**КОЛОБОК.**

*Сказка в одном действии*

*для кукол и двух артистов.*

ПЕРВЫЙ. Русская народная сказка «Коло…»

ВТОРОЙ.Кольчик?

ПЕРВЫЙ. Нет. Коло…

ВТОРОЙ. Тушка?

ПЕРВЫЙ. Нет, не колотушка, а коло…

ВТОРОЙ. Колодец?

ПЕРВЫЙ. Нет.

ВТОРОЙ. Коловорот?

ПЕРВЫЙ. Нет.

ВТОРОЙ. Колоброд? Колосок? Колода? Колобашка?

ПЕРВЫЙ. Нет, нет, нет, нет. Русская народная сказка«Колобок»!

ВТОРОЙ. Почему?

ПЕРВЫЙ. Что «почему»?

ВТОРОЙ. Почему коло-бок? Почему бок коло? Я знаю, что у колобка есть бок, но почему он коло-бок, а не, например, коро-бок или много-бок?

ПЕРВЫЙ. Подожди. Ребята, а вам интересно, почему так, а не иначе? Смотри: это что?

ВТОРОЙ. Колесо.

ПЕРВЫЙ. Правильно. Ко-ле-со. Оно какое?

ВТОРОЙ. Деревянное.

ПЕРВЫЙ. А еще какое?

ВТОРОЙ. Круглое.

ПЕРВЫЙ. Правильно, круглое. А это?

ВТОРОЙ. Колотушка.

ПЕРВЫЙ. Коло-тушка. Она какая?

ВТОРОЙ. Деревян… круглая.

ПЕРВЫЙ. Правильно. А там?

ВТОРОЙ. Там коло-дец.

ПЕРВЫЙ. Он какой?

ВТОРОЙ. Круглый?

ПЕРВЫЙ. Коло-да какая?

ВТОРОЙ. Круглая.

ПЕРВЫЙ. Коло-ворот что делает?

ВТОРОЙ. Дырки.

ПЕРВЫЙ. Они какие?

ВТОРОЙ. Круглые. Так это что получается?

ПЕРВЫЙ. Получается, что слово «коло», старое русское слово, означает «круг». И коло-бок значит…

ВТОРОЙ. Круглый бок! Вот теперь понятно!

ПЕРВЫЙ. Ну, раз понятно, давай начинать? Русская народная сказка «Коло…»

ВТОРОЙ. Бок!

*На чёрный бархат неба выплывает кукольное солнышко, расправляет лучи.*

ПЕРВЫЙ. Жили-были бабушка

ВТОРОЙ. И дедушка.

ПЕРВЫЙ. Бабушка хозяйничала

ВТОРОЙ. А дедушка на печке лежал…

*Бабушка хозяйничает, кур кормит, корову доит, двор метёт, а дедушка спит.*

ПЕРВЫЙ. Ребята, а дедушка-то всё спит. Помогите мне его разбудить?

*Дедушка просыпается, с печки брякается, да вдруг идея к нему приходит…*

ПЕРВЫЙ. Жили-были бабушка и дедушка, и вот однажды…

ДЕД. Бабушка!

БАБА. Что?

ДЕД. А испеки-ка мне, бабушка, колобок!..

БАБКА. Чиво?

ДЕД. Испеки-ка, говорю, мне, бабушка, КО-ЛО-БОК!

БАБКА. Колобок?

ДЕД. Колобок.

БАБКА. Испекчи?

ДЕД. Испекчи.

БАБКА. Да из чего испекчи?

ДЕД. Из муки.

БАБКА. А муки-то нет.

ДЕД. Нет?

БАБКА. Нету.

ДЕД. Совсем?

БАБКА. Ни вот столечко.

ДЕД. А я вот сейчас как... по амбарам помету. По сусекам как поскребу. Авось и наберется.

БАБКА. Пометешь?

ДЕД. Помету.

БАБКА. Наберешь?

ДЕД. Наберу! Ох.

БАБКА. Да куды ты?! Сиди уж. Я сама.

ДЕД. Ты, бабушка, по амбарам, да по сусекам...

ПЕРВЫЙ. И пошла бабушка по амбарам мести, да по…

ВТОРОЙ. Ну вот, опять непонятно. Какие еще сусеки? Зачем их нужно скрести? Они что ли чешутся?

ПЕРВЫЙ. Сусеки – это такие короба, в которых хранят муку. А стоят они в большом сарае, который называется амбар.

ВТОРОЙ. А… Все равно непонятно.

ПЕРВЫЙ. Так. Давай-ка по порядку:

*Сначала мы с тобою весною поле вспашем,*

*Затем зерном отборным засеем поле наше.*

*И скоро, летом жарким здесь вырастет пшеница*

*Под тяжестью колосьев начнет к земле клониться*

*И спелых желтых зерен из них река польется*

*Теперь отправим зерна на мельницу молоться*

*Мешки с мукой доставим в большой-большой сарай*

*А как он называется, сама ты вспоминай?*

*Амбар!*

*На дверь амбара крепкий повесим мы замок*

*Чтоб внутрь амбара нашего попасть никак не смог*

*Сторонний, нежеланный, незваный человек.*

*А ящик для муки зовется как?*

*Сусек!*

ПЕРВЫЙ. Теперь понятно?

ВТОРОЙ. Вот теперь понятно! Взяла бабушка метлу и пошла в амбар, по сусекам мести…

БАБКА. Дедушка!

ДЕД.Чиво?

БАБКА. Гляди.

ДЕД. Намела?

БАБКА. Да,намела муки на колобок, и на потом еще чуток.

ДЕД. А говорила, что нету ни вот столечко. Давай, теперь тесто меси.

БАБКА. А ты, дедушка, дрова руби и печку топи.

ДЕД. Тюк!

БАБКА. Плюх.

ДЕД. Тюк!

БАБКА. Плюх.

ДЕД. Тюк!

БАБКА. Плюх.

ДЕД. Хорошо дело пошло.

БАБКА. Словно годов тридцать лишних ушло.

ДЕД. Ты, бабушка, запевай.

БАБКА. А ты, дедушка мне подыграй.

*Ставят тесто в печь, поют, пляшут.*

ДЕД. Как думаешь, готов колобок?

БАБКА. Ой, правда, как бы не подгорел.

ДЕД. Доставай.

БАБКА. Помогай.

*Открывают заслонку, достают колобка, а он… глазки открыл и спрашивает:*

КОЛОБОК. Мама?

БАБКА. Я? Я не мама, я – баба.

КОЛОБОК. Баба… Папа?

ДЕД. Я? Я не папа, я – деда.

КОЛОБОК. Деда? Баба. Деда! Баба! Деда! Баба-деда-баба-деда! А я кто?

БАБКА. Ты? Ты – Колобок!

КОЛОБОК. Я Колобок?

ДЕД. Да. Ты Колобок, Колобок

БАБКА. Ты румяный бок

*Подкидывают колобка на полотенце, чтоб остыл быстрее.*

ВМЕСТЕ. Ты по амбару метен

Да по сусекам скребен.

На сметане мешен,

Да в масле пряжен,

Да в печку сажен,

На полотенце стужен…

БАБКА. Ой!

ДЕД. Укатился.

ПЕРВЫЙ и ВТОРОЙ. Покатился колобок по тропинке прочь от бабушки с дедушкой.

*Перемена картины. Где-то на огороде.*

КОЛОБОК. Ты кто?

ЗАЙЧИК. Я заяц… чик.

КОЛОБОК. Заяц Чик?!

ЗАЙЧИК. Нет. То есть да. Я – заяц. Но только еще маленький. Поэтому – «чик». Зай-чик.

КОЛОБОК. А я Колобок. Я тоже еще маленький. Только сегодня из печки. Давай дружить?

ЗАЙЧИК. Давай.

КОЛОБОК. Зайчик!

ЗАЙЧИК. Что?

КОЛОБОК.А это кто?

ЗАЙЧИК. Пугало.

КОЛОБОК. Зайчик!

ЗАЙЧИК. Что?

КОЛОБОК. А что оно делает?

ЗАЙЧИК. Пугает.

КОЛОБОК. Зайчик!

ЗАЙЧИК. Что?!

КОЛОБОК. А ты что делаешь?

ЗАЙЧИК. Прячусь.

КОЛОБОК. От кого? От пугало?

ЗАЙЧИК. От волка, от лисы, от медведя, от всех.

КОЛОБОК. А зачем?

ЗАЙЧИК. Мама сказала, что это самое главное в жизни – уметь вовремя спрятаться.

КОЛОБОК. А у меня нет мамы. У меня только баба и деда. Но я от них убежал. Хочешь я тебе песенку спою?

ЗАЙЧИК. Нет.

КОЛОБОК. Почему? Это очень хорошая песенка. Про меня.

ЗАЙЧИК. Только если не очень громко. А то, когда громко, прятаться не получается.

*Колобок поёт тихо.*

КОЛОБОК. Я Колобок, Колобок,

Я румяный бок…

Нет, когда тихо, то петь не получается.

*Поёт громко.*

Я –

Колобок, Колобок,

Я румяный бок.

По амбарам метен,

По сусекам скребен,

На сметане мешен,

Да в масле пряжен.

В печку сажен,

На окошке стужен.

Я от Бабушки ушел,

Я от Дедушки ушел!..

ЗАЙЧИК. Не надо! Хватит! Сейчас волк придет, лиса, медведь и съедят меня. А я не хочу, чтоб меня съели. Я лучше сам тебя…

КОЛОБОК. Что меня?

ЗАЙЧИК. Съем.

КОЛОБОК. А вот и не съешь!

ЗАЙЧИК. Почему?

КОЛОБОК. Потому что я от бабушки ушел, и от дедушки ушел. Значит, и от тебя Заяц Чик уйду!

ПЕРВЫЙ. И покатился Колобок дальше.

ВТОРОЙ. А…

ПЕРВЫЙ. Что? Опять что-то непонятно?

ВТОРОЙ. Нет, все понятно.

ПЕРВЫЙ. Ну, и хорошо.

ВТОРОЙ. Кроме одного.

ПЕРВЫЙ. Кроме чего «одного»?

ВТОРОЙ. Кроме песенки.

ПЕРВЫЙ. Что же в ней непонятного: « Я Колобок, Колобок…»?

ВТОРОЙ. Я румяный бок… Это я понимаю. А вот что значит: «в масле пряжен»? Пряжен? Прясть можно пряжу. А Колобок – он же не клубок.

ПЕРВЫЙ. «Пряжен» - значит пожарен в масле. Раньше даже делали такие пирожки – пряженцы – не печеные, а жареные.

ВТОРОЙ. Вот теперь мне все-все понятно!

ПЕРВЫЙ. Можно продолжать?

ВТОРОЙ. Можно!

*Перемена картины. Где-то на опушке леса.*

ВОЛЧОК. Ллллллл!

КОЛОБОК.Лллл!

ВОЛЧОК. ЛЛЛЛЛЛЛЛЛ!

КОЛОБОК. ЛЛЛ!

ВОЛЧОК. Ты кто?

КОЛОБОК. Колобок.

ВОЛЧОК.Глибок?

КОЛОБОК. Нет. Ко-ло-бок!

ВОЛЧОК. Это что еще за звель такой?

КОЛОБОК. Я не звель. Я недавно из печки. А ты кто?

ВОЛЧОК. Я – селый волк.

КОЛОБОК. Селый волк.

ВОЛЧОК. Да не «селый», а сеЛллый.

КОЛОБОК. Не «селый», а сеЛлллый!

ВОЛЧОК. СЕЛЛЛЛЫЙ!

КОЛОБОК. Селлллый.

ВОЛЧОК. Ллллллл!

КОЛОБОК. А что ты делаешь?

ВОЛЧОК. Лычать учусь.

КОЛОБОК. А зачем?

ВОЛЧОК. Чтобы все меня боялись. Мама сказала, что это самое главное в жизни – уметь лычать, и чтобы все меня боялись. Ты умеешь лычать?

КОЛОБОК. Нет. Но я умею петь. Хочешь послушать?

ВОЛЧОК. Нет. Мне надо тлениловаться в лычании.

КОЛОБОК. Но это очень хоРошая песенка, пРо меня.

ВОЛЧОК. Как ты сказал? Холллошая? Ну-ка.

*Колобок поет.*

Я –

Колобок, Колобок,

Я румяный бок.

По амбарам метен,

По сусекам скребен,

На сметане мешен,

Да в масле пряжен.

В печку сажен,

На окошке стужен.

Я от Бабушки ушел,

Я от Дедушки ушел,

Я от Зайца ушел…

ВОЛЧОК. По амбалллам метён… по сусекам скллл…ЛлллРРРРРРР! РРРРРРРРРР! У меня поручирось!

КОЛОБОК. Здорово.

ВОЛЧОК. Рррррррр! Ты меня боишься?!

КОЛОБОК. Нет.

ВОЛЧОК. Ррррр! Ты доржен меня бояться!

КОЛОБОК. Почему?

ВОЛЧОК. Потому что я – хищный зверрррь!

КОЛОБОК. А я не боюсь.

ВОЛЧОК. Тогда, Коробок, Коробок, я тебя съем!

КОЛОБОК. А вот и не съешь. Я от бабушки ушел, я от дедушки ушел, я от зайца ушел и от тебя, серый волк, тоже уйду!

ПЕРВЫЙ. И покатился Колобок дальше, только его и видели.

ВТОРОЙ. Почему?

ПЕРВЫЙ. Опять «почему»!

ВТОРОЙ. Почему «только Его и видели»? Мы же видели не только его, а еще и волка?

ПЕРВЫЙ. Ну, так говорится: «только его и видели», потому что мы его только и ВИДЕЛИ, а в руках не держали.

ВТОРОЙ. Только и видели, а в руках не держали. Ребята, я вас только и видела, а в руках не держала. А вы меня только и видели. А теперь не только…

ПЕРВЫЙ. Хватит отвлекаться.

ВТОРОЙ. Ой, Колобок уже снова куда-то прикатился…

*Перемена картины. Где-то в лесу среди ёлок.*

МИШКА.

Мишка косолапый

По лесу идет,

Шишки собирает,

Песенку поет.

Вдруг упала шишка

Прямо мишке в лоб,

Мишка рассердился

И ногою – топ!

КОЛОБОК. Какая хорошая песенка!

МИШКА. Ты кто?

КОЛОБОК. Я – Колобок, а ты?

МИШКА. Я – медведь Мишка.

КОЛОБОК. А что ты делаешь, Мишка?

МИШКА. Шишки собираю.

КОЛОБОК. А зачем?

МИШКА. Орешки кушать. Мама сказала, что самое главное в жизни – хорошо кушать. Я кушать люблю: орешки, малинку, рыбку люблю, мед. А ты любишь кушать?

КОЛОБОК. Нет. Я люблю петь. Мне твоя песенка понравилась. Я тоже одну знаю. Хочешь спою?

МИШКА. Ну, не очень-то.

КОЛОБОК. Почему? Она хорошая, про меня.

МИШКА. Ладно, пой.

КОЛОБОК. А ты будешь слушать?

МИШКА. А я буду кушать.

*Колобок поет.*

Я –

Колобок, Колобок,

Я румяный бок.

По амбарам метен,

По сусекам скребен,

На сметане мешен,

Да в масле пряжен.

В печку сажен,

На окошке стужен.

Я от Бабушки ушел,

Я от Дедушки ушел,

Я от Зайца ушел,

И от Волка ушел…

МИШКА. А зачем ты от волка ушел?

КОЛОБОК. Он меня съесть хотел.

МИШКА. А от зайца?

КОЛОБОК. И он меня съесть хотел.

МИШКА. А бабушка с дедушкой тоже?

КОЛОБОК. Н… не знаю.

МИШКА. Так ты что ли съедобный?

КОЛОБОК. Что?

МИШКА. Пахнешь хорошо. Интересно, тебя лучше с медом или с малинкой?

КОЛОБОК. Чего с малинкой?

МИШКА. Съесть.

КОЛОБОК. И ты туда же?! Ничего у тебя не получится!

МИШКА. Почему?

КОЛОБОК. Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел, я от зайца ушел, я от волка ушел, и от тебя, медведь, тоже уйду!

ВТОРОЙ. Покатился Колобок дальше, только его и видели!

ПЕРВЫЙ. Правильно!

*Колобок катится и солнце по небу катится. К закату. Перемена картины. Где-то на полянке.*

ЛИСА. Здравствуй, миленький Колобок.

КОЛОБОК. Здравствуй. А откуда ты знаешь, кто я?

ЛИСА. Да о тебе в лесу все уже знают.

КОЛОБОК. Ну, если так, тогда ладно. Тогда ты знаешь, что от тебя я тоже уйду?!

ЛИСА. Конечно, знаю. Ты такой быстрый. Ты такой ловкий.

КОЛОБОК. Да, я такой.

ЛИСА. А какой у тебя голосок. Какая у тебя хорошая песенка!

КОЛОБОК. Ты и песенку мою знаешь?

ЛИСА. Как не знать? Я колобок, колобок, я дырявый бок...

КОЛОБОК. А вот и нет! А вот и неправильно!

ЛИСА. А как правильно?

КОЛОБОК. Я Колобок, Колобок, я румяный бок!

ЛИСА. Как-как? Какой сапог?

КОЛОБОК. Да нет же! Не сапог! А румяный бок!

ЛИСА. Ах, вот как! Значит, неправильно я пою, зря хвалилась?

КОЛОБОК. То-то и оно!

ЛИСА. Прости, миленький Колобочек. Я не нарочно. Просто слаба на ухо. Совсем плохо слышу. Спой мне твою песенку еще разок погромче, да поближе.

КОЛОБОК. Вот так?

ЛИСА. Еще ближе. Знаешь, ты сядь ко мне на нос и кричи прямо в ухо, тогда я точно все услышу, ни одного словечка не перепутаю.

КОЛОБОК. Ладно. Только ты не перебивай меня.

ЛИСА. Что ты, что ты.

КОЛОБОК. Я -

Колобок, Колобок,

Я румяный бок.

По амбарам метен,

По сусекам скребен,

На сметане мешен,

Да в масле пряжен.

В печку сажен,

На окошке стужен.

Я от Бабушки ушел,

Я от Дедушки ушел,

Я от Зайца ушел,

И от Волка ушел,

От Медведя ушел!

А от тебя...

Ой, а как тебя зовут?

ЛИСА. Меня зовут Лиса-аа-ам!

ПЕРВЫЙ. И съела.

ВТОРОЙ. Почему?! Почему же эта сказка так кончается? Разве она не может закончиться иначе?

ПЕРВЫЙ. Да потому что! Потому что Колобок – это просто круглый хлеб, и испекли его для того, чтобы съесть. Не достался бабушке с дедушкой, так непременно достанется кому-нибудь другому.

ВТОРОЙ. Всё равно жалко.

ПЕРВЫЙ. Жалеть его не надо. Ты ведь не льешь слезы над каждым кусочком хлеба, который съедаешь на ужин?

ВТОРОЙ. Нет.

ПЕРВЫЙ. Вот и хорошо. И потом, гляди, бабушка с дедушкой муки еще на одного Колобка наскребли. Пойдем, посмотрим?

КОНЕЦ.

Автор пьесы Петр Васильев

+79052298006

[vsilver@mail.ru](mailto:vsilver@mail.ru)