восхищенное недоумение.

Сапожник

Где он?

Кузнец

1230 По-моему, он во мне.

Батрак

По-моему, влезть удалось и в меня ему.

Голоса

Кто он?

Кто этот дух невменяемый?

Кто он -

без имени?

Кто он -

без отчества?

Зачем он?

Какие кинул пророчества?

1240 Кругом потопа смертельная ванная.

Пускай!

Найдется обетованная!

Батрак

Значит, рай все-таки есть.

Значит, не глупо к счастью лезть.

Голоса

Чтоб раньше дойти до этой поры,

вздымайте молоты,

ввысь топоры!

Ровней ряды!

Не кривите линии!

1250 Ковчег трещит.

Спасенье в дисциплине.

Кузнец

(рукой на реи)

Зловещ пучин разверзшийся рот.

Дорога одна -

сквозь тучи!

Вперед!

Бросаются к мачте. Хором.

Сквозь небо - вперед!

На реях развертывается боевая песня.

Эй, на реи!

На реи, эй!

По реям вперед, комиссары морей!

Хор

1260 Вперед, комиссары морей!

Сапожник

Там всем победителям отдых за боем.

Пусть ноги устали, их в небо обуем!

Хор

Обуем!

Кровавые в небо обуем!

Плотник

Распахнута твердь

небесам за ограду!

По солнечным трапам,

по лестницам радуг!

Хор

По солнечным сходням

1270 качелями радуг!

Рыбак

Довольно пророков!

Мы все Назареи!

Скользите на мачты,

хватайтесь за реи!

Хор

На мачты!

На мачты!

За реи!

За реи!

Когда скрывается последний нечистый, за ним ковыляют по реям дама и

интеллигент. Меньшевик минутку стоит, задумавшись.

Соглашатель

Куда вы?

1280 В коммуну?

Охота в такую даль переть!

Оглядывается. Ковчег трещит.

Вперед, товарищи!

Уж лучше вперед, чем умереть...

Меньшевик скрывается, и наконец из угольного ящика вылезает купец,

ухмыляясь.

Купец

Надо же быть ослом!

Добра на четыреста миллионов

минимум.

Даже если на слом.

Ну,

и спекульну!..

1290 Что это?

Ломается.

Трещит.

Спасайтесь!

Идем ко дну!

Товарищи!

Товарищи!

Подождите минуту одну!

Товарищи!

Один

1300 погибаю здесь я!..

Соглашатель

Иди, иди,

и тебе перепадет концессия...

Занавес

ДЕЙСТВИЕ ТРЕТЬЕ

Ад. Сцена с огромной дверью. На двери: "Без доклада не входить". По бокам

караульные черти. Два вестовых черта перекликаются через весь театр. Тихое

пение на сцене за дверью.

Хор

Мы черти, мы черти, мы черти, мы черти!

На вертеле грешников вертим.

1-й вестовой

Да, брат, черт,

паршивая жизнь!

2-й вестовой

Да, в последние месяцы понатерпелся горя я.

1-й

Одно слово -

третья категория!

Хор

1310 Попов разогнали, мешочников в ризе.

Теперь и у нас продовольственный кризис.

2-й

Нашего брата, исконного черта, совсем не видно.

Как попали эти самые господа:

То подай!

Это подай!

1-й

Хуже всех этот негус абиссинский.

Морда черная.

Аппетит свинский.

Хор

О горе, о горе, о горе, о горе,

1320 без пищи мы все передохнем здесь вскоре!

1-й

Бывало, у черта арбуз щека.

2-й

Да, это верно.

1-й

А как попов прогнали, ни одного поставщика!

2-й

Выдачи маленькие!

1-й

Паек скверный!

2-й

Еще бы черти были как следует,

а то омерзительные -

лысые,

куцые!

1-й

1330 Дождутся,

будет и у нас революция.

2-й

Т-с!

Опять звонок.

Оба

Бежим со всех ног.

Перемахивают всю сцену.

Караульные расспрашивают вестовых и, сделав небольшой доклад,

распахивают двери.

Ллойд-Джордж

Ах, вы, дьяволы!

Ах, вы, чертовы дети!

Отчего же грешники не попадают в сети?

Поп

(замахивается на вестовых)

Что ж, я для того на вас работал,

чтобы пайком питаться на том свете!

Вестовые

(недовольно)

1340 Взяли бы по виле,

сами бы ловили.

Клемансо

Молчать!

Вы эти привычки бросьте.

Мы черти белой кости.

Не щадя пота,

черный черт на белых должен работать.

2-й вестовой

Завели порядок свой.

Пошел и меж чертями антагонизм классовой.

Паша

Ах, ты разговаривать?

1350 Какой пылкий!

Да я тебя ножом!

Да я тебя вилкой!

Черт-церемониймейстер

Его величество Вельзевул

желает говорить с верноподданным адом.

Немец

Встать!

Смирно!

Не вихлять задом!

Вельзевул

(входит)

Черти мои верноподданные!

Больше не будете сидеть голодные.

1360 Радостней клики!

Выше хвост!

Кончается великий,

кончается пост.

Грешников пятнадцать идет, не менее.

Поп

(крестится)

Слава богу!

Кончается это всухомятку пение.

Китаец

Очень уж народ серьезный,

хотя и беспортошный.

Негус

Эх, и нажрусь!

1370 Аж будет чертям тошно!

Ллойд-Джордж

Уж и наточу я рога!

Будут знать, как меня свергать!

Вельзевул

(к вестовым)

Живей

на пост сторожевой!

На бинокль,

смотри лучше,

чтобы ни один из них не ушел живой!

А то

по шее получишь.

Черти, вооруженные биноклями, бегут в зал, прислушиваясь.

Дверь распахивается.

1-й

1380 Пусть только попадутся!

Я им покажу!

Хвост подыму!

Рога вниз!

2-й

Прямо жуть!

1-й

Я уж с ними разделаюсь!

Не пожелал бы врагу.

Люблю я из сочных грешников рагу.

2-й

Я их попросту жру.

Без штук.

1390 Т-с!

Слышишь? -

Тук-тук-тук.

Тук-тук-тук.

Прислушивается. Доносится громыхание разносящих преддверие ада нечистых.

1-й

Старик-то наш

обрадуется донельзя.

2-й

Тише ты, черт! Нельзя, чтоб без гула!

Беги,

предупреди штаб Вельзевула.

Первый бежит. Над средним ярусом показывается Вельзевул. Ладонь

ко лбу. Приподымаются черти.

Вельзевул

(убедившись, орет)

Эй, вы!

1400 Черти!

Волоките котёлище!

Да дров побольше -

суше,

толще!

Прячься за тучи, батальон сторогий!

Чтоб никто из них не ушел с дороги!

Черти притаились. Снизу доносится: "На мачты, на мачты! За реи, за реи!"

Вваливается толпа нечистых, и моментально же вываливаются черти с вилами

наперевес.

Черти

У-у-у-у-у-у-у!

А-а-а-а-а-а-а!

Кузнец

(указывая на крайних швее, со смехом)

Старые знакомые!

1410 Как тебе нравится?

Справились с безрогими.

И с рогатыми удастся справиться.

Гвалт начал надоедать. Цыкнули нечистые.

Т-с-с-с-с!

Смолкли растерявшиеся черти.

Нечистые

Это ад?

Черти

(нерешительно)

Д-да.

Батрак

(на чистилище)

Товарищи!

Не останавливаться!

Прямо туда.

Вельзевул

Да-да!

1420 Черти вперед!

Не пускать в чистилище!

Батрак

Послушайте,

что это за стиль еще?

Кузнец

Бросьте вы это!

Вельзевул

(обиженно)

То есть как бросить?

Кузнец

Да так.

Стыдно!

Все-таки старый черт,

у самого проседь.

1430 Нашли, ей-богу, чем стращать!

На заводе

чугуноплавильном

не бывали, чать?

Вельзевул

(сухо)

Не был я на вашей плавильне.

Кузнец

То-то!

А то б повылинял

шерсткой.

Живешь себе тут

щеголем,

1440 гладкий такой да жесткий.

Вельзевул

Хорош гладкий,

хорош жесткий!

Довольно разговаривать! Пожалте на костры!

Булочник

Остри!

Нашел чем пугать!

Смешно, ей-богу!

Да у нас

в Москве

вам бы еще заплатили за дрова.

1450 От мороза колики,

а у вас

температурка здорова.

Блаженство!

Ходите голенькие.

Вельзевул

Довольно шутить!

Трепещите за души!

Всех вас серой сейчас же задушим!

Кузнец

(сердясь)

Хвастают тоже!

Что у вас? -

1460 Слегка попахивает серою.

У нас как пустят удушливым газом -

вся степь от шинелей становится серою,

дивизия разом валится наземь.

Вельзевул

Побойтесь, говорю вам, раскаленных жаровен!

На вилах будете,

час неровен.

Батрак

(выходя из себя)

Да что ты кичишься какими-то вилами!

Твой глупый ад - все равно что мед нам.

Бывало,

1470 в атаке

три четверти выломит

в одно дуновенье огнем пулеметным.

Черти развесили уши.

Вельзевул

(старается поддерживать дисциплину)

Чего стоите?

Разинули рот!

Может, он все это врет.

Батрак

(зверея)

Я вру?!

Сидите тут,

пещеры пещерите -

черти!

1480 Слушайте,

я вам расскажу...

Черти

Тише!

Батрак

...про нашу земную жуть.

Что ваш Вельзевул!

С вилочкой гуляет посредь ада.

Я вас на землю на минуту сзову.

Знаете вы, черти, что такое блокада?

Нам ли убояться каких-то вил!

Рабочих танки английские потчуют.

1490 Кольцом эскадр и армий сдавил

капитал Республику рабочую.

У вас хоть праведников нет и детей.

Рука небось не подымается мучить?

А у нас и те!

Нет, черти,

у вас здесь лучше.

Как какой-нибудь некультурный турок,

грешника с размаха саданете на кол,

а у нас машины,

1500 а у нас культура...

Голос

(из толпы чертей)

Однако!

Батрак

Кровь пьете?

Невкусное сырье!

Вас на фабрику свел, каб не было поздно.

Буржуям на шоколад перегоняют ее.

Голос

(из толпы чертей)

Но-о!

Серьезно?

Батрак

А посмотрите на раба из колонии английской -

черти все б разбежались в писке.

1510 С негров сдирают,

дубят кожи,

на переплеты чтоб мог идти.

В ухо гвоздь?

Пожалуйста, отчего же!

Шерсть свиную загоняют под ногти.

Посмотрели солдата в окопе вы бы;

сравнить если с ним - ваш мученик лодырь.

Голос

(из толпы чертей)

Довольно!

Шерсть подымается дыбом!

1520 Берет от этих рассказов одурь...

Батрак

Думаете, страшно?

Развели костерики,

развесили чанк\_и\_.

Какие вы черти?

Да вы щенки!

Ремни вас на фабриках растягивали по суставам?

Вельзевул

(смущенно)

Ну, вот!

В чужой монастырь

со своим уставом.

Поп

(подталкивая Вельзевула)

1530 Скажи,

скажи про адскую печь им.

Вельзевул

Говорил -

не слушают.

Крыть нечем!

Батрак

(налезая)

Что, только на робких пасти щерите?

Вельзевул

Ну что вы, ей-богу, пристали?

Черти, как черти!

Соглашатель

(старается разнять чертей и нечистых)

О господи!

Начинается!

1540 Да что вам

двух революций мало?

Господа, товарищи,

не устраивайте скандала!

Ну что, у вас пищи лучше нет?

Нашли

торт!

И вы

тоже

хороши,

1550 уступить не можете!

Видите - старый, почтенный черт.

Бросьте трения,

надо согласиться.

Вельзевул

Ах ты, подхалима!

Батрак

Ах ты, лисица!

С двух сторон бьют соглашателя.

Соглашатель

(апеллирует к зрителям)

Граждане!

Ну где ж справедливость тут?

Ты же их зовешь согласиться,

тебе же с двух сторон и накладут.

Вельзевул

(грустно нечистым)

1560 Я б вас пригласил хлеб-соль откушать

в гости,

да какое теперь угощенье -

кожа да кости.

Сами знаете, какие теперь люди, -

изжаришь, так его и незаметно на блюде...

Притащили на днях рабочего

из выгребных ям,

так не поверите - нечем потчевать.

Батрак

(брезгливо)

Пошел к чертям!

(К давно нетерпеливо ждущим рабочим.)

1570 Айда, товарищи!

Нечистые двинулись, к последнему прицепился Вельзевул.

Вельзевул

Счастливого пути!

Не забывайте!

Я черт сведущий -

опыт.

Устроитесь -

и меня пригласите,

я буду заведующим

Главтопа.

Сидишь тут не евши дней по пяти,

1580 а у чертей, известно,

чертовский аппетит.

Нечистые двинулись ввысь. Ломаемые, падают тучи. Тьма. Из тьмы и обломков

опустевшей сцены вырисовывается следующая картина. А пока по аду гремит

песня нечистых.

Кузнец

Телами адовы двери пробейте!

Чистилище - в клочья!

Вперед! Не робейте!

Хор

Чистилище вдребезги!

Так!

Не робейте!

Рудокоп

Вперед!

От отдыха тело отучим.

1590 По ярусам!

Выше!

Шагайте по тучам!

Хор

Шагайте по ярусам!

Выше!

По тучам!

Дама

(откуда ни возьмись, бросается на грудь

к Вельзевулу)

Вельзевульчик!

Милый!

Родной!

Не дайте даме погибнуть одной!

1600 Пустите меня,

пустите к своим!

Пустите, милый!

А то эти нечистые такие громилы!

Вельзевул

Ну, что ж!

Приют дам.

Пожалуйте, мадам.

(Показывает на дверь, из-за которой моментально выскакивают два

черта с вилами и выволакивают даму. Он потирает руки.)

Одна есть.

Дезертира всегда приятно съесть.

Занавес

ДЕЙСТВИЕ ЧЕТВЕРТОЕ

Рай. Облако на облаке. Белесо. По самой середине, пооблачью рассевшись,

райские жители. Мафусаил ораторствует.

Мафусаил

Святейшие!

1610 Идите в светлейшее мощи оправить.

Почище начистьте дни-ка.

Глаголет Гавриил -

грядет

больше чем дюжина праведников.

Святейшие!

Примите их в свою среду.

Что мышью, голод играет ими,

им гадит ад,

но они бредут...

Райские

(степенно)

1620 Сразу видно - достойнейшие люди.

Примем.

Обязательно примем.

Мафусаил

Надо стол накрыть,

выйти вместе.

Торжественнейшую встречу устроить надо нам.

Райские

Вы здесь старейший и будьте церемониймейстер.

Мафусаил

Да я не умею...

Все

Ладно, ладно!

Мафусаил

(кланяется, идет распоряжаться столом.

Выстраивает святых)

Вот сюда Златоуст.

1630 Готовь приветственный тост:

- Мы, мол, вас приветствуем, а такожде

Христос...

Сам знаешь, тебе и книги в руки.

Вот сюда Толстой, -

у тебя вид хороший, декоративный,

стал и стой.

Сюда - Жан Жак.

Так и развертывайтесь анфиладою,

а я пойду стол присмотреть.

Доишь облака, сын мой?

Ангел

1640 Да, дою.

Мафусаил

Надоишь - и на стол.

Нарежьте даже

облачко одно,

каждому по ломтику.

Для отцов святейших главное не еда же,

а речи душеспасительные, которые за столом

текут.

Святые

Ну что,

не видно пока?

Чтой-то край у облака подозрительно дут.

1650 Идут! Идут! Идут! Идут!

Неужели это они?

В рай, а будто трубочисты грязные.

Вымоем.

М-да, святые-то, оказывается, бывают разные.

Снизу доносится:

Орите в ружья!

В пушки басите!

Мы сами себе и Христос и спаситель!

Вваливаются, пробивая облако пола.

Нечистые

(хором)

Ух, и бородастые!

Штук под триста!

Мафусаил

1660 Пожалте, пожалте -

тихая пристань!

Ангельский голос

Понапустили народу шалого!

Ангелы

Драсите, драсите!

Добро пожаловать!

Мафусаил

А ну-ка, Златоуст, займись-ка тостом.

Нечистые

К чертям Златоуста!

Какие тут тосты,

когда в животе пусто!

Мафусаил

Терпение, братие!

1670 Сейчас,

сейчас накормим досыта.

Ведет нечистых к месту, где на облачном столе облачное молоко и

облачный хлеб.

Плотник

Нашагался.

Нельзя ли какой-нибудь стул?

Мафусаил

Нет-с, -

в раю нет.

Плотник

Чудотворца б пожалели -

стоит вон сутул.

Рудокоп

Не ругайся.

Главное - подкрепление сил.

Набрасываются на ковши и краюхи, сначала удивляются, потом,

негодуя, откидывают бутафорию.

Мафусаил

1680 Вкусили?

Плотник

(грозно)

Вкусил, вкусил!

А нет чего посущественней?

Мафусаил

Не купать же бестелых существ в вине?

Нечистые

Ждем вас, проклятых,

смиренно умираем мы.

Кабы люди знали, что это впереди!

У нас у самих

такими раями

хоть пруд пруди.

Мафусаил

(указывая на святого, которому орал кузнец)

1690 Не орите, неудобно.

Ангельский чин.

Рыбак

Поговорили бы лучше с чином:

не сварит ли чин ваш щи нам.

Голоса нечистых

Не так мы себе это представляли.

Охотник

Нора!

Сущая нора!

Шофер

И не похоже на рай.

Сапожник

Так, голубчики,

дорвались до рая!

Слуга

1700 Ну, доложу вам, дыра, я.

Батрак

Что ж, вы так вот и сидите?

Один из ангелов

Зачем?

Случается и на землю

к праведному брату или сестре пойти -

и возвращаемся, елей свой излив там:

Слуга

Так вот перышки по тучам и трепите?

Чудаки!

Обзавелись бы лифтом.

Второй ангел

А мы метки на облаках вышиваем, -

1710 X. И В. -

Христовы инициалы.

Слуга

Вы б еще подсолнухи грызли.

Провинциалы!

Батрак

Побывали б у меня на земле они.

отучил бы лодырей от лени.

Поют вот:

"Долой тиранов, прочь оковы".

И до вас доберутся,

не смотрите, что высоко вы.

Швея

1720 Совсем как в Питере:

население скучено,

еда скушана.

Нечистые

Скучно у вас.

Ох, и скушно!

Мафусаил

Что поделаешь, такой уж строй у нас,

Оно, конечно,

многое, не благоустроено-с.

Интеллигент

(смотрит то на Льва Толстого, то на Жан Жака,

обращается к последнему)

Я вот все смотрю

на вас

1730 и на Льва Николаевича.

Какие знакомые лица!

Вы?

Вы Жан Жак Руссо?

Ах!

Разрешите поделиться!

Аж дух от радости сводит!

Это вы писали о братстве, о равенстве, о свободе?

Это вы написали "Общественный договор"?

Помилуйте!

1740 Да я вас наизусть знаю

вот с этих пор!

Разрешите выразить мое почтеньице.

Больше всего на свете люблю либеральное

чтеньице.

Никуда не пойду.

Так и останусь тут.

Пусть эти некультурные нечистые идут,

я вас ненадолго задержу в разговоре.

В вашем

"Общественном договоре"...

Батрак

1750 Как отсюда вылезти?

Мафусаил

Спросите у Гавриила.

Батрак

А Гавриил который?

Все - как один!

Мафусаил

(гордо разглаживая бороду)

Ну, не скажите,

есть и отличие -

вот, например, бороды длина-с.

Нечистые

Чего разговаривать?

Крушите!

Это учреждение не для нас.

Соглашатель

1760 Тс, тс!

Товарищи! Согласитесь!

Бросьте ваши разногласия!

Ну, разве не все равно, в котором классе я?

(Ангелам.)

Посмотрите,

какие ребята!

Я

на вашем месте

был бы только рад:

лучшая часть общества -

1770 пролетариат!

(Нечистым.)

Вы тоже хороши!

Подумайте только, в каком он ранге!

(Указывая на Мафусаила.)

Это вам не Врангель -

ангел!

Мафусаил

Согласиться с этим?

Упаси боже!

Кузнец

Я тебе соглашусь!

Выискался тоже!

Бьют.

Соглашатель

(плача)

Стараешься по-хорошему,

1780 а выходит гадко.

Опять двухсторонняя накладка!

Ух!

Еще посоглашаюсь -

и испущу дух.

Батрак

К обетованной!

Ищите за раем!

Шагайте!

Рай шажищами взроем!

Хор

Найдем!

1790 Хоть всю вселенную взроем!

Мафусаил

(глядя на разрушаемый нечистыми рай, возопил

истошным голосом)

Караул!

Хватайте!

Держите!

Разорви их молния и господь вседержитель!

При страшном громе в облаках появляется с пучком молний сам

Саваоф.

Саваоф

Да я вас разражу громами!

Красноармеец

(укоризненно)

Как дети -

взяли и пожаловались маме.

С перекошенным лицом, видя назревающий невиданный скандал,

заверещал соглашатель.

Соглашатель

Уф!

Оф!

1800 Сам Саваоф!

Дрожу!

Лежу!

Подкосились ноженьки!

(Нечистым.)

Опомнитесь!

Согласитесь!

Куда вы?

Против боженьки!

Саваоф

(показывает кулак соглашателю)

Кабы не был всеблагой я,

показал бы тебе соглашательство такое!..

Кузнец

1810 Нам,

рабочим,

согласиться с богом?

Вылезет у тебя соглашенье боком!

Тузят соглашателя.

Соглашатель

(плаксиво, но с уважением)

Не ручаюсь за убеждение.

Ну, и кулак!

Посоглашаюсь еще немного,

и сойдет с меня меньшевистский лак.

Машинист

(указывая на Саваофа, замахивающегося стрелами молний, не желая их пустить в

ход из боязни задеть своих же Мафусаилов)

Надо у бога молнии вырвать.

Бери их!

1820 На дело пригодятся -

электрифицировать.

Нечего попустому громами ухать!

Бросаются, вырывают молнии.

Саваоф

(печально)

Ободрали!

Ни пера, ни пуха!

Мафусаил

Чем же нам теперь грешников крыть?

Придется лавочку совсем закрыть.

Нечистые ломают рай, вздымаясь ввысь с молниями.

Кузнец

Заря разгорается -

дальше!

За рай!

1830 Там все разговеемся...

Но когда сквозь обломки долезли до верха, перебивает кузнеца

швея:

Да что кормить голодных зарей!

Прачка

(устало)

Ломаем, ломаем, ломаем мы

тучи.

Не время ли мимо им!

Скоро ли, скоро ли маями

тело усталое вымоем?

Еще голоса

Куда?

Не очутимся в новом аду ли?

Надули нас!

1840 Нас надули!

А дальше что?

Чем дальше, тем жутче.

(Подумав.)

Вперед трубочиста! Иди, лазутчик!

Из тьмы обломков рая вырастает новая картина. От идущих вперед

нечистых отделяется задумчивый соглашатель.

Соглашатель

Прошли через рай,

прошли через ад,

и все идут.

Не вернуться ли хоть мне назад?

Хороший народ - это ангельское отродье.

Оно

1850 как будто немного соглашено.

Пускай идут, ежели не лень им,

(машет рукой вослед уходящим нечистым)

а я вернусь

к Толстому.

Туз!

Займусь

непротивлением

злу-с...

Занавес

ДЕЙСТВИЕ ПЯТОЕ

Кузнец

Эй!

Чего остановился?

1860 Трогай!

Фонарщик

Не пролезешь,

горы взгромоздились дорогой.

Можно по такой дороге идти ли?

Швея

За три года обломков сколько наколотили!

Разглядывают обломки.

Смотрите, ковчега кусок.

Красноармеец

Негуса абиссинского остатки.

Сапожник

Кусочек рая.

Батрак

Черепок ада.

Фонарщик

Что делать?

1870 Не то что идти, -

сесть некуда.

Кузнец

Что делать? Что делать?

Расчистить надо.

Батрак

Значит, нечего раздумывать тут:

организуйся, товарищ,

и берись за труд!

Красноармеец

(важно)

Организация организации рознь.

Сначала нужно

наметить правильный путь.

1880 По-моему, взять организацию

и перетряхнуть.

Рудокоп

(досадливо)

Тоже

выкинул коленце!

Вздор перетряхивание!

Нужны назначенцы.

Прачка

(задорно)

Назначенство...

Вот тебе раз!

Необходимы буфера-с.

Нечистые сгрудились, галдя друг на друга.

Эскимос

А по-моему,

1890 это все -

не по марксистской догме и форме.

Я стою

на совершенно иной платформе:

желаю спасти трудовую Русь я,

разорвать нищеты и голода узы.

Батрак

(безнадежно)

Пошла дискуссия!

Кузнец

(разнимая наступающих)

Товарищи,

бросьте!

Здесь вам не профсоюзы.

Машинист

1900 Буфера?!

Попала не в глаз, а в бровь:

прачка-то с буферами,

а паровоз без колес, а не то что без буферов.

Кузнец

Тонем в разговорах,

не виден брод.

Через газетный ворох -

за работу!

Вперед!

Чего растекаться словесной рекой?

1910 Наляжем лопатой!

Взмахнем киркой!

Хор

(разгребает обломки)

А ну,

раз взмахнул,

и еще взмахну.

К чему счет?

Раз махнул,

взмахну еще!

Соглашатель

(показываясь из облачка с надписью: "Берлин")

О-о-о!

Товарищи,

1920 бросьте работать!

Сами понимаете,

не стану советовать зря я, -

мне все видно из моего заграничного рая.

Бросьте работать, милые люди,

из этого ровно ничего не будет!

Согласитесь со мной...

Кузнец

Рожу высунул -

смотри,

чтоб молотом нечаянно не свистнул

1930 в лоб.

Соглашатель

Оп!

(Моментально запахнул облако.)

Шахтер

(остановился с поднятой киркой)

Товарищи,

прислушайтесь!

Какой-то вой!

Обломками

кто-то придавлен

живой!

Беги на вой!

Рой!

По окончании его слов роют с удесятеренной силой, и из облаков

показываются паровоз и пароход.

Паровоз

1940 Эй!

Внемлите паровозному стону!

Не вздохнуть!

Пар не развесть!

Черный хлеб с Дону

дайте!

Дайте есть!

Машинист

Нет,

не умереть тебе.

Нет,

1950 друг, спокоен будь.

Мы вырвем уголь из земных недр,

выведем на новый путь.

Пароход

О-о-о!

Дайте испить мне рек истоки!

Дыры в каждом боку!

Введите меня в доки!

Дайте нефть из Баку!

У-у-у-у-у!

Шахтер

Эй, товарищи,

1960 за мной!

Чего руки сложили?

За углем

под свод земной!

За нефтью!

Не уйти нефтеносной жиле!

Хор

Взвей кирку-пушок!

Ударником встань, брав!

Занеси сильней обушок!

В землю вонзай бурав!

Разруха

1970 Назад!

Чего молотищами ухают?

Назад! Кто спорит со мной,

с разрухою?

Здесь царствую я -

царица разруха:

я жру паровоз,

сжираю машину.

Как дуну -

сдуну фабрику пухом.

1980 Как дуну -

сдуну завод, как пушину.

Я лишь взгляну -

и чугунка не ходит.

Грызну -

и путь железный сглодан.

И корчится в голоде город

и в холоде,

деревня от холода мрет

и от голода.

1990 Назад!

Я труд ненавижу бодрый.

Назад!

Я с вами расправлюсь по-свойски.

Ко мне, мое войско, шкурники, лодыри!

Ко мне, спекулянтов верное войско!

Разруху окружает "войско".

Хор

Назад!

Чего молотищами ухают?

Назад!

Кто спорит с нею,

2000 с разрухою?

Разруха

Склонитесь! Я ваша царица - разруха,

стяну вам голодом глотки туго.

Кузнец

Довольно!

Царицу б молотом ухнуть!

Вооружайтесь!

Шахтер

(наступает на разруху)

Боритесь за уголь!

(На мешочников.)

И этих!

Наездились верхом на вагоне,

довольно!

2010 Всех в работу вгоним.

Кузнец

Ловите шкурников!

Долой лодырей!

Все за работу!

Работать до одури!

Нечистые двинулись, и "войско" отступает.

Шахтер

(подрывается под разруху)

Нам под разрухой гнуть ли шеи?

Товарищи!

Подрывайте шахт траншеи!

Батрак

Окопы - борозды на гладь луга.

Батрак и шахтер

Наше оружие -

2020 хлеб и уголь.

Кузнец

(разруху добивают. Конец речи ведется на разбитой

разрухе)

Ура!

Побежали!

Разруха сдается!

Еще

удар последний остается...

Сдалась!

Довольно!

Слазь!

Свободен вход -

2030 дверь в будущее.

(Указывает на спуск в шахту.)

Вот.

Иди,

забивай за забоем забой.

Пой:

"И это будет

последний

и решительный бой".

Идут в шахту. Голоса замирают в отдалении.

Шахтер

(приводит вагонетку с углем)

Первый Подмосковный.

Паровоз

Спасибо.

2040 Рад.

Чиниться становимся -

влазь на домкрат.

Машинист

(катит бочку нефти)

Вот из Баку

бери дары.

Пароход

Готово:

нет в боку дыры.

Шахтер

(еще вагонетку)

Вот тебе от Донбасса дары.

Паровоз

Спасибо.

Сейчас разведу пары.

Машинист

(еще бочка)

2050 Вот тебе еще цистерну выкатили.

Пароход

Спасибо.

Сейчас заходят двигатели.

Машинист

(еще бочка)

Вот тебе еще подарок от Ухты.

Шахтер

(еще вагонетка)

Вот тебе еще Урал.

Пароход и паровоз

Оживаем.

Ура!

Паровоз

Бегут колеса.

Пароход

Ожил.

Сейчас пойду по плесам.

Из дыр шахт выбегают нечистые, бросаются друг на друга.

Машинист

2060 А я к тебе.

Шахтер

А я к тебе.

Кузнец

А я к вам.

Прачка

А я к вам.

Красноармеец

Необычайно!

Швея

Невероятно!

Эскимос

Фантастическая весть!

Шахтер

Там, за последней вышкой...

Шахтер и машинист

Там

что-то есть.

Шахтер

2070 Забиваю это я последний забой...

Машинист

Я это

последнюю бочку качу перед собой...

Шахтер

И слышу -

далёко, далёко...

Машинист

И вижу -

далёко, далёко...

Откуда едва достигает око...

Шахтер

Пение слышу,

колес грохотание,

2080 фабрик дыхание мерное...

Машинист

Солнце вижу,

заря ранняя,

город, наверное.

Красноармеец

Мы, кажется, победили.

Мы, кажется,

у края

двери

в лоно правдашнего рая.

Паровоз

Паровоз готов.

Пароход

2090 Пароход готов.

Машинист

Забирайтесь.

Им

в будущее помчим.

Красноармеец

(лезет на паровоз, за ним - другие)

Ровен путь,

гладок и чист.

Первым будь -

вперед, машинист!

На волны!

На рельсы!

2100 Добытый трудом,

он близок,

грядущего радостный дом.

Пространство жрите,

в машину дыша.

Лишь на машине

в грядущее шаг.

Взмах за взмахом!

За шагом шаг!

Хор

(повторяет)

Вперед!

2110 Во все машины дыша.

Занавес

ДЕЙСТВИЕ ШЕСТОЕ

Обетованная земля. Огромные ворота. Какие-то углы, из которых слабо

намечаются улицы и площади земных местностей. Над воротами какие-то радуги,

крыши, цветы непомерные. У ворот лазутчик, возбужденно выкликающий

карабкающихся.

Шахтер

Сюда, товарищи!

Сюда!

Высаживайте десант!

Подымаются нечистые и со страшным удивлением окидывают ворота.

Шахтер

Чудеса!

Плотник

Да ведь это Иваново-Вознесенск!

Хорошенькие чудеса!

Слуга

Как это проходимцам верить, вас спрошу я?

Кузнец

Да не Вознесенск это -

верьте чести.

2120 Это Марсель.

Сапожник

А по-моему, Шуя.

Шофер

Не Шуя вовсе.

Это Манчестер.

Машинист

Как не стыдно глупости городить вам!

Какой это Манчестер?

Это Москва.

Как это ослепли все?

Вот смотрите, Тверская,

вот Садовая,

2130 вот театр РСФСР.

Батрак

Москва, Манчестер, Шуя -

не в этом дело:

главное -

опять очутились на земле,

опять у того же угла.

Все

Кругла земля, проклятая,

ох, и кругла!

Прачка

Земля, да не та!

По-моему,

2140 для земли

не мало ли пахнет помоями?

Слуга

Что это в воздухе

сласть какая-то разабрикосена?

Сапожник

Абрикосы?

В Шуе?

Да и время как будто к осени.

Подымают головы. Радуга бьет в глаза.

Красноармеец

А ну, фонарщик,

ты с лестницей, -

лезь

2150 да глазом окинь.

Фонарщик

(лезет и останавливается, обмерев, только и мямлит)

Дураки мы!

Ну, и дураки!

Красноармеец

Да рассказывай!

Смотрит, что гусь на молнию!

Рассказывай!

Сыч!

Фонарщик

Не могу!

Такая

косноязычь!

2160 Дайте мне,

дайте стоверстый язычище.

Луча чтоб солнечного ярче и чище,

чтоб не тряпкой висел,

чтоб раструбливался лирой,

чтоб этот язык раскачивали ювелиры,

чтоб слова соловьи разносили изо рта...

Да что!

И тогда не расскажешь ни черта!

Домов стоэтажия земли кроют!

2170 Через дома

перемахивают ловкие мосты!

Под домами

едища!

Вещи горою.

На мостах

поездов ускользающие хвосты!

Хор

Хвосты?

Фонарщик

Да, хвосты!

Лампы

2180 глаза электрические выкатили!

В глаза в эти

сияние

миллионосильные двигатели

льют!

Земля блестит и светит!

Хор

Светит?

Фонарщик

Да, светит!

Красноармеец

Сами работали.

Чего он удивляется?

Машинист

2190 Работать - работали,

а все-таки не верится,

что чудо такое

за трудом является.

Батрак

Довольно врать!

Нашли

лектора!

Ни в жизнь не рожала фиг акация.

Фонарщик

Да бросьте галдеть вы!

Это -

2200 электрификация!

Хор

Электрификация?

Фонарщик

Да,

электрификация.

В саженные штепсели вставлены вилки.

Машинист

Чудеса!

Не поверят никакие ученые.

Фонарщик

Едет электротрактор!

Электросеялка!

Электромолотилка!

2210 И через секунду

хлеба

уже печеные.

Хор

Печеные?

Фонарщик

Да,

печеные.

Булочник

А хозяйка расфуфыренная,

а хозяин мопсовидный -

ходят по городу, тротуары уродуя?

Фонарщик

Нет,

2220 отсюда никого не видно.

Ничего не заметил этого рода я.

Сахарная головища!

Две еще!

Швея

Сахар?

Слышишь?

Как быть?

Я карточки перед потопом не успела прикрепить.

Хор

Да говори хоть подробнее немножко!

Фонарщик

Да ходят всякие

2230 яства,

вещи.

У каждой ручка,

у каждой ножка.

Фабрики во флагах.

За верстой верста.

Куда ни ткнется взор стоног -

в цветах

без работы стоят

верстак,

2240 станок.

Нечистые

(беспокойно)

Стоят?

Без работы?

А мы здесь исхищряемся в словесном спорте!

Может, дождь пойдет,

машины испортит!

Ломитесь!

Кричите!

Эй!

Кто тут?

Фонарщик

(скатываясь)

2250 Идут!

Все

Кто?

Фонарщик

Вещи идут.

Ворота распахиваются, и раскрывается город. Но какой город! Громоздятся

небо распахнутые махины прозрачных фабрик и квартир. Обвитые радугами, стоят

поезда, трамваи, автомобили, а посредине - сад звезд и лун, увенчанный

сияющей кроной солнца. Из витрин вылазят лучшие вещи и,

предводительствуемые серпом и молотом, с хлебом и солью идут к воротам. По

онемелым рядам прижавшихся нечистых:

Нечистые

А-а-а-х-х-х!

Вещи

Ха-ха-ха-ха-ха!

Батрак

Кто вы?

Чьи вы?

Вещи

Как чьи?

Батрак

Да как вашего хозяина имя?

Вещи

Никаких хозяев.

2260 Ничьи мы.

Мы - делегаты.

Молот и серп

вас встречает -

республики герб.

Батрак

А для кого хлеб?

Соль?

Сахарная голова?

Губернатора встречаете, что ли?

Вещи

Нет -

2270 вас,

всё вам.

Прачка

Будет врать!

Не дети мал\_ы\_.

Должно быть,

вас

продают из-под полы.

Должно быть

сзади

спекулянт на спекулянте.

Вещи

2280 Никаких спекулянтов, -

гляньте.

Слуга

Понимаю!

Сложат в МПК

и через год по столовой ложке выдавать будут.

Вещи

Никуда нас не складывают.

Берите хоть по пуду.

Рыбак

Спим, должно быть.

Выдумки сна.

Швея

Раз

2290 вот так

сидела галеркою.

На сцене бал.

Травиата.

Ужин.

Вышла -

и такой это показалась горькою

жизнь:

грязь,

лужи.

Вещи

2300 Никуда это от вас теперь не денется, -

это земля.

Кузнец

Будет морочить!

Какая это земля!

Земля - грязь,

земля - ночи.

На земле наработаешь - разинешь рот,

а жирный придет и сработанное отберет.

Прачка

(хлебу)

Зовет,

а сам,

2310 небось,

кусаться будет.

100 000 рублей, что 100 000 зубов, должно быть,

на каждом пуде.

Машинист

Тоже!..

Подходит!..

Походка мышиная.

Мало коверкало нас машиною!

Вам бы лишь зубы на рабочих растить.

Машины

Прости, рабочий!

2320 Рабочий, прости!

Вы нас собрали,

добыли,

лили.

А нас забрали,

закабалили,

Маши, машина, маши, махина.

Стальные без устали,

стальные без отдыха, -

нам жирных велели возить на шинах,

2330 велели работать на них на заводах.

Вал на вале

вас веками

ремнями рвали,

маховиками.

Орите, моторы,

радость великая, -

жирных сбили,

свободна отныне я!

Гуди по заводам, колесами двигая,

2340 кружи в железнодорожные линии.

Мир каруселить,

светить в черноночье

вам отселе

будем, рабочие.

Вещи

А мы, а мы, помощные вещи!

Мы - молоты, иглы, пилы и клещи.

Лишь день полосой обозначится желтой,

под нами сгибаясь, на фабрики шел ты.

Теперь с хозяйской расправились кликою,

2350 мы всё тебе расстругаем и выкуем.

Тебе,

чья спина под нами ломилась,

тебе сегодня сдаемся на милость.

В просторной кузнице нового рая

молот вздымай, игрушкой играя.

Еды

А мы - товары, питья и еды:

от нас рабочим бесчисленны беды.

Без хлеба нет человеческой власти,

без сахару нет человеческой сласти.

2360 Трудом человечьим добытые еле,

не вы нас, а мы вас рублищами ели.

Рот ценой миллионной разинув,

мы лаяли псами с витрин магазинов.

Да вы дармоедам прикрикнули: слазьте!

И хлеб отныне свободен и сласти.

Всё, что смотрели со скрежетом прежде,

берите сегодня, режьте и ешьте.

Машины, вещи и еды

(хором)

Свое берите,

берите!

2370 Идите!

Всё, чем работать,

всё, что едите!

Идите, берите!

Иди, победитель!

Кузнец

Должно быть, надо мандат предъявить.

У нас мандатов нет,

мы прямо из рая,

а до этого из ада.

Вещи

Не надо,

2380 никаких мандатов не надо.

Батрак

Нога не бритва, -

авось, не ступим.

Давайте, братцы, попробуем!

Ступим!

Нечистые ступают.

Батрак

(трогает землю)

Землица!

Она!

Родимая землица!

Все

Запеть бы теперь!

Закричать!

2390 Замолиться!

Булочник

(плотнику)

Сахар-то -

я его лизнул.

Плотник

Ну?

Булочник

Сладок, просто сладок.

Несколько голосов

Теперь с весельем не будет слада!

Батрак

(хмелея)

Товарищи вещи,

знаете что?

Довольно судьбу пытать!

Давайте, мы будем вас делать,

2400 а вы нас питать.

А хозяин навяжется - не выпустим живьем!

Заживем?

Все

Заживем!

Заживем!

Купчина

(расталкивая толпу, возмущенный, выскакивает)

Как бы не так!

Знайте меру!

Надо же что-нибудь оставить и концессионеру.

Кузнец

Убирайся!

Твоя окончена работа, -

2410 ребятишкам на молочишко подработал.

Знания у тебя хотели призанять -

получились,

пора и честь знать.

Выброшенный, вылетает купчина. Нечистые жадно посматривают

на вещи.

Батрак

Я бы взял пилу. Застоялся. Молод.

Пила

Бери!

Швея

А я - иглу б.

Кузнец

Рука не терпит - давайте молот!

Молот

Бери! Голубь!

Нечистые, вещи и машины кольцом окружают солнечный сад.

Машинист

(к машинам)

Я бы вас пустил.

2420 Не броситесь, рыча?

Машины

Ничего!

Поворачивай рычаг!

Машинист поворачивает рычаг. Загорелись шары. Завертелись колеса.

Нечистые смотрят с восхищенным изумлением.

Машинист

Никогда не видел такого света!

Это не земля, -

это

с хвостом поездов горящая комета.

Чего волами подъяремными мычали?

Ждали,

ждали,

2430 ждали года -

и никогда не замечали

под боком такую благодать.

И чего это люди лазят в музеи?

Живое сокровище на сокровище вокруг!

Что это - небо или кусок бумазеи?

Если это дело наших рук,

то какая дверь перед нами не отворится?

Мы - зодчие земель,

планет декораторы,

2440 мы - чудотворцы,

лучи перевяжем пучками метел,

чтоб тучи небес электричеством вымести.

Мы реки миров расплещем в мёде,

земные улицы звездами вымостим.

Копай!

Долби!

Пили!

Буравь!

Все ура!

2450 Всему ура!

Сегодня

это лишь бутафорские двери,

а завтра

былью сменится театральный сор.

Мы это знаем.

Мы в это верим.

Сюда, зритель!

Сюда, художник!

Поэт!

2460 Режиссер!

Подымаются на сцену все зрители.

Все хором

Солнцепоклонники у мира в храме -

покажем, как петь умеем мы.

Становитесь хорами -

будущему псалмы!

Откуда ни возьмись, соглашатель удивленно смотрит на коммуну;

сообразив, в чем дело, вежливо снимает шляпу.

Соглашатель

Нет,

энергичному человеку в раю не место,

не люблю я этих постных рыл.

Социализм неминуем -

я это всегда говорил.

(Нечистым.)

2470 Товарищи, не надо зря голосить,

пение обязательно надо согласить.

(Отходит в сторону и тихо дирижирует ручкой.

Кузнец отодвигает его вежливо.)

Нечистые

(поют)

Труда громадой миллионной

тюрьму старья разбили мы.

Проклятьем рабства заклейменный,

освобожден сегодня мир.

Насилья гнет развеян пылью,

разбит и взорван, а теперь

Коммуна-сказка стала былью,

Для всех коммуны настежь дверь.

2480 Этот гимн наш победный,

вся вселенная, пой!

С Интернационалом

воспрянул род людской.

Не ждали мы спасенья свыше.

Ни бог, ни черт не встал за нас.

Оружье сжав, в сраженье вышел

и вырвал власть рабочий класс.

Одной коммуной слили мир мы.

Весь мир обвил рабочий круг.

2490 Теперь иди, попробуй, вырви

его из наших сжатых рук.

Этот гимн наш победный,

вся вселенная, пой!

С Интернационалом

воспрянул род людской.

Навек о прошлом память сгинет.

Не встать буржуям - крут удар.

Землею мы владеем ныне,

солдаты армии труда.

2500 Сюда от фабрик и от пашен,

из городов сюда и сёл!

Земля от края к краю наша,

кто был ничем - сегодня всё.

Этот гимн наш победный,

вся вселенная, пой!

С Интернационалом

воспрянул род людской.

Занавес

(1920-1921)

ПРОЛОГ И ВСТАВКА КО ВТОРОМУ ВАРИАНТУ

"МИСТЕРИИ-БУФФ",

НАПИСАННЫЕ ДЛЯ СПЕКТАКЛЯ В ЧЕСТЬ

III КОНГРЕССА КОМИНТЕРНА

ПРОЛОГ

Товарищи!

Вас, представляющих мир,

Всехсветной Коммуны Вестники, -

вас

сегодня

приветствуем мы:

рев-комедианты,

рев-живописцы,

рев-песенники,

10 Вашим странам

предстоит еще

взорванными лететь -

Европам,

Африкам,

Америкам,

Азиям,-

а нам

уже

удается разглядеть

20 черты Коммуны, встающей над фантазиями.

Все, что битвами завоевано н\_а\_ поле,

все, что промитинговано на все лады,

в этом цирке отразим,

как в капле

воды.

Пройдут и буржуи,

и меньшевистская истерика,

и мы -

препятствия пухом сдув!

30 Пролетарской МИСТЕРИИ река

и буржуазии БУФФ.

Равны Революциям - взрывы пьес.

Сатира, как стачка -

за брюхо берет.

Товарищи актеры!

Слова наперевес!

Вперед!

ВСТАВКА В ТЕКСТ II ДЕЙСТВИЯ

Соглашатель

Согласитесь на Второй интернационал.

Замечательная вещь!

В меру черен,

в меру бел,

в меру желт,

в меру ал.

Каутский,

Мартов

и то согласились, -

10 умнейшие люди, как-никак...

Нечистые

Долой!

Соглашатель

Ну,

берите Интернационал двухсполовинный.

Больше не уступлю ни одного золотника!

Чай, немецкие социал-демократы не дети,

сам Леви его признал,-

как-никак, политический деятель.

Нечистые

Долой их!

Не хотим знать никаких вторых!

Соглашатель

20 Ну,

берите два и 3/4.

Последняя цена.

Себе дороже!..

Как!

И этого не хотите тоже?!

Нечистые

Довольно!

К чертям разговоры эти!

У рабочих

один Интернационал -

30 Третий!

[1921]

ЛИБРЕТТО "МИСТЕРИИ-БУФФ"

ДЛЯ ПРОГРАММЫ СПЕКТАКЛЯ В ЧЕСТЬ III КОНГРЕССА КОМИНТЕРНА

"МИСТЕРИЯ-БУФФ"

Героическое, эпическое и сатирическое изображение нашей эпохи,

сделанное Владимиром Маяковским, переведенное Ритой Райт и разыгранное 350

актерами.

"Мистерия-буфф" - это наша великая революция, сгущенная стихом и

театральным действием. Мистерия - великое в революции, буфф - смешное в ней.

Стих "Мистерии-буфф" - это лозунги митингов, выкрики улиц, язык газеты.

Действие "Мистерии-буфф" - это движение толпы, столкновение классов, борьба

идей, - миниатюра мира в стенах цирка.

Революция расплавила все, - нет никаких законченных рисунков, не может

быть и законченной пьесы. "Мистерия-буфф" - это каркас пьесы, это движение,

ежедневно обрастающее событиями, ежедневно проходящее по новым фактам.

В последнем варианте "Мистерии-буфф", поставленной к III конгрессу

Коминтерна, шесть действий и пролог-приветствие.

Действие первое. Весь мир. Мир захлестнут потоками революции.

Единственное еще сухое место - полюс. Но уже и в полюсе дырка. Дырку еле

затыкает пальцем эскимос. Стекаются к полюсу, гонимые потоком, остатки

населения мира: семь пар чистых - буржуев, семь пар нечистых - пролетариев,

соглашатель, путающийся меж всеми, и другие. Подхлестываемые дождем, все

сгрудились к полюсу и, когда не хватило места, сбили эскимоса, зажимающего

дырку. Огонь революции из открывшейся дырки. Бросились, кое-как замазали.

Чистые уговаривают нечистых взяться за спасение. Нечистые строят ковчег.

Второе действие. Путешествие в ковчеге. За строем строй меняется на

палубе. Монархия негуса абиссинского. Затем - демократическая республика

чистых. Наконец, и чистые брошены за борт. Власть взяли голодные нечистые.

Хочется есть, отдохнуть хочется нечистым, но пуст и изломан ковчег.

Последние запасы сожрала демократическая республика. Тогда в образе человека

будущего озаряет ковчег необходимость борьбы за создание коммуны. Нечистые

бросают ломающийся ковчег и с единственной верой в собственную силу с мачт и

рей пробиваются сквозь тучи. "Эй, на реи! На реи, эй! По реям вперед,

комиссары морей!"

Третье действие. Попами воздвигнутый ад преграждает нечистым дорогу, но

никакой Вельзевул не пугает нечистых, видевших на сталелитейных заводах

пекла почище ада. Под песню: "Телами адовы двери пробейте, чистилище в

клочья, вперед, не робейте!" - нечистые разносят ад.

Четвертое действие. Рай. Бестелая божья жизнь, которой прельщают

проповедники загробных радостей и все сторонники тихих реформочек. Не такой

ран ждали идущие. Через разгромленный рай лезут вперед нечистые. "К

обетованной, ищите за раем! Шагайте! Рай шажищами взроем!"

Пятое действие. Страна обломков, доставшаяся нечистым после войн и

революций. Надо вознесть стройки на разгромленном месте. Разруха пытается

задавить работу. Разруха побеждена. Из угольных шахт, с нефтеносных вышек

уже удается нечистым заметить зарю будущего. На паровоз - и к нему: "Взмах

за взмахом, за шагом шаг. Вперед, во все машины дыша!"

Шестое действие. Коммуна. Радуются и дивятся нечистые первым чудесам

будущего, открывшегося за горами труда. Новым Интернационалом победы

разгласили радость свою нечистые:

Этот гимн наш победный,

Вся вселенная, пой!

С Интернационалом

Воспрянул род людской.

[1921]

ВАРИАНТЫ и РАЗНОЧТЕНИЯ

Мистерия-буфф. Второй вариант

Черновые отрывки в записной книжке 1921 г., Љ 8:

Строки 586-589, 590-595.

586-589 [Полакаю молока

Давно не лакал

Много его теперь на рынке

Подставляй пустой карман вместо крынки

ничего]

590-595 Это ты без молока насидишься дура

а у них премия, у них натура

Они то обменяют

а мне хоть шляпки менять на яйца.

Машинопись. Начало 1921 г.:

В списке действующих лиц: 8) Герр немец.

1-96 (Пролог) отсутствуют.

В ремарке между 176-177 ... взмокших австралийцев

" " 212-213 ... лезет кулаком на француза

" " 213-214 ... лезет кулаком на англичанина

229 Сижу я спокойненько на стуле

257 Извивалась в ней Нил, удав-река

297 Россия стала мне узкой.

В ремарке между 342-343 Придвигающимся костру нечистым

399 Ваше слово, интеллигент!

В ремарке между 483 и 484 ... врывается американец.

" " 491-492 Чистые засуетились, заискивающе трутся к нечистым

493 Построим?

571 и с голоду чуть не дохнешь едва

587-598 остался Смоленский рынок.

Соглашатель

Какой рынок,

одна слава, -

ежедневно облава.

639-640 Все (удивленно)

Зачем царя?

Соглашатель

Лучше городового

650 Выберем скорей!

В ремарке между 673 и 674 ... меняются пестами

699 рыбу, хлеб, овощь, свинят

Ремарка между 710 и 711 Общее

В ремарке между 727 и 728 Гонит нечистых в трюм и пока возится

с ними

728 Идем, Ллойд-Джордж.

913 Республика-то

942 Я тебе соглашусь!

1011 отсутствует.

1044 отсутствует.

В ремарке между 1077-1078 ... лезет с трубкой

1080-1081 вырывает трубку

1130 как трудно жить впроголодь

1486 Я вас на землю на минуту езову.

1505 Буржуи на шоколад перегоняют ее.

В ремарке между 1595-1596 ... на грудь к опешившему Вельзевулу.

1808-1809 Кабы не был всеблагий я,

показал бы тебе соглашательства

такие!

1814-1815 Ну и кулак!

Не ручаюсь за убеждение.

1854 Тут

Между 1863 и 1864 отсутствует: Швея

1900-1903 Что толку в профдискуссии, милый

Пров?

Бухарин-то с буферами,

а паровоз-то и без колес, а не то

что без буферов.

1905 не видим броду.

1920 бросьте зря работать!

1923 мне все равно из заграничного рая.

1995 Ко мне, мешочников верное войско!

1999 Кто спорит со мною,

2046 Нет в боках дыры.

2188-2193 отсутствуют.

2207 Идет электротрактор!

2208 Сеялка!

2209 Молотилка!

2283 Сложат в МПО

2314 Тише!

В ремарке между 2469 и 2470 (К нечистым.)

2484-2507 отсутствуют.

Приложение к журн. "Вестник театра", Љ 91-92, 1921 г.;

Подзаголовок по первому изданию.

В ремарке между 176-177 ...взмокших австралийцев

" " 212 и 213 ... лезет с кулаком на француза

" " 213 и 214 ... лезет с кулаком на англичанина

229 Сижу я спокойненько в стуле

493 Построим?

650 Выберем скорей!

В ремарке между 673 и 674 ... меняются постами

" " 727 и 728 Гонит нечистых в трюм и пока

возится с ними

728 Идем, Ллойд-Джордж.

942 Я тебе соглашусь!

В ремарке между 1080 и 1081 ... вырывает трубку

1595 и 1596 ... на грудь опешившему

Вельзевулу

2314 Тише!

В ремарке между 2469 и 2470 (К нечистым.)

Черновые наброски дополнений к тексту второго варианта в записной

книжке 1921 г., Љ 9. (Сделаны, вероятно, уже после премьеры пьесы. Были ли

введены в сценический текст - неизвестно.)

Предполагаемое место их по пьесе - "Действие третье" (Ад.)

Разве это для грешника мучение

на вертеле верчение?

I Ты грешника

чтоб достать по ордеру сапоги-б

II Заставь его чтоб по ордеру сапоги-б

I Вот от этого бы он

II Вот от этого б грешник наверняка погиб

Думаете наверное напугали

Накрутили хвостище

У нас на земле хвосты почище

Все не с хвостами стоят, а в хвостах

Ах!

Тут ты умника по морде - раз,

Разрезал и на вилку кусок ляшки

А у нас ордера-с

А у нас бумажки

А пока организовали советскую власть

Тоже намучились всласть

Теперь их партия поприжала

и советский бюрократ

утихомирился во сто крат

А если такая практика у нас имеется

То мы и с вами управимся разумеется

Его Велич<ество> Вельзевул

просит, чтоб его в Главтоп позвали

Брось надежды сами обревизовали

Черновые автографы вставок в текст второго варианта для спектакля в

честь делегатов 111 Конгресса Коммунистического Интернационала. Записная

книжка 1921 г., М 9.

Строки из "Пролога" 10-25, 1-9.

3 Земли восстающей вестники

10-20 Вашим странам

еще на воздух лететь

взорваться с Америками и Азиями

а нам можно

и отойти и разглядеть

быль растущую на<д> фантазиями

21-25 Все, что битвами завоевали на поле

все, что площади промитинговали на все лады

сейчас пройдет перед вами

как в капле воды

Вставка в текст II действия - диалог Соглашателя с Нечистыми.

Действующие лица отсутствуют.

1 Согласитесь

2 отсутствует.

3-4 в меру бел

в меру черен

3 и в меру ал

8 и Мартов

11-12 отсутствуют.

13 Берите второй

15-17 ни дети

как тоже никак

политический деятель

Беловой автограф вставок в текст второго, варианта для спектакля в

честь делегатов III конгресса Коммунистического Интернационала.

В "Прологе" 32-37 отсутствуют.

Вставка в текст II действия. Диалог Соглашателя с Нечистыми.

11 I Долой их

не хотим знать никаких вторых

II Долой

15 [Сам Лев<и>] Чай немецкие социал-демократы не

дети

"13 лет работы", т. II:

Подзаголовок отсутствует.

В ремарке между 176 и 177 ...взмокших австралийцев

650 Выберем скорей!

В ремарке между 673 и 674 ... меняются постами

" 727 и 728 Гонит нечистых в трюм

и пока возится с ними

В ремарке между 1080 и 1081 ... вырывает трубку

2314 Тише!

В ремарке между 2469 и 2470 (К нечистым.)

1826 отсутствует.

Ремарка после 1826 Нечистые (ломают рай, вздымаясь

ввысь молниями)

ПРИМЕЧАНИЯ

ПРИЖИЗНЕННЫЕ ИЗДАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В. МАЯКОВСКОГО, ВОШЕДШИХ ВО ВТОРОЙ ТОМ

Мистерия-буфф. Героическое, эпическое и сатирическое изображение нашей

эпохи, сделанное Владимиром Маяковским, 3 действия, 5 картин, "ИМО", П.

1918, 79 стр.

Герои и жертвы революции. Октябрь 1917-1918. Рисунки: Богуславской,

Козлинского, Маклецова, Пуки. Текст Владимира Маякорхкого, издание Отдела

изобразительных искусств Комиссариата Народного Просвещения, П. 1918, 19 л.

Мистерия-буфф. Героическое, эпическое и сатирическое изображение нашей

эпохи, сделанное Владимиром Маяковским, 2-е издание, изд. "ИМО", П. 1919, 71

стр. (вышло в апреле).

Все сочиненное Владимиром Маяковским 19 09-1919, изд. "ИМО", П. 1919,

280 стр. (вышло в мае).

Советская азбука, издание и литографская печать автора, М. 1919, 30

стр. (вышла в сентябре).

150 000 000, Гиз, М. 1921, 70 стр. (вышла в мае).

Мистерия-буфф. (Вторая редакция.) Приложение к журналу "Вестник

театра", Љ91-92, изд. Главполитпросвета, М. 1921, 32 стр. (июнь).

Рассказ о дезертире. Рисунки Маяковского, Гиз, М. 1921, 16 стр.

Маяковский издевается. Первая книжица сатиры, изд. "Вхутемас", М. 1922,

МАФ, Серия поэтов Љ 3, 48 стр. (вышла в мае).

Маяковский издевается. Первая книжица сатиры, 2-е издание, изд.

"Вхутемас", М. 1922, МАФ. Серия поэтов Љ 3, 48 стр. (вышла в июле).

13 лет работы. Первый том, изд. "Вхутемас", М. 1922, МАФ, 304 стр.

(вышел в феврале 1923 г.).

13 лет работы. Второй том. Часть первая, изд. "Вхутемас", М. 1922, МАФ,

464 стр. (вышел в октябре).

Маяковский для голоса, Госиздат РСФСР, Берлин, 1923, 61 стр. (вышел в

январе).

Избранный Маяковский, изд. акц. общ. "Накануне", Берлин - Москва, 1923,

256 стр. (вышел в феврале).

Маяковский улыбается, Маяковский смеется, Маяковский издевается, изд.

"Круг", М.-П. 1923, 190 стр. (вышел в апреле).

Стихи о революции, изд. "Красная новь", М. 1923, 98 стр. (вышел в

апреле).

Стихи о революции. 2-е, доп. издание, изд."Красная новь", М. 1923, 124

стр. (вышел в августе).

Солнце. Поэма. [Стихотворение "Необычайное приключение, бывшее с

Владимиром Маяковским летом на даче"], изд. "Круг", М.-П. 1923, 23 стр.

Обложка и рисунки Ларионова.

255 страниц. Книга I, Гиз, М.-П. 1923 (вышла в июле).

Сказка о дезертире, устроившемся недурненько, и о том, какая участь

постигла его самого и семью шкурника, изд. "Красная новь", М. 1923, 13 стр.

Рисунки Маяковского.

Два стихотворения (учебная работа графического факультета Вхутемаса),

М. 1924, 20 стр.

Песни крестьянам, изд. "Долой неграмотность", М. 1925, 167 стр.

Песни рабочим, изд. "Долой неграмотность", М. 1925, 98 стр.

Американцам для памяти, изд. "Нью-Уордл пресс", Нью-Йорк, 1925, 52 стр.

Солнце в гостях у Маяковского, изд. "Нью-Уордл пресс", Нью-Йорк, 1925,

32 стр. [Стихотворение "Необычайное приключение, бывшее с Владимиром

Маяковским летом на даче".]

Избранное из избранного, изд. "Огонек", М. 1926, 54 стр.

Сочинения, т. II, Гиз, М.-Л. 1928, 364 стр.

Сочинения, т. III, Гиз, М.-Л. 1929, 448 стр. (вышел в январе).

Сочинения, т. IV, Гиз, М.-Л. 1929, 382 стр.

Школьный Маяковский, Гиз, М.-Л., 104 стр. 1929 (вышел в сентябре).

Грозный смех, Гихл, М. 1932, 180 стр. (подготовлен автором).

ПРИНЯТЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

БММ - Библиотека-Музей В. В. Маяковского.

ЦГАЛИ - Центральный Государственный архив литературы и искусства СССР.

ИМЛИ - Институт мировой литературы им. А. М. Горького Академии наук

СССР.

Мистерия-буфф. Второй вариант. Черновые автографы нескольких отрывков в

записной книжке 1921 г., Љ 8 (БММ); машинопись без авторских правок начала

1921 г. (хранится у А. В. Февральского). Первое издание - приложение к журн.

"Вестник театра", Љ 91-92, М. 1921, 15 июня; черновые автографы вставок в

текст, отрывков пролога и вставки во II действие к спектаклю в честь

делегатов III конгресса Коммунистического Интернационала в записной книжке

1921 г., Љ 9 (БММ); беловой автограф пролога и вставки во II действие (БММ);

машинопись пролога и вставки во II действие (хранится у А. В. Февральского);

Сочинения, т. III.

Второй вариант написан через два с лишним года после первого в связи со

включением пьесы в репертуар Московского театра РСФСР Первого, руководимого

Вс. Мейерхольдом. Начат в октябре 1920 г., закончен в декабре 1920 - начале

января 1921 гг.

В собраниях сочинений (двухтомник "13 лет работы" и Сочинения, т. III)

Маяковский печатал рядом оба варианта как два самостоятельных произведения.

В настоящем издании следующие строки печатаются по тексту журн.

"Вестник театра".

Строки 296-298.

Сначала была русской, -

Россия мне стала узкой.

Эти большевики - такой ужас!

вместо:

Сначала была русской.

Эти большевики - такой ужас!

После строки 363 печатается:

Рыбак

(Злобно. И рыбак и француз костыляют шею соглашателю.)

вместо:

(И рыбак и француз костыляют шею соглашателю.)

Ремарка после строки 483:

Прямо из зала к напряженно вглядывающимся,

вместо: Прямо к напряженно вглядывающимся.

Строки 1825-1826:

Чем же теперь нам грешников крыть?

Придется лавочку совсем закрыть.

вместо:

Чем же теперь нам грешников крыть?

Строки 2265-2266.

А для кого хлеб?

Соль?

вместо:

А для кого хлеб-

соль?

Премьера второго варианта "Мистерии-буфф" состоялась 1 мая 1921 г. в

Московском театре РСФСР Первом. Спектакль шел после этого ежедневно до

закрытия сезона (7 июля).

В последних числах июня 1921 г. в Москве же осуществлена была

специальная постановка второго варианта пьесы в честь делегатов 111

конгресса Коммунистического Интернационала. Пьеса шла на немецком языке в

переводе Риты Райт, в помещении Первого государственного цирка. В спектакле

принимали участие актеры, приглашенные из различных московских театров.

Для этого спектакля Маяковский написал новый пролог, непосредственно

адресованный к представителям международного пролетариата, новый эпилог и

диалог "соглашателя" и "нечистых".

Маяковский написал также либретто к пьесе, напечатанное (без подписи) в

программе спектакля. Пролог и диалог "соглашателя" с "нечистыми" печатается

по машинописному тексту. Текст эпилога не сохранился.

Пролог и эпилог "соглашателя" с "нечистыми" впервые опубликованы в

Полн. собр. соч., т. III, Гихл, М. 1934 г.

"Мистерия-буфф" во втором варианте была поставлена в 1921 г. в Томске,

Перми (Молотове), Тамбове, Екатеринбурге (Свердловске), Краснодаре,

Харькове, Омске; в 1922 г. - в Иркутске, Красноярске; в 1923 г.-в Москве и в

трех театрах Казани.

Саваоф - библейское название бога.

Строка 118. Фридрихшрассе - улица в Берлине.

Строка 124. Шейдеман - германский политический деятель, представитель

правых социал-демократов. Во время ноябрьской революции 1918 г. в Германии и

затем в период своего пребывания ео временном правительстве - предатель

германского пролетариата.

Строка 132. Аллея Побед - см. стр. 493.

Строка 133. Гогенцоллерны - династия последних германских императоров.

Строка 151 ...от Фоша ли это, или от...-имеется в виду наступление на

Германию, предпринятое в 1918 г. армиями Антанты, под общим командованием

французского маршала Фоша, а также вспыхнувшее в ноябре 1918 г. в Германии

революционное движение рабочих.

Строка 213. Вив ля Франс!-(франц. vive la France!) - да здравствует

Франция!

Строка 217. Империал - русская старинная золотая монета.

Строка 276. Ллойд-Джордж - см. стр. 501.

Строка 573. Николаевки - употребляемое в просторечии название царских

бумажных денег, выпущенных при Николае II.

Строка 585. Сухаревка - распространенное название одного из крупных

московских рынков, существовавшего на Сухаревой (ныне Колхозной) площади.

"Сухаревка" была одним из главных очагов спекуляции, и в конце 1920 г. этот

рынок был закрыт.

Клемансо - см. стр. 502.

Строка 1309. ...третья категория - имеются в виду продовольственные

карточки, по различным категориям которых снабжалось городское население в

годы гражданской войны.

Строка 1717. "Долой тиранов, прочь сковы" - первая строка популярной

революционной песни "Красное знамя".

Строки 1884-1889. Вздор перетряхивание! Нужны назначенцы... Вот тебе

раз! Необходимы буфера-с. - Имеется в виду дискуссия о профсоюзах 1920-1921

гг.

Строки 2128-2129. Тверская, Садовая - улицы в Москве. Тверская - ныне

улица Горького.